

بسم الله الرحمٰن الرحيم

# \* توجه فرمائيں \*

كتاب وسنت داك كام پر دستياب تمام الكثرانك كتب \_\_\_

- \*عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔
- \* مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی با قاعدہ تصدیق واجازت کے بعد آپ لوڈ [UPLOAD] کی جاتی ہیں۔
  - \* متعلقہ ناشرین کی تحریری اجازت کے ساتھ پیش کی گئی ہیں۔
- \* دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ' پر نٹ' فوٹو کا پی اور الیکٹر ا، نک ذرائع سے محض مندر جات کی نشر و اشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

### \*\* "ثبيه \*\*

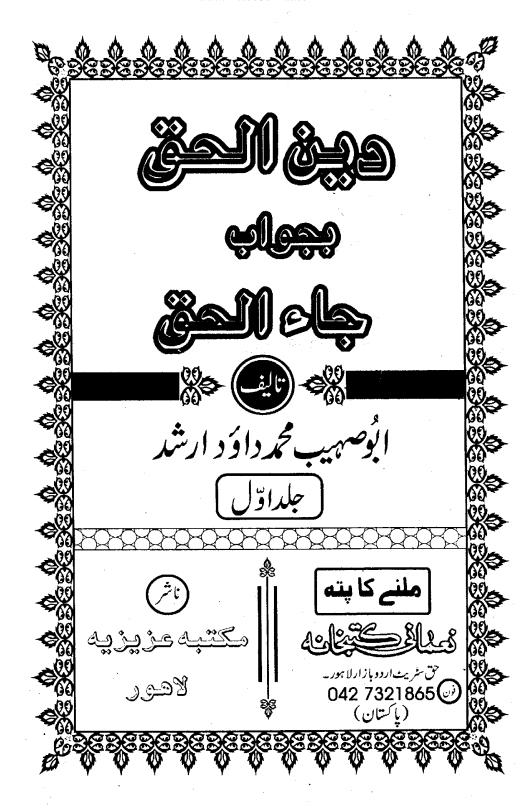
- \*\* کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب کسی بھی الکٹر انک کتاب کو تجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطر استعال کرنے کی ممانعت ہے۔
  - \*\*ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کے لیے استعال کر نااخلاقی ' قانونی وشر عی جرم ہے۔

نشر واشاعت اور کتب کے استعمال سے متعلق کسی بھی قشم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں:

طیم کتاب و سنت ڈاٹ کام

webmaster@kitabosunnat.com

www.kitabosunnat.com



صفح <u>ت</u> یر	عنوا نات		فتقيمنير		نبرشار
104	لازم آآ ہے؟			يسمها للما لرجمونا لرجيم	
4.	کیا حنفیہ کی کوئی ولیل ضعیف نہیں ہو	1			
	عتى؟		***	فهرست	1
41	الم ابوطیفہ مدیو کے کذاب اساتذہ کی	14	14		
	فهرست		' 7	کلیہ ناشر	7
44	لطيف	10	۲۲	مقدمه از مولانا محمر یکی صاحب توند نوی	
4 60	کیا جرح مہم قال قبول ہے؟	14	44	مَّارُّات از مولانا مبشر احمد ربانی	۲.
40	مرسل روایات سے احتجاج		44	عرض مولف	۵.
4.6	جرم و تعدیل میں تعارض کا تھم		4 4		4
	کیا لا بصح سے ضعف ثابت سیر	1	0 1	مفتی صاحب کے چد اصول پر ایک نظر	
177.	یا میں اسلام کے حساب کا اور اور اور اور اور اور اور اور اور او			كياضعيف روايت نضائل بين معترب؟	
L A .	کا مج مدیث کیلئے یہ شرط ہے کہ و	٧.	00	کیا متعدد اسال سے ضعیف روایت حسن	4
124.	یاں سلم کی ہو؟ بخاری و مسلم کی ہو؟	`	<b>]</b>	بن جاتی ہے؟	
	عارل و مسلم المارود کیا فقتی کا عمل منسیف روایت کو توی کر	اب	4	کیا علاء کے عمل سے ضعیف روایت	
49			,	حسن بن جاتی ہے؟	
	ربتا ہے؟ علماء برلی سے ایک سوال	44	ΔZ	الاکشف و خواب سے مدیث کی تعمیم کی	
121	ملکو بری سے ایک سوال کرویش			با بحق ہے؟ ما بحق ہے؟	1
24	,			۔ کیا اساد کے ضعف سے متن کا ضعف	4
124	كيا مديث كاضعف مقلد كو معز نسي؟	_	ļı		
40	کے بیان	رت۔	کی طہا	پانی	
-44	فیخ عبدالحق مدید محدث داوی ہے	4	201		
4 ^		.   '	-	فضل اول	[_'
490			2 4	مهل مديث تلتين	Y "
1	ے		۲ 4 الا	مفتی صاحب کا پہلا اعتراض اور اس	4
41	مجع مبدائتی میری مدث داوی سے علامہ ابن نجم حق سے مفتی صاحب کا تیمرا اعتراض کہ قلہ مجمو ہے	11	1 4 K		- T

41	شخ عبدالحق مديم محدث والوى سے علامہ ابن نجيم حتى سے		10	فصل اول	1
490	سائیہ بن مفتی صاحب کا تیبرا اعتراض کہ قلہ مجمول		20	پہلی مدیث تلتین	+
4	4	, ,	24	مفتی صاحب کا پہلا اعتراض اور اس کا جواب	سر م
49	الجواب و قلہ کی تعریف مدیث ہے شخ عبدالحق روبو ہے	190	24	مقدار نجاست کی وضاحت	۵
AY	مافظ این حجر مدیجه کی عبارت	10	22	دو مرا اعتراض اور اس كاجواب لم يحمل الحبث كا متى علامه	
At	مفتی صاحب نے محدثین کے مسلک کا تول کر لیا	10	4.4	خوارزی مالجیه حنی ہے۔	
AW	دو سری حدیث	14	.24	مدیث نیوی سے لم یحمل الخبث کامنی	^

		1 •	-	- to . *6	
صفحةنبر	1	تنبرتهام	سفختم		بمرشار
94	الم سغیان بن عینہ ہے	•		ابوسعيد خدوي عام ے	]
94	الم ابوعبيد س		14	مفتی صاحب کا پہلا اعتراض کہ یمک پانی	
9 4	علامه ابن ترکمانی کا رد	49		کی کوئی قید نسیں	
٩٣	زرح کا معنی قاموس سے		,	الجواب قيد كي صراحت مولانا فخر الحن	1^
9 4	زمحشری ہے	61	18	میٹی اور امام شافعی منٹھ سے	
9 4	علامه ابن منطور معنج سے	44	10	دو سرا اعتراض اور اس کا جواب	19
9 4	صاحب منجد عيسائي سے- (٢) جائے زمزم	42		تیبرا اعتراض که بیناء کا کنوال بانی کا	4.
	ے پانی نکالا جانا شری تھم سے نہ تھا بلکہ	66	1 40	راسته تفا	
9 (	انی صاف کرنے کی غرص سے تھا	ļ	14	الجواب أس مِن محمد بن شجاع كذاب	۲,
9 0	المم شافعی رہیجہ سے	40	<b>.</b>	راوی ہے	
90	مولانا لکھنٹوی سے	44	۸4	فعل دوم	44
90	شاہ ولی اللہ محدث رالوی سامجے ہے	84		مفتی صاحب کی پہلی دلیل که حضور عالما	
90	مفتی صاحب کی تمیری دلیل	44		ن کونے بانی میں پیٹاب کرنے ہے	`
90	الجواب. بد روايت منقطع السندب	49	14	ے سرک پل میں بیدب رہے ہے۔ اسع فرمایا ہے	
94	مفتی صاحب کی چوتھی دلیل	۵٠		الجواب (۱) مفتی صاحب کا اپنے	
94	الجواب	۵۱	14	برب () مسلک سے انحاف	16
44	یه روایت مجمی ضعیف ہے	24	^A	اس سے مراد پانی قلیل ہے	40
94	یہ خود حنفی ندہب کے خلاف ہے	44	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ا حافظ این حجر بیای ہے مولوی قطب	
94	مفتی صاحب کی پانچویں دلیل	04	`^ ^	الدين حنى مدلجه ہے	
94	الجواب	00	۸۸	ا مفتی صاحب کی دو سری دلیل ا	1
94	یے روایت سند کے اعتبار سے ضعیف ہے	04		1	
	یہ تا می کا قول ہے جو کہ حدیث مرفوع	44	19	الجواب یہ مجی پانی تھیل کے متعلق ہے	
92	قلتین کا معارض نهیں ہو سکتا۔	۵۸	19	ا تلامہ نیموی منطحہ حنق سے	, , ,
94	مغتی صاحب کی چعثی دلیل	04	×9	ا علامہ نووی مدیجہ ہے	
94	الجواب	γ.	A 9	فائمه جليله	
94	یہ بھی ضعیف ہے	41	9-		41
91	حنیفہ کے خلاف ہے	44	911		٣٣
91	مفتی صاحب کی ساؤیں دلیل ہے	44		ا الجواب أس كي سند مين جابر جعني كذاب	46
۹۸	الجواب يه ضعيف بحى ب اور دنفيد ك	44	91	راوی ہے	
	خلاف بمی			ا م یا نے زمزم کے بارے میں دو شری روامیت ا	10
91	المثموي وليل	40	94	و الجولب و السيد ال	-41
<u>'</u>			9 7	آ ای کامتن و منی ہے	_1

				,	
صفحتمبر	عنوانات	تبرشا	صفحتبرا	عنوا نات	نبرشار
94	مغتی صاحب کی جمالت	۷.	99	الجواب ب امل ب اس كاكتب مديث	44
99	خلاصہ کلام		·	میں وجود عی شیں	
1	میلی اور دو مری عقلی دلیل اور ان کا رد		99	نویں دلیل	
	تبیری عقلی دلیل اور اس کا رو		90	الجواب منة ا	
		i	1 4 4	يه منقطع السند ب	49
1-4	ہے وضوء کرنے کا بیان	ئے۔	یے آ	جسم سے خون نکلنے اور	
1-9	المام وار تعلق من جي	71	11-4	فصل اول	١
1-4	حافظ ابن حجر ملطحه	44	1-1-	مدیث نمبرا حضرت جابر علم سے	. 4
	علامد تلی منطحه اور علامد این جهم حنی کی	1	1. 4	مغتی صاحب کا پیلا اعتراض	
1-9	عبادات		1-4	الجواب	
1-9	مفتی صاحب کی دو مری دلیل ا			انسانی پیشاب اور خون کا فرق	9
11-	الجواب : بر ت	, .	1	فقہ حنفی میں لکھا ہے کہ نجاست سمیت	
11.	مفتی صاحب کی ترجمه حدیث میں تحریف	1	1.7	نماز پڑھنی جائز ہے	1
11-	یہ روایت ضعیف ہے	,	1-1	دوسرا اعتراض کہ بیہ محالی کا فعل ہے	٧ -
11 -	حافظ ابن مجر رینیجه	i '	li .	الجواب (۱) مفتی صاحب کے بدعتی عقیدہ	4
11-	علامه زیلعی منطحه در میرید حذف میرود		1-1	ہے اس کارو	
(11)	علامہ نیوی ریلجہ حنفی کی مراحت من	l	1-4	علامہ مینی نے اسے مرفوع بیان کیا ہے	
111	تنبیه مغتی صاحب کی تیری دلیل	í	1.4	تیبرا اعتراض اور اس کا رد چوتھا اعتراض اور اس کا رد	
111	ی صحب می سیری دیں الجواب () یہ روایت خود احتاف کے	i	1-6	چوها اخراش اور اس ه رد محار محلیه کرام	
111	ابواب (۱) یہ روبیت دور محت سے خلاف ہے	!	1.0	مهار کلبه کرام حضرت ابو هرره ویله کا عمل	
'''	علات ہے۔ اورے مخلف نہیں۔ علامہ ابن عبدالبر		1.0	حضرت جابر بن عبدالله عام کا عمل حضرت جابر بن عبدالله عام کا عمل	
114	بارک کاک کاک کاک کاک کاک کاک کاک کاک کاک	, 1	1	مسرت جابر بن حبد ملاعد عاد ما فتهاء مدینه منوره کاعمل	
114	اميريمني ينطح	40	1-4 (-4	تعال خيرالقرون	1 7
117	محدث مبارک بوری کی عبارت	44	1 . 4	اصولی بلت	14
111	مفتی صاحب کایہ باطل قیاس ہے	44	ľ` <b>`</b>		
1190	مغتی صاحب کی چوتھی دلیل	1. W /	1-4	فصل دوم	14
114	مفتی صاحب کی وغا بازی	٣9	1.9	مفتی صاحب کی پہلی دلیل	11
114	مغتی صاحب کی پانچویں دلیل	4-	1-9	الجواب	19
114	الجواب	41		یہ دوایت ضعیف ہے	7-
<u> </u>	ا ہواب مغتی صاحب کی چھٹی دلیل	(v. v.			

	<u> </u>	<del></del> -		<b>+</b>	
صفرتر		منز <i>ن</i> ار		عنوا نا ت	فمرثنيا
112	مغتی صاحب کی آٹھویں دلیل	44		الجواب اس كى سند مين دو راوى محمد بن	٣٣
114	الجواب	42	114	مسلمه اور سليملن مجودح بي	
114	مغتی صاحب کی نویں دلیل		,	مغتی صاحب کی ساتوین دلیل	
I IA	الجواب			الجواب- اس کی سند میں عبداللہ بن تھیم آ	73
119	طامس کلام	٥-	112	رلوی مجموح و متروک ہے	
14.	وء کرنے کا بیان	لروخ	چزکھا	آگ سے کی ہوئی	
14.	کاشمیری کاموقف	i	1171	مغتی صاحب کی اس ستلہ میں لاطنی	1
14.	یہ تکم منبوخ ہے	~		خلفه عمرين عبدالعزمز منطي مبطوخ چزے أ	
14.	حضرت جابر بن عبدالله عام اور حضرت		11.	ناتض وضوك قائل تھے	
141	ابو ہریرہ عالم کی احلویث مرفوعہ	i .		علامه ماردی اور سید انور شاه صاحب	۳
	م کامان	ر.	ز ایگاه	•ظهرادر عصر کم	
144					
144	میشیه کا قول	l	144	ł	i i
ITE	حضرت علی مرتمننی داجر کا فرمان			معفرت جابر واله سے	i I
144	مولانا سرفراز <b>صندر کا</b> حوالہ	14	177	دو سری صدیث معنرت ابن عباس واقع سے	
144	• •	10	144	مفتی صاحب کا پیلا اعتراض	
144	وعویٰ فتخ کا ابطل	14		جریل نے وو سرے ون نماز عضر ظہر سے	1 1
171	معجع بخاری و مسلم کی حدیث ہے	14.		وقت میں پڑھائی	
149	علامه نووی مدخیر سے	14	ITT	الجواب (١) ميج مسلم ے اس كارد	
114	عافظ ابن حجر منافجہ سے است	19	144	الم نووي منظرے مود	
119	مولانا اشغال الرحن حنفی ہے	۲٠	124	مجنخ الاسلام خنی سے رد	
1	چینا اعتراض که ایک مثل پر نماز ظهر کا نسب	41	1.	دو سرا اعتراض که اس مدیث سے معلوم	
141	وقت ختم ہونا مفکوک ہے	44	144	ہو تا ہے کہ نماز عصر کا آخری دفت دو منا	1 1
141	اخيروفت ظهراور اكابر احناف	44	124	حمل ہے الجواب۔ نماز عصر کا آخری وقت	1 1
146	فائده جليله	44.	, , ,	اجواب- نماز عفرہ احری وقت تیبرا اعتراض- یمال اصلی سایہ کا ذکر	1
144	تیسری مدیث مق	10	امرين	میرا اختراعی- یمن ای سلیه به در ا دند	9.
140	چونتمی مدیث نقص مدیده	44	140	سیں بحث ا <b>مل</b> ی سالیہ	
IP4	مفتی صاحب کا اعتراض مفت	44	'	جھے آھی سایہ چوتھا اعتراض کہ یہ قیاس شرمی کے	
144	مفتی صاحب کی سوچ کی غلط کروٹ • '	۲۸	144	چوھا امراس کہ یہ قیاس سری ہے۔ خلاف ہے	11
124	فعل دوم	49		طاف ہے الجواب قیاس کے رو میں امام اُبو صنیف	14
	. 917.1				

	1	•
4		

مغخير	عزانات	منرضار	مختبرا	عنوا نا ت	بنرش ر
141	مفتی صاحب کی دو سری ولیل	٣٣	144	مغتی صاحب کی پہلی دلیل	۳.
141	ال كتاب كي مثل كاجواب	44	144	مرى مِن نماذ ظهر كو محتذا كرنا	41
199	نماز جعد كاونت			تنبيب	۲۲
١٧٧		/ " <b>"</b>		نماز فج	
1 '			رے و		
104	اقل ہے .		164	فصل اول	1
	الجواب (۱) شخصیص کا رد' محلبہ کرام ا	l .	124		Ÿ
104	کے عمل ہے در طار ہ	1		بلا اعتراض کہ یمل اندھرے سے مراد	P4 .
100	المام طماوی بیٹو سے		164	مجد کے اندر کا اند جراب	
104	المام مرخی بیٹی ہے صوفی عبدالحمید صاحب ہے			الجواب (١) مديث من بابر كا بيان موا	4
104	چون سپر سید کاب ک چوستی مدیث حضرت ابو ہریرہ فراند ہے	44	रिप	<i>ج</i>	4
1	پانچویں حدیث مطرت ابو مسعود انصاری	40		منس کہتے ہی اس اندمیرے کو ہیں جس د صور ، ریا م	
100	ر بان د عالا	FW	144	میں میج کی سفیدی مل گئ علامہ نووی ریٹی سے	!!
		44	144	علامہ رون ربیعیہ سے حافظ ابن حجر ربیعیہ سے	
100	ی سند میں اسامہ محروح راوی ہے	, ,	104	علامہ ابن منظور بیٹیہ سے علامہ ابن منظور بیٹیہ سے	)
100	اسامه کی نقلت	44	184	ماحب منجدے	1
100	الم ابوماتم کی جرح کا جواب	46	104	یخ سلام الله حنی ہے	
104	الم يكي القفان كى جرح كاجواب	49	184	مولوی وصی احمد بر طوی ہے	l 1
104		۲′-		دوسرا اعتراض که عورتوں کی دجہ سے نماز	
104		۱۳		جلدی اوا کر دی جاتی تھی۔ پھر عمر فاروق	
		44	!	عظم نے عورتوں کو روک دیا تا یہ رعایت	1 1
109	کرامؓ ہے اسمحل طفاء الراشدین	سهبر	144	تبعی فخم کر دی مئی	
141		אין	1	الجواب- (۱) ممی بھی ظیفہ نے عورتوں	ı *
		70	141	کو مجد میں آنے ہے منع نہیں کیا۔	
141	ا حوالہ	'   	160	الزای جواب بر بر ه جعزی انساط	ļ ţ
144	فصل دوم	44	10-	دو سری حدیث حضرت انس بیاتھ ہے میسری حدیث حضرت جابر بیاتھ ہے	1
144	س دوم ۱  مفتی صاحب کی پہلی دلیل	- 1	10.	بیرن طالب سرے جابر عام سے پہلا اعتراض کہ قول مدیث کو ترجع ہے	
144	ا اسم محدین اسطی کی روایت سے احتجاج		101	په مون په وه صفت و ريسې منتي صاحب کي بر حواسي	
144	′ 1′	r4	,	اد سرا اعتراض که اس میں خصوصیت کا	- 1
			·I		

صفحتبر	عزانات	بنرفيار	صفحنبر	محتوا ثات	برفيار
14.	ملتی صاحب کی ساؤیں دلیل	04	144	مفتی صاحب کے اعتراض کا رو شیخ سلام	79
14.	الجواب .	01		الله خنی ہے	
14-	اس کی سند میں ابومعلویہ مدنس ہے۔	09	144	علامه ابن حزم ملطح س	i
	وغيره		140	مفتی صاحب کی دوسری دلیل	61
144	مفتی صاحب کی تمویں دلیل	4 -	140	مفتی صاحب کامعن حدیث سے انکار	RY
124	الجواب	41	144	مغتی صاحب کی تیسری دلیل	۳۲
124	یہ خود حفی قد ب کے طاف ہے	44	144	الجواب (۱) مفتی کا وہم	44
124	یہ مارے موافق ہے مخلف سیں	14	146	اس میں بدیر راوی محروح ہے	20
124	مفتی صاحب کی نویں دلیل	40	144	اس میں انتظاع ہے	N 4
120	الجواب	40	142	مفتی صاحب کی چوشمی دلیل	0/4
124	مرس ہے	44	141	الجواب	'
	مفتی صاحب کے اصول سے یہ روایت	44	141	مفتی صاحب کا الفاظ حدیث میں میر پھیر	49
140	موضوع ہے		144	اس کی سند میں سلیمان راوی کذاب ہے	۵.
120	مفتی صاحب کی دسویں اولیل	47	144	مفتی صاحب کی پانچویں ولیل	01
'	الجواب حضرت على والمح ك عمل س	49	144	الجواب اس كي سند مين عنص بن	
120	اسفر کامعی تحقق طلوع فجرہے۔	1''	,,,,	سلیمان منعیف ہے	<b>V</b> - 1
140	خلاصہ کلام	4.	149	مفتی صاحب کی مجھٹی ولیل	۵٣
140	وطغت کی شماوت"	41	1 49	الجواب	20
124	عقلی دلیل اور اس کا رد	LY	12-	اس کی سند میں ابوا محق مدلس ہے	
1			14.	ابواسخق محلط بھی ہے	
144			, , –	70 - 0 2	,
	ان	، کابیا	ی آزار		
1	ب لجواب (۱) حفرت ابومحدد ره مشور	4 4	ی آذا <i>ا</i> محمد ا	ووج حضرت ابومحذورہ برجو کی صدیث	ř
141	موذن تے				Y
10.1	مان ملامہ این تجیم حنق ریعی سے	1	1-2	میں میں میں بات میں اور اور میں اور	<b>,</b>
IAT	تعرب بال رام نے وفات النبی کے بعد	1	141		μ
	رت بین کن ذان نسیس کن				- 1
	ام طحاوی معطیہ کے کلام سے مفتی جی کا				4
INY	10.00		100	اعلویث مشہورہ کے خلاف ہے	
	۔ مفتی صاحب کا چوتھا اعتراض کہ ترجیع کو	111		الجواب	0
114	مام سحلہ"نے ترک کردیا	l l	111 :	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	4
1/''				موذن ترجيع نه ڪتھ تھے	

_		<b>+</b>		4			
	متقيمه	1	بنرشار	سخينرا	عنوًا مَا ت	مرشمام	7
	144	علامه زیلعی مذمحه حق سے	10	114	لجواب	111	
	۲۸۱	حافظ این حجر مذمجہ ہے۔		1 .	منتی صاحب کا پانچواں اعتراض کہ قیاس	سور [.	
	144	وو سری حدیث					
	114	منت بالاستعام أساف		INC	الجواب قیاس کے رو میں فرمان نبوی	16	
-	17	دو ہری اقامت ثابت ہے			مغتی معاحب کا چمنا اعتراض که ترجیع تعلیم	1	
1	۸4 ء	الجواب	-77	110	کیلئے تنی		
١,	124	رو ہری اقامت بھی البحدیث کے نزدیک	4.4	110	الجواب	10	
		سنت ہے		110	مغتی جی کے اعتراضات میں تعارض	14	
	114	الهرى اقامت كى وجه ترجيح	46	FAH	اس كارد علامه ابن المام حفى مطيع سے	14	
1	9 -		ı.K	ی کیسہ	أكبر		
1.	91		. ·	_			
1	711	النين المارية		19-	کیلی مدیث معنرت انس ع <sup>ی</sup> د مفتی صاحب کا پہلا اعتراض که اس میں	1	
1	97	معفرت بلال وبله كو ازان كا علم كب ديا	۵		مفتی صاحب کا پہلا اعتراض کہ اس میں	۲.	1
		יאין:		.	قد قامت السلاة بهي ايك بار ثابت ب		-
	-	مفتی صاحب کا تیرا جواب که حفرت	4	19-	الجواب		į
10	9 س	بال والد على عمير ابت سي		;	مفتی صاحب کا دو سرا اعتراض که اس	4	:
10	1 "	الجواب		141	حدیث میں مسنون ازان و اقامت کا زئر		
10	9 ~	دو سری حدیث	^				
1	90	کبیر کا بیان	50	ور اور دو	اکدی اذال	j.	
16	14	ا ما یکر مردی است. اس می سند میں ہشیم راوی مدلس ہے				,	
1	9 4	اس می سورین میم روی بر ن میم مغتی ضاحب کی تیمری ولیل		190	مغتی صاحب کی پہلی دلیل	ſ	
1	94			190	الجواب		
į,	92	الجواب   منة من سما يم		190	اس میں انتظاع ہے	4.4	•
	14	ا مغتی صاحب کاوہم سر ہو:		140	·	. •	
•	11	ا یہ حفیہ کے خلاف ہے			ابن ابی لیلی پر سے حدیث مختلط ہو گئی سمی		
	<b>'</b>	اس کاراوی السعود مختلط ہے	, ,	194	ووسرے طریق میں الاعمش راوی مدلس	<i>\(\righta\)</i>	
19	11	ا یہ میم حدیث کے مخلف ہونے کی وجہ	IA	194	ا ہے۔	4	
14		ے ناتال جت ہے ا نہ ہے ہم ال	- 1	1	مفتی صاحب کی تیسری دلیل	1	
19		ا مغتی صاحب کی چوشمی دلیل	- 1	194	الجواب	4	
		ا الجواب المارين ومرورة	- 1	194	ایہ روایت مرفوع نمیں موقوف ہے جو کر از یاس مار نمانسا کا	٨	
19		ا اس میں دو رادی مجروح ہیں میں وال سرو	1	1	مرفرع کے معارض نہیں ہو تکتی اینوں سر بہر میں	۵	
19	04	۱ ابراہیم کی تدلیس کا شبہ ہے	14.	194	مغتی صاحب کا آیک وہم	9	

			<b>-</b> 		
صفحتمبر	عنوا نا ت	نبرتبا	صويج	عنوا نا ت	نمرشار
۲۰۰	مفتی صاحب کی علم رجال سے لاعلی	44	199	حضرت بال مام کے عمل پر سفتی صاحب	YI
۲	يه مرس ب			کی دو سری دلیل	
Y	مفتی صاحب کی جھٹی دلیل	49	199	الجواب اس كي سند مين اساعيل بن عياش	
1	الجواب اس كى سند مي ابرابيم بن	۳.		اور عبدالعزر: منظم فیہ ہیں حضرت بلال باٹھ کے عمل پر مفتی صاحب	Ī
Y	اساعيل مجروح و کثير الوهم ہے		199		
y.1	خلاصہ کلام - حاف	اسرا	ŀ	کی تیسری دلیل	Į
4.4	كملا فهلنج			الجواب- اس كى سند ميس زياد بن عبدالله	'
	مفتی صاحب کی پہلی عظمی ولیل			رادی مجرد ح ہے	
1 4-4	دو سری اور تمیری عقلی دلیل اور ان کا علط همته			مفتی صاحب کی پانچویں ولیل	
	علی و تحقیق رد	!	! <b>P</b>	الحاب	4 4
7-8		,	<b>.</b>		
	کی جلہ کے بیان میں	انے	إتھ اتھ	تكبير تحريمه كے وقت	
4.6					
4.6	مجم مينج تنفى	1	4-6	فصل اول	1
1 7 - 6	علامه ابن هام حنفی		ا	1	(
	علامه شوكانى بينيه اور حافظ ابن حجر بينيه سمي		۲-۲	محد عمین کرام ؑ کے موقف کی وضاحت و حقوم میں میں افوان میں عروم	
4-4	عبادات		4-4	مدیث حفرت عبدالله بن عمر وراد مفتی صاحب کا پیا! اعتراض که به جارے	,
4-1	مفتی صاحب کی دو سری دلیل ا		4-4	ی صاحب ما پیما با مراس که بیا بادر سال خالف نمیں	
4.1	الجواب			الجواب علامه ابن نجم حنی سے اس ک	B
۲ - ۸	مفتی صاحب نے ایک بی روایت کو آٹھ	i	الم- ٢	تربي	
Y - A	باور کرایا ہے۔ اور خون	1	4-0	دو سرا اعتراض ادر اس کاجواب	ч
۲ - ۸	یہ دوایت ضعیف ہے یہ حنیہ کے موافق نہیں		Y -4	قصل دوم	· 1
4-4	یے سید ہے وال میں مغتی صاحب کی چو تھی دلیل		i '	1	- 1
Y-9	الجواب الجواب	,	4.4	امفتی صاحب کی پہلی دلیل ارب	
4.4	مفتی صاحب کی علل الحدیث سے ناوا تفی		4-4	الجواب	
   Y-4	اس میں رفع الیدین فاہت ہے۔ (۳) یہ			امتن مدیث میں مفتی صاحب کی میرا	1.
17-4 17-4	دنفیہ کے خلاف ہے		7 -4	ن بیری :	
71-	مغتی صاحب کی پانچویں دلیل		Y- 2	اس میں رفع الیدین کا ذکر ہے جس کے	11
41.	الجواب		, –	منتی صاحب محرین	
1	اس کی سند میں علاء مجمول ہے	44	7-6	ی احتاف کے موافق شیں ہے۔ علامہ این	17

			<u> </u>		
صفحتبر	محنوا ق سنب	بنرخدر مبرخی	مفحنبر	عنوانات	البرننعانه
711	تنبيب	٣٨	Pi:	مفص بن غیاث مختلط ہے	
FIT	مفتی مهاهب کی سانویں دلیل	49	41-	اس میں عفق کی تدلیس کاشبہ ہے	۳۰
414	الجواب	ì	41.	منغیہ کے خلاف ہے	ا اسم
FIF	اس کی سند میں عتبہ راوی مجموع ہے		41-	اس سے احداف کا موقف وابت سی	m p ]
' '	بخاری و مسلم کی روایت کے معارض			يو آ	
414	ہونے کی وجہ سے شاذ ہے		114.	مفتی صاحب کی مچمٹی ولیل	٣٣
	اس سے دغنیہ کا زہب طابت شیں ہو آ	42	411	الجواب	44
414	علامه حلی حنق کا اقرار			متن روایت میں مفتی صاحب نے جار	
414	خلاصد کلام		411	خانش کیں ہیں	
419	چور کی داژهی میں شکا			اس کی شد میں شریک بن عبداللہ راوی	1 2
416	تعال امت		411	محرور ہے	
'	علامہ ابن عبدالمبراور حافظ ابن حجر ریلیے کی			اس میں دغیہ کی ندہب کی آئیہ نہیں	į .
414	عبارات	C 4	711	يو ٽي	İ
714	کا بیان	رھنے	ہاتھ بان	سین پر	
414	ه ، تعقیبیه ۲ ټواپ	4	717	بلى مديث منزت والني بن جرم	•
	مفتی سادب کی خود مناقته میت	۵	414     414	ین طاحب کا اعتراض مفتی صاحب کا اعتراض	
12161	دو سری مدین مسب		,	الجواب الجواب	
1417	تيري مديث المم طلؤس بيعجه	4	V. 7	<del></del>	i
119	نے کا بیان	ندھن	، ہاتھ با	زري ناف	:
777	منعی مبالاب می تیسری دلیل 🐰		419		1
144	الجواب مستنهج و	, -		افدمت مدیث کے بردہ میں تحریف	
177	مغتی صاحب کی بدویا تی	11	119	مديث	
444	الشمغتى صاحب كى لاعلمى		44.	عبیات تحت السرو کی حثبیت	. 1
144.	ے مداعت شدا شعیف ہے	اس	771	مفتی صاحب کی دو مری دلیل	6
444	ا علامه نیوی روین کی صراحت	6	777	الجواب	0
44.40	ا منتی صاحب کی چوتھی ولیل	C.	444	مفتی مساحب کی علم رجل سے ناوا تفی	4
444	ا الجواب	۱۲		متن مدیث میں دغیہ کا ابی طرف سے	4
444	المنتي صحب كاجر يجير	- 1	444	اضافہ	
777	ا اس کی سند میں ربھ راوی ضعیف ہے	^	177	علامه ابن مجم ما في كاحواله	<b>A</b>

			Ir_		
منخرب	عنوا نات	مبرشار	12.4		منرشار
	نبیں ہو سکتا	,	444	مفتی صاحب کی حجعثی ولیل	19
444	خلاصہ کلام		444	الجواب بلا سند ہے	14-
244	كملا چيلنج		1774	مفتی صاحب کی ساویں ولیل	
444	مغتی صاحب کی عقلی ولیل	74	44	الجواب	14
444	مفتی صاحب نے اپن بی تردید کردی	41		1	1 '
4 44	لطيفه	19	1444	آبهعی کا قول مرفوع مدیث کا معارض	4,4
24.	وصف كابيان	سے پڑ	ر آواز۔	بسم الله كوبلند	
rym	يطور شلد نوس حديث	14	144.	بهل مديث از حضرت ابو جريره واله	1.
222	آثار محلبہ کرام "		14.		۲
777	الم حاذي كي مفعل عبارت		144.	المام وار تعنی رینی	۳
144	حعزت عمر فاروق عام کا عمل	19	14.	عافظ ابن مجر ريني <i>ي</i>	4
241	مغتی صاحب کا پہلا اعتراض	۲;	74.	علامہ نیموی مظیر حنفی سے	۵
444	الجواب	71	77	بطور شلد پہلی حدیث	ч
746	دد سرا اعتراض		PHI	بطور شلبه دو سرى حديث	4
	الجواب	l .	١٣٢	مفتى صاحب كااعتراض	^
rra	حصرت عبدالله بن عمر عام كالعمل	70	441	الجواب	9
247	حفرت الوهررية عافه كاعمل		444	بطور شلد تيسري مديث	1-
TYA	حضرت عبدالله بن عباس رمنی الله عنما کا	44	227	بطور شلبه چومتنی حدیث	11
771	عمل برين هن		444	بطور شلد بانجيس حديث	14
1 1	حضرت على ينام كاعمل	1	744	بطور شلد مجسنى مديث	14
444	مهاجرين مدينه كالحمل	27	444	بطور شلد ساؤس مديث	10
			144	بطور شلد آفویل مدیث	10
44-	کا بیان	طر مرسطنے	•	ب الله	ı
۲୯1	<u></u>			, in the second	
444	دونوں روایات میں تعلیق مند		70.		
777	مفتی صاحب کی دو سمری دلیل رار،	i	441	مفتی صاحب کا صریح جھوٹ دل	
` `	الجواب سند پس سعید بن مرزبان تجویر راوی	4	' `	الجواب ده بر السياط معرف براسور كرا	4 1
744		4	771	حضرت انس دیڑھ سے مردی روایت کے ا مختلف الفاظ	4
777	ہے سعید بدلس بھی ہے	1 -	201	حلف العاظ بسم الله با بمر مِن زابب امت	0
	+0032			ا الله بالرس مراب	

	·	1	با		
صخينر	. عنوا آمات	ببرنمار	صفحتمبر		نبرشار
	کہ نماز کو کمی بھی بزرگ کے لفظ ہے	71	700	مغتی صاحب کی تسیری دلیل	H
444	شوع کیا جا سکتا ہے		444	ا الجواب	- 1
444	مفتی صاحب کی پانچویں دلیل	44	700	02404 00 0	اس
400	الجواب	۲۳	444	اس کی سند میں مجروح و سنی الحقظ راوی	18
400	اس کی سند میں ثوید راوی مجروح ہے۔	44		ا یں آعمٰی کا قول ہے جو خود احتاف کے ہاں	10
	(۲) خود مفتی صاحب کے نزدیک بیہ راوی	10	144	ا جمت نمیں	
440	مجود ت		797	مغتی صاحب کی چوتھی دلیل	143
440	خلاصہ کلام	44	700	الجواب	
400	مغتی صاحب کی عقلی دلیل	44	700	حديث كاصحح مغهوم	10.
776	ا بہم اللہ سورہ فاتحہ کی ایک آیت ہے ۔ منابعہ میں منابعہ کی ایک آیت ہے ۔	77	464	علامه نودی پینا کی مراحت	19
445	' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	44	444	اس میں حفیہ کے زاہب کی زوید ہے	۲.
10-	خلامد کلام	۳.			
101	کے وجوب کا بیان	ھنے ۔	فاتحه يزيه	امام کے پیچھے	
100				, ,	1
	یہ قرآن کے مواقق ہے دہیں	l .	704	1	1
Y00	قرآن و مدیث میں تعارض نمیں ہوا کر آ مفتی صاحب کا تیمرا اعتراض کہ اس میں		707	دو سری آیت تیسری آیت	
700	کا صاحب یا بیرا مراس که اس میں ا لا نفی منس کا ہے لیعن نماز کال نہیں		70 m	یری می <u>ت</u> چوشمی آیت	1
	ي ن ن عب دن مار مان يان	1		رکن فاتحہ کی بحث	
	عقدی پر فاتحہ حکما" واجب ہے	t	704	بهل مديث	
704	الجواب	14	1 60 1	مفتی صاحب کا پہلا اعتراض کہ اس میں	1
'- '	لا نفی بنس سے وجود کی نفی مراد ہوتی	IA		فصائد اور والسورة ك القاظ بمي	
404	4		704		
104		1	400	الجواب	i
	احتاف کا اصول کہ آیات قرآمیہ میں		TAN	مغتی معاحب کا وہم	L
102	•		100	فصائد کے الفاظ شاؤ ہیں	1
	مفتی صاحب کا چوتھا اعتراض کہ تم بھی		464	یہ ہارے خالف نمیں ملامہ انور شاہ کاشمیری میلیے کا حوالہ	
100 4	ركوع مي طنے سے ركعت فل جلنے ك قائل مو		400	ملامہ الور شمال کا معربی رہیں کا موالہ دو سرا اعتراض کہ قرآن کے مخالف	
1	رن ا	. 44	100		سوا ا
1/34	برب		too	<b>,</b>	

		_1	<u>اس</u>		
صفيني	عنوا'لات	بهنتار	مفرتبر	عنوا ثات	منرشار
744	آثار محلبه كرام رمنى الله عنم	44	404	دو سری مدیث فدان	
144	معزت عمر فاموق عام كا اژ	m9	400	خداج کا معنی علامه این عبدالبرے	46
YYA .	معترت علی فٹاہ اور الی بن کعب فٹاہ کے	4		تيرى مديث معرت عائشه رمنى الله	40
l i	آفار		409	عنیات	
149	هفر <i>ت عبدا</i> لله بن مسعود هایم	41	109	چو تقی مدیث عبداللہ بن عمر ماجھ سے	
749	حفرت ابو ہریرہ دائھ کے آثار	44		بانجي مديث معرت عبدالله بن عمو	ł
144-	حضرت عبدالله بن عمر عام	44	409	ین عاص عام ہے	
74-	معفرت ابوسعيد وجه	44	4.4-	چمنی حدیث معفرت عبادہ واقع سے	7
144.	حفرت انس عام	70	۲ 4.	ساقی مدیث	
146-	حضرت جابر بن عبداللہ عام کے آثار	44	L	مفتی صاحب کا پهلا اور دو مرا اعتراض اور	
441	حضرت عبدالله بن عباس عالمه	44	741	ان کارد	
727	حضرت ابوالدردار علم کے آثار	47	444	مفتی صاحب کا چوتما اور پانچوال اعتراض	۲,
424	معفرت عباده بن صامت ونامجه	49	نې بې پ	اور ان کارو	
144	حفرت مثام بن عامر غام	0-	+	مفتی معادب کی خود ساختہ آیت مور	. 1
444	معرت عبدالله بن مغنل والمجه	01	444	آنموین مدیث معرت زید بن واقد عالم	44
424	حضرت عائشہ رمنی اللہ عنماکے آثار	DY	440	ے نویں مدیث حفرت عبادہ جاتھ ہے	ابمسوا
748	حضرت عبدالله بن عمر في كاار	22	744	دسویں صدیث	20
456	آثار آبعین عظامٌ	24	444	ميار ہويں مديث	, y
140	فاتحد خلف الدام نے الکار کول؟	00	444	باربویں مدیث حضرت انس جام ہے	۳۷
424	14	::	(4 4		, -
	ر ه بيان	ے ق کے	ھے ہر ر	امام کے پیج	
174	(٣) اس سے بلند روحنا مراد ب	٨	724	مفتی صاحب کی کیل ولیل انا قری	1
1/^-	اس میں شان نزول نہیں بنایا کیا	4.		الغران	
44.	یہ ان کے اپ عمل کے خلاف ہے	1-	424	الجواب- نماز میں مختلو کی ممافعت کب	
YAI	حضرت مبدالله بن عباس بنام كاار	11		بازل ہوئی؟ م	
YAI	الجواب	1.1	447	اکابرا منباف کی عبارات	] . ]
YAL	اس کی سند میں کلبی راوی کذاب ہے	1		حضرت عبدالله بن مسعود عام كا اثر ادا	į
TAL	یہ ان کے عمل کے خلاف ہے		146	قری کے نزول کے بارے میں را	
YAY	تغیر دارک کی عبارت میں خیانت	1 .	449	الجواب	
TAT	آیت اد قری القران کے دیگر جواہلت	4	1469	اس کی سند میں الحاربی مدلس ہے۔ (۲)	
<u> </u>	مفتی صاحب کا پہلا اعتراض که انصات	14	171	بشير بن جابر مجمول ب	۷

	14.14		٠	<u> </u>		
_	صغير	معنوا نمات	بنبرشمار	منحة نمير	عنوا ثات	مبرثثي د
1	. [	یہ مدایت مرسل ہے اور المم صاحب ہے	10	141	كامعنى فاموش رہنا ہے	
	194	متصل بیان کرنے میں غلطی ہوئی ہے		YAA	الجواب	in.
	199	تنبيب اول يدكه فراة الامام له فراة	44	MA	انصلت كامعنى سكوت مع الاستماع ب	19
		کے جمع طرق ضعیف ہیں		111	دو سرا اعتراض ادر اس کا رد	4.
-	199	حافظ ابن حجر مظلم	2م	119	تيسرا اعتراض اور اس كارد	41
	799	الم ابن كثير مايي	1/1	19.	اذا فرى القرآن كاشكن نزول	44
	۳٠٠	الم قرلمبي مييي	79		مفتی صاحب کا پہلا اور دو سرا اعتراض اور	44
	۳.۰	علامه عبدالرؤف مايليه المناوى	۵٠	191	ان کے جوابات	!
	. 44.0	علامه ابن جوزي منطحه	01	191	مفتی صاحب کا احادیث سے استدلال	, ,
	۳.۰	امام بخاری مدیویه کی عبارات	04	191	كبلي مديث سيدنا الوهريره غيراه	1
İ	۳٠)	تنبيهم الأني	سان	194	الجواب	' '
	٣٠/	تيري مديث	24	490	اس کی سند میں این مجلان مدنس ہے	1 1
		الجواب مفتی صاحب نے آدھی مدیث	00	 	ابن مجلان پر حضرت ابو بريره عام ک	
	.	نقل کی ہے جبکہ بوری مدیث میں فاتحہ			احاديث مختلط بوهني تحميل	
-	m-1	پومنے کاؤکر ہے			یہ حضرت ابو ہرمیہ عامد کے عمل کے بیمی	
	p-1	مبلانا عبدالحی لکسنوی حنق کی صراحت		4 9 4	خلاف ہے	
	۱4.4	چوتتن مديث		490	دو سری حدیث	
į	4.4	الجواب	۵۷	190	الجواب	
.			۸د		اس کی سند میں امام ابو حنیہ میٹھ ہیں جو	44
1	إسامها	که کذاب ہے		793	که سنی الحفظ میں مرا	
1	۳.۳	حارث شيعه بمي تما	9 د	490	الام مسلم بع <b>ن</b> ي .	
	μ, μ	ووسرا راوي محمد بن ساكم متروك الحديث	4-	190	الام على بن مديني منطحه	, ,
	<b>r</b> • F	ے ۔		190		<b>ma</b>
		تيبرا راوي قبس بن ربيع ضعيف مونے	41	49 y		W4 :
١	٣٣	کے علاوہ مختلط مجس ہے		494		ا ۱۳۲۰
	m. m	چوتھا راوی غسان بھی مجروح ہے	44	Y94		٣٨
	اسوس	پانچیں مدیث	4 س	194		49
	r.r.	الجواب		194		۲۰.
	W.7	اس کی سند میں محمر بن مسلم مجرو ب =	12	492	امام احمد بن منبل رطحه	1
1	r-1/1	ا بیا روایت مرحل ہے	'. I	492	الام بخاری میلیجه	
ı	4.4		44	' ' -	ا لام یکی قطان میلجد این مرکعه دوند در شد کری دو د	
1	^^ <u>`</u>	و الجواب	11.	196	ا امام ابو هیم اصغمانی ریابی کی عبارات	17 P.S.

صفحتير	عنوا نا ت	تميرشاد	منختر	عنوانات	
	حصرت جابر بینام اور علی بینام کا اثر اور ان	۷٣	الهم - ۲	سند میں عبدالرحمٰن مجروح ہے	49
m. 4	کے بوالمت			الا صلاة خلف الامام ك القاظ	4-
W-2	حضرت محریظه کااثر اور اس کاجواب	25	٣. ٢٠	درن بيل	
4-9	ديكر آثار محابه كرام رمنى الله عنهم	20	r.0	آثار محلبه كرام رمنى الله عنم لور احناف	21
٧1-	خلاصہ کلام	۷ ۲		فضرت زید بن ابت فام کا اثر اور اس کا	
		1	-	بواب ر	
411	וַט	ىنے كا ب	بلند <del>ک</del>	سمين كو	
٣19	چوتما یانجوان چمنا اور ساتوان اعتراض اور	4	411	يىلى مديث	1
	ان کے جوابات	Į.	711	وجه استدلال	1 1
44-	مفتی صاحب کی معنوی تحریف اور اس کا	1 .	414	مفتی صاحب کا اعتراض اور اس کا جواب	
	ין 		418	دو سری حدیث	
441	تيسري مديث	11	الم الم	عبيه ا	
444	چو تھی اور پانچویں مدیث	11		مسكن مناحب فالحرائل أورائل فاجواب	
444	آثار محلبه كرام رمني الله عنم	14	414	مغتی صاحب کا پہلا اعتراض مراب تبدیرہ = اور	1
1		'	1414	وسرا اور تيسرا اعتراض	
MYO	بيان	كہنے كا	آہستہ ۔	آمین کو	
ļ.	الجواب يه ب اصل ب كتب حديث	110	446	مفتى صاحب كى وليل المقوريكم	1
279	میں اس کا نام و نشان بھی نسیں	1 '	4 40	الجواب	1
449	مفتی صاحب کی چوتھی دلیل		440	یہ حقیہ کے خلاف ہے	
449	الجواب	1	4 40	آمین فی نفسه وعاشیں	
	مفتی صاحب کی جمالت که دعوی اور	14		اتحہ بھی وعا ہے۔ تو کیا برطوی اسے جر	
444	دلیل کے فرق کو نسیں جانے	1	444	میں پڑھتے؟ ننبیہ اور مغتی صاحب کی پہلی تحریف	
- سوسا	سندا به روایت ضعیف ہے	1 ' '	444	سبیهه اور منی صاحب می چی حرفیف و سری تحریف	1 1
mm -	مفتی صاحب کی پانچویں دلیل	1 '	446	و مری ریب غتی صاحب کی دو سری دلیل	1 1
44.	الجواب- (۱) مفتى صاحب كى متن	1	44	ا	
	روایت میں تحریف۔ (۲) یے خود کوفی	1 "	4 47 4 47		1 1
44-	رہب میں بھی جحت سیں کہ آجی کا		444	1 .	
	ۇل ر	٠	1	المعث ب	
اسما	الماصد كلام	7	1441	1	

14								
خمير	عنوانات عنوانا	بنرزما	صفحه بسرا	عنما 6 ت	مبرنشىر			
سوسو	، وقت رفع اليدين كرنے	ر نھاتے		ً رکوع کرتے اور رکوع ب				
بهما	عبدالله العرى يربحث	4.	444	بلی مدیث حضرت عبدالله بن عمر عاله	4			
الماما	شعيب بن المحق	11		مغتی صاحب کا پسلا اعتراض اور اس میں	γ			
144	شعيه كامفهوم	177	man	ہیتگی کا ذکر نہیں				
tup.	حافظ ابن حجر مدينيه		שנשנים		4			
that	علامه و حي بوجيه	10		ا مفتی صاحب کا دو سرا اعتراض که منسوخ!				
444	مواوی احمد رمنا خال کی مراحت	10	ىنوسوسو	1				
444	"نبييس	14	אשש	الجواب	۵			
	دو سری مدیث، حضرت واکل بن حجر	72		مغتی صاحب کی چیش کرده روایت میں محمہ	4			
144	13		איאושן		i l			
444	, , , ,		יאשש	٠٠ . ٠٠				
440	الجواب .	149	'	سند میں انقلاع ہے				
20	مفتی صاحب کی معنوی تحریف	۳.	hha	مفتی صاحب کا تیبرا اعتراض راوی حدیث				
	حدیث واکل واقع صحیح بے بہد روایت	11	שיים	کا اس کے خلاف عمل ہے اور اس کا رو	·			
200		1	,	اس پر مفتی صاحب کے دو اعتراض کہ	1.			
	رفع اليدين كا دارومار اسى روايت پر	44		الل حديث دو ركعت برده كر كمرت بوت				
mra	ښي		هس	وقت رفع اليدين نسي كرتے				
the A	اس اعتراض کا رد که واکل دیگھ بدد تھے	PP		سيدنا عبدالله ولله يهل كرت من بعد من	#			
144	المام بخارى مذهبي			ترک کر دیا				
44	المام ابن حبان منطح	40	MAA	t t				
44	فام ابونعيم ماينح	44	mmy	مغتی صاحب کی غلط بیانی	11"			
يهمس	علامه فزرتى مطيحه	۲۳۷	mmy	مجلد کی روایت شاق ہے	30			
44	حافظ ابن حجر يغشجه	٣٨		مغتى صاحب كا چوتفا اعتراض حديث ابن	1			
MENY	علامه محمه علد سندهي مطحه كاس بررو		بهسه					
1012.5	رسول الله مليها كا آخرى عمل رفع البدين	۴.	גייניין	الجولب	14			
وبالا	ی ہے	ا بن	MHW	صدیث ابن عمر عالم کے طرق پر بحث	14			
اه۳	تمري مديث معرت الوحيد الساعدي عام	41	٣٣.	الم يونس بن يزيدكي فقلت	1/			
	مغتی صاحب کا پہلا اعتراض کہ اس کی	44	44.	لهم ابوقلابه کی نقلت	19			
		_			<u>'                                    </u>			

4		١	
•	٦	۰	

عنوانات صفیتر نیرشا مینوانات صفیتر موالحید دادی مجود کے ۱۳۵۲ بیکلی کاذکر نیس ۱۳۷۵ میسا موالحید دادی مجود کے ۱۳۵۲ بیکلی کاذکر نیس	
ا ما درب اه ۵ الجواب الا الا الا الا الا الا الا الا الا ا	ا استدیم
	البولم الجولب
يد راوي تشت ب ٢ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١	1 1
عينى بن عبدالله لله متالع موجود ١٧٥٧ ارد	10 70
ا ۱۵ الید	ا مارام المارام
صاحب کا دوسرا احراض کہ یہ میں میں کہ اور کی کا آخری تیر کے خالف کے کاف کی کام کام کی کام کام کی کام کی کام کی کام کی کام کی کام کی کام کی کام کی کام کی کام	المرابع المحتى
W 40	
19991	
1	
7.20	الميري
مكاذ الحال المحال  9 می علامہ	
المحالا المحال	۵۰ کا نواب
ذر حسين منع کي عمادات اله برمواله التي التي يدر	
صاحب کا تیرا اعتراض که جب این این اصلح کی مرحار دانتی ای و به ا	1 8
سلعدی واقعہ نے محلہ کے مجمع میں اسلام الحق میں الحق المواد معلم اللہ الحق اللہ الحق اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	الإحيد
یدین پیش کیا تو محلیہ نے تردید کر ام صل ۸ اس پر تین اعتراض اور ان کے جوابات	رفع ال
الله المحمني حديث اور حضرت عمر فاروق والمح كا	دی
ساجب کی تخلف ا ازہ	ملات مفتی م
ساحب كا چوتما اعتراض اس مي ١٧ ١١٥ عد الفراليدين كي املايث سواريس	هم 🗅 مغتی ا
تكبير تحريمه كے علاوہ رفع اليدين كو ترك كرنے كے بيان ميں	•
ماحب ي ديل الم الم ماتم يناو الم الم ماتم يناو الم الم الم ماتم يناو الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم	
	ک ۲ الجواب
ماحب کی غلامیانی اس بر سول اس بر پیون میستد می طریعت کی اس بر سول اس بر سول است کا میان اس بر سول است کا میان ا	
رماجب کرزن شعف پر سورتها ال امنی صاحب کی در بری دلیا به حدیث	
ب بندین عاصم رادی منف سران احترت براوین عازب غایو	
و کی صورت میں جمعت نیں اللہ اللہ ۱۲ الجواب	وه انفرا
داؤد منظم ١٩٤١ منى بى كاديم ٢٠١٧ ١٩٤١	ا را الهما اليم
برافتد بن مبارك منطي المحمل المعنى عي غلط بياني المحمل المحمل المعنى علم بياني	1 1 1
	۸ الم يخا
ن ميرالبريناني	<u> 9 اللم اير</u>

			19		
صفحتبر	عندانات	'زشا ''رشا	مفحرير	عنوا نا ت	<i>بزفتما</i> ر
1444	مئتی صاحب کی علمانہ تحریف	77	469	اس کی سند میں بزید راوی ضعیف ہے	14
ے وسو		44	44		14
۸۸ ۳	آثاد محلبہ کرام	۲۸		مولف نور العبرح کے دو اعتراض اور ان	
ا ۱۳۸۸	حضرت عبدالله بن عمر خاکه کا اثر اور اس مر	49	41.	کے جوابات	
۳۸۸	کا جواب عبدالله بن زمیره کا اثر اور اس کا رو		MAY	اعتراض کہ اس کو بیان کرنے میں بزید منغو شیں اور اس کا جواب	'
' '''	حبر ملا جائد اور ممر فاروق عام کے اثر حضرت علی عام اور ممر فاروق عام کے اثر			مفتی صاحب کی تیری دلیل لا ترضع	
m9.	اور ان کے جوابات		MAÑ	الايدى فى سبع مواطن	
491	تنبيب		אן משן	1. 1.	
	امام فوزاعی مدمحہ اور امام ابو حقیفہ مدمحہ کے	איזין		اس کی سند میں محمد بن عبدالرحمٰن متروک	44
	در میان رفع الیدین پر مناظمو اور اس پر		myla	الحيث ب	1 1
444	ورایت کے لحاظ سے تبعرہ		14 VA		4
492	مناظرے کی سند پر بحث سندی کارد		m10	•	1 1
491	اس پر ڈیروی صاحب کا اعتراض اور اس د	۳۷	ma	تبعره بلا تبعره	10
4.1	نے کے بیان میں	ر بیچے	، نكال	تشد میں پاؤل	
	مفتی صاحب کا ،و سرا اعتراض اور ان کی	W	1	حعرت اباحید الساعدی دجو کی مرفوع	1
4.4	ویانت داری کا طل	,	. 6.1	مديث	
	مفتی صاحب کا تیسرا اعتراض اور اس کا		4.1	مفتی صاحب کا پیلا اعتراض که اس ک	۲
الم.لم	امِ <b>ل</b> م		İ	سند می انقطاع ہے اور اس کا جواب	
4.0	، کے بیان میں	كالنے	ل نه زُ	تشهد میں پاؤ	
4-4	یہ ہمارے موافق اور حنفیہ کے مخالف ہے		4.0	مفتی صاحب کی پہلی دلیل	
4.4	الم طحاوي بوطير اور علامه تکعنو ي كاحواله و ال		۵۰،۷	الجواب	1
4.4	مفتی صاحب کی تیسری دلیل		, -	بر ب یہ حنفیہ کے موافق نہیں اور مجمل ہونے	1 P
4.4	الجواب اس من پہلے تشد کی مراحت		4-0	ی وج سے ہمارے مخالف سیں	
C.V	ے اندا ہارے خالف نہیں مفتی صاحب کی جو تھی دلیل		N-0	کی حدیث دغنیہ کے خلاف ہے	
4.9	منتی صاحب جار بعنی کے نقش قدم پر		4.0	مفتی صاحب کی دوسری دلیل	0
٠١٠	مفتی صاحب کی پانچویں دلیل	- 1	4.4	الجواب	4
61.	i i	10	4.4	الم نسائی ریلی الم الک ریلی نے اسے پہلے تشد پر محول کیا ہے	
-		1	1	ج سدر حل عب	

		<u> </u>	<u> </u>		
صخيبر	عنوا نات	جرا	صفحتر	حزا نات	تنبرفنما
۲۱۲	جواب کہ یہ بھی مفتی صاحب کی ایجاد ہے		٠/٠)	یہ مدیث شیں بلکہ ابراہم تھی تا جی کا	14'
	خذامہ کلام اور دنیا بھر کے بریلوبوں کو مکلا	44	۱۰۱۶	قول ہے۔ (۲) سندا مجموع ہے	
۲۱۲م	<b>**</b>	70	411	مفتی صاحب کی چھٹی دلیل ا	1 1
ساايم	کیاضعیف مدیث مقلد کو معنر نہیں؟ مفت	44	۱۱۲	الجواب یہ روایت مفتی صاحب کی گھڑی ہوئی ہے	19 V•
נגנולה	مغتی صاحب نے اپنے موقف کو غلط تعلیم کرلیا	,	ווא	یہ روبی میں مارے مخالف نمیں	, ,
۱۳۱۳ انهم	ہ مربع مفتی صاحب کی عقلی دلیل اور اس کا رد	41	مو ربع	منتی صاحب کی سازیں دلیل اور اس کا	
سابه)			•		
מוץ	کے بیان میں	ئے۔	باينه ہو	وترکے واجب	•
414	پانچویں مدیث	۲	۵۱۶	ا پېلی' دو سری' تیسری اور چو تقی مودیث	,
عام	ہ وتر کے واجب ہونے پر				
, ,	4	إنبا ب	ندلال	انا	
419	مفتی صاحب کی چوشمی دلیل	9	عدار کاله		,
(V)9	، الجواب 	1-	6/14	الجواب	۲
419	منقطع ہے	11	7/14	متن مدیث میں مفتی جی کی بدویانتی	٣
c/19	سند میں عبدالرحلٰ مجروح اور عبیداللہ بن زحد کذاب ہے	11	414	اس سے وتر کا واجب ہونا ثابت نہیں -	ا- کم
۱۰۰۱ ۱۳۰	بن رحد مرب ب مفتی صاحب کی پانچویں دلیل	11"		ہو ہا مفتی صاحب کی دو سری دلیل	۵
1 '	الجواب	10	۸۱۸	الجواب	4
rr.	مرسل ہونے کی دجہ سے ضعیف ہے	10	MIN	اس سے حنفیہ کا دعویٰ ثابت نسیں ہو کہ	4
<b>)</b> /	اس سے حنفیہ کا دعویٰ ثابت نمیں ہو .	14		(۲) سند میں عبیداللہ محکل مجموع راوی	٨
LAN	تنبیه سنت و تر اور علماء احناف	14	14/1	<b>~</b>	
441	·	1/\ _			•
444	يان ميں	کے بی	ت و تر	ایک رکعہ	
14.m	مفتی صاحب کا پہلا اعتراض اور اس کا	6	rrr	کیلی مدیث	,
-/4	<u> جواب</u>			اس بر مفتی صاحب کا اعتراض که مع	F
444	دو سرا اعتراض اور اس کا جوا <b>ب</b> ت	3	rrr	الركعنين ك الفاظ يوشيده بين اور اس	
444	تیری حدیث مفتی صاحب کا پهلا اور دو سرا اعتراض اور	7	עונואא	كاجواب	
1.10	ان کاجواب	_	سهم	ود سری حدیث	٣

			<u>rı</u>		
صخيبر	عنوانات	منرشا	مغنبر	عندا نات	ښرفنمار
۲۲۸	تعزت امير معاويه جاء كاعمل	14	710	مفتی جی کی کفریه عبارت	٨
244	مفتی صاحب کا اعتراض اور اس کاجواب	194	444	•,	
	ان محابہ کرام کے اساء جو ایک رکعت			مفتی صاحب کی حدیث کے مفہوم میں غلط	
449	وتر پرها کرتے ہے		2+4	آویل اور اس کا جواب	
!	طائفه بریلوی کو کھلا چیلنج	10	OTA	تنبيه	Ħ
ماشهر	ىيىن د	لے بیار	، وتر ک	تنین رکعت	
	میں حبیب بن ثابت رادی ماس ہے	14	444	مفتی صاحب کی مہلی دلیل	1
744	مفتی صاحب کی چوشمی ولیل اور اس کا		244	1	γ ·
:	مل			یہ روایت شافر ہونے کی وجہ سے ضعیف	٣
	مفتی صاحب کی پانچویں دلیل اور اس کا	11	مهم	_	
٨٣٨	جواب منت سر محمو لا	سوا	هسم		
وسائم	مفتی صاحب کی چیمثی دلیل ری		540		
وس	الجواب یہ حن بصری کا قول ہے	١٨	٢٣٠	مغتی صاحب کی دو سری دلیل الجواب اس کی سند میں کی بن ذکریا	- 7 - 4
وسه	اس کی سند میں عمرہ راوی کذاب ہے	19	buth	راوی کذاب ہے	
44.	مغتی صاحب کی ساقریں دلیل	17	444		
٠,١٠	جواب	14	4 4	i . <b></b>	4
`			<b>'</b>	کے نزدیک ضعیف ہے۔ (۲) اس کی سند	-
۲۲۲	ت کے مشروع ہوئے کا بیان	م قنور	ول مير	مصیبت کے وقت تمام نماز	·
اهم	ماقي	9	444	قتوت کے متعلق فریقین کا موقف	•
424	آفموي مديث	1-	444	فصل اول	4
404	فوائد جليله	11	- 444	مِلَى صديث	,
ram	فصل دوم	14	- ( ), 4	المن مسلط اس سے مغتی صاحب کا استدلال اور اس	
א פא	مفتی صاحب کی پہلی دلیل	14	44	كارد	
אמץ	الجواب	16		وو مری حدیث اور مغتی صاحب کے	٥
ופץ	مفتی جی کی بردمانتی	10	444	استدلال کی خامی	
	اس کی سند میں ابو حمزہ انقصاب راوی	14	NO.	نیری	
١٥٩	کذاب ہے اماد میں کی مرکبا	ارر	101	چه تنمی اور پانچویں حدیث حدو	
100	مغتی صاحب کی دو سری دلیل	14	1601	مچمشی	<b>A</b> 1

الجواب یہ ادارے مخاف حیں مدب کے ہاں الجواب () یہ خود مفتی صاحب کے ہاں الجواب یہ الکو الدول منتی صاحب کے ہاں الجواب کے ہاں الجواب کے ہاں الجواب کے ہاں الجواب کے ہاں الجواب کے ہاں الجواب کے ہوا الجواب کے جواب مختی صاحب کی چو تھی دلیل اور اس کا ہواب مختی صاحب کی چو تھی دلیل اور اس کا ہواب کے جواب مختی صاحب کی جو تھی دلیل اور اس کا ہواب کی حدیث الجواب کی حدیث الجواب کو ہواب کی حدیث الجواب کو ہواب کی حدیث الجواب کو اس کا رواب کا ر	١٩ ٢٠ ٢٠ ٢٠
علامہ زیبلی اور خود منتی صاحب کی اور منتی صاحب کی جو تعی دلیل اور اس کا اعراث منتی صاحب کی جو تعی دلیل اور اس کا اعراث کی جو تعی دلیل اور اس کا اعراض کا اعراض کا کا اعراض کا اعراض کا کا کا کا اعراض کا کا کا کا کا کا کا کا کا کا کا کا کا	19 Y-
عبرات عبری دلیل اور اس کا دو اس کا دو اس کا جو تھی دلیل اور اس کا جو تھی دلیل اور اس کا جو تھی دلیل اور اس کا جو تھی ماحب کی چو تھی دلیل اور اس کا جو تھی ماحب کی جو تھی دلیل اور اس کا جو تھی ماحب کا بیان است فی حریث صفح کی کرام ت کا بیان موجہ کی کرام ت کا بیان موجہ منی ماحب کا اعتراض اور اس کا رد اس کا رد اس کا رد اس کا رد اس کا رد اس کا رد اس کا رد اس کا رد اس کا رد اس کا رد اس کا رد اس کا رد اس کا رد اس کا رد اس کا رد اس کا رد اس کا رد اس کا رہا ہو ہی موجہ منی موجہ کی موجہ کی موجہ کی موجہ کی دو اس کا رو اس ک	Y- 1 1
مغتی صاحب کی تیمری دلیل اور اس کا جو کم الله اور اس کا جو کم الله اعتراض اور اس کا جو کم الله اعتراض اور اس کا جو کم الله اعتراض اور اس کا بیان مدیث ایری صدیث ایری ایری صدیث ا	1 Y W
مفق صاحب کی تیمی دلیل اور اس کا جولب است فی صاحب کی چو تھی دلیل اور اس کا جولب اور اس کا جولب المواج الموا	1 Y W
ا قامت کے بعد سنت فجر بڑھنے کی کراہت کا بیان الاتراض اور اس کا رہ کہ اللہ الاتراض اور اس کا رہ کہ کہ اللہ الاتراض اور اس کا رہ کہ اللہ الاتراض اور اس کا رہ کہ کہ اللہ الاتراض اور اس کا رہ کہ کہ اللہ الاتراض اور اس کا رہ کہ کہ کہ اللہ الاتراض اور اس کا رہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ	۳
کیل مدیث کی م	۳
کیل مدیث کی م	۳
مفتی صاحب کا اعتراض اور اس کا رد مهم ۱۰ تیرن مدیث ماحب کا اعتراض اور اس کا رد مهم ۱۹ تیرن مدیث ماحب کا بیدا اعتراض اور اس کا مهم ۱۹ تیم ماحب کا بیدا اعتراض اور اس کا مهم ۱۹ تا که مبلا بود اس کا بود بود بود بود بود بود بود بود بود بود	۳
و مری مدیث اور اس کا مهر مهر اور اس کا مهر مهر اور اس کا مهر مهر اور اس کا مهر مهر اور اس کا مهر استان اعتراض اور اس کا مهر استان اعتراض اور اس کا مهر استان اعتراض اور اس کا مهر استان اعتراض اور استان اس	۳
مفتی صاحب کا پیلا اعتراض اور اس کا مهم لام اعتراض اور اس کا مهم لام اعتراض اور اس کا مهم لام الله اعتراض اور اس کا مهم لام الله الله الله الله الله الله	
مفتی صاحب کا پیلا اعتراض اور اس کا مهم ۱۹ چوشی صدیث مدیث اور اس کا مهم ۱۹ عنوان اکاره جلیله اعتراض اور اس کا مهم ۱۹ منوان اکاره جلیله اور اس کا مهم ۱۹ منوان الماره جلیله اور اس کا مهم ۱۹ منوان الماره جلیله اور اس کا مهم ۱۹ منوان الماره الم	۴
ا المال الما	
مفتی صاحب کا دو سرا اعتراض اور اس کا کم کام ایجویں مدیث	۵
جواب الله على الله ع	
عني الكل في الكل ميال نذرير تحسين محدث ١٦ حضرت عمر فاردق عار المحارث المحكم المرابع	4
ر المولی ریاضی کا مولانا احمد علی بیدی کے نام المولی ریاضی کا احمد الله بن عمر فاتھ المولی ا	'
	.
مفتی صاحب کا تیرا اعتراض اور اس کا	4
بواب   الإمام   الإمام   الإمام   الإمام   الإمام   الإمام   الإمام	
	٨
ا جواب المعراف حق ( 424م ا	.*
	9
سنت فجر کو فرائف کے بعد اور سورج کے طلوع سے پہلے ا	
پڑھنے' کے جواز کا بیان	+
	,
مفتی صاحب کا صبح کی ۲ مرث نیس من فبد	ļ
سنتون کی قضا سے ایکاراور سال میں نہ میں ایس دورو	
ا اما مرمدی کا آن بیراغز امل	
ا دراس کارد اوراس کارد اوراس کارد اوراس کارواب کارو	

	t <u>r</u>				
٠٠٠ <b>غ</b> ريم م	عا عزانات	أنبرته	صخير	عوامات	بنرفيار
	ت کے ہوتے ہوئے پڑھنے پر	تماعمه	بركوج	جن ولا کل سے سنت فج	
PAI	يا ۾	كيأكر	ر لال	است	
		1	· ·	# / · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
444	·	17	411	اقوال محابة حنی علاوی نظرین منابع	
İ	م خود مفتی معاحب کے نزدیک سے روایت	اسوم	C4 1	مغتی صاحب کی پہلی دلیل	I
644	منعیف ہے		444	الجواب	
CAA	۲ مفتی صاحب کی جھٹی دلیل		44	سندين ابواعلق محتلط ب	
741	۲ الجواب	0	744	مفتی صاحب کی دو سری دلیل	
۲۸۸	y اس کا راوی جعفر مجمول ہے	4		حفرت ابن عباس عام کا عمل	4
מאק	ر استن میں اضطراب ہے ا	4	444	الجواب	1
C 19	م مفتی صاحب کی سازیں ولیل	'A	MAN	مند کے لحاظ سے روایت ضعیف ہے	Λ
646	الجواب	,	444	دننے کے ظائب ہے	9
799	م مغتی جی کا روبیہ	v.	•	فود ابن عماس عام ے اس کے خلاف	1.
NA9	۳ سند مجروح ہے	rj	40	ممل معقول ہے	11
644	مل مفتی صاحب کی انھویں دلیل	r (	40	مغتی صاحب کی تیسری دلیل	11
79-	ملا خود صغیہ کے خلاف ہے	194	۲۸۲	الجواب	
79.	مهم مفتی صاحب کی نویں وکیل		447	سند منقطع ب	
79.	بع الجواب	ٰ ام	VA4	راوی مجروح ہے	10
79.	المقعم ما المائد	0	۲۸4	حنفیہ کے خلاف ہے	14
19.	الم المند عن معيد مدلس ب	4	<u>የ</u> ፉ ዣ	مفتی صاحب کی جو تھی دلیل	14
69.	مع دو سرا راوی عمین مجروح ہے		۲۸4	الجواب	
791	بهؤ تنبيه	. 1	MAG	سند کے لحاظ سے ضعیف ہے	ł I
791	امع ا خلاصہ کلام		אא	مفتی صاحب کا موقف عابت نہیں ہو تا	
794	م کیا مبح کی سنتوں کی تضاء شیں؟	·	444	مفتی صاحب کی پانچویں دلیل	11
490	ماز ادا کرنے کا بیان	•	•	`.	
N 0 1			490		
794	) مرکوع مدعث سے پر حافظ ابن جمر مدهجه کی عبارت سے اور مقتل	_ i '	70	منتی صاحب کا بہلا اعتراض کہ ممکن ہے	p
	الم المعلوم بن بررسد في بارت معلوم الم		:	حضرت معلق نبی مائھیم کے ساتھ نفل اوا	1 1
794	یم سے کہ سرب معولی علیم سے بیچیے فرض اوا فراتے تھے		494	کرتے ہوں	1 1
		4	N94	الجواب	1 1
·		<del></del>	+4.4.	·	ı

<u>r</u> ~								
سخمنر	عنوا نات	بنبرا	صغينر	عنوا ما ت	ىمبەرشىماس			
0.4	ابولب	12	B.r	استداال				
5-4	مفتی صاحب کی بددیا تی	14		منتی صاحب کا پہلا اعتراض اور اس کا	4			
2.9	یہ دخیہ کے خلاف ہے	19	0.4	جواب				
D1-	علماء امت كاعمل	, ,		مفتی صاحب کا دو سرا اعتراض اور اس کا	4			
116	مغتی صاحب کی عقلی ولیل اور اس کا رو	f	9.4	ענ				
Ø II	يجدة سوكاستله		۵۰۲	تيبري مديث-	10			
	امام کے بے وضو ہونے سے استدال کا	٣٣	0.0	چو تھی حدیث اور ان سے وجہ استداال	11			
DIY	1		0.4	بانجویں مدیث	Ir			
שום	ا رو يك بد. عود		0.4	مفتی صاحب کے ولا کل کا تجزیبہ	1 14			
010	الاست مقيم اور اقتداء مسافر		0.4	مفتی صاحب کی پہلی ولیل	150			
010	مفتی جی کا افتراء که الل مدیث الم		0.4	مفتی جی کی عربیت سے جمالت	10			
014	ابوضیفہ میلی کی توہین کرتے ہیں	14	0.9	مفتی صاحب کی دو سری دلیل	14			
DIA	کے بیان میں	-5	ماز تراو	آٹھ رکعت ن				
	افع الباري مين عافظ ابن حجر ريني كا	٥	DIA	بهلی حدیث معنرت عائشه رمنی الله عنها	j			
OYF	سکوت۔ علماء برملی کے نزدیک	4	·	منتی صاحب کا پیلا اعتراض که اس سے	۲			
OTH	تيسري مديث الى بن كعب ينه	۷٠	۱۸ ۵	تین وتر بھی ثابت ہیں اور اس کا جواب				
١٩٢٥	چوتنمی دلیل عمل خلفاء الراشدین	٨	OIA	مفتی صاحب کا دو سرا اعتراض که اس میں	44			
orr	مغتی صاحب کا اعتراض اور اس کا جواب	9		تعبر کاؤکرہے اور اس کا جواب				
			orr	· · · / /	N/			
016	ره دلا کل کا بیان	ر آد	و ترکح میر	بیں رکعت ترا				
a m.	مولانا لکھنوی کی صراحت		AYC		\			
or.	مغتی صاحب کی دو سری دلیل	٠,		ردایت ابن عباس عام	ľ			
OM	اس کا جواب که منقطع و مرسل ب		044	الجواب	μ]			
044	تیسری دلیل اور اس کا جواب		OYL	الرخي ويمافسونها	ا به.			
سهم	بانچیں دلیل اور اس کا جواب			محدثین کے نزدیک متردک ہے اور خود	.			
040	محیشی دلیل اور اس کا جوا <b>ب</b>	' !		مفتی جی اور برلی علاونے ضعیف کما ہے				
عهد	خلامہ کاام		OYA	افيم سريوند	0			
049	تعال امت		OYA	علامہ زینفی	4			
	لعبان بهويز خواجرات	14	019	ابن جام اور شخ الحق	4			
049	مِنْ بدروانتی		or.	علامه سيوطى	<u> </u>			

t-	<del></del>				
منغيبر	<u>                                     </u>		صخيتر	عنوا نات	بمرشا ر
041	زئمش کا آخری تیر			للم ترزی منطحہ کے کلام میں تحریف	14
001	منتی بی کی عقلی دلیل اور اس کارد	۲-	O Mr	علائے بریلی کو جوالیت	1/1
	کے بیان	رار ـ	ر کی مق	مسافت قص	
000	اس پر ایک اعتراض اور دو سرا احمال اور	۲	000	حفرت الس ورا كى روايت ملح مسلم ہے	1
-	ان کاعلی د مخقیق جواب			افا خرح مسيرة ثلاثة فراسخ	
004	<u>,                                      </u>		1	صلی رکعتین سے استدلال م	
	ہے کہ مسافت قصر تین دن	گيا۔	لال كياً	جن دلا ئل سے استد	
004		_	کی راہ	<b>,</b> 	
	المناسفة الأقارات الأساسة	. •		I	
040	معفرت عبدالله عام على على الوال لطة	11	006	يلى وكيل كم لا نسافر المراة ثلثة	1
044	این مفتی معادب کی چو تقمی دلیل	14		الايام	
	. 1	JW.	004		1
044	اس کی سند میں عبدالوہاب کذاب ہے	100		کے استدلال میں خاتی آتی ہے میں رومین میں مصر مفتر مارہ	
	دوسرا راوی اساعیل بن عمیاش ہے جس	10	۵4۰	اس اعتراض کے جواب میں مفتی صاحب کی وفاعی یوزیش اور اس کا حلل	۳
046	کی غیر شامیوں سے روایت ضعیف ہوتی			دو سری دلیل دو سری دلیل	d
_	4		041	مند رق من سے استدلال مت مسم سے استدلال	'
944		14		الجواب	0
OYA		14	244	یال دت کا بیان ب مالات کا نس	4
7.7	کے مسلک کی ٹائیر ہوتی ہے مغتی صاحب نے اپنے موتف کو غلط تشلیم		344	(۲) یہ قیاس باطل ہے	4
٥٤.	ار لا	<i>1</i> ^	348	مفتی صاحب کی تیبری دلیل   در .	A .
			946	ا الجواب یہ حنیہ کے موافق نیس بلکہ مخلف ہے	9
	, '	,	1	ا يو سيه ب وال ين بعد مات	<i> </i>
	کر کے جمع کرنے کا بیان	÷		ا د مد داد ا کام	
014		<i>r y</i> .	عدم و	مسفرین دو مارون تا	
	الجواب به جع صوری ند متی مدیث اور	ا بم	اسماه	ریمل اور دو سری حدیث	1
010	مافظ ابن جمر مداع سے اس کارد		024	مران مریث مران مرین کرد انتخاب کرد	۱ ۲
010	الجواب يه جمع صورى نه حمى صديث اور عافظ ابن مجر مايع به اس كارد متن صديث من مفتى صاحب كى بد ديانتي	4	OLM	مطنی صاحب کا پہلا اعتراض کہ یہ جمع صوری تقی	•
·		<del></del> -		<u> </u>	

			·	77		
	صقيم	عنوا نات	تنبرشا	منحينر	عنوان ت	برشمار
	ANI	لطيفه اول الطيفه ثاميه وحمتى حديث	4		ومرا اعتراض اور اس کا علمی و محقیق	4
	OAY	مغتی صاحب کا پیلا اعتراض اور اس کا	1.		واب کہ الم نافع ہے ان کے حفاظ	1
	011	جواب س.	H	٥٤٤	الروں نے حنی غاب الشفق کے ا	
	OA F	لتبييه	14	۵۷۷	لفاظ ردایت کئے ہیں مام نافع ریٹیر کی روایت میں مقتل رجل	1
				1041		^
		سفر میں نمازیں جمع کرنے	اہے'	، کیا کیا	جن ولا کل ہے استدلال	
	010		ا تھا	صوري		:
	094	ا جواب		1 1	ر. ما ان	
		مفتی صاحب کی مجمثی دلیل اور اس کا		010	كلى وليل ان الصلاة كانت على المومنينكتابا موقوتا	1
	090	جواب		010	الجواب۔ کتک موقاتا وی ہے جو نی	1
	090	مفتی صاحب کی ساؤیں دلیل اور اس کا	^		الایم نے سفرو حصر میں عمل کر کے دکھایا	
	292	جواب مفتی صاحب کی آٹھویں دلیل اور اس کا	9	014	<u> </u>	
	094	ا جواب	,	OAA	دو سری دلیل اور اس کا جواب تیسری دلیل اور اس کا جواب	
		مفتی صاحب کی نویں دلیل اور اس کا	1-	<i>2747</i> 4	بینری دلیل (اور اس کا جواب چو همی دلیل (اور اس کا جواب) اقامت	Į.
	094	جواب		019	مهان کامعن و مغهوم صلوٰة کامعن و مغهوم	1
	091	فائده جلیلہ	11		مفتی صاحب کی پانچویں دلیل اور اس کا	4
•	299	ن کے ولا کل کا بیان	ھة ا	میں رو	جو سفرمیں سنتیں ن	
	4.4	جوال <u>ا</u> ت		A44:	پلی مدیث	
	4.4	چوتها اعتراض اور اس كاجواب	0	099	۷۰ حدیث مفتی صاحب کا پیلا اعتراض	,
	4-6	مياد اين على مي	4		الجواب- کیا سفر میں بوری نماز اوا ک جا	, ·
1	4.4	و دسری حدیث تیسری حدیث اور اس پر مفتی صاحب	4	4	عتی ہے؟	
,	4.0	اعتراض اور اس کا رد اعتراض اور اس کا رد	<b>^</b>		ودمرا اور تیرا اعتراض اور ان کے	۴
		No.	1			
ا . د	4-1	یں ان کے دلائل کا تجزیہ	ائل ہ	، کے قا	جو سفر میں سنتیں روھنے	
	79/4		,			
		,				

		-,	·	<del>                                     </del>	
سفيبر	عنوا نا ت	برشما	سفينر	<i>عنوانا</i> ت	رش ر
	روایت عبدالله بن عمر عام			مفتی صاحب کی پہلی دلیل۔ ارئیت	1
444	الجواب- سند میں مجاج راوی مجروح و	11		الذي ينهى عبدا اذا صلى اور اس كا	1
	مرلس ہے		4-4	يواب	
444	مغتی صاحب کی پانچویں دلیل	11"		نماز مغرب سے پہلے دو رکعات نوافل	۲
ļ	مديث حضرت براء بن عازب الله اور		411	ر منے کی احادیث	
	اس کا جواب		'	مفتی صاحب کی دو سری دلیل والا نطع	
444	مفتی صاجب کی چھٹی دلیل	16	414	كل حلاف اوراس كاجواب	
	روایت حضرت الس واله اور اس کا جواب		416	غائبانه نماز جنازه اور فقد حنى	
	مفتی صاحب کی ساؤیں ولیل	10	410	فقه حنی اور شراب کی حلت	•
449	مدیث ابن عمر خام اور اس کا جواب		,,,,,	منتی صاحب کی تیبری دلیل اور اس کا	٥
اسواله	مفتی صاحب کی آنمویں دلیل	14	414	ا جواب	
'''	مدیث تعریس اور اس کاجواب		414	بوب منتی صاحب کی الثی <b>جال</b>	4
414	مفتی صاحب کی نویں دلیل	14	414	کیا کوا طال ہے؟	
	انماز جاشت رامنے کی اور اس کا جواب			ی و حدال ب کیا الحدیث کے نزدیک نے کا بیثاب	,4
ىس	مفتی صاحب کی وسویں ولیل	in	44.	ای ہے؟ اک ہے؟	4
444	روایت ابن عمر فالد اور اس کا جواب		444	ا کیا مٹی یاک ہے؟ اکیا مٹی یاک ہے؟	4
4400			440	· ' ' ' · '	
"'			444	یہ بچہ مس کا ہے؟ مفتی صاحب کی جو تشی ولیل	1-
	'	,	* * * *		11
447	، کے بیان میں	يزھنے	ازجمعه	گاؤں میں نم	
449	ا مرج	1			
	مفتی صاحب کا اعتراض لوز اس کا جواب	Λ	400	فرمنیت جعه پر آیت قرانی	)
44.	که فرمنیت جده کمه میں ہوئی تھی	.	אשר	مہلی مدیث	۲
	مفتی صاحب کا ود سرا اعتراض اور اس کا	4	-	کیلی صدیث پر ایک اعتراض اور اس کا	14
444	ا جواب		444	بواب	l
	گون میں نماز جعہ بر دو سری حدیث لور		400		۱ ۲۸
	اس بر مفتی صاحب کا پہلا اعتراض اور	1		فرضیت جند پر تیسری چو تھی اور پانچویں	
سربرب	اس کا جواب		4 144	مديث	
İ		<i>u</i>			0
444	جواب		عبرو	اور چوتقی مدیث	
	گون می نماز جد کی فرضت بر تیسری	١			7
464	ر مریث		1	﴾ کاؤں میں نماز جعہ کی فرمنیت پر پہلے	4

صفينر	عثرانات	مزرشرا	معفريز	عنوانات	رشمار	-			
444		1 / -		<u> </u>	707	-			
	گاؤں میں نماز جمعہ کی ممانعت کا بیان								
	بانجوین دلیل	4	464	مفتی صاحب کی پہلی ولیل	1				
	الجمعة على من أواه أور أس كا			قول معنرت على رينه اور اس كاجواب					
404	<b>جواب</b>		404	موقوف اور مرنوع کا فرق اور اعلویت	*				
	چمنی دلیل میمنی دلیل	۷	l"	مداریه کی فعی و محقیق حیثیت					
	انا اهل قباء كانوا يجمعون مع	,	400	مفتی صاحب کی دو سری دلیل					
44-	رسول الله طائع اور اس كاجواب			قول حفرت حذیفه دیامه اور اس کا جواب					
	ساقویں دلیل	٨	.*	مغتی صاحب کی تبیری دلیل	1				
44.	حضرت عثان واله کی ایجازت اور اس کا		·	كان الناس ينتالون الجمعة اور					
17.	جواب	•	402	ا <i>س کا جو</i> اب پ	1				
}	مغتی صاحب کی عقلی ولیل اور احتیاطی		401	چوشمی دلیل					
444	ظهر کا فتوی اور آن کا رد			امرتا ان تشهد الجمعة من قباء اور					
444	کونی فقه کی ناکامی اور خلاصه نظام	J•		اس کا جواب					
444	جنازه بر فاتحه بردھنے کا بیان								
	the war and a second								
464	حسن بصری اور انتا <sup>ع آب</sup> عین کا عمل ! :		444	پہلی صدیث اور اس پر مفتی صاحب کا	Ų.				
444	ا تعمل دوم		444	پسلا اعتراض اور اس کا جواب	Y	١			
	مغتی صاحب کی پہلی ولیل ولا نصل	14	774	دو سرا اعتراض اور اس کا جواب 	۳				
444	على احدمنهم اوراس كاجواب		46-	تبیرا اعتراض اور اس کا جوا <b>ب</b> تروید در این سریم	4				
	مغتی صاحب کی دو سری دلیل	14	441	چوتھا اعتراض اور اس کا جواب مریق بری مقری انسیاس محمد	0				
444	قول ابن عمر پیرمو اور اس کا جواب			دو سری' تیسری' چوشمی' پانچویں اور جیسمی	4				
٠	تيسري دليل	M	464	مدیث مفتی صاحب کا پهلا اور دوسرا اعتراض اور	.2	ĺ			
471	قول ابی جریره عام اور اس کا جواب			• • •					
1	چوتمی ولیل	19	464	ا ان کا جواب "اثار محابہ کرام"	٨				
444	اذا صليتم على الميت اور اس كا		4 4	ا حار معجاب رام حضرت على غالد كالرثر	9				
771	ا جواب این عنزی اور ما -	41.	444	سرت می عام ۱۹۸۶ اسل بن منیف عام	1.				
410	علامه مینی کی او حوری عبارت	,	444	سورین مخرمه نظم مسورین مخرمه نظم	,				
MAK	ضميمه		46%	وربن علی خاط کا اثر حسن بن علی خاط کا اثر	11				
	•		444	سعيد بن ميب					
		- 1	444	÷- 0.2-	17				

## يبش لفظ

جس طرح حکومت ملک کی حفاظت کی ذمہ داری لیتی ہے' پولیس متعین کرتی ہے' کروڑوں روپ کا بجٹ منظور کرتی ہے' تعزیرات کے ذریعہ' چوروں' ڈاکوؤں اور ملک میں ۔ بدامنی پھیلانے والوں کی سزاؤں کا اعلان کرتی ہے۔

لیکن ان انتظامات کے باوجود 'واکو' چور اور رہزن کھر بھی باز نہیں آتے اور باطنی بد بختی سے قانون کی خلاف ورزیوں کی راہ چل کر رہتے ہیں۔

جیلوں میں جاتے ہیں اور بوی بروی سزائمیں پاتے ہیں مگر رات ون کے جرائم کی عادت کی وجہ سے ان کی عبرت کی آئمیس چھوٹ جاتی ہیں۔

نہ وہ دیکھتے ہیں' نہ عنتے ہیں۔ اپنے جرائم کے ارتکاب میں برابر تیار رہتے ہیں۔ حکومت اپنے ملک کی حفاظت میں لگی رہتی ہے اور یہ جرائم پیشہ طبقات اپنے پلید دھندے میں سرگرم رہتے ہیں۔

اسی طرح مالک کائنات نے اپنے دین کی حفاظت کی ذمہ داری بھی لی ہوئی ہے اور اس کیلئے محافظین 'محدثین اور علماء کرام مقرر فرمائے ہیں۔ جو اپنی ذمہ داری سے لمحہ بھر بھی غافل نہیں ہوتے۔

ان کے بالقابل دین میں رخنہ اندازوں کیلئے اعلان عام بھی ہو رہا ہے کہ جو بھی اس کے دین میں رخنہ اندازی کرے گا'اس کی سزا بدترین قشم کی ہوگ۔

لیکن اس کے باوجرد جس کے ولوں میں انل ہی سے بدیخی ودیعت کی گئی ہے 'جو اننی جرائم کیلئے پیدا ہوئے ہیں وہ قرآن و مدید ، کی (جو دین کی دو بنیادیں ہیں) تحریف سے نہ مجھی باز آئے اور نہ آئیں گے۔

کیونکہ کتاب و سنت میں ان ناجائز نظرفات و تحریفات کی عادت سے ان کی آنکھیں چندھیا گئی ہیں۔ انہیں نہ حق نظر آسکتا ہے اور نہ ہی اس کی آواز من سکتے ہیں۔ ہمہ وقت ان پر دلائل کی مار پڑ رہی ہے' بارہا دلائل حق کے گھیروں میں گھر کر بند بھی ہو جاتے ہیں۔ قرآن مجید اور احادیث سحیحہ کی طرف سے ان پر جونیاں بھی پڑ رہی ہیں لیکن انہیں

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

وضع حدیث عریف حدیث اور قرآن پاک کی آیات کی غلط تاویل کرنے کی غذا دی گئی ہے۔

جس کی وجہ سے ہر حال میں مخلوق النی کو شرک و بدعت میں جتلا کرنے کی کوششیں کر رہے ہیں۔

قار نمین کرام! ان چیزوں کا نمونہ دیکھنا مقصود ہو تو مفتی احمہ یار گراتی کی کتاب ''جاء الحق'' کا مطالعہ کریں۔

آپ دیکھیں گے کہ مفتی صاحب نے اپنی اس کتاب میں ایسی باتیں حوالہ قلم کی ہیں ، جو سراسر روح اسلام کے خلاف ہیں۔

مدت سے ضرورت محسوس کی جا رہی تھی کہ کتاب جاء الحق مصنف فتی احمد بار آف عجرات کا تدراک کیا جائے۔ مفوائے ''کل ام' مرهون الی و تنہ۔''

فاضل نوجوان مولانا محمد داؤد صاحب ارشد کو الله تعالی نے خاص توفیق بخش ہے کہ انہوں نے "دجاء الحق" کی تمام فضولیات کو طشت ازبام کر دیا ہے۔

فاضل نوجوان نے قرآن و سنت کی روشنی میں "جاء الحق" کی پہیلیوں کو اور تمام مخترعات و مزعومات کو احادیث تحیحہ سے ایسے احسن انداز سے کھنگالا ہے کہ پڑھنے والا محسوس کرتا ہے کہ مفتی صاحب نے بے فائدہ سات 'آٹھ سو صفحات کالے کئے ہیں اور کتاب کا نام جاء الحق رکھ کر حق سے بالکل غداری کی ہے۔ تمام مسائل میں ضعیف اور موضوع احادیث کا سمارا لیا ہے۔

مولانا محمد داؤد صاحب ارشد' علوم قرآن' علوم حدیث سے بسرہ ور' وسیع النظر' وسیع المطالعہ نوجوان میں۔

جاء الحق کی ایک ایک بات کو دلائل حق سے رد کر کے اس کے بالقابل مسائل سمیحہ کی وضاحت کر دی ہے۔

مفتی صاحب کے اختراعی عقائد و اعمال کا ایبا محاسبہ کیا ہے کہ اہل علم عش عشق کر اٹھے ہیں-

مولانا محمد داؤد ارشد صاحب کی علمی اٹھان نہایت بمترین اور فن نگارش کی احسن ترین مثال ہے۔ قبل ازیں مرزا قادیانی کی ہرزہ رسائی کی دھجیاں بھیر پچکے ہیں اور الل علم سے داد تحسین حاصل کر پچکے ہیں۔

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مولانا کی حالیہ کتاب دین الحق فی تقید جاء الحق مفتی احمد یار صاحب مجراتی کے ردمیں

-4

کتاب کی حسن و خوبی کتاب کے مطالعہ سے تعلق رکھتی ہے۔ قار نمین کتاب کا جب مطالعہ کریں گے انشاء اللہ بہت مخطوظ ہوں گے۔

الله تعالی کا خاص احدان و کرم ہے کہ اس نے اس کتاب کی طباعت کی توفیق الم کا مناب کو است کی اصلاح کا الله تعالی اس کتاب کو است کی اصلاح کا ذریعہ بنائے۔

فاضل مصنف حفد الله تعالیٰ ناشر کتاب مع ان کے والدین و اساتذہ کرام کو دنیا و آخرت کی سرخروئی سے سرفراز فرمائے۔ آمین

> فقیربارگاه صدانی عبدالشکور

جامعه محديد ننكانه رود- شاه كوث ضلع شيخوبوره ٢٠ / جنوري ٩٦

\*\*

#### ٣٢

### بسم الله الرجمان الرجيم

### مهترمه

### از محقق اہل حدیث استاد محمر کیجیٰ صاحب گوندلوی

نحمده و نصلي و نسلم على من ارسل الينا هاديا و مرشداً و على آله واصحابه الذين اهتدوا بعد به -

امابعد! فاعوذ بالله من الشيطان الرجيم وما اختلفتم فيه من شئى فحكمه الى الله ـ

ہر مذہب کے ماننے والوں اور پیروکاروں میں وہ اسٹیج ضرور آتی ہے جمال ان کے معمولی معولی اختلافات ایک مستقل حیثیت افتیار کر جاتے ہیں جیسا کہ یہود و نصاری کے باہمی اختلافات سے اور ہر دو نہ ہوں کے اختلافات کی نوعیت بری سے میں صورت افتیار کر گئ سے کمی حالانکہ ان دونوں نہ ہوں کی شریعت تورات ہی تھی۔ پھر ان دونوں نہ ہوں میں سے الگ الگ ہر ایک نہ ہب میں اختلافات کی بری خلیج سے یہود تقریباً اکمیتر فرقوں میں تقسیم ہوئے اور عیسائی بہتر فرقوں میں۔ ان کے اختلاف کی یہ صورت رسول اگرم مالی ہم کے زمانہ میں ایسے اور عیسائی بہتر فرقوں میں۔ ان کے اختلاف کی یہ صورت رسول اگرم مالی ہم کو کافر اور لادین کمیں ہوگئے ہیں۔ اور بے نہ ہب سی ہوگئے ہیں۔

وقالت اليهود ليست النصرى على شئى وقالت النصرى ليست اليهود على شئى وهم يتلون الكتاب (البقره ١١٣)

ان کی ندکورہ روش کو رسول اکرم ملی المجام ہے بھی مشاہرہ کیا تھا اور قرآن کریم نے بھی جا بجا تذکرہ کیا ہے جس کی بنا پر اسلام نے امت محمدید میں تفرقہ بازی کو نفرت کی نگاہ سے دیکھا اور اس سے مسلمانوں کو باز رہنے کی تاکید فرمائی۔

> واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا (ال عمران ١٠٣) تم مضوطي سے الله ك دين كو يكرو اور فرقول ميں تقيم نه مو-

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ان اقیموا الدین ولا تنفرقوا فیه (الثوری ۱۳) تم دین کو قائم رکھو اور اس میں تفرقہ نہ ڈالو۔

گراس تھم کے باوجود مسلمانوں میں بھی تفرقے کی لہراتھی اور امت کی وحدت کو خش و خاشاک کی طرح بہا کر لے گئے۔ یہ تفرقہ دین کی چکیل کے بہت عرصہ بعد رونما ہوا جیسا کہ اہل کتاب یہود و نصاریٰ میں بھی تفرقہ علم اور دلائل آجانے کے بعد ہی پیدا ہوا تھا کہ ایک گروہ نے دلائل اور براہن کی کچھ یرواہ نہ کی کہ :

وما تفرق الذين او تو الكنب الا من بعد ما جاء نهم البينة (الينه ٧) الل كتاب كے اى رويہ كے پیش نظر مسلمانوں كو بھى متنبه كيا گيا كه كهيں تم بھى دلاكل اور بينات آنے كے بعد تفرقے كا شكار نہ ہو جانا۔

ولا تكونوا كالذين تفرقوا او اختلفوا من بعد ماجاءهم البينت (ال عران ١٠٥)

تم ان لوگوں کی طرح نہ ہو جاؤ جنہوں نے تفرقہ ڈالا اور دلائل آجانے کے بعد اختلاف کیا۔

افتلافات سے امت کا شرازہ بھر جاتا ہے اور اس کی وحدائیت پارہ پارہ ہو جاتی ہے۔
یہ تب ممکن ہوتا ہے جب اللہ کے نازل کردہ دین کو ترک کر کے خواہش اور هوی کی پیروی
کی جائے۔ سابقہ اقوام کی گراہی کا بھی ایک ہی سبب تھا کہ انہوں نے اللہ کی کتاب کو پس
پشت ڈالا اور اراء وهوی کو مقدس سمجھا۔ جیسا کہ اللہ تعالی نے فرمایا:

فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله (ص

اے نی! آپ لوگوں کے درمیان فیصلہ کریں ۱در خواہش کی پیروی نہ کریں کہ وہ آپ کو اللہ کے درمیان فیصلہ کریں کہ وہاکہ :

ولا تتبعوا آهواءقوم قد ضلوا من قبل واضلوا كثيراً (آلماكه 24)

اور تم قوم کی خواہش کی بیروی نہ کرو جو پہلے خود بھی گمراہ ہوئے اور انہوں نے بہت سے دو سرے لوگوں کو بھی گمراہ کیا۔

کتاب و سنت کے مقابلہ میں احواء و خواہش کی اتباع بھی گراہی کا برا سبب ہے۔ اس وجہ سے انسان صراط منتقیم سے بھٹک جاتا ہے۔ ولا تنتبعوا السبل فنفرق بكم عن سبيله (الانعام ١٥٣) تم مختف رستوں كى پيروى نه كروكه وہ تم كو الله كے راستہ سے كھيرديں گــ مسلمانوں ميں اختلاف

صحابہ کرام رضوان اللہ علیم اجمعین میں بعض مسائل کے فروع میں اختلافات تو تھے جس کی وجہ ان مسائل میں ان کے پاس حدیث رسول کا نہ پنچنا تھا۔ یہ نو نہیں تھا کہ ہر صحابی کو رسول الله طامیم کے تمام اقوال اور افعال کاعلم ہو آ تھا بلکہ موقع بموقع بعض صحابہ کو کسی حدیث اور سنت کا علم ہو تا تو دو سرے کو کاروباری مشاغل اور دیگر بشری امور کی بنا پر علم نه ہو تا جس کی وجہ ہے ذکورہ مسئلہ میں اختلاف پیدا ہو جا تا گریہ اختلاف اس وقت رفع ہو جاتا جب انہیں سنت رسول مالیم کا علم ہو جاتا۔ سنت کے علم کے بعد کوئی صحالی اپنی خلاف سنت رائے پر ضد نہ کرتا بلکہ سنت کے مقابلہ میں اس کو چھوڑ دیتا۔ بسا او قات سنت رسول کاعلم نه مو تاجس کی بنا پر وه این فتوی پر ہی عمل کرتے اور پھرشاگرد جس طرح این استاد کو دیکھتے وہ بھی اس طرح کرتے اور با اوقات ایسے ہو تاکہ اسلام کے آغاز میں ایک مسكدير كسى اور صورت ميں عمل مو يا تھا پھر بعد ميں اسے منسوخ كر كے اس كى صورت ميں تبديلي واقع مو جاتى- جيساكه ركوع مين تطبيق كامسله تفاكه يسك جب ركوع كياجانا تو باتعول کو دونوں گھنوں کے درمیان میں رکھا جاتا گربعد میں بید مسلم منسوخ ہوگیا اور گھنوں کے درمیان ہاتھ رکھنے کے بجائے ان کے اوپر ہاتھ رکھ جانے گئے۔ اس طرچ جب تین نمازی ہوتے تو امامت کراتے وقت آمام ان کے درمیان میں کھڑا ہو تا اور دونوں مقتربول میں سے ایک امام کی دائیں جانب اور دوسرا بائیں جانب کھڑا ہو جاتا گربعد میں اس میں بھی تبدیلی آگئی اور سنت طریقہ یہ قرار پایا کہ اہام آگے کھڑا ہو اور مقندی دوسری صف میں اہام کے پیچیے گر فقیہ الامت حضرت عبداللہ بن مسعود دیاتھ کو ان دونوں مسلوں کی منسو خیت کا علم نہ ہو سکا اور وہ تاحین حیات منسوخ شدہ طریقہ کے مطابق ہی عمل کرتے رہے۔ گریہ عمل سمی ضد اور تعصب پر مبنی نهیں تھا بلکہ ناسخ امری اطلاع نہ ہونے کی وجہ سے تھا۔ کیونکہ صحابہ کرام ؓ سنت کے علم ہو جانے پر کہی ضد سے کام نہ لیتے بلکہ وہ اپنے مختلف فیہ امر کو اللہ تعالی کے تھم کے مطابق فان تنازعتم فی شئی فردوہ الی اللہ والرسول عل کرتے اور سنت محیحہ مل جانے پر بہت خوشی کا اظہار کرتے۔

منفيت كامزاج

ی محابہ کرام کا طریقہ ان کے علاقہ میں رائج رہا۔ تابعین کرام کو مخلف فیہ مسائل میں جب سمی ایک پہلوکی فیصلہ کن دلیل مل جاتی خواہ وہ ان کے استاد کے طریق کے خلاف ہی کیوں نہ ہوتی وہ دلیل پر عمل کرتے اور اپنے استاد کے خلاف چلنے کی پرواہ نہ کرتے۔ امام مالک بن مفعول فرماتے ہیں۔ مجھ سے امام شعبی نے فرمایا :

ماحدتوك هولاء عن رسول الله طين فتخذبه وما قالوه برائهم فالقه فما الحش (داري ص ۲۰ ج۱)

جو تجھے رسول اللہ مٹھیم سے بیان کریں اسے پکڑ کے اور جو وہ اپنی رائے سے بیان کرے اسے گندگی میں پھینک دے۔

المام ابراہیم نعتی کا موقف تھا کہ جب المام اور مقتدی دونوں برابر نماز پڑھ رہے ہوں تو مقتدی بائیں طرف کھڑا ہو جانا چاہئے گریہ موقف درست نہیں تھا اس کے برخلاف انہیں ابن عباس واللہ سے روایت پینی کہ وہ فراتے تھے:

انالنبي اللهم اقامة عن يمينه فاخلبه (داري ص ١٣٣ ج١)

کہ رسول اللہ طاہیم نے ان کو اپنے وائیں طرف کھڑا کیا تھا۔ تو امام تعلی نے اپنے موقف کو چھوڑ کر اس حدیث پر عمل کیا۔ اس لئے کہ کی اسلام کی بنیادی تعلیم ہے کہ کتاب و سنت کے مقابلہ میں کمی ایک کی بھی رائے معتبر نہیں اور نہ ہی قابل قبول ہے۔

خلیفہ راشد حضرت عمر بن عبدالعزیز طاف نے تو ایک اصول کی حیثیت سے واضح کیا کہ

کتاب الله کے مقابلہ میں کسی ایک کی رائے کچھ نہیں ہے۔ آئمہ کی آراء تو اس میں ہے۔ سنت ہیں کتاب الله نازل نہیں ہوتی اور نہ ہی سنت رسول اس میں گزری ہے۔ سنت رسول کے مقابلہ میں بھی کسی ایک کی رائے معتبر نہیں۔

امام محمد بن سیوین نے ایک آدمی سے حدیث رسول ملکظ بیان کی تو وہ کہنے لگا شاید اس میں فلاں کا بیہ فتویٰ ہے اور فلال یوں کمتا ہے۔ تو انہوں نے فرمایا:

احدثك عن رسول الله الله الله المالم وتقول قال فلان كنا وكنا (ايضاً م

(10+

میں تجھ سے رسول اللہ طابیع کی حدیث بیان کر رہا ہوں اور تو کہتا ہے فلال کا یہ قول ہے فلال کا یہ قول ہے فلال کا یہ فول ہے۔

یہ صحابہ کرام اور تابعین عظام کا صاف ستھرا منج اور طریقہ تھا کہ وہ کتاب و سنت کے مقابلہ میں کسی ایک کی حیثیت قبول نہیں کرتے سے اور نہ ہی کسی کے فتویٰ پر عمل کرتے۔

یہ طریق اس وقت تک قائم رہا جب تک عراق میں اہل الرائی پیدا نہیں ہوئے سے گرجب اہل الرائی پیدا نہیں ہوئے سے گرجب اہل الرائی پیدا ہوئے اور ان کو سرکاری سربرستی میں پیطنے پھولنے کا موقعہ ملا تو انہوں نے صحابہ کرام اور تابعین کے طریق سے اپنا الگ طریق افتیار کیا اور یوں کتاب و سنت کے مقابلہ میں اہل الرائی کی حیثیت سلیم ہونے گی اور اقوال رجال کو شریعت کا درجہ طنے لگا تو اس موقت جو لوگ صحابہ کے طریق پر چل رہے سے انہوں نے اہل الرائی کی روش کو ناپند کیا اور سختی سندی قرار دیا۔ جیسا کہ خوب تجزیہ پیش لوگوں کو باخبر کیا بلکہ اس روش اور طریق کو شریعت سازی قرار دیا۔ جیسا کہ خوب تجزیہ پیش کیا تھا۔

اذا ذو الراى خاصم عن قياس وجاء ببدعة هنة سخيفه اتيناهم بقول الله فيها وآثار مبرزة شريفه فكم من فرج محصنة عفيف احل حرامه بابى حنيفه (المعارف ابن تيبه ص ٢١٤)

جب اہل الرائی قیاس کے ذریعہ جھڑا کرتے اور بیبودہ قتم کی بدعت لاتے ہیں تو ہم اس مسلمہ میں اللہ کی کتاب اور واضح آثار پیش کرتے ہیں۔

مسلتتی ہی محفوظ اور پاک شرم گاہیں ہیں جن کی حرمت ابو حنیفہ کی وجہ سے حلال ئی-

تجزیہ نگار کے تجزیئے کے درست ہونے کو جانچنے کیلئے ضروری ہے کہ فقہ حنق کی معروف کتابوں کی اوراق گردانی کی جائے تو یقینا آپ نہ کورہ خیالات سے اتفاق کریں گے کہ امام ابو صنیفہ ریائی کے نام سے کیا کچھ نہیں شریعت بیضا میں داخل کیا گیا۔ آخر یہ کیوں ہوا اس کی وجہ علامہ شحرستانی نے بیان کی ہے۔ وہ فرماتے ہیں :

ابو حنیفہ ریلید اور ان کے تلافرہ اصحاب الرائے ہیں۔ ان کا نام اصحاب الرائے اس وجہ

#### 72

ے ہے کہ ان کی زیادہ تر کوشش قیاس کے ذریعہ ہوتی ہے کوئکہ:

ربما يقدمون القياس الجلى من آحار الاخبار (الممل والنمل ص ١٨٨ج

(I

یہ بسا اوقت قیاس جلی کو خبرواحد کے طریق سے مروی احادیث پر لازم کرتے ہیں۔
علامہ شحرستانی کی مذکورہ رائے بے لاگ اور غیر جانبدارانہ شخقیق ہے۔ بلاشبہ صفیت
کے مزاج میں اپنے ائمہ کے اقوال کی تقدیم رچی ہوئی ہے۔ یہ اس بارے میں بے وراینے صبح
احادیث کا انکار کر جاتے ہیں اور عموماً ان کے ہاں وہی احادیث قابل قبول ہوتی ہیں جو ان کے
ائمہ کے خہب اور اقوال کے موافق ہیں۔ ورنہ جو احادیث ان کے خرعومہ خرجب کے خلاف
ہیں ان کے بارے میں ان کا رویہ کچھ مناسب نہیں ہے۔ جس کی توضیح علامہ کرخی اور دیگر
احناف کے اہل علم مصنفین کے قلم سے ہوتی ہے۔ چنانچہ علامہ کرخی ریا ہے۔ فرماتے ہیں :

ان كل اية تخالف قول بنا فانها تحمل على النسخ او على الترجيح والاولى ان تحمل على التاويل من جهة التوفق.

وقالاايضتا

ان كل خبر يجيئى بخالف قول اصحابنا فانه يحمل على النسخ او على معارض بمثلم ثم صار اى دليل آخر او ترجيح فيه بما يحتج به اصحابنا من وجوه الترجيح او يحمل على التوفيق وانما يفل ذلك على حسب قيام الدليل فان قامت دلالة النسخ يحمل عليه وان قامت الدلالة على غيره صرنا البه (اصول كرفى ص ٨)

قرآن کریم کی ہدایت جو ہمارے آئمہ کے قول کے خلاف ہو پس اس آیت کو ہمنے
(منسوخ ہونے پر) محمول کیا جائے گا یا ترجیح پر اور بہتر یہ ہے کہ تطبیق کی جہت ہے اس کی
آویل کر لی جائے۔ یہ حسب دلیل کیا جائے گا اگر شخ کی دلیل ہے تو شخ پر محمول اور اگر اس
کے علاوہ کوئی امر ہے تو ہم اسے اپنالیس گے۔ اس طرح ہر حدیث جو ہمارے ائمہ کے قول
کے خلاف ہو وہ بھی شخ پر محمول کی جائے گی یا سمجھ لیا جائے گا کہ یہ کسی دو سری حدیث کے
خلاف ہو وہ بھی شخ پر محمول کی جائے گی یا سمجھ لیا جائے گا کہ یہ کسی دو سری حدیث کے
خلاف ہے تو ہر اس صورت میں پھر کسی دو سری دلیل کی طرف رجوع کر لیا جائے گا یا پھر
اس روایت کو ترجیح ہوگی جس کو ہمارے ائمہ نے قائل جمت سمجھا ہے۔ ترجیح کی وجوہ سے یا
پھراس کی تطبیق پر محمول کیا جائے گا۔

#### ٣٨

علامہ کرخی نے احناف کا اصول واضح کر دیا کہ جارے ائمہ کے اقوال کتاب و سنت سے بھی زیادہ فوقیت رکھتے ہیں۔ لنذا اقوال ائمہ کو نہیں چھوڑا جائے گا آیت کو منسوخ سمجھ لیا جائے یا اس کی تاویل کر لی جائے گی اور حدیث کے بارے میں تو معالمہ ہی صاف کر دیا کہ اگر حدیث جارے آئمہ کے اقوال کے مخالف ہو تو وہ قابل قبول نہیں رہ جاتی خواہ کسی بھی حیلے بمانے اس کو رد کرنا بڑے کر دی جائے گی۔

یہ کیسی جرات ہے کہ قرآن اور حدیث حفی فہب کے خلاف ہو تو ان کو منسوخ سمجھا جائے گایا پھر تاویل اور ترجیح سے کام لیا جائے گا۔ یہ نمیں کما کہ ہمارا فہب قرآن و حدیث ہمارے فہب کے خلاف ہوں۔ جس کا معنی یہ ہے کہ ان ائمہ کے اقوال نہ تو قابل تاویل ہیں اور نہ ہی قابل رد بلکہ قرآن و حدیث قابل آویل ہیں۔ (نعوذ بائند) قابل تاویل ہیں۔ (نعوذ بائند)

احناف میں ایسے حضرات کا ہر دور میں وجود رہا جو اپنے امام کے قول کے خلاف کتاب و سنت کے صریح اور واضح احکام بھی ماننے کو تیار نہیں ہیں اور یہ مزاج برصغیر کے حنفوں میں بدرجہ اتم بایا جاتا ہے جس کی توضیح اس واقعہ سے ہوتی ہے کہ:

خواجہ نظام الدین اولیاء کی ایک دفعہ کسی مسئلہ کے بارے میں قاضی رکن الدین سے گفتگو ہوئی۔ خواجہ صاحب نے اپنے موقف میں ایک روایت پیش کر دی تو رکن الدین فرانے گئے :

تیرا حدیث سے کیا تعلق تو تو مقلد آدی ہے۔ ابو حنیفہ ریٹیے سے کوئی روایت پیش کر جے میں قبول کروں۔ (فقهاء ہند ص ۲۷۸ ج او مقلدین آئمہ کی عدالت میں ص ۹۳) مولانا تقی عثانی فرماتے ہیں :

اگر مقلد کو یہ افتیار دے دیا جائے کہ وہ حدیث اپنے امام کے مسلک کے خلاف پاکر امام کے مسلک کو چھوڑ سکتا ہے تو اس کا نتیجہ شدید افراتفری اور عقمین گراتی کے سوا کچھ نمیں ہوگا۔ (تقلید کی شرعی حیثیت ص ۸۵)

### بريلوبيت

یہ بدعتی صوفیہ حضرات کے خیالات اور عقائد کی امین جماعت کا نام ہے۔ جن کا شیوہ دین کے نام پر دین میں شرک و بدعت کی ترویج ہے۔ عقائد میں تو یہ بدعتی صوفیہ کے ہم خیال ہیں اور احکام میں حفی المشرب ہونے کے دعویدار ہیں بلکہ یہ خود کو خالص حفی باور محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کراتے ہیں اور دوسرے حفیوں کو جو عقائد میں ان سے اختلاف رکھتے ہیں ان کو حفی ملنے کیا۔ نہیں ہیں۔ حفیت کی تقویت میں ان کے حربے ایسے ہی ہیں جیسا کہ دیگر احناف کے ہیں کہ مجتد کی تقلید کے بغیر عام آدمی کیلئے قرآن و حدیث گرائی کا سبب ہے۔ چنانچہ بانی طاکفہ بریلویہ احمد رضا خال بریلوی صاحب کھتے ہیں :

كذعت العامة لوتوكوا المجتهدين ورجهوا الى الحديث فضلوا (اقامته القيامه ص ۵)

اگر عام لوگ این مجملدین، کو چھوڑ کر حدیث کی طرف رجوع کریں تو گمراہ ہو جائیں گئے۔

مفتی احمد یار خان صاحب علامه صاوی کے حوالہ سے لکھتے ہیں:

ولا يحوز تقليد ماعدا المذابب الاربعة ولو وافق الصحابة والحديث الصحيح والاية فالخارج عن المذابب الاربعة ضال مضل وربما اداه ذلك للكفر لان الانخذ بظوابر الكتاب والسنة من اصول الكفر

(جاء الحق ا (۲۷ و مقلدین ائمه کی عدالت میں ص ۱۹۱)

نداہب اربعہ کے علاوہ کسی اور ندہب کی تقلید جائز نہیں خواہ وہ آثار صحابہ اور حدیث صحیح یا قرآن کے موافق ہی ہو۔ نداہب اربعہ سے نکلنے والا عمرائے بلکہ بسا اوقات کفر علی پہنچ جاتا ہے وہ اس لئے کہ کتاب و سنت کے ظاہر پر عمل کرنا کفر میں سے ہے۔

جاء الحق

بربلویت کے یمی اصول ہیں جن کا ہکا سا فاکہ قار کین کرام کی نظر کیا ہے۔ انہیں اصولوں کو سامنے رکھ کر اس طاکفہ کے "نامور" عالم جناب احمد یار فال مجراتی نے جاء الحق کے نام پر بربلوی ند بہب کو مدون کیا ہے۔ دو سرے لفظوں میں اپنی تمام بدعات اور شرکیات کو اس میں جع کیا ہے۔ اصل میں مفتی صاحب اس کے مصنف نہیں بلکہ مرتب ہیں کیونکہ یہ حضرت کیم الامت کی ذاتی محنت و گئن اور علیت کا ثمرہ نہیں بلکہ انہوں نے اپنی جماعت کے بانی اور تحریک بربلویت کے روح رواں مولوی احمد رضا فال صاحب کی مختلف کتب میں بھری پڑی ابحاث کو اپنے مخصوص انداز میں مرتب کیا ہے۔ چنانچہ خود مفتی صاحب اقرار کرتے ہیں کہ:

يه كتب ميرے باس جاء الحق لكھتے وقت موجود نه تھيں۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ العزيز

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اور دیگر علمائے الل سنت کے رسائل معتبرہ سے نقل کی گئیں۔ جن پر مجھے پورا پورا اعتاد ہے۔ مکتوب مفتی احمد یار خال بنام چوہدری سرفراز خال مرحوم آف مجرات مورخہ ۱۱۔ ۱۲ / ۱۹۵۰ء مندرجہ اظہار الحق ص ۱۲۲۱۔

اس كتاب كى ذريعہ سے مفتى صاحب نے الل حديث كے خلاف ذہبى منافرت چھيلانے كى بحربور كوشش كى ہے۔ چنانچہ ايك مقام پر الل حديث سے الجھتے ہوئے فرماتے بيں۔ خيال رہے كہ وہالى كے عدد چوبيں چوہے كے عدد چوبيں۔ وہالى چوہے كى طرح دين كترتے ہيں۔ (جاء الحق ص ٢٣٥)

ذرا محصندے دل سے غور کیجئے علم ابجد ادلہ اربعہ (قرآن مدیث اجماع اور قیاس)
سے کون سی دلیل ہے جس سے اہل حدیث کو مطعون کیا جا رہا ہے اور انہیں وہابیت سے
ائب ہونے کیلئے وعوتِ فکر دی جا رہی ہے اور اس دلیل کا اصول فقہ (حنی) کے مطابق کیا
نام ہے جس سے اتمام جحت کی جا رہی ہے؟ پھر سوچنے کی بات تو یہ ہے کہ خالص دینی مسلط
کی تحقیق کیلئے کیا یہ انداز ایک مفتی اعظم اور حکیم الامت کا ہو سکتا ہے؟ جبکہ خود مفتی
صاحب فراتے ہیں :

جو مسلمانوں سے زہبی نفرت رکھے وہ بھی مشرک و کافر ہے۔

(نور العرفان ص ٢٢٧)

اس ارشاد کی روشنی میں علاء بریلی ہی جا سکتے ہیں کہ مفتی صاحب کا اخروی ٹھکانہ کیا ہے؟ کیونکہ

کے ہم عرض کریں کے تو شکایت ہوگی

یہ کتاب دو حصول پر مشتمل ہے پہلے حصد میں عقائد ہیں اور دوسرے حصد میں ام-

مفتی صاحب نے برغم اپنے تمام نظریات کو کتاب و سنت سے ثابت کیا ہے۔ گر حقیقت اس کے بالکل مختلف ہے۔ جماعت الل مدیث کے فرزند مولانا محمد داؤد ارشد نے جاء الحق کے دو سرے حصہ پر خامہ فرسائی کی ہے اور مفتی صاحب کے بیان کردہ تمام دلا کل کا صحیح دلا کل کی روشنی میں تجزیہ کیا ہے ۔ مفتی صاحب کی ہر دلیل پر عالمانہ و محققانہ تبصرہ پیش کیا ہے اور ناقدانہ تعاقب کیا ہے اس کے ساتھ جو صحیح حقیقت ہے اس کو کتاب و سنت کی روشنی میں واضح کیا ہے اور فی الواقع بیان کرنے کا حق ادا کر دیا ہے۔

۳۱

دعا ہے کہ اللہ کریم مولانا محد داؤد ارشد کی کتاب و سنت کے دفاع کی نہ کورہ کو سش کو قبول فروائے اور اہل بصیرت کیلئے اس کو حق و باطل میں فیصلہ کرنے والی بنائے۔ (امین یا اللہ العالمین)

کتبه ابو انس محمہ یجیٰ گوندلوی

\*\*

#### 77

### بسم الله الرحمان الرجيم

### خاثرات

تحمده و تعلى على رسوله الكريم- اما بعد!

محرات شرمیں بریلوی علاء میں سے احمد یار نامی ایک نام نماد مفتی گزرا ہے جس نے كتاب و سنت كي نصوص كو تو زتے ہوئے خرافات سے لبرير "جاء الحق" نامي أيك كتاب كسى جو دراصل "جاء الباطل" ہے۔ كتاب كے مطالعہ سے معلوم ہو تا ہے كه مفتى صاحب نے قبوری شریعت کے ماء راکد میں غوطہ زن ہو کر بدعات و خرافات اور ہفوات و منکرات کے ۔ ناکارہ بیخروں کو یکجا کر دیا ہے اور کتاب و سنت کی واضح نصوم سی دھجیاں بھیرنے کی سعی لاحاصل کی ہے۔ امت بریلویہ کے نزدیک یہ کتاب انتمائی اہمیت کی حال سمجی جاتی ہے کیونکہ وادی برملوب کے بیکار پھر وا علین اور خطباء کے پاس جو کتاب و سنت سے تھی دست و تھی دامن ہوتے ہیں ریہ کتاب دیکھی جاتی ہے اور ان کا مبلغ علم اور معیار تحقیق نیمی ہو آ ہے آگرچہ اس جاء الباطل کے اکثر مندرجات کے جوابات کئی ایک اہل علم نے دیئے ہیں جو مختلف کتب میں بکھرے پڑے ہیں لیکن اس کی تردید میں مخصوص کوئی کتاب نہیں لکھی گئی جس میں مفتی احمد یار کی مغالطہ آمیز عبارات' تحریفات اور دھوکہ دہی کی نقاب کشائی کی گئی ہو۔ ہمارے بھائی اور فاضل دوست مولانا محمد داؤد ارشد صاحب نے اس کام کا بیزا اٹھایا اور اللہ کے فضل و کرم اور اس کی توفیق کے ساتھ کتاب کا مفصل جواب لکھا اور مجھ ناچیز کو مطالعہ کیلیے دیا۔ میں نے اس کتاب کو فرط شوق میں متعدد مقامات سے مختلف او قات میں یڑھا۔ ول سے دعا نکلی کہ یہ کتاب بہت جلد باب قبول تک پہنچ جائے۔ اس کتاب کا اسلوب بیان نمایت یا کیزہ اور عمدہ ہے۔ دلائل و براہین این ہمہ گیری اور جامعیت کے لحاظ سے نهایت ہی عمدہ اور اعلیٰ ہیں اور بیہ فاضل مولف کا علمی رفیع کارنامہ ہے۔ جو ان تھک محنت' کوشش ا در کاوش کا ثمرہ ہے۔ مولف نے مختلف کتب میں جو قتیتی معلومات والل قدر وخیرہ اور جواہر یارے منتشر تھے ان کو بردی جانفشانی اور عرق ریزی سے یکجا کر دیا ہے۔ اس کتاب کو پڑھ کر ہر خواص و عام بخوبی بید انداز کر سکیس کے کہ مولانا موصوف نے کسی جانگاہی اور علمی

کاوش کے ساتھ ان علمی امانات کو پیش کیا ہے۔ یہ کتاب ہر طرح قابل واد اور قابل ستائش

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

-4

مواد کی جامع اوهام کی دافع اعتراضات کی قاطع و قالع اور نوادرات علمیہ و تحقیقات علیہ سے مملو ہے۔ فاضل مولف کی اس آلیف سے ان کا علمی ذوق اور کتاب و سنت کے مطالعہ کی گرائی بھی نمایاں ہوتی ہے۔ اللہ تعالی انہیں مزید علمی کام کرنے کی توفق بخشے۔ معمولی فروگزاشتوں سے کسی مولف کی کتاب کا خالی ہونا تقریباً ناممکنات سے ہے۔ یہ کتاب خصوصاً اردو دان طبقے کیلئے نادر علمی تخفہ ہے۔

ابوالحن مبشراحمه رباني

مدرس المعد العالى للدعوة الاسلامية مركز طيب مريد ك ١١ / ٨ / ١٢١١ه



# عرض مولف

الحمد لله نحمده و نستعينه و نستفرهٔ ونعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلله فلا هادى له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محملاً عبده ورسوله اما بعد! فان خير الحديث كتاب الله وخير الهدى محمد و شر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة فى النار - اما بعد:

ماضی قریب میں بریلوی کمتب فکر کے علیم الامت مفتی اعظم الحاج احمد یار خال صاحب مجراتی کی طرف سے جاء الحق وز مین الباطل نای ایک طفیم کلب شائع ہوئی۔ جس میں قل وصوال عالیہ البال بھرات بھیے دیگر شکم پور مسائل پر طبع آزائی کی مئی اور مجدو بدعات مولوی احمد رضا خال کی تعلیمات کی پوری پوری ترجمانی کی جس کی خال صاحب نے مرتے وقت وصیت کی تقی کہ : میرا وین و ندہب جو میری کتب سے ظاہر ہے اس پر مضبوطی سے قائم رہنا ہر فرض سے اہم فرض ہے۔ (وصلیا شریف میں)

سے قائم رہنا ہر فرض سے اہم فرض ہے۔ (وصلیا شریف م ۱۰) مسائل شکم پروری کے علاوہ اس میں حاضرو ناضر' نور و بشر' عالم الغیب' جیسے بدعتی عقائد کو

بھی شال کر لیا حمیا و سرے صفی کی اشاعت پر احباب و بردگوں کے اصرار سے مفتی صاحب نے الل عدمت کی بردور تردید کا فیصلہ فرملیا۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۲)

برطل مفتی صاحب نے جن سائل کو اہل حدیث کے امتیازی سائل سمجما ان پر قلم اٹھلیا مفتی صاحب کی بیر کتاب نے اعتراضات پر مشتل نہ تھی بلکہ انہیں باتوں کو دو ہرایا گیا تھا جن کا علاء اہل حدیث کی طرف سے بارہا جواب دیا جا چکا تھا ۔ اس لئے مفتی صاحب کی کتاب لائق توجہ نہ ہوئی۔ لیکن بیہ جان کر کہ عوام الناس اعتراضات کو ایک جگہ جمع دکھے

رب لاس کو خاص اہمیت دے رہے ہیں۔ ادارہ افکار المحدثین نے اس کے جواب لکھنے کا فیصلِہ کر اس کو خاص اہمیت دے رہے ہیں۔ ادارہ افکار المحدثین نے اس کے جواب لکھنے کا فیصلِہ کیا اور حضرت استادی المکرم مولانا محمد بجیٰ صاحب کوندلوی نے خاکسار کو اس کے متعلق الدشاد فرملیا اور ناچزنے اس پر کمر ہمت باندھی تو تھوڑے عرصہ میں راقم الحوف نے

قار كين سے معذرت خواہ بول كه بوجه اس كى اشاعت نه ہو سكى اور انہيں ايك طويل عرصه تك انظار كرنا برا- يج فريلا الله تعالى نے قد جعل الله لكل شنى قدرا (العلاق ٣) الله تعالى نے مقرر كر ركھا ہے۔ الله تعالى نے اندازہ اور وقت مقرر كر ركھا ہے۔

یاد رہے کہ میں نے اس کتاب میں "جاء الحق" طبع ١٩٦٦ء کو سامنے رکھا ہے اور اس کے

مغلت کا دوالہ دیا ہے۔

راقم الحروف نے "دین الحق" میں ہر ممکن طریق سے تمذیب کو مد نظر رکھا ہے کیونکہ سچائی سخت کلامی کی مختلج نہیں وہ اپنی ذاتی خوبی کی وجہ سے دلوں پر فتح پاتی ہے۔

ہل البتہ قرآئی تعلیم ' فسن اعندی علیکم فاعندوا علیہ بمثل ما اعندی علیکم ' البقرہ ۱۹۳'جو تم پر نطادتی کرے اس پر نطادتی کو اتنی بی جتنی اس نے کی ''۔

کے تحت بعض جگہ نوک قلم پر ترش الفاظ ضرور آگئے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ اہل توحید سے اس معرات کی عداوت اتن بوطی ہوئی ہے کہ وہ انہیں کافروں اور مرتدوں سے بھی بدت سے ان حضرات کی عداوت اتن بوطی ہوئی ہے کہ وہ انہیں کافروں اور مرتدوں اور بھی فقہ کفار و محت ہیں چنانجہ احمد رضا خل کھتا ہے۔ طاکفہ غیر مقلدین محرات اور بھی فقہ کفار و مرتدین (فاوی رضوبہ ج ۲ من سس) یہ تو خالص اہل حدیث کے متعلق لکھا ہے لیکن ایک خالص بہای جس کا قصور محض اس قدر ہے کہ وہ اہل حدیث کو قرآن و حدیث ملئے والل ضامے کرتا ہے اس کے بارے میں خال صاحب ارشاد فرماتے ہیں کہ

الی صورت میں بکر (بریلوی) کافر و مرتہ محض ہے۔ (فاوی رضوبہ ج ۴ م ۸۰) ایک ایسا محض جس نے ایک اہل حدیث کی نماز جنازہ (اہل حدیث اہام کی افترا میں) پڑھی۔ اس کے متعلق لکھا ہے کہ ایسے محض کی افترا میں نماز ہرگز جائز نہیں اس پر تجدید اسلام

لازم ہے لور آگر عورت تھی تو اس پر طلق واقع ہو گئی۔ (نلوی رضویہ ج۲ م ۴۰) خل صاحب اس خالص بریلوی پر اس قدر برہم و نفا کیوں ہیں اس کا قصور کیا ہے؟ مرف سمی کہ اس نے ایک کلمہ کو مسلمان (جس کا یہ عقیدہ ہے کہ اللہ تعالی اپنی تمام صفات لور ذات میں واحد ہے اور حضرت محمد مصطفیٰ علیم اس کے رسول برخق اور آخری نی ہیں اور تمام دیا ہے برسے کر عظمت والے ہیں قرآن اللہ تعالیٰ کا کلام ہے۔ وہ طاکد 'انبیاء اور ان کی کتب پر ایمان رکھتا ہے نقدیر کا قائل ہے نماذ پڑھتا ہے ذکوۃ دیتا ہے رمضان المبارک کے دوزہ رکھتا ہے بیت اللہ کا حج کر رکھا ہے قیامت کے دن پر یقین و ایمان ہے بلکہ تمام اسلای تعلیم کا قائل ہے) کی نماذ جنازہ پڑھی ہے یہ دو تمین عبارات راقم نے فاوی رضویہ کی صرف ایک جلد سے سرسری نظر سے پیش کردی ہیں ورنہ یہ فاوی تو اس طرح کے لچر فتووں سے بھرا پڑا ہے۔

میں الوامی جواب کو پند نمیں کرتا لیکن چو نکہ مفتی صاحب نے "جاء الحق" میں بار بار اس کا اعلاہ کیا ہے۔ اس لئے بعض مقلت پر مجبورا الزامی جواب ویا ہے۔ نیز غیر الل حدیث کی بریلوی شاخ جو کہ خالص ایک الدا لحسام" پارٹی ہے بجز الوامی جواب کے تہل نمیں پاتی۔ جمل تک راقم کی مکنہ کوشش کا تعلق ہے حوالہ جلت کی صحت کا پورا التزام کیا گیا ہے۔ لیکن پھر بھی وہم و نسیان تو انسان کے خمیر میں شائل ہے۔ اگر کسی جگہ جلد و صفحہ وغیرہ کسی وجہ ہدل جائے تو شوروغل کرنے کی بجائے اس کی تقیح کرلی جائے کیونکہ عمل ہندسہ میں دو (۱) کی جگہ چھ (۱) اسی طرح پانچ (۵) کی جگہ صغر (۰) تکھا جانا ایک معمول بن گیا ہے۔ بعض الفاظ کی جگہ جو کا التزام بھی کیا ۔

رجل کے معالمہ میں آگر کمی جگہ راقم نے کمی راوی کے ترجمہ کے متعلق لاعلمی کا اظہار کیا ہے۔ کیا ہے۔ کیا اظہار کیا ہے کہ اس کا کتب رجل سے ترجمہ نہیں مل سکا تو وہل صرف تمذیب التہذیب اور میزان الاعتدال مراد ہیں۔

فقہائے محدثین کرام اور ارباب جرح و تعدیل بلکہ تمام بزرگان اسلام کے اساء کے ساتھ ضرورت اس امر کی تھی کہ اہم علامہ طاقع 'شخ مضرت وغیرہ تو مینی الفاظ لکھے جاتے لیکن ان ناموں کے بار بار آنے کی وجہ ہے یہ الترام بھی نہ ہو سکا لنذا اس انداز کو مسافی پر حمل نہ کیا جائے بلکہ ایک مجبوری تصور کیا جائے ورنہ ان بررگ ہستیوں کا ول میں پورا احرام ہے۔ بال البتہ ہدی برحق رسول مرم حضرت محمد مصطفیٰ مطابقا کے نام نامی اسم کرامی کے ساتھ تو مینی الفاظ اور علی بیا کا الترام ضرور کیا ہے اس طرح صحابہ کے اساء کے ساتھ جائھ ضرور

تحریر کیا ہے (اللہ تعالی میرے لئے اسے توشہ آخرت بنائے آمین یا اله العالمین) جمال غلطی . سے یہ التزام رہ گیا ہے اسے بھول پر محمول کیا جائے

اللہ تعالی معاف فرائے آمین یا اللہ العالمین فاکسار نے قرآن و حدیث کے بعد محد شین کرام کے مقدس گروہ کے اجتمادات اور علائے الل حدیث کی تحریرات سے بھرپور فائدہ اٹھلیا ہے۔ خاص طور پر حضرت امام احمد بن صغبل ریلید، حضرت امام بخاری ریلید، امام بہتی ریلید، امام ابن عبدالبرریلید، امام ابن حزم ریلید، عافظ ابن جمر ریلید، علامہ نواب صدیق الحس علامہ محمد بن علی الشوکانی ریلید، شخ محمد بن اساعیل الامیر یمنی ریلید، علامہ نواب صدیق الحس خلی الکل میاں نذیر حسین ریلید، موانا مشم الحق محدث علمہ الباقی ریلید، موانا محمد عبدالرحمٰن محمد مبار کوری ریلید، موانا محمد الراہیم میر سالکوئی ریلید، حفد اللہ تعالی اور محقق العصر موانا ارشاد الحق الری حفد اللہ تعالی علامہ البانی حفد اللہ تعالی اور محقق العصر موانا ارشاد الحق الری حفد اللہ تعالی علمہ البانی حفد اللہ نوائی میری لا بحریری میں کتاب کی محمیل کے بعد آئی ہیں اس لئے کماحقہ ان سے استفادہ مہیں کیا گیا۔ مزار شات کا مقصد ہے کہ اس کتاب میں جو حسن و کمال آپ کو نظر آئے گا دہ اللہ تعالی کے فضل و کرم سے ان بزرگ ہستیوں کے علی جواجر پارے ہیں اور جو کو آئی ہو اللہ تعالی کے نوائی کی دور کانی علی دواجر پارے ہیں اور جو کو آئی ہیں اس کا یہ راقم آئم ہی ذمہ دار ہے۔

بعض مقالت پر راقم نے ذاتی خیال کا بھی اظہار کیا ہے جن میں اغلب غلطی کا امکان ہے کہ مُن آنم کہ من دانم'' صغر سی' وسائل کی کی' اس پر مزید۔

تعصب و ضد سے بالاتر ہو کر علمی طور پر خاکسار کی خامیوں پر آگاہ کرنے والے حضرات کا راقم عنہ داکرے والے حضرات کا راقم عد دل سے شکریہ اواکرے گا اور قائل اصلاح غلطیوں کی انشاء الرحمٰن ضرور اصلاح کرے گا بعض وستوں نے کتب کی فراہمی میں تعاون کیا۔

مولانا مبشر احمد ربانی حفد الله تعالی نے بروف کے روصے میں بھربور تعاون فرملیا اور وہ تمام حصرات بھی شکریہ کے مستحق میں جنول نے اس کتاب کی تیاری میں عملاً حصر لے کر زاد آخرت بنایا۔ جزاهم الله خیر الجزاء

اسے یہاں لا یشکر الله من لا یشکر الناس (الحدیث ابوداؤدج ۲ ص ۳۰۹) کے ماتحت ذکر کر دیا گیا ہے ورند سے مخلص بزرگ ستائش کے صلہ سے لاپروا ہیں۔ احباب کا تعاون حاصل رہا تو دین الحق کی دوسری جلد (جو کہ تھلید' طلاق علاشہ' قدامت الل مدیث اور رد بدعات جیے اہم مضامین پر مشمل ہے) تیری جلد (متعلقہ عقائد) کو بھی جلدی شائع کر دیا جائے گا' چو تھی جلد مجمی تحریر کرنے کا پروگرام ہے آگر اللہ تعالی کی توفیق شامل حال رہی تو اس میں تاریخ برملویت اور بانی تحریک کے فلوی کا علمی و محقیقی جائزہ لینے كااراده ب والله يهدى من يشاعد

اے میرے بیارے اللہ میں نے یہ کتاب خالص حق کی آئید و نفرت اور تیری رضاء کے لئے لکھی ہے اسے لوگوں کی ہرایت کا موجب اور میرے لئے ذریعہ نجلت اور کفارہ سیات بنا'

دين الحق في تقيد جاء الحق مهل بار مئي ١٩٩٦ء من شائع موئي تمي - جو باتهول باته على من - الحمد للديد عوام و خواص مين مقبول موئي ملى جرائد مين اس يرعده تبصرت شائع موت جماعت کے بزرگوں نے فاکسار کو مبارک باو دے کر مجھ جیسے ناچیز کی حوصلہ افزائی فرمائی

جزاهم الله احس الجزا

اب اس کا دو سرا ایریش شائع مو رہا ہے - جس میں بقدر مت کتابت کی اغلاط کو میچ کر دیا

پہلے ابواب عربی میں تھے - اب کی بار ناشر کتاب حافظ عزیز الرحمٰن حفد الله تعالی کی خواہش کے احرام میں - عربی کے نیچ اردد عنوان بھی قائم کر دیئے مجئے ہیں اور عوام کی تنتیم کے پیش نظریہ مستقل عنوان ہیں ناکہ عربی ابواب کے تراجم۔

ابو مهيب محمد داؤد ارشد خطيب جامع مسجد محمى کو ٹلی ورکل۔ نارنگ منڈی مولف (شيخوپوره) م \_ ربیع الثانی ۱۸۱۸ه

a \_ اگست ۱**۹۹**۶

# جاء الباطل لكصنے كى وجه

بلاشبہ مفتی صاحب نے اپنی تایف کا نام پر جماعت علی شاہ صاحب کے کہنے پر "جاء الحق"
تجویز کیا اور ای نام سے اس کی اشاعت و شرت ہے۔ لیکن راقم نے جواب میں جمال بھی
اس کا حوالہ دیا ہے وہاں اس کو "جاء الباطل" لکھا ہے۔ کیونکہ جس آیت مبادکہ سے مفتی
صاحب نے کتب کا نام اخذ کیا ہے۔ اس میں "جاء الحق" سے مراد قرآن اور صاحب قرآن
معرت محمد مصطفیٰ طابع کی ذات مبادکہ ہیں مغرین رحمہ اللہ علیم نے "جاء الحق" سے
اسلام اور "ز مق الباطل" سے کفار کمہ کے شرکیہ عقائد بھی مراد لئے ہیں صحیح بخاری میں
معرت عبداللہ بن مسعود طابع سے مروی ہے کہ فتح کمہ کے دوز نی کریم طابع (بیت اللہ)
تشریف لائے تو اس کے اردگرد تین سوساٹھ بت تھے آپ طابع النے ہاتھ کی کئڑی سے
انہیں ٹھونتے اور یہ آیت پر صحة سے اور فرماتے۔ جن آگیا باطل نہ دوبارہ آسکا ہے نہ لوٹ
سکتا ہے۔ (بخاری ج ۲ م ۱۲۳ و مسلم ج ۲ م ۱۲۰)

الغرض اس آیت میں خالص حق کی آر کا ذکر ہے جبکہ مفتی صاحب کی کتاب میں باطل کی آمیزش ہی نہیں ہا ہیں اطل کی آمیزش ہی نہیں بلکہ بحرار ہے جس کی چند امثلہ حسب ذیل ہیں:

(۱) مفتی صاحب خود عربی عبارت بنا کراسے قرآنی آیت کنے میں بوے دلیراور جری واقعہ ہوئے ہیں۔ فاتحہ خلف اللهام کے متعلق المام تندی را لیے کی ایک عبارت کا جواب تحریر کرتے ہوئے فیات بیں۔ فاتحہ خیں۔ الم تندی را لیے کا یمال اکثر فرمانا اضافی نمیں بلکہ حقیق ہے۔ اس کے معنی یہ نمیں کہ زیادہ صحابہ تو الم کے بیکھے فاتحہ پڑھتے تھے اور کم صحابہ نہ پڑھتے تھے بلکہ اکثر معنی چند اور متعدد ہے۔ قرآن کریم فرماتا ہے:

وکثیر منهم علی الهدی وکثیر حق علیهم الضلالة ان میں سے بہت ہراہت پر ہیں اور بہت پر گرائل ٹابت ہوگی۔ (صفحہ ۲۹)

(۲) قرآنی آیات میں معنوی تحریف کرتے ہوئے بھی ان کا ضمیرانہیں ملامت نہیں کرتا۔ مثلا نماز جنازہ کے سلسلہ میں قرآنی آیت لا نصل علی احد منھم مات میں معنوی تحریف کرنا' جس کی ضروری تفصیل انشاء اللہ تعالی اپنے مقام پر آرہی ہے۔

(٣) صديث نبوي (المايلم) ك الفاظ مين تحريف كرنا مثلًا قي سه وضوك توشيخ كى بحث مين

ایک مدیث ان الفاظ سے درج کرنا۔ ابوداؤد و ترزی نے حضرت علی بن طلق ( الله ا) سے اوات کی ہے۔ افا قا احد کم فلینوضا حضور بالنظم نے فرملیا کہ جب تم میں سے کوئی قا کرے تو وضو کرے۔ (صفحہ ۲۱۵ جلد دوم) حالا تکہ ان الفاظ سے ایک کوئی عدیث نہیں۔ اسمال ایخ مقام پر موجود ہے۔

(۵) قارئین پر علی اور دلائل کا رعب جمانے کے لئے صدیث نبوی (الہمم) کے علاوہ آثار صحابہ کرام اتوال تابعین عظام بلکہ محدثین و نقہا کے اقوال تک صدیث کے عنوان سے پیش کرنا۔ ایک ہی صدیث کو متعدد باور کرانا۔

(۲) اعتراض سے پلہ چیزانے کیلئے مسلمات سے انکار کر دینا مثلاً جمع بین السلاتین فی السفر میں الل حدیث کی طرف سے پہلے اعتراض نقل کرنا کہ اگر نمازیں جمع کرنا گناہ ہے تو خود حنی بھی اس گناہ کے مرتکب ہیں کیونکہ حنی بھی ج کے موقعہ پر عرفات میں ظمر کے وقت میں عمر اور مزدلفہ میں مغرب کو عشاء کے وقت میں جمع کرتے ہیں اس کا جواب دیتے ہوئے مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ جناب نہ تو عرفاً میں عمر ظمر کے وقت میں اوا ہوتی ہے بوئے مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ جناب نہ تو عرفاً میں عمر ظمر کے وقت میں اوا ہوتی ہے نہ مزدلفہ میں مغرب عشاء کے وقت میں۔ (منحہ ۱۳۷) اس جموث کا تنصیل سے رد آگے انشاء الرحمان آرہا ہے۔

(ع) امرواقعہ اور تاریخی حقائق میں جان ہوجہ کر خلط بیانی کرنا چنانچہ نماز میں مخت کو روفتہ اور تاریخی حقائق میں جان ہوجہ کر خلط بیانی کرنا چنانچہ نماز میں مختام کی ممافعت پر روفتی والے ہوئے فرماتے ہیں۔ جب قومو للّه آیت نازل ہوئی ہو گئی۔ کیا کیا بعد میں وافا قری القران نازل ہوئی جس سے مقتری پر خلاوت قرآن ممنوع ہو گئی۔ رمنموم صلحہ کا) حالا تکہ آیت افا قری القران کمہ کرمہ میں ہجرت سے قبل نازل ہوئی اور آیت قومو للّه مرید طیب میں ہجرت کے ابتدائی دور میں نازل ہوئی اور اس آیت کریمہ سے نماز میں مختلو سے منع کیا گیا۔ چنانچہ الم طحلوی حنی فرماتے ہیں :

فقد ثبت بحديثه هذا (اى حديث زيد بن ارقم الانصارى) ان نسخ الكلام فى الصلوة كان بالمدينة بعد قدوم رسول الله الله المام من مكة (شرح معالى الاارج ا ص ١٠٠٨)

لین حدیث زید بن ارقم افساری طاع سے یہ طابت ہوا کہ نماز میں کلام کی ممانعت میند طیبہ میں نازل ہوئی رسول الله نظایم کی کمہ کرمہ سے جرت کے بعد'

اس کی مزید تفصیل آمے انشاء الرحلن اسپے مقام پر آرہی ہے۔

(A) مخالف کے ذہب کی ترجمانی کرتے ہوئے جھوٹ لکھتے ہوئے بھی وہ کوئی عار محسوس نہیں کرتے۔ چنانچہ مسئلہ رفع الیدین میں حضرت عبداللہ بن عمر عالمہ کی حدیث کا جواب تحریر کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ یہ حدیث تممارے بھی خلاف ہے کہ اس میں دو ر کھوں سے اٹھتے وقت بھی رفع الیدین ابت ہے۔ تم لوگ صرف رکوع پر کرتے ہو۔ دو ر کھوں سے اٹھتے وقت نہیں کرتے۔ (صفحہ 14) یہ اتنا ہوا جھوٹ ہے۔ جے خود بریلوی علماء بھی پڑھ کر اعتراف کرنے پر مجور ہوں کے کہ واقعی یہ غلط بیانی ہے۔

(۹) عوام الناس کو مفاط دینے کے لئے دلائل کی بیکار بحرتی کرنا۔ یمل تک ایک اطوعت درج کرنا جن کا نفس مسئلہ سے دور کا بھی واسطہ نہیں ہو آ۔ آئین کو آہستہ کئے کے دلائل رہتے ہوئے فرماتے ہیں۔ بہتی نے معرت ابو وائل سے روایت کی عبداللہ بن مسعود نے فرمائے ایم چار چیزیں آہستہ کے۔ بسم اللّه وبنا لک الحمد اعوذ النحیات (صفحہ فرمائی نام چار چیزیں آہستہ کے۔ بسم اللّه وبنا لک الحمد اعوذ النحیات (صفحہ اسم) علاء برلی خورد بین سے بہل آئین کو آہستہ کنے کی دلیل تلاش کرکتے ہی توکی دائم کو توانی کو دور میں بھی بینائی ٹھیک فعاک ہوتے ہوئے بھی نظر نہیں آئی۔ اس طرح مسئلہ تورک پر روشنی والے ہوئے حدیث ما تا ۱۳ کے زیر عنوان مند احمر ابن حبان اور طرانی کریر کے حوالے سے معرت رفاعہ بن رافع بالا کی حدیث پیش کی ہے۔ (صفحہ ۱۹)

طلائکہ زیر بحث مسلہ سے اس کا دور کا بھی تعلق نہیں۔ تفصیل آمے باب ماجاء فی عدم التورک میں مفتی صاحب کی چوتھی دلیل کے زیر عنوان آربی ہے۔

(۱) ایک ہی حدیث کو صحیح جان کر اس سے استدالل کرنا لیکن جب مخالف کے دال کل میں اسے ذکر کرنا تو ضعیف و مجروح بلکہ موضوع تک کمہ دینا مثلاً کانوں تک ہاتھ اٹھانے کی بحث میں معرب واکل بن حجر بہو اور معزب ابو حمید ساعدی عادی کی احادیث کو پیش کرنا۔ لیکن مسئلہ رفع الیدین میں انہیں احادیث پر فضول حتم کی جرح کر دینا "تفصیل" دین الحق"

میں مسئلہ رفع الیدین کی بحث میں موجود ہے۔

تلک عشرة كلله = ان دس تتم كى بيرا كپيريوں سے مفتی صاحب كى كتب بحرى بردى ہے ان وجوہات كى بنا پر راقم نے مفتی صاحب كى كتاب كو جاء الباطل لكھا ہے ان وجوہات كى بنا پر راقم نے مفتی صاحب كى كتاب كو جاء الحق كى بجائے جاء الباطل لكھا ہے كہ اس ميں خالص حق نہيں بلكہ باطل كى بھى آميزش ہے ہمارى طرف سے بورى ونيا كے رضا خانی علاء كو دعوت عام ہے جو محقق برطوبت ان دس وجوہات كا جواب تحرير كر دے القم الحروف وعدہ كرتا ہے كہ خاكسار اپنے دعوىٰ كو واپس لے لے گا اور دين الحق كى دوسرى اشاعت ميں جاء الباطل كى بجائے جاء الحق كھے دے گا

واللهيهدىمنيشاء



# مفتی صاحب کے چند اُصول پر ایک نظر

کیا ضعیف روایت فضائل میں معتبرہ؟ = حضرت مفتی صاحب صحیح ون اور ضعیف مدیث کی تعریف کرنے کے بعد ان کے تھم کے متعلق روشنی ڈالتے ہوئے ارشاد فراتے ہیں:

صیح اور حن احکام اور فضائل سب میں معتبر ہیں لیکن حدیث ضعیف صرف فضائل میں معتبرہے۔ احکام میں معتبر نہیں لیعنی اس سے حلال و حرام ثابت نہ ہوں گے۔ ہاں! اعمال یا کمی مخص کی عظمت و فضیلت ثابت ہو سکتی ہے۔

الجواب = اولاً مفتی صاحب کا یہ لکھنا کہ ضعیف احکام میں معتبر نہیں پھر آگے چل کر فرمانا اعمال میں ضعیف معتبر ہے۔ جمع نقیفین ہے کیونکہ احکام رب تعالی کی بجا آوری کا نام بی اعمال (صالحہ) ہے۔ ہاں آگر مفتی صاحب کی اعمال سے مراد فضائل اعمال ہے تو بات اور ہے۔ ٹانیا ۔ آگر مفتی صاحب کی مراد فضائل اعمال ہے تو تب بھی یہ بات درست نہیں کے ٹانیا ۔ آگر مفتی صاحب کی مراد فضائل اعمال ہے تو تب بھی یہ بات درست نہیں کے والے علاء پر مخفی نہیں کہ علماء و محققین کے مابین اس امریر اختلاف ہے۔ مولانا عبدالحی کھنٹوی حنفی مرحوم فرماتے ہیں کہ:

واما العمل بالضعيف في فضائل الاعمال فدعوى الاتفاق فيه باطلة نعم هو مذهب الجمهور لكن مشروط بان لايكون الحديث ضعيفًا شديد الضعف فانكان كذلك لم يقبل في الفضائل ايضاً-

یعنی فضائل اعمال وغیرہ میں ضعیف حدیث پر عمل کے متعلق اجماع کا دعوی باطل ہے آگرچہ جمہور کا ذہب ہی ہے گر مشروط ہے کہ روایت میں ضعف شدید نہ ہو ہاں البت آگر روایت سخت ضعیف ہو تو تب فضائل میں بھی قبول نہیں کی جائے گی۔ (الاثار المرفوعہ ص آکر روایت سخت ضعیف ہو تو تب فضائل میں بھی قبول نہیں کی جائے گی۔ (الاثار المرفوعہ ص آکر روایت سخت ضعیف ہو تو تب فضائل میں بھی قبول نہیں کی جائے گی۔ (الاثار المرفوعہ ص

اس عبارت سے قبل ص 2 میں شدید ضعف کی بھی انہوں نے صراحت کی ہے۔
سند میں کوئی راوی کذاب ' متم ' متروک الحدیث یا اس طرح کا کوئی اور نہ ہو۔ راقم الحروف
عرض کرتا ہے کہ خود علاء بریلی نے بھی فضائل میں تمام ضعیف احادیث کو قبول نہیں کیا
چنانچہ حضرت سلمان فارسی والح راوی ہیں کہ رسول اللہ طابع نے فرمایا عرب (کے رہنے والوں
سے) بغض میرے ساتھ بغض ہے۔ (ترفدی معہ تحفہ ص ۳۷۲ ج م و مند امام احمد ص

٣٣١ ج ٥ رقم الحديث ٢٣٢١) اس كے ہم معنی روايات متعدد صحابه كرام سے مختلف اساد سے مروى ہيں۔ يہ حديث عرب اور ان كے رہنے والوں كے فضل و كمال اور عظمت كو البت كرتى ہے۔ كر لطف كى بات تو يہ ہے كہ ان كى تائيد احاديث صحيحہ سے بھى ہوتى ہے مگر رضا خلنى مولوى بيك كى خاطر عرب و شمنى سے باكل ہو رہے ہيں۔

لندا ماننا پڑے گاکہ ضعیف حدیث کو کسی شرقی تھم یا فضائل کا ماخذ قرار نہیں دیا جا سکتا کیونکہ ضعیف کی بنیاد ظن پر ہے اور ظن کسی صورت بھی حق کا مقام حاصل نہیں کر سکتا' فضائل بھی احکام شرعیہ میں دین کے بنیادی ستون ہیں اور یہ کیسے تسلیم کر لیا جائے کہ دین کی بنیاد ایسے ستونوں پر رکھی جائے جو بالکل کمزور اور غیر معظم ہوں۔

کیا متعدد اسناد سے ضعیف روایت حسن بن جاتی ہے؟ = مفتی صاحب فراتے ہیں اگر حدیث ضعیف کسی وجہ سے حسن بن جائے تو وہ بھی مطلقاً معترب اس سے احکام و فضائل سب کچھ ثابت ہو سکتے ہیں۔ اس کے بعد حضرت مفتی صاحب نے صراحت کی ہے کہ دو یا زیادہ سندوں سے روایت ہو جانا آگرچہ وہ سب اسنادیں ضعیف ہوں تو اب وہ ضعیف نہ رہی بلکہ حسن بن گئی۔ (جاء الباطل ص ۵)

الجواب = فظ متعدد طرق کی بنیاد پر بید دعوی کرنا کہ اگر کسی مدیث کی متعدد اساد ہوں تو اس کا ہر طریق دو سرے طریق کو تقویت پنچا آئے اور ضعیف روایت درجہ ضعف سے اٹھ کر حسن کے مرتبہ کو پنچ جاتی ہے جو کہ محدثین کے نزدیک مقبول ہے، نمایت غلط اور مملک بات ہے متاخرین میں اکثر موافقین نے ایک دو سرے کی دیکھا دیکھی بیہ غلطی کی ہے۔ کیونکہ اگر کوئی مدیث راوی کے کذب یا فتق کی وجہ سے ضعیف ہو تو خواہ اس سے مماثلت رکھنے والے کتنے ہی طرق کیوں نہ موجود ہوں وہ قوت ضعف کے باعث ایک دو سرے کیلئے تقویت کا باعث نہیں ہوتے بلکہ اس کے ضعف کو مزید موکد کرتے ہیں۔ اس کے برخلاف اگر کوئی مدیث متعدد طرق سے وارد ہو اور اس کے ضعف کا سبب صدوق کے برخلاف اگر کوئی مدیث متعدد طرق سے وارد ہو اور اس کے ضعف کا سبب صدوق الامین رواۃ کا مستور یا می الحقظ ہونا ہو اور اس روایت کا کوئی ایبا شلم طریق بھی مل جائے جس میں ضعف قریب محتمل ہو تو ان کے مجموعہ سے اس کی کوئی اصل ہونے کا امکان نیبتہ " اخذ کیا جا سکتا ہے للذا ایس صورت میں اسے ضعیف کے مقابلہ میں ترجیحا " بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں ہونا۔

علامہ زیلعی حنق مرحوم فراتے ہیں اور کتنی ہی روایات ہیں جن کے راوی بہت ہیں اور ان کے طرق متعدد ہیں مرضعف ہیں مثلاً حدیث طیر اور حدیث افطر الحاج اور حدیث من کنت مولاہ فعلی مولاہ طلکہ بعض اوقات کثرت طرق بجائے اس کے کہ نقصان ضعف کو ہورا کرے اس ضعف کو اور آشکارا کر دیتا ہے۔ (نصب الراب م ۱۳۱۰ ج

علامہ سیوطی فرماتے ہیں 'اگر کوئی صدیث متعدد اساد ضعیفہ سے مردی ہو تو لازم نہیں ہو کہ ان کے مجموعہ کا حاصل حن ہوتا ہے جو صدوق الاہین راوی کے ضعف حفظ کی جست سے ضعیف ہوں۔ نیز وہ ضعف دو سرے طریق ہیں زائل ہو جاتا ہو' اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس راوی نے اس صدیث کو یاد رکھا ہے اور اس ہیں اس کا منبط مختل نہیں ہے لاذا اس طرح وہ حدیث حن ہو جاتی ہے لیکن الیمی روایت جو راوی کے فت یا گذب کی وجہ سے ضعیف ہو تو اس کیلئے اس جیسے دو سرے طریق کی موافقت قوت ضعف کے سبب موثر نہیں ہوتی البتہ اس کے متعدد طرق کے مجموعہ سے وہ منکریا ہے اصل ہونے سے نکل جائے گی جیسا کہ شخ الاسلام (حافظ ابن مجر ریابی کے محرود ہوں اور اس کے رواق مستور سی الحفظ کے مرتبہ کو پہنچ ہوں اور اس کا دو سرا طریق بھی مل جائے کہ جس میں صغف قریب محمل ہو تو ان کا مجموعہ حسن کے درجہ کو پہنچ جاتا ہے۔ (ملحما" تدریب منحمل ہو تو ان کا مجموعہ حسن کے درجہ کو پہنچ جاتا ہے۔ (ملحما" تدریب منحمل ہو تو ان کا مجموعہ حسن کے درجہ کو پہنچ جاتا ہے۔ (ملحما" تدریب منحمل ہو تو ان کا مجموعہ حسن کے درجہ کو پہنچ جاتا ہے۔ (ملحما" تدریب

مولانا عبدالرحن محدث مبارك بورى ماليد فرمات بين:

میں کہنا ہوں اس بارے میں یہ بات پوشیدہ نہیں کہ بلاشبہ کثرت طرق سے حدیث حسن بن جاتی ہے بشرطیکہ اس میں جو ضعف موجود ہے وہ بہت معمولی ہو لیکن اگر ضعف شدید ہو لین اس کا کوئی طریق کذاب یا مشمم راوی سے خالی نہ ہو تو تعدد طرق کا لحاظ نہیں کیا جاتا۔ (مقدمہ تحقتہ الاحوذی ص ۱۵۲)

علامه محمد زابد الكوثرى حفى فراتے ہيں:

تعدد طرق حدیث ضعیف کو مرتبہ حسن تک پنچا دیتا ہے بشرطیکہ رواۃ میں ضعف حفظ اور ضبط کی جست سے ہو۔ تہمت کذب کے باعث نہ ہو کیونکہ طرق اس کے علاوہ ہم کو کوئی اور فائدہ نہیں پنچاتا۔ (مقالات الکوثری ص ۳۹ طبع مصر ۱۳۷سھ) اس چیز کا اظمار حافظ ابن العلاح نے علوم الحدیث ص سے سے مافظ ابن کثیر رماییجہ نے اختصار علوم الحدیث ص سے اور حافظ ابن مجرر رافیجہ نے شرح النخبة الفكر ص الا علام کیا ہے۔ ۱۹ میں کیا ہے۔

کیا علماء کے عمل سے ضعیف روایت حسن بن جاتی ہے؟ = مفی صاحب فرماتے ہیں علماء کالمین کے عمل سے ضعیف حدیث حسن بن جاتی ہے لیعن آگر حدیث ضعیف پر علماء دین عمل شروع کر دیں تو وہ ضعیف نہ رہے گی حسن ہو جائے گی اس لئے امام تذی مربعی فرماتے ہیں: هذا الحدیث غریب ضعیف والعمل علیه عنداهل العلم

یہ حدیث ہے تو غریب یا ضعیف محرابل علم کا اس پر عمل ہے۔

ترندی کے اس قول کا مطلب یہ نہیں کہ یہ حدیث ہے تو ضعیف ناقابل عمل مگر علماء امت نے بیو قوفی سے عمل کر لیا اور سب ممراہ ہو گئے بلکہ مطلب نہی ہے کہ حدیث روایت کے لحاظ سے ضعیف تھی مگر علماء امت کے عمل سے قوی ہوگئی۔ (جاء الباطل ص ۵)

الجواب = اولاً مفتی صاحب نے اہم ترزی ریافید کی عبارت کا جو (غلا) ترجمہ کیا ہے۔ اس سے معلوم ہو تا ہے کہ حضرت بی غریب حدیث کو بھی ضعیف کی ایک فتم تصور کرتے تھے حالانکہ مبتدی طالب علم بھی جانتا ہے کہ غریب ہونے سے صبح یا ضعیف ہونا لازم نہیں آتا کیونکہ غریب حدیث اسے کہتے ہیں جو ایک ہی راوی بیان کرے اگر بیان کرنے والا ثقد راوی کے تو روایت مجمح ہوگی اور اگر راوی ضعیف ہے تو روایت بھی ضعیف ہوگی۔ مثلاً معروف حدیث انما الاعمال بالنیات صبح بخاری کی پہلی حدیث ہے لیکن غریب ہے۔ حدیث انما الاعمال بالنیات مجمح بخاری کی پہلی حدیث ہے لیکن غریب ہے۔ (ترریب الراوی ص ۲۳۳۳ ج)

انیا ۔ مفتی صاحب نے ذکورہ عبارت جو الم ترذی والیجہ کی طرف منسوب کی ہے اس کا کوئی حوالہ وغیرہ نہیں دیا تا کہ مفتی صاحب کے کشید کردہ معنی پر تعاقب کیا جا سکے۔ عال آگر بالفرض تشلیم کرلیا جائے کہ ذکورہ عبارت الم ترذی والیجہ کی ہی ہے تو تب بھی مفتی صاحب کا معنی بالکل غلط ہے کیونکہ روایت کا ضعف تو راوی کے غیر اثقہ ہونے کی وجہ سے ہوتا ہے۔ اب ظاہر ہے کہ کمی عالم دین نے آگر ضعیف حدیث پر عمل کرلیا تو غیر تقد راوی کی ثقات تو ثابت نہ ہوگ نیادہ سے زیادہ بیات کمی جا سکتی ہے کہ کمی محدث کا حدیث کو قبول کرنا اس بات کی دلیل ہے بیہ حدیث اس کے زدیک صحح یا حسن ہے کہ کئی شرط بیہ ہوگ کرنا اس بات کی دلیل ہے بیہ حدیث اس کے زدیک صحح یا حسن ہے کہ کئی شرط بیہ ہوگ

کہ وہ آئمہ جرح و تعدیل سے ہو اور ضعیف روایات کو قبول بھی نہ کرتا ہو۔ رابعا" خود مفتی صاحب اس نخہ پر عمل نہیں کر سکے۔ ہم اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے بیسیویں الیم روایات ثابت کر کتے ہیں جن کو علماء و فقہاء اور جید محد ثین کرام ؓ نے قبول کیا ہے لیکن پھر بھی مفتی صاحب نے ان کی تفعید کی ہے۔ مثلاً تمذی مع تحفہ ص ۱۵۱ج ایس حضرت عائشہ رضی اللہ عنها سے اول وقت پر نماز پڑھنے کی ضعیف روایت کو خود مفتی صاحب نے جاء الباطل ص ۱۸۹ میں ضعیف قرار دیا ہے حالانکہ اس حدیث کو امام شافعی میلیے نے معمول بہ عمل بنایا ہے (تمذی وغیرہ) تو آخر خود حکیم الامت نے اس بدایونی نخہ کو یمال کیوں نہیں بہ عمل بنایا ہے (تمذی وغیرہ) تو آخر خود حکیم الامت نے اس بدایونی نخہ کو یمال کیوں نہیں استعمال کیا آیا امام شافعی میلیے علماء میں شامل نہیں یا ان کا شار آئمہ جرح و تعدیل میں نہیں ہوتا؟ معلوم ہوا کہ یہ اصول ہی مفتی صاحب کا من گھڑت ہے۔ خامسا نہ کورہ عبارت جے مفتی صاحب ام ترخری وظیم کی وجہ سے ضعیف اور غریب ہے گر علماء نے اس پر عمل کیا ہے۔ یمال علماء کے عمل کی وجہ سے ضعیف حدیث کے صحیح یا غیر صحیح ہونے کی سرے سے بحث ہی نہیں اور کوئی علامہ ' نمامہ اور مجدو مدیث کا محقد اس کو ثابت نہیں کر سکا۔

کیا کشف و خواب کے ذریعہ حدیث کی تقیم کی جا سکتی ہے؟ مفتی صاحب فراتے ہیں' علاء اور اولیاء کے کشف سے ضعیف حدیث قوی ہو جاتی ہے۔ (جاء الباطل ص ۵)

الجواب = اولاً اکثر علماء اسلام اس پر متنق بین که کسی فرد کے مکاشفات المالت منالت کو شرعی دلیل کے طور پر قبول نہیں کیا جاتا اور نہ ہی ان سے شریعت مطرہ کے احکام ثابت ہوتے ہیں۔ علامہ نووی ریا پی فرماتے ہیں حدیث (من رانی فی المنام فقد رانی) کا بید مطلب ہے کہ خواب میں آپ کا دیکھنا تو صبح ہے اور اس میں پریشان خیالات اور تلیس شیطان کا پچھ دخل نہیں ہو سکتا لیکن اس سے کسی محم شرعی کا اثبات جائز نہیں کیونکہ نیند کی حالت میں سننے والے کیلئے ضبط و شخیق کی حالت نہیں ہوتی اور محد ثین کا اتفاق ہے کہ قبول روایت اور شہاوت کی شرط یہ ہے کہ رادی بیدار ہو نہ کہ وہ مغفل سی الحفظ کیر قبول دوایت اور شہاوت کی شرط یہ ہے کہ رادی بیدار ہو نہ کہ وہ مغفل سی الحفظ کیر قبول نہیں ہوتی اس لئے اس کی روایت الحفاء اور شختی الفیط ہو اور سونے والے کی بیہ حالت نہیں ہوتی اس لئے اس کی روایت تول نہ کی جائے گی کیونکہ اس کا ضبط محتل ہوتا ہے۔ (شرح مسلم ص ۱۸ ج ا)

تقريباً انهيس الفاظ ميس مي بات ملاعلى قارى حفى شرح النحبة ميس لور علامه عيني

حنی نے کی ہے۔ (کنا فی مقدمة تحفة الاحوذی ص ۱۵۳) محدث مبار کوری را الله فراتے ہیں میں کتا ہوں کہ وہ حدیث جس کی (خارجی طور پر) محت معلوم نہ ہو وہ آنخضرت طابع ہیں کتا ہوں کہ وہ حدیث جس کی (خارجی طور پر) محت معلوم نہ ہو وہ آنخضرت طابع ہے کہی وہ معلق کو اب میں تھجے خواب میں آپ کے قول سے ثابت ہو آ ہے۔ علاوہ ازیں معجے نہیں ہو سکتی کو ذکہ یہ عکم خواب میں آپ کے قول سے ثابت ہو آ ہے۔ علاوہ ازیں معجے حدیث کا دارو دار اساد پر ہے۔ (مقدمة تحفة الاحوذی ص ۱۵۳) علیم الامت حضرت شاہ ولی الله مولید فراتے ہیں:

مو كيم اجماع الل شرح است برآنكه في محكم از احكام شريعت بواقعات ومثلات الميال المات في شود- (قرة العينين ص ٣٢٦)

ان عبارات اکام سے بہ ثابت ہوا کہ خواب میں رسول اللہ طاکام کے کی فرمان سے کوئی حکم شرعی ثابت نہیں ہو شکتا معلا اللہ اس لئے نہیں کہ وہاں تلیس شیطان کا کھ اثر و دخل ہے اور نہ ہی نعوذ باللہ آپ بالھام کا فرمان جست نہیں بلکہ فقط اس لئے کہ نیند کی حالت میں انسان ضبط کے وصف کمال سے محروم ہوتا ہے اور حدیث کی سند کیلئے راوی کا ضابط ہونا نبیادی شرط ہے۔

ثانیا ۔ آگر علماء بریلی کشف و الهام اور خواب میں فرمان نبوی کو جمت شری مانے ہیں تو پھر بغور سنے کہ کئی اکابر امت کو خواب میں حضرت محمر مصطفیٰ طابعا نے فقہ حنی پر عمل کرنے سے منع اور قرآن و سنت پر عمل کرنے کا عظم فرمایا ہے۔ چنانچہ محمد بن حماد رابیجہ فرماتے ہیں :

رایت رسول الله الله الله فی المنام فقلت یا رسول الله ما تقول فی النظر فی کلام ابی حنیفة واصحابه انظر فیها واعمل علیها؟ قال لا - لا - لا - ثلث مرات قلت فما تقول فی النظر فی حدیثک و حدیث اصحابک انظر فیها واعمل علیها؟ قال نعم نعم نعم ثلاث مرات ثم قلت یا رسول الله علمنی دعاء و قال لی ثلاث مرات فلما استیقظت نستیتم

میں نے رسول اللہ طابط کو خواب میں دیکھا تو میں نے آپ طابط سے پوچھا کہ کیا اہام ابوطنیفہ ریافید اور ان کے اسحاب کے کلام (کتابول) کو دیکھوں اور ان پر عمل کرول؟ رسول اللہ طابط نے تین مرتبہ تاکید کے ساتھ اس سے منع کیا پھر میں نے حدیث نبوی کو دیکھنے اور اس پر عمل کے متعلق پوچھا تو آپ طابھ نے تین مرتبہ تاکید کے ساتھ حدیث نبوی کو اس پر عمل کے متعلق پوچھا تو آپ طابھ نے تین مرتبہ تاکید کے ساتھ حدیث نبوی کو

ردھے اور اس پر عمل کرنے کا حکم ویا۔ پھر میں نے ورخواست کی یا رسول الله طابع مجھے کوئی وعا سکھا وی وعا سکھا دی ا وعا سکھا ویجئے تا کہ اسے پڑھا کروں۔ آپ طابع نے تین مرتبہ وہراکر ایک وعا مجھے سکھا وی محمربیدار ہونے پر میں بید وعا بحول گیا۔ (تاریخ بغداد ص ۲۰۰۳ ج ۱۳)

کیا سند کے ضعف سے متن کا ضعف لازم آ تا ہے؟ مفی صاحب فرائے ہیں 'اسناو کے ضعف سے متن کا ضعف لازم نہیں۔ للذا یہ ہو سکتا ہے کہ ایک حدیث ایک اسناد سے ضعف ہو دوسری اسناد میں حسن ہو تیسری میں صحح۔ اس لئے امام تذی میلید ایک حدیث کے متعلق فرا دیتے ہیں: هذا الحدیث حسن صحیح غریب۔

يه مديث حسن بھي ہے ، مي بھي ہے ، غريب بھي۔

ترزی کے اس قول کا مطلب یہ ہے کہ یہ حدیث چند سندوں سے مروی ہے۔ ایک اساوے حسن ہے۔ دو مری سے میح "تیری سے غریب (جاء الباطل ص ٢)

الجواب = اولاً یہ بات درست ہے کہ ہر سند کے ضعف سے متن کا ضعف لازم نہیں آیا کیونکہ بھی ایسا ہو تا ہے جس کی وجہ سے کیونکہ بھی ایسا ہو تا ہے کہ ضعیف راوی کا کوئی ثقیہ متابع موجود ہو تا ہے جس کی وجہ سے سند کا ضعف دور ہو کر متن کی صحت ہابت ہو جاتی ہے یا پھر وہی روایت متعدد اساد سے مروی ہوتی ہیں۔ بال اگر یہ ہابت ہو جائے مروی ہوتی ہیں۔ بال اگر یہ ہابت ہو جائے کہ اس کی صرف ایک ہی سند ہے اور ضعیف راوی کی کسی ثقہ راوی نے متابعت بھی نہ کی ہو تو ایسی سند کے ضعف سے متن کا ضعف لازم آتا ہے کیونکہ احادیث کی پرکھ اور جانچ ہو تال کا سند ہی معیار ہے۔ امام عبداللہ بن مبارک رابطیہ فرماتے ہیں :

الاسناد من الدين لولا الاسناد لقال من شاه ماشام

اسلودين كى چيز ب آگر اسلونه مو آنو مر فخص جو چابتا كه ديتا- (مقدمه محيح مسلم

فانیا - مفتی صاحب نے امام ترندی میلید کے کلام سے جو مطلب کشید کیا ہے وہ ان کی علم حدیث اور گجرات کے بقلم خود تحکیم علم حدیث اور مفتی اسلامیہ میں وسعت معلومات کی دلیل ہے اور مجرات کے بقلم خود تحکیم الامت اور مفتی اعظم کی جمالت کا منہ بولٹا جُوت ہے! بدابونی صاحب غریب حدیث کتے ہی الامت اور مفتی اعظم کی جمالت کا منہ بولٹا جود امام ترندی میلید سے ان کی عبارت کا معنی معلوم ہو کہ:

قال ابو عیسلی حدیث جابر حدیث حسن صحیح غریب لا نعرفه الا من حدیث عبدالرحمن ابن ابی المولی و هو شیخ مدینی ثقة (تذی مع تخفه ص من حدیث عبدالرحمن ابن ابی المولی و هو شیخ مدینی ثقة (تذی مع تخفه ص

لیعنی حدیث جابر' حسن صحیح اور غریب ہے ہم اسے نہیں جانے گر عبدالرحلٰ بن ابی موالی کی روایت سے وہ منی شیخ ثقه ہیں۔ (باب ما جاء فی صلوۃ الاستخارہ)

تو کیا مفتی صاحب کے کمتب فکر کے نام نماد علاء اس کا اب بھی میں مفہوم بیان کریں گئے کہ یہ روایت تین سندوں سے مروی ہے ایک میں حسن دو سری میں صحیح تیسری میں غریب۔ نعوذ باللہ من حذہ الخرافات البربلویت۔ جبکہ امام ترذی ریافیہ خود فرما رہے ہیں کہ یہ صرف عبدالرحمٰن کے واسطہ سے ہمیں پہنی ہے۔

کیا حنفیہ کی کوئی دلیل ضعیف نہیں ہو سکتی؟ مفتی صاحب فرماتے ہیں بعد کا ضعف اکلے محدث یا مجتد کیلئے مفر نہیں للذا اگر کوئی ایک حدیث امام بخاری ریافید یا امام ترفدی ریافید کو ضعیف ہو کر ملی ہو کیونکہ اس میں ایک رادی ضعیف شامل ہوگیا تو ہو سکتا ہے کہ وہی حدیث امام ابو حنیفہ ریافید کو سند صحیح سے ملی ہو۔ آپ کے زمانہ تک وہ ضعیف رادی اس کی اساد میں شامل نہ ہوا۔ للذا کی وہائی کو یہ ثابت کرنا آسان نہیں کہ یہ حدیث امام اعظم ریافید کو ضعیف ہو کر ملی۔ (جاء الباطل ص ۲)

الجواب = اولاً مفتی صاحب کا یہ چٹکلا باطل ہے کیونکہ ماحاصل اس کا یہ ہے کہ بعد کے زمانہ میں ضعیف راویوں کا اساد میں وجود ہوتا اس امرکی دلیل نہیں کہ پہلے بھی تھا' اس اصول اور مفتی صاحب کے خود ساختہ قانون سے لازم آئے گاکہ ہروہ حدیث جو ضعیف ہے وہ صحیح ہے کیونکہ روایت کا ضعف کسی مجروح راوی کی وجہ سے آتا ہے۔ ضعیف راوی تا بعی۔ تا بعی ہوگایا غیر تا بعی۔

اگر بالفرض ضعیف راوی تا جی ہے تو یہ کما جا سکتا ہے کہ یہ زمانہ صحابہ میں صحیح تھی کیونکہ ضعف تابعین کے دور میں آیا ہے۔ دوسری صورت میں کوئی مجروح راوی غیر تا جی ہوگا تو پھریہ کما جا سکتا ہے کہ یہ زمانہ تابعین میں صحیح تھی کیونکہ ضعف زمانہ تابعین کے بعد آیا ہے۔ الفرض آگر لازم باطل ہے تو ملزوم بھی باطل ہے۔

انیا ۔ فریق ٹانی کو یہ بھی ثابت کرنا پڑے گا کہ جن روایات سے موجودہ دور کے حنی

آپ کے اس قول کا واضح مفادیہ ہے کہ امام صاحب کو تمام احادیث صحیحہ نہیں ملی تھیں ورنہ امام صاحب کے کلام کا کذب لازم آئے گا۔

الناً ۔ اگر بالفرض فریق ٹانی ہے ٹابت بھی کر دے تو بھی امام صاحب سے مروی روایات کی صحت ٹابت کرنا احناف کی ذمہ داری ہے کیونکہ محض کسی روایت کا امام صاحب سے مروی ہونا اس کی صحت کی دلیل نہیں۔ اس لئے کہ امام ابو حنیفہ روائید کے کئے استاد کذاب (بہت بڑے جموٹے) ہیں جن کی ضروری تفصیل حسب ذیل ہے۔

(۱) ابان بن ابی عیاش الموفی ۱۳۸ه (الموفق ص ۱/۱۱ جامع السانید ۲ / ۲۷۳ تا ۱۲۲۳ اس کو امام شعبه اور امام ابن معین نے کذاب قرار دیا ہے۔ (تهذیب ۱ / ۹۹ و میزان ۱ / ۱۷)

# (٢) جابر بن يزيد الجعفى الموفى عسام (جامع المسانيد ا/ ٣٥٣)

اس کے متعلق خود امام صاحب فرماتے ہیں مارایت اکذب من جابر الجعفی میزان ۱/۳۸۰ و کتاب القراۃ ص۳۲۔ لینی میں نے جابر جعفی سے بردھ کر کسی کو جھوٹا نہیں دیکھا۔

(٣) ابوالعطوف جراح بن منصل (الموفق ا/٣٢)

علامہ ذمنی اس کے بارے میں لکھتے ہیں:

قال احمد كان صاحب غفلة وقال ابن المديني لا يكتب حديثه وقال البخارى ومسلم منكر الحديث و قال النسائي والدارقطني متروك وقال ابن حبان كان يكذب في الحديث و يشرب الخمر (ميزان الاعترال ۱/۳۹۰)

امام احمد رطیعیہ فرماتے ہیں کہ اس میں غفلت بائی جاتی ہے۔ امام ابن مدینی کا کہنا ہے کہ اس کی روایات کو لکھا ہی نہ جائے۔ امام بخاری رکیعیہ و مسلم نے اسے منکر الحدیث قرار دیا ہے۔ امام نسائی' امام دار قلمنی نے اسے متروک الحدیث کہا ہے اور امام ابن حبان کا کہنا ہے اصادیث میں جھوٹ بولنا تھا اور (خبیث) شراب با کرتا تھا۔

(٣) نفربن طريف (جامع المسانيد ٢/٥٣٢)

الم يكي والحيد فراتے بي وضع حديث ميں معروف ہے۔ الم نسائی نے متروک الحدیث كما ہے۔ الم بنائی نے متروك الحدیث كما ہے۔ الم بخاری والحيد كاكمنا ہے اس قابل ہى نہيں كہ اس كا محفل ميں ذكر كيا جائے۔ (ميزان ١/٢٥١)

### (۵) عطاء بن عجلان بعرى (جامع السانيد ۲۵۲/۲)

الم ابن معین کا کمتا ہے ہی محض اور کذاب ہے (دوسری بار کما) احادیث وضع کریا تھا۔ الم فلاس میلید نے کذاب کما ہے۔ الم بخاری میلید منکر الحدیث کہتے ہیں۔ الم ابوحاتم، الم نسائی، الم دار قطنی نے متروک الحدیث کما ہے۔ (میزان الاعتدال ۵/۳)

(۱) عمرو بن عبيد- جامع المسانيد ص ۲۹۲- به بھى كذاب ہے۔ الم ابن معين فراتے ہيں اس كى حديث كسى بى نہ جائے۔ الم نسائى كاكمنا ہے متروك الديث ہے۔ الم ابوب اور يونس نے كمہ ركھا ہے، جموث بولنا ہے۔ الم حميد فراتے ہيں حسن بعرى پر افتراء كرنا قعاد الم حبان نے كما احادیث میں جموث بولنا تھا اور صحابہ كرام رضى اللہ عنم كو كالياں وياكر تا تھا۔ (ميزان الاعتدال ٢٥٣/٣)

# (٤) محمد بن السائب كلبي الموفى ١٣٨١ه (جامع السانيد ٣٥/٢)

امام ابن حبان فرماتے ہیں کہ رجعت علی کرم اللہ وجہہ و طافح کا حقیدہ رکھتا تھا کہ وہ دوبارہ دنیا میں آئیں کے اور اس کو عدل و انصاف سے بحر دیں کے جیسے ظلم و جور سے بحری ہوئی ہے۔ امام ابن معین فرماتے ہیں' لقتہ نہیں جو زجانی کا کہنا ہے کذاب (بہت بردا جھوٹا) ہے۔ امام دار تعلنی کے علاوہ ایک جماعت نے اسے متروک الحدیث کما ہے۔ (میزان الاعتدال 204/س

# (٨) محد بن ذبير (جامع السائيد ٢/ ٢٥٠) يه بعن مجروح بـ (ميزان ٣/ ٥٣٤)

اس فرست کو مزید بھی لمباکیا جا سکتا ہے لیکن اختصار کی وجہ سے انہیں چند راویوں پر
اکتفا کر رہے ہیں۔ ندکورہ تفصیل سے معلوم ہوا کہ محض امام صاحب سے کسی روایت کا
مروی ہونا یا مروی کے امکان ہونے سے یہ لمازم نہیں آیا کہ وہ روایت صحیح بھی ہے کیونکہ
امام صاحب کے کئی استاد کذاب بھی تھے جو وضع احادیث میں معروف اور عند المحدثین متروک اور غیر اقتہ ہیں۔

لطیفہ = کے زیر عنوان مفتی صاحب فراتے ہیں' ایک دفعہ ایک وہلی غیر مقلد سے قراق طف الدام پر ہماری معمولی مفتکو ہوئی۔ ہم نے یہ صدیث پیش کی:

قراة الامام له قراة الم كى قراة مقترى كى قرات ب-

وہلی جی بولے کہ یہ حدیث ضعیف ہے اس کی اساد میں جار جمنی ہے۔ جو ضعیف ہے ہم نے پوچھا کہ جار جمنی کب پیدا ہوا تھا جس کی وجہ سے یہ حدیث ضعیف ہے۔ ترب کر بولے مستو میں ہم نے کہا کہ جب اہم ابوطنیفہ واقع نے اس حدیث سے استدالال فرمایا تھا تب جابر اپنے باپ کی پشت میں بھی نہ آئے تھے کیونکہ اہم اعظم کی والات ۸۰ھ میں ہے اور وفات ۱۵۰ھ میں اور وفات ۱۵۰ھ میں افوا اس وقت یہ حدیث بالکل صحیح تھی بعد کے محدثین کو ضعیف ہو کر میل وہانی صاحب سے اس کا جواب نہ بن پڑا بغیر جواب دیے فوت ہو سے (جاء الباطل می

الجواب = اولاً ذکورہ مکالمہ محض مفتی صاحب کا جھوٹ ہے، تب ہی تو وہ بیان نہ کر سکے کہ کس اہل صدیث عالم کے ساتھ ان کا یہ مکالمہ ہوا تھا پھر ساتھ ہی یہ بھی لکھ دیا کہ اب فوت ہوگئے ہیں گویا مفتی صاحب کی زندہ عالم کا تو نام نہ لے سکتے سے الذا مفتی صاحب نے ایک بجول فوت شدہ کا ذکر کرنا ہی مناسب سمجھا اور مفتی صاحب کی زندگی میں ہی حافظ عنایت اللہ اثری نے احقاق الحق می ۱۲ میں اس کی تردید کی تھی جس کا جواب مفتی صاحب سے پوری زندگی نہ بن سکا۔ ثانیا واقعی ذکورہ مکالمہ مفتی ہی کی علیت کا لطیفہ ہی ہے کیونکہ روایت میں زندگی نہ بن سکا۔ ثانیا واقعی ذکورہ مکالمہ مفتی ہی کی علیت کا لطیفہ ہی ہے کیونکہ روایت میں جابر جمنی نہیں بلکہ جابر جعفی ہے (این ماجہ) اور اس کی وفات ہے ایا ۱۲ میں ہوئی تھی۔ واتقریب می ۲۱ و خلامہ می ۱۵ ج) اور یہ ایام صاحب کا استاد تھا۔ (جامع المسانید می ۱۳۵۳ کے گروہ ج ۲۱) خبیث شیعہ تھا محابہ کرام رضی اللہ عنہم کو گالیاں دیا کرتا تھا عبداللہ بن ساء کے گروہ سے اس کا تعلق تھا اور حضرت علی مرتضٰی والد کی رجعت کا عقیدہ رکھتا تھا۔ (ہندیب ۲/۲۷ و میزان ۱ /۳۷۹)

ایک جماعت نے اسے کذاب کما ہے۔ خود حضرت امام ابو حنیفہ روایئے اس کہ میں نے جار جعفی سے بردھ کر کسی کو جھوٹا نہیں دیکھا۔ (میزان ا/۳۸۰) یقین جائے کہ اگر مفتی صاحب زندہ ہوتے تو جنوری کے ممینہ میں فہ کورہ حقائق کو بڑھ کر پانی مانگتے۔ اب بھی مفتی صاحب زندہ ہوئے تو جنوری کے ممینہ میں فہ کورہ حقائق کو بڑھ کر پانی مانگتے۔ اب بھی مفتلہ تعالی وہابی کے بجائے بدعتی پانی مانگ جائیں گے اور اپنے حکیم الامت اور مفتی اعظم کی علیت پر سریب کر رہ جائیں گے کیونکہ حضرت جی نے لکھا ہے کہ انشاء اللہ وہابی جی پانی مانگ جائیں گے۔ (جاء الباطل ص ۲)

کیا جرح مبهم قاتل قبول ہے؟ مفتی صاحب فراتے ہیں کہ جرح مبهم قاتل قبول نہیں

کونکہ وجہ ضعف میں آئمہ کا اختلاف ہے آیک چیز کو بعض عیب سجھتے ہیں بعض نہیں دیکھو تدلیس ارسال گھوڑے دوڑانا زاق نوعمری میں مشخولیت بعض لوگوں نے راوی کا عیب جانا ہے گر حفیوں کے نزدیک ان میں سے کچھ بھی عیب نہیں نو الانوار بحث طعن علی الحدیث (جاء الباطل ص ک)

الجواب = بلاشبہ جرح غیر مفسر معتبر نہیں۔ ٹانیا یہ بھی درست ہے کہ گھوڑا دوڑ تویش کے بالقائل کوئی قابل ذکر جرح نہیں۔ خود ملا جیون اصولی حفی نے صراحت کی ہے۔

ہو امر مشروع من اصحاب الجهاد (نور الانوار ص ۱۹۲) لیخی یہ امرمشروع ہے مجابدین کیلئے۔

ثالثاً - به بھی مسلم ہے کہ نداق کرنا بھی کوئی قاتل ذکر جرح نہیں کیکن اس کو خود طا جیون نے مشروط قرار دیا ہے ولکن لا یقول الاحقا کہا قال لعجوزة ان العجائذ لا تدخل الجنة لیمن مزاح میں بھی ہی بات کرے (جھوٹ نہ بولے) جیساکہ نبی طابیا نے ایک بوڑھی عورت سے کما تھاکہ کوئی بوڑھا جنت میں نہ جائے گا۔

رابعا" - رہا تدلیس کا عدم جرح کا موقف تو یہ باطل ہے کیونکہ مدلس کا ماخذ "دلس"
ہے جو روشنی اور تاریکی کی ملی جلی کیفیت پر بولا جاتا ہے اور اس روایت کو اس لئے مدلس کما
جاتا ہے کہ اس کا راوی اپنے اصلی استاد کا نام اندھیرے میں رکھتا ہے اور روایت سننے کی
نبست ایسے مخص کی طرف کرتا ہے جس سے اس کی ملاقات ہوئی ہے لیکن اس سے ساع
نبیں ہوا۔ مگروہ فلا ہر یہ کرے کہ گویا اس نے اپنے ہم عصر سے سن کر روایت بیان کی ہے۔
یہ صرتے طور پر کذب بیانی ہے۔ امام شعبہ روایت ہیں:

میں تدلیس کا ارتکاب کرنے کی بجائے زنا کے ارتکاب کو ترجیح دیتا ہوں (کیونکہ) تدلیس جھوٹ کا بھائی ہے۔ (تدریب الراوی ص ۲۲۸ ج۱)

دشمن توحید و سنت مجدد بدعات مولوی احمد رضا لکھتا ہے:

اور عن عن مدلس (کا) جمهور محدثین کے ندہب مختار و معتمد میں مردود و نامتند <sub>.</sub> ہے۔ (فاوی رضویہ ص ۲۹۰ج ۲)

خود مفتی صاحب نے مدلس راوی کی روایت کو قریب الموضوع لکھا ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں جھوٹے آدمی کی روایت موضوع یا کم سے کم اول درجہ کی مدلس ہے (جاء الباطل ص ١٥)

# مرسل روایات سے احتجاج

صحابہ کرام رضی اللہ عنم کے آخری دور میں بدعتی فرقے عالم وجود میں آئے اور انہوں نے اپنی آئید میں احادیث بھی وضع کیں اسی دور میں ضعفاء اور مجبول راویوں کا گینگ بھی موجود تھا۔ مثلاً اسخی بن ابی فروق وارث اعور جابر جعفی حبیب بن عبداللہ الازدی عائشہ بنت جمرو معبد الجنی ابواجد اسخی بن سعد اسخی بن عمر اسخی بن کعب باؤام ابوصل کی بدر بن عمرو بیر بن مالک حارث بن مالک موسی بن سعد صوالی ابی بکر سعد مولی ابی بکر ابورجاء عبید موسی ابن عباس کعب موسی سعید بن عاص ابوعقیل مولی عمر بن خطاب الی بکر ابورجاء عبید موسی ابن عباس کعب موسی سعید بن عاص ابوعقیل مولی عمر بن خطاب الی بکر ابورجاء عبید موسی ابن عباس کعب موسی سعید بن عاص ابوعقیل مولی عمر بن خطاب الی متروک کذاب ضعیف مجمول اور مستور راوی اسی دور کی پیداوار ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ حافظ الدنیا علامہ ابن حجر عسقلانی علیجہ فراتے ہیں کہ :

وقد فتشت كثيرا من المراسيل فوجدت عن غير العدول بل سئل كثير منهم عن مشائخم فذكروهم بالجرح والتعديل (النكت ص ٥٥٠ ج٢)

یعنی میں نے اکثر مراسل کی مختیق کی تو انہیں غیرعادل راویوں سے پایا بلکہ جب ان سے ان کے شیوخ کے متعلق دریافت کیا گیا تو انہوں نے ان کا نام لیا جو مجروح متعلم فیہ سے۔

تقریباً نهی بات حکیم الامت شاہ ولی اللہ محدث ربلوی ملینی نے حبحة اللّه البالغه ا/ ۱۳۸ میں کمی ہے بلکہ حافظ ابن حزم ملینی فرماتے ہیں:

ولو جمعنا بلايا المراسيل لا جتمع من ذلك جذء ضخم الاحكام ٢ /١-

یعنی آگر ہم مرسل روایات کی مصبتیں و بلائیں جمع کریں تو ایک طعیم جلد تیار ہو سکتی ہے۔ بلکہ وہ اپنے مخصوص انداز میں فرماتے ہیں۔ مرسل کی جیت کے قائلین دراصل اپنے اقوال کو رائج کرنے کیلئے مرسل کا سمارا لیتے ہیں درنہ جب مرسل روایت ان کے ذہب کے ظلاف آجائے تو ھم انرک حلق الله للمرسل وہ اللہ تعالی کی مخلوق میں سب سے زیادہ مرسل کو ترک کرنے والے ہیں۔

انہوں نے یہ بھی طعن دیا ہے کہ احناف و ما کلیہ نے فلاں فلاں مرسل کا انکار محض اس لئے کیا ہے کہ وہ ان کے مسلک کے خلاف ہے۔ پھر فرماتے ہیں: ولو تتبعنا ما تركت كلتا الطائفتين لبلخت ازيد من الفي حديث بلا شكو سنجمع من ذلك ما تيسر ان شاء الله تعالى في كتاب مفرد لذلك ان اعان الله تعالى بقوة من عندم

آگر ہم ان مراسل کی تنتیج کریں جن کو ان دونوں گردہوں (ما لکیہ و حفیہ) نے ترک کر دولوں (ما لکیہ و حفیہ) نے ترک کر دولا ہے تو دو ہزار سے بھی زیادہ ہو جائیں' آگر اللہ تعالیٰ کی توفیق شامل حال رہی تو انشاء اللہ اس پر ہم ایک مستقل رسالہ لکھیں گے۔ (الاحکام ۵/۲)

ی وجہ ہے کہ مرسل روایت جمهور محدثین کرام ؓ کے نزدیک ضعیف حدیث کی ایک تنم ہے۔ الم مسلم میلیجہ فرماتے ہیں:

والمرسل من الروايات في اصل قولنا وقول اهل العلم بالا حبار ليس بحجة (مقدمه صحح مسلم ص ٢٢)

لینی مرسل روایات ہمارے اور احادیث کا علم رکھنے والوں کے نزدیک جحت نہیں۔ الم ترزی ریادی فرماتے ہیں:

والحديث اذا كان مرسلا فانه لا يصح عند أكثر اهل الحديث قد ضعفه غير واحدمنهم (العل مع شرح شفاء العل ٣٩٤/٣)

یعنی جب حدیث مرسل ہوگی تو وہ اکثر الل حدیث کے نزدیک صحیح نہ ہوگی۔ متعدد الل علم نے اسے ضعیف فرملا۔

حافظ ابن حجر ملطحه فرماتے ہیں:

قال سعید بن المسیب و هو من کبار التابعین ان المرسل لیس بحجة نقله عنه الحاکم و کذا تقدم عن محمد بن سرین و عن الزهری و کذا کان یعیبه شعبة واقرانه والا خزون عنه کیحیلی القطان و عبدالرحمٰن بن مهدی وغیر واحد و کل هؤلاء قبل الشافعی النکت ص ۵۲۸ ج ۲)

لینی سعید بن مسیب رواید ہو کہ کبار تابعین سے بیں انہوں نے فرمایا کہ مرسل جمت نہیں جیسا کہ امام حاکم رواید نے ان سے نقل کیا ہے اور اس طرح پہلے ہی قول امام محمد بن سرین رواید اور امام زہری رواید سے گزر چکا ہے اس طرح امام شعبہ اور ان کے معاصرین اور علاقہ مثل کی رواید تھے اور یہ تمام المام شافعی رواید سے بھلے ہوئے ہیں۔

## الم حاكم والحجد فرمات بين:

والمرسل واهية عند جماعة اهل الحديث من فقهاء الحجاز غير محتج بها وهو قول سعيد بن المسيب و محمد بن مسلم الزهرى ومالك بن انس و عبدالرحمن الاوزاعى و محمد بن ادريس الشافعى واحمد بن حنبل ومن بعدهم فقهاء المدينة وحجتهم فيه كتاب الله وسنة نبيه (المدفل ص ١٣)

لینی مرسل احادیث الل حجاز کے فقہاء الل حدیث کی جماعت کے نزدیک واتی اور ناقلل احتجاج ہیں۔ یکی قول سعید بن مسبب رافعی، محمد بن مسلم زمری رافعی، الم مالک رافعی، الم اوزاعی رافعی، الم شافعی رافعی، الم احمد رافعی اور دو سرے فقہاء مدینہ کا ہے اور اس پر ان کے نزدیک کتاب و سنت کے دلائل ہیں۔

خلاصہ کلام یہ کہ مرسل روایت جہور محدثین کرام کے نزدیک ضعیف کی ایک تشم

<del>-</del>ڄ

# جرح و تعديل ميں تعارض كاتھم

مفتی صاحب فرماتے ہیں' اگر جرح و تعدیل میں تعارض ہو تو تعدیل قبول ہے نہ کہ جرح لینی ایک راوی کو محدث نے ضعیف کما کسی نے اس کا فت البحض البحض سے فرملیا کہ وہ متی صالح تھا تو اسے متی مانا جائے گا اور اس کی روایت ضعیف نہ ہوگی کیونکہ مومن میں تقویٰ اصل ہے۔ (جاء الباطل ص )

الجواب = اولاً جرح غیر مفسر کے بالقائل بلاشبہ تعدیل معتبر ہوگی لیکن جمال جرح مفسر ہو تو وہاں تعدیل غیر معتبر ہوگ۔ چنانچہ علامہ سیوطی لکھتے ہیں کہ :

اذا اجتمع فيهاى الراوى جرح مفسر و تعديل فالجرح مقدم

یعیٰ جب راوی میں تعدیل اور جرح مفسر جمع ہو جائیں تو جرح مقدم ہے تعدیل ہے۔ (تدریب الراوی ۳۵۹/۱)

ٹانیا۔ مفتی صاحب کا یہ لکھنا کہ اگر کسی راوی کا فسق واضح ہو جلنے کے بعد کسی نے اسے متقی قرار دیا تو وہ متقی ہی ہوگا۔ الخ الماشيہ اگر کسی نے فسق سے توبہ کرلی ہے تو اس کی روایت قبول ہوگی مگریہ کہ اس کا کذب احادیث میں جابت نہ ہو ورنہ توبہ کے بعد بھی فاس کی روایت قبول نہ کی جائے گ۔ (قدریب الراوی ا/۳۲۹)

ثالثاً - رہا مفتی صاحب کا فرمانا کہ مومن میں تقویٰ اصل ہے۔ راقم عرض کرتا ہے کہ یوں تو کافر میں بھی تقویٰ ہی اصل ہے۔ (بخاری ا/ ۱۸۱ و مسلم ۲/ ۳۳۹) میں حضرت ابو ہریرہ دیاتھ سے مروی ہے کہ نی مالی ایم برا فرمایا :

ما من مولود الا بولد على الفطرة الحديث لين كوئى پيرا نهي كيا جاتا كر فطرت بر اس حديث كا واضح مفاديه ب كه ايك كافر اور بت برست بهى فطرت اسلام بر پيدا كيا جاتا كر كافر كفرك غلبه كى وجه سے فطرت بر نهيں رہتا۔ اسى طرح فاسق بهى فسق كے غلبه كى وجه سے متى نهيں رہتا۔ نبى رحمت رسول كرم حضرت محمد مصطفىٰ طابع نے فرمايا ب

ان المومن اذا اذنب كانت نكتة سوداء في قلبه فان تاب واستغفر صقل قلبه وان زاد زادت حتى تعلو قلبم (الحديث)

مومن جب گناه کرتا ہے تو اس کے دل میں ایک سیاه کنتہ (پیدا) ہو جاتا ہے۔ پھر جب وہ توبہ و استغفار کرتا ہے تو اس کے دل کو صاف کر دیا جاتا ہے اور جب وہ زیادہ گناہ کرتا ہے تو وہ کنتہ برسے جاتا ہے یہاں تک کہ وہ سارے دل پر چھا جاتا ہے۔ (مند احمد ۲ / ۲۹۷ رقم الحدیث ۲۹۵۷) و ترزی مع تحفہ ۳ / ۱۲۰ و ابن ماجہ ص ۳۲۳ و متدرک حاکم ۲ / ۵۱۷) رابحا" ۔ علاوہ ازیں برے برے متقی و پر بیزگاری کا دعویٰ کرنے والے بھی وضع احادیث کرلیا کرتے ہیں۔ چنانچہ علامہ سیوطی فرماتے ہیں :

ابوداؤد علی لوگوں سے زیادہ رات کو قیام اور دن کو روزہ رکھنے والا تھا لیکن احادیث وضع کرتا تھا اور امام ابن حبان ریائی فرماتے ہیں ابوبشر احمد بن محمد مروزی اپنے زمانہ کے لوگوں سے سنت میں پختہ تھا اور سنت کے مخالف پر کلیر کرتا تھا لیکن احادیث وضع کرتا تھا۔ اہام ابن عدی ریائی فرماتے ہیں وھب بن حقص صالحین سے تھا وہ یمال ہیں برس ٹھرا لیکن کی سے کمی بات تک نہ کی لیکن بایں جمہ وہ احادیث وضع کرتا تھا۔ (تدریب الراوی ا/۲۸۳)

اس کی وجہ یہ ہے کہ اہل الرائے میں بعض لوگوں کا یہ نظریہ ہے کہ جو ہات قیاس جلی کے موافق ہو اس کا رسول اللہ مائیام کی طرف انتساب جائز ہے۔ چنانچہ علامہ عراقی مالی مالیہ نے شرح الفیہ ا / ۱۳۳۷ میں علامہ سخاوی مالیہ نے شخ المغیث ص ۱۱ میں علامہ سیوطی نے تدریب الراوی ا / ۲۸۵ میں صراحت کی ہے۔

کیالا یصح سے ضعف ثابت نہیں ہو تا = مفتی صاحب فراتے ہیں کسی مدیث کے

صیح نہ ہونے سے اس کا ضعیف ہونا لازم نہین اگر کوئی محدث کسی روایت کے متعلق یہ فرما دیں کہ یہ صیح نہیں اس کے معنی یہ نہیں کہ ضعیف ہے، ہو سکتا ہے کہ وہ حدیث حسن ہو صیح و ضعیف کے درمیان بت درج ہیں۔ (جاء الباطل ص ۷)

الجواب = اولا يمال موسكما ب سابت نيس بن كي- مربحا دليل پيش كيجئه

انیا ۔ مطلق لا مصح سے حسن سمجھنا قلت فیم کا نتیجہ ہے۔ کیونکہ لا مصح سے کلذیب کرنا مراد ہو تا ہے۔ ہم روزہ مرہ کی بول چال میں کہتے ہیں کہ یہ بات صحح نہیں۔ ڈاکٹر مریض سے کہتا ہے تندرست نہیں۔ تو اس سے قائل کی کیا مراد ہوتی ہے کہ تو نے غلط بیانی نہیں کی اور مریض بیاری سے محفوظ ہے۔ جس قوم کے مفتی اعظم اور حکیم الامت کا یہ صل ہو ان کے واعظین کیا کیا شکوفے نہ چھوڑتے ہوں گے۔

کیا صحیح حدیث کی بیہ شرط ہے کہ وہ بخاری و مسلم کی ہو؟ مفتی صاحب نے قاعدہ نمبر ۱۰ میں مجمول فتم کی بحث کی ہے جس کا خلاصہ بیہ ہے کہ صحیح احادیث کیلئے بیہ قطعاً شرط نہیں کہ وہ بخاری و مسلم کی ہی ہو۔ (جاء الباطل ص ) بیہ اصول جمیں من و عن قبول ہے کہ صحیح حدیث کیلئے بیہ شرط نہیں کہ وہ ضرور بخاری و مسلم میں ہی ہو کیونکہ دیگر کتب احادیث میں ہے شار صحیح اور حسن درجہ کی امائی بی آگر ان کی کوئی حدیث اصول حدیث کے احادیث میں جو تو امنا و صد قال

کیا فقہی کا عمل ضعیف حدیث کو قوی کر دیتا ہے؟ مفتی صاحب فرماتے ہیں کسی فقیہ محدث کا کسی حدیث کو بغیر اعتراض قبول کر لینا اس حدیث کے قوی ہونے کی دلیل ہے۔ اگر کوئی فقیہ عالم مجتمد ضعیف حدیث کو قبول فرماوے تو اس سے وہ ضعیف حدیث قوی ہو جائے گی۔ ولی الدین محمد ابن عبداللہ تبریزی صاحب مفکوۃ خطبہ مفکوۃ میں فرماتے ہیں:

وانى اذا اسندت الحديث اليهم كانى اسندت الى النبي الله

میں نے جب حدیث کو ان محدثین کی طرف منسوب کر دیا تو گویا حضور مظایم کی طرف ہنسوب کر دیا۔ (جاء الباطل من ۸)

الجواب = اولاً مفتی صاحب کی بید بدایونی دریافت بھی نرالی ہے اور اس سے صحیح حدیث کے انکار کا چور دروازہ تلاش کرنا مقصود ہے ورنہ ایک اناژی بھی بادی النظر میں تاڑ جاتا ہے کہ روایت میں ضعف تو آتا ہے راوی ضعیف ہونے کی وجہ سے، فقہی کا عمل راوی کے نقصان

ضعف کو کیے دور کر سکتا ہے۔ علماء بریلی کو اگر اسبب شکم پروری سے فرصت طے تو ان کے نام دعوت فکر ہے کہ قاضی کے روبرد اگر گواہ جھوٹی گوابی دے اور قاضی اسے تچی گوابی جل جان کر قبول کر لے تو کیا محض قاضی کے قبول کرنے سے جھوٹے گواہ کی گوابی بھی تچی ہو جائے گی کہ ایک عالم و قاضی نے اس کی گوابی کو قبول کر لیا ہے' اگر آپ قاضی کے قبول کرنے گی دجہ سے ایک جھوٹے گواہ کی گوابی کو بچے نسیم کرنے کیلئے تیار نہیں تو ہم ایک غیر محصوم عالم دین کی وجہ سے ضعیف و کزور بلکہ متروک و وضاع اور کاؤب کی حدیث کو کیے قبول کرلیں؟

ان انجریار لوگوں کا خطبہ مشکوۃ کی عبارت سے استدلال کرنا دو چیزوں سے خلل نہیں (۱) مفتی صاحب نے مخالط دیا ہے (۲) یا عدم علم کی وجہ سے مخالط کھا گئے ہیں۔ تفسیل اس اجمال کی ہیہ ہے کہ خطیب تجریزی تو کہہ رہے ہیں۔ اہم بنوی ریافیہ نے مصابح کھی جس ہیں انہوں نے اسناد کو حذف کر دیا اور بعض لوگوں نے حذف اسناد پر احتراض کیا آگرچہ آپ ہیں انہوں نے اسناد کو حذف کر دیا اور ان کا نقل کرنا ہی کافی ہے لیکن نشان والی چیز بے نشان کی طرح نہیں ہو سکتی اندا ہیں نے استخارہ کے بعد بے نشان پر نشان لگا دیا (یعنی ضعیف کی نشان دبی کر دی) اس کے بعد انہوں نے بخاری و مسلم اور دیگر محدثین کرام کا ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے کہ جب میں نے حدیث ان کی طرف منہوب کردی تو گویا نبی طابع کی طرف ہی منہوب کردی۔ اس کی وجہ بیان کرتے ہوئے وہ تحریر کرتے ہیں لا نہم قد فرغوا منہ واغنونا عنہ کیونکہ وہ سند بیان کرنے سے فارغ ہو چکے ہیں اور ہم کو اس سے بے پروا کر دیا ہے۔ گردیکہ وہ سند بیان کرنے سے فارغ ہو چکے ہیں اور ہم کو اس سے بے پروا کر دیا ہے۔ (مشکوۃ ص ۱۰) قار کمن! مفتی صاحب کے ہاتھ کی صفائی کو بغور دیکھتے جائے کہ خطیب تجریزی نے یہ کمال کھا ہے کہ جب کو کما علی قاری کی شرح مشکوۃ سے مفتی بی کی نقل کردہ عبارت کے بیہ کمال کھا ہے کہ جب کو کما علی قاری کی شرح مشکوۃ سے مفتی بی کی نقل کردہ عبارت کا معنی دکھاتے ہیں۔

(وانى اذا نسبت الحديث) اى كل حديث (اليهم) اى الى بعض الائمة المذكورين المعروفة كتبهم باسانيد هم بين العلماء المشهورين (كانى اسندت) اى الحديث برجاله (الى النبى المكلم) (لانهم) اى الائمة (قد فرغوا منه) اى الاسناد مرقاة المفاتح شرح المكلوة المعان ١٣٠/١٣)

جب میں نے ان تمام احادیث کو ان آئمہ کی طرف منسوب کر دیا جو کہ معروف ہیں

اور انہوں نے ان احادیث کی اسلو بھی بیان کر دی ہیں جو علماء کے ہاں مشہور ہیں تو گویا ہیں نے رسول اللہ طابیع کک ان احادیث کی اسلو بیان کر دیں کیونکہ ان اتمہ نے ہمیں (رسول اللہ طابیع تک) بیان کرنے سے فارغ کر دیا۔ ٹالٹا ۔ خود اکابر احتاف نے فقہ حنی میں مروی احادیث کے بے اصل ہونے کا اعتراف کیا ہے اور صاف صاف بات کہ دی ہے کہ ان کی مرویات بر اعتماد نہیں کیا جا سکتا۔ چتانچہ ملاعلی قاری فراتے ہیں :

لا عبرة بنقل النهاية ولا بقية شراح الهداية فانهم ليسوا من المحدثين ولا اسندوا الحديث الى احد من المخرجين.

لینی نمایہ اور دیگر ہدایہ کے شارحین کا کوئی اغتبار نہیں کیونکہ وہ محدثین میں سے نہیں اور نہ ہی وہ حدثین میں سے نہیں اور نہ ہی وہ حدیث کی سند محدثین تک پنچاتے ہیں۔ (موضوعات کبیر ص ۳۵) مولانا عبدالحی لکھنوکی حفی الجامع الصغیر کی شرح النافع الکبیر کے مقدمہ میں فصل اول کے آخر میں تمہ کے عنوان سے لکھتے ہیں :

فكم من كتاب معتمد اعتمد عليه اجلة الفقهاء مملو من الاحاديث الموضوعة والاسيما الفتاوى فقد وضع لنا بتوسيع النظر ان اصحابهم وان كانوا من الكاملين لكنهم في نقل الاخبار من المتساهلين (٣٠٣)

لین کتنی ہی قاتل اعتاد کتابیں ہیں جن پر اجلہ فقہاء نے اعتاد کیا ہے مگروہ احادیث موضوعہ (من گورت) سے بحری پری ہیں۔ خاص کرجو فقویٰ کی کتابیں ہیں وسعت نظر سے ہم پر یہ بات واضح ہوگئی ہے کہ ان کے موافین کو کاملین میں سے تھے مگر احادیث نقل کرنے میں وہ متسابلین میں شار ہوتے ہیں۔

الغرض محض کمی فقی کا کمی روایت کو ذکر کرنا یا اس سے استدالل کرنا اس کے ضعف کو دور نہیں کرنا اگر مفتی صاحب کی بات کو تنلیم کر لیا جائے کہ کمی محدث کا بغیر اعتراض کے حدیث کو نقل کرنا اس کے قویٰ ہونے کی دلیل ہے تو علماء بریلی کو راقم دعوت غور و فکر دیتا ہے ۔

علماء بریلی سے ایک سوال = متدرک حام اکتب بہتی امجم طبرانی مند او یعلی و یعلی این حبان ابن عدی ابن عسار وغیرہ کتب کی تمام روایات کو آپ میچ مانتے ہیں کہ سیں؟ کیونکہ ان میں ۹۹ فی صد روایات بغیر تقید کے مروی ہیں۔ اگر میچ سیں یقینا نہیں تو پھریہ بات تنلیم کرنی پڑے گی کہ مفتی صاحب کا ذکورہ اصول من گوڑت ہے۔

کیا قرآن و حدیث میں تعارض ہے؟ مفتی صاحب نے قاعدہ نمبر ۱۱ کے تحت کھما ہے کہ قرآن و حدیث میں تعارض ہو تو موافقت کیلئے حدیث کے ایسے معنی کرنا چاہئے جس سے حدیث قرآن کے موافق ہو (ص ۸) پھر آگے مثال دینے سے بعد فرماتے ہیں کہ اگر حدیث قرآنی آیت کے مطابقت نہ ہو تو یہ حدیث قابل عمل نہ ہوگی یا منسوخ مانی جائے۔ (ص ۹) حال نکہ بات صاف اور سیدھی مختی کہ قرآنی آیات کا جو معنی و مفہوم صاحب قرآن حضرت علی مطافی طابیع نے بیان کر دیا ہے وہی مراد قرآنی ہے کسی نام نماد مفسر قرآن کی تغییر یالرائے کی وجہ سے فرمان نبوی کو ترک نہیں کیا جا سکتا خود حضرت مفتی صاحب مسئلہ تقلید میں اہل حدیث سے الجھتے ہوئے فرماتے ہیں اگر کوئی چکڑالوی کے کہ بہت احادیث چونکہ خلاف حدیث سے الجھتے ہوئے فرماتے ہیں اگر کوئی چکڑالوی کے کہ بہت احادیث چونکہ خلاف قرآن ہیں اس لئے ہم حدیث کو چھوڑتے ہیں یہ کلام مردود ہے۔ (جاء الباطل ا/۳۳)

سورہ النساء کی آیت (۲۳) میں اللہ تعالیٰ نے جن عورتوں سے نکاح کرنے سے منع فرمایا ان سے بظاہر سمجھا جاتا ہے کہ ان کے علاوہ کوئی بھی عورت حرام نہیں ہے طلانکہ اصلیت صحیحہ سے ثابت ہے کہ اپنی یوی کی چھوپھی اور خالہ بھی حرام ہے اور یوی کی موجودگی میں ان سے نکاح نہیں کر سکتا۔ (بخاری و مسلم مشکوۃ کتاب النکاح باب المحربات) امام ابو صنیفہ رایلی کا بھی کی فدہب ہے۔

سورہ النساء کی ذکورہ آیت سے یہ بھی ثابت ہو تا ہے کہ رضائی مال اور دودھ شریک بہن سے نکاح حرام ہے لیکن اللہ کے پیارے حبیب حضرت مجمہ مصطفیٰ طابیع نے اس سے زائد تھم بیان کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ جو چیز بسبب نسب کے حرام ہے وہی چیز رضاعت سے بھی حرام ہے۔ (بخاری ا/۳۱۰ و مسلم ا/۳۱۷ کی امام ابو صفیفہ ریافیہ کا اور ان کے مقلدین کا فرہب ہے۔ اب انصاف سے کمنا کہ یمال قرآن پر عمل کا جھوٹا دعوئی کمال چلاگیا اور کیوں حدیث کو منسوخ جان کر قرآنی تھم کو تتلیم نہیں کیا گیا اور کیوں اپنے وضع کردہ اصول کو ترک کر دیا گیا کہ آیت قطعی ہوتی۔ حدیث ظنی تعلمی کے ہوتے ہوئے نظنی پر قول و عمل سے بیان کر دیا ہے وہی درست اور واجب العل ہے۔ راقم یہ مضمون ککھ چکا تھا کہ منتی صاحب کے رسائل متبہ ضیاء القرآن نے رسائل نعیمہ کے نام سے شائع کئے جن کہ منتی صاحب کے رسائل متبہ ضیاء القرآن نے رسائل نعیمہ کے نام سے شائع کئے جن میں ایک رسالہ مکرین حدیث کے رد میں ایک اسلام 'بھی شائل اشاعت ہے! اس میں مفتی صاحب فراتے ہیں حدیث قرآن کے ادکام و اسمرار کے بقاکا ذرایعہ ہے آگر یہ نہ ہو تو صلوق مصاحب فراتے ہیں حدیث قرآن کے ادکام و اسمرار کے بقاکا ذرایعہ ہے آگر یہ نہ ہو تو صلوق مصاحب فراتے ہیں حدیث قرآن کے ادکام و اسمرار کے بقاکا ذرایعہ ہے آگر یہ نہ ہو تو صلوق مصاحب فراتے ہیں حدیث قرآن کے ادکام و اسمرار کے بقاکا ذرایعہ ہے آگر یہ نہ ہو تو صلوق مصاحب فراتے ہیں حدیث قرآن کے ادکام و اسمرار کے بقاکا ذرایعہ ہے آگر یہ نہ ہو تو صلوق مصاحب فراتے ہیں حدیث قرآن کے ادکام و اسمرار کے بقاکا ذرایعہ ہے آگر یہ نہ ہو تو صلوق میا

ذکوۃ کے لفظوں کی تو حفاظت رہی گریہ نہ خبررہی کہ صلوۃ (نماز) ناپنے کو کہتے ہیں یا بھاگ دوڑ کو اور زکوۃ کپڑے دھونے کو کہتے ہیں یا کسی اور چیز کو۔ غرض کہ قرآن کی حفاظت کا سب سے بوا ذریعہ حدیث ہے۔ (ص م) حدیث کے بغیر قرآن پر عمل نہیں کر سکتے۔۔۔۔۔ حدیث کے بغیر کوئی مسلمان نہ ہی زندگی نہیں گزار سکتا۔ لاکھوں مسائل حدیث سے ثابت حدیث کے بغیر کوئی مسلمان نہ ہی زندگی نہیں گزار سکتا۔ لاکھوں مسائل حدیث سے ثابت ہیں جو ہم کو قرآن میں نہیں ملتے۔ بتاؤ کتے اور گدھے کی حرمت کس آیت میں نہ کور ہے۔ بیں جو ہم کو قرآن میں نہیں ملتے۔ بتاؤ کتے اور گدھے کی حرمت کس آیت میں نہوں میں

کیا حدیث کا ضعف مقلد کو مضر نہیں؟ مفتی صاحب فراتے ہیں حدیث کا ضعیف ہو جانا غیر مقلدوں کیلئے قیامت ہے کیونکہ ان کے ذہب کا دارودار ان روایتوں پر ہی ہے۔ روایت ضعیف ہوئی تو ان کا مسلم بھی فنا ہوا۔ مگر حفیوں کیلئے کچھ معز نہیں کیونکہ حفیوں کے دلائل یہ روایتی نہیں ان کی دلیل صرف قول امام ہے۔ (جاء الباطل ص ۹)

الجواب = اولاً بلاشبہ اہلحدیث کی دلیل قرآن و حدیث ہی ہے اور ہمارے نہ ہب کا دارومدار قرآن و سنت پر ہی ہے۔ تھریٹ منست کے مادر پر ہیں پر فخر ہی ہے ۔

ٹانیا۔ رہا مفتی صاحب کا یہ کہنا کہ روایت کے ضعف سے ان کا مسلہ بھی فنا ہوا۔ جان من ضعیف روایت ہمارا ندہب نہیں ہے کیونکہ وہ رسول اللہ طاہیم سے ٹابت نہ ہونے کی وجہ سے تو پہلے ہی ہمارا ندہب نہ تھی۔ فنا و جو د کے بعد ہے ، جب وجود نہ تھا (یعنی ہمارا مسلک ہی نہ تھا) تو فنا کیسے ہوا؟ ہمارا دعویٰ ہے کہ صرف ایک ہی عمل ہمارا دکھاؤ جس میں دلیل فقط ضعیف روایت پر ہو۔ تو ہم چھوڑنے کیلئے تیار ہیں۔

اس کے برعکس آپ کا عمل ایسی روایات پر ہے جو کہ من گوڑت ہیں۔ مثلاً مفتی صاحب نے جاء الباطل ۱۹۵۱ میں مند فردوسی دیلی کے حوالے سے ایک روایت سے ازان میں اگوٹھے چومنے کا جوت دیا ہے حالانکہ مند فردوس الاخبار سے تو کجا پورے ذخیرہ احادیث سے کسی متند کتاب سے اس کا وجود ثابت نہیں کیا جا سکتا اور کوئی بریلوی علامہ فملہ اس کی لولی لنگڑی سند بھی پیش نہیں کر سکتا۔ اس کا جبوت وینے والے محقق بریلویت کو راقم اپنی جیب سے پانچ ہزار روپیہ انعام دے گا اور اس کی قرآن و حدیث فنی کے قائل مونے کے علاوہ یہ مان لے گا کہ انگوٹھے چومنے کی کوئی اصل ہے۔ وکفی باللہ شھید۔ پھر لطف کی بات تو یہ ہے کہ تہمارے اس عمل پر امام ابو حنیفہ ریلید کا کوئی قول بھی

موجود نہیں ہے جو بقول مفتی صاحب مقلدین کی اصلی دلیل ہے۔ معلوم ہوا کہ ضعیف و موضوع اور من گھڑت روایات کا نہب الل بدعت کا ہے۔ . مفلد تعالی المحدیث کا دامن اس سے پاک ہے۔ بریلوی نہب سے اس طرح کی بیسیوں امثلہ پیش کی جا سکتی ہیں گرکتاب کی شک دامنی ہمیں مزید لکھنے سے مانع ہے۔

## باب المیاہ پانی کی طہارت کے بیان فصل اول

پہلی **حدیث** = حضرت عبداللہ بن عمرطاتھ فرماتے ہیں کہ

سمعت رسول الله الله الله الماء يكون في الفلاة من الارض . وما ينوبه من السباع والدواب قال اذا كان الماء قلتين لم يحمل الخبث قال محمد بن اسحاق القلة هي الحجرة والقلة التي يستقى فيها -

(ترندی مع تحفه ص ۷۰ ج او ابوداؤد ص ۹ ج او نسائی ص ۳۹ ج او ابن ماجه ص ۴۰ والسن الکبرئی للیحقی ج اص ۴۰ و طیالی ص ۱۲ ج و دار قطنی ص ۱۲ ج او طحاوی ص ۱۸ ج او کتاب الام ج اص ۴ و مند احمد ج ۲ ص ۲۷ و سنن داری ج ص ۲۰۲ ج اواللفظ له)

سنا میں نے نبی طابیع سے اور آپ طابیع سوال کئے گئے اس پانی کے بارے میں جو جنگلوں میں ہو آپ میں ہو جنگلوں میں ہو آ ہے اور اسے پینے کے لئے درندے اور چوپائے آتے ہیں تو آپ طابیع نے فرمایا کہ جب پانی دو ملکے ہو تو نجس نہیں ہو تا (راوی حدیث) محمد بن اسحاق نے کما کہ قلہ کہتے ہیں ملکے کو جس میں پانی بھر کر لے جاتے ہیں۔

امام ابن خزیمہ اور ابن حبان فرماتے ہیں کہ یہ حدیث صحیح ہے۔ (بلوغ المرام ص ۲)
امام حاکم فرماتے ہیں کہ یہ بخاری و مسلم کی شرائظ پر صحیح ہے امام ابن مندہ کہتے ہیں
کہ مسلم کی شرط پر ہے امام ابن معین نے اس کی سند کو جید کما ہے اور ابن وقیق کا کہنا
بعض محدثین نے اس کو صحیح کما ہے اور یہ فقما کے طریق پر بھی صحیح ہے۔ (ملحماء التلحیص الحیرج اص ۱۵ کا کہا)

امام طحاوی حنق فرماتے ہیں کہ

حبر القلنين صحيح واسناده ثابت (بحواله مرقاة ج ٢ ص ٥٥) يعنى صديث قلتين صحح ب اور اس كى سند صحح فابت ب-بانى دار لعلوم ديوبند مولانا قاسم نانوتوى فرماتے بيس كه-

وقد اخذ فیما اخنارہ بحدیث جید الاسناد قابل للاعتماد- (الكواكب الدارى ص مهم ج ۱) يعنى امام شافعى نے جس مدیث قلتین كو معمول به بنایا ہو وہ قاتل اعتماد

اور جيد الاسناد ہے۔

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = یہ حدیث تمہارے بھی خلاف ہے کیونکہ اس سے معلوم ہوا کہ دو ملکے پانی بھی نلاک نہیں ہو با خواہ کتنی ہی نجاست گرے خبّ میں مقدار نجاست کی قید نہیں تو چاہئے کہ اگر دو ملکے پانی میں چار ملکے پیشاب پڑ جائے اور اس کا رنگ سب پیشاب کا سا ہو جائے تب بھی وہانی پینے رہیں! رنگ بو نہ بد لنے کی قید تم نے کہاں سے لگائی؟ یہ بھی حدیث کے خلاف ہے۔ (جاء الباطل ص ۲۲۸)

الجواب = اولاً جنب پانی میں دوگن نجاست گر جائے تو پانی نہ رہا بلکہ حکما" نجاست ہی ہوگیا کیونکہ اس میں پانی کے اوصاف ہی نہ رہے للذا غلبہ نجاست کی وجہ سے پانی نجاست کے تھم میں آگیا۔ چنانچہ علامہ ابن عبدالبر فرماتے ہیں کہ

وهذا اجماع في الماء المتغير بالنجاسة واذاكان هذا هكذا فقد زال عنه اسم الماء مطلقا التمهيد لما في الموطا من المعاني والاسانيد (ص٣٣٢ ج١)

لینی اس پر امت کا اجماع ہے کہ جب پانی نجاست گرنے کی وجہ سے متغیر ہو جائے تو اس سے اس وقت پانی کا نام زائل ہو جاتا ہے۔

ٹانیآ = بالفرض اگر حنق حوض میں دو گنا نجاست گر جائے تو احناف کے نزدیک بھی وہ حوض نجس ہو گیا لاندا جس دلیل سے آپ نے حوض کو نجس قرار دیا ہے وہی دلیل ہماری طرف سے سمجھ لیجئے کیونکہ جس طرح آپ کا حوض باوجود پانی کثیر ہونے کے نجس ہو گیا اس طرح محدثین کرام کے نزدیک قلتین کی مقدار کا پانی کثیر ہونے کے باوجود نجس ہو گیا۔

ثالثاً = یہ مفتی صاحب کی غلط بیانی ہے کہ

حدیث میں مقدار نجاست کی وضاحت نہیں ہے۔

چنانچه ابی امامة طاه بیان کرتے ہیں که قال رسول الله طابیم ان الماء لا ينجسه الا ماغلب على ربحه وطعمه ولوند (ابن ماجه ص ٣٠ و بيه في السن الكبرئ ح اص ٢٥٩ و دار تعنى ج اص ٣٩)

رسول الله طالية نے فرمایا که-

بلاشبه پانی نجس نهیں ہو تا مگریہ کہ اس کا رنگ بو اور مزہ بدل نہ جائے۔

علامہ زیلعی حفی امام ابن حبان کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ۔

وهذا مخصوص بحديث القلنين وكلاهما بالاجماع ان الماء المتغير بنجاسة ينجس قليلاكان الماء اوكثير ـ (ن*صب الرايدج اص ٩٥*)

لینی سے حدیث قلتین والی حدیث کی وجہ سے مخصوص ہے اور سے دونوں ہی اجماع سے مخصوص ہیں وہ سے خواہ تھوڑا ہو یا زیادہ تو مخصوص ہیں وہ سے کان مخصوص ہیں۔ وہ سے پانی اگر متغیر ہو جائے خواہ تھوڑا ہو یا زیادہ تو وہ نجس ہوگیا۔

رابعا" = اگر مفتی صاحب اس پر ہی بھند ہیں کہ

مقدار نجاست روایت ابن عمر دیاد میں نہیں تو بھی مفتی صاحب کی بقینی شکست ہے چنانچہ بیمق میں ہے کہ۔

نبی مطھیلا نے فرمایا کہ۔

جب پانی دو ملکے ہو تو اس کو کوئی چیز نجس نہیں کرتی گریہ کہ اس کا مزہ اور بو بدل ا

دوسرا اعتراض = لم بحمل الخبث كيد معنى كيد موك كه-

نجس نہیں ہو تا اس کے معنی ہیں نجاست برداشت نہیں کرتا لینی نجس ہو جاتا ہے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۲۸)

الجواب = اولاً مفتی صاحب نے یہ تاویل کر کے لغت اور محاورہ عرب کا انکار کیا ہے علامہ جلال الدین الخوارزی حنفی نہ کورہ الفاظ کا معنی بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ۔

لم يحمل حبثا فدل التعليل لنفي النحاسة بكثرة الماء لان الورود سبب منجس- (كفايه شرح مدايه على حامش فتح القديرج اص ٩٦)

یعنی لم یحمل الخبث کے الفاظ ولالت کرتے ہیں کہ یماں نجاست کی علت کی نفی ہے پانی کے کثیر ہونے کی وجہ سے ۔ انتھی

ٹانیا کسی لفظ کے معنی کرنے میں الفاظ حدیث کے جمیع طرق پر نظر رکھنا بھی ضروری ہے (اور بیہ مسلمہ قاعدہ ہے) اور ذکورہ حدیث میں محض لم یحمل الخبث کے ہی الفاظ

نہیں بلکہ لم ینحسہ (دار تظنی - طیالی) لم ینحس (طحاوی) لا ینحس (بیعتی و ابوداؤد) کے الفاظ بھی موجود ہیں چنانچہ احناف کے سرخیل شیخ عبدالحق فرماتے ہیں کہ-

قوله لم يحمل الخبث اى لم يقبله بل يرفعه وجاءرواية

لابى داؤد فانه لا ينجس وهذا الرواية ان صحت دلت على ان تاويل لم يحمل خبثا بانه لا يحمله ولا يطيق حمله لضعفه بل ينجس كما قال بعض

اصحابنا الحنفية غير صحيح- (لمعات شرح مشكوة ج.٢ ص ١٣٥)

لینی نجاست نہیں اٹھا آلینی نجاست کو قبول نہیں کرتا اور ایک روایت ابوداؤد میں آیا ے نجس نہیں ہو تا یہ روایت آگر صحیح ہو جائے تو دلالت کرتی ہے اس پر کہ بیہ تاویل کہ پانی نجاست کو نہیں اٹھا تا لیعنی نجس ہو جاتا ہے جیسا کہ ہمارے بعض ساتھی حفیوں نے کی ہے صحیح نہ ٹھسرے گی۔ علامہ ابن نجیم حفی الموفی ۱۸۵ھ کھتے ہیں کہ

واما الا ضطراب في معناه فذكر شمس الائمة السرخسي وتبعه في الهداية ان معنى قوله لم يحمل خبثا انه يصعف عن النجاسة فيتنجس كما يقول هو لا يحمل الكل اى لا يطيقه وهذا مردود من وجهين ذكر هما النووى في شرح المهذب الاول انه ثبت في رواية صحيحة لابي داؤد اذا بلغ الماء قلتين لم ينجس وقد قال العلماء احسن تفسير غريب الحديث ان يفسر بما حاء في رواية اخرى لذلك الحديث الثاني انه المايخ جعل القلتين حدا فلو كان كما ذعم هذا القائل لكان التقييد بذلك باطلا فان مادون القلتين يساوى القلتين في هذا - (الجرالرائق شرح كن الدقائق ج اص ۱۸)

لین اس کے معنی کے اضطراب کا ذکر کیا ہے علامہ سرخی نے اور صاحب حدایہ نے ان کی تقلید کی ہے کہ معنی لم یحمل الحبث کا یہ ہے کہ نجاست سے وب کر نلپاک ہوجاتا ہے جیسا کہ کما جاتا ہے وہ اٹھا نہیں سکتا یعنی طاقت نہیں رکھتا اور علامہ سرخی کی یہ بات دو وجہ سے باطل اور مردود ہے اور ان کو ذکر کیا ہے علامہ نووی نے شرح المحذب میں اولاً ابوداؤد کی صحیح روایت سے ثابت ہے کہ لم ینجس لیمنی جب پانی دو قلے ہو تو نلپاک نہیں ہو تا پس محمول کی جائے دو سری روایت اس پر اور لم یحمل الحبث کے یہ معنی ہوں گے کہ نجس نہیں ہو تا اور بلاشبہ علاء نے کما ہے کہ۔

حدیث کے غریب الفاظ کی بھترین تفسیروہ ہے جو دو سری حدیث سے کی جائے۔ ٹانیا

یہ کہ آپ طابی ہے دو قلول کو حد ٹھرایا ہے تو درین صورت آگر سر ضی کا کمنا درست ہو تو یہ میں کہ آپ مائی ہو اس حد سے بیانی دو قلول کی حد کو پہنچ گیا ہے او، وہ پانی جو اس حد سے کم ہے نلیاک ہونے میں برابر ہے۔

قار کین کرام = ان اکابر کی تصریحات کرر طاحظہ کیجئے کہ مفتی صاحب کے معارضہ کو خود اکابر احناف نے رد کر دیا ہے رہا ابوداؤد کی روایت کی صحت کا معالمہ تو اس کی صحت واضح ہے کیونکہ مفتی صاحب نے بھی اس کی صحت سے انکار نہیں کیا بلکہ معنی میں غلط تاویلات کی بین جن کے بارے میں خود اکابر احناف نے سقم کا اعتراف کیا ہے۔

چنانچہ مولانا قاسم نانوتوی فرماتے ہیں کہ۔

وقد اجاب بعض الاحناف عن حديث القلتين باجوبة لا ترضاها الطبائع السليمة (الكوكب الداري ص ٣٣ ج١)

لینی بعض احناف نے حدیث قلتین کے مختلف جوابات دیئے ہیں جن کو طبائع سلمہ پند نہیں کرتیں۔

تیسرا اعتراض = قله مکے کو' انسانی قدوقامت کو اور بہاڑی چوٹی کو بھی کہتے ہیں یہاں قله کے معنی انسانی قدوقامت ہے اور اس سے گرائی کا اندازہ بتانا مقصود نہیں بلکہ لمبائی کا اندازہ بیان کرنا ہے۔ یعنی جب پانی بہہ رہا ہو اور دو قامت انسانی کی بقدر اسے پننے کے لئے فاصلہ مل جائے تو اب کسی چیز سے نجس نہ ہوگا کیونکہ وہ پانی نہوں کی طرح رواں جاری ہے گندی کو بہالے جائے گا فورا دو سرایانی آجائے گا۔ (جاء الباطل ص ۲۲۹ ج ۲)

الجواب = یہ مسلم کہ قلہ کے معنی کثرت سے مستعمل ہیں لیکن مشترک معنی میں فیصلہ ہیشہ قرینہ کی بنا پر کیا جاتا ہے کہ آیا یمال کونسا معنی مراد ہے اور یمال منکلے کے معنی میں استعال ہونے پر حدیث کے حسب ذیل الفاظ قرینہ ہیں کہ

> الماء يكون في الفلاة من الارض وما ينويه من السباغ چنانچه سرتاج الاحتاف مولانا عبد الحق محدث وهلوي فرماتے بين كه

القلة بضم القاف و تشديد اللام بمعنى الجرة العظيم اى الكوذ الكبير الذى يجعل فيها الماء وتسميتها لقلة اما من جهة علوها وارتفاعها اولان الرجل العظيم يرفعها والقلة اسم لكل مرتفع منه قلة الجبل وجمع القلة قلال

بكسر القاف والمراد ههنا قلال هجر بفتحتين كما جاء صريحًا في بعض روايات هذا الحديث وايضًا كان المعروف في ذلك الزمان فالظاهر وقوع التحديد به والهجر اسم قرية ينسب اليه القلال وقال ابن جريح رايت قلال هجر كان كل قلة منها قربتين اور قربتين وشيئا وقال الشافعي كان ذلك شئى مبهما واخذناه نصفا احتياط وكان القلتان خمس قرب انتهى ملخصا - (المعات ج٢ص ١٣٥)

قلہ، قاف کی پیش اور لام کی تشدید کے ساتھ برا گھڑا پانی کا ہے۔قلہ یا تو گھڑے کی بلندی کی وجہ سے اس کا نام رکھا گیا ہے یا یہ کہ بلند قامت انسان اس کو اٹھا سکتا تھا اور قلہ بر بلند چیز کو کتے ہیں (بلکہ گلی اور اونٹ کے جلکے بوجھ کو بھی) جیسے بہاڑ کا قلہ اور قلہ کی جمع قال قاف کی ذیر سے ہے اور یہاں ہجر گاؤں کے ملکے مراد ہیں جیسا کہ بعض روایتوں میں اس کی اچھی طرح وضاحت موجود ہے اور اس زمانہ میں مشہور بھی وہیں کا مطا تھا للذا واضح امریہ ہے کہ یہ مقدار بانی کشرکی حد ہوگئی اور ہجروہ گاؤں ہے جس طرف ملکے عرب میں امریہ کے جاتے ہیں اور امام ابن جربح فرماتے ہیں کہ

میں نے وہ ملکے دیکھے بھی ہیں ہرایک میں دو مشکیزے یا پچھ اوپر پانی ان میں ساتا ہے اور کما امام شافعی نے پچھ اوپر کمنا امر مجم ہے اس لئے احتیاط اس میں ہے کہ آدھا لے کر دھائی مشکیزے کمیلے جائیں تو دو قلے پانی پانچ مشکیروں کے برابر ہوگئے۔ انتھی۔

محدث دھلوی کی **ن**د کورہ عبارت سے مفتی صاحب کا حسب ذیل اعتراض بھی رفع ہو گیا کہ

اگر قلہ کے معنی ہوں مٹکا تو پتہ نہیں چلے گا کہ

کتنا برا مٹکا کہاں کا مٹکا اور پانچ مشکیزے مقدار مقرر کرنا بھی درست نہیں کہ حدیث میں بہ مدیث میں بہ مشکیرہ کتنا برا اور کہاں کا غرضیکہ حدیث مجمل ہوگ مجمل ہوگ مجمل یا عمل نامکن ہے۔ (جاء الباطل ج م ص ۲۲۹)

۔ اولا شیخ کی عبارت سے واضح ہے کہ

روایت میں ہجر گاؤں کا مٹکا مراد ہے اور راوی حدیث بیان کرتے ہیں میں نے وہ مٹکا دیکھا بھی ہے جس میں تقریباً ڈھائی مشکیزے پانی ساتا تھا حدیث کے اصلی الفاظ ملاحظہ کیجئے! -

ان رسول الله الما الله عليم قال اذا كان الماء قلتين لم يحمل خبثا وقال في

الحديث بقلال هجر قال ابن جريج وقد رايت قلال هجر فالقلة تسع قربتين او قربتين وشيئا (السن الكبري لليهقى ج1ص ٢٦٣)

یعنی بلاشبہ رسول اللہ طائع نے فرمایا کہ جب پانی دو ملکے ہو تو نجس نہیں ہو آ اور صدیث میں یہ بھی ہے کہ بہتی ہجر کا مظا امام ابن جرج کراوی صدیث میان کرتے ہیں کہ

میں نے ہجر کا منکا دیکھا بھی ہے اور اس میں دو مشکیزے اور کچھ اوپر پانی ساتا تھا

بایں ہمہ مفتی صاحب کا یہ کمنا کہ یہ معلوم نہیں کہ منکا کمال کا مراد ہے محض عوام کو مغالطہ دینا مقصود ہے۔

ثانیا مفتی صاحب کا یه کهنا که

پانچ مشکرے مقدار درست نہیں تو یہ بھی غلط محض ہے کیونکہ جب راوی حدیث فے بیان کر دیا کہ

میں نے ہجر کا مرکا دیکھا ہے جس میں دو مشکیروں سے پکھ زیادہ پانی پڑتا تھا اور اہام شافعی نے اس کی مقدار پانچ مشکیزے خیال کی ہے چنانچہ اہام بیمقی ان سے نقل کرتے ہیں کہ فالا حتیاطان تکون القلة قربتین ونصف فاذاکان الماء خمس قرب لم یحمل نجسا۔ (ایپنا)

لعنی احتیاط نیمی ہے کہ

ڈھائی مشکرے لئے جائیں تو جس وقت پانچ مشکرے ہوں تو پانی نلاک نہ ہوگا انتھی اگر مفتی صاحب کو امام شافعی کے فرمان پہ اعتاد نمیں تو پھر بتائے کہ کچھ اوپر کی اور کیا تفسیر کی جا سکتی ہے۔

ٹالٹا گر بالفرض مفتی صاحب علامہ ابن ھام کی تقلید میں اس روایت کی ضعیت کریں تو میں کتا ہوں کہ

یہ آنجناب کا ہی ارشاد ہے کہ

علماء کاملین کے عمل سے ضعیف حدیث حسن بن جاتی ہے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۵) اور ندکورہ روایت پر امام اهل سنت مجتد کائل حضرت امام شافعی ریابید کا عمل ہے اور وہ جرح و تعدیل کے آئمہ سے ہیں۔

اور امام شافعی ریایی کا موقف فقہی طور پر بھی صحیح ہے چنانچہ حافظ الدنیا علامہ ابن جمر

## لکھتے ہیں کہ۔

لكن الفعل بالقلتين اقوى لصحة الحديث فيه وقد اعترف الطحاوى من الحنفية بذلك لكنه اعتذرعن القول به بان القلة في العرف تطلق على الكبيرة والصغيرة كالجرة ولم يثبت من الحديث تقديرهما فيكون مجمل فلا يعمل به وقواه ابن دقيق العيد لكن استدل له غيرهما فقال ابو عبيد القاسم بن سلام المراد القلة الكبيرة اذ لواراد الصفيرة لم يحتج لذكر العدد فان الصعيرتين قدر واحدة كبيرة ويرجع في الكبيرة الى العرف عند اهل الحجاز والظاهر ان الشارع عليه السلام ترك تحديد هما على سبيل التوسعة والعلم محيط بانه ما خاطب الصحابة الا بما يفهمون فانتفى الاجمال (في الباري ج اص ۲۵۷)

لیکن حد فاصل دو قلوں کی صحت کے لحاظ سے بھی بہت قوی ہے کیونکہ اس میں صحیح حدیث ہے اور احناف سے علامہ طحاوی نے اسکی صحت کا اقرار کیا ہے البتہ یہ عذر کیا ہے۔

قلہ عرف میں چھوٹے اور برے مکلے کو کتے ہیں جیسا کہ برا گھڑا اور چھوٹی کو بھی اور حدیث میں ان کا اندازہ ثابت نہیں ہے لنذا یہ حدیث مجمل ہوئی اور اس پر عمل ناممکن ہے اور اس کو ابن دقیق العید نے تقویت دی ہے لیکن اور لوگوں نے اس حدیث سے استدلال کیا ہے چنانچہ علامہ قاسم بن سلام نے کما کہ قلہ سے مراد برا ملکا ہے (اور دلیل اس کی یہ ہے کہ) اگر چھوٹا ملکا مراد ہو تا تو عدد کی ضرورت نہ تھی کیونکہ دو چھوٹے ملکے ایک برے کے برابر ہوکر ایک برنا ملکا ہو جاتا ہے اہل عرب کے نزدیک اور یہ بات بھی واضح ہے کہ

رسول الله طالع نے محلب سے ایک حد بیان کی ہے وسعت کے طور پر اور یہ بات بھی واضح ہے کہ

آپ طاہیم صحابہ کرام سے الی باتیں کرتے تھے جو سمجھ میں آجائیں تو دریں صورت اجمال رفع ہوگیا انتھی۔

مفتی صاحب نے محدثین کے مسلک کو قبول کر لیا = گزشتہ ابحاث کو ایک بار پھر پرجھ لیجئے کہ مفتی صاحب نے اپنی پوری توانائی اس میں صرف کر دی ہے کہ قلتین کی حدیث کسی طرح بھی واجب العل نہیں ہے اس سلسلہ میں بھی تو انہوں نے دو قامت انسانی پانی کا بہہ جانا قرار دیا بھی یہ بتلایا کہ لم یحمل الحبث سے مراد پانی کا نلپاک ہونا ہے اور بھی یہ

ڈھکوسلہ گھڑا کہ معلوم نہیں کہ قلتین میں مٹکا کہاں کا مراد ہے اور آخر میں اپنے راگ کی آت اس پر تو رہتے ہیں کہ جب دو تلے پانی سو ہاتھ کی سطح پر پھیل جائے تو پلید نہیں ہو تا پھر اس گوڑ پر سے کھاج کہ یہ پانی حوض کے تھم میں آگیا اصل عبارت ملاحظہ سے بجئے۔

اس مدیث میں وہ صورت مراد ہے کہ

دو تلے پانی زمین پر خوب پھیلا ہوا برے حوض کی مقدار میں ہو لیعنی سو ہاتھ سطح ہوگئ ہو اب چونکہ یہ پانی تلاب کے تھم میں ہوگیا لنذا معمولی الندگی کرنے سے تلیاک نہ ہوگا۔ (جاء الباطل ص ۲۲۹ج ۲)

اولاً لیکن ہم مفتی صاحب پر واضح کرتے ہیں کہ

اختلاف پانی کی مقدار میں ہے نہ کہ چھیلی ہوئی جگہ کی مقدار میں سو وہ آپ تسلیم کر گئے ہیں کہ دو قلے پانی نجاست گرنے سے تلیاک نہ ہوگا اور ہمارا بھی ہی موقف ہے کمال ہے مفتی جی نے سیدھی طرف سے کان پکڑنے کی بجائے النے کان پکڑ کر محدثین کے مسلک کی تائید کر دی ہے اس حق پرسی پر وہ مبارک بادے مستحق ہیں۔

ٹانیا بریلوی علماء کو اگر ختم' چالیسوال' جعرات اور دیگر اسباب شکم پروری سے فرصت ہو تو اس پر بھی غور فرمائے گا کہ

فرض سیجے کہ ایک ایسا کواں ہے جس میں اتنا پانی ہے جس سے کی تلاب دہ در دہ بھر سکتے ہیں لیکن بایں ہمہ تلاب میں اگر کتا مرجائے تو فقہ عراقی میں وہ پانی پاک کیوں ہے اور کنویں میں ایک قطرہ پیشاب گرنے سے کنوال نلپاک کیوں؟ گویا اس بھونڈی فقاہت کا اصل مقصود تو یہ ہوا کہ

گول برتن مستطیل برتن سے جلدی پلید ہو سکتا ہے

دوسری حدیث = حفرت ابوسعید خدری دافع بیان کرتے ہیں کہ

قيل يا رسول الله الله التوضاء من بئر بضاعة وهي بئر تلقى فيها الحيض ولحوم الكلاب والنتن فقال رسول الله الله الناماء طهور لا ينجسه شئي.

ِ (ترندی مع تحفه ج ا ص ۲۲ و مند شافعی ص ۲۱ ج او مند احمد ج ۳ ص ۳۱ و ابوداؤد ج اص ۹ و نسائی ج ا ص ۳۹ و دار تطنی ج ا ص ۳۱)

رسول الله ما الله علیما سے سوال کیا گیا کہ آیا ہم بضاعہ کے کویں سے وضو کریں کیونکہ وہ

ایما کنواں ہے جس میں نلپاک کپڑے اور مردار گوشت ڈالے جاتے ہیں تو آپ طابیام نے فرمایا کہ بلاشبہ پانی پاک ہے اس کو کوئی چیز نلپاک نہیں کرتی۔ (انتھی)

اس حدیث کو امام احمد بن حنبل ' یجیٰ بن معین اور علامه ابن حزم نے صحیح کہا ہے علاوہ ان کے امام حاکم نے بھی اس کی تقیح کی ہے۔ (البدر المنیر بحوالہ ابکار المنن ص ۲۱) امام ترذی نے اس کو حسن قرار دیا ہے (ترذی مع تحفہ ص ۲۲ ج ۱)

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = بهاں پانی کی کوئی قید نہیں کہ

کتنا پانی نلیاک نہیں ہو آ تو چاہئے کہ گھڑے لوٹے میں بھی حیض کے کپڑے 'کوں کا گوشت ڈال کر پیا کرو کیونکہ پانی کو کوئی چیز نلیاک ہی نہیں کرتی۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۲۷)

الجواب = اولاً مفتی صاحب! پانی کو کوئی چیز نلپاک نہیں کرتی واقعہ ہوا ہے کنوال کے پانی کے سوال کے جواب میں للذا حدیث کا مفہوم یہ ہے کہ کنویں کے پانی کو کوئی چیز نلپاک نہیں کرتی چنانچہ فریق ٹانی کی دیوبندی شاخ کے محدث عظیم مولانا فخر الحن گنگوہی لکھتے ہیں کہ

لا ينجسه شئى لكثرته فان بئر بضاعة كان كثير الماء لا يتغير بوقوع هذالا شيا والماء الكثير لا ينجسه شى - (ماثيه الوداؤدج اص ۹)

بانی کو کوئی چیز بلید نمیں کرتی زیادہ ہونے کی وجہ سے اور کنوال بضاعہ کا کثیر بانی والا تھا اور ان چیزوں کے گرنے سے اس کے اوصاف نمیں بدلتے تھے اور بانی کثیر کو کوئی چیز بلید نمیں کرتی انتھی

حضرت امام شافعی ریافینه فرماتے ہیں کہ

كانت بير بضاعة كثيرة الماء واسعة كان يطرح فيها من الانجاس مالا يغير لها لونا وطعما ولا يظهر له فيها ريح- (معرفة السن لليسقى بحواله ابكار المن ص٢٦)

بضاعتہ کا کنواں زیادہ پانی والا تھا اور کشادہ بھی جس میں نجاسیں کرتی تھیں اور ان سے اس کے بانی کا رنگ مزہ نہیں بدلتا تھا اور نہ ہی اس سے بدیو آتی تھی انتھی

روسرا اعتراض = اگر یماں پانی سے مراد کنویں کا پانی ہی مراد ہو اور مطلب یہ ہو کہ کنویں کو کوئی چیز نلپاک نئیں کرتی تو بھی آپ کے خلاف ہے کیونکہ تم کتے ہو کہ اگر نجاست سے کنویں کے پانی کا رنگ یا ہو بدل جائے تو نجس ہو جائے گا وہ کون ساکنواں ہے کہ مرے كوں و ميض كے كبڑوں اور بديو دار چيزوں كے كرنے كے باوجود ان كا رنگ بو مزہ نہ بدلے دن رات كا تجربہ ہے كہ أكر ايك مرغى بھى كنويں ميں چھول جائے تو پانى ميں سخت تعفن آجا تا ہے تم نے بو اور مزہ بدلنے كى قيد كمال سے لگائى۔ (جاء الباطل ج ٢ ص ٢٢٧)

الجواب = اولاً حدیث ابن عمر واله کے پہلے اعتراض کے جواب میں تفصیل سے گزر چکا ہے کہ رنگ ہو مزہ بدلنے کی قید حدیث سے ثابت ہے اور وہیں یہ وضاحت بھی کر دی گئ ہے کہ جب نجاست پانی پہ غالب آجائے تو پانی حکما "نجاست ہو گیا ثانیا رہا مفتی صاحب کا یہ اعتراض کہ

کنویں میں مرغی بھی مرکر پھول جائے تو پانی کا مزہ بدل جاتا ہے! تو اول تو مفتی صاحب کے اس اعتراض سے یہ ثابت ہوا کہ

پانی خواہ کتنا ہی کیوں نا ہو (اگرچہ احناف کا وہ در دہ تلاب ہی ہو) اگر نجاست گرنے سے رنگ بدل جائے تو نہ بدلنے کی صورت میں بھی پانی پلید ہی ہوگا کیونکہ مفتی صاحب نے ذکورہ اعتراض کر کے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ

چونکہ کنوال میں نجاست گرنے کی وجہ سے رنگ بدل جاتا ہے لندا کنویں کا پانی حد قلیل میں داخل ہے تو دریں صورت مفتی صاحب کے نزدیک پانی کثیراور قلیل کی کوئی حد ہی نہ رہی بلکہ تغیر اوصاف ہی اصل ٹھرا یوال ہے ہے کہ

آخر مفتی صاحب کو کوفی فقہ کو ترک کر کے مسلک امام مالک میں پناہ لینے کی ضرورت کیوں چیش آئی کیونکہ یہ ان کا مسلک ہے کہ

پانی قلیل ہو یا کثیر محض نجاست گرنے سے پانی نلپاک نہیں ہو گا جتنی دیر تک پانی کے اوصاف نہیں بدلیں گے۔

ٹالٹا محض کواں سے ہی مرخی پھولنے سے تعفن نہیں آئے گا بلکہ احناف کے دہ در دہ الاب میں اگر چوہا بھی پھول جائے تو تعفن آنا ممکن ہے جس کا آج بھی تجربہ کیا جا سکتا ہے۔ فیما کان جوابکہ فیھو جوابنا۔

تیسرا اعتراض = بیناء کا کنواں ہمارے ملک کے کنوؤں کی طرح نہ تھا بلکہ اس کے پنچے پانی جاری تھا چنانچہ اہم مخاوی نے اہم واقدی سے نقل کیا ہے کہ

ان بیر بضاعة کانت طریقا للماءالنی البساطین فکان الماء لا یستقر فیها بناعتر کا کِوال یانی کا راسته تماجو باغول کی طرف جاتا تماس میں یانی نه محمراً تمل اس صورت میں تمام احادیث متنق ہو گئیں اور مسکلہ بالکل حل ہو گیا للذا کنوال گندگی گرنے سے نجس نہ ہو تا تھا۔ (ایسا م ۲۲۸)

الجواب اولاً أكر اس مكذوبه روايت سے بى تمام احادیث متنق ہو جاتیں تھیں تو آپ نے اس كو سب سے اول پیش كيوں نه كيا اور اس پر محدثين كرام كے اعتراضات كو كيوں نه

اٹھایا۔ ٹانیا روایت ذکورہ میں محمد بن شجاع الکی ہے۔ (طحاوی ج اص ۱۲)

جو معروف كذاب ب- علامه زحى لكه بي كه قال ابن عدى كان يضع الحديث قال زكريا الساجى كذاب (ميزان ج

۵۵۱بن عدی کال یصنع الحدیث قال ر دریا الساجی دهاب. (میران ن ۳ ص ۵۷۸)

لینی امام ابن عدی فرماتے ہیں کہ احادیث وضع کرتا تھا اور علامہ زکریا نے کہا ہے کہ بت بوا جھوٹا ہے۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

منروک رمی بالبدعة (تقریب ص ۲۲۲ فبعد دیل)

متروک کے علاوہ اس پر بدعتی ہونے کا بھی الزام ہے۔

الله خود واقدى بهى كذاب ب- (ديكه تمنيب التنديب ج ٩ ص ٣١٧)

رابعا" یہ روایت بھی مرسل ہے جس کا اقرار علامہ زیلعی حنی جیسے معتبر مقلد نے کیا ہے۔ (نصب الرایہ ج اص ۱۱۷۷)

الم بيه الى كتب معرفة السنن والا ثار من لكه مين كم وزعم الطحاوى ان بئر بضاعة كان ماء ها جاريا لا يستقر وانها كانت طريقا الى البساتين ونقل ذلك عن الواقدى والواقدى لا يحتج بما يسنده فضلا عما يرسله وحال بئر بضاعة مشهور بين اهل الحجاز بخلاف ماحكام (بحواله نصب الرابيج ا من ۱۲۲)

یعن امام طحاوی نے یہ خیال کیا ہے کہ

بضاعۃ کا کنواں جاری پانی کا راستہ تھا جو باغوں کی طرف جاتا تھا اور اس میں پانی ٹھسرتا نہ تھا اور طحاوی نے اس کو واقدی سے نقل کیا ہے، اور اس (واقدی) سے احتجاج نہیں کیا جا سکتا جب وہ مسند بھی روایت کرے لیکن یہال تو وہ مرسل بیان کر رہا ہے! حجازیوں کے ہال بضاعۃ کے کنواں کا حال واضح ہے جے واقدی نے اس کے برخلاف روایت کیا ہے استھی

## فصل دوم

مفتی صاحب کی مہلی ولیل = کنوال خواہ کتنا ہی گرا ہو اور اس میں کتنا ہی پانی ہو اگر اس میں ایک قطرہ شراب یا پیشاب یا چوہا یا بلی وغیرہ گر کر مرجائے تو نلپاک ہے بغیر پاک کئے اس کا پانی استعمال کے قابل نہیں اس کے متعلق بہت سی احادیث وارد ہیں جن میں سے ہم بطور نمونہ چند پیش کرتے ہیں

مسلم نسائی ابن ماجہ طحاوی نے حضرت جابر والھ سے روایت کی ہے کہ

منع فرمایا نبی طابیع نے اس سے کہ ٹھسرے پانی میں پیشاب کیا جائے پھر اس سے وضو کیا جائے پھر اس سے وضو کیا جائے پھر (مولف جاء الباطل نے) حضرت ابو ہریرہ طابع کی روایت ذکر کی ہے کہ فرمایا نبی طابع نے کہ کوئی مخص ٹھسرے (ہوئے) پانی میں جنابت کا عشل نہ کرے ابوسائب (راوی) نے بوچھا کہ اے ابو ہریرہ پھر جنبی کیا کرے فرمایا علیحدہ پانی لے لے۔

ان احادیث سے معلوم ہوا کہ گڑھے کویں اور تمام ٹھرے ہوئے پانیوں میں نہ پیشاب کرے نہ جنابت کا عنسل اگر ایسا کر لیا گیا تو پانی گندا ہو کر قابل استعال نہ رہے گا اگر دو منکے پانی گندگی گرنے سے نلپاک نہ ہو تا تو حضور طابع ممانعت نہ فرماتے۔ (جاء الباطل ج ۲ میں ۲۲۳)

الجواب = اولاً مفتی صاحب کا فرض تھا کہ اپنے مسلک کی وضاحت کرتے بھر بعد ازاں اس پر کوئی وزنی دلیل پیش کرتے لیکن مفتی صاحب نے اس امریس ہی عانیت سمجھی کہ

قار کمین کو اصلی بحث سے ہٹا کر ادھر ادھر کی باتوں میں الجھا کر داد مخسین وصول کی جائے لیکن ہم بھی بفضلہ تعالی کونی فقہ کی کمزوریوں سے بخوبی واقف ہیں حقیقت یہ ہے کہ

کوفی نظریہ اس حد تک کمزور ہے کہ خود ان کے اکابر کے اس مسلمہ میں بارہ نداہب ہیں۔ (دیکھئے الععلیق الممجد ص ۷۷)

مفتی صاحب کا حق تھا کہ بارہ نہ اہب سے کسی ایک کو پہلے دلا کل سے ترجیح دیتے کھر اپنے موقف پہ کوئی صریحاً آیت یا حدیث پیش کرتے لیکن یہ کام چونکہ علمی تھا اور مفتی صاحب ماشاء الله ایک ایس قوم سے تعلق رکھتے تھے کہ

جن سو فاتحہ 'میلاد یا عرس اور دیگر اسباب شکم پروری سے بھی فرصت ہی نہیں ملتی آخر مفتی صاحب یہ معالمہ بھی تو حل طلب ہے کہ

اگر مذکورہ احادیث آپ کے موقف کی واضح دلیل تھیں تو آپ کے اکابر میں باراں مذاہب کیوں ہیں اور ہر ایک نے ہی مذکورہ احادیث سے کھینج آن کر اپنے نظریہ پر پیش کی ہیں۔

ٹانیا آپ نے جو احادیث کا نتیجہ نکالا ہے اس میں آپ کے بارال نداھب بالخصوص دہ در دہ اللب بھی شامل ہے کیونکہ آپ نے لکھا ہے کہ تمام ٹھرے ہوئے پانیوں کے بارے میں ہے اور عیال ہے کہ

تلاب میں بھی تو پانی ٹھمرا ہوا ہی ہو تا ہے اور تلاب کے پانی کو کوئی بھی جاری پانی تسلیم نہیں کرتا ہی وجہ ہے کہ فریقین کے نزدیک ندکورہ احادیث پانی قلیل کے بارے میں ہیں حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

وهذا كله محمول على الماء القليل عند اهل العلم على اختلاف في حد القليل - (في الباري ج اص ٢٧٧)

یعنی یہ تمام روایات اهل علم کے نزدیک کم پانی کے تھم میں ہیں مع اختلاف حد قلیل کے! مولوی قطب الدین حنی مشکوۃ کے ترجمہ میں حضرت جابر کی روایت کے تحت لکھتے ہیں کہ مراد یہاں پانی قلیل ہے اگر کثیر ہو تھم جاری کا رکھتا ہے اور نجس نہیں ہو تا پیشاب وغیرہ سے اور نمانا اس میں جائز ہے۔ (مظاہر الحق جلد اول)

رو سری ولیل = ترندی اور حاکم نے حضرت ابو هريره دالھ سے مختلف الفاظ کے ساتھ روايت کی ہے کہ

قال رسول الله الله الله الالله الكلب في الاناء غسل سبع مرات اولهن بالتراب واذا ولغ الهرة غسل مرة

فرمایا نبی مٹائیلم نے کہ جب برتن میں کتا جائے تو سَات بار وھویا جائے کپلی بار مٹی سے مانجھا جائے اور جب ہلی جائے ہو ایک بار دھویا جائے۔

ان احادیث سے پتہ لگا کہ

اگر برتن میں کتا منہ وال دے تو برتن سات بار دھویا جائے اور ایک بار مٹی سے بھی

مانجھا جائے اور اگر بلی برتن ہے پی لے تو ایک بار ہی دھویا جائے برتن خواہ چھوٹا ہو جیسے ہانڈی اوٹا یا برا جس میں وہ چار ملکے پانی آجائے اگر دو ملکے پانی نجاست سے نلپاک نہیں ہوتے تو وہ برتن کیوں نلپاک ہو جا تا ہے جس میں یہ پانی ہے کتے کا منہ تو پانی میں پڑا اور پانی برتن سے لگا ہوا تھا جب برتن نجس ہوگیا تو پانی یقینا نجس ہوگیا خواہ دو ملکے ہو یا کم و بیش۔ برتن حسل ہوگیا تو بانی یقینا نجس ہوگیا خواہ دو ملکے ہو یا کم و بیش۔ رجاء الباطل ص ۲۲۳ ج ۲)

الجواب = اولاً یہ روایت بھی پانی قلیل کے بارے میں ہے چنانچہ فریق ٹانی کی دیوبندی شاخ کے محدث عظیم علامہ نیموی فرماتے ہیں کہ

الحديث حجة على مالك و من تبعه لانه يدل على ان الماء القليل ينجس بوقوع النجاسة (آثار السن ص ٣)

لیعنی بیہ حدیث ابو ہرریہ دلاتھ امام مالک رمیلیہ اور ان کے مقلدین پر حجت ہے کیونکہ بیہ اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ قلیل پانی نجاست گرنے سے نلپاک ہو جاتا ہے۔

ٹانیا مفتی صاحب کا برتن میں تمام برتنوں کو شامل کرنا محض مخالطہ ہے کیونکہ حدیث میں وہ برتن مراد ہیں جو اس وقت عرب میں استعال ہوتے تھے اور امام نووی نے صراحت کی ہے کہ

وکانت عادتھم استعمال الا ناء الصغیر النی تقصر عن القلتین (شرح صحیح مسلم ج اص ۱۳۱۱) ان لوگول کی عادت تھی کہ دو ممکول سے چھوٹے برتن استعال کرتے ہے۔ تھے۔

فائدہ جلیلہ = مفتی صاحب نے حدیث درج کرنے کے بعد صراحت کی ہے کہ بموجب فران نبوی طاقیم آگر کتا برتن میں منہ ڈال دے تو برتن کو سات بار دھونا چاہئے ہماری طرف سے مفتی صاحب کو اس مسئلہ میں تقلید وجمود کو چھوڑ کر حدیث قبول کرنے پر مبارک باد جذا کم اللّه واحسن الجزا۔

مفتی صاحب سے میہ ذھول ہوا یا محبت رسول مالھیام کی بنا پر لکھ دیا کہ

کتے کے جھوٹے برتن کو سات بار دھونا چاہئے ورنہ امام ابو حنیفہ رویائیے کا نیمی فتویٰ ہے کہ تین بار دھونا ہی کافی ہے چنانچہ امام نووی لکھتے ہیں کہ

فيه وجوب غسل نجاسة ولوغ الكلب سبع مرات وهذا مذهبنا

ومذهب مالك واحمد والجماهير وقال ابوحنيفة يكفى غسله ثلاث مرات (ايناج اص ١٣٧)

اس حدیث میں اس امری ولیل ہے کہ کتے کی نجاست کو دور کرنے کے لئے برتن کو سات بار دھویا جائے بی فرہب ہمارا اور امام مالک' امام احمد اور جمہور علماء کا ہے لیکن امام ابو حذیفہ ریظتے کا کمنا ہے کہ تین بار دھونا ہی کافی ہے۔ انتھی

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

واما الحنفية فلم يقولوا بوجوب السبع (فتح البارى ج اص ٢٢٢) يني حفى كت بين سات بار وهونا ضروري نهين ب

علامہ شو کانی فرماتے ہیں کہ

سات بار وهونے کا موقف حضرت ابن عباس ویلی 'عروہ بن زبیر ویلی ' ابن سیرین ریلی ' طاؤس ریلی ' عمر بن دینار ریلی ' امام اوزاعی ریلی ' امام مالک ریلی ' امام شافعی ریلی ' امام احمد ریلی ' امام اسحاق ریلی ' امام ابو ثور ریلی ' امام ابوعبید ریلی اور امام ابوداؤد ظاہری ریلی کا ہے لیکن شیعہ اور امام ابو حنیفہ ریلی کے نزویک تین بار دھونا ہی کافی ہے۔ (نیل الاوطار ص ۳۵ ج1)

مفتی جی فرماتے ہیں کہ غیر مقلدیت مردددوں کا راستہ ہے۔ (جاء اباطل ص ۲۵۳ ج۲)
سوال یہ ہے کہ مفتی صاحب نے تقلید کو چھوڑ کر غیر مقلدیت اپنا کر مردود بننا پند کیا ہے کہ
نیں؟ اگر جواب نفی میں ہے تو پھر اس بات کی وضاحت بھی ہونی چاہئے کہ کتنے فی صد
ماکل میں امام سے اختلاف کے بعد انسان غیر مقلد بنتا ہے کیونکہ ہم بھی فقہ حفی کو کلی طور
پر غلط نہیں کہتے بلکہ بعض جزوی مسائل میں تو ہم بھی امام صاحب کے اجتماد کو ترجیح دیتے
ہیں وکفی باللّه شهید

"تنبیهم = مفتی صاحب کی پیش کردہ روایت میں واذا ولنع الهرة غسل مرة کے الفاظ مرفوع نہیں بلکہ موقوف ہیں چنانچہ امام ترذی نقل صدیث کے بعد فرماتے ہیں کہ وقد روی هذا الحدیث من غیر وجه عن ابی هریرة عن النبی طابیا نحو هذا ولم یذکر فیه اذا و لغت فیه الهرة غسل مرة و (ترذی مع تحفرج اص ۹۳)

اور تحقیق روایت کی گئی ہے میں حدیث دو سری طرح حضرت ابو ہریرہ والمحر سے کہ میں ملائع سے کہ میں ملائع سے کہ میں ملائع سے اس میں (جب بلی برتن میں منہ ڈالے تو برتن کو دھویا جائے ایک

بار) کا کوئی ذکر نہیں ہے۔

حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ

وقد اخرجه ابوداؤد وبین انه فی الهرة موقوف (درایه ص ۱۳ ج۱) لینی اس کو ابوداؤد نے بھی روایت کیا ہے اور صراحت کی ہے کہ بلی کے بارے میں بیر موقوف ہے۔

امام دار قطنی فرماتے ہیں کہ

كذا رواه ابو عاصم مرفوعا رواه غيره عن قرة ولوغ الكلب مرفوعا ولوغ الهرة موقوفا (سنن *وار تطني ص ٦٨ج١*)

ای طرح روایت کیا ہے ابوعاصم نے مرفوع لیکن اس روایت کو دو سرول نے قرہ سے بیان کیا ہے کہ جب برتن میں کتا منہ وال دے مرفوع اور جب بلی منہ وال دے تو موقوف۔

تیسری ولیل = دار قطنی طحاوی نے ابوطفیل سے اور بہتی نے حضرت ابن عباس سے روایت کیا ہے کہ ان غلاما وقع فی بیر ذمزم فنزحت بے شک چاہ زمزم میں ایک لڑکا گر گیا تو کنویں کا یانی نکالا گیا۔ (جاء الباطل ص ۲۲۳ ج ۲)

الجواب = اولاً اس کی سند میں اضطراب ہے کیونکہ اس کی سند میں جابر الجعفی ہے۔ (سنن دار قطنی ج ا ص ۳۳ و طحاوی ص ۱۹ ج ۱)

جو مجھی تو حضرت ابن عباس ریڑھ سے بیان کرتا ہے اور مجھی حضرت ابو طفیل سے جیسا کہ امام بہمتی نے صراحت کی ہے کہ

وروا جابر الجعفی مرہ عن ابی الطفیل عن ابن عباس ومرہ عن ابی الطفیل عن ابن عباس ومرہ عن ابی الطفیل نفسه ان غلاما وقع فی زمزم فئز حت (السن الکبری للیحقی ص ۲۲۱ ج ۱) جابر جعفی بھی تو ابوطفیل کے واسطہ سے ابن عباس سے روایت کرتا ہے اور بھی صرف ابوطفیل سے کہ ایک لڑکا زمزم کے کنویں میں گرگیا تو پانی نکالا گیا انتھی۔ جابر جعفی کا یہ اضطراب اس روایت کے نادرست ہونے کی واضح دلیل ہے جابر الجعفی کذاب ہے چنانچہ امام ابوحنیفہ فرماتے ہیں کہ

مارایت اکذب من جابر الجعفی (تندیب التمذیب ص ۴۸ ج ۲.و میزان ص

٣٨٠ ج ١ و كتاب القراة ص ١٣٨٠)

یعنی میں نے جابر جعفی سے بردھ کر کسی کو کذاب نہیں دیکھا علاوہ ازیں اہام سعید بن جیبر اہام ابن عیبنہ امام زائدہ اہام ابواحمہ امام حاکم امام جوزجانی بلکہ لیث بن ابی سلیم لے اسے کذاب کما ہے۔ (تہذیب التہذیب ص ۳۹ ج ۲)

خبیث شیعہ تھا سحابہ کرام کو گالیاں دیا کرتا تھا امام ابن حبان نے صراحت کی ہے یہ عبداللہ بن سباء یمودی کے گروہ میں سے تھا اور حضرت علی واٹھ کی رجعت کا عقیدہ رکھتا تھا اور ان کو وصی رسول ماٹھیل کہتا تھا اور یہ نظریہ رکھتا تھا کہ آنخضرت ماٹھیل نے حضرت علی واٹھ کو سب علوم تفویض کر دیئے تھے اور انہوں نے حسن واٹھ کو اور حسن واٹھ نے حسین واٹھ کو سب علوم تفویض کر دیئے تھے اور انہوں نے حسن واٹھ کو اور حسن واٹھ کے اور انہوں کے حسن واٹھ کو اور حسن واٹھ کے دیات واٹھ کے دیات واٹھ کے دیات واٹھ کے دیات واٹھ کو اور حسن واٹھ کو اور حسن واٹھ کے دیات کا کہتا ہے۔

چا م زمزم کے بارے میں دو سری روایت = ابن ابی شبہ اور طحاوی نے حضرت عطاء سے روایت کی ہے کہ ان حبشیا وقع فی زمزم فمات فامربه ابن الزبیر فنزح ماء ها فجعل الماء لا ینقطع فنظر فاذا عین تجری من قبل الحجر الا سود فقال ابن الزبیر حسبکم ایک حبثی چاہ زمزم میں گرگیا حضرت عبداللہ بن زبیر جا ہے نہو تا تھا اندر دیکھا تو ایک چشمہ آب جراسود کی طرف سے آرہا تھا ابن زبیر جا ہے فرمایا کہ کافی ہے۔ رجا داباطل میں

الجواب = اولاً علامہ نیوی مرحوم نے لکھا ہے کہ اس کی سند صحیح ہے۔ (اثار السن ص ۸) یہ مسلم ہے کہ اس کی سند صحت سند سے متن کا صحح ہونا لازم نہیں آیا علامہ سیوطی فرماتے ہیں کہ وکثیرا مایکون الحدیث ضعیفا او واهیا والاسناد صحیح (تدریب الرادی ص ۱۳۸۸ ج۱)

یعنی کئی الیی احادیث ہیں جو نهایت درجہ ضعیف ہیں مگر (بظام) ان کی اسناد صحیح ہیں۔ (انتھی)

اب آیے متن کے موضوع ہونے کے ولائل ملاحظہ کیجے امام سفیان بن عینہ فرماتے ہیں کہ انا بمکة منذ سبعین سنة ولم ارا احدا صغیرا ولا کبیرا یعرف حدیث الذبحی الذی قالوا انه وقع فی زمزم ما سمعت احدا یقول نزح زمزم (السن الكبرئ ص ۲۲۱ ج ۱) میں كمه میں تقریباً سر سال سے ہوں اور میں نے کی چھوٹے بوے كو

نسیں پایا جو زنجی کے جاہ زمزم میں گرنے کا واقعہ اور پانی نکالے جانے کا بیان کرتا ہو۔ انتھی

ٹانیا زمزم کے کویں کے بارہ میں احادیث موجود ہیں کہ

اس کا پائی کمی کھینچا ہی نہ جائے گا چنانچہ امام ابوعبید فرماتے ہیں کہ وکذلک لا ینبفی لا نار قدجائت فی نعتها انها لا تنزح (الینا ص ۲۲۱ ج ۱) لیمن یہ روایت ہی بیان نہیں کرنی چاہئے (کہ چائے زمزم کا پانی نکالا گیا) کیونکہ اثار میں آیا ہے کہ وہ (چا ہ زمزم) کمبی کھینچانہ جائے گا۔ (انتھی)

علامہ ابن تر کمانی نے اس معارفہ کا رو کرتے ہوئے تحریر کیا ہے کہ

مصنف ابن ابی شید اور بہتی میں لم ینقطع لینی پانی منقطع نہیں ہو تا تھا کے الفاظ بھی آئے ہیں۔ (الجوهر النقی ص ۱۷۱۷ ج ۱) محدث مبارک بوری اس اعتراض کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں شاید ابن ترکمانی کا خیال ہے کہ

نزح کا معنی بانی کا بالکل ختم ہو جانا ہے حالا نکہ

ولیس کذلک ففی القاموس نزح البیر استقی ماءها حتی ینفداویقل (ابکار المن ص ۳۰) معالمه اس طرح نہیں اور قاموس میں ہے کہ زرح البیر کا معنی ہے اس کا پانی کھینچا گیا یہاں تک کہ پانی ختم ہو گیا یا کم ہوگیا۔

علامہ زمخشری لکھتے ہیں کہ

نذحت البئر وبئر نزوح نزح قليلة الماع (اساس البلا خته ص ١٥١)

لینی نزح البیر کا معنی ہے پانی کا کم ہو جانا

علامه ابن منظور لکھتے ہیں کہ

نزح البئر ينز حها وينز حها نزحا و انزحها اذا استقى مافيها حتى ينفدوقيل حتى يقل ماؤها ـ (*اسان العرب ص ۱۱۳ ج۲*)

یعنی نزح کا معنی ہے کویں میں ہے (بانی) جوہ نکالا گیا ۔ یہاں تک کہ بانی ختم ہوگیا یا کم ہوگیا۔

صاحب منجد لکھتے ہیں کہ

نزحات البئر قل ماؤها كثير اونفد (منجد ١٠٦)

نزحات البئر كا معنى م كوس سے پانى نكالا گيا (يمال تك كم) زياده سے كم

ہو گیا یا ہالکل ہی ختم ہو گیا۔

ٹالٹا بالفرض اس روایت کو صیح بھی تسلیم کر لیا جائے تو تب بھی زیادہ سے زیادہ میں ثابت ہو تا ہے کہ

پانی کو مصفی کرنے کے لئے کنویں کو صاف کیا گیا ناکہ تھم شری کی وجہ سے جیسا کہ عضرت اہام شافعی رایلیے فرماتے ہیں کہ

فان كان شئى من هذا صحيحا فهو يدل على انه لم ينزح زمزم للنجاسة ولكن للتنظيف ان كان فعل و زمزم للشرب وقد يكون الدم ظهر على الماء حنى رئى فيم (السن الكبرئي لليمقى ص ٢٦٧ج١)

آگر ان روایات میں سے کسی کی صحت کو تشکیم بھی کر لیا جائے تو بھی اس امر پر دالت کرتی ہے کہ زمزم کے کنویں کا پانی نلپاک ہونے کی وجہ سے نہیں بلکہ صفائی کے لئے کھینچا گیا تھا کیونکہ وہ پینے کا پانی تھا اور حبثی کا خون اس پر چھا گیا تھا انتھی اس احمال کا اقرار فریق ٹانی نے بھی کیا ہے چنانچہ مولانا لکھنوی فرماتے ہیں کہ

وماروى من النزح لا يدل على النجاست بل يحتمل التنظف والتنزم (معليه ٢٢٢)

(چاہ زمزم سے جو پانی) نکالنے کی روایت کی جاتی ہے وہ اس بات پر والات نہیں کرتی کہ پانی نجس ہونے کی وجہ سے نکالا گیا بلکہ اختال ہے کہ پانی نظیف اور صاف۔ کے کی وجہ سے نکالا گیا ہوگا۔

حفرت حکیم الامت شاہ ولی اللہ محدث وہلوی ریالیہ لکھتے ہیں کہ

واما الاثار المنقولة عن الصحابة والتابعين كاثر ابن الزبير في الذنجى وعلى الله في الفارة والنخعى والشبعى في نحو السنور فليست مما يشهد له المحدثون بالصحة ولا مما اتفق عليه جمهور اهل القرون الاول وعلى تقرير صحتها يمكن ان يكون ذلك تطبيبا للقلوب وتنظيفها للماء لامن جهة الوجوب الشرعى كما ذكرفى كتب المالكية ودون نفى هذا الاحتمال خرط القتاد وبالجملة فليس فى هذا الباب شي يعتدبه ويجب العمل عليه وحديثه القلتين اثبت من ذلك كله بغير شبهة ومن المحال ان يكون الله لعباده شياء ذياده على مالا ينفكون عنه من الارتفاقات وهى مما

يكثر وقوعه ويعم به ألبلوى ثم لاينص عليه النبى الميل نصا جليا ولا يستفيض فى الصحابة ومن بعدهم ولا حديث واحد فيم (جمته الله البالغه ص ١٨٥ ج اطبع كمتبه سلفيه)

جو آثار صحابہ و تابعین سے منقول ہیں مثلا اثر ابن زبیر ذنجی کے بارے میں اور حضرت علی دیاتھ کا چوہے کے متعلق اور امام نخعی ریابیہ و شعبہ کا بلی کے بارے میں یہ اور اس قتم کے دیگر آثار ایسے نہیں ہیں کہ جن کی صحت پر محدثین نے گواہی دی ہو اور نہ پہلے قرن (خیر القرون) میں لوگ اس پر متفق ہوئے آگر (بالفرض) ان کی صحت کو تسلیم بھی کر لیا جائے تو تب بھی ان کا مفہوم ہے ہے کہ

انہوں نے ول کے اطمینان اور پانی کو اجلا کرنے کے لئے نکالا تھا نہ ہے کہ شرقی تھم کے وجوب کے طور پر یمی مالکی ذہب کی فقہ میں لکھا ہے اور اس اختال کے علاوہ اور پھی نہیں کہونکہ اس بارے میں کوئی ایس روایت نہیں جس پر اعتاد کیا جائے اور اس پر عمل واجب ہو اور قانین والی حدیث اس زنجی کی روایت کی نبیت بلاشبہ بہت زیادہ ثابت ہے اور یہ ناممکن ہے کہ روزہ مرہ کے مسائل میں اللہ تعالی نے کوئی تھم اپنے بندول پر مشروع کیا ہو اور رسول اللہ طابیع نے اسے کھول کر بیان نہ کیا اور صحابہ و تابعین میں وہ نہ پھیلا اور ایک حدیث بھی اس بارے میں مروی نہ ہو۔

تیری روایت = بیمق نے حضرت قادہ دیڑھ سے روایت کی ہے کہ عن ابن عباس ان حبسیا وقع فی ذمزم فمات فانزل رجلا الیه فاخرجه ثم انزحو مافیها - وہ ابن عباس سے بیان کرتے ہیں کہ چائے زمزم میں ایک عبثی گر کر مرگیا تو آپ نے ایک آدمی کو اتارا جس نے اسے نکال پر ابن عباس نے فرمایا کہ جو پانی کنویں میں ہے اسے نکال دو - (جاء الباطل ص ۲۲۲ ج ۲)

الجواب = اولاً ان الفاظ سے بیعتی میں بر روایت ہرگز نہیں ہاں البتہ امام بیعتی نے اس روایت کی طرف اشارہ ضرور کیا ہے۔

ٹانیا خود امام بہق نے صراحت کی ہے کہ

یے روایت منقطع ہے کیونکہ ابن عباس سے راوی اس کا قادہ ہے اور بعض میں امام للے اس کا قادہ ہے اور بعض میں امام للے اس کے لئل سیرین بیں اور ان دونوں کی ہی حضرت ابن عباس سے ملاقات ثابت نہیں ہے ان کے

الفاظ بیں کہ فانهما لم یلقیا ابن عباس ولم یسمعا عنه (السن الکبری للیمقی ص ۲۲۲ ج1)

مفتی صاحب کی چوتھی ولیل عظمادی نے امام ثعبی تا جی طاف سے روایت کی ہے کہ فی الطیر والسنور ونحوهما یقع فی البئر قال پنزح منها اربعون دلوا چڑیا بلی وغیرہ کے متعلق فرماتے ہیں کہ

أكريه كوئيس ميس مرجائيس تو چاليس دول بإني نكالا جائه (جاء الباطل ص ٢٢٢ ج ٢)

الجواب = اولا اس كى سند مين زكريا بن ذائده كوفى بين- (طحاوى ص ١٩ ج ١)

جو گو ثقتہ ہیں لیکن مدلس ہیں حافظ ابن حجرنے تقریب میں انہیں مدلس قرار دیا ہے۔ (تقریب ص ۸۱)

امام دار تطنی نے بھی مدلس ہونے کی صراحت کی ہے۔ (طبقات المدلسین ص ۳۱) علامہ ذھبی فرماتے ہیں کہ

قال ابوزرعة يدلس كثيرا عن الشعبى وقال ابوحاتم لين الحديث يدلس وقال ابوداؤد ثقة لكنه يدلس. (ميزان ص 27 ج ٢)

لینی امام ابوذرعہ نے کہا ہے کہ

امام شعبہ سے کثرت کے ساتھ تدلیس کرتا ہے امام ابوحاتم فرماتے ہیں کہ حدیث میں نرم ہونے کے علاوہ تدلیس کرتا ہے امام ابوداؤد کا کہنا ہے کہ نقتہ ہونے کے باوجود مدلس ہے (انتھی) اور زیر بحث روایت معنعن ہے۔

ٹانیا یہ روایت خود حنفی ندھب کے خلاف ہے کیونکہ روایت ندکورہ کا مفاد یہ ہے کہ امام شعبہ پڑیا اور ہلی میں فرق نہیں کرتے تھے لیکن فقہ حنفی میں ان دونوں کے درمیان فرق کیا گیا ہے ہلی کے گرنے سے چالیس ڈول اور چڑیا کے گرنے سے ہیں سے لے کر تمیں ڈول پانی نکالا جائے گا (عام کتب فقہ) لیکن امام شعبہ اول تو فرق نہیں کرتے پھر جب چڑیا گر جائے گی تو اب مفتی صاحب کے ہم مشرب ہیں ڈول (بڑے) نکال کر کنویں کے پانی سے بلا خوف وضو کریں گے لیکن امام شعبہ کے نزدیک کنواں ابھی نجس ہے پہلے جتنی دیر تک اس خوف وضو کریں گے لیکن امام شعبہ کے نزدیک کنواں ابھی نجس ہے پہلے جتنی دیر تک اس سے پورے چالیس ڈول پانی نکالا نہ جائے گا دو سرے لفظوں میں اس کا مطلب یہ ہوا کہ

امام شعبہ کے زدیک احناف کی نماز ہی نہ ہوئی کیونکہ انہوں نے پلید پانی سے وضو کر

کے نماز اداکی ہے جو انہیں لوٹانی پڑے گی للذا مفتی صاحب کے ہم مشرب جو اس امر کا جواب دیں گے وہی ہماری طرف سے سمجھ لیجئے گا۔

پانچویں ولیل = طحاوی نے حماد بن سلیمان تا بعی سے روایت کی ہے کہ

انه قال في دجاجة وقعت في بئر فماتت قال ينزح قدر اربعين دلوا اوخمسين ثم يتوضاء منها ـ

جب کو کمیں میں مرغی گر کر مرجائے تو اس سے چالیس یا پچاس ڈول نکالے جا کمیں پھر اس سے وضو کیا جائے۔ (جاء الباطل ص ۲۲۴ ج ۲)

الجواب = اولاً یه روایت بھی ضعیف ہے کیونکہ اس کی سند میں حماد بن سلمہ ہیں (طحاوی ص ۲۰ ج۱) جو گو ثقه ہیں لیکن ان کا آخری عمر میں حافظہ خراب ہو گیا تھا۔

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں

تفیر حفظہ باخرہ لین ان کا آخری عمر میں حافظہ خراب ہوگیا تھا (تقریب ص ۱۲) اور ان کے استاذ امام حماد بن الی سلیمان بھی مختلط تھے اور ان (حماد بن سلمہ) کا ابن الی سلیمان سے لقاء حالت اختلاط میں ہوا ہے جیسا کہ امام احمد بن حنبل نے صراحت کی ہے۔ (تھذیب ص ۱۲ج ۳)

ثانیا یہ بھی تا بعی کا قول ہے جو مرفوع حدیث کے بالقائل پیش نہیں کیا جاسکتا۔ بالخصوص ایسے مخص کا جن کے متعلق خود اکابر احناف کو اقرار ہے کہ دیوائلی کی حالت میں لوگوں سے بہکی بہکی باتیں کرنے لگے تھے۔ (الجواھر المضیہ ص ۲۲۹ج۱)

چھٹی دلیل = طحاوی نے حضرت میسرہ اور ذادان سے روایت کی ہے کہ

عن على الله قال اذا سقطت الفارة او الدابة في البير واخرجهما حتى يغلبك الماء

حضرت علی والھ فرماتے ہیں کہ جب چوہا یا کوئی جانور کنوئیں میں مرجائے تو اس کا پانی نکالو یمال تک کہ تم پر پانی غالب آجائے۔ (جاء الباطل ص ۲۲۵ج۲)

الجواب = اولاً اس کی سند میں بھی حماد بن سلمہ ہیں جو مختلط ہیں۔ ٹانیا حماد'عطاء بن سائب سے روایت کر رہے ہیں۔ (طحاوی ص ۱۹ج ۱)

ان کا بھی حافظہ آخری عمر میں خراب ہو گیا تھا جیسا کہ حافظ ابن حجر اور علامہ ذہبی

نے صراحت کی ہے۔ (تقریب ص ۱۷۹ و میزان ص ۷۰ ج ۲)

اور ائمہ جرح و تعدیل نے صراحت کی ہے کہ عطاء سے صرف زهر۔ زائدة حماد بن زیر اور ایوب نے اختلاط سے پہلا ساع کیا ہے باقی نے حالت اختلاط میں۔ (تمذیب ج ع ص سے)

الغرض حماد بن سلمہ نے امام عطاء بن سائب سے حالت اختلاط میں سنا ہے جو کہ روایت کے ضعیف ہونے کے باوجود کوئی فقہ کے خلاف ہے کیونکہ احناف کے نزدیک چوہا گرنے سے میں ڈول پانی نکالنے سے کنوال پاک ہو جائے گا مگر حضرت علی والھ فرماتے ہیں کہ

بورا پانی تکالنا پڑے گا فما کان جوابکم فھو جوابنا۔

ساتویں ولیل = طحادی نے حضرت ابراہیم عجعی تا عی سے روایت کی ہے کہ فی البیر تقع فیھا الفارة قال بنزح منھا دلاء

جب كوي مي جوبا كر جائ تو يجه دول بإنى نكالا جائد (جاء الباطل ص ٢٥ج ٢)

الجواب = اولاً امام تعمی سے روایت کرنے والا ابو مشام مغیرہ بن مقسم کوفی ہے۔ (طحادی ص ۲۰ج۱)

اور امام عجلی حافظ ابن حجرنے وضاحت کی ہے کہ یہ امام ابراهیم تعلی سے مرسل روایت کرتا ہے اور اس میں تدلیس پائی جاتی ہے۔ (تاریخ نقات ص سے مو تقریب ص ۲۵۲) بلکہ امام ابن نفیل نے اسے مدلس قرار دیا ہے۔ (تہذیب ص ۲۲۹ج ۱۰)

اور زر بحث روایت ساع کی تصریح کے بغیر صیغہ عن کر کے بیان کر رہا ہے للذا روایت ضعیف ٹھری ٹالٹا یہ روایت مغیرہ سے ابوعوانہ کے طریق سے بھی آئی ہے جس میں کچھ ڈول کی وضاحت امام ابراھیم نے چالیس ڈول کی ہے۔ (طحاوی ص ۲۰ج۱)

عیاں ہے کہ ابراهیم نخعی کا یہ فؤی کوئی فقہ کے خلاف ہے آگر مفتی صاحب کے ہم مشرب کہیں کہ یہ روایت ضعیف ہے تو جواب اس کا یہ ہے کہ آخر مفتی صاحب نے بھی تو مکذوبہ روایت کو ہی دلیل بنایا ہے تو پھر اس کو درج کیوں نہیں کیا آخر بریلوی علم کلام میں مشھا بیٹھا ہی ھی کیوں ہے ؟

ا شھویں ولیل = طحادی نے حضرت انس والھ سے روایت کی ہے کہ انہ قال فی الفارة

اذا ماتت في البير واخرجت من ساعتها ينزح منها عشرون دلوا-

جب چوہا کنویں میں گر جائے اور فورا نکال لیا جائے تو میں ڈول نکالے جائیں۔ (جاء الباطل ص ۲۲۵ ج ۲)

الجواب = اولاً یہ روایت ہمیں تلاش کے باوجود طحاوی کی شرح معانی الافار سے نہیں مل سکی فانیا خود مفتی صاحب نے شخ علاؤ الدین کے حوالہ سے نقل کی ہے اور ساتھ ہی لکھا ہے واللہ اعلم لیعنی اللہ ہی اس روایت کو جانتا ہے اور ہمیں شخ کی کتاب سے بھی روایت نہیں مل سکی لنذا فریق فانی پہ لازم ہے کہ وہ اس کا آنا پت بتائے آکہ اس کی سند کو دکھ کر کوئی جامع فیصلہ کیا جا سکے فالٹ بالفرض اگر اس کا وجود صبح سند سے فابت بھی کر دیا جائے تو عمیاں ہے کہ یہ موقوف ہے جو حدیث مرفوع قلتین کے معارض نہیں ہو سکتی۔

نویں ولیل = ابو برابن ابی ثیبہ نے حضرت فالد بن سلمہ سے روایت کی ہے کہ ان علیاً سل عمن بال فی بیر قال بنز ح-

حضرت علی سے پوچھا گیا کہ کوئی کنوئمیں میں پیشاب کر دے فرمایا کہ پانی نکالا جائے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۲۵)

الجواب = اولاً اس كى سند ميں انقطاع ہے كيونكه حضرت على والله سے روايت كرنے والا خالد بن سلمه الحذوى المتوفى ١٣٢ه ہے۔ (مصنف ابن ابی شبه ص ١٦٢ ج ١)

حافظ ابن حجرنے تقریب ص ۱۸ میں انہیں پانچویں طبقہ میں شار کیا ہے اور انہوں نے مقدمہ میں صراحت کی ہے کہ

یہ طبقہ وہ ہے جنہوں نے ایک دو صحابہ کو دیکھا ہے مثلا امام اعمش وغیرہ للذا جو مخض اس کی صحت کا مری ہے وہ خلا کی حضرت علی سے ملاقات و ساع ثابت کرے۔ ثانیاً فد کورہ اثر کو مفتی صاحب نے درج کرنے کے بعد مولوی ارشاد حسین رامپوری کی تالیف انشار الحق ص کہ کا کا حوالہ دیا ہے جس میں مفتی صاحب کو وہم مجلے۔ امر واقعہ یہ ہے کہ رامپوری صاحب نے انشار کے عاشیہ میں محدث وهلوی کی کتاب معیار الحق درج کی ہے اور اس میں میں یہ اثر ہے جو کہ محدث وهلوی نے نقل کر کے جرح کی ہے۔ مفتی صاحب سے جواب تو بی نہ سکا البتہ روایت درج کر کے حوالہ غلط دے دیا۔

خلاصه كلام = يه چوبيس روايتي بطور نمونه پيش كي گئي بين آكر زياده تحقيق ديميني هو تو

طحاوی شریف اور صحیح البھاری کا مطالعہ فرمائیں۔ (جاء الباطل ص ۲۲۵ج ۲)

اولاً طحاوی اور صحیح البھاری المعروف جامع الرضوی میں جو کچھ بھی تھا وہ مفتی ہی نے پیش کر دیا ہے۔ ثانیا مفتی صاحب نے کل نو دلا کل دیئے ہیں جن میں دو احادیث تین آثار صحابہ اور چار اقوال تابعین ہیں۔ ثالیاً مفتی صاحب کوئی الیم حدیث صحیح تو کجا بلکہ ضعیف و موضوع بھی پیش نہیں کر کئے کہ پانی کیئر کی حد دہ در دہ ہے اور ہماری طرف سے پوری حنفیت کو چیلیج ہے کہ کوئی الیم صحیح صریح غیر معارض حدیث پیش کرو جس میں صراحت ہو کہ کوئی الیم صحیح صریح غیر معارض حدیث پیش کرو جس میں صراحت ہو کہ کوئی ایم قطرہ نجاست گرنے سے بلید ہو جاتا ہے اور پانی کیئر کی حد دہ در دہ تالاب کے سے بلید ہو جاتا ہے اور پانی کیئر کی حد دہ در دہ تالاب

پہلی عقلی دلیل = کوال وغیرہ نجاست پڑنے سے نجس ہو جاتا ہے کیونکہ نجاست لگ جانے سے کبڑا' جم' برتن وغیرہ تمام چیزیں نجس ہو جاتی ہیں تو کوال کیوں نہیں ہوتا ہ (ایسنا) جواب، اولا اختلاف پانی کے نجس نہ ہونے میں نہیں بلکہ پانی کی مقدار میں ہے خانیا کپڑے اور جسم پر کوال کو قیاس کرنا غلط محض ہے کیونکہ فقہ حنی میں صراحت ہے کہ در هم کی مقدار میں اگر کپڑے پر نجاست لگ جائے تو اس میں نماز پڑھنی جائز ہے جبکہ کوال کو آپ ایک قطرہ نجاست سے بھی بلید قرار دیتے ہیں۔

دو سری عقلی دلیل = جب دو ملکے دودھ' تیل' گئی' لی' شمد نجاست پڑنے سے نجس ہو جاتے ہیں تو پانی کیوں نہیں۔ (ایضاً)

جواب، یہ کمی محدث کا نظریہ نہیں کہ ذکورہ چیزیں جب قلتین کی مقدار میں ہول تو ایک قطرہ نجاست گرنے سے تاپاک ہو جاتیں ہیں اور کوئی قبر پرست کمی بھی اهل حدیث سے یہ خابت نہیں کر سکتا۔

تیسری عقلی دلیل = سرکار محمد ملایم فرماتے ہیں کہ سو کر جاگو تو بغیر ہاتھ دھوئے پانی میں نہ ڈالو (بخاری و مسلم) پانی خواہ دو تلے ہو یا کم و بیش۔ (جاء الباطل ص ۲۲۵ج۲)

ٹانیا یہ روایت پانی قلیل کے بارے میں ہے کیونکہ پانی قلیل میں اگر نجاست گرنے

سے رنگ اور مزہ نہ بھی بدلے تو بھی پانی نجس ہو جاتا ہے حافظ ابن حجر ندکورہ حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں کہ

قوله في وضوئه بفتح الو اواى الا ناالذي اعد للوضوء وفي رواية الكشمهني في الاناوهي رواية مسلم من طريق اخرى ولا بن خذيمة في انائه او وضوئه على الشكوالظاهر اختصاص ذلك باناء الوضوء (في الباري ص ١٢٢ ج١)

حدیث کے الفاظ وضوہ واؤکی فتح کے ساتھ لینی وضوء کا برتن اور سمحنی کی روایت میں برتن ہے اور مسلم میں بھی دوسرے طریق میں یمی ہے اور ابن خزیمہ میں وضو اور برتن شک کے طور بر آیا ہے۔

حافظ ابن حجر کی اس صراحت کے بعد بھی مفتی صاحب کا اعتراض جمانا یا مطالعہ کی کی ہے یا بریلوی علم الکلام کا تحفہ ہے آخر میں ہم خلاصہ بحث کے تحت اس امر کا ذکر کرنا بھی ضروری خیال کرتے ہیں کہ دہ در دہ کی کوئی شرعی دلیل موجود نہیں ہے چنانچہ مولانا عبدالحی ککھنٹوی حفی مرحوم فرماتے ہیں کہ

والتقدير الذى ذكره الحنفية فى عدم سراية النجاسة الى العشرفى العشرليس له اصل شرعى بخالف تقدير الشافعيه بالقلتين فانه ثابت بالحديث الصحيح وكذا تقر المالكية بالتغير - (عمة الرعاية ص ٨٤)

یعنی حفیہ نے جو دہ در دہ کا اندازہ ماء کیر کے لئے لگایا ہے اس کے لئے کوئی شری دلیل نہیں لیکن شافعیہ نے جو قلتین کا اندازہ لگایا ہے وہ صحیح حدیث سے ثابت ہے اس طرح موالک کا اندازہ تغیر اوصاف ثلاثہ بھی صحیح حدیث سے ثابت ہے۔

## باب الوضوء من القى والدم جم سے خون نكنے اور قے آنے سے وضوء كرنے كابيان فصل اول

مہلی ولیل حضرت جابر دافھ بن عبداللہ بیان کرتے ہیں کہ۔

ان النبي الله الله كان في غزوة ذات الرقاع فرمي رجل بسهم فنزفه الدم فركع و سجدو مضى في صلوته

(بخاری ج ا ص ۱۹ کی روایت ابن حبان ج ۳ ص ۱۵۸ ابن خزیمه ' ابوداؤد ج ا ص ۱۵۸ ابن خزیمه ' ابوداؤد ج ا ص ۲۶ بیعتی ج ا ص ۱۵۸ میں مختلف اسناد ۲۶ بیعتی ج ا ص ۱۳۰ دار تطنی ج ا ص ۲۳۳ اور متدرک حاکم ج ا ص ۱۵۹ میں مختلف اسناد سے مطلول و مختصر آئی ہے حافظ ابن حجرنے تعلیق التعلیق ج ۲ ص ۱۵ میں اس کے طرق کو اکٹھا کیا ہے۔

ب شک نبی مالیدا ذات الرقاع کی جنگ میں تھے کہ۔

ایک آدمی کو تیر لگا جس سے خون چھوٹ لکلا اس آدمی نے اسی حالت میں رکوع اور سجدہ کیا اور نماز کو پوراکیا (افتی)

امام حاکم امام ابن حبان اور امام ابن خذیمہ نے اس روایت کو صیح کما ہے۔ (عمرة القاری ص ۳۵۱ ج ۲ و فتح الباری ص ۲۲۵ ج ۲)

بهلا اعتراض مفتی صاحب بازاری زبان میں ارشاد فرماتے ہیں کہ

یہ حدیث آپ کے بھی خلاف ہے کیونکہ جب سحابی کو تیر لگاتو خون بماتو یقینا ان کے کپڑے اور جسم خون آلودہ ہوگئے لیکن اس کے باوجود وہ نماز پڑھتے رہے تو چاہئے کہ آپ خون پیشاب پاخانہ سے بھرے ہوئے کپڑوں میں بھی نماز جائز کمہ ڈیں۔

(جاء الباطل ص ۲۱۸ ج ۲)

الجواب اولاً پیشاب پاخانہ کو جسم سے نکلے ہوئے خون پہ قیاس کرنا غلط محض ہے کیونکہ آپ کے نزدیک بھی اگر خون تھوڑا نکلے تو اس سے وضو نہیں ٹوٹنا جبکہ پاخانہ اور پیشاب کے ایک قطرہ سے بھی وضوء ٹوٹ جاتا ہے۔ (الینا ص ۲۹ج۲) ٹانیا جسم سے نکلے ہوئے خون کے (دہر و ذکر کے علاوہ) نجس ہونے یہ کوئی دلیل نہیں یمی وجہ ہے کہ آپ مزور سے مزور بھی کوئی دلیل قائم نہیں کریائے۔

ٹالٹا حقیقت یہ ہے کہ مفتی صاحب اعتراض کر کے کوفی فقہ منوانا چاہتے ہیں تفصیل اس اجمال کی بیہ ہے کہ احناف کے نزدیک اگر کپڑے یا جسم یہ پیشاب یاخانہ لگ جائے تو اس میں نماز پڑھنی جائز ہے چنانچہ صاحب ہدایہ فرماتے ہیں کہ

وقدر الدرهم وما دونه من النجس المغلظ كالدم والبول والخمروخرء الدجاج وبول الحمار جازت معه (حدايه مع فتح القديرج اص ١٤٤)

ور هم کی مقدار یا اس سے (پھھ) زیادہ نجاست غلیظہ مثلا خون پیشاب شراب مرغی کی بیث اور گدھے کا پیشاب لگ جائے تو اس میں (نماز پڑھنی) جائز ہے (اتسی)

جبکہ ہادی برحق حضرت محمد مصطفیٰ مالھیم نے پیشاب کرنے کے بعد استنجا کرنے کا تحکم دیا ہے (بخاری ص ۳۴ ج ا و مسلم ص ۱۴۱ ج ۱) اور استخاکی جگہ خصوصاً ذکر کی در هم سے کہیں زیادہ کم ہوتی ہے خلاصہ کلام رہے کہ حنفی ندھب میں پیشاب پاخانہ اور دیگر نجاستوں سمیت نماز پڑھنی جائز ہے۔

دو سرا اعتراض ۔ اس حدیث میں یہ ندکور نہیں کہ صحابی نے حضور مالھیم کی اجازت سے یہ عمل کیا معلوم ہو تا ہے کہ انہیں واتفیت نہ تھی اس لئے ایساکر گزرے۔

(جاء الباطل ص ۲۱۹ ج ۲)

الجواب صحابہ کرام جو ہمہ وقت آپ الھیم کے ساتھ رہنے والے! انہیں تو اس مسلہ کا علم نہ ہوا اور چودھویں صدی کے مفتی صاحب کو علم ہوگیا جو اینے پاس محض تاویلوں اور من گھڑت آراء کے سوا کوئی وزنی دلیل نہیں رکھتے ٹانیا یہ معارضہ خود مفتی صاحب کے عقیدہ کے خلاف ہے کیونکہ برملوی کمتب فکر کا یہ نظریہ ہے کہ آنخضرت مالھیم عالم الغیب تھے اور ان كو ماكان وما يكون كاعلم تقا- (ديكھتے جاء الباطل ص 21 ' 46 ' 47 ح 1)

لنذا برماوی مکتب فکر کے علاء یہ ثابت کریں کہ آنخضرت مالیظ نے صحابی کو دوبارہ نماز ر مے کی تلقین کی تھی اور آئندہ کے لئے اس فعل سے منع کر دیا تھا۔

ٹالٹا علامہ بدر الدین عینی حنفی مرحوم فرماتے ہی*ں کہ* 

فبلغ ذلك رسول الله الله الله فدعا لهما قال ولم يامره بالوضو ولا باعادة

الصلوة - (شرح بدايهج اص ١٢٢ بحواله ابكار المنن)

جب اس کی اطلاع رسول الله مظایم کو ملی تو آپ نے ان دونوں (محلبہ کرام) کو بلایا اور انہیں دوبارہ نماز پڑھنے اور وضو کرنے کا حکم نہ دیا۔

تیسرا اعتراض یہ حدیث ان تمام احادیث کے خلاف ہے جو ہم فصل اول میں عرض کر چکے ہیں بلکہ قرآن کے بھی خلاف ہے کیونکہ قرآن نے بدن اور کپڑے پاک رکھنے کا تھم دیا ہے۔ (جاء الباطل ص ۲۱۹ج۲)

الجواب اولاً فدكورہ حديث صحيح ہے اور مفتی صاحب كی پیش كردہ روايات صحيح تو كجا حسن كبي نبيش كردہ روايات صحيح تو كجا حسن بيس بيس اور جو روايات صحيح بيں وہ مفتی صاحب كے من گھڑت فدمب كی دليل نہيں ہيں للذا تعارض كا دعوى قطعا باطل اور مردود ہے۔

ٹانیا اے جی ہم نے کب کہا ہے کہ بدن اور کیڑا نلاک بھی ہو تو تب بھی نماز پڑھی جا
علی ہے بلکہ اختلاف تو اس امر میں ہے کہ اگر جہم سے خون نکلے تو کیا وضو ٹوٹ جاتا ہے اور
جہم و کیڑا نلاک ہو جاتا ہے کہ نمین لنذا آپ کوئی آیت یا حدیث پیش کریں جس میں سے
صراحت ہو کہ دہر وذکر کے علاوہ اگر جہم سے خون پھوٹ پڑے تو جہم نجس اور کیڑا نلپاک
اور وضو ٹوٹ جاتا ہے۔

چوتھا اعتراض یہ پتہ نہیں کہ وہ محلبہ جن کا یہ واقعہ ہے کون ہیں نقیبہ یا غیر نقیبہ اگر نقیبہ اگر نقیبہ اگر نقیبہ ہیں تو انہوں نے اجتماد سے کام لیا جو حدیث مرفوع اور تمام محلبہ کے خلاف ہے۔ (ایسنا)

الجواب اولاً به جلیل القدر صحابه ایک انصاری اور دو سرا مهاجر حضرت عمار بن یا سر دیاه اور حضرت عمار بن یا سر دیاه اور حضرت عباد بن بشر دیاه تنصه (دلائل النبوة ج ۳ ص ۳۷۹ و فتح الباری ص ۲۲۵ ج ۱) اور ان سے کوئی بھی ایسا نہیں جنہیں خود غرضی کی بناء پر کوفی فقه میں غیر ققیبہ بتایا گیا

ٹانیا ہم یہ وضاحت بھی کر آئے ہیں کہ اس واقعہ کا جب رسول اللہ طائیام کو علم ہوا تو آپ نے وضوء کرنے یا نماز کو دوبارہ لوٹانے کا تھم نہیں فرمایا تھا جس سے حضرت عباد کے اجتماد کو مرفوع حدیث اجتماد کو مرفوع حدیث ہوگی لنذا مفتی صاحب کا اعتراض علم حدیث سے کم آگاتی کا نتیجہ ہے۔

ٹالٹا کسی صحیح تو کجا حسن بلکہ ضعیف روایت سے بھی یہ ثابت نہیں کہ تیر لگنے سے جم سے خون نکلنے سے وضو ٹوٹ جا آ ہے! رہے آثار صحابہ تو ان میں بھی پلیہ ہمارا وزنی ہے۔

آفار صحابه كرام محضرت مسعود بن مخرمه دافه فرماتے بیں كه

ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه صلى وان جرحه يشعب دما - (مصنف ابن الي شبه ص ٢٧٩ ج ٢)

حضرت عمر طالع نے نماز پڑھی تو آپ کے جسم سے خون نیک رہا تھا۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

وقد صح ان عمر صلى وجرحه ينبع دما - (فتح الباري ص ٢٦٦ ج ٢)

بلاشبہ یہ صحیح سند سے ثابت ہے کہ حضرت عمر والی نے نماز پڑھی تو آپ کے زخمول سے خون نیک رہا تھا مزید یہ فرماتے ہیں کہ پاری غلام ابو لولو ملعون نے حضرت عمر والی پر حملہ کیا تو اس نے چھ وار کئے جن میں سے ایک ناف کے نیچے لگا حضرت عمر فاروق والی نے فورا حضرت عبد الرحمٰن بن عوف والی کا ہاتھ کیڑ کر اپنی جگہ پر کھڑا کر دیا اور خود زخم کے صدمہ سے کر پڑے بھر آپ کو گھر لیا گیا اور آپ پہ عشی کی حالت طاری تھی جب آپ کو ہوش آئی تو پوچھا کہ آیا لوگوں نے نماز کو اواکر لیا ہے؟ جواب دیا گیا کہ ہاں! تو فرمانے لگے کہ جس نے نماز کو چھوڑا اس کا اسلام میں کوئی حصہ نہیں بعد ازاں آپ نے وضو کر کے نماز اواکی اور آپ کے زخموں سے خون نیک رہا تھا ان کے الفاظ ہیں و نسانید الی جرحہ یشفب اور آپ کے زخموں سے خون نیک رہا تھا ان کے الفاظ ہیں و نسانید الی جرحہ یشفب دما۔ (الینا ص ۵۰ ج ک)

حضرت ابو ہرروہ والله كاعمل: - امام ابو بكر ابن ابی شبه نے روايت كى ہے كه

يدخل اصابعه في انفه فخرج عليها الدم فيحنه ثم يقوم فيصلى-

(مصنف ابن ابی شیبه ص ۱۳۸ج ۱)

آپ واللہ نے اپنی انگلی ناک میں واخل کی جب اسے نکالا تو اس پر خون لگا ہوا تھا آپ نے دو سری انگلی کے ساتھ خون کو مل دیا بھر کھڑے ہو کر نماز پڑھی (اور وضوء نہ کیا)

حضرت جابر ولي عبد الله كافعل انه ادخل اصبعه في انفه فخرج عليها دم فمسح بالارض او بالتراب ثم صلى - (اييناً)

آپ نے انگلی ناک میں داخل کی تو اس پر خون تھا تو آپ نے زمین پر مٹی کے ساتھ اس کو مل دیا پھر نماز پڑھی (اور وضوء نہ کیا)

فقہاء مدینہ کا عمل مفتی صاحب کے نزدیک تعال اهل مدینہ خصوصیت کا حال ہے اور اس نسخہ سے انہوں نے بذعم خود کئی ایک بدی رسومات کا جُوت فراہم کیا ہے دیکھتے وہ یمال بھی تعامل مدینہ کو جمت اور نسخہ شفاء تسلیم کرتے ہیں کہ نہیں؟ بسرحال علماء بریلی پر اتمام جمت کی غرض سے تعامل اهمِل المدینہ ہم پیش کرتے ہیں حضرت ابی زناد ریالید فرماتے ہیں کہ

كل من ادركت من فقهائنا الذين ينتهى الى قولهم منهم سعيد بن المسيب وعروة بن الزبير والقاسم بن محمد و ابوبكر بن عبدالرحمن و خارجه بن زبير وعبيد الله بن عبد الله و سليمان بن يسار فى مشيخة جلد سواهم يقولون فيمن رعف غسل عنه الدم ولم يتوضاعه (البن الكرئ ص ١٣٥ ج)

تمام فقهاء جن کو میں نے پایا ہے اور جن کے اقوال کو ججت سمجھا جاتا تھا مثلا سعید بن مسبب 'عروة بن زبیر' عاسم بن محمد' ابو بکر بن عبدالرحلٰ ' خارجہ بن زبیر' عبیدالللہ بن عبدالللہ اور سلیمان بن بیار یہ تمام اس مسلہ میں متفق تھے کہ جس کو نکسیر آئے تو وہ خون کو دھو ڈالے اور وضوء نہ کرے (افتی)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

هولاء الفقهاء هم السبعة الذين دارت عليهم الفتوى بالمدينة (تفليق التعليق ص ١١٨ ج ٢)

یه وه فقهاء سعه بین جن کا مدینه میں فتوئی چلتا تھا۔ امیر المومنین فی الحدیث حضرت المام بخاری میلیجد نے ضیح بخاری ص ۲۹ ج امیں واهل الحجاز لیس فی الدم وضوء کمه کر ندکوره روایت کی طرف اشاره کیا تھا جس پر حضرت حافظ ابن حجر بخاری کی شرح میں فرماتے ہیں کہ

وقدرواه عبدالرزاق من طریق ابی هریره وسعید بن جبیر واخرجه ابن ابی شیبه من طریق ابن عمر و سعید بن المسیب واخرجه اسماعیل القاضی من اهل المدینة و هو قول مالک والشافعی - (فتح الباری ص ۲۲۲ ج ۱)

اور محقیق روایت کی امام عبدالرزاق والیج نے ابو ہریرہ واٹھ اور سعید رولیج بن جسر کے

طریق سے اور ابن ابی شبہ نے عبداللہ میالید بن عمر الله سے اور سعید میلید بن مسب سے اور اساعیل میلید قاضی نے ابی ذناد کے طریق سے کہ مدینہ کے فقماء سع سے اور کی قول ہے امام مالک اور شافعی کا۔

تعامل خیر القرون حضرت حس بقری را الله فرمات بین که

ما ذال المسلمون يصلون في جرا حاتهم. (بخاري ج اص ٢٩)

مسلمان ہیشہ اپنے زخموں میں نماز پڑھتے رہے (اُنٹی) امام حسن بھری کے اس فرمان کی توضیح یہ ہے کہ مسلمان جماد میں لڑتے ہوئے زخمی ہو جاتے تو اسی حالت میں نماز پڑھا کرتے اور زخموں سے بہنے والے خون کا خیال نہ کرتے۔

اصولی بات احناف کے نزدیک محض قے آنے اور خون نگلنے سے وضوء شیں ٹوٹا جب تک قے منہ بھر کر اور خون ایک جگہ سے دوسری جگہ کی طرف بہہ نہ جائے جبکہ شریعت حقہ میں جن چیزوں سے وضو ٹوٹا ہے آگرچہ وہ کم نگلیں یا زیادہ دونوں صورتوں میں وضو ٹوٹ جاتا ہے مثلاً پیٹاب ، نمی اور می کا نصف قطرہ بھی نگلے تو وضوء ٹوٹ جاتا ہے جبکہ احناف کے نزدیک ایک قطرہ قے آنے اور خون کے زخم کے اندر رہنے کی صورت میں وضوء نہیں ٹوٹا اور یہ اصول ظاف شریعت ہے آگر بریلوی علاء کہیں کہ منہ بھر کرقے آئے تو نجس ہے ورنہ نہیں اور خون کا زخم کے اندر رہنا اس کی پاکی ہے۔ (جاء الباطل ص ۲۲۰ و ۲۱۹)

للذاقے وغیرہ کا کم آنا چونکہ نجاست میں شار نہیں للذا وضوء بھی نہیں ٹوشا۔ میں کہتا ہوں کہ اولاً تو منہ بھر کرتے کی نجاست پہ کوئی آیت یا حدیث موجود نہیں ثانیا بالفرض مان بھی لیا جائے تو بھی بریلوی علاء کا ما واضح نہیں ہو آگرونکہ فقہ میں صاف لکھا ہے کہ گوز کی ہوا نجس نہیں ہے چنانچہ علامہ شامی فرماتے ہیں کہ۔

ان الصحيح ان عينها طاهرة لولبس سراوين مبتلة او ابتل من اليتيه الموضع الذي تمر به الريح فخرج الريح لا ينجس- (فادئ شاى ح اص ١٣١ و هكذا في البحر الرائق ح اص ٣٠)

بلاشبہ صحیح یمی ہے کہ گوز کی ہوا عین طاہر ہے یماں تک کہ اگر نمازی (باد کی وجہ سے) بے وضوء ہو گیا تو جس جگہ سے ہوا نکل کر خارج ہوئی تو وہ جگہ (دہر اور کپڑا) باد کی ہوا نجس نہیں کرتی (افتیں)

تو دریں صورت احناف کو عموما اور بریلوی ٹولہ کو خصوصاً یہ موقف اپنا لینا چاہئے کہ پاد کی وجہ سے وضوء بالکل نہیں ٹوٹا کیونکہ فقہ حنی میں اس کو طاہر کہا گیا ہے۔

ک وجہ سے وضوء بالکل نمیں ٹوٹا کیونکہ فقہ حقی میں اس کو طاہر کما گیا ہے۔

خلاصہ کلام یہ کہ جن چیزوں سے وضو ٹوٹا ہے وہ کم نکلے یا زیادہ پاک ہوں یا نلاک وزنوں صورتوں میں وضو ٹوٹ جاتا ہے الغرض جس کا یہ موقف ہے کہ فلانی چیز کم نکلے تو وضوء باطل نمیں ہوتا اور زیادہ نکلے تو ناقض وضو ہے اس کو اپنے اس موقف یہ کوئی آیت یا صحیح حدیث بلکہ کسی صحابی و تا بھی کا فتوی پیش کرنا چاہئے محض لفاعی اور من گھڑت وظوسلوں سے ایک غلط بات کو نمیں منوایا جا سکتا۔

\*\*\*

.

# فصل دوم

مفتی صاحب کی پہلی ولیل وار قطنی نے حضرت متم واری والھ سے روایت کی ہے کہ قال رسول الله طاقع الوضوء من کل دم سائل فرمایا نبی طاقع نے کہ وضوء واجب ہم بہتے خون پر -

(جاء الباطل ص ۲۱۲ ج ۲)

الجواب :- جمال سے مفتی صاحب نے روایت ندکورہ کو نقل کیا ہے وہاں آگے ہی المم دار تعنی فرماتے ہیں کہ

عمر بن عبدالعزیز لم یسمع من تمیم الداری ولا راه ویزید بن خالد و یزید بن محمد مجهولان - (دار تطنی ج اص ۱۵۵ و کذافی نصب الرایه ص ۳۵ ج او کذافی المشکوة ج اص ۴۲)

عمر بن عبدالعزیز نے حضرت متمیم داری کو نہ تو دیکھا ہے اور نہ ہی کچھ سا ہے اور یرید بن خالد اور بزید بن محمد دونوں مجہول ہیں (ا نتی) دیکھئے مفتی جی امام دار تطنی نے یہ وضاحت کی ہے کہ اس روایت میں انقطاع کے علاوہ ایک زبردست خرابی یہ ہے کہ اس کی سند کے دو راوی مجمول ہیں آخر آپ امام دار قطنی کی اس صراحت کو کیوں بے ڈکار مضم کر گئے ہیں حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ اس کی سند ضعیف ہونے کے علاوہ منقطع بھی ہے۔ (درایہ ج ا ص ۲۰۰)

علامہ علی حفی اور علامہ ابن عام حفی فرماتے ہیں اس کی سند ضعیف ہے۔ (فتح القدر ص ۵۳ عنیة المستملی ص ۱۳۷)

الغرض اس میں انقطاع کے علاوہ دو مجمول راوی ہیں اور فریق طانی کی دیوبندی شاخ کے محدث عظیم مولانا سرفراز صاحب فرماتے ہیں کہ

جمیں اللہ تعالیٰ نے ہرگز اس کا مملف نہیں ٹھرایا کہ ہم اپنا دین مجبول مخصیتوں سے لیتے پھریں۔ (راہ سنت ص ۲۸۷)

وو مری ولیل این ماجہ نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنما سے روایت کی ہے کہ قال رسول الله طابیح من اصابه قی اور عاف اوقلس اومذی فلینصرف ولینوضا ع

نی طائع نے فرمایا کہ جس کسی کو قے یا تکسیریا ندی آجائے تو نماز سے علیحدہ ہو جائے اور وضو کرے۔ (جاء الباطل ص ۲۱۲ ج ۲)

الجواب: - اولاً مفتی صاحب نے حدیث کے ترجمہ میں قوم موئی کا اصول استعال کیا ہے وہ یہ کہ موافق جھے کا ترجمہ تو کر دیا لیکن مخالف کارے کا ترجمہ بضم کر گئے ہیں اور وہ ہے لفظ فلس! اس لفظ کا مفاد یہ ہے کہ اگر کھٹا ڈکار بھی آئے تو بھی وضو ٹوٹ جاتا ہے ہم مفتی صاحب کی مجبوری کو باخوبی جانتے ہیں کہ فقہ حنی میں قے کا منہ بحر کر آنا شرط ہے لیکن آپ کی چیش کردہ روایت میں تو صرف کھٹا ڈکار آنے پر بھی خواہ منہ سے پچھ بھی خارج نہ ہو دوبارہ وضوء کرنے کا حکم موجود ہے سوال یہ ہے کہ آخر مفتی صاحب نے اس لفظ کا ترجمہ کیوں نہیں کیا نصاف ظاہر ہے کہ جان ہو جھ کر چھوڑ دیا ہے تاکہ کوئی مقتدی سوال ہی نہ کر دے کہ حضرت جی یہ تو ہمارے موقف کے بھی ظاف ہے۔

ٹانیا یہ روایت مفتی صاحب کے مخالف ہونے کے علاوہ سند کے لحاظ سے سخت ضعیف ہے کیونکہ اس کی سند میں اساعیل بن عیاش ہے جو ابن جربج حجازی سے بیان کر رہا ہے۔ (ابن ماجہ ص ۸۷)

اور آئمہ فن نے صراحت کی ہے کہ اس کی صرف شامی راویوں سے روایت معتبر ہے وگر میں ضعف ہے علامہ زیلعی حفی لکھتے ہیں کہ اسماعیل بن عیاش ممن یک کتب حدیثه ویحتج به فی حدیث الشامیین فقط واما حدیثه عن الحجازیین فلا یحلو من ضعف (نصب الرایہ ج اص ۳۸)

اساعیل بن عیاش کی صرف ان روایات کو ہی لکھا اور احتجاج کیا جائے گا جو وہ صرف شامی راویوں سے میان کرے لیکن حجازی علاء سے اس کی روایت ضعف سے خالی نہیں ہے۔ (افتی)

عافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ

وفى اسناده اسماعيل بن عياش و روايته عن غير الشاميين ضعيفة وهذا منها ـ

(درابه ص ۳۱ ج۱)

اس کی سند میں اساعیل ہے اور اس کی غیر شامیوں سے روایت ضعیف ہے اور یمال وہ غیر شامیوں سے ہی روایت کر رہا ہے۔

## الم اهل سنت احمد بن صنبل را الله فرماتے میں کہ

اسماعيل بن عياش ماروى عن الشاميين صحيح وماروى عن اهل الحجاز فليس بصحيح وهكذا قال ابن حذم

(السن الكبرى للبيمقى ج اص ١٣٢ و المحلى ج اص ١٣١)

اساعیل شامیوں سے جو روایت بیان کرے تو وہ صحح ہے اور جو حجازیوں سے روایت کرے وہ صحیح نہیں ہے اور اس طرح ہی امام ابن حزم نے کما ہے (افتی)

اسی طرح ہی آمام علی بُن مدین' امام بخاری ' امام ابوداؤد' امام ابود علی ' امام ابن معین' امام ابن معین' امام ابن معین ' امام عقیل اور امام ترزی نے کہا ہے۔

التهذیب التهذیب ج اص ۳۲۳ والعقیلی ج اص ۸۸ و ترزگی مع تحفه ج اص ۱۳۳)

یمی علامه حلمی نے شرح میں لکھا ہے۔ (حلمی کبیر ص ۱۲۸)

فریق خانی کی دیوبندی شاخ کے مورث عظیم فراتے ہیں کہ فیہ استادہ مقال لیخ

فریق ٹانی کی دیوبندی شاخ کے محدث عظیم فرماتے ہیں کہ فی اسنا دہ مقال لیعنی اس کی سند میں جرح موجود ہے۔ (آثار السن ص ۱۱۱)

"تنبیہہ یو یہاں مفتی صاحب نے روایت کے پورے الفاظ درج نہیں کئے اور آگے چل کر اس روایت کو پورا درج کر کے اس پر صدیث نمبر م کا عنوان قائم کیا ہے جو ہر لحاظ سے امانت و دیانت کے خلاف ہے۔

تیسری دلیل:- حفرت عائشہ رضی الله عنها سے روایت ہے کہ

حضور طائیط کی خدمت میں فاطمہ بنت الی جیش حاضر ہو کر عرض کرنے گلیں کہ مجھے استحاضہ کا خون اتنا ہے کہ میں کبھی پاک نہیں ہوتی کیا نماز چھوڑ دوں؟ فرمایا کہ یہ حیش نہیں ہوگی کا خون ہے للذا اجتنبی الصلوة ایام محیضک ثما غنسلی و توضی لکل صلوة وان فطر الدم علی الحصیر۔

حیض کے زمانہ میں نماز سے بچو کھر عنسل کرو اور ہر نماز کے لئے وضو کرو کھر نماز پڑھو اگرچہ خون چٹانی پر میکا رہے اس حدیث سے معلوم ہوا کہ استحاضہ کا خون وضو توڑ دیتا ہے ورنہ حضور علیہ السلام ان بی بی صاحبہ پر معذوری کے احکام جاری نہ فرماتے اور ہر نماز کے لئے وضو لازم نہ فرماتے۔ (جاء الباطل ص ۲۱۲ ج ۲)

الجواب اولاً يه حديث تو خود احناف كے ند ب كے خلاف ہے كيونكه ان كے نزديك وضو

میں خون کا بہنا شرط ہے جبکہ استحاضہ کا خون کم نکلے یا زیادہ دونوں صورتوں میں وضوع ٹوٹ جاتا ہے۔

ٹانیا یہ فریقین کو مسلم ہے کہ اگر دیر و ذکر سے خون نگلے تو وضوء ٹوٹ جا تا ہے چنانچیہ علامہ ابن عبدالبر موطاکی شرح الاستذکار میں فرماتے ہیں کہ

انما وجب الوضوء في دم الاستحاضة لانه خرج من المخرج وكل ما خرج من سبيل الغائط والبول ففيه الوضوء وانما الكلام فيما خرج من غير السبيلين- (بحاله ابكار المن ص ١٣٠)

استحاضہ کے خون سے وضو واجب ہے کیونکہ یہ اس جگہ سے لکلا ہے اور ہروہ چیز جو پیشاب کرنے اور پاخانہ کرنے کی جگہ سے نکلے تو اس سے وضو لازم ہے باعث نزاع مسئلہ تو یہ ہے کہ اگر جسم کے کسی دو سری جگہ سے خون نکلے تو وضوء ٹوٹا ہے کہ نہیں!

امیریمنی رایطیه فرماتے ہیں کہ

وقال زيد بن على والشافعى ومالك والناصر و جماعة من الصحابة والتابعين ان خروج الدم من البدن من غير السبيلين ليس بناقض- (بل السلام ج اص ١١٣ (مبع كتبر اثرير)

اور كما الم زيد بن على الم شافع الم مالك و ناصر نے اور ايك جماعت صحابه و تابعين نے كه بدن سے خون كا نكانا جو سيلين (لين دبرو قبل) سے نه ہو ناقض وضوء نہيں ہے ( افتى ) محدث مبارك بورى فرماتے ہيں كه اعلم انه لا اختلاف فى ان الدم الخارج من احد السبيلين ناقض للوضوء انما الا ختلاف فى ان الدم الخارج من غير احد السبيلين هل ينقض الوضوء ام لا فذهب كثير من اهل العلم الى انه لا ينقض الوضوء ام لا فذهب كثير من اهل العلم الى انه لا ينقض الوضوء سائلا او غير سائلاً (ابكار المن ص ١٣)

معلوم ہونا چاہئے کہ اس میں اختلاف نہیں کہ دیرو قبل سے خون نکلنے سے وضو ٹوٹنا ہے کہ نہیں بلکہ اختلاف تو اس میں ہے کہ ان کے علاوہ جسم سے خون نکلے تو وضوء ٹوٹنا ہے کہ نہیں گا در ایک گروہ اهل علم کا اس طرف گیا ہے کہ

اس سے وضو سیس ٹوٹا اگرچہ وہ بنے والا ہو یا نہ (ا تنی)

لنذا بریلوی علاء کوئی الی روایت پیش کریں جس میں بحث نزاع مسلہ کا حل ہو۔ ثالثاً مفتی صاحب نے استحاضہ کے خون یہ باتی جسم کے خون کو قیاس کیا ہے جو حقیقت میں باطل ہے تفصیل اس اجمال کی ہے ہے کہ حیض اور نفاس کا خون ایک ہی جگہ سے نکاتا ہے تو پھر مفتی صاحب نے نفاس کے خون کو حیض کے خون پہ قیاس کر کے عسل کے وجوب کا آخر دعویٰ کیوں نہیں کیا اگر بریلوی علماء کہیں کہ ان دونوں کے احکام علیحدہ علیحدہ بیں تو میں کہتا ہوں کہ جب ایک ہی جگہ سے نکلے ہوئے خون کے احکام جدا جدا بیں تو دو مختلف مقام سے نکلے ہوئے خون کے احکام علیحدہ کیوں نہیں ہو سکتے پھراس کو ڈ پہ سے کھاج دو مختلف مقام سے نکلے ہوئے خون کے احکام علیحدہ کیوں نہیں ہو سکتے پھراس کو ڈ پہ سے کھاج کہ بدن کے خون کو قیاس کرلیا۔ بیہ کہ بدن کے خون کو قیاس کرلیا۔ بیہ بین فقہ کے شکیے دار۔

چو تھی ولیل :۔ ترندی اور ابوداؤر نے حضرت علی بن طلق سے روایت کی ہے کہ

قال اعرابی یارسول الله طایع الرجل منا یکون فی الغلاة فنکون منه رویحه ویکون فی الماء قلة فقال طایع اذا قاء احدکم فلیوضاء ایک بدوی نے عرض کی که یا رسول الله طایع بم میں سے کوئی مخص جنگل میں بوتا ہے اس کی بوا نکل جاتی ہے اور پانی کی قلت ہے تو حضور طابع نے فرمایا کہ

جب تم میں سے کوئی قے کرے تو وضوء کرے۔ (جاء الباطل ص ٢١٥ ج ٢)

مفتی جی کی وغا بازی : یہ روایت ان الفاظ کے ساتھ ترخی میں موجود ہے نہ ہی ابوداؤد میں اور ہماری طرف سے دنیا بھر کے رضاخانی مولویوں کو چیلنج ہے کہ اگر ان الفاظ سے فہ کورہ روایت ثابت کر دیں تو فی لفظ ایک بزار روپیہ انعام حاصل کریں! اے حق پوش مولویو اور کوئی فقہ کی وکالت میں اصلی دین سے دشمنی کرنے والو اور اقوال کی عصبیت میں اننا اعمال نامہ سیاہ کرنے والو باور اقوال کی عصبیت میں اننا اعمال نامہ سیاہ کرنے والو بی و کئیم الامت نے ترفری اور ابوداؤد کے حوالہ سے فہ کورہ الفاظ کے ساتھ حدیث کھی ہے تہمیں تمہارے رب کی قتم ہے آگر تم میں ذرا برابر بھی امانت و دیانت ہے تو تم پر گیار ہویں کا حلوہ حرام جب تک ترفری اور ابوداؤد سے یہ روایت فہ کورہ الفاظ سے نہ دکھا دو گجراتی مولوی تو کیا آگر الگلے پچھے تمام رضاخانی بلکہ خود احمد رضا بھی زندہ ہو کر آجائے ترجی ان الفاظ سے یہ روایت ثابت نہیں کر سکتا قار کین کہ یہ روایت ثابت نہیں کر سکتا قار کین کہ یہ روایت دو ایک بھی ان نام نماد مفتوں کے پاس جاکس اور ان سے مطالبہ کریں کہ یہ روایت دکھا کیں تو سمی اور جب نہ دکھا سیں اور یقینا نہیں دکھا کیس کے تو پھر سمجھ میں کہ جو لوگ اس قدر سفید بلکہ سیاہ جھوٹ بولنے پر دلیر ہیں تو کیا معنی بگاڑنے ' تاویلیں کرنے اور یوشیدہ اس قدر سفید بلکہ سیاہ جھوٹ بولنے پر دلیر ہیں تو کیا معنی بگاڑنے ' تاویلیں کرنے اور یوشیدہ اس قدر سفید بلکہ سیاہ جھوٹ بولنے پر دلیر ہیں تو کیا معنی بگاڑنے ' تاویلیں کرنے اور یوشیدہ

خیانتی کرنے اور غیر ظاہر بددیانتیاں کرنے میں ذرا بھر بھی حیاء کریں گے اب آیئے اصل الفاظ ملاحظہ کرس۔

امام ترخدی فرماتے ہیں کہ حضرت علی بن طلق طلع بیان کرتے ہیں کہ ایک اعرابی رسول الله طلعی ایک اعرابی میں ایک اعرابی میں اللہ طلعی ایک بیان کرتے ہیں کہ ایک اعرابی میں اللہ طلعی ایک بیان کی قلت بھی ہوتی ہے سو فرمایا رسول ہوتے ہیں اور اس کی ہوا خارج ہو جاتی ہے اور بانی کی قلت بھی ہوتی ہے سو فرمایا رسول اللہ طابع نے کہ اذا فسا احدکم فلینوضاء جب تم میں سے کی ایک کی ہوا خارج ہو تو وہ وضوء کرے۔ (ترخدی مع تحفہ ج م ص ۲۰۵)

امام ابوداؤر کے الفاظ حسب زیل ہیں کہ

اذا فسااحدکم فی الصلوة فلینصرف فلیتوضاء ولیعد الصلوة جب تم میں سے کوئی کیسکی (پاد) مارے تو نماز کو توژ کر وضو کرے اور نماز کو دوبارہ ادا کرے۔ (ابوداود ج اص ۲۷)

یی الفاظ اہام بغوی نے مصابح السنہ ص ۱۸۷ ج ۱ میں خطیب نے مفکوۃ ص ۴۰ میں بحوالہ ابوداؤد اور ترزی لکھے ہیں قار کمین مفتی جی کی عالمانہ بددیا تی دیکھتے اذا فساءاحدکم کو اذا قاءاحدکم بنا دیا ہے۔ اناللہ۔ افسوس تو یہ ہے کہ چودہویں صدی میں ایسے لوگ بھی مفتی اور حکیم الامت بن گئے ہیں جو محض حدیث کے منہوم کو ہی نہیں بلکہ متن حدیث کو ہی بدل دیتے ہیں۔

پانچوس ولیل بر ترزی نے حضرت ابودرداء بیاتھ سے روایت کی ہے کہ ان رسول الله بیاتی مار سول الله بیاتی میں مسجد دمشق فذکرت ذلک له فقال صدق انا عببت له وضوءه

ایک بار نبی طابیم کو تے آئی تو آپ طابیم نے وضو کیا پھر دمشق کی مسجد میں حضرت تو بان کو ملا تو ابودرداء کی سے مدیث بیان کی آپ نے فرمایا کہ ابودرداء نے بیج کما پانی میں نے دالا تھا۔ (جاء الباطل ص ۲۱۵ ج ۲)

الجواب اولاً اس حدیث میں قاء فوضا کے الفاظ صرف امام ترزی نے نقل کئے ہیں باتی آئمہ حدیث نے قاء فا فطر لیعنی قے کی اور روزہ انظار کیا کے الفاظ روایت کئے ہیں۔ ویکھئے مند احمد ج ۵ ص ۱۹۵ و ابوداؤدج اص ۳۲۳ و داری ج ۲ ص ۱۹۲ و دار تطنی ج

ا ص ۱۵۸ و طحاوی ج ۱ ص ۴۰۰ و این حبان و متدرک حاکم ج ۱ ص ۲۲۷ و بیهتی ج ۴ ص ۲۲۰)

بلکہ خود امام ترندی نے کتاب السیام میں قاء فافطر کے الفاظ نقل کئے ہیں۔ (ترندی مع تحفہ ج ۲ ص ۳۳)

ای طرح امام بغوی نے مصابح ص ۳۹ ج ۲ میں اور خطیب نے مفکوۃ میں للذا فریق افلی پد لازم ہے کہ وہ یہ ثابت کرے کہ ندکورہ روایت میں قاء فافطر کی بجائے قاء فنوضاء کے الفاظ زیادہ صحیح ہیں اگر ووٹوں کی دنیا میں دیکھنا ہو تو جیت بھینی ہماری ہے۔

ٹانیا اگر بالفرض فربق ٹانی یہ ٹابت بھی کر دے جو کہ یقیناً ناممکن ہے تو پھر بھی علاء بریلی کا مدعا واضح نہیں ہو تا تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ امام طحادی حنقی فرماتے ہیں کہ

وليس في هذين الحديثين دليل على ان القني كان مفطر اله انما فيه انه قاء فا فطر بعد ذلك - (شرح معاني الاثار ص ٣٠٥ ج ١)

ان دونوں احادیث (ابودرداء والد اور ثوبان والد ) میں اس چیز کی دلیل نہیں ہے کہ آخصرت والد کیا ہے کہ اور آخش کے اور آخش کے کی اور اس میں ہے کہ آپ نے کی اور اس کے بعد روزہ افطار کیا (افتی )

حضرت محدث مبارک بوری احناف کو ان کے مسلمہ اصول کی روشن میں جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ۔

فكذلك يقال انه ليس فى لفظ قاء فتوضاء دليل على ان القى كان نا قضا للوضوء انما فيه انه قاء فتوضاء بعد ذلك (ابكار المن فى تقير آثار السن ص ٢٥)

اسی طرح یہ بھی کہا جا سکتا ہے کہ لفظ قاء فنوضاء (قے کی اور وضوء کیا) میں اس چیز کی دلیل نہیں کہ قے وضوء کو توڑ دیتی ہے کیونکہ اس میں یہ ہے کہ آپ مالی میں نے قے کی اور اس کے بعد وضوء کیا (افتی)

یہ جواب مفتی صاحب کا ول رہا ہے کیونکہ انہوں نے آگے چل کر جمارے بن بنائے وکیل کیک اعتراض کیا ہے کہ۔

انالنبي التيلم قاءولم يتوضاء

ب شک حضور نبی المرائع نے قے کی اور وضوء نہ کیا۔ اس مدیث سے واضح تو میں

ہے کہ قے ناقص وضوء نہیں گرمفتی صاحب فرماتے ہیں کہ۔

آپ کی یہ دلیل تب ہو عتی تھی جب حضور طاہیم فرماتے کہ قے وضوء نہیں تو رُتی۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۲۰) فکذالک نقول

چھٹی دلیل طبرانی نے کبیر میں حضرت ابن عباس واقع سے روایت کی ہے کہ۔

اذا رعف احدكم فى صلاة فلينصرف فليفسل عنه الدم ثم يعد وضوئه جب تم مين سے كى كو نماز ميں تكبير آجائے تو عليحده ہو جائے اور خون كو دهو دے پھر وضو لوٹائے۔ (ابیناً ص ۲۱۵)

الجواب اولاً علامه حيشى نے ذكوره روايت كو نقل كرنے كے بعد لكما ب فيه محمد بن مسلمة ضعفه الناس- (مجمع الزوائدج اص ٢٥١)

اس (کی سند) میں محمد بن مسلمہ ہے اور اس کی محدثین نے تفعیف کی ہے۔

علامہ و صی فرماتے ہیں کہ

اتی بخبر باطل اتھم بہ یہ باطل خبرلاتا ہے اور اتمام رسیدہ ہے۔ (میزان الاعتدال ج م ص ۲۱)

ٹانیا اس کی سند میں دوسرا رادی سلیمان بن ارقم ہے۔ (دار تعلیٰ ج ا ص ۱۵۳ و نصب الرابیہ ج ا ص ۳۲)

اس کے بارے میں امام دار قطنی نے ہی نقل روایت کے بعد لکھا ہے کہ متروک ہے حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ۔

ام احد اسے لیس بشنی کتے ہیں ابن علی غیر نقد بتاتے ہیں امام بخاری ریالیہ نے اس کو ترک کر دیا تھا امام ابوداؤر' امام ابوحاتم' امام ترفدی' امام ابن خراش' امام حاکم' امام دار تعلیٰ نے اسے متروک الحدیث قرار دیا ہے امام ابوزرعہ نے اس کی تضعیف کی ہے جو زجائی نے اسے اعتبار سے گرا ہوا قرار دیا ہے ابن عدی کتے ہیں اس کا کوئی متابع موجود نہیں امام مسلم فرماتے ہیں کہ منکر الحدیث ہے امام نسائی کا کمنا ہے کہ اس کی روایات تکھی ہی نہ جائمیں امام ابن حبان کتے ہیں یہ نقات سے موضوع روایات بیان کرتا ہے امام ترفدی فرماتے ہیں کہ یہ احل حدیث کے زودیک ضعیف ہے حافظ ابن حجرنے اس کو ضعیف قرار دیا ہے۔ ہیں کہ یہ احل حدیث کے زودیک ضعیف ہے حافظ ابن حجرنے اس کو ضعیف قرار دیا ہے۔ (ترفیب ج م ص ۱۹۹ و میزان ج ۲ ص ۱۹۹ و تقریب ص ۹۹)

## الغرض بيه روايت بھي قابل اعتاد اور لائق عمل نسيں ہے۔

ساتوس وليل: دار قطنى نے حضرت ابوسعيد والله سے روايت كى ہے كه قال رسول الله عليه اذا قاء احد كم اور عف وهو فى الصلوة اوا حدث فلينصر ف والينوضاء

رسول الله طاقیم نے فرمایا کہ جب تم میں سے کسی کو نماز میں قے یا نکسیر آجائے یا اور کوئی حدث کرے و (جاء الباطل ج ۲ ص کوئی حدث کرے و (نماز سے ارشد) علیحدہ ہو جائے اور وضوء کرے (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۵)

الجواب: - جمال سے مفتی صاحب نے اس روایت کو نقل کیا ہے وہاں ہی امام دار قطنی نے صراحت کی ہے کہ اس کی سند میں ابو بر عبداللہ بن حکیم واقع ہے جو کہ متروک الحدیث ہے۔ (سنن دار قطنی ج اص ۱۵۷)

امام مری امام نسائی اور ابن معین نے اس کی تضعیف کی ہے بلکہ امام جوزجانی نے اسے کذاب کما ہے۔ (میزان ج ۲ ص ۱۱۱ و احوال الرجال ص ۱۳۱۱)

ا معروں ولیل ١- ابن ابی شبہ نے حضرت عبداللہ بن عمر والله سے روایت کی ہے کہ۔

قال من رعف في الصلوة فلينصرف فلينوضاء فان لم يتكلم بني على صلوته وان تكلم استانف.

جے نماز میں تکسیر آجائے توہ وہ علیحدہ ہو جائے اور وضوء کرے پھر آگر کلام نہ کیا ہو تو باق نماز پوری کرے اور آگر کلام کر لیا ہو تو نئے سرے سے (نماز) پڑھے۔

امام مالک نے حضرت یزید بن قط لیثی سے روایت کی ہے کہ انه رای سعید ابن المسیب رعف و هو یصلی فاتی حجرة ام سلمة زوج النبی الم الله فاتی الوضوء فتوضاء ثمر جع فبنی علی ما قد صلی۔

انہوں نے حضرت سعید ابن مسب کو دیکھا کہ انہیں تکبیر آگی تو آپ حضرت ام سلمہ زوجہ رسول الله مال کی ایک گھر میں آئے تو انہیں پانی دیا گیا انہوں نے وضو کیا پھرواپس ہوئے اور بقیہ نماز پوری کی۔ (جاء الباطل ص ۲۱۲ ج ۲)

الجواب ان اقوال کا جواب دیتے ہوئے علامہ ابن حزم فرماتے ہیں کہ ان میں سے کسی ایک سے بھی ایک سے بھی ایک سے بھی یہ منقول نہیں کہ قے منہ بھر کر آئے تو وضوء ٹوٹا ہے اور اگر بالفرض ہو بھی تو اللہ کے رسول مالیکم کے علاوہ کسی کا قول جست نہیں ہے خصوصاً جبکہ مخالفت کی ہے ان

کے ہم پلہ بزرگوں نے ان کی۔ چنانچہ صحیح طریق سے ثابت ہے حضرت ابو ہریرہ والجھ سے کہ انہوں نے اپنی ناک میں انگلی داخل کی اور خون آگیا تو آپ نے اپنی انگلی کے ساتھ مل ویا اور نماز اداکی لیکن وضوء نہ کیا ای طرح ابن عمر سے منقول ہے کہ انہوں نے اپنے چمرے سے کیل نکالا تو خون آگیا اور آپ کھڑے ہوئے اور نماز پڑھی لیکن وضوء نہ کیا اور اس طرح حضرت طاوس نے کہا ہے کہ نکیسر آنے پہ وضو نہیں ہے اور امام عطاء نے بھی کہا ہے کہ نکیسر آنے بہ وضوء نہیں ٹوٹا اور امام حسن بھری اور امام مجاہد کہتے ہیں کہ قے آنے میں وضوء نہیں ہے۔ (افتی ملحما") (المحلی بالافارج اص ۲۳۹)

اوراق گزشہ میں ہم دلائل واضح اور برا مین قاہرہ سے ثابت کر چکے ہیں کہ قے اور کسیر وغیرہ سے وضوء نہیں ٹوٹنا اور اس کی طرف کثیر صحابہ کرام اور ایک گروہ تابعین عظام اور آئمہ دین کا گیا ہے لنذا بالفرض مفتی صاحب کے پیش کردہ آثار کی سندی حیثیت سے صرف نظر بھی کر لیا جائے تو بھی مفتی صاحب ان اقوال سے دلیل نہیں پکڑ کے تھے کیونکہ کوئی فقہ کا یہ اصول ہے کہ جس مسلہ میں صحابہ و تابعین کرام مختلف ہوں تو وہاں ان کی تقلید واجب نہیں ہے بلکہ کتاب و سنت کی طرف رجوع کیا جائے گا جس کی ضروری تفصیل فاتحہ خلف الامام اور اوا سنت فجر کی ابحاث میں آگے انشاء الرحمٰن آرہی ہیں۔

نویں ولیل ابوداؤد نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنها سے روایت کی ہے کہ قال النبی طابیع اذا حدث احدکم فی صلوته فلیا خذ بانفه ثم ینصر ف نبی طابیع نے فرمایا کہ جب نماز میں کسی کا وضوء ٹوٹ جاتا ہے تو وہ اپنی ناک پکڑے پھر چلا جائے! مفتی صاحب نے مقلد ہو کر حسب ذیل اجتماد فرمایا ہے کہ

اس حدیث میں حضور طابیم نے نمازی کو تدبیریہ بتائی کہ اگر نماز میں کسی کی رج نکل جائے تو وہ اپنے عیب کو چھپانے کے لئے ناک پر ہاتھ رکھ لے آکہ لوگ سمجھیں کہ اس کی گئیر بھوٹ گئی ہے پھر مسجد سے نکل کر وضوء کی جگہ جاکر وضو کرے اگر نکسیر سے وضو نہ ٹوٹا ہو ، تو یہ تدبیر بے فائدہ ہوتی۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۱۲)

الجواب ادلاً مفتی صاحب بیہ کس لفظ کا معنی ہے کہ ٹاکہ لوگ سمجھیں کہ اس کی نکسیر پھوٹ گئی ہے! بیہ مفتی صاحب کی ذاتی اختراع ہے جو رسول اللہ طاہیم نے بیان نہیں فرمائی۔ ٹانیا مفتی صاحب نے ناک پر ہاتھ رکھنے کی وجہ بیہ بتائی ہے کہ ابنا عیب ریج کا نکلنا چھپایا جائے سوال یہ ہے کہ رہے کا نکلنا وضوء میں عیب ہے کہ نمین اگر ہے یقینا ہے تو کسیر کا نکلنا بھی وضوء میں عیب ڈالٹا تو یہ بھی لوگوں سے چھپایا جاتا کیونکہ رہے کے عیب کو چھپایا ہے ورنہ بریلوی علاء صراحت کریں کہ جب رہے اور تکسیر دونوں ہی عیب ہیں تو ایک کو چھپانے میں اور دوسرے کو ظاہر کرنے میں کوئی چڑ پنہاں ہے دیدہ باید۔

النا حدیث کا مفہوم واضح ہے کہ نمازی حضرات کو علم ہو جائے کہ اس کا وضو ٹوٹ کیا ہے لنذا اس کو آگے ہے گزرنے دیا جائے کیونکہ نبی مٹائیم نے مسل کو تھم دیا ہے کہ جو آگے ہے گزرے فلید فعہ فان ابی فلیقا تلہ (بخاری و مسلم بحوالہ مشکوۃ ص ۲۲) یعنی نمازی آگے ہے گزرنے والے کو روکے آگر وہ گزرنے پر اصرار کرے تو اس سے لڑے۔ لیمنی نمازی آگے ہے گزرنے والے کو روکے آگر وہ گزرنے پر اصرار کرے تو اس سے لڑے۔ خلاصہ کلام یہ مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ

ہم نے بطور نمونہ بارہ حدیثیں پیش کر دیں ورنہ اس کے متعلق بہت زیادہ اصادیث موجود ہیں اگر شوق ہو تو صحیح البھاری کا مطالعہ فرماؤ۔ (ایضاً)

قار کمن کرام اِآپ سابقہ بحث کو کرر ملاحظہ کیجے مفتی صاحب نے کل دس والا کل دیے ہیں ان میں دو آثار اور آٹھ احادیث ہیں ان میں سے پانچ سخت ضعیف منکر متروک بلکہ موضوع ہیں بقایا تین میں سے ایک میں مفتی صاحب نے کوئی ہاتھ کی صفائی دکھائی ہے اذا فسا احدکم کو اذا قاء احدکم بناکر اپنا الوسیدها کیا ہے اور دو روایات کا زیر بحث مسئلہ سے دور کا بھی تعلق نہیں ہے الغرض مفتی صاحب نے جو دلا کل دیتے ہیں ان میں ضعف کے علاوہ مفتی صاحب کے موقف کی بھی تائید نہیں کیونکہ کی ایک میں بھی منہ بحر صحف کے علاوہ موجود نہیں ہے اور نہ ہی خون کے بہنے کی شرط موجود ہے لازا بریلوی علاء کوئی ایک صحح صریح غیر معارض روایت پیش کریں جس میں منہ بھر کر قے آنے اور خون کے بہنے کی شرط موجود ہو!

# باب الوضوء ممامست النار آگ سے کی ہوئی چزکھا کروضوء کرنے کابیان

اللہ سے کی ہوئی چیز کے کھانے سے وضوء ٹوٹنے کے

مسلد کو مفتی صاحب نے ہر مسلد میں آڑ بناکر ہر اس مدیث رسول الله ملائلا کو خلاف شریعت قرار دینے کی ناکام کوشش کی ہے جو کوئی فقہ کے خلاف ہے چنانچہ کھتے ہیں کہ۔

جب دو احادیث میں تعارض ہو تو قیاس شرع سے ایک کو ترجیح ہوتی ہے اس کی بہت سے مثالیں موجود ہیں دیکھو ایک حدیث ہیں ہے کہ۔

الوضوء ممامسته النار آگ کی پکی ہوئی چیز سے وضو کرنا واجب ہے دوسری صدیث میں وارد ہوا کہ حضور انور طابع نے کھانا طاحظہ (شاید تاول کے معنی میں مفتی جی نے کھا ہے اُرٹید) فرما کر بغیر وضو کئے نماز پڑھی یمال اصادیث میں تعارض ہوا تو پہلی حدیث چھوڑ دی مجی کہ قیاس کے خلاف ہے۔ (ایناج ۲ ص ۱۵)

آگے چل کر مفتی جی نے اس امر کی صراحت کی ہے کہ یہ خلاف قیاس کیوں ہے فرماتے ہیں اب کوئی نہیں کہتا کہ کھانا کھانے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ (ایضاج ۲ م ۲ م ۲۰۷)

الجواب = اولاً مفتی صاحب کا بید کمنا که چونکه اب آگ سے بکی ہوئی چیز کے کھانے سے وضوء کے ٹوشنے کا کوئی قائل ہی نمیں کیونکہ خلاف قیاس ہے تو بید محض مفتی جی کی اس مسئلہ میں لاعلمی ہے کیونکہ اس مسئلہ میں تعامل امت مختلف فیہ ہے چنانچہ خلیفہ راشد حضرت عمر بن عبدالعزیز مطبحہ اس پر عمل پیرا تھے کہ مطبوخ چیز سے وضوء ٹوٹ جاتا ہے۔ (مند عمر بن عبدالعزیز من ۲۱ و کتاب الاعتبار وغیرو)

ٹانیا بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اس عام تھم سے بھیڑ بکری کا مطبوخ گوشت خاص ہے جیسا کہ علامہ مارد بی حنفی نے صراحت کی ہے۔ (الجوهر النقی ج اص ۱۵۵)

ٹالٹا بعض لوگوں کا خیال ہے کہ بیہ استجابی تھم ہے چنانچہ فربق ٹانی کی دیوبندی شلخ کے محدث عظیم مولانا انور شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ۔

میرے نزدیک ہے تھم استجاب کے لئے تو ضرور ہے گر صرف خواص کے لئے عوام کے لئے نہیں۔ (فیض الباری ص ۳۰۵ج۱)

رابعا" راقم الحروف کے نزدیک مطبوخ چیزے وضوء ٹوٹنے کا تھم منسوخ ہے چنانچہ حضرت جابر ناکھ راوی ہیں کہ کان اخر الا مرین من رسول اللّه مٹاکیم ترک الوضوء

ممامست النارب

(ابوداؤد مع عون ج ا ص ٣٣٧ و سنن نسائي ج ا ص ٣٣٠ و ابن خزيمه ج ا ص ٢٨ والمحلي ج ا ص ٢٣٦ والسن الكبرى للميمقى ج ا ص ١٥٥)

لین مطبوخ چیزوں سے وضو کے معالمہ میں بارگاہ نبوت سے صاور ہونے والے دو مختلف حکموں سے ترک وضوء کا حکم آخری ہے (افتی)

حضرت ابو بریره طاح راوی بی که انه رای رسول الله یتوضاء من ثور اقط ثم اها کا کنف شاه وله در فضاء داین خزی ۱۲۰ میری می ۱۸۵ میری

راه اکل کتف شاة ولم يتوضاء - (اين نزيمه ج اص ۲۷ و بيهي م ۱۵۵ ج ۱)

میں نے مشاہرہ کیا کہ رسول اللہ طابع پیرے کلڑے کھا کر وضو کیا کرتے تھے جو ایک مطبوخ چیز ہے مگر بعد میں انہوں نے یہ دیکھا کہ آپ طابع نے بری کا گوشت کھایا اور نیا وضوء کرنے کے بغیر ہی نماز پڑھی (افتی) روایت ذکورہ میں یتوضا بھیغہ مضارع کے صاف طور پر بتلا رہا ہے کہ ایک زبانہ میں مطبوخ چیزیں کھا کر رسول اللہ طابیع وضو کیا کرتے سے جے آپ طابیع نے بعد میں ترک کر دیا!

# باب وقت الظهر والعصر ظهراور عمركي نمازك وقت كابيان

فصل اول

مہلی ولیل = حضرت جابر دیافتہ راوی ہیں کہ۔

سال رجل رسول الله الم عن مواقبت الصلوة فقال صل معى فصلى الظهر حين ذاغت الشمس والعصر حين كان في كل شئى مثله والمغرب حين غابت الشفق قال ثم صلى الظهر حين كان في الانسان مثله والعصر حين كان الانسان مثليه والمغرب حين كان قبيل غيبوبة قال عبدالله بن الحارث ثم قال في العشاء ارى الى ثلث اليل (سنن نبائي ج اص ٥٩ و دار تطني حاص ٢٥٧)

ایک مخص نے رسول اللہ طاہیام سے نمازوں کے اوقات کے بارہ میں سوال کیا تو آپ طاہیام نے فرمایا کہ تو ہمارے ساتھ نماز پڑھ تو آپ طاہیام نے سورج ڈھلتے ہی ظمر کی نماز پڑھی اور عصر کی جب تمام چیزوں کا سابیہ ان کے برابر ہوگیا۔ اور عشاء جب شفق عائب ہوگئی دوبارہ (اگلے دن) ظمر ایک مثل پر اور عصر دو مثل پر اور مغرب شفق چھپنے سے پہلے عبداللہ بن حارث نے کما کہ شاید عشاء کو ایک تمائی رات تک کما تھا۔

اس مدیث سے واضح ہے کہ ایک مثل پر جمہر کا وقت ختم ہو جاتا ہے اور نماز عصر کا وقت ختم ہو جاتا ہے اور نماز عصر کا وقت شروع ہو جاتا ہے اور اس روایت کا کوئی مخالف و معارض بھی موجود نہیں کیونکہ امام بہتم نے صراحت کی ہے کہ یہ واقعہ مدینہ طیبہ میں پیش آیا۔ قال البیہ قبی قصة امامة جبر نیل بمکة وقصة المسائلة عن المواقیت بالمدینة (التخیص الجیر ص 22) ج

#### دو سری ولیل = حفرت ابن عباس پایو راوی بین که-

قال رسول الله طائع امنى جبريل عند باب البيت مرتين فصلى بى الظهر حين ذالت الشمس وكان الهى مثل الشراك وصلى بى العصر حين كان ظل كل شى مثله .... وصلى بى الغد الظهر حين كان ظل كل شى مثله وصلى بى العصر حين كان ظل شئى مثليه (الحديث)

(کتاب الام ج اص ا که و مند احمد ج اص ۱۳۳۳ و ابوداؤد ص ۹۲ و ترندی ج اص ۲۱ و ابن خزیمه ص ۱۶۸ ج ا و دار قطنی ج اص ۲۵۸ و بیمقی ج اص ۱۳۹۳ و طحاوی ج ا مِ ۸۷ و حاکم ج اص ۱۳۹)

واللفظ للاحمد والنرمذي في نسطة و عبارة الشافعي في الام حين كان كل شي بقدر ظله و عبارة ابي داؤدكان طله مثله (انتقي)

رسول الله طائع نے فرمایا کہ مجھے بیت اللہ کے دروازے کے پاس جبریل علیہ السلام نے دو مرتبہ نماز پڑھائی۔ پہلے دن نماز ظهر سورت ذھلتے ہی کہ سایہ حوتی کے تسمے برابر تا اور نماز عصر جب ہر ایک چیز کا سایہ برابر او جاتا ہے اور دوسرے دن نماز ظهر پڑھائی جب سایہ قریب المثل تھا اور عصر کی نماز پڑھائی (ق) : ہا سایہ دو مثل ہوگیا۔

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = ای حدیث میں ای جَد یہ بھی ہے کہ جب دو سرا دن ہوا تو مجھے حضرت جرکیل نے نماز ظهر پڑھائی جبکہ ہر چیز کا سایہ اس کے مثل ہوگیا۔ فرمائے پہلے دن ایک سایہ پر نماز عصر پڑھائی اور دو سرے دن خاص ای ہی وقت نماز ظهر پڑھائی حلائکہ وقت عصر ظهر کا وقت نکل جانے کے بعد شروع ہوتا ہے آگر ایک مثل سایہ پر وقت عصر داخل ہو جاتا ہے تو دو سرے دن ای وقت نماز ظهر کیوں پڑھائی۔ (جاء الباطل ج اص عصر داخل ہو جاتا ہے تو دو سرے دن ای وقت نماز ظهر کیوں پڑھائی۔ (جاء الباطل ج اص

الجواب = مفتی صاحب پہلے دن نماز عصر کو ایک مثل سامیہ پر شروع کیا اور دو سرے دن نماز ظهر کو ایک مثل سامیہ پر ختم کیا۔ یمی ذکورہ حدیث کا مفہوم ہے کیونکہ حضرت عبداللہ بن عمر طاقع راوی ہیں کہ رسول اللہ مطابیع نے فرمایا۔

وقت الظهر مالم تحضر العصر - (صحيح مسلم ص ٢٢٣ ج١)

لینی ظہر کا وقت اس وقت تک ہے جب تک عصر کانہ آئے (انتی ) اگر دوسرے دن ظہر کی نماز کو عصر کے وقت میں اواکیا تھا تو ان احادیث میں تعارض واقعہ ہو تا ہے للذا جمع احادیث میں موافقت کے لئے یمی توضیح کی جائے گی کہ دوسرے دن نماز ظہرسے فارغ ہوئے ایک مثل پر پڑھنی شروع کی چنانچہ علامہ نووی امامت جرئیل کی حدیث کی شرح کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں کہ۔

معناه فرغ الظهر حين صارظل كل شئى مثله شرع فى العصر فى اليوم الاول حين صار ظل كل شئى مثله فلا اشتراك بينهما فهذا التاويل متعين للجمع بين الاحاديث وانه اذا حمل على الاشتراك يكون آخر وقت الظهر مجهول ولا يحصل بيان حدود الاوقات (شرح صحح مسلم ج اص ٢٢٢)

شیخ سلام الله حنی محدث دهلوی فرماتے ہیں کہ-

معناہ فرغ من الظهر حین صار ظل کل شنی مثله فلا اشتراک وهذا التاویل منعین للجمع بین الاحادیث (محلی شرح موطا بحوالہ معیار الحق ص ۳۲۰) معنی اس کا یہ ہے کہ ایک مثل پر نماز ظهرسے فارغ ہوئے تو اب اشتراک نہ رہا اور یہ تاویل موافقت احادیث کے لئے ٹھمرائی گئی ہے (افتی)

الغرض حدیث کا نبی مفہوم ہے جو جمہور امت نے سمجھا ہے بقول مفتی صاحب مدیثے سمجھے لئے شرعی عقل اور حدیث والے محبوب ملاہیم سے رشتہ غلامی جاہئے۔ (جاء الباطل مس ۱۳۲۳)

(جس کے قائم کرنے پر اس جگه مفتی صاحب ناکام رہے ہیں۔)

دو سرا اعتراض = اس حدیث میں اس جگه به الفاظ ہیں۔

وصلىبىالعصر حينكان ظلهمثليه

اور دوسرے دن مجھے نماز عصر جب پڑھائی تو ہر چیز کا سامیہ دو مثل ہو گا۔

اس مدیث سے معلوم ہوا کہ نماز عصر کا آخری وقت دو مثل سایہ ہے حالانکہ آخری وقت سورج کا غروب ہے۔ (الینا ص ۱۹۳ ج ۲)

نماز عصر کا آخری وقت = مفتی صاحب یه دعویٰ په دعویٰ بلادلیل ہے که نماز عصر کا وقت

مختار غروب آفتاب تک ہے حضرت عبداللہ بن عمر رافی اوی ہیں کہ رسول اللہ ماہیم نے فرمایا کہ۔

وقت العصر مالم تصفر الشمس- (صحیح مسلم ج اص ۲۲۳) نماز عصر کا وقت سورج کے زرد ہونے تک ہے (افتی) امام نووی فرماتے ہیں کہ-معناہ فانہ وقت ادائها بلا کراھة فاذا اصفرت صار وقت کراھة (شرح مسلم ص ۲۲۲ ج ۱)

معنی اس کا یہ ہے کہ نماز عصر کا وقت بلا کراہت کے سورج کے زرد ہونے تک ہے اور جب سورج زرد ہوگیا تو وقت نماز عصر کا کموہ ہوگیا ( افتی ) نواب صدیق الحن خال صاحب لکھتے ہیں واخرہ ما دامت الشمس بیضاء نقید (الراج الوهاج ج اص ۱۵۱) نماز عصر کا آخری وقت جب سورج کی روشنی زندہ اور چمکتی ہوئی ہے ( افتی ) دو مثل سایہ کے بعد دھوپ کا رنگ سرخ ہو جاتا ہے اور سورج کے رنگ میں فرق پڑ جاتا ہے اس حقیقت سے کوئی بھی صاحب عقل انکار نہیں کر سکتا اور کوئی جائے فرار نہیں ہے! ہال اس چیز کا ہمیں اقرار ہے کہ معنور محض کو نماز عصر کی عظمت کی وجہ سے غروب آقاب اس چیز کا ہمیں اقرار ہے کہ معنور محض کو نماز عصر کی عظمت کی وجہ سے غروب آقاب السے نماز پڑھ لینے کی اجازت موجود ہے کیونکہ احادیث میں آیا ہے کہ من ترک الصلوة العصر فقد حبط عملہ (بخاری ج اص ۵۸ و مسلم ج اص ۲۲۱)

جس نے نماز عصر کو چھوڑ دیا اس کے اعمال برباد ہوگئے (افتی) لیکن وہ محض جو جان بوجھ کر نماز عصر کو لیٹ کر تا ہے یہاں تک کہ سورج کے رنگ میں فرق پڑ جاتا ہے دھوپ زرد ہو جاتی ہے تو ایسے مخص کے بارے میں آنجناب نے ہی جاء الباطل میں حدیث نقل کی ہے کہ مسلم شریف میں حضرت انس دائھ سے روایت کی ہے کہ۔

قال رسول الله طائع تلک صلوة المنافق يجلس و يرقب الشمس حنى اذا اصفرت وكانت بين قرنى الشيطن قام فنقر اربعا لايذكر الله الا قليلا ني طائع في فراي كه بيشا بوا سورج كا انظار كرنا دي يمال تك كه جب زرد بو جائ اور سورج شيطان ك دو سينگول ك درميان پنج جائ تو چار چونج (چار ركعت) مارے جن ميں رب كا ذكر تھوڑا كرے واء الباطل ج اص ١٣١)

الغرض نماز عصر کے مخار وقت کو غروب آفتاب تک قرار دینا دعویٰ بلا دلیل ہے۔

تیسرا اعتراض = حدیث میں اول دن کی نماز عصر میں صرف ایک مثل سامیہ کا ذکر ہے اور

دوسرے دن کے آخر عصر میں دو مثل سامیہ کا ذکر ہے اصلی سامیہ کا جو دوپسر کے وقت ہو تا ہے بالکل ذکر نہیں حالانکہ تم بھی کہتے ہو کہ ایک مثل یا دو مثل اصل سامیہ کے علاوہ ہونا چاہئے تو جو تمہارا جواب ہے وہی ہمارا ہے۔ (ایضاً ج ۲ ص ۱۹۳)

بحث اصلی سامیہ = اولاً امامت جریل کے بارہ میں حضرت ابن عباس ویا کھ کے علاوہ حضرت جابر ویا کھ سے روایت آتی ہے جس کے الفاظ یہ ہیں ذالت الشمس لیعنی سورج و هل گیا۔ (ترندی ج اص ۲۲ و نسائی ص ۹۱ ج او بیہی فی السن الکبری ص ۳۹۸ ج ۱)

حفرت ابومسعود والهركى روايت كے الفاظ دلوك الشمس بيں يعنی سورج وُ هلئے په (مجمع الزوائد ص ۱۰۹۳ ج او بيمقی ص ۱۳۹ ج ۱) حضرت ابو ہريرہ والهر كى روايت كے الفاظ زاغت الشمس يعنی جب سورج وُ هل گيا۔ (سنن نسائی باب آخر وقت النفر)

حفرت عمرو بن حذم والحد كى روايت كے الفاظ ذالت الشمس ميں-

(مصنف عبدالرذاق)

حضرت ابوسعید خدری والھ کی روایت کے الفاظ بھی میں ہیں۔

(مند احرص ۳۰ ج ۳)

حضرت انس بی کا روایت کے الفاظ ذالت الشمس لینی سورج و هل گیا۔ (سنن دار تطنی ج اص ۲۲۰)

اب نماز ظرکے اصلی سابی کی تو بحث ہی خم کیونکہ سابی نہیں سورج وصلنے کے الفاظ آئے ہیں رہا نماز ظرکے آخری وقت میں مثل سابی کی بحث میں اصلی سابی کا و هکوسلہ تو مفتی صاحب پہ واضح ہو کہ امامت جبریل کا واقعہ مکہ کرمہ میں بیت اللہ کے وروازہ کے پاس پیش آیا تھا جیسا کہ حدیث کے الفاظ (امنی جبریل عند باب البیت) ولالت کرتے ہیں تو یہاں بھی اصلی سابی کا و هکوسلہ کار آمد ثابت نہ ہوا کیونکہ اصلی سابی تو اس وقت ہو تا ہے جب دیوار وغیرہ کی سمت اور سورج قبلہ کی طرف ورست نہ ہو اور جمال ورست ہوگا وہال بھی سابی بھی نہ ہوگا۔ یمی وجہ ہے کہ موسم کی تبدیلی اور متفرق مقامات میں اصلی سابی بھی ختلف ہوتا ہے۔

ٹانیا اگر علماء بریلوی کو ہمارا یہ جواب پیند نہیں آیا تو وہ قرآن و حدیث تو کجا کوفی فقہ سے بلکہ سمی ایک تماب سے چاہے وہ آج سے ایک دن قبل ہی کیوں نہ شائع ہوئی ہو ہر ایک ملک پھر ان کے شہروں کے اصلی سامہ کی بحث دکھا دیں قارئین کرام اآپ ہماری اس بحث سے بخوبی جان گئے ہوں گے کہ مفتی صاحب نے صحیح صدیث کے انکار کے لئے یہ چور دروازہ نکالا ہے و بس۔

چوتھا اعتراض = اس حدیث میں تو یہ ہے کہ حضور کو ایک مثل سایہ پر نماذ عصر پڑھا دی
اور جو حدیثیں ہم پہلی فصل میں عرض کر چکے ہیں ان میں ذکر ہے کہ حضور طابیم نے گری
میں نماز ظهر محضدی کر کے اور ٹیلے کا سایہ پڑ جانے پر اوا فرمائی جو ایک مثل کے بعد ہو تا ہے
تو حدیثیں آلیں میں متعارض ہو کی للذا ہماری پیش کردہ احادیث کو ترجیح ہوگی کیونکہ قیاس
شرع کے خلاف ہے تعارض کے وقت حدیث کو قیاس سے ترجیح ہوتی ہے۔ (جاء الباطل ج

الجواب اولاً جب ہماری پیش کروہ روایات رسول الله طبیع کے فرمان ہیں اور ان کی سند بھی صحیح ہے تو پھر یقین جائے کہ آپ کا قیاس رسول اکرم طبیع کے جوتے کی نوک پر بھی قربان کرنے کے لائق نہیں ہے کیونکہ آپ کے امام اعظم کا ہی فرمان ہے کہ قیاس سے تو پیشاب ہی بہتر ہے۔ (اعلام المو تعین مترجم ص ۲۳۰ج ۲)

علاوہ ازیں آپ نے کوئی دلیل نہیں دی کہ ہماری روایات کو کس طرح قیاس سے ترجیح ہے اگر آپ درج کرتے تو ہم یقینا اس کے درست ہونے کا جائزہ لیتے اگر محض لکھ دینے سے ہی آپ کے ذرھب کو ترجیح حاصل ہوگئ ہے تو یہ ہر ذہب کا دعویٰ ہے یمال تک کہ یمود و نصاری بھی کہتے ہیں کہ جنت میں صرف ہم جائیں گے اللہ تعالی نے کیا خوب فرمایا ہے کہ اگر سے ہو تو کوئی دلیل لاؤ (سورہ بقرہ)

ٹانیا مفتی صاحب نے ایک مثل پر نماز ظهر کا وقت ختم ہونے کو خلاف قیاس بتا کر اپنا الو سیدھا کرنے کی ناکام کوشش کی ہے حالا نکہ قرآن و حدیث قیاس کے لئے معیار ہے قیاس دین میں قطعا معیار نہیں ہے حضرت علی رہاتھ فرماتے ہیں کہ اگر دین قیاس کا نام ہو تا تو موزے کے نیچے مسمح کیا جاتا لیکن میں نے حضور مال بیل کو دیکھا آپ مال بیل اوپر ہی مسمح کرتے سے۔ (ابوداؤدج اص ۲۲)

فریق ٹانی کی دیوبندی شاخ کے شیخ الحدیث مولانا سرفراز خال ص*غدر صاحب* فرماتے ں کہ۔

دلائیل شرعیہ کی موجودگی میں اپنی رائے سے قیاس کرنے والے اللہ تعالیٰ کے نزدیک

سب سے بوے مجرم ہیں۔ (راہ سنت ص ۱۳۴)

پانچوال اعتراض = حضرت جرئيل كايه عمل كله واقع بواكونكه شب معراج كى صبح كو بوا جبكه نماز فرض بوئى مقى اور حضور كاعمل جو بم ثابت كر يچكه بين بعد كاب للذا تمهارى پيش كرده حديث منسوخ ب- (جاء الباطل ص ١٩٣ ج ٢)

وعوی نفخ کا ابطال = ننخ محض اختال سے ثابت نہیں ہو تا بلکہ اس کے لئے صریحا دلائل چاہئے اور مفتی صاحب تو کجا کوئی بھی حفی ظمر کے آخری وقت کا دو مثل تک ہونا ثابت نہیں کر سکتا اور جو روایات اس سلسلہ میں بیان کی جاتی ہیں حقیقت یہ ہے کہ وہ واضح نہیں بلکہ ان کا مطلب کشید کردہ ہے (تفصیل املے اعتراض میں آرہی ہے) اور حدیث المحت جریل کا منسوخ نہ ہونا حسب ذیل دلائل سے ثابت ہے اوا حضرت جابر واٹھ کی روایت میں وہی اوقات نبی طابیع نے ایک سائل کے جواب میں بتائے تھے جو المت جریل کے ہیں اور یہ تفصیل گزر بھی ہے کہ یہ واقعہ مدینہ طیبہ میں پیش آیا تھا للذا اس سائل کے واقعہ کا مقدم ہونا اور اپنے دلائل کا موخر ہونا ثابت کرنا علاء بریلی پر آج تک ادھار چلا آرہا ہے اور نہ ہی آئندہ اس قرض کو بھی بھی انارا جا سکتا ہے تجربہ کرد میکھنے قیامت تک مسلت ہے۔

ٹانیا صحیح اسناد سے ثابت ہے کہ حضرت عمر بن عبد العزیر ریابی نے ایک بار نماز عصر دیر سے پڑھی تو حضرت عروہ بن زبیر بڑھ نے آپ پر اعتراض کیا اور کما کہ۔

ان المغيرة بن شعبة اخر الصلوة يوما وهو بالعراق فدخل عليه ابو مسعود الانصارى فقال ماهذا يا مغيرة اليس قد علمت ان جبريل عليه السلام نزل فصلى فصلى رسول الله المنظم ثم صلى فصلى رسول الله المنظم ثم صلى فصلى رسول الله المنظم ثم صلى فصلى رسول الله المنظم ثم صلى فصلى رسول الله المنظم ثم قال بهذا امرت فقال عمر لعروة اعلم ماتحدث به او ان جبريل هو اقام رسول الله المنظم وقت الصلوة قال عروة كذلك كان بشير بن أبى مسعود يحدث عن ابيه قال عروة ولقد حدثنى عائشة ان رسول الله المنظم كان يصلى العصر والشمس فى حجرتها قبل ان تظهر-

(بخاری ج ا ص ۵۵ و مسلم ج ا ص ۲۲۲ و موطا امام مالک ص ۵ و سنن النسائی ج ا ص ۵۸ و ابن ماجه ص ۳۹ و ابوداؤد ص ۵۵ ج ا و بیهتی فی السن الکبری ج ا ص ۳۶۳ و ابن حبان ج م ص ۵ و ابوعوانه ج اص ۱۳۴ و السن الكبرى للنسائي ج اص ۴۶۴ والفظ له-

حضرت مغرہ بن شعبہ واللہ نے ایک دن عراق میں نماز دیر سے پڑھائی تو ابو مسعود انساری صحابی واللہ ان کے پاس گئے اور کئے گئے مغیرہ یہ تم کیا کرتے ہوئے کہا تم کو معلوم نہیں کہ حضرت جریل ازے انہوں نے نماز پڑھی آنخضرت والیم نے بھی نماز پڑھی آنخضرت والیم نے نماز پڑھی آنخضرت والیم نے نماز پڑھی آنخضرت والیم نے نماز پڑھی کی انہوں نے نماز پڑھی کی جریل نے کہا کہ بھی نماز پڑھی کی جریل نے کہا کہ بھی نماز پڑھی کی جریل نے کہا کہ بھی کو ایسا ہی تکم ہوا تھا عمر بن عبدالعزیز نے کہا ذرا سوچ کر حدیث بیان کرو کیا جریل نے آنخضرت والیم کے لئے نماز کے اوقات مقرر کئے؟ عروہ نے کہا کہ بشیر بن ابی مسعود اپنے باپ سے اس طرح ہی بیان کرتے تھے عودہ نے کہا کہ جھے حضرت عائشہ نے جایا کہ آنخضرت والیم اور پڑھنے عمر کی نماز اس وقت پڑھتے جب دھوپ ان کے جرے میں ہوتی تھی۔ پہلے اوپر چڑھنے عمر کی نماز اس وقت پڑھتے جب دھوپ ان کے جرے میں ہوتی تھی۔ پہلے اوپر چڑھنے دیوار کے (افتی)

الم نودي شرح صحح مسلم مين لكھتے ہيں كه-

اخر عمر بن عبدالعزيز فانكر عليه عروة واخرها المغيرة فانكر عليه ابومسعود الانصاري واحتجا بامامة جبريل عليه السلام (شرح صحيح مسلم جاص rrr)

نماز عصر کو در سے حضرت عمر بن عبدالعزیز ریابی نے پڑھا تو عروہ بن زہیر بیلی نے تعاقب کیا اور مغیرہ نے در کر کے پڑھی تو ابومسعود انصاری بیلی نے کیا اور احتجاج امامت جبریل کی روایت سے کیا۔

- حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ۔

ینکر عروة علی عمر صلانه فی اخر الوقت محنجا بصلاة جبریل-(نتج الباری ج۲ص۵)

انکار کیا حضرت عروہ ڈیکھر بن عبدالعزیز کے آخری وقت پہ نماز پڑھنے سے امامت جبریل سے احتجاج کرتے ہوئے (اقتنی)

مولانا اشفاق الرحلن کاند هلوی حنفی فرماتے ہیں کہ

احتجاج ابى مسعود على المغيرة واحتجاج عروة على عمر بهذا الحديث (عاشيه موطالهم مالك ص ٣)

احتجاج کیا ابومسعود والی نے مغیرہ پر اور عوہ بن زیر والی نے عمر بن عبدالعزیز پر اس صدیث (امامت جبل) سے (انہی) ہماری ان گزارشات سے واضح ہے کہ جلیل القدر صحابی حضرت ابومسعود انساری والی اور مدینہ کے فقہاء سع میں سے حضرت عوہ روالی عصری نماز کو جلدی اداکرنے ہد اور دیر سے پر صفے کے رد میں اسی امامت جبریل سے استدلال کر رہے ہیں اگر امامت جبریل میں بتائے ہوئے اوقات منسوخ ہوگئے سے توکیا وجہ ہے کہ صحابہ کرام اور فقہاء مدینہ کو تو ان اوقات کے منسوخ ہونے کا علم نہ ہوا مگر چودھویں صدی میں مفتی صاحب کا دعوی صاحب کا دعوی منسوخ ہونے کا بلا دلیل ہی علم ہوگیا الغرض مفتی صاحب کا دعوی منسوخ ہونے کا بلا دلیل ہی علم ہوگیا الغرض مفتی صاحب کا دعوی منسو خیت باطل اور مردود ہے اور دعوی یہ دعوی بلا دلیل ہی علم ہوگیا الغرض مفتی صاحب کا دعوی منسو خیت باطل اور مردود ہے اور دعوی یہ دعوی بلا دلیل ہے۔

چھٹا اعتراض = شری قاعدہ ہے کہ یقینی چیز شک سے زائل نہیں ہو عتی یقین کو یقین ہی دفع کر سکتا ہے اس قاعدہ پر صدم مسائل نکالے گئے ہیں سورج وصلنے سے وقت ظمریقینا آگیا اور ایک مثل سایہ پر اس کا وقت نکانا مشکوک ہے تو اس شک سے وقت ظہرنہ نکلے گا اور ونت عصر داخل نہ ہوگا دو مثل پر ظهر کا نکل جانا یقین ہے للذا یہ ہی تھم قابل عمل ہے نہ کہ تمهارا قول۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۹۴)

اخیر وقت ظهر اور اکابر احناف = مارا بھی اس پر صاد ہے کہ واقعی دلالت النص اشارة النص پر مقدم ہے لیکن سوال ہے ہے کہ ایک مثل پر عمیر کا وقت ختم ہونا صحیح احادیث اور جہور امت کے تعال سے ثابت ہے جبکہ دو مثل تک نماز ظمر کا وقت رہنا صحح تو کا کسی ضعیف حدیث سے بھی ثابت نہیں ہے۔ یمی وجہ ہے کہ اکابر احناف سے کئی ایک حق پرست علماء نے میں موقف افتیار کیا ہے کہ ایک مثل پر نماز ظہر کا وقت ختم ہو کر عصر کا وقت شروع ہو جاتا ہے۔

چنانچہ امام محمد فرماتے ہیں کہ

نقول اذا زاد الظل على المثل فصار مثل الشي و زيادة من حين ذالت الشمس فقد دخل وقت العصر - (موطالهم محمر ص ٣٥)

میں کمتا ہوں کہ جب سامیہ ڈھل جائے ایک مثل پر اور ہو جائے (مثلًا دیوار وغیرہ) كچھ اوپر سورج كے دُھلنے سے كر تو نماز عصر كاوقت داخل موگيا (انتھى)

صاحب قدوری فرماتے ہیں کہ۔

قال ابویوسف و محمد رایسی اذا صار ظل کل شی مثلم (قدوری ص ۱۹)

قاضی ابویوسف رایلید اور امام محمد رایلید نے کما ہے کہ (آخر وقت ظمر کا) جب ہو جائے سله هر چز کاایک مثل (انتهی)

قاضی ثناء الله یانی بی رایلیه فرماتے ہیں کہ-

وقت ظهربعد زوال ست تاسامه هر هر چیز هم چند اوشد- (ملا بدمنه ص ۲۹)

نماز ظمر کا وقت زوال کے بعد شروع ہوتا ہے اور ہرایک چنے کے برابر سامیہ تک باقی رہتا ہے (انتھی)

قاضی صاحب نے اپنا ندکورہ موقف بیان کرنے کے بعد صراحت کی ہے کہ میں قول ہے قاضی ابوبوسف 'امام محمد اور جمهور علماء کا اور ایک روایت میں کی مروی ہے امام ابوحنیفہ

#### ریلیہ سے اور اپنی تفسیر میں فرواتے ہیں کہ۔

واما احر وقت الظهر فلم يوجد في حديث صحيح ولا ضعيف انه يبقى بعد مصير ظل كل شي مثله ولذا خالف ابه حنيفة في هذه المسئلة صاحباه وافقا الجمهور - (تفير مظرى بحواله معيار الحق ص ٣١٣ و انقار الحق ص ٣٣٣)

اور آفر وقت ظر کاکسی حدیث صحیح یا ضعیف میں نہیں پایا جا آگہ آیک مثل کے بعد رہتا ہے اس کئے میں نہیں پایا جا آگ ہے اور جمہور کی موافقت کی ہے اور جمہور کی موافقت کی ہے! ناصرِ حنفیت مولانا ظمیر ریا ہے احسن نیموی فرماتے ہیں کہ

وانى لم اجد حديثا صريحا صحيحا اوضعيفا يدل على ان وقت الظهر الى ان يصير الظل مثليم (آثار النن ص ۵۳)

نہیں پائی میں نے کوئی الیمی صحیح یا ضعیف حدیث جو اس بات پہ صریحا ہو کہ ظہر کا وقت دو مثل تک رہتا ہے (انتھی)

مولانا عبرالحى ريالي مرحوم لكمنوى حفى فرمات بين كه الانصاف فى هذا المقام ان احاديث المثل صريحة صحيحة واخبار المثلين ليست صريحة فى انه لا يدخل وقت العصر الى المثلين واكثر من اخبار المثلين انما ذكر فيه توجيهة احاديث استنبط منها هذا الا مروالا مرا المستنبط لا يعارض الصريح (التعليق المجدص ٣٥)

اس مقام پر انساف کا تقاضا ہے ہے کہ نماز ظمر کے ایک مثل پر وقت ختم ہونے کی احادیث صحیح اور صریح ہیں جبکہ دو مثل کی روایات صریح نہیں ہیں کہ دو مثل کے بعد وقت عصر آیا ہے اور جن روایات سے استدلال کیا جاتا ہے حقیقت ہے ہے کہ ان میں توجیحات کی جاتی ہیں اور استباط کیا جاتا ہے جبکہ معالمہ ہے ہے کہ استباط صریح کا معارض نہیں ہو سکتا جاتی ہیں اور استباط کیا جاتا ہے جبکہ معالمہ ہے ہے کہ استباط صریح کا معارض نہیں ہو سکتا (انتھی)

اکابر احناف کی ان عبارات سے واضح ہے کہ نماز ظمر کا وقت ایک مثل پر ختم ہو جاتا ہے۔ اور ای پر اعادیث صحیحہ موجود ہیں اور ان کا کوئی مخالف و معارض بھی موجود نہیں! بایں ہمہ مفتی صاحب کا یہ باور کرانا ایک مثل پر ظمر کے وقت کا ختم ہونا یقینی نہیں محض سینہ زوری ہے حصرت شیح الحدیث مولانا محمد اساعیل ریائیے۔ سلفی مرحوم نے ایک بار بریلوی علماء کو

خاطب كرتے ہوئے لكھا تھا كہ آپ كى پارٹى على طور پر اس كى اہل نہيں كہ ايسے اہم اور ذمہ دار مسائل ميں جمارت كر سكے آپ حفرات كے لئے اعراس مواليد اسقاط خم ، ساتواں ، چاليسواں ، جعرات ايسے مفيد مشاغل كيا كم بيں ؟ (تحريك آزادى فكر ص ٢٨٣)

جس جماعت کی علمی لیافت بیہ ہو وہاں کم ظرفی کے علاوہ کیا مل سکتا ہے بسرطال بیہ تو ایک جملہ معترضہ تھا جو درمیان میں آگیا ہے ہم اصل معاکی طرف عود کرتے ہیں حافظ ابن چرروالید کھتے ہیں کہ ولم ینقل عن احد من اهل العلم مخالفة فی ذلک الا ابی حنیفة فالمشهور عنه انه قال اول وقت العصر مصیر ظل کل شی مثلیه قال القرطبی خالفه الناس کلهم فی ذلک حنی اصحابه یعنی الاخذین عنه (فتح الباری ص ۲۱ ج ۲)

کسی اہل علم سے منقول نہیں کہ انہوں نے اس میں مخالفت کی ہو سوائے امام ابوحنیفہ ریائی ہے انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے وطبی نے دیائی کہا ہے سب نے اس میں ان کی مخالفت کی ہے یہاں تک کہ ان کے شاگردوں نے بھی (انہوں)

علامہ ابن عبدالبر فرماتے ہیں کہ۔

فقال مالک واصحابه اخر وقت الظهر اذا صار ظل کل شی مثله بعد القدر الذی ذالت علیه الشمس وهو اول وقت العصر بلا فصل و بذلک قال ابن المبارک و جماعة و قال الشافعی وابو ثور و داؤد و اصحابهم اخر وقت الظهر اذا کان ظل کل شئی مثله و اول العصر فاصلة وهو ان یزید الظل ادنی زیادة علی المثل و قال الثوری والحسن بن حی و ابویوسف و محمد بن الحسن الشیبانی واحمد بن حنبل واسحاق بن راهویة ومحمد بن جریر الطبری اخر وقت الظهر اذا کان ظل کل شئی مثله ثم یدخل وقت العصر وقال ابو حنیفة اخر وقت الظهر اذا کان ظل کل شی مثلیه واول وقت العصر من حین یصیر الظل مثلین وهو خلاف الاثار و خلاف الجمهور - (ملحما التمهید لما فی الموطا من المعانی والاسانید ص ۵۳ تا ۵۵ م ۸۶)

امام مالک اور ان کے تلافہ نے کما ہے کہ۔

نماز ظہر کا آخری وقت سورج کے ڈھلنے کے اندازہ کے بعد ایک مثل ہے اور جب

ایک مثل سے ذرا بھر سورج گزر جائے تو وہ اول وقت نماز عصر کا ہے بغیر کسی وقفہ کے اور کسی کما ہے امام عبداللہ بن مبارک اور ایک جماعت نے اور کما امام شافعی 'امام ابو ٹور' امام داؤد ظاہری اور ان کے تلافہ نے کہ نماز ظمر کا آخری وقت ایک مثل ہے اور کما امام ٹوری 'امام حسن بن جی' قاضی ابویوسف' امام محمد بن حسن شیبانی' امام احمد بن عنبل' امام اسحاق بن راھویہ اور امام ابن جریر طبری نے کہ نماز ظمر کا آخری وقت ایک مثل ہے اور اس کے بعد نماز عصر کا وقت دافل ہو جاتا ہے اور کما امام ابوضیفہ ریائی نے کہ نماز ظمر کا آخری وقت دو مثل کے بعد ہے اور یہ قول احادیث اور جمہور مثل کے بعد ہے اور یہ قول احادیث اور جمہور امت کے خلاف ہے (انتھی)

علماء برلمي بميشه جمهور جمهوركى بى دث لكايا كرتے بين اور اتبعوا السواد الاعظم ديست كى دعوت بين - (ديكھئے جاء الباطل ج ٢ ص ١١٣)

وه ذرا يهال بهي اين دامن قباء كو ملاحظه كرير-

فائدہ جلیلہ = پانچویں اعتراض کے ضمن میں ہم نے حضرت عودہ بن زبیر کی روایت پیش کی تھی جس میں انہوں نے تائید کے طور پر حضرت عائشہ رضی اللہ عنها کی ایک مستقل روایت بیان کی تھی جس کے الفاظ گزر چکے ہیں کرر ملاحظہ کریں۔

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى العصر والشمس في حجرتها لم يظهر الفئي من حجرتها.

بخاری ج ا ص 24 و مسلم ص ۲۲۲ ج ا و ترندی مع تحفه ج ا ص ۱۳۸ و ابوداؤد ص ۵۹ و مسلم ص ۲۲۲ ج ا و ترندی مع تحفه ج ا ص ۱۳۸ و ابوداؤد ص ۵۹ و مسلد ۵۹ و مسلد میدی ج ا ص ۵۲ و ابن حبان ج ۵ ص ۳۳ و دار قطنی ص ۲۵۳ ج ا و بیهتی ج ا ص ۳۲۳ و مسئف ابن الی شبه ص ۲۲۲ ج ۱)

بیشک رسول الله طاهیم نماز عصراس وقت پڑھتے تھے جب دھوپ ان کے حجرے میں ہوتی تھی اور سامیہ نہیں پھیلتا تھا (انتھی)

مافظ ابن حجر ندكوره مديث كى شرح من كصة بين كه والمستغاد من هذا الحديث تعجيل صلاة العصر فى اول وقتها وهذا هو الذى فهمته عائشة وكذا الراوى عنها روة واحتج به على عمر بن عبدالعزيز فى تاخير العصر كما تقدم (فتح البارى ص ٢٠ ج ٢)

اس مدیث سے مستفلا ہو آ ہے کہ نماز عصر کا جلدی پڑھنا اول وقت پہ اور یمی حضرت عائشہ رعنی اللہ عنما اور ان سے روایت کرنے والے راوی نے سمجھا ہے چنانچہ انہوں (عودہ) نے اس سے احتجاج کیا عمر بن عبدالعزیز کے نماز عصر کو دیر کرکے پڑھنے پہ جیسا کہ تفصیلا "گزر چکا ہے (انتھی) امام نووی کھتے ہیں کہ

معناه كله التكبير بالعصر في اول وقتها وهو حين يصير ظل كل شي مثله وكانت الحجرة ضيقة العرصة قصيرة الجوار بحيث يكون طول جدارها اقل من مساحة العرصة بشئي يسير فاذا صار ظل الجدار مثله دخل وقت العصر ويكون الشمس بعد في اواخر العرصة لم يرتفع الفي في الجدار الشرقي - (شرح صحح مسلم ص ٢٢٢ ج ١)

منہوم ان تمام احادیث کا یہ ہے کہ نماز عصر کو جلدی پڑھنا اور وہ ایک مثل ہے کیونکہ جمرہ نگ تھا اور دیوار اس کی چھوٹی تھی اس طرح کہ افخائی دیوار کی صحن سے پچھ کم تھی تو جب ایک مثل دیوار کا سایہ ہو آ تھا تو عصر کی نماز کا وقت ہو جا آ تھا اور سورج کنارہ صحن کے ہو آ تھا اور سامنے کی دیوار پر سایہ نہیں چڑھتا تھا (انتھی)

خلاصہ کلام ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنما اور ان سے روایت کرنے والے راوی نے اس مدیث سے نماز عصر کا جلدی اوا کرتا ہی سمجھا ہے علاوہ ازیں امام نووی نے صراحت کی ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنما کا جمرہ نگل صحن کا تھا جس کی دیوار صحن کی چوڑائی سے او نچائی میں کم تھی اور صحن میں ابھی دھوپ ہوتی تھی کہ آنخضرت ماہی عمر کی نماز پڑھ لیا کرتے تھے اور یہ ایک مثل سایہ ہی بنتا ہے جس کا تجربہ آج بھی کیا جا سکتا ہے مفتی صاحب نے اس روایت ہے کوئی اعتراض نہیں کیا طالا کمہ محدث دھلوی شخ الکل سید نذیر حسین ریا ہے ماہی کیا ہے جبکہ مفتی صاحب نے معیار الحق ص ۱۳۱ میں ای روایت سے استدالل بھی کیا ہے جبکہ مفتی صاحب نے جو بھی زیب رقم فرمایا ہے وہ مولوی ارشاد حسین رام پوری کی کتاب انتھار الحق اور مولوی محمد شاہ کی تصنیف مدار الحق سے اخذ کیا ہے راقم الحوف علی وجہ البھیرت کتا ہے اور مفتی صاحب نے ان کے جوابات کو ملاحظہ کیا جن میں ذرا بھی وزن نہ تھا تو مفتی صاحب نے اس کا ذکر نہ کرنا ہی مناسب خیال کیا۔

چو تھی حدیث = حضرت جابر رضی اللہ عنہ راوی ہیں کہ

كان النبي الليلم يصلى العصر والشمس مرتفعة حية فيذهب الذاهب

الى العوالى في اتيهم والشمس مرتفعة وبعض العوالى المدينة اربعة اميال و (بخارى ص 24 ج او مسلم ج اص ٢٢٥ و سنن نسائى ج اص ٥٩ و ابن ماجه ص ٥٩ و ابوداؤد ج اص ٥٩ و ابن حبان ج ٧ ص ٣٣ و ابوداؤد ج اص ٥٩ و ابن حبان ج ٧ ص ٣٣ و دار تعنى ج اص ٢٥٣ و مند لهم احمد ص ١٣١ ج ٣ و طحاوى فى شرح معانى الاثار ص ١٣٠ ج او موطا امام محمد ص ٥٩ و مصنف ابن الى شبه ص ٣٢٧ ج ١)

رسول الله طابیم نماز عصر پڑھتے تھے اور آفاب بلند اور تیز ہو یا تھا سو بعض جانے والے چار میل کے قریب مدینہ سے کیلے جاتے تھے اور سورج بلند رہتا تھا۔

مفتی صاحب کا اعتراض = دو مثل کے بعد عصر پڑھ کر تین میل (مدیث میں چار میل، کے الفاظ ہیں) فاصلہ بخوبی طے ہو سکتا ہے اہل عرب بہت تیز رفتار ہیں ہمارے ہاں بھی بعض لوگ دس منٹ میں ایک ایک میل چل لیتے ہیں تین میل آدھے گھٹے میں چلے جاتے ہیں عصر کا وقت بعض زمانوں میں دو گھنٹہ سے بھی زیادہ ہو تا ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۹۵ ج۲)

مفتی صاحب کی سوچ کی غلط کروٹ = اولا مفتی صاحب نے دعوی بلادلیل کردیا ہے کہ
اولاً دس منٹ میں بعض لوگ ایک میل طے کر لیتے ہیں حالا نکہ حدیث کے الفاظ میں
تخصیص نہیں بلکہ عموم ہے علاوہ ازیں عربی میل آج کے تقریبا دو کلومیٹر کے برابر ہو تا ہے
کوئی بریلوی مولوی دس منٹ میں ہمیں دو کلومیٹر پیدل چل کر دکھا دے محض چو نکہ چنانچہ کا
نام جواب نہیں ہو تا ٹانیا یہ دعوی کہ بعض زمانہ میں دو مثل کے بعد دو گھنے وقت ہو تا ہے
اسے کتے ہیں سوال از آسمان جواب از رسمال مفتی صاحب نم کورہ حدیث میں دو مثلوں کے
بعد کے وقت کی بات نہیں بلکہ نماز عصر پرھنے کے بعد چار میل (تقریبا آٹھ کلومیٹر) پیدل
سفر طے کر کے عوالی مینہ میں چلے جانے کے بعد کی ہے۔

الثا نماز عصر کا وقت مئی میں سب سے زیادہ ہو تا ہے اور ہم مئی کا ہی حساب لگاتے ہیں تاکہ گرات کی اوٹ پٹانگ فقاہت کا بھانڈا چوراہے میں پھوٹ جائے مفتی جی امئی میں دو مثل سوا پانچ بجے ختم ہوا کرتی ہے کب اذان ہوگی اور کب جماعت ہوگی اگر برملوی علماء اذان و اقامت کا درمیانی وقت بمع جماعت کے آدھا گھنٹہ بھی لگا میں اور بقول مفتی صاحب چار کوس چالیس منٹ میں پیدل طے کئے جا سکتے ہیں تو بقایا سورج غروب ہونے میں تقریبا چار کوس جائیں منٹ ہیں اور بیہ ہر صاحب دماغ جانتا ہے کہ گرمیوں میں ۵۰ منٹ تو کجا تقریبا

ڈیڑھ گھنٹہ قبل دھوپ کا رنگ بدل جاتا ہے اور سورج بلند نہیں رہتا حالا کہ حدیث کے الفاظ سے بین والشمس مرتفعة حیة لین سورج بلند ہوتا اور دھوپ میں کوئی فرق نہ آتا حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ

فى الحديث المبادرة بصلوة العصر فى اول وقتها لانه لا يمكن ان يذهب الذاهب بعد صلوة العصر ميلين او اكثر والشمس لم تتفيز الا اذا صلى العصر حين صار ظل الشئى مثله ففيه دليل الجمهور فى اول وقت العصر مصير ظل كل شئى مثله خلافا لابى حنيفة (فع البارى ص ٢٣ ج٢)

اس مدیث میں نماز عصر کو جلدی پڑھنا مراد ہے کیونکہ بعد نماز عصر کے ممکن نہیں کہ جانے والا دو میل یا زیادہ اس سے جائے اور سورج متغیرنہ ہو گرید کہ ایک مثل پر نماز عصر پڑھی جائے اس میں جمہور کی دلیل ہے کہ اول وقت نماز عصر کا ایک مثل ہے امام ابو حنیفہ ریاطیہ کے برخلاف امام نودی فرماتے ہیں کہ۔

لإيمكن ان يذهب بعد صلوة العصر ميلين وثلثة والشمس بعد لم تتفير بصفرة او نحوها الا اذا صلى العصر حين صار ظل الشئى مثلم (شرح صحح مسلم ص ٢٢٥ ع.)

ممکن نہیں کہ نماز عصر کے بعد وہ تین میل سنر کیا جائے اور سورج اس کے بعد متغیر ہو کر دور نہ ہو جائے گریہ کہ جب نماز عصر کو اس دفت پڑھا جائے جب ہر چیز کا سایہ ایک مثل ہو جائے (انتھی) لیجئے مفتی صاحب اب تو آپ کے دل کی تمنا بھر آئی ہم نے دو عربی گواہوں کی شمادت پیش کر دی ہے کہ اس حدیث پہ دو مثل کے بعد نماز عصر پڑھ کر عمل نامکن ہے شرعی قانون ہے کہ دو گواہوں کی شمادت کے بعد مدعی کے حق میں ڈگری ہو جاتی نامکن ہے اور ہم نے دو عادل گواہ اپنے حق میں پیش کر دیئے ہیں اور چار گواہ حفی پیش کر دیئے ہیں اور چار گواہ حفی پیش کر دیئے ہیں اور چار گواہ حفی پیش کر دیئے ہیں دوایت میں بھی نماز ظہر کا وقت دو ہیں جنموں نے یہ گواہی دی ہے کہ کسی صبح تو کیا ضعیف روایت میں بھی نماز ظہر کا وقت دو مثل سک رہنا صریحانہیں بایا جاتا۔

### فصل دوم

مفتی صاحب کی پہلی دلیل = اس دلیل کے تحت مفتی صاحب نے حضرت ابو ہریرہ والله عضرت ابو ہریرہ والله عضرت الله علیم نے حضرت البوذر الغفاری والله کی روایات پیش کی بیس که رسول الله علیم نے فرمایا

اذا اشند الحرفابر دوا الصلوة جب گری سخت ہو تو نماز ظهر کو محسندی کر کے پڑھا جائے وجہ استدلال کی ہے بیش کی ہے کہ ذکورہ بالا احادیث شریفہ اور دلیل عقل سے معلوم ہوا کہ نماز ظهر کا وقت دو مثل ساہے تک رہتا ہے اور عصر کا وقت دو مثل ساہے سے شروع ہو آ ہے اس کی چند دلیلیں ہیں ایک ہے کہ گزشتہ احادیث سے معلوم ہوا کہ حضور انور طاقیع ظہر محصندی کر کے پڑھتے تھے ایک مثل کے بعد عرب میں دوپسر کی تپش ٹوئتی ہے اگر ایک مثل کے بعد عرب میں دوپسر کی تپش ٹوئتی ہے اگر ایک مثل پر ظمر کا وقت نکل جائے تو ہے احادیث غلط ہوں گی۔ (جاء الباطل ص ۱۸۹ تا ۱۹۱ ج

گرمی میں نماز ظمر کو محصند اکرنا = اولا احادیث میں فابر دوا کا مفہوم محض اس قدر ہے کہ شدید گری کے ایام میں نماز ظمر کو تھوڑا سالیٹ کیا جائے نہ یہ کہ جب گری کا زور کم ہو جائے کیونکہ گری کا زور تو دو مثل کے بعد جاکر ختم ہوتا ہے چنانچہ علامہ جلال الدین الخوارزی لکھتے ہیں کہ۔

ولا يتغير الحر الا بعد المثلين- (ا كفايه شرح بدايه مع فتح القدير ج ١ ١٩٣٠ مبع كوئه)

گرمی میں تبدیلی نہیں آتی گردو مثلوں کے بعد (انتھی)

تو کیا فریق خانی نماز ظهر کے وقت کو دو مثلوں کے بعد بھی تتلیم کرنے کو تیار ہے الغرض مفتی صاحب نے حدیث کے مفہوم میں مغالطہ دیا ہے یا کھایا ہے کیونکہ اس میں تو صرف ذراسی دیر کرنا مراد ہے نہ کہ سرے سے جب موسم میں تبدیلی واقعہ ہو حضرت جابر رضی اللہ عنہ راوی ہیں کہ۔

کان النبی ملایم میم بسلی الظهر بالها جرة (بخاری ص 24 ج ا و مسلم ج ا ص ۲۳ و ابن البیام ج ۱ ص ۲۳ و ابن البیام ۲۳ و سنن نسائی ص ۲۲ ج ۱) نبی ملایم ظهر کی نماز سخت گرمی میں پڑھا کرتے تھے (انتھی) یہ صدیث مروی ہے حضرت عائشہ حضرت خباب واله ، حضرت ابن مسعود واله ، حضرت ابن مسعود واله ، حضرت زید بن طابت واله ، حضرت انس واله ، حضرت جابر بن سمرہ والله وغیرہ سے۔ (كذا في الترزي مع تخف ص ۱۳۵ ج ۱)

ذکورہ حدیث میں کان کے الفاظ ہیں جن کا مفادیہ ہے کہ رسول اللہ میں ہمیشہ ہمیشہ گرمی میں ہی نماز ظهر پڑھا کرتے تھے خود مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ کان ہمیشکی کے لئے آتا ہے۔ (دیکھتے جاء الباطل ص ۱۵۴ج ۱)

ان دونوں احادیث میں موافقت کی ہی صورت ہے کہ رسول الله مال خار کی نماز کو سخت گرمی میں ہی پڑھا کرتے تھے خود اکابر سخت گرمی میں ہی پڑھا کرتے تھے البتہ ان ایام میں تھوڑی سی دیر ضرور کرتے تھے خود اکابر احناف نے فتویٰ دیا ہے کہ نماز ظہر کو ایک مثل سے لیٹ نہ کیا جائے چنانچہ علامہ ابن نجیم حنفی لکھتے ہیں کہ۔

وذكر شيخ الاسلام ان الاحتياط ان لا يوخر الظهر الى المثل- (البحر الراكق ج اص ٢٣٥ و كذا في المجاوي الراكق ج اص ٢٣٥ و كذا في المحتار عنه ٢٣٥ ج ١)

اور ذکر کیا ہے شیخ الاسلام نے کہ احتیاط اس میں ہے کہ نماز ظمر کو ایک مثل سے موخر نہ کیا جائے (انتھی)

قارئین کرام جب اکابر احناف کو یہ بھی مسلم ہے کہ گری کا زور دو مثل کے بعد ٹوٹنا ہے اور یہ انہوں نے صراحت کی ہے کہ نماز ظمر کو ایک مثل سے موخر نہ کیا جائے تو دریں صورت کی بتیجہ نکاتا ہے کہ گرمی کے ایام میں نماز ظمر کو تھوڑا سالیٹ کر کے پڑھا جائے اور جو مفتی صاحب نے بتیجہ نکالا ہے کہ۔

ووپری گری ایک مثل کے بعد خم ہوتی ہے لندا ایک مثل کے بعد نماز ظرکا وقت رہتا ہے فلط باطل اور مردود ہے کیونکہ اگر گری کے زور ٹوٹنے پر ہی نماز ظرکا وقت خم ہوتا ہے تو بقول اکابر احناف دو مثل کے بعد گری کا زور ختم ہوتا ہے علاوہ ازیں میں کتا ہوں کہ گری کے ایام میں دو مثل تو کجا شام بلکہ نصف رات تک عموا سخت گری رہتی ہے تو کیا بر بلوی علماء ساری نمازیں یا کم از کم ظرکی نماز کا وقت نصف الیل تک تسلیم کرنے کو آخر کیوں تیار نہیں ہیں؟ الغرض مفتی صاحب کی پیش کردہ روایات کا یمی مطلب ہے کہ نماز ظرر کو اس کے وقت کے اندر اندر تھوڑا سالیٹ کیا جائے نہ یہ کہ نماز ظرکو اتنا موخر کیا جائے کہ اس کا وقت ایک مثل خم ہو جائے ٹانیا مفتی صاحب فراتے ہیں کہ حضور انور شاہلا نے

اس وقت نماز ظهر روهی جب ثیلول کا سامیه نمودار موگیا- (جاء الباطل ص ۱۹۱ ج ۲)

اول تو مفتی صاحب بیہ حالت سفر کا واقعہ ہے جیسا کہ آنجناب نے ترجمہ کیا ہے کہ ہم ایک سفر میں حضور انور مال پیلم کے ساتھ تھے۔ (ایسناً ص ۱۸۹ج۲)

اور سنر میں رسول اللہ طابع کی عادت مبارکہ تھی کہ نماز ظہر کو اول وقت عصر میں اوا کرتے جیما کہ آگے جمع بین العلو تین میں تفصیل سے آرہا ہے لاذا اس سے نماز ظہر کا وو مثل تک رہنا جابت نہ ہوا جانیا مفتی صاحب کی ذکورہ فقہ بھی بیبودہ ہے کیونکہ ٹیلوں کا سایہ نصف سایہ گزرنے پر آجاتا ہے اور ہر وہ مخص تاڑ جاتا ہے جے ٹیلے کی ذمین کے سایہ کی بیان ہے بلکہ ہر حق پرست مخص یوں شخقیق کر سکتا ہے کہ گیند کو زمین پر رکھ کر دیکھ لے بیان ہے بلکہ ہر حق پرست مخص یوں شخقیق کر سکتا ہے کہ گیند کو زمین پر رکھ کر دیکھ لے کہ اس کا سایہ کب نمودار ہوتا ہے حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ ویحتمل ان بدار بھذہ المساواۃ ظھور الظل بحنب النل بعد ان لم یکن ظاہرا فساوا فی الظھور لا فی المقدار اویقال قد کان ذلک السفر فلعلہ احر الظھر حق یحمہا مع العصر۔ (فتح الباری ص ۱۲ ج۲)

اور اس چیز کا بھی اخمال ہے کہ ارادہ کیا جائے اس برابری سے مُیلے کے بینچے سامیہ کا ظاہر ہونا کہ پہلے بالکل نہ تھا تو برابری ظہور میں آئی نہ کہ مقدار میں اور کما گیا ہے کہ سفر میں تھے شاید کہ نماز ظمر کو مُوخر کیا ہو عصر تک جمع بین الصلونین کے لئے۔ ثالثاً حدیث کے الفاظ عبارت النص ہیں کہ

سردی کے ایام میں نماز ظمر جلدی پڑھی جائے علامہ ابن عبدالبر لکھتے ہیں کہ

وفيه دليل على ان الظهر يعجل في غير الحر (التمهيد لما في الموطأ من المعانى والاسانيد ص ٢ ج ٥)

اور اس میں دلیل ہے کہ نماز ظهر سردی میں جلدی جلدی پڑھی جائے جبکہ بریلوی ٹولہ جنوری میں بھی ظہر کی اذان ڈیڑھ کچے ہی کہتا ہے افتوء منون ببعض اللکتب وتکفرون ببعض۔ (سورہ بقرہ آیت نمبر۸۵)

تنبيهم = ثم ذكر حديث ابى مسعود ولله راى النبى النبي المنظم يعجلها فى الشنا ويؤخرها فى الصيف قلت فيه قلت فيه عبدالله بن صالح كا تب الليث (طحاوى ص ١٢٩ ح) وقال الماردين فى الجوهر النقى (ص ٣٠٩ ح) قلت عبدالله بن صالح قال عبدالله بن احمد سالت ابى عنه فقال كان اول امر ه منخا سكا ثم فسر با خره

ولیس هو بشی و سمعت ابی ذکره فذمه وکرهه وقال ابن معین لا تکتبو اعنه فانه لم یسمع کتاب هشام وقال ابن المدینی ضربت علی حدیثه ولا اروی عنه شیئا وقال النسائی لیس بثقة (انتهی)

مفتی صاحب کی دوسری ولیل = نماز عصر کا وقت ہیشہ ظرکے وقت ہے کم ہونا چاہئے اگر ایک مثل پر وقت عصر ہو جایا کرے تو ظہر کے برابر بلکہ بھی ظہر سے بردہ بھی جائے گا یہ قانون شرق کے خلاف ہے کیونکہ بخاری شریف نے حضرت ابن عمر طابع سے ایک حدیث مرفوع نقل فرمائی کہ حضور انور طابیح نے اپنی امت کی مثال یہود و نصاری کے مقابل اس طرح دی کہ کوئی مخص کملی مزدور کو صبح سے دوپہر تک ایک قیراط پر رکھے دو سرے کو دوپہر سے نماز عصر تک ایک قیراط پر رکھے دو سرے کو دوپہر سے نماز عصر تک ایک قیراط بر رکھے دو سرے کو دوپہر اجرت پر رکھے بہلے مزدور یہود ہیں دو سرے مزدور عیسائی ہیں اور تیسرے مزدور مسلمان ہیں اجرت پر رکھے بہلے مزدور یہود ہیں دو سرے مزدور عیسائی ہیں اور تیسرے مزدور مسلمان ہیں کہ ان کے عمل کا وقت تھو ڈا مزدوری دوگئی حدیث کے آخری الفاظ یہ ہیں۔

الا فانتم الذین یعلمون من صلوة العصر الی المغرب الشمس الالکم الا جر مرتین خردار رہو کہ تم ہی وہ لوگ ہو جو نماز عصرے سورج ڈوبئے تک کام کرتے ہو تمہاری مزدوری دوگئی ہے۔

اگر نماز عصر کا وقت ایک مثل ہے شروع ہو جاتا ہے تو ظہر کے برابر بلکہ مجھی اس سے زیادہ ہو تا ہے اس صورت میں مسلمانوں کی بیہ مثال بیان نہ فرمائی جاتی لاندا نماز عصر کا وقت ظہر سے کم ہونا چاہئے یہ جب ہو سکتا ہے جب وہ دو مثل سایہ سے شروع ہو اگر ایک مثل پر عصر شروع ہو جائے تو بخاری کی بیہ حدیث بھی غلط ہو جاتی ہے اس لئے مانا پڑے گا کہ عصر دو مثل پر شروع ہو جاتی ہے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۹۲)

اہل کتاب کی مثال کا جواب = اولاً پہلی امتوں کے اعمال سخت سے اس وجہ سے ان کا عمل زیادہ ہوا نہ کہ زمانہ کے لحاظ سے اللہ تعالی قرآن پاک میں ارشاد فرماتے ہیں کہ ربنا ولا تحمل علینا اصرا کما حملته علی الذین من قبلنا۔ (سورہ بقرہ آیت نمبر ۲۸۲)

اے ہمارے رب نہ وال ہم پر بھاری بوجھ جیسے تو نے والا تھا ان پر جو ہم سے پہلے گزرے ہیں۔ (ضیاء القرآن ص ۲۰۱ ج ۱ مولف پیر کرم شاہ صاحب بریلوی طبع ۱۳۰۲)

عافظ ابن کشرند کورہ آیت کی تغییر میں لکھتے ہیں کہ۔

اى لا تكلفنا من الاعمال الشاقة وان اطقناها كما شرعته للاممم الماضية قبلنا ـ (ابن كثرص ٣٣٣ ج١)

لینی ہم پر مشکل اور سخت اعمال کی مشقت نہ ڈال جیسے اگلے دین والوں پر سخت احکام تھے (انتھی)

اس امرى قرآن كى ايك اور آيت سے بھى تائيد ہوتى ہے كه وعلى الذين ها دوا حرمنا كل ذى ظفر ومن البقر الغنم حرمنا عليهم شحو مهما الا ما حملت ظهور هما او الحوايا او ما اختلط بعظم ذلك جزينهم ببفيهم وانا لصدقون (موره الانعام آيت نمبر ١٣٧)

اور ہم نے ہمودیوں پر تمام ناخنوں والے جانور حرام کر دیئے تھے اور ہم نے ان کے لئے گائے اور ہم نے ان کے پیٹوں یا لئے گائے اور بھیر بکری کی چربی بھی حرام کر دی تھی سوائے اس چربی کے جو ان کے پیٹوں یا انتروں سے گلی ہوئی ہو یا ہڑی سے چٹی ہوئی ہو سویہ سزا ہم نے انہیں ان کی نافرانی کی وجہ سے دی تھی ہم جو کچھ کمہ رہے ہیں سے ہے (انتھی)

ان آیات سے ثابت ہے کہ پہلی امتوں کے اعمال زیادہ اور مشکل تھے اس وجہ سے ان کا عمل زیادہ ہوا ناکہ زمانہ کے طویل ہونے سے اور اس پر آریخ بھی گواہ ہے کیونکہ مدت عمل نصاری تقریبا چھ سو برس ہے اور امت اسلام کا عمل تاقیامت ہے۔

النا عبارة النص اشارة النص پر مقدم ہوتی ہے جس كا اقرار كرتے ہوئے صدر الشريعة حنى توضيح من كھتے ہيں كه-

اما المتن كترجح النص على الظاهر والمفسر على النص و المحكم على المتن كترجح النص على الطاهر والمفسر والحقيقة على المجاز والصريح على الكنايه والعبارة على الاشارة والاشارة والاشارة على الدلالة (تونيح مع تلوح ص ٣٢٢ ص ٣٢٢ طعم تول كثور ١٨٤١ع)

اور متن سو جیسا که غالب رہنا نص کا ظاہر پر اور مفسر کا نص پر اور محکم کا مفسر پر اور هیفت کا مجاز پر اور صریح کا کہنایہ پر اور عبارت کا اشارہ پر اور اشارہ کا دلالت پر (انتھی) علامہ تفتانی اس کی شرح کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ -

علم ان الثابت بالاشارة والعبارة سواء في الثبوت بالنظم و في

القطعية ايضا عند الاكثر الا انه عندالنعارض يقدم العبارة على الاشارة لمكان القصر بالسوق كقوله عليه السلام في النساء انهن ناقصات عقل و دين الحديث سبق لبيان نقصان وينهن وفيه الى ان اكثر الحيض خمسة عشر يوما وهو معارض بما روى انه الما قال اقل الحيض ثلثة ايام واكثر عشرة ايام وهو عبارة فرجح (انتقى)

معلوم ہونا چاہئے کہ جو اابت ہو اشارة النص اور عبارة النص سے نظم قرآن سے ثابت ہونے میں دونوں برابر ہیں اور قطعی ہونے میں بھی اکثر اہل اصول کے نزدیک ہاں البت جب دونوں میں معارضہ ہو جائے تو عبارة النص اشارة النص ير مقدم ہے كہ وہ سياق كلام كا سبب ہے مثلاً عورتوں کے باب میں آنخضرت ماليام كى حديث ہے كه وہ عقل اور دين ميں ناقص ہیں الحدیث سیاق تو اس کا ان کے دین اور عقل کے نقصان کے بارے میں ہے لیکن اس میں یہ بھی اشارة النص ہے کہ اکثر دت حیض کی پندرہ دن ہیں اور یہ اشارة النص معارض ہے اس عبارة النص كى جو آپ طابيم نے فرمايا كه كم مدت حيض تين دن اور أكثر مدت حيض دس دن ہے اور یہ عبارة النص ہے تو یمی مقدم ہے (انتھی) اور ابھی مولانا عبدالحی تکھنؤی مرحوم کا بیان گزرا ہے کہ ایک مثل پر نماز ظهر کا وقت ختم ہونے پر احادیث صحیحہ صریحہ موجود ہیں جبکہ دو مثل پر کوئی روایت صریحا نہیں الغرض ایک مثل ظهر کا وقت ختم ہونا بطور عبارة النص كے ابت ہے اور مذكورہ حديث اجارہ جس سے مولف جاء الباطل نے استدلال کیا ہے اس کی غرض و غایت امت اسلام کی عظمت بتلانا ہے اور اہل کتاب کو ممتر جمانا ہے نہ کہ نمازوں کے او قات کے بارے میں یہ حدیث ہے اگر بالفرض مفتی صاحب کا وعویٰ سلیم بھی كرليا جائے تو بھى يہ بطور اشارة النص كے ہوگى لنذا عبارة النص كو اس پر ترجيح حاصل رہے كى اور اشارة النص كو مرجوع اور متروك قرار ديا جائے كا اور عبارة النص كو معمول به بنايا جلئے گا۔

الن اس حدیث میں وضاحت نہیں کہ یہود و نصاری نے اپنے اپنے عمل کو زیادہ کما لکہ بظاہر الفاظ یہ ہیں کہ دونوں نے مل کر کما لنذا صرف عمل نصاری کو زیادہ بتانا محض سینے زوری ہے رابعا " یہ بھی اختال ہے کہ کثرت عمل کا قول یہود کا ہو کیونکہ عمل تو سب سے زیادہ انہیں کا ہے جو صبح سے دوپر تک کام کرتے رہے لنذا ممکن ہے کہ بطور مجاز کے دونوں کی طرف ازراہ تفلیب کے ہو اور عام کمہ کر خاص مراد ہو! یہ وہ چار جواب ہیں جو حافظ الدئیا

علامہ ابن حجر عسقلانی نے قاضی ابوزید دبوسی حنفی کو دیے ہیں۔ (دیکھئے فتح الباری ج ۲ ص ۲)

جس کی توضیح راقم نے اپنے انداز میں کر دی ہے اور ان کا جواب پوری دنیا کے حنفیوں پر آج تک ادھار ہے۔

وقت جمعہ = جب مفتی صاحب کا دامن آویلات سے خالی ہوگیا اور اس پر مزید بحث کرنے سے عاجز آگئے تو الزمات پر اتر آئے فرماتے ہیں کہ غیر مقلد وہابی تو زوال سے پہلے بھی نماز جمعہ یڑھ لینے سے گریز نہیں کرتے۔ (جاء الباطل ص ۱۹۰ ج ۲)

یہ اتنا برا جھوٹ ہے کہ جس کی مثال تلاش کرنے پڑبائی ناممکن ہے! مفتی صاحب کو نہ مرنے کا ڈر تھا نہ قبر کا نہ حشر کا اور سے ماشاء اللہ مفتی اعظم اور حکیم الامت وغیرہ وغیرہ جھوٹ پہ جھوٹ لکھنا غلط بیانیاں کرنا آویلیس کرنا آمنی بگاڑنا 'بددیا نتیاں کرنا آتحریفات کا مرتکب ہونا ان کی عادت مبارکہ بن چکی تھی۔بدعات کے حق میں قرآن و سنت کا دامن چھوڑنا ان کے خون میں سرایت کر چکا تھا۔ محمد عربی طابیخ فداہ ابی و امی کے دین سے دشنی اور کوئی فقہ کی وکالت کا تو ان پر بھوت سوار تھا ہی لیکن عام عمل کو نقل کرنے میں بھی جان بوجھ کر غلط بیانی کرتے ہوئے بھی ان کا ضمیر ملامت نہ کرتا تھا احادیث تو مفتی صاحب نے درج کر دیں بیں اور عمل اہل حدیث عوام کو معلوم ہے حوالے راقم الحروف درج کر دیتا ہے۔

(۱) حضرت امام بخاری ریایی نظیم نے اپنی تصحیح میں وقت الجمعة اذا ذالت الشمس (یعنی جمعه کا وقت زوال آفآب کے بعد شروع ہو تا ہے) کے عنوان سے ایک باب باندھا ہے اور پھر اس کے تحت متعدد روایات لائے ہیں حافظ ابن حجرنے ندکورہ باب کے تحت لکھا ہے کہ۔

جزم بهذه المسئلة مع وقوع الخلاف فيها لضعف دليل المخالف عنده (فتح الباري ج ٢ ص ٣٠٩)

امام بخاری رکیٹیے نے یقین کے ساتھ اس مسکلہ کو اختیار کیا ہے امت میں اختلاف ہونے کے باوجود کیونکہ آپ کے نزدیک مخالفین کے دلائل کمزور ہیں۔

(r) ملامه ابن حزم فرماتے ہیں که

الجمعة هي ظهر يوم الجمعة ولا يجوز ان تصلى الا بعد الزوال واخر وقنها اخر وقت الظهر- (المحل بالاثارج ٣ ص ٢٣٣) نماز جعد ظہری منا زے ہے جعد کے روز طہر اور نہیں جائز اس کا پڑھنا مگر ذوال آفاب کے بعد اور اس کا آخری وقت (تمام دنوں میں) دفت المہرے، (انتھی)

(m) علامہ شو کانی فرماتے ہیں کہ

وقنها وقت الظهر جمعه كاوقت نماز ظرك وقت من ب- (الدر البهية مع روضة ص ١٣٤ج)

(س) شیخ الکل فی الکل کے شاگرد خاص شارح سنن الترندی حضرت مولانا محمد عبدالرحمٰن محدث مبارک بوری لکھتے ہیں کہ۔

والظاهر المعول عليه ماذهب اليه الجمهور من انه لا تجوز الجمة الا بعد زوال الشمس واما ذهب اليه بعضهم من انها تجوز قبل الزوال فليس فيه حديث صحيح صريح (تحفة الاحودي ص ١٣٣٦)

ظاہر بات کی ہے جس طرف جمہور گئے ہیں کہ جمعہ جائز نہیں مگر زوال آفاب کے بعد اور جو قبل زوال کے جواز کی طرف گئے ہیں ان کے پاس کوئی صریح صدیث موجود نہیں ہے (انتھی)

(٣) حفرت محدث عظيم آبادى اس پر نمايت نفيس بحث كرنے كے بعد فرماتے بيں كه-وحاصل الكلام ان صلاة الجمعة بعد الزوال ثابتة بالاحاديث الصحيحة الصريحة غير محتملة التاويل فهى سنة بالا تفاق وقوى من حيث الدليل- (التعليق المغنى ص ٢٠-١)

خلاصہ کلام ہے کہ نماز جمعہ کے بعد از زوال ہونے پہ احادیث محیحہ اور صریحہ ثابت ہیں جن کی تاویل نہیں کی جا کتی اور کی اتحادی سنت ہے اور دلائل کے اعتبار سے قوی بھی (انتھی) اگر کوئی شاذ قول ہے (مثلًا امام احمد بن حنبل ریائیہ کا) تو وہ قابل اعتباء نہیں کیونکہ اہل حدیث کا اس پر عمل نہیں بلکہ عمل اس پر ہے کہ وہ زوال کے بعد جمعہ اداکرتے ہیں۔

\*\*\*
Scanned By: Muhammad Shakir
truemaslak@inbox.com

## باب وقت الفجر منماز فجرك وقت كابيان

فصل اول

پہلی ولیل حضرت عائشہ رضی اللہ عنها بیان کرتی ہیں کہ

كن نساء المومنات يشهدن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلوة الفجر متلعات بمروطهن ثم ينقلن الى بيوتهن حين يقضين الصلوة لا يعرفهن الغلس-

(بخاری ص ۸۲ ج او مسلم ص ۲۳۰ ج او موطا امام مالک ص ۴ و ابوداؤد ص ۱۲ ج او ترفدی مع تحفه ص ۱۴۲ و نسائی ص ۱۲۳ ج او ابن ماجه ص ۴۹ و بیه قی فی السن الکبری ص ۱۳۵۴ ج او ابن حبان ص ۷۷ ج ۴ و مند احمه ص ۱۳۳ و ۳۷ ج ۲ و طحاوی فی شرح معانی الافارج اص ۱۲۰ و ابوعوانه ص ۳۷۰ ج ۱)

مومنوں کی عورتیں رسول اللہ طابع کے ساتھ نماز فجریر میں تھیں چاوروں میں لیٹی ہوئی۔ پھراپنے گھروں کو لوٹ کر آتی تھیں نماز اوا کرنے کے بعد اور انہیں کوئی اندھیرے کی وجہ سے بچان نہیں سکتا تھا (انتھی)

یہ حدیث اپنے معنی و مفہوم میں بالکل واضح ہے کہ رسول اللہ ملطاع فجر طلوع فجر کے بعد اندھیرے ہی میں پڑھ لیتے تھے۔

بهلا اعتراض = معجد مین اندهرا مو تا تھا کیونکه معجد نبوی بست حمری بی موئی تھی چھت میں روشندان نه موں تو اندر بهت اندهرا رجت میں دوشندان نه موں تو اندر بهت اندهرا رج- (جاء الباطل ص ۱۸۳ ج ۲)

الجواب = اولاً حضرت عائشہ رضی اللہ عنها کی روایت میں اندهیرا مجد سے باہر کا بیان کیا گیا ہے ناکہ معجد کے اندر کا جیسا کہ حدیث کے الفاظ ہیں کہ۔

ثم ینقلن الی بیوتھن حین یقضین الصلوة لا یعر فھن من الغلس لیخی جب ہم نماز پڑھ کرواپس آتیں تو اندھرے کی وجہ سے کوئی پچپان نہ سکتا تھا۔

ثانیا صدیث کے الفاظ مارے سامنے ہیں جس میں الغلس کے الفاظ ہیں اور اس کا

معنی ہی بیہ ہوتا ہے کہ رات کے آخری حصہ کا اندھرا نہ کہ کسی مکان کے اندر کا اندھرا چنانچہ امام نووی لکھتے ہیں کہ الغلس هو بقایا ظلام اللیل! غلس کا معنی پچپلی رات کا اندھرا ہے۔ (شرح صیح مسلم ص ۲۳۰ج)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

الغلس بفنح اللام ظلمة اخر الليل - (فنح البارى ص ٣٣ ج٢) الغلس لام كى فتح ك ساتھ اور معنى آخرى رات كا اندهرا ہے - علامہ ابن منظور لكھتے ہيں كه -

الغلس ظلام اخر الليل وفي الحديث كان يصلى الصبح بغلس الغلس ظلمة اخر الليل اذا اختلطت بضوء الصباح- (اسان العرب ص ١٥٦ ح)

فلس کا معنی آخری رات کا اندهرا ہے اور حدیث میں آیا ہے کہ آپ مالیا نماز فجر فلس میں پڑھتے تھے اور (اس حدیث میں) فلس کا معنی آخری رات کا اندهرا ہے جس میں صبح کی روشنی مل گئی ہو (انتھی)

صاحب منجد لكمتا م كد الغلس ج اغلاس ظلمة اخر الليل- (المنجد ص

الغلس جمع اس کی اغلاس ہے اور معنی اس کا آخری رات کا اندھیرا ہے (انتھی) شیخ سلام اللہ حنفی فرماتے ہیں کہ

فالغلس بقايا ظلمة الليل يخالطها بياض الفجر نقله عياض عن الاظهرى والخطابي- (الحلي شرح موطا بحواله معيار الحق ص ٢٩١)

غلس كامعنى بچپلى رات كا اندهرا ب جن ميں صبح كى سفيدى ملى ہوئى ہو اس كو قاضى عياض نے اظهرى اور خطابى سے نقل كيا ب (انتھى) مولوى وصى احمد فرماتے ہيں كه الغلس وهو ظلمة اخر اليل - (حاشيه شرح معانى الا ثار ص ١٠٠ ج١) غلس رات كى آخرى حصد كے اندهر كو كتے ہيں (انتھى) للذا مفتى صاحب كا الے مسجد كے اندار كا اندهرا قرار وينا متن حديث كے خلاف ہے -

ٹالٹاً یہ بھی مفتی صاحب نے خوب فرمایا کہ مسجد نبوی محمری بنی ہوئی تھی حالانکہ جب نبی طالبہ مینہ تشریف لائے تو مسجد نبوی کی تقمیر میں چھت تھجور کی شاخوں اور تنوں کا ڈالا کیا اور فرش کچا تھا بارش ہوتی تو (چھپر نما) چھت سے پانی ٹیکٹے لگ جاتا اور مسجد کے فرش پر کیچڑ

ہو جاتا تھا اس تکلیف کو دکھ کر بعد میں کنکریوں کا فرش بنوایا گیا۔ (سیرۃ النبی ج ا ص ۲۷۱ مولف علامہ شبلی نعمانی)

اور نبی طلیع کی وفات مبارکہ تک مسجد نبوی اس حالت میں رہی کاھ میں حضرت عمر فاروق طلاح اللہ علیہ عمر فاروق طلاحت الوفا فاروق طلاحت الوفا باخبار دار المصطفیٰ ص ۳۳ بحوالہ الفاروق ص ۲۷۵)

اور حضرت عائشہ تو آنخضرت ملی اللہ علیہ مبارکہ کہ بات کرتی ہیں جس پر الفاظ حدیث گواہ ہیں کہ یشھدن مع رسول الله صلی الله علیه وسلم صلوة الفجر ہماری ان گزارشات سے مفتی صاحب کا ذکورہ وعوی صرف باطل نہیں ہوتا بلکہ حکیم الامت کے علمی وسعت کا بھی اندازہ ہو جاتا ہے۔

دو مرا اعتراض = حضور علیہ السلام کے زمانہ شریف میں عورتوں کو جماعت (کے ساتھ ارشد) نماز میں حاضری کا حکم تھا ان کے لحاظ سے نماز فجر جلدی پڑھی جاتی تھی کہ وہ بیویاں پردہ سے گھر چلی جائیں پھرعمد فاردتی میں عورتوں کو مجد سے روک دیا گیا تو یہ رعایت بھی ختم ہوگئ۔ (جاء الباطل ص ۱۸۵ج۱)

الجواب = اولاً مفتی صاحب اس اعتراض میں یہ تو تسلیم کر گئے ہیں کہ اندھیرا مسجد کے اندر کا نہیں ہلکہ وقت کا ہو تا تھا۔

ٹانیا یہ دعوی مفتی صاحب قطعی طور پر غلط ہے کہ حضرت عمر فاروق بڑھ نے عور توں کو مجد میں آنے سے روک دیا تھا علامہ ابن حزم فرماتے ہیں کہ وقد اتفق جمیع اهل الارض ان رسول الله صلى الله علیه وسلم لم یمنع النساء قط الصلاة معه فی مسجدہ الی ان مات علیه السلام ولا الخلفاء الراشدون بعدم (الحمل بالاثار ص ۱۷۲ ج۲)

اور تحقیق تمام مسلمانوں کا اس پر انفاق ہے کہ بیٹک رسول اللہ طابیم نے مجھی بھی عورتوں کو اپنے ساتھ مسجد میں نماز پڑھنے سے منع نہیں فرمایا یمال تک کہ آپ طابیم وفات پاگئے اور نہ ہی آپ طابیم کے بعد خلفاء الراشدین نے منع کیا (انتھی)

ٹالٹا مفتی صاحب کا یہ باور کرانا کہ حضرت عمر طافھ نے عورتوں کا نماز میں حاضر ہونا منع کر دیا تھا لنذا اندھیرے میں نماز کی رعایت بھی ختم ہوگئ! مفتی جی جب آنخضرت ملاہیم نے

منع نہ فرمایا تو کیا حضرت عمر وہائھ کو شریعت کا کوئی تھم منسوخ کرنے کا افتیار حاصل تھا ہرگز ہرگز نہیں بلکہ ناسخ و منسوخ صرف وحی سے ہی تعلق رکھتے ہیں علاوہ ازیں خلفاء راشدین سے بھی نماز صبح اندھیرے میں پڑھنا ہی ثابت ہے جس کی ضروری تفصیل آگے آرہی ہے گر مفتی صاحب بلا دلیل ہی کمہ رہے ہیں کہ حضرت عمر ہاتھ نے عورتوں کو منع کر دیا اور یہ رعایت بھی ختم ہوگئ اٹاللہ۔

رابعا" زمانه نبوی ملایم میں عورتیں محض صبح کی نماز میں ہی نہیں آتی تھیں بلکہ تمام نمازوں میں حاضر ہوتی تھیں اور کوئی فقہ میں بھی صراحت ہے کہ لا یعجبنا حروجهن فی ذلک الا العجوز الکبیر وهو قول ابی حنیفت (کتاب الاثار للام محمد ص ۳۱)

ہم برا نہیں جانتے بوڑھی عورتوں کا عیدگاہ میں نکلنے سے اور میں قول ہے امام ابو حنیفہ ریاطیہ کا (انتھی)

ابوالحن احمد بن علی قدوری لکھتے ہیں کہ۔

ولا باس بان تخرج العجوز في الفجر والمغرب والعشاء عند ابي حنيفة والله وقال ابويوسف ومحمد يجوذ خروج العجوج في سائر الصلوة (تدوري ص ٢٨)

اور کوئی نقصان نہیں کہ بوڑھی عورتیں صبح مغرب ادر عشاء کی نماز جماعت کے ساتھ پڑھیں نزدیک امام ابو صنیفہ ریالی کے اور کما قاضی ابویوسف امام مجمد نے کہ بوڑھی عورتیں تمام نمازوں کو بہ جماعت اواکر سکتیں ہیں (انتھی)

تو کیا فربق ٹانی تمام نمازیں بھی اندھیرے میں ہی پردھے گاکیونکہ عورتیں حاضر ہوتیں ہیں خصوصا ظہر و عصر' مغرب و عیدین دیدہ بلید خا سساً مفتی صاحب کی یہ فقاہت بھی مجیب ہے کہ ضبح کی نماز جلدی پر سنا رعایت تھی جو عمر فاروق واللہ نے ختم کر دی! ہم پہلے بھی عرض کر چکے ہیں کہ ناسخ و منسوخ صرف وحی سے تعلق رکھتے ہیں علاوہ ازیں رعایت تو کسی کام کو دیر سے کرنے کو کما جاتا ہے۔ پہلی فرصت میں کام کرنے کا نام رعایت نہیں ہوتا!

ووسرى صديث = حضرت انس والله بيان كرتے بيں كه مجھے زيد بن ثابت والله نے بتايا كه-انهم تسحروا مع النبى والله ثم قاموا الى الصلوة قلت كم بينها قال قدر خمسين اور ستين يعنى آية - (بخارى ص ١٨ ج ١) میں نے نبی ملائیم کے ساتھ رمضان المبارک میں سحری کھائی پھر بعد ازاں نماز پڑھی میں نے (انس بن مالک دلائھ) سوال کیا آپ ملائیم کی سحری اور نماز کے درمیان کتنا وقفہ تھا؟ تو آپ ملائھ نے فرمایا کہ تقریبا بچاس ساٹھ آیات قرآنی کا (انتھی)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ۔

واستدل المصنف به على ان اول وقت الصبح طلوع الفجر لانه الوقت الذى يحرم فيه الطعام والشراب والمرة التي بين الفراغ من السحورو الدخول في الصلوة وهي قراة الخمسين آية اونحوها قدر ثلث خمس ساعة ولعلها مقدار ما يتوضاء فا شعر ذلك بان اول وقت ما يطلع الفجر وفيه انه صلى الله عليه وسلم وكان يدخل فيها بغلس - (في الباري ص ٣٣ ج٢)

الم بخاری ریابی نے اس حدیث سے استدالال کیا ہے کہ نماز فجرکا اول وقت طلوع فجر ہے اس لئے اس میں روزہ دار پہ کھانا پینا حرام ہو جاتا ہے اور سحری اور نماز کا درمیانی وقت تقریبا ۵۰ آیات کی تلاوت کا ہے اور یہ تقریبا ۵۳ ساعت ہے اور ممکن ہے کہ یہ مقدار وضو کرنے کے لئے ہو اور اس سے عیال ہے کہ اول وقت نماز فجرکا طلوع فجر ہے اور اس میں اس چیز کی دلیل ہے کہ حضور طابیع نماز فجراند هیرے میں اواکرتے تھے (انسمی) مفتی صاحب نے اس روایت پر کوئی اعتراض نہیں کیا۔

تيسري حديث = حفرت جابر رضي الله عنه فرات بين كه

کان النبی طخیط بصلیها یغلس - (بخاری ص 24 ج او مسلم ص ۲۳۰ ج او ابوداؤد ص ۵۸ ج او طحادی ص ۱۲۱ ج ۱ و مسلم ص ۲۳۸ ج او

نى ماليكم نماز فجراندهرك ميں بردھتے تھے۔ (انتھی)

اس صدیث کا مفادیہ ہے کہ آنخضرت ملہ بھا نماز فجر کو بھیشہ اندھیرے میں پڑھا کرتے سے کیونکہ لفظ کان دوام کے لئے ہے جس کا اقرار کرتے ہوئے مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ کان یصلی نہ فرمایا جس سے معلوم ہوتا کہ آپ بھیشہ ایبا کرتے تھے۔ (جاء الباطل ص

بہلا اعتراض = صحابہ کرام اجالے میں فجر پڑھتے تھے حالانکہ انہوں نے حضور طابع کا یہ عمل دیکھا تھا معلوم ہوا کہ حدیث قولی کو ترجیح دے کر اس پر عمل کرتے تھے۔ (ایشا ص ۱۸۳ج

مفتی صاحب کی بدحواس = اولاً مفتی صاحب بھی تو فرماتے ہیں کہ حضور علیہ السلام نماز فجر اجالے میں ہی پڑھا کرتے تھے البتہ مجد میں اندھرا ہو یا تھا بھی ارشاد ہو یا ہے کہ عورتوں کے پردہ کی وجہ سے جلدی نماز پڑھا کرتے تھے بھی خصوصیت کے احمال کا ڈھکوسلہ پیش کرتے ہیں۔ (ایعنا ص ۱۸۵ ج ۲)

آخر اپنے راگ کی تان اس پر توڑتے ہیں کہ صحابہ نے حدیث قولی کو فعلی پر ترجیح دی علی کی منتی مفتی جی انجمن کچھ لکھ دینے کا محل مفتی جی انجمن کچھ لکھ دینے کا نام جواب نہیں ہے آخر یہ بھی تو آپ ہی کا ارشاد ہے کہ جب دو احادیث میں اختلاف ہو تو ان سے احدلال باطل ہو جا آ ہے۔ (ایشا ص ۲۰۳ ج ۲)

گر اس امر کی بھی صراحت چاہئے کہ جب آپ کے اعتراضات میں تصاد بیانی ہو تو اس وقت وہ خود بخود کیوں باطل و مردود نہیں ہو جاتے ؟

ٹانیا مفتی صاحب پہ واضح ہو کہ احناف کے نزدیک حدیث فعلی کو ترجیح حاصل ہے اور ان کا نظریہ ہے کہ حدیث دو قتم پر مشتل ہے سنت اور حدیث اور سنت کو حدیث پر ترجیح حاصل ہے چنانچہ ملا جیون حنفی اصولی لکھتا ہے کہ۔

اس پر صحابہ کا اجماع ہے کہ حدیث کی بناء پر سنت کو ترک نہیں کیا جا سکتا۔ (نور الانوار ص ۱۸۱)

گر مفتی صاحب این ندمب کے خلاف الٹی گنگا بما رہے ہیں۔

ٹالٹا کسی صحابی سے صحیح سند کے ساتھ ٹابت نہیں کہ انہوں نے جان بوجھ کر نماز فجر کو زیادہ ثواب کی نیت سے لیٹ کیا۔ یہاں تک کہ سورج طلوع ہونے میں آدھا گھنٹہ باقی رہ گیا جیسا کہ مفتی صاحب نے لکھا ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۷۱ج ۲

رابعا "شاید بریلوی علاء نے نبی التربیم کے قول و عمل کو اپنے قول و عمل پہ قیاس کیا ہے کہ قول و عمل میں اختلاف بومفتی صاحب حضور التربیم کے قول و نعل میں کوئی تصلو نہیں جس کی ضروری تفصیل آگے آرہی ہے سر دست ہم آپ پہ واضح کرتے ہیں حفی ٹونے نے فرمان پنیمبر التربیم کی غلط ترجمانی کی ہے اور دلیل اس کی بیہ ہے کہ یہ ناممکن ہے کہ نماز فجر کو لیٹ پڑھنا ثواب بھی زیادہ ہو اور اس کا خود ہادی برحق تھم بھی دے رہے ہوں مگر خود آپ ساری زندگی اندھرے میں ہی نماز بڑھتے رہے ہوں جبکہ صبح جلدی بیدار ہونا آپ سالی زندگی اندھرے میں ہی نماز بڑھتے رہے ہوں جبکہ صبح جلدی بیدار ہونا

مردول عورتول اور بچول پہ مشکل بھی ہو محر حضور علیہ السلام ان کے آرام کو بریاد کرواکر جلدی جلدی اندھرے میں ہی جماعت کروا دیتے ہوں پھراس تکلیف دہ تھم و عمل کے ساتھ ساتھ ثواب بھی کم ہو۔ رب کعبہ کی قتم یہ صریحا ظلم ہے اور محمد عربی طابع فداہ ابی و امی وروحی وجسدی و کل ماعندی کی ذات مبارکہ سے اس کا صدور یقینی اور قطعی طور پر ناممکن ہے۔

دوسرا اعتراض = جب حدیث قولی و فعلی میں تعارض معلوم ہو تو حدیث قولی کو ترجیح ہوتی ہے کیونکہ فعلی حدیث میں خصوصیت کا اختمال ہے دیکھو سرکار نے خود نو بیویاں نکاح میں رکھیں ہم کو چار بیویوں رکھ سکتے ہیں آپ کے فعل ہر عمل نہ کریں گے یہ قاعدہ یاد رکھنا چاہئے کہ قول عمل پر داجج ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۸۲ ج ۲)

الجواب = اولاً گزشہ اعتراض کے همن میں ہم نے صراحت کی ہے کہ احتاف کے نزدیک قول کی بجائے فعل کو ترجیح حاصل ہے۔

ٹانیا = نماز نبوی کے بارے میں جس قدر فعلی احادیث آتی ہیں وہ تھما " تولی ہیں کیونکہ سرکار مدینہ مالیکم کا ارشاد ہے کہ۔

صلوا کماراینمونی اصلی که لوگو! تم بھی نماز ایسے پڑھو جس طرح مجھے پڑھتے دیکھتے ہو۔

النا رہا خصوصیت کے اخمال کا جواب تو مفتی صاحب پہ واضح ہو کہ محض اخمال پیش کرنے ہے اس کا جُوت بہم نہیں پہنچ جایا کرتا بلکہ اس کے لئے دلائل چاہئے جو آپ کے پاس قطعا موجود نہیں جیں صرف عوام کا الانعام کو اندھیر گر میں رکھنا آپ کا مطلوب و مقصود ہے جبکہ نماز فجر کا اندھیرے میں پڑھنا اور اس کا نبی طابیا سے خاص نہ ہونا متن حدیث سے ہی عیاں ہے مفتی صاحب اگر خصوصیت ہوتی تو صرف خود آنخضرت طابیام ہی پڑھتے گر آگر خصوصیت ہوتی تو صرف خود آنخضرت طابیام ہی پڑھتے گر آخضرت طابیام ہی پڑھتے گر

حضرت عائشہ رضی اللہ عنما کی روایت اس پر گواہ ہے اور اگلی حدیث بھی آپ کے اس ندعوم وعویٰ کی قلعی کھول رہی ہے کہ صحابہ بیان کرتے ہیں کہ جب ہم نماز سے فارغ ہوتے تو پاس والے کو ایک آدھا مخص ہی پچان سکتا تھا مفتی صاحب آگر خصوصیت ہوتی تو

آپ طابیع صحابہ کو جماعت نہ کرواتے بلکہ ان کو ٹھرنے کا تھم فرماتے اور وفات النبی طابیع کے بعد صحابہ اس پر عمل نہ کرتے کہ۔

والذى ينبغى الدخول فى الفجر وقت التغليس والخروج منها فى وقت الاسفار وهو قول ابى حنيفة وابويوسف و محمد بن الحسن (شرح معانى الاثار ص ١٦١ج ا و فتح القدر ص ١٩٩ج ١)

اور یہ بھی لائق (عمل) ہے کہ نماز فجر کو اندھیرے میں شروع کیا جائے اور اجالے میں (لبی قرات کر کے) ختم کیا جائے اور ایم قول امام ابو حنیفہ ریابی تاضی ابوبوسف ریابی اور امام مجمد ریابی کا ہے (انتھی)

اور امام سر خسی حنی بیہ نہ فرماتے کہ

يستحب الغلس ولتعجيل الظهر اذا اجتمع الناس ( المبسوط للسرخي بحواله تحفة الاحوذي ص ١٣٥٥)

اور متحب ہے نماز فجر کا اندھرے میں پڑھنا اور نماز ظہر میں جلدی کرنا جب لوگ اکٹھے ہو جائیں (انتھی)

صوفی عبدالحمید صاحب سواتی حنی یه فتوی نه ویتے که تمام نمازی فجری نماز کے لئے فلس میں ایٹھے ہو جائیں تو پھر فلس میں روھنا افضل ہوگا۔ (نماز مسنون ص ۱۸۰)

اکابر احناف کے اس فتویٰ پر اگر آج بھی احناف کا عمل دیکھنا ہو تو رمضان المبارک میں صبح کی نماز کسی بریلوی امام کے پیچھے پڑھ کر تجربہ کیا جا سکتا ہے۔

چو تھی حدیث = حضرت ابو ہررہ دباتھ بیان کرتے ہیں کہ

کان النبی الم مصلی الصبح واحداً يعرف جليسه و يقراء فيها مابين الستين الى المائة الحديث (بخارى ص 22 ج اوملم ص ٢٢٠ ج او الوداؤد ص ٥٨ ج او نائى ص ٢٢ ج ا)

نبی طائیم صبح کی نماز پڑھتے تھے اور ہم سے کوئی مخص (نمازے فارغ ہو کر) اپنے پاس والے کو پھپان لیتا اور آپ ملٹھیم ساٹھ آیات سے لے کر سو آیات تک قرات کرتے تھے (انتھی)

یہ حدیث اپنے معنی و منہوم میں بالکل واضح ہے کہ نبی مٹاہیم نماز فجر اندھیرے میں اوا کرتے تھے کیونکہ آپ مٹاہیم ساٹھ آیات سے لے کر سو تک تلاوت کرتے تھے اگر ان آیات کی اوسط لگائی جائے تو اس آیات بنتی ہیں اور نماز سے جب فارغ ہوتے تو ابھی اتنا اندھیرے باقی ہوتا والا اپنے ساتھی کو باقی ہو تا کہ صحابہ ایک دوسرے کو عموما پہچان نہ سکتے زیادہ سے زیادہ قریب والا اپنے ساتھی کو پہچان سکتا تھا فریق ثانی پہ لازم ہے کہ۔

وہ اس پر عمل کر کے دکھا دے کیونکہ مفتی صاحب نے لکھا ہے کہ جب سورج طلوع ہونے میں آدھا گھنٹہ باقی ہو تو جماعت کھڑی ہو۔ (جاء الباطل ص ۱۷۱ج۲)

جبکہ پہلے پارے میں ۱۳۸ آیتی ہیں اگر ۱۲۰ کی بجائے محض پہلے پارے کی ہی قرات اسلامی جائے محض پہلے پارے کی ہی قرات اسلامی کی جائے تو کم از کم آدھا گھنٹہ لگ جاتا ہے پھر صاحب قرآن طابی کی قرات ا یہ ایک ایس بات ہے جس سے کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا! یہ تو ہوا صبح کی نماز میں تلاوت کا وقت باتی ارکان نماز کو بریلوی ٹولہ کتنا وقت دے گا اگر پانچ منٹ بھی تنلیم کر لئے جائیں تو پھر بھی نماز سورج طلوع ہونے کے بعد ختم ہوگی اور نماز کا بعد از طلوع آفاب ختم کرنا نہ کورہ حدیث کے سورج طلوع ہونے کے بعد ختم ہوگی اور نماز کا بعد از طلوع آفاب ختم کرنا نہ کورہ حدیث کے می خلاف ہے گر کھیم الامت کی حقاست کی داد دیجئے کہ انہوں نے اسی روایت سے عدم اندھرے میں پڑھنے پر استدلال کیا ہے۔ (ایشا ص ۱۵ ج ۲)

پانچویں حدیث = حفرت ابومعود انساری والا سے المت جریل کے بارے میں مفصل روایت آتی ہے جس کے آخری الفاظ یہ ہیں کہ وصلی الصبح مرة بغلس ثم صلی مرة اخری فاسفر بھا ثم کانت صلاة بعد ذلک التغلیس حتی مات لم یعد الی ان یسفر - (ابوداوُد ص ۵۵ ج ۱ و ابن حبان ص ۵۵ ج ۲ و بیمقی ص ۳۲۲ ج ۱)

آپ نے ایک بار نماز فجر اندھیرے میں پڑھی دو سری بار روشن میں پڑھے بھا کھانا الجیج بی بر تھی میٹی وفات ہوگئی اور صبح کی نماز روشن میں ادانہ کی (انتھی) سے سے ص

اس صحیح حدیث کابیہ مفاد ہے کہ۔

ی طالع نے ساری زندگی صرف ایک بار امادت جبریل میں ہی نماز فجر اجالے میں پڑھی ہے بقایا ساری زندگی میں نماز فجر کو غلس میں ہی ادا فرماتے رہے اگر کوئی حفق کیے کہ اس میں اسامہ بن زید متکلم فیہ ہے۔

قال احمد ليس بشئى و قال النسائى ليس بالقوى وقال يحيى القطان ترك باخره وقال ابوحاتم يكتب حديثه ولا يحنج به كذا فى الميزان (التعليق الحن على اثار السن ص ٥٦) . تو .

الجواب = اسامہ بن زید کی توثیق و تفعیت کے بارے میں اختلاف ہے لیکن حق یہ ہے کہ

اسامہ ثقد' صالح اور قابل احتجاج ہے فن رجال کے عظیم الثان امام یکی ابن معین فرماتے ہیں کہ

ثقہ اور جست ہے امام ابن عدی انہیں لا باسد تربر کہتے ہیں۔ (میزان ص ۱۵۲ ج ۱) امام بیمق نے صراحت کی ہے کہ۔

قال یعقوب اسامة عند اهل بلدة مدینه ثقة مامون (السنن الكبرلى ص ٢٣٩ ج ٥) امام يعقوب فرماتے ہيں كه اسامه فقها مدينه كے نزديك ثقه اور مامون ہے (انتهى) امام عجلى لكھتے ہيں كه اسامه ثقه ہے۔ (تاریخ ثقات ص ١٠)

حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ۔

وقال ابویعلی الموصلی ثقة صالح وقال عثمان الدار می لیس به باس وقال الدوری ثقت (تنیب ص ۲۰۰ ج۱)

امام ابو یعلی موصلی اسامہ کو ثقہ اور صالح قرار دیتے ہیں امام عثان داری نے لاہاں بہ کما ہے امام دوری نے ثقہ قرار دیا ہے (انتھی) علامہ ذ بھی جو فن رجال میں بلاشہ بلند درجہ رکھتے ہیں اس سللہ میں ایک کتاب تصنیف کی ہے جس میں انہوں نے ان راویوں کا ذکر کیا ہے جو ثقہ تو ہیں لیکن ان پر بلاوجہ جرح کی گئی ہے۔ اس کتاب میں اسامہ کا ذکر کرتے ہوئے کہ کھتے ہیں کہ۔ اسامة بن زید اللیشی لعدوی صدوق قوی الحدیث

(زكراساء من تكلم فيه وهو موثق بحواله ابكار المن ص ٢٩)

اسامہ سچا اور احادیث میں پختہ ہے (انتھی) رہی امام احمد' امام نسائی' امام کیلی القطان اور امام ابوحاتم کی جرح تو ان کا ترتیب وار

ربی امام احمد آمام نسانی آمام بین انفطان اور امام ابوحاس می برخ تو ان تا تر سیب و ار جواب ملاحظه سیجئے۔

امام ابوحاتم کی جرح = فریق نانی کی طرف سے امام ابوحاتم کا جرحی کلمہ لا یحنج به پیش کیا گیا ہے حالانکہ وہ جملہ اکثر بلا وجہ بولتے ہیں مثلاً خالد الخداء جو کہ ثقہ ہے اور صحاح کا راوی ہے کے بارہ میں میں فرمایا ہے کہ۔ یکنب حدیثہ ولا یحنبے بعد (تمذیب ص ۱۳۱ ج س)

تو کیا فریق ٹانی خالد الخداء کو بھی ضعفاء میں شار کرتا ہے آگر نہیں یقیناً نہیں تو پھر ان الفاظ کی بناء پر اسامہ ضعفاء میں کیوں شار کیا جاتا ہے۔ ؟

علامہ زیلعی خفی معاویہ بن صالح کی توثیق میں کھتے ہیں کہ فول ابوحا تم لا

يحتبح به غير قادح وقد تكررت هذه اللفظة منه في رجال كثير من اصحاب الصحيح الثقات من غير بيان السبب كخالد الحذاء وغيره (نصب الرايه ص ٢٦,٢٣٩)

یعنی ابوحاتم کا قول لا یحنب به غیر قادر ہے وہ یہ لفظ بلا بیان سبب سحیحین کے اکثر راویوں پر بھی بولتے ہیں جیساکہ خالد الخذاء وغیرہ (انتھی)

امام ابوحاتم کے اس جرحی کلمہ کے بارے میں مولانا امیر علی میاتیہ صاحب نے ایک عموی قاعدہ بیان کیا ہے کہ۔

اذا لم یکن حجة عندهم لا ينافي ان يکون صدوقابل ثقه - (تقعيب ص

جب امام ابوحاتم کے نزدیک کوئی راوی حجت نہ ہو تو تب وہ یہ الفاظ بولتے ہیں لیکن یہ راوی کے ثقہ اور صدوق ہونے کے منافی نہیں ہے (انتھی) خلاصہ کلام یہ کہ

لیس بحجہ ہونا راوی کے صدوق و ثقہ ہونے کے منافی نہیں ہے خصوصا جبکہ خود امام ابوحاتم ابو اسرائیل اعلائی کے متعلق فرماتے ہیں کہ۔

ترجد لا يحنبح به حسن الحديث- (ميزان ص ٢٩٠ ج ٢)

مقام غور ہے کہ لا یحنبح بہ کے ساتھ اس کی حدیث حسن بھی ہے جس سے مولانا امیر علی ریا ہے مولانا امیر علی ریا ہے موقف کی تائید ہوتی ہے الغرض امام ابوحاتم کے نزویک لا یحنبح کے الفاظ راوی کے صدوق ہونے کے منافی نہیں علاوہ ازیں یہ بھی یاد رہے کہ امام زمیں نے صراحت کی ہے کہ

امام ابوحاتم جرح میں متشدہ بھی ہیں۔ (الاعلان بالنوبین الما) ہماری ان گزارشات سے عیاں ہے کہ امام ابوحاتم کی بیہ جرح مبہم ہے جو قاتل قبول نہیں ہے جس کا مفتی صاحب کو بھی اقرار ہے۔ (دیکھئے جاء الباطل ص کے ج ۲)

الم میجی القطان کی جرح = بااشہ الم یجی کی اسامہ پر جرح موجود ہے گر حضرت الم یجی القطان فن رجال میں متشدد ہیں چنانچہ علامہ ذہبی نے میزان میں سفیان بن عین کے ترجمہ میں لکھا ہے کہ۔ ان یحیٰی متعنت جدا فی الرجال و سفیان ثققة مطلقا " (میزان ص الحاج ۲) بلاشبہ الم یجی بہت سخت ہیں ربال میں جبکہ سفیان قطعی طور پر ثقہ

ہے۔ علامہ زیلعی حنفی فرماتے ہیں کہ۔

کان یحیای بن سعید لا یرضی معاویة بن صالح غیر قادح فیه فان یحیای شرطه شدید فی الرجال (ن*صب الرایه ج۲ص ۳۳۹*)

امام کیمیٰ معاویہ بن صالح سے راضی نہ تھے اور یہ چیز قابل قادح نہیں کیونکہ کیمیٰ مطلعہ کی مطلعہ کی مطلعہ کی مطلعہ کی مطلعہ کی مطلعہ کی مطلعہ کی مطلعہ کی شرائط ہی رجال میں سخت ہیں (انتھی)

امام نسائی کی جرح = بلاشبہ امام نسائی سے لیس بالقوی کے الفاظ اسامہ کے بارے طلح بین مربیہ کوئی جرح نہیں سوال یہ ہے کہ۔

ایسے راوی کی عدالت میں کلام ہے یا حفظ و صبط میں؟ اس کی صراحت تو کجا اہل علم نے اسے صدوق کے منافی ہی خیال نہیں کیا مولانا امیر علی حنفی نے تو صاف لکھا ہے کہ۔

یطلق لیس بالقوی علی الصدوق - (التذنیب ص ۲۳) لیس بالقوی کالفظ صدوق کے لئے استعال ہو آ ہے۔

مولانا عبدالی حفی مرحوم لکھتے ہیں کہ۔

ان الجرح یکون الراوی لیس بالقوی لا ینا فی کون حدیثا حسنا ۔ (غیث النمام ص ۱۵۸)

راوی پر محض لیس بالقوی کی جرح کا ہونا اس کی حدیث کے حسن ہونے کے منافی نہیں ہے (انتھی) الندا یہ کلمہ بھی کوئی قابل اعتاد جرح نہیں خصوصا جبکہ امام نسائی نقد رجال میں متشدد بھی ہیں۔

ام احمد بن حنبل کی جرح = اولاً بلاشبه امام احمد نے اسامہ کے بارے روی مناکیر کے الفاظ کے بیں مگر حضرت امام کے نزدیک یہ الفاظ اسامہ کے ضعف پر دلیل ہرگز نہیں کیونکہ ان کے نزدیک تفود ثقہ پر مکر کا اطلاق ہو تا ہے۔

حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ۔

محمد بن ابراهیم بن الحرث التیمی من صغار التابعین مدنی مشهور و ثقه ابن معین والجمهور وروی عن عبدالله بن احمد بن حنبل قال سمعت ابی یقول و ذکره فی حدیثه شئی یروی احادیث مناکیر قلت المنکر اطلقه احمد بن حنبل الفرد الذی لا متابع له فیحمل هذا علی ذلک وقد احتج به الجماعة - (مقدم فتح الباری ص ۳۳۲)

محمد بن ابراهیم چھوٹے تابعین سے ہیں معروف مدنی ہیں انہیں امام ابن معین اور جمہور نے ثقد کما ہے جبکہ امام احمد سے آپ کے بیٹے عبداللہ نے روایت کی ہے کہ میں نے اپنے والد محرم سے سنا کہ اس کی احادیث میں کچھ ہے اور مکر روایات روایت کرتا ہے میں (حافظ ابن حجر) کہنا ہوں کہ امام احمد کے نزدیک مکر کا اطلاق تفرد ثقد پر بولا جاتا ہے جس کا روایت میں کوئی دو سرا متابع نہ ہو اور اس پر ہی محمول کیا جائے گا محمد بن ابراہیم کو جبکہ اس سے احتجاج کیا ہے ایک جماعت (محدثین) نے (انتھی)

اس قاعدہ کا ذکر حافظ صاحب نے مقدمہ میں برید بن عبداللہ کے ترجمہ میں بھی کیا ہے (مقدمہ فتح الباری ص ۱۹۹۰) اور اس قاعدہ کا اقرار فریق ثانی سے مولانا سرفراز صاحب صغدر نے بھی کیا ہے۔ (دیکھتے احسن الکلام ج اص ۲۳۹)

ثانیا علامہ ماردین حنی لکھتے ہیں کہ۔

روی عن نافع احادیث مناکیر فقال ابنه عبدالله هو حسن الحدیث فقال اجمد ان تدبرت حدیثه فستعرف فیها النکرة (الجوهرالنقی ج ۵ ص ۲۳۰)

(امام احمد نے کماکہ) نافع سے منکر روایات روایت کرتا ہے اور آپ کے بیٹے نے آپ سے سوال کیا وہ تو حسن الحدیث ہے تو امام احمد نے جواب ویا کہ اگر تو اس کی حدیث میں غور کرے گاتو جان لے گاکہ اس میں نکارت ہے (انتھی)

علامہ ماردینی کی اس صراحت سے ثابت ہوا کہ اسلمہ بن زید صرف نافع کی روایت میں مکر ہے دیگر میں نہیں ہے اور زیر بحث روایت نافع کے طریق سے نہیں ہے ہماری ان گزارشات سے دو باتیں واضح ہوتیں ہیں ایک تو امام احمد را اللہ کے نزدیک تفرد ثقہ کا روایت کرنا ہی مکر کملا تا ہے نہ کہ اصطلاحا "جو شاذ کے مقابلہ میں مکر کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے دو سری بات ہے کہ اسلمہ صرف نافع سے مکر یعنی تفرد سے روایت کرتا ہے۔

لنذا امام احمد کا اسامہ کے بارہ میں روی مناکیر کہنا کوئی قابل قادح جرح نہیں ہے۔ خلاصہ کلام ہیہ کہ اسامہ ثقہ ہیں۔ بریلویت کا مجدد ملت مولوی احمد رضا لکھتا ہے کہ اسامہ رجال صبح مسلم و سنن اربعہ و تعلیقات بخاری سے ہے۔ جسے بچکیٰ بن معین نے ثقہ صالح کما ہے۔ نتا ہیٰ رضویہ ص ۲۳۸ج ۲)

ثالثاً حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ۔

وقد وجدت ما يعضد رواية اسامة ويزيد عليها أن البياز من فعل

جبريل و ذلك فيما رواه الباغندى في مسند عمر بن عبدالعزيز والبيهقى في السنن الكبرى من طريق يحيلى ابن سعيد الا نصارى عن ابى بكر بن حذم انه بلغه عن ابى مسعود فذكره منقطعا لكن رواه الطبرانى من وجه اخر عن ابى بكر عن عروة فرجع الحديث الى عروة ووضع انه له اصلا وان في رواية مالك ومن تابعه احتصار وبذلك جزم ابن عبدالبر وليس في رواية مالك ومن تابعه ماينفى الزيادة المذكورة فلا توصف والحالة هذه بالشذوذ - (في البارى م ٥٠ ح)

اور تحقیق میں نے پایا جو اس روایت اسامہ بن زید میں زیادہ ہے امامت جربل کے بارے میں اور وہ یہ ہے کہ روایت کی ہے باغندی نے مند عمر بن عبدالعزیز میں اور بیحقی نے السن الکبری میں کہ یجیٰ بن سعید عن ابی بکر عن ابی سعید کے طربق سے لیکن یہ منقطع ہے جبکہ طبرانی نے دو سرے طربق سے ابی بکر عن عودۃ (روایت کی ہے) بس لوث گئ حدیث عودہ کی طرف جس سے یہ ثابت ہوا کہ اس کا اصل ہے اور بلاشبہ امام مالک اور جو ان کے متابع میں دوایت میں اختصار ہے اور یمی علامہ ابن عبدالبرنے فیصلہ دیا ہے کہ امام مالک اور ان کے متابع کی روایت میں کوئی ایسا امر نہیں جو اس زیادتی کی نفی کرتا ہو (انتھی)

قلت حضرت الی مسعود کی روایت کی تائید ابن ماجه کی روایت سے بھی ہوتی ہے جو آگے عمل خلفا الراشدین کے زیر عنوان آرہی ہے۔

سروست حدیث الی مسعود و الله ك بارسيس محدثين كى تقیح كے اقوال ملاحظه كیج على الله حفی فرماتے بیں كه قلنا الحدیث صحح ابن خزیمة وسكت علیه ابوداؤد وما سكت علیه لا ينزل عن درجة الحسن- (المحلی شرح موطا بحواله معیار الحق ص ۲۸۷)

ہم کتے ہیں کہ یہ حدیث وہ ہے جس کو صحیح کہا ہے ابن خزیمہ نے اور سکوت کیا ہے اس پر ابوداؤد نے اور جس پر ابوداؤد سکوت کریں وہ درجہ حسن سے کم نہیں ہوتی (انتھی) علامہ شوکانی لکھتے ہیں کہ

فى سنن ابوداؤد رجال الصحيح قال المنذرى وهذه الزيادة فى قصة الاسفار رواتها عن اخرهم ثقات والزيادة من الثقة مقبولة وقال الخطابي هو صحيح الاسناد وقال ابن سيد الناس اسناده حسن - (نيل الاوطارج ٢ ص ٢٠)

ابوداؤد کی روایت میں اس کے راوی صحیح کے ہیں امام منذری فرماتے ہیں قصہ اسفار میں یہ زیادت ہے اور اس کے آخر تک راوی ثقتہ ہیں اور زیادتی ثقتہ مقبول ہے امام خطابی فرماتے ہیں اس کی سند حسن ہے (انتھی) فرماتے ہیں اس کی سند حسن ہے (انتھی) الغرض یہ روایت کم از کم حسن درجہ کی ہے جبکہ یہ حنفی خراد پر بھی صحیح ہے کیونکہ حافظ ابن حجرنے فتح می ۱۲ میں اس روایت کو بحوالہ ابوداؤد نقل کیا ہے مگر اس پر کوئی جرح وغیرہ نمیں کی اور اکابر احناف نے صراحت کی ہے کہ حافظ صاحب فتح اور تلخیص میں جرح وغیرہ نمیں کی اور اکابر احناف نے صراحت کی ہے کہ حافظ صاحب فتح اور تلخیص میں جس روایت پر سکوت کریں وہ صحیح ہوتی ہے۔ (دیکھئے معارف السن ص ۱۲۵۵ج ۱)

### عمل خلفاء الراشدين

#### ىپلى دلىل پىلى دلىل

حضرت مغیث بن سمی را طحد بیان کرتے ہیں کہ

صليت مع عبدالله بن الزبير الصبح بغلس فلما سلم اقبلت على ابن عمر فقلت ما هذه الصلوة قال هذه صلاتنا كانت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وابى بكر و عمر فلما طعن عمر اسفر بها عثمان

(این ماجه ص ۲۹ و طحلوی ج اص ۱۲۱ و این حبان ص ۲۲ ج س

میں نے عبداللہ باتھ بن زہیر کے پیچے نماز فجر اندھیرے میں پڑھی تو جب آپ باتھ نے سلام پھیرا تو میں عبداللہ باتھ ابن عمر باتھ کے پاس آیا اور سوال کیا کہ یہ کیا نماز ہے تو آپ باتھ نے فرایا کہ منح کی نماز اندھیرے ہی میں تھی ہماری رسول اللہ باتھ اور ابو بکر صدیق باتھ اور فاروق اعظم باتھ جب حضرت عمر باتھ (اندھیرے کی وجہ سے) شہید کر دیئے گئے تو حضرت عثمان باتھ نے فجر کو اجالا میں پڑھنا شروع کر دیا (انتھی) اس صحح روایت کا مفاویہ ہے کہ فلفاء الراشدین کے دور میں صبح کی نماز اندھیرے میں ہی پڑھی جاتی تھی اگر کوئی حنی یہ کے کہ فلفاء الراشدین کے دور میں صبح کی نماز اندھیرے میں ہی پڑھی جاتی تھی اگر کوئی حنی سے کہ مفاویہ ہے کہ مفرت عمر باتھ کی شماوت کے بعد حضرت عثمان باتھ کے نماز فجر کو دیر سے پڑھایا ہے تو جواب اس کا یہ ہے کہ حضرت عثمان باتھ حضرت عثمان باتھ حضرت عثمان باتھ حضرت عثمان باتھ حضرت کوائی تھی جن ایام میں آپ باتھ حضرت عمر باتھ کی شماوت کے بعد ابھی ظیفہ ختیب نہیں ہوئے تھے کیونکہ مدینہ کے سیای طالت عمر باتھ کی شاوت کے بعد ابھی ظیفہ ختیب نہیں ہوئے تھے کیونکہ مدینہ کے سیای طالت

خراب سے ورنہ اس کے بعد آپ بھی ہیشہ اندھرے میں بی نماز فجر پڑھاتے رہے جیسا کہ ایاس تا بعی مطیع روایت کرتے ہیں کہ

كنا نصلى مع عثمان الفجر فنصرف وما يعرف بعضنا وجوه بعض- (مصنف ابن الي شيد ص ٣٢١ ج ١)

ہم حضرت عثمان والھ کے ساتھ نماز فجر پڑھتے تھے اور جب وہ سلام پھیرتے تو ہم آیک دوسرے کے چرے کو پہچان نہ سکتے تھے (انتھی)

اور یمی ظفاء راشدین سے ابت ہے چنانچہ امام ترذی فرماتے ہیں کہ ھو الذی اختارہ غیر واحد من اھل العلم من اصحاب النبی اللہ منهم ابوبكر و عمر و بعدهم التابعين - (ترذى مع تحفد ص ١٣٣٠)

اور یمی افتیار کیا ہے بہت ہے اطلِ علم نے اصحاب النبی ملاہیم سے ان میں سے ابو بکر عمر رضی اللہ عنبہا میں اور تابعین کا ایک گروہ (انتھی)

علامه ابن عبدالبر لکھتے ہیں کہ

وصح عن رسول الله الكلام و ابوبكر و عمر و عثمان انهم كانوا يغلسون- (المتميد لما في الموطامن المعانى والاسائير ص ٣٣٩ ج م)

اور یمی صحیح ہے آنحضرت مالیا اور ابو بکر دیاہ 'عمر فاروق جامہ اور عثمان جائھ سے کہ وہ فجر کی نماز اند میرے میں راجتے تھے (انتھی)

\*\*\*
Scanned By: Muhammad Shakir
truemaslak@inbox.com

### فصل دوم

مفتی صاحب کی مہلی دلیل ترندی ابوداؤر نسائی ابن ماجہ بیہ قی ابن حبان ابوداؤر طیالی و طرانی نے کے فرق سے حضرت رافع بن خدج میالو سے روایت کی ہے کہ

قال رسول الله الله الله الشيخ اسفرو بالفجر فانه اعظم للاجر وقال الترمذي هذا حديث صحيح

فرمایا نبی مظیم الم کے کہ نماز فجر خوب اجالا کر کے پڑھو کہ اس کا تواب زیادہ ہے ترفدی نے کہا کہ یہ حدیث میں اجالا کرنے سے مراد خوب اجالا کے کہا کہ یہ حدیث میں اجالا کرنے سے مراد خوب اجالا کرنا ہے جبکہ روشنی بھیل جائے یہ مطلب نہیں کہ فجریقینا ہو جائے۔ (جاء الباطل ص ۱۵۸ ج۲)

الجواب = اولاً اس كى سند مين محمد بن اسحاق امام مغازى بين جو گو الل حديث كے نزديك نقته بين ليكن الل الرائے كے نزديك ضعيف بين اس لئے كه ان سے فاتحه خلف الامام كى بارك مين صريحا روايت آتى ہے (ترفدى وغيرہ) فريق ثانى عموماً مسئله فاتحه خلف الامام مين انهين دجال و كذاب قرار ديتا ہے۔ (ويكھئے احسن الكلام ص 20 ج ۲)

گر زیر بحث مسله میں خود احناف انہیں کے مربون منت ہیں۔ للذا ابن اسحاق ثقر ہوگئے تلک ادا قسمہ صیری۔ (النجم آبت ۲۳) یہ تو بنت ہی ظالمانہ تقسیم ہے۔

ٹانیا بلاشہ یہ روایت صحیح ہے کیونکہ محد بن اسحاق اقت ہیں اگرچہ ترفدی میں معنعن ہے لیکن ابن حبان میں سلع کی تفریح ہے لیکن بایں ہمہ یہ روایت بخاری و مسلم کی روایات کے درجہ صحت کی یقینا نہیں ہے للذا حدیث رافع کی توضیع صحیحین کی روایت کے موافق کی جائے گی ای سلسلہ میں محد ثمین کرام کا فیصلہ یقینا مبنی بر انصاف ہے چنانچہ لام ترفدی لکھتے ہیں کہ وقال الشافعی واحمد و اسحاق معنی الاسفار ان یضع الفحد فلا یشک فیم (ترفدی مع تحفہ ص ۱۳۵۵)

امام احمہ' امام شافعی' امام اسحاق فرماتے ہیں کہ اسفرے مراد فجر کا واضح ہونا ہے ( تاخیر اِد نہیں)

اہام ابو تعیم فرماتے ہیں کہ

انما هو أذا تبين الفجر فقد اسفر- (التميدم ٣٥٠ ج ٣)

بلاشبہ جب فجر ہوگئی تو اسفر ہوگیا (انتھی) یمی توضیح امام ابن حبان نے کی ہے۔ (صیح ابن حبان ج ۲۳ ۲۳)

آگے چل کر مفتی صاحب نے اس معنی پر نقد کرتے ہوئے لکھا ہے حدیث سجھنے کے لئے تفقہ ضروری ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۸۸ج ۲)

اولاً مفتی صاحب نے جو اعتراض کیا ہے اس کا جواب تو آگے شیخ سلام اللہ حفی مرحوم کے کلام میں آرہا ہے۔ مردست ہمیں یہ بتائے کہ کیا اہام شافعی کام ایم بن حبان اور ابو تعیم وغیرہم تفقہ نہیں رکھتے سے کہ آپ نے یہ پھبتی لگائی ہے کہ صحیت سیحف کے لئے تفقہ ضروری ہے شیخ سلام اللہ فرماتے ہیں کہ لعل مراد الانمة بد والصبح و تیقنه لکل واحد من غیر تعمق النظر فی الافق لا التیقن مطلقا فانه لاصلوة عند الشک فی الوقت اجماعا قال عیاض فی تفسیر الهدیث ای صلوها بعد تبین وقتها وسطوع ضوء الفجر ولا تباد وا اول مبادی الفجر قبل نبینه وقال الیبھقی والطریق الصحیح ان یحمل حدیث الاسفار علی تبین الفجر وان کان یجوز الدخول فیھا من القیم بالاجتھاد قبل التبین۔ (المحلی شرح موطا بحوالہ معیار الحق ص ۲۹۲)

شاید مراد اکابر کی یہ ہے کہ صبح شروع ہو جائے اور پھر بغیر غور کرنے کے ہر ایک یقین کرلے نہ کہ مطلق بقین کیونکہ بالاتفاق شک کے دفت نماز نہیں ہوتی قاضی عیاض نے (اس حدیث کی) تفیر کرتے ہوئے کہا ہے کہ دفت کے کھل جانے کے بعد نماز پڑھو بعنی ایسے دفت میں کہ صبح ظاہر ہو جائے اور صبح کے ظہور سے پہلے نماز میں جلدی مت کو اور بیہتی نے کہا ہے کہ حدیث اسفار کو صبح کے ظہور پر حمل کیا جائے اگرچہ صبح کے حال جانے والے کا اجتماد کے طور پر فجر کے داضح ہونے سے پہلے بھی نماز کا شروع کرنا جائز ہے (انتھی)

ٹانیا اگر مفتی صاحب کو یہ جواب پیند نہیں آیا تو اس جگہ پر ہم علامہ ابن حزم کا جواب پیش کرتے ہیں جس کا جواب الجواب پوری بریلویت سے ناممکن ہے۔ چنانچہ آپ لکھتے ہیں کہ

ومن الباطل ان يكون رسول الله الله الكافي المنه واصحابه المشقة في ترك النوم الذما يكون وخروج الرجال والنساء الى صلاة الصبح عملا فيه

مشقة و كلفة و حطيطة من الاجر؟ حاشا لله تعلى من هذا؟ فهذا ضد النصحية وعين الغشى والحرج والظلم - (المحلى بالاثار ص ٢٢١ ج ٢)

احناف کے موقف کے باطل ہونے پہ ایک یہ بھی دلیل ہے کہ یہ ناممکن ہے کہ اختصرت طابیع ابنی امت کو معلف بناتے اور صحابہ کرام کو مشقت میں ڈالتے اور مردوں عورتوں پر لازم کرتے کہ صبح کی نماز میں جلدی کریں جبکہ اس میں تکلیف اور مشقت ہے اور اجر بھی کم اور ان کو منع کرتے زیادہ اجر اور فضل سے راحت کو ترک کرنے کے علاوہ عاشا لللہ یہ تو نفیحت کی ضد ہے بلکہ دغا اور ظلم صریح ہے (انتھی) اگر محد ثین کرام کی توضیح کو مفتی صاحب قبول کرنے سے انکاری ہیں تو علامہ ابن حزم کے معارضے کا جواب دینا ان کا اظافی فرض ہے کیونکہ اس چیز کا تو اکابر احناف کو بھی اقرار ہے بلکہ مفتی صاحب بھی تسلیم اخلاقی فرض ہے کیونکہ اس چیز کا تو اکابر احناف کو بھی اقرار ہے بلکہ مفتی صاحب بھی تسلیم کرتے ہیں کہ حضور علیہ السلام نماز فجراندھرے ہی میں پڑھتے تھے۔ (جاء الباطل می ۱۸۳۳)

اور علامہ زیلعی حفی امام حازی کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ ان حدیث التغلیس ثابت وانه علیه السلام داوم علیه الا ان فارق الدنیا ولم یکن علیه السلام یدوم الا علی ما هو الا فضل - (تصب الراب ص ۲۳۰ ج۱)

بلاشبہ حدیث تعلیس ثابت ہے اور آپ علیہ السلام اس پر بیشکی کرتے رہے یہاں تک کہ آپ دنیا سے کوچ کر گئے اور نہیں تھے آپ علیہ السلام کسی عمل پر بیشکی کرتے گر وہی جو افضل و اولی ہو (انتھی) الغرض علاء امت اور اکابر مجتدین کا فیصلہ ہی درست ہے اور گراتی ماحول میں رہنے والے مفتی صاحب دین عربی کو سمجھ ہی نہیں پائے اس کے اس کی غلط آویل کرکے پھراس پر اڑتے ہیں۔

ووسرى وليل = بخارى ومسلم نے حضرت عبدالله بن مسعود طافع سے روايت كى ہے كه-

مارايت رسول الله الله المالي صلى صلوة بغير وقتها الابجمع فانه جمع بين المغرب والعشا بجمع ويصلى صلوة الصبح من الغد قبل وقتها -

میں نے حضور ملائیلم کو تبھی نہ دیکھا کہ آپ نے کوئی نماز غیروقت میں پڑھی ہو سواء مزدلفہ کے کہ وہاں حضور نے مغرب و عشاء جمع فرمائی اور اس کی صبح نماز فجراپنے وقت سے پہلے پڑھی۔ (جاء الباطل ص ۱۷۸ج ۲)

مفتی صاحب کا معنی حدیث سے انکار = اولاً مفتی صاحب قبل وقنها کی توضیح کرتے

ہم جران ہیں کہ جن الفاظ کو مفتی صاحب تاویل کے تغیر قبول کرنے کو تیار نہیں انسی الفاظ سے ہم پر جمت قائم کرنا چاہتے ہیں انساف شرط ہے کہ یہ محض سینہ زوری نہیں تو اور کیا ہے؟ای چیز کا شکوہ کرتے ہوئے علامہ ابن حزم لکھتے ہیں کہ وہذا خبر مسقط لقولهم جملة؟ لانهم مخالفون له جملة از قولهم الذی لا خلاف عنهم فیہ ان التغلیس بھا فی اول الفجر لیس صلاة لها فی غیر وقتها؟ بل هو وقتها عندهم فمن اضل ممن یموہ بحدیث هو مخالف له ویوهم خصمه انه حجة له (المحل بالاثار ص ۲۲۱ ج ۲)

کیی چیز ان کے اعتراض کو ختم کر دیتی ہے اس لئے کہ یہ اس چیز کے مخالف ہیں کیونکہ ان کا یہ قول ہے جس میں ان کا کوئی اختلاف نہیں ہے کہ اس جگہ فلس سے مراد فجر کا اول حصہ مراد ہے اور فجر وقت سے پہلے بڑی نہیں گئی لیکہ کی ان کے نزدیک وقت تھا پس اس سے کون زیادہ ناوان و گمراہ ہے کہ جو روایت اس کے مخالف ہے گمروہی مخالف کو اینے حق میں ججت باور کرائے (انتھی)

ابن مسعود ولی کو اس چیز پر حمل کریں گے کہ مزدلفہ میں نبی مالیم نماز فجر میں داخل ہوئے ابن مسعود ولی کو اس چیز پر حمل کریں گے کہ مزدلفہ میں نبی مالیم نماز فجر میں داخل ہوئے مجرد طلوع فجر کے کہ ابھی اندھیرا تھا اور غلس شروع نہیں ہوئی تھی کیونکہ غلس کا معنی لغت عرب اور محاورات میں محض اندھیرے کو نہیں بلکہ وہ اندھیرا جس میں صبح کی روشنی مل گئی ہو جیسا کہ تفصیلا "گزر چکا ہے یہ توضیح میری ایجاد کردہ نہیں بلکہ بسیمانظ ابن حجر نے کہ فعمول علی انه دخل فیہا منع طلوع الفحر من غیر تا حیر فان فی حدیث فید بن ثابت وسہل بن سعد مایشعر بنا حیر یسیر لا انه صلا ھا قبل ان بطلع الفحر - (فتح الباری ص ۲۳ ج۲)

تو یہ محمول ہے اس پر کہ آپ نے طلوع فجر ہوتے ہی بغیر تاخیر کے نماز شروع کر دی چنانچہ زید بن فابت اور سمل بن سعد کی حدیث سے کی سمجھ میں آتا ہے کہ آپ نے طلوع فجر کے بعد کچھ تھوڑی سی تاخیر کی اور اس کے یہ معنی نہیں کہ فجرسے پہلے ہی نماز پڑھ لی (احتمی) عافظ صاحب مرحوم كى اس توضيع كى مويد درج ذيل صديث بهى ہے كه عبدالرحل بن يزيد بيان كرتے بيں كه خرجت مع عبدالله الى مكة ثم قدمنا جمعا فصلى الصلاتين كل صلوة وحدها باذان واقامة والعشاء بينهما ثم صلى الفجر حين طلع الفجر قائل يقول طلع الفجر وقائل يقول لم يطلع الفجر الحديث \_ (بخارى ج اص ٢٢٨)

میں عبداللہ بن مسعود والھ کے ساتھ کمہ میں گیا اور ہم دونوں مزدافہ پنیچ تو دو نمازیں جمع کیں اور ہر ایک کے لئے جدا جدا اذان و تجبیر کی اور کھانا کھایا ان دونوں نمازوں کے درمیان پھر ضح کی نماز پڑھی جب فجر طلوع ہی ہوئی تھی اور بعض کہتے تھے صبح ہوگئی اور بعض کتے تھے کہ صبح نہیں ہوئی (انتھی) الغرض حضرت عبداللہ بن مسعود والھ نے اپ فعل سے یہ ثابت کر دیا کہ نبی مالھیکا نے مزدافہ میں طلوع فجر کے ساتھ ہی بغیر کی تاخیر کے نماز پڑھی اور انہوں نے اس سنت پر عمل کر کے دکھا دیا کہ قبل وقتھا کے معنی حین طلع پڑھی اور انہوں نے اس سنت پر عمل کر کے دکھا دیا کہ قبل وقتھا کے معنی حین طلع الفجر ہیں اور اس چیز کے ہم بھی صرف جواز کے قائل ہیں کہ طلوع فجر کے ساتھ ہی نماز میں داخل ہونا جبکہ ہمارا بھی ہی موقف ہے کہ طلوع فجر کے ہوتے ہی اذان کی جائے۔ پھر اور اقامت کے درمیان ہیں منٹ کا اور کہیں آدھے گھنٹے کا وقفہ ہو تا ہے اذان کے معا بعد ہم بھی جماعت نہیں کرواتے للذا یہ حدیث ہمارے موقف و عمل کے مخالف و معارض ہرگر نہیں ہے۔

تیسری ولیل = ابوداؤد طیالی ابن ابی شیبه اسحال بن راهوایه طبرانی نے مجم میں حضرت رافع بن خدیج سے روایت کی ہے کہ

حضور نے تھم دیا حضرت بلال کو اے بلال نماز فجرمیں اجالا کرویسال تک کہ لوگ اجالے کی وجہ سے اپنے بھینکے ہوئے تیر گرنے کی جگہ دیکھ لیا کریں۔ (جاء الباطل ص ۱۷۹ج)
۲)

الجواب اولاً یہ روایت مصنف ابن ابی شبہ میں قطعا سیں یہ مفتی صاحب کا نرا دہم اور رسائل سے کتاب مرتب کرنے کا نتیجہ ہے انانی سے دوایت ہے جس سے اکابر احناف

نے محدثین کرام کی توضیح کا رد کیا ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ روایت ہی ضعیف ہے کیونکہ اس کی سند میں ہریر بن عبدالرحمٰن بن رافع بن خبرج واقع ہے۔ (مند ابوداؤد طیاسی ص ۱۲۹ و مجمع الزوائد ص ۳۲۱ ج ۱)

اور سیمتکلم فید ہے۔ کما قالک الازدی ینکلمون فی حدیثه (دیکھے میزان ج سم ص ۲۹۵ و تعذیب ص ۳۰ ج ۱۱)

نیزید پانچویں طبقہ کا راوی ہے جیسا کہ حافظ ابن حجرنے تقریب میں صراحت کی ہے اور روایت اپنے واوا رافع بن خدیج وہا سے ساع کی تصریح کے بغیر بیان کر رہا ہے (طیالی) للذا یہ منقطع تھری جو اس کی صحت کا دعویٰ کر آ ہے وہ جریر گی ثقا ست اور اس کا متصل ہونا ابت کرے ثالثا اس نے اپنے سے او تق محمود بن لبید اور محمد بن اسحاق کی مخالفت کی ہے۔ دابعا سے روایت بخاری و مسلم کی روایات کے مخالف و معارض ہے شاہ ولی اللہ محدث وہلوی رابعا سے حجہ اللہ البالغہ میں طبقات کتب صدیث کی بحث میں فرماتے ہیں کہ

اما الصحيحان فقد اتفق المحدثون على ان جميع ما فيها من المتصل المرفوع صحيح بالقطع وانهما متواتر ان الى مصنفيهما وانه كل من يهون امرهما فهو مبتدع متبع غير سبيل المومنين وان شئت الحق الصراح فقسهما بكتاب ابن ابى شيبه وكتاب الطحاوى ومسند الخوازمى وغيرها تحدبينها وبينهما بعدالمشرقين (جمته الله البالغري اص ١٣٣)

بخاری و مسلم پر محدثین کا اتفاق ہے کہ جو احادیث ان میں متصل مرفوع ہیں وہ قطعی طور پر صحیح ہیں اور اپنے مصنفول تک یہ کتابیں متواتر (سند کے ساتھ) پہنچتی ہیں اور جو ان میں کلام کرے وہ بدعتی اور گمراہ ہے اور اگر تجھے خالص حق چاہئے تو پھر تو ابن ابی شیبہ طحاوی خوارزی وغیرہ کا صحیحین سے موازنہ کرے تو تجھے اس میں مشرق و مغرب کا فرق معلوم ہوگا (انتھی)

خلاصہ کلام ہے کہ مذکورہ روایت ضعیف ہونے کے علاوہ بخاری و مسلم کی احادیث تفلیس کے بھی مخالف ہے۔

تبسری ولیل = و یلمی نے حضرت انس باللہ سے روایت کی ہے کہ

قال رسول الله الليم من نور بالفجر نور الله في قبره و قلبه و قيل في صلوقه

نی کریم طابیع نے فرمایا کہ جو نماز فجر روشنی میں پڑھے اللہ تعالی اس کی تمر اور دل میں روشنی کرے ایک روایت میں ہے اس کی نماز میں روشنی کرے۔ (جاء الباطل ص ۱۷۹ ج ۲)

الجواب = اولاً كتاب فردوس الاخبار للديلى كى تو مفتى صاحب كو زيارت بهى نصيب نه تقى كيونكه مفتى صاحب كى وفات ا ١٩٥٤ مين موكى تقى - (تذكره اكابر الل سنت ص ٥٨)

اور ان کی وفات کے بورے سولہ سال بعد پہلی دفعہ دیلمی ۱۹۸۷ء میں ہیروت سے شائع ہوئی تھی معلوم نہیں مفتی صاحب نے کس رسالہ سے ذکورہ حدیث کو لکھا ہے۔

ٹانیا دیلمی بففلہ تعالی ہمارے سامنے ہے جس میں روایت کے الفاظ یہ ہیں کہ من نور بالفجر نور اللّه عزوجل فی قبرہ و قلبه و قبلت صلات (دیلمی ص ۱۸۸ ج م) ٹالٹا حافظ ابن حجر ریائیے نے تدید القوس میں ذکورہ روایت کی سند بیان کی ہے جس

میں ایک ماط بن جرو ابوداؤد النفعی واقع ہے۔ (تمدید القوس علی حامش دیملی ص میں ایک راوی سلیمان بن عمرو ابوداؤد النفعی واقع ہے۔ (تمدید القوس علی حامش دیملی ص ۱۲۸ ج ۲۲)

اور بیہ معروف عالم کذاب ہے۔ چنانچہ امام احمد بن حنبل امام کیجیٰ امام ابن حبان امام حاکم علامہ ذھبی نے تو کذاب قرار دیا ہے بلکہ ابن عدی نے کہا ہے کہ محد ثین کرام کا اس بات پر اجماع ہے کہ یہ احادیث وضع کر ہا تھا۔ (میزان ص ۲۱۱ ج ۲)

الغرض بير روايت موضوع (من گفرت) ب لنذا جمت نهي ب-

چوتھی دلیل = طبرانی نے اوسط اور برار نے حفرت ابو ہریرہ طابع سے روایت کی ہے کہ قال رسول الله طابع لا تزال امنی علی الفطرة ما اسفر بصلوة الفجر رسول الله طابع نے فرمایا میری امت دین فطرت پر رہے گی جب تک کہ نماز فجر اُم الے میں پڑھے۔ (جاء الباطل ص ۲۷۹ ج۲)

الجواب اس كى سدين حفص بن سليمان راوى ب علامه حيشى نے اس روايت كو نقل كر كے لكھا ہے كه

ضعفه ابن معین والبخاری وابو جانم وابن حبان وقال ابن خراش کان یضع الحدیث (مجمع الزوائد ص ۳۲۰ ج)

اسے امام ابن معین' امام بخاری امام ابوحاتم اور امام ابن حبان نے ضعیف کما ہے اور

علامہ ابن خراش نے صراحت کی ہے کہ احادیث وضع کرنا تھا (انتھی) علامہ ذہبی لکھتے ہیں کہ

قال البخارى تركوه وقال ابوحاتم متروك وقال ابن خراش كذاب يضع الحديث وقال ابن عدى عامة احاديثه غير محفوظة وقال ابن حبان يقلب الاسانيد ويرفع المراسيل وكان يا خذكتب الناس فينسخها ويرويها من غير سماع وقال ايضا يحيلى القطان ( ميزان ج اص ۵۵۸ )

امام بخاری ریالی فراتے ہیں کہ محدثین کرام نے اسسے حدیث بیان کرنی ترک کر دی
تھی امام ابوحاتم فرماتے ہیں متروک ہے امام ابن خراش فرماتے ہیں کذاب ہے احادیث وضع
کر تا تھا ابن عدی نے کما ہے اس کی روایت محفوظ نہیں ابن حبان نے صراحت کی ہے کہ
سند میں بددیائتی کر تا تھا مرسل کو مرفوع بنا دیتا تھا اور لوگوں کی کتب سے چوری چوری نقل کر
کے ساع کے بغیر روایت کر دیتا تھا اور یمی امام یجی القطعان نے کما ہے (انتھی)

وقال ابن معین والنسائی لیس بثقة ولا یکتب حدیثه وقال مرة متروک - (حامش فلامه ج اص ۲۳۸)

امام ابن معین اور امام نسائی نے کما ہے ثقتہ نہیں اور اس کی روایات لکھی ہی نہ جائمیں بلکہ دو سری مرتبہ کما متروک الحدیث ہے (انتھی)

علامہ جو زجانی فرماتے ہیں کہ

قد فرغ منه منذ دهر - (احوال الرجاص ۱۱۰)

محدثین نے بہت دریہ ہے اس سے فراغت حاصل کر لی ہے (انشی) امام احمد فرماتے ہیں متروک الدیث (العقیلی ص ۲۷۰ج)

الغرض بد روایت بھی موضوع ہے للذا جست نہیں ہے۔

پانچویں دلیل = طحاوی شریف نے حضرت عبدالرحن بن بزید سے روایت کی ہے کہ قال کنا نصلی مع ابن مسعود فال کنا نصلی مع ابن مسعود فاللہ کے ساتھ فجر کی نماز پڑھتے تھے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۸۰)

الجواب = اولاً بي فرمان يغير ما الميام نهيل جيساكه مفتى صاحب في حديث كاعنوان لكاكر باور

کرایا ہے بلکہ صحابی کا فعل ہے ٹانیا خوب کس لفظ کا معنی ہے؟ مفتی صاحب کا متن روایت کے خلاف اپنا اجتماد ہے ٹالٹا اس کی سند میں ابواسحاق ہے۔ (طحادی ص ۱۲۵ج۱) اور یہ مدلس ہے۔ (طبقات المد لسین ص ۳۷)

اور زیر بحث روایت ساع کی تصریح کے بغیر معنعن ہے رابعا" ابواسحاق کا آخری عمر میں حافظہ خراب ہوگیا تھا جیسا کہ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ اختلط با خرمہ (تقریب ص ۱۲۵)

اور ابواسحاق سے اسرائیل بن بونس روایت کر رہا ہے (طحادی) اور محدثین کرام نے وضاحت کی ہے اسرائیل کی ابواسحاق سے ملاقات حالت اختلاط میں ہوئی ہے۔ (نهایة الاغتباط ص ۲۲۷ والجوهر النقی ص ۱۰۹ج اللماروین حفی)

الغرض بیر روایت بھی ضعیف ہے الذا اسے ولیل سیس بنایا جا سکتا کیونکہ تدلیس کی زبردست خامی کے علاوہ حالت اختلاط میں روایت کی گئی ہے۔

چھٹی ولیل = بیعق نے سنن الکری میں ابوعثان ضدی سے روایت کی ہے کہ قال صلیت خلف عمر الفجر فلما سلم حتی ظن الرجال ذو والعقول ان الشمس طلعت فلما سلم قالوایا امیر المومنین کادت الشمس نطلع قال فنکلم بشئی لم افهمه فقلت ای بشئی قالوا لوطلعت الشمس لم تجدنا غافلین

میں نے حضرت عمر والھ کے ساتھ نماز فجر پڑھی تو آپ نے سلام پھیرا یہاں تک کہ عقل والے لوگوں نے معقل والے لوگوں نے معتمل مورج نکل آیا ہے جب آپ نے سلام پھیرا تو لوگوں نے عرض کیا کہ اے امیر المومنین سورج نکلنے ہی والا ہے آپ نے فرمایا کہ حضرت عمر نے کیا فرمایا کہ اورج نکل آیا تو ہم کو غافل نہ پانا۔ (جاء الباطل ج ۲ مس المحکوں نے بتایا کہ یہ فرمایا کہ آگر سورج نکل آیا تو ہم کو غافل نہ پانا۔ (جاء الباطل ج ۲ مس

الجواب = اولاً اس كى سند ميس ابومعاويه محمد بن خازم راوى ہے۔ (السن الكبرى ص ٣٤٩ ج ١)

جو گو ثقہ ہیں لیکن مرلس ہیں حافظ ابن حجر ککھتے ہیں کہ وصفہ الدار قطنی بالندلیس۔ (طبقات المدلسین ص ۳۹)

الم وار تطنی نے اس کے مدلس ہونے کی صراحت کی ہے وقال ابن سعد ثقة

كثير الحديث يدلس- (تنيبج ٩ ص ١٣٩)

الم ابن سعد نے کما کہ ثقہ اور کیر الحدیث بیں لیکن تدلیس کرتے ہیں (انتھی) اور زیر بحث روایت معنعن ہے ٹانیا حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ احفظ الناس الحدیث الاعمش و قدیهم فی حدیث غیرہ (تقریب ص ۲۱۸)

امام اعمش کی روایات میں لوگوں سے زیادہ حافظہ والا ہے لیکن دوسروں (کی روایات میں) وہم کرتا ہے (انتھی) اور زیر بحث روایت امام اعمش سے نہیں ہے۔

لعنی غالی شیعہ تھا اور شیعہ کی روایت مفتی صاحب کے نزدیک سخت ضعیف ہوتی ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۸ ج ۲)

رابعا" یہ روایت خود برملوی علماء کے خلاف ہے کیونکہ ان کا نظریہ ہے کہ اگر سلام پھیرنے سے پہلے سورج نکل آیا تو نماز باطل ہوگئ۔ (فقادیٰ رضویہ ص ۳۳۴ ج۲)

گر حضرت عمر فرماتے ہیں لو اطلعت الشس لم تجدنا غافلین اگر سورج نکل آیا تو ہمیں غافل نہ پایا گویا آپ نے صراحت کر دی کہ اگر سورج حالت نماز میں نکل آیا تو ہمیں غافل نہ پایا گویا آپ نے صراحت اختام نماز کے وقت میں نمیں بلکہ ابتداء نماز کے وقت میں نمیں بلکہ ابتداء نماز کے وقت میں میں ہے کیونکہ قرات لمی کر کے اجالے میں ختم کرنا بلاشبہ خلفاء الراشدین سے جس کی ضروری تفصیل اگلی روایت میں آرہی ہے۔

ساتوس ولیل = بیمق نے سنن الکبری میں حضرت انس والح سے روایت کی ہے کہ قال صلی بنا ابوبکر صلوة الصبح فقراء ال عمران فقالوا کا دت الشمس تطلع قال لو طلعت لم تجدنا غافلین فراتے ہیں کہ ہم کو ابو کر صدیق نے نماز فجر پڑھائی اس میں سورہ آل عمران پڑھی لوگوں نے کما کہ سورج نگنے کے قریب ہے آپ نے فرمایا کہ اگر نکل آیاتہ ہم کو غافل نہ یا تا۔ (جاء الباطل ص ۱۸۰)

الجواب = اولاً پہلا اور سب سے وزنی جواب تو وہی ہے جو گزشتہ روایت کے ضمن میں رابعا "کے تحت گزر چکا ہے ثانیا علماء بریلی کے سرخیل مولوی احمد رضانے صراحت کی ہے کہ نماز فجر ایسے وقت میں شروع کرنی چاہئے کہ مسنون قرات اور ترتیل کے ساتھ پڑھ لینے کے بعد اگر یاد آجائے کہ طمارت وغیرہ نہ تھی تو دوبارہ وضو کر کے پھر اس طرح نماز سورج کے طلوع ہونے سے پہلے پڑھ کیکے کہ

سورج طلوع ہونے کا اندیشہ نہ ہو (ملحما " فادی رضوبہ ص ۳۱۵ ج ۲) گر صدیق اکبر واقع کی پہلی امامت میں ہی لوگوں کو سورج کے طلوع ہونے کا اندیشہ ہوگیا تھا جیسا کہ حدیث کے الفاظ کا دت الشمس تطلع ولالت کرتے ہیں۔

ٹالٹا امام طحادی نے اس روایت کو شعبہ عن قادہ عن انس کے طریق سے بیان کر کے لکھا ہے کہ

فهذا ابوبكر الصديق نفي المرابع قد دخل فيها في وقت غير الاسفار ثم مدالقراة فيها حتى خيف عليه طلوع الشمس (شرح معانى الاثار ص ١٢٥ ج.)

یہ ہیں ابو بکر صدیق واپھ جو داخل ہوئے نماز میں اندھیرے میں پھر کمبی قرات کی یہاں تک کہ یہ خوف ہونے لگا کہ سورج طلوع ہو گیا ہے۔ (انتھی)

طحادی کی شہادت کے علاوہ خود روایت کی اندرونی گواہی موجود ہے کہ آپ نے سورۃ آل عمران پوری کی پوری نماز میں قرات کی اور یہ سورۃ تقریباً ڈیڑھ پارے کی ہے اور حضرت صدیق اکبر جاتھ جو رفت سے تلاوت کرنے والے تھے یقینا اسے گھنٹہ بلکہ ڈیڑھ گھنٹہ میں ختم کیا ہوگا اور یہ مفتی صاحب کے مخالف اور ہمارے موافق ہے۔رابعا "گزشتہ فصل میں تفصیل سے گزر چکا ہے کہ

حضرت ابو بکر طافھ نماز فجر اندھیرے ہی میں پڑھتے تھے للذا اس روایت کو ایک آدھا بار یا زیادہ سے زیادہ تبھی کبھار پر محمول کیا جائے گا جیسا کہ خود ہادی برحق گرای قدر حضرت محمد مصطفیٰ طابیم نے نماز مغرب میں ایک بار سورہ اعراف کی تلاوت کی تھی (السن للنسائی ص ۱۲۰ ج او اب اگر مستقی مع نیل ص ۲۴۲ ج ۲) اور سورۃ اعراف بھی تقریباً ڈیڑھ پارے کی ہے تو اب اگر کوئی یہ دعویٰ کر دے کہ نبی طابیم نے نماز مغرب کو سورج غروب ہونے کے تقریباً ڈیڑھ گھنٹہ بعد ختم کیا تھا للذا نماز مغرب کا وقت ہی ہی ہے تو راقم کا برطوی علماء پر ہی حسن ظن ہے کہ ایسے مرعی کو دماغ کمارپیش کا مشورہ دیں گے۔ واللہ تعالی اعلم۔

سٹھویں دلیل = طحاوی اور ملا خرو محدث نے اپی مند میں امام اعظم سے انہوں نے ابراہیم نعجی سے روایت کی ہے کہ

قال ما اجنمع اصعاب رسول الله طهیم وسلم علی شی کاجما عمم علی التنویر فی التویر فی التویر فی الفروا لتعیل فی المغرب قال العلوی لا مح ان محتموا علی خلاف ما کان علیه رسول الله طهیم فرماتے بین که نبی طبیع کے صحابہ کسی مسئلہ پر ایسے متفق نہ ہوئے جیسے فجر کی روشنی اور نماز مغرب کی جلدی پر متفق ہوئے۔ امام طحاوی ریائی فرماتے ہیں کہ یہ ناممکن ہے کہ صحابہ کرام حضور علیمیم کے خلاف عمل پر متفق ہو جائمیں۔ (جاء الباطل ص ۱۸۱ ج ۲)

الجواب = مفتی صاحب نے روایت کے الفاظ نقل کرنے میں کمال تک ویانداری سے کام لیا ہے اور سند لکھنے میں کتنی ذمہ داری سے کام لیا ہے اس کو ہم صرف نظر کرتے ہیں۔ علاوہ ازیں اس کی سندی حیثیت کیا ہے اس بحث کو بھی ہم سمر دست ہاتھ شیں لگاتے۔ موال یہ ہے کہ آیا امام ابراہیم نحعی نے تمام صحابہ کا زمانہ پایا ہے کہ ان کو تمام صحابہ کا دور کا دیکھنا اور پھر اس پر اجماع کا ہونا معلوم ہوگیا پھر یقین جانے کہ امام ابراہیم نے صحابہ کا دور بی شیں پایا۔ حافظ ابن حجر نے انہیں پانچویں طبقہ کے راویوں میں شار کیا ہے (تقریب ص ۱۱) اور خود انہوں نے مقدمہ تقریب میں وضاحت کی ہے کہ پانچواں طبقہ وہ ہے جس نے ایک اور خود انہوں نے مقدمہ تقریب میں وضاحت کی ہے کہ پانچواں طبقہ وہ ہے جس نے ایک آدھا سحابہ کو دیکھا ہو گر زیادہ سے طاقات ثابت نہ ہو۔ یاد رہے کہ امام ابراہیم نحمی رویت کے لحاظ سے قطعاً نہیں ہیں۔ حافظ ابن حجر ریشیلی کھتے ہیں کہ

وقال ابن المدینی لم یلق النخعی احد من اصحاب رسول اللّه مثلیظ وقال ابن معین ادخل علی عائست، رضی الله عنها وهو صغیرو قال ابوحاتم لم بلق احد من العجابته الاعائشه ولم مسمع منها و ادرک انسا ولم مسمع منه انتھی

#### (تذیب ص ۱۷۱ ج ۱)

امام علی بن مدینی فرماتے ہیں کہ نعمی نے کسی صحابی سے ملاقات نہیں کی۔ امام ابن معین نے کہا ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنما کے پاس چھوٹی عمر میں گیا تھا اور کہا ابوحاتم نے کسی صحابی سے ملاقات ثابت نہیں۔ البتہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنما سے مگر ان سے بھی ساع ثابت نہیں ہے اور حضرت انس والھ کا زمانہ تو پایا ہے لیکن ان سے ساع ثابت نہیں ہے۔ (آنتھی)

علامه ذهبی جو فن رجال میں استقراء تام رکھتے ہیں فرماتے ہیں کہ

وقد راى زيد بن ارقم وغيره ولم يصح له سماع من صحابى و كان لا يحكم العربية على ان ابراهيم حجة وانه اذا ارسل فليس ذلك بحجة (ميزان ص 24 ج1)

اور تحقیق دیکھا (ابراہیم نعی نے) زید بن ارقم وغیرہ کو لیکن آپ کا کمی محالی سے ساع ثابت نہیں اور عربی میں کچے تھے۔ بلاشبہ ابراہیم ججت ہے لیکن جب مرسل روایت کرے تو ججت نہیں ہے۔ (انتھی)

محدثین کرام کی ان آراء سے واضح ہے کہ امام ابراہیم نعمی کا کسی صحابی سے ساع ثابت نمیں اور جب ساع ثابت نمیں تو پھر انہیں تمام صحابہ کے اجماع کا کیسے علم ہو گیا؟ مفتی صاحب نے رفع الیدین کی حدیث ابو حمید الساعدی کو رد کرتے ہوئے تحریر کیا تھا کہ

محمد بن عمر الیا جھوٹا راوی ہے کہ اس کی ملاقات ابوحید سے ہرگز نہ ہوئی مگر کہتا ہے کہ میں نے ان سے سا الیے جھوٹے آدمی کی روایت موضوع ہے (جاء الباظل ص ١٥ ج ٢) اس کی بحث تو آگے آرہی ہے کہ محمد بن عمر نے ابوحید سے سا ہے کہ نمیں معروست بیا جان لیجئے کہ مفتی صاحب نے یہ قانون بتا دیا ہے کہ اگر رادی کی مروی عنہ سے ملاقات نہ ہو تو وہ روایت موضوع ہوتی ہے اور یہ بات پایہ جُوت کو پہنچ چکی ہے کہ الم ابراہیم نعی نے صحابہ کا دور نہیں پایا للذا مفتی صاحب کے مسلمہ اصول سے ذکورہ روایت موضوع قرار یاتی ہے۔ دیرہ باید

نویں ولیل = طحاوی شریف نے حضرت علی ابن ربیہ سے روایت کی ہے کہ

سمعت عليا يقول يا قببرا سفرا سفر-

میں نے حفزت علی مرتضٰی واٹر کو فرماتے ساکہ اے قنبر او جیالا کرو او

### جيالا كرو (جاء الباطل ص ١٨١ج٢)

الجواب = حضرت علی دیاد کے اس فرمان کا بھی مطلب تحقق طلوع فجرہے کیونکہ حضرت علی دیاد کا عمل اس کے خلاف موجود ہے۔ چنانچہ قرہ بن حیان بیان کرتے ہیں کہ

تسحر نامع على ابن ابى طالب رضى الله عنه فلما فرغ من السحور امر المؤذن فا قام الصلوة (طحاوى في شرح معانى الاثار ص ١٣٣ ج ١)

سحری کھائی ہم نے حضرت علی دیاتھ کے ساتھ اور جب فارغ ہوئے کھانے سے تو موذن کو تھم دیا اور نماز اداکی (انتھی)

آپ کا یہ فعل بااواز بلند کمہ رہا ہے کہ حضرت علی دائھ بھی حالت فلس میں نماز پڑھتے سے کیونکہ آپ نے سحری کے کھانے کے فور آ بعد جماعت کروائی۔

### خلاصه کلام = مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ

ہم نے یہاں انتیں احادیث بطور نمونہ پیش کی ہیں اگر زیادہ تحقیق مقصود ہو تو طحاوی میں وغیرہ کا مطالعہ فرماؤ (جاء الباطل ص ۱۸۱ج ۲) تاظرین کرام احقیقت الامریہ ہے کہ طحاوی میں جو بچھ بھی تھا وہ مفتی صاحب نے پیش کر دیا ہے بلکہ ادھر ادھر سے بھی مرفوع روایات کو جمع کیا ہے۔ علاوہ ازیں سمفتی جی نے کل دس دلاکل پیش کئے ہیں جن میں سے پانچ احادیث چار کیا ہے۔ علاوہ ازیں شفتی جی نے کل دس دلاکل پیش کئے ہیں جن میں سے باخچ احادیث جاری آثار صحابہ اور ایک قول ابراہیم نحقی ہے ان میں سے صرف دو روایات صحیح ہیں جو ہماری گزارشات کی روشنی میں مفتی صاحب کے خالف اور ہمارے موافق ہیں۔ آثار صحابہ میں سے بھی دو ضعیف ہیں اور بقایا مفتی صاحب کے خالف اور آخری دلیل بھی کمزور ہے تفصیل گزر بھی ہے۔

### لغت کی شہاوت = مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ

عقل کا تقاضا بھی ہے ہے کہ فجرئی نماز اوجیالے میں پڑھی جائے چند وجہ سے آیک ہے کہ فجر کا لغوی معنی ہے: اُجالا اور روشنی البذا نماز فجر اُجالے میں پڑھنے سے کام نام کے مطابق ہوگا۔ (جاء الباطل ص ۱۸ ج۲)

الجواب = اولاً معلوم نہیں کہ بریلوی علاء جان بوجھ گر اس قدر سطی باتیں کرتے ہیں یا علمی معیار ہی ہیں جائے سوال ہے ہے کہ سارا دن روشنی رہتی ہے آپ دن کو فجر کیول نہیں کہتے؟ بلکہ ہروہ جگہ (مثلاً کمرہ وغیرہ) جمال روشنی ہوگی اگرچہ وقت کے لحاظ سے رات ہی ہو

تو شاید بریلوی علم کلام میں اسے فجر ہی کہتے ہوں گے انا للہ۔ ٹانیا فجر کا معنی کرتے ہوئے علامہ ابن منظور لکھتے ہیں کہ

الفجر ضوء الصباح وهو حمرة الشمس فى سوار الليل الذى يحرم الاكل والشرب عل الصائم وقال الجوهرى الفجر فى آخر الليل كالشفق فى اوله (لىان العرب ص ٣٥ ج ٥ ماده فجر)

فجر کامعنی ہے صبح کی روشنی اور وہ بیہ ہے کہ

سورج کی زردی رات کے آخری وقت میں جس وقت روزہ دار پہ کھانا پینا حرام ہو جاتا ہے اور جو هری لغوی نے کہا ہے کہ فجر آخری وقت رات کو کہا جاتا ہے جیسے اول رات کے وقت کو شغق کہا جاتا ہے۔ (انتھی)

مفتی صاحب اگر معنی سے ہی میدان مارنا جائے تھے تو اس میں بھی ان کی بھینی شکست ہے کیونکہ فجر کا معنی ہے ضوء الصباح اور بیہ وقت ہے کہ جب روزے دار پر کھانا پینا حرام ہو جاتا ہے اور بیہ معنی ہمارے موافق اور آپ کے مخالف ہے۔

عقلی ولیل = نماز فجر کو چند امور میں نماز مغرب سے مناسبت ہے۔ مغرب رات کی پہلی نماز ہے فجر دن کی پہلی نماز ہے بیشہ وقت فجر وقت مغرب کے برابر ہو آ ہے تو جیسے نماز مغرب اُجائے میں پڑھنا بہتر ہے۔ (جاء مغرب اُجائے میں پڑھنا بہتر ہے۔ (جاء الباطل می ۱۸۲ج ۲)

الجواب = ہمارا بھی اس پر صاد ہے گرمسٹاریہ ہے کہ فقہ حنی میں نماز مغرب کو اُجالے میں پڑھنے پہ زیادتی ثواب نہیں کما گیا بلکہ مغرب میں جلدی کرنا اور اول وقت میں نماز کو اوا کرنے پہ زیادتی ثواب ہلایا گیا ہے۔

اگر مفتی صاحب نے نماز مغرب پر ہی فجر کو قیاس کرنا تھا تو اس سے کہیں بہتر قیاس سے اگر مفتی صاحب کو اول وقت پہ اوا کرنا افضل و اعلیٰ اور زیاتی تؤاب کا موجب ہے اس طرح نماز فجر کو اول وقت میں اوا کرنا افضل و اعلیٰ اور زیاتی تؤاب ہے اور یہ مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ اول وقت نماز فجر کا طلوع فجر ہے یعنی جس وقت روزے دار پر کھانا پینا حرام ہو جاتا ہے (جاء الباطل ص ۱۸۰ ج ۲) خلاصہ کلام یہ کہ اس عقلی دلیل میں مفتی صاحب نے جاری تائید کی ہے۔ وللہ الحمد

کھ حق آخر حق ہے ظاہر ہو ہی جاتا ہے

# باب ماجاء فی الترجیع دوہری اذان کابیان

میلی حدیث معرت او محدورہ عام بیان کرتے ہیں کہ

الم نووي شرح صحح مسلم ميں لکھتے ہيں كه

فى هذا الحديث حجة بينة و دلالة واضحة لمذهب مالك والشافعى واحمد و جمهور العلماء ان الترجيح فى الافان ثابت مشروع وهو العود الى الشهادتين مرتين برفع الصوت بعد قولها مرتين بخفض الصوت و قال ابوحنيفة والكوفيون لا يشرع الترجيح عملًا بحديث عبدالله بن زيد فانه ليس فيه ترجيع و حجة الجمهور هذا الحديث الصحيح والزيادة مقدمة مع

ان حديث ابى محذورة هذا متاخر عن حديث عبدالله بن زيد فان حديث ابى محذورة سنة ثمان من الحجرة بعد حنين و حديث ابن زيد في اول الامر والنضم الى هذا كله عمل اهل مكة والمدينة و سائر الامصار (شرح ملم ص ١٩٥ ج١)

اس حدیث میں دلیل واضح اور دالات صریح ہے۔ امام مالک ریٹی امام شافعی ریٹی امام مون احمد ریٹی اور جمہور علماء کے غربب کی کہ اذان میں ترجیع ثابت اور مشروع ہے وہ یہ کہ موذن شماد تین کو کہہ کر پھر دوبارہ لوٹے اور آواز کو بلند کرے اور دو مرتبہ شماد تین کے جبکہ امام ابو صنیفہ اور کوفی (حنفی مقلد) علماء نے کہا ہے کہ اذان میں ترجیع جائز نہیں اور دلیل ان کی حدیث ابن زید ہے کیونکہ اس میں ترجیع نہیں اور جمہور کی دلیل حدیث ابو محذرہ ہے ہو کہ اور عبداللہ بن زید کی حدیث پہم مقدم ہے اس لئے کہ ابو محذورہ بڑھ کا داقعہ ازان آٹھ جمری میں پیش آیا جنگ حنین کے بعد جبکہ عبداللہ بن زید کا واقعہ ابتدائی دور اسلام ہے اور ابومحذرہ کی اذان پر عمل ہے کمہ 'مدینہ اور تمام ان کے مضافات میں۔ (انتھی)

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = حضرت ابو محدورہ کی روایات سخت متعارض ہیں اس حدیث میں تو وہ ترجیع کا ذکر فرماتے ہیں اور ان ہی کی جو روایت ہم فصل اول میں بحوالہ طرانی پیش کر چکے ہیں اس میں ترجیع کا ذکر بالکل نہیں۔ طحاوی نے انہیں الی محدورۃ سے جو حدیث نقل کی ہے اس میں اول اذان میں بجائے چار کے دو بار تحبیر کا ذکر ہے للذا ابو محدورہ کی روایات تعارض کی وجہ سے ناقائل عمل ہے جیسا کہ تعارض کا تحم ہے۔ (جاء الباطل می دولیات تعارض کی وجہ سے ناقائل عمل ہے جیسا کہ تعارض کا تحم ہے۔ (جاء الباطل می

وعولی تعارض کا رو = اولا حضرت ابو محذورہ طافی کی روایات میں تعارض ہرگز نہیں ہے۔ یہ مفتی صاحب کا وہم اور دعویٰ بلا دلیل ہے۔ تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ مفتی صاحب کے دعویٰ تعارض میں پہلی دلیل طبرانی کی روایت ہے جس میں عدم ترجیع ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ طبرانی کی روایت ہی ضعیف ہے کیونکہ امام ابو جعفر عبداللہ بن محمد نفیل سے دوایت کرنے والا احمد بن عبد بن عبدالرحمٰن مجمول الحال ہے۔ ثانیا اس ابو جعفر سے امام ابو دواور جو کہ قتہ شبت اور فن حدیث کے عظیم الشان امام جین نے پی روایت بیان کی ہے اور اس میں ترجیع کا ذکر ہے (دیکھنے ابوداؤد ص ۲۵ نے ا) علامہ ذیلی حفی کھتے ہیں کہ رواہ اس میں ترجیع کا ذکر ہے (دیکھنے ابوداؤد ص ۲۵ نے ا) علامہ ذیلی حفی کھتے ہیں کہ رواہ

الطبرانى فى معجمه الوسط حدثنا احمد بن عبد بن عبدالرحمن بن عبدالله المعدادى ثنا ابوجعفر النفيلى ثنا ابرابيم بن اسماعيل بن عبدالملك بن ابى محذورة قال سمعت جدى عبدالملك بن ابى محذورة يقول انه سمع ابا محذورة يقول القى على رسول الله الله الافان حرفًا حرفًا الله اكبر الله اكبر الى آخره لم يذكر فيه ترجيعًا وهذا معارض للرواية المتقدمة عند مسلم وغيره ورواه ابوداؤد فى سنه حدثنا النفيلى ثنا ابراهيم بن اسماعيل فذكره بهذا الاسناد وفيه ترجيع (نصب الرابيص ٢٦٣ ج)

طبرانی نے مجم وسط میں روایت کی ہے من طریق احمد بعدادی از ابوجعفر نفیلی از ابراہیم بن اسماعیل کہ میں نے اپنے داوا عبداللہ سے ناکہ وہ کتے تھے کہ سامی نے ابومحدورہ بھا ہے کہ رسول اللہ طابع نے جھے اذان کا ایک ایک حرف بتایا اللہ اکبر اللہ اکبر آخر اذان تک اور اس میں ترجیع کا ذکر نمیں ہے۔ (علامہ زیلعی فرماتے ہیں کہ) یہ مخالف ہے مسلم کی روایت کے جو پہلے گزر چکی ہے اور ابوداؤد نے اپنی سنن میں اسی روایت کو بیان کیا کہ مجھ سے ابوجعفر النغیل نے انہوں نے سا ابراہیم بن روایت کو بیان کیا کہ مجھ سے ابوجعفر النغیل نے انہوں نے سا ابراہیم بن اساعیل (آخر سند تک) اور اس میں ترجیع کا ذکر ہے۔ (انہیں)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

واماما اخرجه الطبراني في الاوسط عن ابي محذورة بغير ترجيع فهذا نقض لانه عند ابي داؤد من الوجه المذكوره بزيادة (درايه ص ١١١٣)

اور طبرانی نے اوسط میں ابو محذرہ سے روایت کی ہے ترجیع کے بغیر تو ہے (عدم ترجیع) نقص ہے کیونکہ ابوداؤد میں میں روایت آئی ہے۔ ترجیع کی زیادتی کے ساتھ (انتھی)

قالناً امام ابوداؤد کے علاوہ میں روایت امام حمیدی روایت نے جو کہ بلند پایہ محدث اور امیر المومنین فی الحدیث امام بخاری روایت کے استاذ المکرم بیں المرائے جس البر بعمر احفیل سے روایت کی ہے جس میں ترجیع کا ذکر مرجورت (میکھئے سنن دار تفنی ص ۲۳۵ج ۱)

ان دو ثقه راویوں کے سامنے ایک مجمول الحال راوی کی ضعیف روایت کی بناء پر دعویٰ تعارض کرنا اصول حدیث اور دیانت کے خلاف ہے یمی وجہ ہے کہ ملا علی قاری حنفی نے اقرار کیا ہے کہ طرانی کی روایت کی کوئی اہمیت نہیں ان کے الفاظ ہیں۔

ان عدم ذِكره في حديث لا يعد معارضًا لان من حفظ حجة على من لا

يحفظ والزيادة من الثقة مقبولة نعم لو صرح بالنفى كان معار ضامع ان المشبت مقدم على النافي - (مرقاة ص ١٥١ ج ٣)

اگر (طبرانی کی روایت میں) عدم ذکر ہے تو اس روایت سے یہ روایت معارض نہیں ہو سکتی کیونکہ جس نے یاد نہ کیا اور زیادتی ثقہ مقبول ہو سکتی کیونکہ جس نے یاد نہ کیا اور زیادتی ثقہ مقبول ہے۔ ہاں البتہ اگر طبرانی کی روایت میں نفی ہوتی تب یقیناً (مسلم کی روایت کے) معارض تھی لیکن پھر بھی (اصول یہ ہے کہ) جبوت نفی پر مقدم ہے۔ (انتھی)

رابعا" رہا یہ اعتراض کہ طحاوی کی روایت میں دوبار تجبیر کا ذکر ہے تو مفتی صاحب کے ہمنوا" پر واضح ہو کہ آپ کی پیش کردہ روایت عبداللہ میں بھی تکبیر صرف دوبار ہی ہے (فتح الباری ص ۱۲ ج ۲) جس کی ضروری تفصیل آگے آرہی ہے فیما کان جوابکم فھو جوابنا

دو سرا اعتراض = حضرت ابو محذورہ (واله ارشد) كى بيه ترجيع والى حديث تمام ان مشهور احاديث كى خلاف مشهوره قابل عمل بين نه كه احاديث كافكر نهيں للذا وہ احاديث مشهورہ قابل عمل بين نه كه بيد حديث واحد (جاء الباطل ص ٢٠٠٣ ج ٢)

الجواب = اولاً مفتی صاحب بید ابت کریں کہ حضرت ابو محذورہ الله کی روایت غیر معروف بر اسم بقینا نہیں کیونکہ اس کا صحیح مسلم اور سنن اربعہ میں واقعہ ہونا ہی مفتی صاحب نے ندعومہ وعوے کی تردید کے لئے کافی ہے۔ ان یا بدجی مفتی صاحب نے خوب فرایا کہ بید صدیت واحد ہے مفتی صاحب بید واضح ہو کہ حضرت ابو محذرہ والله کہ میں مقیم رہے اور بیت اللہ کے موذن سے اور آپ کی وفات ۵۹ھ میں ہوئی اور اسی شہر مکہ میں محابہ کرام ' آبھین عظام اور عامتہ المسلمین کا کیر گروہ ہروقت اور خصوصا ج کے موقعہ پر جمع ہو آ تھا اور حضرت ابو محذورہ والله ترجمع کے ساتھ اذان کما کرتے سے آگر حضرت ابو محذرہ والله کی بید غلطی تھی تو صحابہ کرام ' آبھین عظام اور عامة المسلمین نے کیوں اعتراض نہ کیا کہ آپ اذان غلط دیت محابہ کرام ' آبھین عظام اور عامة المسلمین نے کیوں اعتراض نہ کیا کہ آپ اذان غلط دیت بین حالا تکہ آپ وفات کے بعد المام شافعی رائید کی زندگی تک حرمین شریفین میں اذان ترجیع کے ساتھ ہوتی تھی مولانا انور شاہ کشمیری فرماتے ہیں کہ النہ حیم ملک النہ عہد الشافعی وکان السلف کشمیری فرماتے ہیں کہ النہ حیم ملک النہ عہد الشافعی وکان السلف بشہدون موسم الحج کل سنة ولم بنکر احد (عرف الثذی بحوالہ تحفة الاحوذی بیشہدون موسم الحج کل سنة ولم بنکر احد (عرف الثذی بحوالہ تحفة الاحوذی

ش الحاج ا)

الم شافعی کے دور تک مکہ مکرمہ میں اذان ترجیع کے ساتھ دی جاتی تھی اور سلف صالحین موسم ج میں مکہ جایا کرتے تھے ہر سال اور کسی ایک نے بھی (ترجیع سے) انکار نہیں کیا دانتھی)

حضرت محدث مبارک بوری فرماتے ہیں کہ

وثبت ان الترجيع من سنة الاذان بل ثبت اجماع الصحابة على سنتيه على طريق الحنفيد (تحفة الاحودي ص ١١١٦)

اس سے نہ صرف اذان میں ترجیع کا سنت ہونا ثابت ہو تا ہے بلکہ اس سنت پر صحابہ کا اہماع ثابت ہوا طریقہ احناف کے مطابق انتھی۔

سوال یہ ہے کہ آخریہ بھی تو آپ کا ہی ارشاد ہے کہ یہ حدیث واحد نہیں عرفات میں حضور طابیع کا جعد نہ پڑھنا تمام ان حاجی صاحبان نے دیکھا جن کی تعداد ایک لاکھ تھی جس فعل شریف کو اسنے صحابہ دیکھیں وہ خرواحد کیو کر ہوگ۔ (جاء الباطل ج۲ ص ۲۳۳)

اس طرح ہم کہتے ہیں کہ ابو محذورہ واللہ ترجیع کے ساتھ اذان ۵۹ھ تک دیتے رہے جس کو صحابہ کرام تابعین عظام اور عامتہ السلمین کے کثر گروہ دیکھ کر اس پر عمل پیرا ہو گئے ہوں یہاں تک امام شافعی کے دور تک مسلسل اس پر عمل ہوتا رہا ہو وہ خبر واحد کیو نکر ہوگئے۔ ؟

الجواب = اولاً حضور طائع کے مشہور موذنین میں حضرت ابو محذورہ والحد کا شار ہوتا ہے علامہ ابن نجیم حفی کنز الدقاکق کی شرح میں فرماتے ہیں کہ کان لرسول الله طائع ثلاث موذنین بلال وابو محذورة و عمرو بن ام مکنوم فازا غاب بلال اذن ابو محذورة وازا غاب ابومحذورة اذن عمر - (الجم الرائق ص ۲۵۲ج۱)

رسول الله الله عليه المعلم كے لئے تين موذن تھے حضرت بلال ولئھ حضرت ابو محذورہ ولئھ حضرت عمرو ولئھ بن ام مكتوم اور جب حضرت بلال ولئھ حاضر نہ ہوتے تو حضرت ابو محذورہ ولئھ

اذان دیتے اور جب حضرت ابو محذورہ والله حاضرنہ ہوتے تو حضرت ام مکتوم والله اذان دیتے استھی)

ثانیا حضرت بال بالح سے بعد وفات النبی مالیکا سے عدم ترجیع کا جوت تو کجا سرے سے حضرت بلال بالح سے یکی ثابت نہیں کہ انہوں نے آپ مالیکا کی وفات کے بعد اذان کی ہو: علامہ ابن حزم لکھتے ہیں کہ لا یختلف فیہ اثنان من اہل النقل انه بلالا " نفتی الملکائیک کے اور میں ایک المام واحدة بالشام ولم یتم اذانہ نیما۔ (الحلی بالاثار ص ۱۸۸ ج ۲)

کسی دو اهل نقل (محد ثین کرام یا موخر خین عظام) نے بھی اس میں اختلاف نہیں کیا کہ بلاشبہ حضرت بلال وہو نے اذان نہیں دی بھی بھی کسی ایک کے لئے رسول اللہ مال میلا کی وفات کے بعد مگر ایک دفعہ شام میں اور وہ بھی بوری نہ کر پائے تھے (انتھی) علامہ خزرجی فرماتے ہیں کہ۔

لم يوذن لاحد بعده الامرة وقيل لم ينمها من كثرة الضجيج (ظلامته تزميب ص ١٣٠٠ ج)

آپ طائع کے بعد حضرت بلال واقع نے کسی کے لئے اذان نہیں کمی مگر ایک بار اور کما گیا ہے کہ کثرت رقیق القابی باعث بوری نہیں کر پائے تھے (انتھی) ماری ان گزارشات سے یہ واضح ہوگیا کہ

حضرت ابو محذورہ وہلی حضور علیہ السلام کے معروف موذنوں میں شار ہوتے تھے اور حضرت بلال وہلی سے بعد وفات النبی مالیکام اذان دینا ثابت ہی شیں تو دریں صورت مفتی صاحب کا ان سے عدم ترجیع ثابت کرنا غلط محض ہے۔

الله رہے حضرت نوبان ویا ہو تو ان سے بھی صحیح سند کے ساتھ یہ اابت نہیں کہ اذان میں ترجیع نہیں یا یہ کہ اذان میں ترجیع نہیں کہ انہاء میں ترجیع نہیں یا یہ کہ انہوں نے اذان کو ترجیع کے بغیر دیا تفصیل آگے آرہی ہے۔ انہاء الرحمٰن

رابعا ہمفتی صاحب کا یہ کمنا کہ انہوں نے زمانہ نبوی طابیام میں اذان ترجیع کے بغیردی ہے تو جواب اس کا یہ ہے کہ امام طحاوی حنی فرماتے ہیں کہ

كره قوم ان يقال في اذان الصبح الصلوة خير من النوم واحتجوا في ذلك بحديث عبدالله بن زيد في الاذان وخالفهم في ذلك اخرون فاستحبوا ان

يقال ذلك افى لتاذين للصبح بعد الفلاح وكان الحجة لهم فى ذلك انه وان لم يكن ذلك فى حديث عبدالله بن زيد فقد علمه رسول الله الميلم ابا محفورة بعد ذلك وامره ان يجعله فى الاذان للصبح فلما علم ذلك ابا محفورة كان ذيادة على ما فى حديث عبدالله بن ذيد و وجب استعمالها - (شرح معانى الاثار ص ٩٥ ج

كروه جانى ب ايك قوم (احناف سے) صبح كى اذان ميں الصلاة خير من النوم کمنا اور دلیل پکڑتے ہیں اس (عمل) یر حضرت عبداللہ بن زید کی روایت سے جو اذان کے بار میں آتی ہے اور مخالفت کی ہے متاخرین (احناف نے) اور مستحب جانتے ہیں اس کا کہنا صبح کی اذان میں بعد حی علی الفلاح کے اور دلیل ان کی اس بارسیں ہیہ ہے کہ اگر <sup>ا</sup> حضرت عبدالله بن زيدكي روايت مين الصلاة حير من النوم نمين (توكيا بوا) جبكه تحقیق سکھایا رسول الله طالعظ نے (ان الفاظ کا کمنا) حضرت ابو محذرہ طالع کو (حضرت عبدالله بن زیر) کے بعد اور تھم دیا کہ کما جائے اس کو صبح کی اذان میں پس جب آپ مالیا نے سے الفاظ زیاده سکھائے حضرت ابومحدورہ والله کو جو نہ تھے حضرت عبدالله بن زید والله کی حدیث مي تو واجب مو كيا ان الفاظ كاكمنا (صبح كي اذان مين) انتهى - قلت فكذلك نقول ان الترجيع وان لم يكن في حديث بلال فقد علمه رسول الله الله الله الكابا محذورة الفي الله كان زيادة على ماكان في حديث بلال ووجب استعمالها میں کہتا ہوں کہ اس طرح ہم اہل حدیث کہتے ہیں کہ آگر ترجیع حضرت بلال والح کی اذان میں نہ تھی تو اللہ کے رسول مالیکام نے حضرت ابو محذورہ کو اس کے بعد سکھائی پس جب آپ مالیکام نے ابو محدورہ کو اذان میں ترجیع سکھا دی تو یہ زیادت ہوئی جو نہ متھی حضرت بلال دیاد کی اذان مي للذا واجب موكيا ترجيع كاكمنا (انتهى)

چوتھا اعتراض = اس مدیث ابو محذورہ کو عام محابہ نے ترک کر دیا تھا ان کا عمل ترجیع پر نہ تھا بلکہ ترجیع کے خلاف تھا لندا وہی زیادہ قوی ہے۔ (جاء الباطل ص ۲۰۳)

الجواب = مفتى صاحب المحض بلادليل كيحه لكه دين كا نام جواب نبيس موتا ال كع ليه دليل عليه عليه كله عليه دليل عليه عليه المحلم الم

فلال محالی نے حضرت ابومحذرہ رہا سے اختلاف کیا ہے یقین جانئے بوری دنیا کے

منكرين ترجيع مل كربھى اس كا ثبوت نتيس دے سكتے امام نودى فرماتے ہيں كه

ترجیع پر اهل مکہ اور مدینہ اور تمام ان کے مضافات میں عمل موجود ہے۔ (شرح صیح مسلم س ۱۶۵ ت۱)

اوراق کو بلٹ کر مولانا انور شاہ کشمیری ریابیت کا بیان کرر ملاحظہ کیجئے کہ اہام شافعی ریابیت کے دور تک حرمین میں ترجیع پر عمل رہا ہے اور کسی کا بھی اس سے انکار ثابت نہیں ہے اس سے تو اجماع صحابہ ثابت ہو آ ہے جیسا کہ آنجناب نے ہی طلاق شلاف کے بادھے میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے فیصلہ پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھا ہے۔ (جاء الباطل ص ۲۲س ج ۱)

پانچوال اعتراض = حدیث ابو محدورہ قیاس شری کے بھی خلاف ہے اور ہماری پیش کردہ احادیث قیاس کے مطابق للذا وہ احادیث قابل عمل ہیں نہ کہ یہ حدیث جیسا کہ تعارض کا تھم ہے۔ (ایضا ص ۲۰۳)

الجواب = اولاً مفتی جی نے کوئی وجہ نہیں بتلائی کہ ترجیع قیاں کے ظاف کیوں ہے اور اس پر کونی ولیل موجود ہے ان مفتی جی آتیاں قرآن و حدیث کے لئے ہرگز معیار نہیں بلکہ قرآن و حدیث کے لئے ہرگز معیار نہیں بلکہ قرآن و حدیث معیار ہیں اور کی فقہ حفی کا اصول ہے اٹالاً انہیں قیاسات کے بارے میں گرای قدر ہادی برحق حضرت محمد مصطفیٰ مائیم کا فرمان ہے کہ تفتر ق امنی علی بضع و سبعین فرقة اعظها فتنة علی امنی قوم یقیسون الا مور برایهم فیحلون الخرام ویحرمون الحلال رواہ الطبرانی فی الکبیر والبزار ورجاله رجال الصحیح۔ ویحرمون الحلال رواہ الطبرانی فی الکبیر والبزار ورجاله رجال الصحیح۔ (مجمع الزوائد ص ۱۸۲ ج ۱)

میری امت میں سر سے پھھ اوپر فرقے ہو جائمیں گے اور ان میں سب سے زیادہ بردا فتنہ میری امت میں اس گروہ کا ہوگا ہو کہ اپنے قیاس سے احکام کو قیاس کرے گا اور حلال کو حرام اور حرام کو حلال کر دے گا روایت کیا اس کو طبرانی نے مجم کبیر میں اور بردار نے اپنی مند میں (علامہ هیشی فرماتے ہیں) راوی اس کے سارے صحح کے ہیں (انتھی)

ندکورہ حدیث کو کرر پڑھے اور مھنڈے دل سے غور کیجے کہ آیا مفتی صاحب نے حضرت ابو محذورہ بالھ کی روایت نیجے کو قیاس سے رد کرنے کی ناکام کوشش نمیں کی؟ اگر کی ہے تو کیا مفتی صاحب نے سنت بہول ملھیلم کو قیاس کی بناء پر ناقابل عمل (حرام) قرار نمیں دی؟ اگر ان افعال قبیحہ کے مفتی صاحب مرتکب ہوئے ہیں تو پھر اہلحد ۔ شوں کو اینے پیرومرشد دی؟ اگر ان افعال قبیحہ کے مفتی صاحب مرتکب ہوئے ہیں تو پھر اہلحد ۔ شوں کو اینے پیرومرشد

حضرت محمد مالیظ کی صدافت پہ یقین سے عین الیقین حاصل ہو جانا چاہئے جن کے سامنے ان کے ہادی علیہ السلام کی بات پوری ہوگئی ہے۔

چھٹا اعتراض = چھے وہ جواب ہے جو عنایہ شرح حدایہ نے دیا ہے کہ سیدنا ابو محذورہ (طلع) کو زمانہ کفریس توحید و رسالت سے خت نفرت تھی ادخضور علیہ السلام کی بہت مخالفت۔ جب اسلام لائے اور حضور علیہ السلام نے انہیں اذان دینے کا تھم دیا تو انہوں نے شرم کی وجہ سے اشھد ان لا المہ الا الله اور اشھد ان محمد رسول الله آہستہ آہستہ کما بلند آواز سے نہ کما تو حضور علیہ السلام نے انہیں دوبارہ بلند آواز سے یہ کلمات اوا کرنے کا تھم دیا یہ دوبارہ کملوانا اس وقت تعلیم کے لئے اور شرم دور کرنے کے لئے تھم عارض ہے جیسے اگر آج بھی کوئی مخص آہستہ اذان کہ دے تو دوبارہ بلند آواز سے کملوائی جاتی ہے اس صورت میں ابو محذرہ دیا ہے کہ حضرت ابو محذرہ نے دونوں شماد تین بغیر مدے کہ دی تھیں اس جو فتح القدیر نے دیا ہے کہ حضرت ابو محذرہ نے دونوں شماد تین بغیر مدے کہ دی تھیں اس جو فتح القدیر نے دیا ہے کہ حضرت ابو محذرہ نے دونوں شماد تین بغیر مدے کہ دی تھیں اس جو فتح القدیر نے دیا ہے کہ حضرت ابو محذرہ نے دونوں شماد تین بغیر مدے کہ دی تھیں اس جو متا تا ۱۲۰۳ تا ۱۲۰۳ تا ۱۲۰۳)

الجواب = اولاً یہ صحابی رسول طاہیم کے بارے میں سو، المن ہے جس کی کوئی دلیل نہیں ہے مفتی صاحب پہ لازم تھا کہ وہ اس کا ثبوت دیتے شیعوں کی طرح صحابہ کی طرف کذب و افترا منسوب کرنا کہ یہ ہوا ہوگا! کوتشاید بریلوی علاء بھی برا ہی جانتے ہوں گے ثانیا یہ بھی تو آپ ہی کا ارشاد ہے کہ۔

جب دو احادیث میں تعارض ہو تو ناقابل عمل ہو جاتیں ہیں تو کیا وجہ ہے کہ جب آپ کے اعتراضات میں ہی تعارض ہو تو وہ خود ہی باطل کیوں نہیں ہو جاتے بھی کہتے ہیں کہ آہستہ پڑھنے کی وجہ سے دوبارہ کملائے کھی ارشاد ہو تا ہے کہ آپ نے تلفظ صحیح اوا نہ کیا تھا پھر کھی بریلوی علماء نے یہ بھی زحمت گوارا کی ہے کہ ان اعتراض سے جمال ترجیع کا خصوصی واقعہ ہونا ثابت ہو تا ہے وہاں ہی اس کا موافق قیاس ہونا بھی ہم نے تشلیم کرلیا ہے جبکہ اس سے پہلے قیاس کے خلاف بتلا رہے تھے آخر عقل تو ہر مخص کو اللہ نے دی ہے لہذا اس بات کی بھی صراحت ورکار ہے کہ آپ اپ کس دعوے میں صادق اور کس میں کاذب ہیں جفیقت یہ ہے کہ ان متعارض اعتراضات سے ہی مفتی صاحب کے موقف کی

کمزوری اور **تلع**ی کھل گئی ہے۔

الله عنامیہ اور فتح القدیر والے نے جو اعتراضات کئے ہیں ان کے سقم کا انہوں نے خود اقرار کیا ہے چنانچہ علامہ ابن هام حنی فرماتے ہیں کہ

واستشكل بما في ابي داؤد باسناد صحيح عن ابي محلورة قال قلت يارسول الله علمني سنة الا ذان- (ثق القدير ص ٢١٢ ج1)

اور دقت میں ڈالٹا ہے (اس اعتراض کو) جو سنن ابوداؤد میں صحیح سند کے ساتھ ہے کہ حضرت ابو محذورہ نے رسول اللہ طابیم سے کما کہ جھے اذان کا طریقہ سکھلائے (انہی) علاوہ ازیں کی اور علاء احناف نے بھی ان معارضات کو غلط محض قرار دیا ہے علامہ زیلی خنی فرماتے ہیں کہ ھذہ الا قوال الثلاثة متقاربة فی المعنی ویر دھا لفظ ابی داؤد قلت یارسول اللّه طابیم علمنی سنته الاذان وفیه ثم نقول اشهد ان الا اله الا اللّه الشهد ان محمد رسول اللّه تخفض بھا صوتک ثم ترفع صوتک بھا فجعله من استه الاذان وهو کذلک فی صحیح ابن حبان۔ (نصب الرایہ ص ۲۲۳ ج ۱)

یہ تیوں اقوال آپس میں سخت متقارب المعنی ہیں اور ان کو رد کر رہے ہیں ابوداؤد کے الفاظ کہ (ابو محذرہ واللہ فرماتے ہیں کہ) میں نے کما اے اللہ کے رسول طابیم مجھے اذان کا طریقہ سکھائے اور اس میں ہے کہ آپ طابیم نے کما کہ تو اشھد ان الا الله الا الله اور اشھد ان محمدا رسول الله کمہ اور اپنی آواز کو پست رکھ پھراپنی آواز کو بلند کر اور دو بار اُن کو کے اس طرح ہی آپ طرح ہی آپ طرح ہی آپ طرح ہی آپ طرح ہی تقریبا انمی الفاظ سے ذکورہ و محکوسلے میں حبان میں بھی ہے (انہمی) حافظ ابن حجرنے بھی تقریبا انمی الفاظ سے ذکورہ و محکوسلے کو رد کیا ہے۔ (درایہ ص ۱۱۱ ج ۱)

#### دو سری حدیث = حضرت ابو محذورہ دیالئے بیان کرتے ہیں کہ

ان النبي الله علمه الاذان تسع عشره كلمة ولاقامة سبع عشرة كلمة قال النرمذي هذا حديث حسن صحيح

(ترندی مع تحفه ج اص ایما و ابوداؤدج اص ۷۳ و نسائی ج اص ۵۳ و ابن ماجه ص ۵۲ و مند امام احمد ج ۳ ص ۴۰۹ و سنن دارمی ج اص ۱۲۱ و سنن دار قطنی ج اص ۲۳۸ و ابن حبان ص ۹۵ ج ۴ والمحلی ج ۲ ص ۱۸۱ و مصنف ابن الی شیبه ص ۲۰۳ ج ۱۔

بلاشبہ نبی مالیمیر نے مجھے ازان کے 19 کلمات اور اقامت کے 12 کلمات سکھائے امام

تذی فرماتے ہیں یہ حدیث حسن صحیح ہے علامہ نیوی حنی فرماتے ہیں کہ اس کی سند صحیح ہے۔ (آثار السن ص ۱۲)

مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ ۱۹ کلمات ترجیج سے ہی پورے ہوتے ہیں۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۰۰۷)

مفتی صاحب کا اعتراض = یہ حدیث آپ کے بھی خلاف ہے کیونکہ اگر اس حدیث سے اذان میں ترجیع ثابت ہوتی ہو اکہ اقامت کے کلمات دو دو باز ہیں اگر تمماری طرح ایک ایک بار کلمات ہوتے تو اس کے کلمات بجائے سترہ کے تیرہ ہوتے کیا آدھی پر ایمان لاتے ہو آدھی کے انکاری ہو۔ (ایضا ص ۲۰۲)

الجواب = اولاً اكرى اقامت ميں كلمات تيرہ نہيں بلكه گيارہ ہوتے ہيں غالبا مفتی صاحب حساب ميں بھی نالائق محض تھے۔

ٹانیا ترجیع والی اذان میں دو ہری اقامت المحدیث کے نزدیک بھی جائز ہے جس کی ضروری تفصیل نیل الاوطار اور روضة الندیة میں دیکھی جا کتی ہے۔

ٹالٹا راقم الحروف کے نزدیک ترجیع والی اذان کی اکبری اقامت راجج بھی ہے اور ا دلاکل کے اعتبار سے قوی بھی جس کی ضروری تفصیل حسب ذیل ہے امام دار تعلیٰ نے امام حمیدی ابراهیم بن عبدالعزیز سے روایت کی ہے کہ

ادركت جدى وابى واهلى يقيمون فيقولن الله اكبر الله اكبر اشهدان لا اله الا الله الله اكبر اشهدان لا اله الا الله الله الفلاح قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة الله الله الله الله الله الله (السن وار قطنى ج اص ٢٣٦)

امام حازی نے اپنی سند کے ساتھ عبداللہ بن زبیر الحمیدی سے بھی میں روایت کی ہے اور امام شافعی سے خاندان ابو محذورہ میں اکری اقامت بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ

دلالة ظاهرة على وهم وقع فيما روى في حديث ابي محذورة من تشنية الاقامة (كتاب الانتبار ص ٤٠)

اس میں دلیل واضح ہے کہ

ابو محدورہ کی روایت میں جو دو هری اقامت روایت کی گئی ہے وہ زهول (غلطی) ہے انتھی)

### علامہ زیلعی حنی امام بیھتی سے نقل کرتے ہیں کہ

هذا الخبر لم يدم عليه ابومحذورة ولا اولاده ولو كان هذا حكما ثابتا لما فعلوا بخلافه قال ثم اسندى (اى البيهقى) عن اسحق بن راهويه ابنا ابراهيم بن عبدالعزيز بن عبدالملك بن ابى محزورة قال ادركت ابى وجدى يوذنون هذا الاذان و يقيمون هذه الاقامة فذكر الاذان مفسرا بتربيع التكبير اوله وتثنية الحيعلتين والتكبير ويختم بلا اله الا الله والاقامة فرادى وتثنية التكبير اولها و اخرها انتهى و قال الذيلعى نقل عن صاحب الكلام قوله ان هذا لم يدم عليه ابومحذورة فهذا داخل فى باب الترجيح لا فى باب التضعيف لان عمدة التصحيح عدالة الراوى وترك العمل بالحديث لوجود ماهو الارحج منه لا يلزم منه ضعف (ملحماً الرابي و الرابيج الم ٢١٨)

یہ خبر کہ نمیں کبھی بھی ابو محذورہ نے اور ان کی اولاد نے (دو هری اقامت) کمی اگر یہ عکم ثابت ہو تا تو ابو محذورہ اس کے خلاف کیوں کرتے پھر امام بیعقی نے امام اسحاق بن راھویہ کی طرف سند کے ساتھ روایت کی ہے کہ خبر دی مجھے ابراہیم بن عبدالعزیز نے کہ میں نے ایپ دادا رعبدالملک بن ابو محذورہ) اور اپنے بب کو اسی طرح پایا کہ اذان کہتے تھے اس طرح اور اقامت کہتے تھے یوں! پھر مفصل اذان ذکر کی جس میں اولاً ترجیع تھی اور دو دو بار شھاد تیں پھر دوبارہ لوٹنا انہیں کلمات کے ساتھ اور دو دو بار کمنا اور دو دو بار ہی حی علی الصلاۃ اور حی علی الفلاح کمنا اور اللہ اکبر کو دو بار (یعنی اللہ اکبر اللہ اکبر) کمنا اور ختم کرنا اذان کا لا المہ الا اللہ پر اور اقامت اکبری اور اللہ اکبر کا دوبار کمنا پہلے بھی اور آخر میں بھی! کما امام ذیلی حفی نے صاحب کلام سے نقل کرتے ہوئے کہا کہ یہ داخل ہے اور آخر میں بھی! کما امام ذیلی حفی نے صاحب کلام سے نقل کرتے ہوئے کہا کہ یہ داخل ہے ترجیع میں نہ کہ تضعیف میں کونکہ عمرہ تھیج عدالت راوی ہے اور ترک کرنا اس کا روایت پر ترجیع میں نہ کہ تضعیف میں کونکہ عمرہ تھیج عدالت راوی ہے اور ترک کرنا اس کا صعف لازم عمل اس بات کی دلیل ہے کہ بھی اس کے نزدیک راج ہے اس سے اس کا ضعف لازم

نىيى آيا (انتھى)

بات کو آگے لے جانے سے قبل ذکورہ عبارت کا شان نزول دیکھنا بھی ضروری ہے تفصیل اس اجمال کی ہے ہے کہ ابوداؤد کی روایت ابومحذورہ بڑھے پر امام بیصقی نے اعتراضات کئے ہیں کہ یہ ضعیف ہے اور اس پر ولا کل دیتے ہوئے امام بیصقی نے ایک دلیل یہ بھی دی ہے کہ اگر ذکورہ روایت صحیح ہے تو ابومحذورہ بڑھ نے اس کے خلاف اکری اقامت پہ عمل کیوں کیا کیو نکہ ان سے کی ثابت ہے کہ اکری اقامت پہ بیستی اس کا جواب دیتے ہوئے علامہ زیلی حقی صاحب الکلام سے نقل کرتے ہیں کہ یہ ضعف کی دلیل نہیں کیونکہ یہ اس علامہ زیلی میں کیونکہ یہ اس دوھری اقامت ہے کہ ابومحذورہ بڑھ کے نزدیک راج اکری اقامت ہے نہ کہ سرے سے دوھری اقامت کی روایت ہی ضعیف ہے حضرت محدث مبارک پوری ذکورہ معارضہ پر مختلو دوھری اقامت کی روایت ہی ضعیف ہے حضرت محدث مبارک پوری ذکورہ معارضہ پر مختلو

الامركما قال صاحب الكلام (ابكار المن ص ٩٣)

خلاصہ کلام سے کہ ندکورہ روایت سے دو هری اقامت اس وقت ثابت ہوتی ہے جبکہ اذان میں ترجیع ہوگی بغیر ترجیع کے دو هری اقامت کا شبوت اس روایت سے ثابت کرنا محض سینہ زوری ہے اور متن حدیث اور الفاظ پغیبر المایکام کے خلاف صریحا بغاوت ہے لیکن بایں ہماسے بقینا مولف جاء الباطل کو بھی جائے فرار نہیں کہ راوی حدیث زیادہ جانتا ہے کہ روایت میں کیا ہے۔

ٹانیا مفتی صاحب کا یہ کمنا کہ آدھی حدیث پر ایمان لاتے ہو اور آدھی کے انکاری ہو۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۰۴)

تو یہ ان کا نرا وہم ہے کیونکہ راجج اور عدم میں زمین و آسان کا فرق ہے ہاں البتہ برملوی علماء کا میں حال ہے کہ آدھی کو مانتے ہیں اور باقی پر تقلیدی آری چلاتے ہیں کیونکہ دوہری اقامت کا تو اس روایت سے اثبات کرتے ہو لیکن ترجیع اذان کے محربیں۔ باب افراد الاقامة اكرى تكبيركابيان معزت انس عام راوى بيس كه

امر بلال ان يشفع الاذان وان يونر الاقامة قال اسماعيل فذكرته لا يوب فقال الاقامة (بخارى ج اص ٥٥ و مسلم ج اص ١٦٣ و ابو داؤد ج اص ٥٥ و نسائى ج اص ٣٥ و بيهى فى السن الكبرى ج اص ١٥ و امن ١٥ و مند ابو داؤد طيالى مع محفد ج اص ١٥ و ابو عوانه ج اص ٣٢٧ و سنن دار تطنى ج اص ١٣٣٩ و مند اجر ج ٣ م ٣ ١ و مصنف و مند اجر ج ٣ م ٣ ١ و مصنف ابن الى شبه ج اص ٢٠٥ و ابن حبان ج ٣ م ٣ و مصنف ابن الى شبه ج اص ٢٠٥ و ابن حبان ج ٣ م ٣ و مصنف ابن الى شبه ج اص ٢٠٥ و

حفرت بلال عظم كو اذان كے (كلمات) دو دو بار اور اقامت كے ایك ایك بار كہنے كا تحكم دیا ميا (راوی حدیث) اساعیل بیان كرتے ہیں كہ میں نے سے حدیث ابوب ریلیجہ سے بیان كی تو انہوں نے كماسوائے قد قامت الصلاة كـ

مفتى صاحب كاببلا اعتراض

یہ حدیث تمارے بھی خلاف ہے کونکہ اس سے معلوم ہوا کراتامت کے سارے کلمات
ایک ایک بار ہوں گرتم کتے ہو کہ اقامت میں اولاً تجبیر چار بار ہو قد قامت الصلاة
دو بار ہو پھر تحبیر دو بار ہو لازا بو جواب تمارا ہے وی ہمارا ہے۔ (جاء الباطل می ۴۰۵)
الجواب = اولاً یہ مفتی صاحب کا افترا ہے کہ اہل حدیث کے نزدیک اقامت کے شروع
میں اللہ اکبر چار بار کمنا چاہئے ٹانیا یہ اعتراض کہ تجبیر کے آخر میں دو بار کتے ہو۔ میں کتا
ہوں کہ اگر آپ اذان میں (اللہ اکبر اللہ اکبر) کو ایک بی جملہ صلیم کرتے ہیں تو تحبیر میں
کوئی نص سے یہ دو بن گئے ہیں مولانا افخر الحن حنی علامہ ابوطیب کے حوالے سے فراتے
ہیں کہ ویو تر الاقامت بعنی باتی بالفاظها مفر دة الا لفظة قد قامت الصلوة
والا النکبیر فصار الافراد باعنبار غالب اکلمات

(التعلیق المحمود علی حامش سنن ابی داؤد ج ا م 20) اقامت اکری کنے سے مراد الفاظ کو مغروب کمنا ہے لیکن قد قامت العلاق اور تعبیر میں ہو حمیا افراد کلمہ سے مراد اکثریت کلمات (انتھی)

الله يه اعتراض كه روايت ذكوره من قد قامت الصلوة كو دو بار كن كا ذكر سين!

تو یہ مفتی صاحب کی علل حدیث ہے کم ہم تیمی کا بتیجہ ہے کاش حصرت جی تقلیدی مجلب سے نکل کر بصیرت سے کتب حدیث کا مطالعہ سس کرتے مگر آنجناب نے تو شاید بدعلت پر دلا کل انتہے کرنے پہ اور رسومات کے جواز پہ لالین کتب کے مطالعہ میں

عمر بریادی تقی لندا مولف جاء الباطل کے ہمنو ابریادی علماء پہ واضح ہو کہ اس دوایت میں ایوب عن ابی قالبہ کے طریق میں دو بار قد قامت العلماۃ کنے کی وضاحت موجود ہے۔ حافظ ابن حجر ملطحہ نے اس حدیث کی شرح کرتے ہوئے تقریباً ایک صفحہ بحر میں نمایت محدثانہ کلام کیا ہے جس کا خلاصہ حسب ذیل ہے کہ

حضرت بلال دائھ سے صبح متصل سند کے ساتھ قد قامت السلاۃ کو دوبار کنے کا جوت ماتا ہے گرانہوں نے مراحت کی ہے کہ حضرت انس عائمہ سے روایت کرنے والے ابو قلابہ ہیں اور ان سے خلد اور ابوب روایت کرتے ہیں ابوب کی روایت میں وضاحت ہے کہ حضرت بلال عائمہ کو یمی حکم دیا گیا ہے کہ اقامت میں قد قامت السلاۃ کو دو بار کما جائے جبکہ خلا الحذاکی روایت میں عدم ذکر ہے پھر فرماتے ہیں کہ ابوب حافظ اور ثقہ و جبت ہے اس لئے الحذاکی روایت میں عدم ذکر ہے پھر فرماتے ہیں کہ ابوب حافظ اور ثقہ و جبت ہے اس لئے اس کی یہ زیادتی قبول کی جائے گی۔ (فتح الباری ۱۳/۲)

ہم بریلوی احباب سے پوچھتے ہیں کہ اس صراحت کے بعد پھریہ اعتراض باتی رکھنا یا تو عدم علم کا نتیجہ ہے یا پھر ہٹ دھری کا الیجئے جناب ہمارا تو یہ جواب ہے کہ معزت انس کی روایت میں دو بار قد قامت العلاق کنے کا ذکر موجود ہے۔ اب بتائے کہ دو ہری اقامت کا آپ کے پاس کیا جواب ہے کونکہ آنجناب نے لکھا تھا کہ ہمارا بھی وی جواب ہو گا۔ ہ

مفتى صاحب كادو سرااعتراض

اس مدیث میں حضرت ابن زید کی خواب کا بالکل ذکر نمیں بلکہ فرملیا کہ جب سحابہ نے آگ یا ناقوس کے ذریعہ اعلان نماز کا مشورہ کیا اور بعض سحلبہ نے فرملیا کہ اس میں یہود و نصاری کی سے مشابہت ہے اسلامی اعلان اس کے ظاف بڑا چاہئے تو فورا ہی حضرت بلال جامح کو اذان و اقامت کو بوده مروجہ شری اذان مراد نمیں بلکہ لغوی اقامت کا حکم دیا گیا۔ تو اس اذان و اقامت سے موجودہ مروجہ شری اذان مراد نمیں بلکہ لغوی اذان لین اعلان مراد ہے جو محلہ میں جا کر کیا جاوے اقامتہ سے مراد بوقت جماعت آیک ہی بار کافی تھا اس لئے آیک بار کا ذکر ہوا پھر اس کے بعد عبداللہ ابن زید جام کی خواب کا واقعہ پیش آیا جس سے مروجہ اذان و اقامت قائم کی حق وہ اعلانات چھوڑ دیئے گئے۔

## حضرت بلال دايمه كو اذان كا حكم كب ديا گيا؟

اولاً خط کشیدہ الفاظ حضرت الس کی روایت میں ہرگز نہیں ہیں ہے مفتی صاحب کا صریحا جو ب است جانیا جب حفانیا جب حضرت بلال جائھ کو اذان کی مشروعیت سے پہلے بلائے کا محم دیا گیا تھا اس وقت اقامت کا تو ذکر ہی نہیں محض منادی کے الفاظ آتے ہیں چنانچہ حضرت عبداللہ بن عمر جاٹھ راوی ہیں کہ فقال رسول اللّه طابیع بابلال قم فنا د بالصلاة (سنن نسائی ا/ ۲۲۷) رسول اللّه طابیع نے فرایا کہ اے بلال (جاٹھ) کھڑا ہو اور لوگوں کو نماز کے لئے بلا (استی) حضرت انس جاٹھ کی روایت میں قد قامت السلاة کے الفاظ دو بالک ہے کہ حضرت انس جاٹھ کی روایت میں قد قامت السلاة کے الفاظ دو رابع ہیں عاصرت کی خلط دعویٰ کی قلعی کھول رہے ہیں رابع ہیں مفتی صاحب کے غلط دعویٰ کی قلعی کھول رہے ہیں رابع ہیں دوجہ سے کہ حضرت بلال جاٹھ کو جو نہ کورہ تھم اکمری اقامت کا دیا گیا تھا یہ حضرت عبداللہ جاٹھ کی خواب سے پہلے کا ہے کیونکہ خود حضرت عبداللہ جاٹھ راوی ہیں کہ میں سویا ہوا تھا کہ ایک مخص اپنے ہاتھ میں ناقوس لئے ہوئے ہیں ہے اس سے کہا کہ لوگوں کو کہ میں سویا ہوا تھا کہ ایک مخص اپنے ہاتھ میں ناقوس لئے ہوئے ہیں ہے کہا کہ لوگوں کو کہ ان کو فروخت کرنا ہے تو اس نے باتھ میں ناقوس لئے ہوئے ہیں ہے کہا کہ لوگوں کو کہنے یہا سے جاپا کہ کیا میں ختی اس سے اچھی چیز نہ جاؤں میرے کہنے یہا اس نے جاپا کہ

حعزت عبداللہ بیان کرتے ہیں کہ مجروہ مخص بیچے ہٹ گیا گروور نہیں گیا تھا تو کہنے لگا کہ جب نماذ کے لئے کو ا ہو تو یہ کمو کہ

حضرت عبدالله ولله بیان کرتے ہیں کہ جب صبح ہوئی تو میں رسول الله طابیم کے پاس آیا اور جو رات کو میں اللہ طابیم کے پاس آیا اور جو رات کو میں نے خواب دیکھا تھا وہ من و عن کمہ سلل تو رسول الله طابیم نے فرمایا کہ۔ فقم مع بلال فالق علیه ماریت فلیوذن به فانه اندی صوتا منک

(ابوداود ا/ 22 و ابن حبان ۱/ ۱۹ و ابن جارود ص ۸۲ و بیمق ۱/ ۳۹۰ و مند احمد ۱۳۳/۳ و ابن

ماجه ص ۵۲ دلم یذکر فیه لفظ الاقامه و سنن دار قلنی ۲۳۱/۱ و ترندی تخفه ا/ ۱۸۸ لکن کم یذکر فیه کلمات الاذان و لا الاقامه و قال حدیث حسن صحیح

آپ بلال کے ساتھ کھڑے ہوں جو آپ نے دیکھا ہے اسے بلال کو سکھا دیں کیونکہ بلال کی آواز آپ سے بلند ہے (گویا اس خواب کی حضور علیہ السلام نے تقدیق فرما دی) (انتھی) اس حدیث صحیح کا مفاویہ ہے کہ معفرت عبداللہ عالمہ نے اکبری اقامت ہی معفرت بلال عالمہ کو سکھائی کیونکہ خواب میں ان کو اکبری ہی بتلائی گئی تھی۔ اس حدیث سے مفتی صاحب کے اس اعتراض بلکہ جموث سے بھی خوب پردہ المحتا ہے کہ عبداللہ بن زیدکی خواب میں جو اتا اس اعتراض بلکہ جموث سے بھی خوب پردہ المحتا ہے کہ عبداللہ بن زیدکی خواب میں جو اتامت کی تعلیم دی گئی اس میں الفاظ اقامت دو دو بار ہیں۔

## تيسرا اعتراض

روایات کا اس پر انفاق ہے کہ حضرت بلال وہ اور ابن ام کمتوم نے اذان میں اپنے آخر دم ملک ترجیج نہ کی اور نہ بی ایک بار تحبیر تو یہ کیے ہو سکتا ہے کہ حضرت بلال وہ جیسے مشہور موذن حضرت ابن ام کمتوم ابنی ساری ندگی نہ تو اذان میں ترجیح کریں نہ تحبیر کے کلمات ایک کمیں۔

الجواب = اولاً ترجیع کا جواب تو گذر چکا ہے فانیا ام محتوم فیاد ہے کمی میچ سند کے ساتھ دو ہری اقامت فابت نمیں کہ حضرت بال فیاد دو ہری اقامت فابت نمیں کہ حضرت بال فیاد دو ہری اقامت کتے تھے بلکہ ان سے اکمری ہی فابت ہے جیسا کہ ابھی سیح بخاری کی روایت اور حافظ ابن مجرکے کلام میں گزر چکا ہے مزید طاحظہ کریں حضرت الس فیاد راوی ہیں کہ کان بلال بشنی الا ذان ویو تر الا قامة الا قولہ قد قامت الصلوة

(السنن دار تعنى ٢٣٩/١)

حعرت بلال الله الله الدومرى اور اقامت أكرى كت سف مرقد قامت العلوة ك الفاظ دو بار كمت سف مرقد قامت العلوة ك الفاظ دو بار

ندکورہ روایت میں لفظ کان ہیں اور مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ کان بینگی کے لئے آیا ہے۔ جس سے واضح ہے کہ حضرت بلال والھ بیشہ اکری ہی تحبیر کتے تھے رہے ام مکتوم والھ تو مفتی صاحب پہ لازم ہے کہ وہ یہ ثابت کریں کہ انہوں نے اکبری سے انکار اور دو ہری پر عمل کیا' محض بے دلیل لکھ دینا کافی نہیں ہے اس کے بعد صفتی صاحب نے یہ اعتراض جملیا ے کہ یہ روایت قیاس کے ظاف ہے گریہ نمیں بنایا کہ یہ قیاس کے کیول ظاف ہے۔ ؟
مفتی جی قیاس قرآن و حدیث کے لئے ہرگز معیار نمیں بلکہ وہ قیاس جو قرآن و حدیث کے
ظاف ہے وہ فاسد ہے مجمع نمیں ہے اور غلط چیز معیار نمیں ہوا کرتی بلکہ سید هی جہنم میں لے
جانے والی ہوتی ہے اس بلب میں ہم نے فرمان پیغیر المائلم پیش کر دیا ہے جو انہیں قیاسات
کے ظاف نص صریح ہے۔

#### دو سری حدیث

حضرت عبدالله بن عمر عظم راوی بین که

کان الا ذان علی عہد رسول اللّه طاہام مرتین مرتین ولا قامة مرة مرة غیر انه یقول قد قامت الصلوة قد قامت الصلوة (سنن داری ا/۳۹۰ و ابوداؤد ا/۲۷ و نسائی ا/۳۲ و ابن خزیمہ ا/۱۹۳ و ابن حبان ۱/۳۰ و ابن حبان ۱/۳۲ و دار قطنی ا/۳۳۹ و مند احمد ۱/۲۲ مرقم الحدیث ۵۵۵۰ مند طیالی ص ۲۲۰ و شرح معانی الاثار ا/۳۴ و مند احمد ۱/۸۲ رقم الحدیث ۵۵۵۰ رسول الله طابی من ۱۲۰ و شرح معانی الاثار ا/۳۴ و دو بار اور تحبیر کے ایک ایک بار کے جاتے بل البتہ قد قامت الصلوة کو دو بار کما جاتا تھا۔ (انتھی) مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ اس کی مندھیج ہے اس لئے تو مفتی صاحب نے اس دوایت سے عدم ترجیع پر استدالل کیا ہے اور آکری اقامت کے بارے تکھا ہے کہ اس کا جواب آگے تراب ہے کہ اس کا جواب آگے اتا میں عدم ترجیع پر استدالل کیا ہے اور آکری اقامت کے بارے تکھا ہے کہ اس کا جواب آگے اتا میں عدم ترجیع ہے تو شنے کہ یہ ہمارے اتا مت کا جواب نظر نہیں آیا رہا یہ اعتراض کہ اس میں عدم ترجیع ہے تو شنے کہ یہ ہمارے مخافی دو ہری اقامت کے دو یہ نص مرتب عے منکر نہیں جی بادیات الرحن ممکن نہیں ہے۔ وی کا دو ہری اقامت کے دو یہ نص مرتب ہے جس کا جواب انشاء الرحن ممکن نہیں ہے۔

باب مناجاء فی عدم الترجیع و تثنیة الإقامة الرقامة الرقامة الرقان اور دو بری تمبیر کابیان مفتی صاحب کی پہلی ولیل مفتی صاحب کی پہلی ولیل مفتی صاحب کی پہلی ولیل مفتی صاحب کی پہلی ولیل مفتی صاحب کی پہلی ولیل مفتی صاحب کی پہلی ولیل مفتی صاحب کی پہلی ولیل مفتی صاحب کی پہلی ولیل مفترت ابن لیل سے دوایت ہے کہ

رت بن من سے روایت ہے لہ

کان عبداللّه ابن زید الانصاری موذن رسول اللّه طهیم یشفع الاذان والاقامة " تصعیدالله ابن زید الانصاری حضور علیه السلام کے موذن اوّان اور تحبیروو وو بار کتے۔ معدالله ابنا الله جمام میں (جاء الباطل جمام میں)

الجواب = اولاً الم ترزی اس روایت کو نقل کر کے بعد میں فراتے ہیں کہ عبدالرحل ابن ابی لیا لہ است میں عبداللہ ابن زید (ترمذی مع تحفہ ۱/ ۱۵۳)

عبدالرحمٰن ابن ابی لیلی نے حضرت عبداللّه بن زید سے سنا ہی نہیں (انتھی امام دارقطنی فرماتے ہیں که

ابن ابی لیلی لا یثبت سماعه من عبدالله بن زید (سنن وار تعلی ا /۲۳۱) این ابی لیل کا عبدالله بن زیر سے ساع ثابت نمیں ہے۔

ثانیا انقطاع کے علاوہ خود ابن ابی لیلی پر بیہ صدیث مجتلط ہوگی تھی بھی تو عبداللہ بن زید طاقہ سے بیان کرتے ہیں اور بھی حضرت معلق بن جبل عام سے بیان کرتے ہیں اور بھی اصحاب محمد کمہ کر نقل کرتے ہیں اور ان تینوں سے بی ان کا ساع ثابت نہیں ہے چانچہ امام بہتی کیستے ہیں کہ

حدیث عبدالرحمن ابن ابی لیلی قد اختلف علیه فروی عنه عبدالله بن زید وروی عنه عن معاذ بن جبل وروی عنه قال حدثنا اصحاب محمد قال ابن خزیمة عبدالرحمن بن ابی لیلی لم یسمع من معاذ ولا من عبدالله بن زید وقال محمد بن اسحاق لم یسمع منهما ولا بلال فان معاذا توفی فی طاعون عمواس سنه ثمان عشرة و بلال توفی بدمشق سنه عشرین و عبدالرحمن ولد ست بقین من خلافة عمر و کذا قاله الواقدی و مصعب الزبیر فثبت انقطاع حدیثه (کذا فی شب الراید الراید الاید)

عبدالرحمٰن ابن ابی لیل پر حدیث مختلف ہو ممنی ہے اور روایت کی گئی ہے اس سے عبداللہ

بن زید سے اور دو مری روایت کی گئی ہے معلق بن جبل سے تیری روایت کی گئی ہے اصحاب محمد سے امام ابن فریمہ فرماتے ہیں کہ عبدالرحن ابن ابی لیل نے حضرت معلق اور عبداللہ بن زید سے کچھ نہیں سا اور محمد بن اسخق نے کما ہے کہ ان دونوں (معلق اور عبداللہ ) سے اس کا ساع نہیں اور نہ بی بلال دائھ سے کیونکہ حضرت معلق محملے میں طاعون سے فوت ہوئے اور عبدالرحن ابن ابی لیل حضرت عمر دائھ کی خلافت کے (قتم ہوئے میں) چ بھر فرت ہوئے اور عبدالرحن ابن ابی لیل حضرت عمر دائھ کی خلافت کے (قتم ہوئے میں) جمل باتی رہتے تھے جب پیدا ہوا اور اس طرح واقدی اور معصب الزبیر نے کما ہے لیس شابت ہواکہ اس بدایت میں انقطاع ہے۔

والنا آگر بریلوی علاء کس که وہ اصحاب محمد که کر بھی تو روایت کرتا ہے جیسا کہ آھے چل کر خود مفتی صاحب نے بحوالہ ابن ابی شبہ اور بہتی نقل کیا ہے۔ (جاء الباطل ص ١٩٩) تو جواب اس کا بیہ ہے کہ بیر روایت محمی ضعیف ہے کیونکہ اس کی سند میں سلمان بن میران الا عمش ہے۔ (بیتی ا /۲۳۰ و مصنف ابن ابی شبہ ا /۲۰۳۱) یہ کو نقد ہیں لیکن مدلس بین علامہ ذہبی لکھتے ہیں کہ وہو یدلس وربما دلس عن ضعیف بین الا عمش مدلس ہور بما دلس عن ضعیف بین الا عمش مدلس ہور بما دلس عن ضعیف بین الا عمش مدلس ہور بما دلس عن ضعیاء سے بھی تدلیس کرتا ہے (انتھی) میزان صبح بی

حافظ ابن حجر ريافيد لکھتے ہیں کہ

وکان یدلس وصفه الکر ابلسی والنسائی والدار قطنی (طبقات الدلسین ص ٣٣)

یه دلس ہے جس کا وصف الم کراہی دار تعنی اور نسائی وغیرہ نے بیان کیا ہے (انتھی)
تقریب میں اپنا فیملہ صادر کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ ثقة حافظ عارف بالقراة لکن
یدلس (تقریب ص ١٩٠٣) ثقد حافظ اور قراة کا عارف ہے لیکن تدلیس کرتا ہے (انتھی)
اور زیر بحث دوایت معنعن ہے اور یہ مملہ اصول ہے کہ دلس راوی کی معنعن
دوایت ضعیف ہوتی ہے۔

# مفتی صاحب کی دو سری دلیل

بیعتی نے حضرت علی ظام سے روایت کی ہے کہ

انه كان يقول الا ذان مثنى مثنى ولا قامة مثنى مثنى ومربرجل يقيم مرة فقال اجعلها مثنى مثنى لا ام لك

آپ فرماتے ہیں کہ اذان بھی دو بار ہے تھبیر بھی دو دو بار ہے اور آپ ایک فخص پر

گزرے جو اقامت ایک ایک بار کمہ رہا تھا تو آپ نے فرمایا اے دو دو بار کمہ تیری مال نہ رہے (جاء الباطل ج۲ ص ۱۹۹)

الجواب = اولاً یہ روایت موقوف ہے جو مرفوع کی معارض نہیں ہو سکتی۔ ثانیا روایت فرور فرکورہ بیعتی نے ہر کر روایت نہیں کی ہل البت الم ابو کرنے اپنی مصنف میں روایت خرور کی ہے۔ ثانیا سے خالتا ہے روایت سخت شعیف ہے کیونکہ سند میں بشیم بن بنیزی (دیکھتے مصنف ابن ابی شیبہ ج ا م ۲۰۵) ۔ جو گو ثقہ کیر الحدیث ہیں لیکن مدلس ہیں الم عجل ابن سعد الم حاکم الم ابن حبان الم نسائی طفظ ابن حجرنے انہیں زبردست مدلس قرار دیا ہے۔ (تمذیب ج ا م م ۳۲) طبقات م ۲۵ تقریب م ۲۲۷)

رابعا" اس کی سند میں دو سرا راوی هجنع بن قیس ہے اور یہ بھی متکلم نیہ ہے (مصنف ابن ابی شیبہ میں کہت کی غلطی سے مجیع بن قیس لکھاہے) الغرض یہ روایت بھی جست کے قلل نہیں ہے۔

الجواب = اولاً حدیث میں فرشتے کا لفظ قطعا" نہیں ہے۔ ٹانیا آگر یمی ازان اصل ہے تو بر لیوی علماء پر واضح ہو کہ اس روایت میں شروع ازان کے وقت اللہ اکبر چار بار کہنے کی بجائے وو بار کا ذکر ہے نیز صبح کی ازان میں السلوة خیر من النوم کا کمنا بھی موجود نہیں ہے (ابو داؤوج اص 24) مما كان جوابكم فهو جواب

فالنا اس سے پہلے بھی مفتی صاحب اس دوایت کو ترذی وغیرہ کے دوالہ سے بیان کر بھی ہیں جس کا ضروری جواب مفتی صاحب کی پہلی دلیل کے تحت گزر چکا ہے فرق یہ ہے کہ وہاں عبدالرحمٰن ابن الی لیل حضرت عبداللہ بن ذید سے بیان کرتا ہے اور یہاں حضرت معلق سے دوایت کرتا ہے اور ہم گزشتہ ابحاث میں آئمہ فن کی تصریحات چیش کر بھی ہیں کہ یہ دوایت منقطع ہے رابعا "اس کی سند میں المسعودی راوی ہے (ایعنا") جو کو لقہ ہے لیکن ان کا آخری عمریں حافظ خراب ہو گیا تھا چنانچہ سنن ابوداؤد کا حفی محتی لکھتا ہے المسعودی اختلط قبل موته (النعلیق المحصود ج اص ۵۵) مسعودی کا موت سے پہلے حافظ خراب ہو گیا تھا ان عجر لکھتے ہیں کہ

صدوق اختلط قبل موته وضابطه ان من سمع ببغداد فبعد الاختلاط (تقریب ص ۱۵۳) سی تو به رایعی جان بوجو کر غلط بیانی نمیں کرتا) کین موت سے پہلے حافظہ خراب ہو گیا تھا اس کے بارے میں اصول یہ ہے کہ جس نے ان سے بغداد میں سااس نے حافظے کی خرابی کے بعد سا ہے

الم احمد بن عنبل الم يعقوب الم ابن معين الم على بن مدين الم ابن سعد الم ابو حاتم بحى كل الم احمد بن عنبل الم ابن تعقوب الم ابن قطن كل كت بي كد ان كا حافظ خراب موكيا تحا (تمذيب ج ٢ ص ٢١) اسى طرح الم ابن قطن ابو نعر الم ابن حبان كا فيعلد ب علامه ذهبى في بحى انهي سى الحقظ كما ب (ميزان ج ٢ ص ١٠٥) المسعودى سى مدايت كرف والى يزيد بن بادون بي (ابو داؤد) اور آئمه جرح و تعديل في صراحت كى ب كه يزيد بن بادون في المسعودى سے حافظ

خراب ہوئے کے بعد روایت کی ہے اہم این نمیر فرماتے ہیں کہ۔ کان ثقة واختلط باخرہ سمع منه ابن مهدی ویزید بن ہارون احادیث مختلطة

(تہذیب ج ۲ ص ۲۱)
خامسا سے روایت محبور کے مخالف و معارض ہے جیسا کہ ہم ابتدا میں دکھا چکے ہیں کہ حضرت عبداللہ کو المری اقامت کی ہی خواب آئی تھی اور یہی اقامت انہوں نے حضرت عبداللہ کو المحمائی اور اس کا ہی رسول اللہ اللہ اللہ اللہ کا کہ محم ریا تھا الغرض اس روایت میں بے شار علتوں کے علاوہ ایک شاق ہونے کی علمت بھی پائی جاتی ہے تو چربے کیو کر جسے موئی اور اس سے استدلال کیو کر صبح ہو سکتا ہے لیکن مفتی صاحب اناڑیوں کی طرح

اس روایت پر اپنے مسلک کی بنیاد بنا کر اہل صدیث کو للکار رہے ہیں کہ خواب کے واقعہ میں چونکہ اکمری اقامت اور ازان میں ترجیع نہ تھی النذا دو ہری اقامت اور ترجیع ہی غلط ہے۔ اتا للہ

مفتی صاحب کی چوتھی دلیل

دار تعنی عبدالرزاق طحاوی شریف نے حضرت اسود بن بزید سے روایت کی ہے کہ

الجواب = اولاً حضرت بلال عالم کی اذان کو اسود بن بزید نے شیں پایا کو کلہ یہ آ جی ہیں اور ان کی حضرت بلال عالم سے ملاقات بعد وفات النبی علیم ہوئی تھی اور یہ بات پاید جموت کو بہتی جی ہے کہ آنحضرت علیم کی وفات کے بعد حضرت بلال عالم نے اذان بی شیس دی جیسا کہ تفصیل کے ساتھ گزر چکا ہے۔ ثانیا '' اس کی سند میں ابراہیم المفحی واقعہ ہیں (دار تھنی ج ا مس ۲۳۲ و طحاوی ج ا مس ۹۲) اور یہ مدلس ہیں (طبقات المدلسین مس ۲۸) اور

روایت بھی منعن ہے۔ اللہ دوسرا راوی حملو بن آبی سلیمان کوئی ہے۔ یہ بھی متعلم فیہ ہے حافظ ابن جررواطحہ فرماتے ہیں لہ اوحام (تقریب ص ۱۲۳)

(۲) حضرت بلال عالم کی دو ہری اقامت پر مفتی صاحب نے طبرانی سے حسب ذیل روایت بھی پیش کی ہے کہ: کان یجعل الا فان والا قامة سواء مثنی مثنی اوان و اقامت دونوں برابر کہتے تھے یعنی دو بار (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۰۰)

الجواب = اس کی سند میں اساعیل بن عماش ہے (نصب الرابی ج اص ۲۲۹) اور بد مختلم فیہ ہے (میزان ج اص ۲۳۰) دو سرا راوی عبدالعزیز بن عبیداللہ بھی منتظم فیہ ہے چنانچہ علامہ زہی فراتے ہیں کہ

واہ ضعفہ ابو حاتم وابن معین وابن المدینی (میزان ج ۲ م ۱۳۳۳)
بت زیادہ کرور ہے ام ابو حاتم ابن معین اور علی بن مرتی نے ضعیف قرار دیا ہے
حافظ ابن مجرنے صراحت کی ہے کہ اس روایت کی سند ضعیف ہے (تنخیص الحیر ص ۱۹۹ج ۱ (۳) حضرت بلال جائے کے عمل پر مفتی صاحب نے تیسری دلیل دار تعلنی سے پیش کی ہے کہ

المسلك مم محض نقل كے ذمہ دار بي محت عبارت كے نس ابو مسيب)

ان بلال کان یوذن للنبی الم شخیم مثنی مثنی ویقیم مثنی مثنی حضرت بلال عالم حضور انور الم شخاک کے سامنے اوان دو دو بار کتے اور اقامت ہی (جاء الباطل ج ۴ ص ۲۰۰۰)

الجواب = اس کی سند میں زیاد بن عبداللہ ہے (دار تعنیٰ ج ا ص ۲۳۲) اور یہ متکلم فیہ ہے چانچہ الم ابن مربی فرماتے ہیں ضعیف ہے الم ابو حاتم کتے ہیں کہ اس سے احتجاج نہ کیا جائے الم نسائی اور ابن سعد اس کو ضعفاء میں شار کرتے ہیں (بیزان ج ۲ ص ۹۹ و تهذیب ج س م ۲ ص ۹۹) الم یکیٰ بن معین اس کی تضعیف کرتے ہیں (الفعفاء الکبیر للعقبلی ج ۲ ص ۸۹) حافظ ابن حجر کا فیصلہ ہے کہ مخلزی میں تو خبت ہے لیکن الی احادث جو اس نے ابن اسمائی کے علاوہ روایت کی ہیں لین ہے (تقریب ص ۸۳) اور زیر بحث روایت ابن اسمائی کے علاوہ روایت کی ہیں میں لین ہے (تقریب ص ۸۳) اور زیر بحث روایت ابن اسمائی کے طریق سے نہیں۔ الغرض یہ تینوں روایات ضعیف ہیں اور صحیح بخاری و مسلم کی روایات کے خالف و معارض ہونے کی وجہ سے شاق و منکر بھی ہیں جیسا کہ تفسیل گزر چکی روایات کے محضرت بلال دیا ہے کو رسول اللہ طابع نے اکمری اقامت کا تھم دیا تعل

مفتی صاحب کی پانچویں دلیل طحلوی نے حضرت حملو ابن ابراہیم سے دوایت کی ہے کہ کان ثوبان یوذن مثنی مثنی حضرت توبان اذان دو دو بار کہتے تھے (جاء الباطل من عندی)

کان توبان یودن متنی متنی عرت وین اوان و و و بارے سے رہم ایو س سه الجواب = اولاً حضرت توبان سے روایت کرنے والے حملو بن ابراہیم نمیں بلکہ ابراہیم بن بزیر النحی ہیں۔ فانیا سند میں حملو بن ابراہیم نمیں بلکہ حملو بن سلمہ ہیں سلملہ سند یہ بزیر النحی ہیں۔ فانیا سند میں ابراہیم نمیں میں محمد بن سنان قال ثنا حماد بن سلمة بن الاکوع عن حماد عن ابراہیم (محملوی ج اص ۹۵) فاللہ ابراہیم النحی کی کی صحابی بن الاکوع عن حماد عن ابراہیم (محملوی ج اص ۹۵) فاللہ ابراہیم النحی کی کی صحابی سے طاقات فابت نمیں ہے جیما کہ باب وقت الفجر کی بحث میں گزر چکا ہے مزید تفصیل سے مالہ رفیع الیدین میں بھی آری ہے الغرض یہ روایت بھی صحیح نمیں جس کے مرسل ہونے کا اقرار تو کم از کم فریق فائی کو بھی ہے (آفار السنن ص ۱۸) اور مرسل روایت

ضعیف کی ایک قتم ہے جیسا کہ دین الحق کے ابتدا میں لکھا جا چکا ہے۔ حجمہ ملسل کے طلای فرحقات عدید ہی سلمہ این اکوع سے رواہت کی ہے کہ

چھٹی ولیل = ملحادی نے حضرت عبید منی سلمہ ابن اکوع سے روایت کی ہے کہ

انسلمةابن الاكوع كان يثنى الاذان والاقامة

حعرت سلمہ ابن اکوع عظم اذان و اقامت دو دو بار کتے تھے۔ (جاء الباطل ج۲ م ۲ م ۲۰۰) الجواب = اس کی سند میں ابراہیم بن اساعیل ہے (طحلوی ج اص ۹۵) جو کہ بلاتفاق ضعف ہے حافظ ابن حجر کھتے ہیں کہ ابراہیم بن اسماعل بن مجمع الانصاری ابو اسحاق مدنی ضعیف (تقریب ص ۱۴) ابو اسحاق ابراہیم انصاری مینہ کا رہنے والا ضعیف ہے علامہ زہمی کھتے ہیں کہ ضعفہ النسائی وقال ابن معین لیس بشئی وقال ابو حاتم کثیر الوهم (میزان وقال ابو حاتم کثیر الوهم (میزان حال ابو حاتم کثیر الوهم لیس بالقوی وقال البخاری کثیر الوهم (میزان حاص ۱۹) اسے ضعیف کما ہے امام نمائی نے اور کما ابن معین نے کچھ بھی نہیں۔ امام ابو حاتم کتے ہیں کرت سے غلطیل کرتا اور اطویت میں بھتے نہیں ہے امام بخاری فرماتے ہیں کو حاتم کے جی کو انتھی)

اس طرح الم ابن عدى ابن جارود ابن شابين نے اس كى تضعيف كى ہے اور الم ابو واؤد نے اس محاولسان ج اص ٣٣)

خلاصہ کلام منتی صاحب لکھتے ہیں کہ ہم نے بیں حدیثیں بطور نمونہ پیش کیں ورنہ اس کے متعلق بت زیادہ اعلایث ہیں (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۰۰)

یہ صریحاً جموت ہے کیونکہ مفتی صاحب نے کل آٹھ دلائل پیش کے ہیں جن میں سے چار آثار صحلبہ ہیں جو سند کے لحاظ سے سخت ضعیف ہیں بقایا چار احادیث میں سے تین ضعیف ہونے کے علاوہ خود مفتی صاحب کے بدی مسلک کے مخالف ہیں اور چو تھی حدیث صحیح ہے لیکن اس میں اکری اقامت ثابت ہے جس کے مفتی صاحب مکر ہیں یہ تو ہوا بطور نمونہ احادیث کا طل ، بقایا کا قار کین خود لگالیں کیونکہ مفتی صاحب نے لیبل تو جاء الحق کا لگایا ہے مگر پیش جاء الباطل کو بی کیا ہے۔

جیائے ہماری طرف سے پوری رضا خانی امت کو اکابر سے لے کر اصافر تک کھلا چیائے ہماری طرف سے پوری رضا خانی امت کو اکابر سے لے کر اصافر تک کھلا چیائے ہوئے ہے کہ کوئی ایک ایک حدیث مجے پیش کروجس میں تمہارے مروجہ اوان بہع صلاۃ ثابت ہو اور یہ کہ کوئی ایک محج حدیث پیش کروجس میں دو ہری اقامت ہو گر اوان ترجیع کے بغیر ہو یاو رہے کہ یہ ٹولہ اپنے لاؤ لفکر سمیت مل کر بھی کوئی ایک حدیث پیش نمیں کر سکتا جو ان کے مروجہ طریقہ اوان و اقامت کی واضح ولیل بن سکے تجربہ کردیکھئے قیامت تک مسلت ہے ۔

نہ نخبر اٹھے گا نہ تلوار ان سے یہ بازو میرے آزمائے ہوئے ہیں

## مفتی صاحب کی عقلی دلیل

فراتے ہیں کہ عقل کا تقاضا بھی ہے ہے کہ اذان کی شادتوں میں ترجیع نہ ہوکیونکہ اذان اصل چیز صلوۃ اور فلاح ہے کہ اذان نماز ہی کے ارکان و وعوت کے لئے ہے باتی کلمات تجمیر و شادت وغیرہ برکت یا تمید یا نماز کی ترغیب کے لئے ہیں جب صلوۃ اور فلاح میں تحرار اور ترجیع نہ بونا چاہئے جو اس کے آباع ہے ترجیع نہ بونا چاہئے جو اس کے آباع ہے ترجیع نہ بونا چاہئے جو اس کے آباع ہے ترجیع نہ بونا چاہئے جو اس کے آباع ہے ترجیع نہ بونا چاہئے جو اس کے آباع ہے اس کا اللا ج م ادا)

الجواب = اولا خط کشیدہ الفاظ مفتی صاحب کے دل کی بے اعتدی پہ واضح دلیل ہیں کمی تو اذان میں تجبیر و شہاد تین کو بطور برکت بتاتے ہیں اور کمی اذان کی تمید اور آخر اپنے راگ کی تین اس پر تو ڑتے ہیں یا نماز کی ترغیب کے لئے 'پہلے یہ حضرات خود فیعلہ کرلیں کہ تحبیرو شہاد تین بطور برک ہے یا تمید اذان یا نماز کی طرف دعوت دینے کے لئے ہیں ہم حیران ہیں کہ ان کو کیا جواب دیں جبہ وہ خود اقرار کرتے ہیں کہ اذان میں تجبیر و شہاد تین نماز کی ترغیب کے لئے ہیں تو پھر ہم پہ یہ جت کمال سے قائم کی کہ جب اصل اذان جی علی العلوۃ اور جی علی الفلاح میں ترجیع نہیں تو شہاد تین میں ہمی نہیں ہوئی چاہئے۔ ؟ علی العلوۃ اور جی علی الفلاح میں ترجیع نہیں تو شہاد تین میں ہمی نہیں ہوئی چاہئے۔ ؟ علی العلوۃ اور جی علی الفلاح میں ترجیع نہیں تو شہاد تین ہوئی الفلاح میں ترجیع نہیں تو شہاد تین ہوئی الفلاح میں نہیں ہوئی ہوئی کے فیکے علی الماد تیں ہوا کرتا ہے۔ وار بغیر شہاد تین کے اذان درست ہے۔ یہ ہیں محبت نبوی کے فیکے داری کا دعویٰ کرنے والے جو اپنی ملحون زبان سے یہ کہ رہے ہیں کہ حضرت محمد مصطفیٰ طاری کی سالت کی محمون ویٹا اذان میں شال ہی نہیں کاش یہ میں آکر مفتی احمد یارکا قلم ٹوٹ جانے۔ ا

شادتوں کو اولا آستہ کمنا مقصد اذان بالکل خلاف ہے (جاء الباطل ج ٢ ص ٢٠١)

الجواب = جب میح احادیث سے رسول الله طابع سے دوہری اذان کا تھم ثابت ہے تو جس ہوی برق اللہ کا تھم ثابت ہے تو جس ہوی برحق طابع نے ترجیع سکھائی ہے انہوں نے اس کی کیفیت بھی بتلائی ہے جو مقصد اذان کو تمام کا نئات سے زیادہ جانتے تھے۔

# تيسري عقلي دليل

اقامت اذان بی کی طرح ہے حی کہ اسے بعض احادیث میں اذان فرملیا کیا ہے (ایشاص ۲۰۲)

الجواب = اولاً بلاشبہ بین کل اذ نمن فرمان پنیمر بال ہے لیکن اس فرمان کا مفادیہ ہے کہ ہر اوان کے بعد فرض جماعت ہر اوان کے بعد فرض جماعت ہر اوان کے بعد فرض جماعت سے پہلے وو نقل پڑھنے کے مکر ہیں طلائلہ بین کل اذبین کے علاوہ اس پر صحیح اطادے موجود ہیں جس کی ضروری تفصیل آھے آری ہے مگر حنی بین کل اذبین کے مفہوم سے انکاری ہیں طاقا ابن حجر لکھتے ہیں کہ ولم یختلف العلماء فی النطوع بین الا ذان والقامة الا فی المعرب (فتح الباری ج ۲ ص ۸۳)

اور علماء میں اختلاف نہیں ہے کہ اذان و اقامت کے درمیان نقل پڑھنا مر مغرب کی نماز میں عانیا یہ مسلم کہ یمال دو اذانوں سے مراد اذان و اقامت ہے لیکن اس سے کھید کردہ مطلب غلط ہے کیونکہ یمال اقامت کو لغوی معنی میں اذان کما گیا ہے اس لئے کہ اذان کا معنی ہے الا ذان لغه الا علام (فتح الباری ۲/۱۱) اور عرف میں نماز کے لئے دعوت دینا اور بانا مراد

ہ اور اقامت سے مراد جماعت کا کھڑا ہو جانا ہے اور مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ
یہ ایک بار بی کانی ہے (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۰۵) لیجے جناب اس سے بیدھ کر ہم فریق ٹائی
کی اور کیا تعلی کر سے ہیں ہے ٹائی اس بلانے اور دعوت کہ نماز کھڑی ہو گئی ہے کہ معنی ش اقامت کو اذان کما گیا ہے اور مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ تمثیل شی اوئی مناسبت کانی ہے
ہر طرح حیل ہونا ضروری نہیں ہے ہم کتے ہیں کہ فلاں فخص شیر ہے مطلب ہو تا ہے کہ
صرف طاقت میں شیر کی طرح ہے یہ نہیں کہ اس کے دم اور پنجہ بھی ہے (ایسنا می ۸۸ اس کے دم اور پنجہ بھی ہے (ایسنا می ۸۸ اس کے دم اور پنجہ بھی ہے (ایسنا می ۸۸ اس کے دم اور پنجہ بھی ہے (ایسنا می ۸۸ اس کے دم اور پنجہ بھی ہے (ایسنا می ۸۸ اس کے دم اور پنجہ بھی ہے (ایسنا می ۸۸ اس کے دم اور پنجہ بھی ہے (ایسنا می ۸۸ کیا ہے یہ نہیں کہ اقامت ہر محکم
اس طرح مفتی جی اُس اقامت کو لغوی معنی میں اذان کما گیا ہے یہ نہیں کہ اقامت ہر کھم کا علاوہ اذیں آئیل دے کر کمنا چاہئے (ایسنا سے ۲ می ۱۹۰۱) تو کیا بریلوی کست قرک کی ساجہ سے کانوں میں انگلیاں دے کر کمنا چاہئے (ایسنا سے ۲ می ۱۹۰۱) تو کیا بریلوی کست قرک کی ساجہ سے اقامت کو اذان سے جدا قرار دے لیا ہے اس دلیل سے برید کر صبح اصادیث آنے کی وجہ سے اقامت کو اکری بھی قرار دے لیا ہے اس دلیل سے برید کر صبح اصادیث آنے کی وجہ سے ہی نے اقامت کو اکری بھی قرار دے لیا ہے۔

# باب رفع اليدين عند تكبيرة الاحرام وبيان مواضعه تجير تحريمه كونت باتم الله كى جُله كى بيان ميں فعل اول

محدثین کرام ؓ کے نزدیک نمازی مرد ہو یا عورت تکبیر تحریمہ کے وقت ہاتھ کندھوں اور کانوں تک اٹھانا دونوں طرح سنت ہیں جس کی دلیل حضرت عبداللہ بن عمر بیاد کی حسب ذمل روایت ہے کہ۔

رایت النبی اله افتتح التکبیر فی الصلوة فرفع یدیه حین یکبر یجعلهما حذومنکبیه (الحدیث) (بخاری ص ۱۰۰ و مسلم ج ۱ ص ۱۲۸)

میں نے نبی کریم طابیم کو نماز پڑھتے دیکھا آپ طابیم تجہیر تحریمہ کے وقت ہاتھ کندھوں کے برابر اٹھاتے تھے (انتھی) یہ حدیث متواتر ہے جس کی ضروری تفصیل مسلم رفع الیدین میں آگے آرہی ہے۔ ندکورہ حدیث صحیح کا مفادیہ ہے کہ آنخضرت طابیم سے کندھوں تک ہاتھ اٹھانا فابت ہے۔

مفتی صاحب کا بہلا اعتراض = یہ احادیث حفیوں کے بالکل خلاف نہیں کیونکہ کانوں سے انگوٹھ لگنے میں ہاتھ کندھوں تک ہو جائی گے اور ان دونوں احادیث پر عمل ہو جائے گا لیکن کاندھوں تک انگوٹھ لگانے میں ان احادیث پر عمل نہ ہو سکے گا۔ (جاء الباطل ص ۱۳ ج۲)

الجواب = اولاً اوپر ہم نے حدیث کے الفاظ درج کر دیے ہیں ان میں کندھوں تک ہاتھ برابر کرنے کا ذکر ہے ان میں اگوٹھے کانوں کو لگانے کا ذکر تو کجا اشارہ تک بھی موجود نہیں جس سے مفتی صاحب کے بہ بنیاد استدلال اور ان کے ندہب کی قلعی کھل جاتی ہے ثانیا یہ بھی خوب فرمایا کہ یہ احناف کے خلاف نہیں حالانکہ اکابر احناف تسلیم کر چکے ہیں کہ فدکورہ حدیث احناف کے خلاف ہے البتہ یہ عذر ضرور کیا ہے کہ یہ حالت معذوری کی بات ہے جانجہ علامہ ابن نجیم فرماتے ہیں کہ۔

فمحمول على حالة العذر- (البحرالرائل ج اص ٣٠٥)

لینی حدیث ابن عمر طاف حالت عذر پر محمول ہے۔ (انتھی)

ٹالٹا علامہ ابن نجیم کا اسے معذوری پر محمول کرنا دعویٰ بلا دلیل ہے جس کی کوئی ۔ حیثیت نہیں ہے۔

دو سرا اعتراض = سارے غیر مقلدوں کو عام اعلان ہے کہ کوئی ایس مرفوع حدیث دکھاؤ جس میں یہ ہو کہ حضور اپنے انگوشے کاندھوں تک اٹھاتے تھے۔ (جاء الباطل ص ۱۱۳ ج ۲)

الجواب = اولاً جم نے کندھوں تک ہاتھوں کا بلند کرنا ثابت کر دیا ہے فریق ثانی پہ لازم ہے کہ وہ یہ ثابت کرے کہ اگوٹھے ہاتھوں سے جدا ہیں۔

ثانیا قرآن میں ہے کہ چوری کرنے والے کا ہاتھ کاٹ دیا جائے اور ہادی برحق حضرت محمد طالعیم نے چور کا ہاتھ گھٹنے سے کاٹ کر دکھا دیا کہ انگوٹھا ہاتھ میں شامل ہے۔

#### فصل دوم

مفتی صاحب کی پہلی ولیل = بخاری مسلم طحاوی نے مالک بن حویرث سے روایت کی ہے کہ کان النبی طبیع اذا کبر رفع یدیه حنی یحاذی اذنیه وفی لفظ حنی یحاذی بهما فروع اذنیه

حضور طبیع جب تجمیر فرمائے تو اپنے ہاتھ مبارک کانوں تک اٹھاتے دیگر الفاظ میں سے بے کہ کانوں کی لوف تب اٹھاتے۔ (ایپنا ص ۱۰)

الجواب = اولا فركوره أتب حديث في طرف مفتى صاحب في جو الفاظ كا مجموعه منسوب كيا عند و الفاظ كا مجموعه منسوب كيا عند و ان مين مركز نمين پايا جانا آئي اصل الفاظ ملاحظه كرين-

(۱) عن ابی قلابة انه رآخی مالک بن الحویرث اذا صلی کبر و رفع یدیه و اذا رفع راسه من الرکوع رفع یدیه حدث ان رسول الله الله علیم صنع هکذا - (بخاری جام ۲۰۱ و مسلم جام ۱۲۸)

حضرت ابوقلابہ (تا بعی) بیان کرتے ہیں کہ میں نے مالک بن حویرث بڑی (صحابی) کو دیکھا کہ وہ جب نماز پڑھتے تو تکبیر تحریمہ کتے اور ہاتھوں کو بلند کرتے اور اس طرح ہی جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سر اٹھاتے تو رفع الیدین کرتے اور بیان کرتے تھے کہ رسول اللہ طابید اس طرح کرتے تھے۔ (انتھی)

(r) حضرت نفر بن عاصم ریشی بیان کرتے ہیں کہ مالک بن حوریث ولی فرماتے ہیں

ان رسول الله طبيع كان اذا كبر رفع يديه حتى يحاذى بهما اذنيه واذا ركع رفع يديه حتى يحادى بهما اذنيه واذا ركع رفع يديه حتى يحادى بهما اذنيه واذا رفع راسه من الركوع فقال سمع الله لمن حمده فعل مثل ذلك (ملم ج اص ١٦٨ و طجاوي ص ١٣٥ ق) المرارية

بلاشبہ رسول اللہ طور جب تجمیر تحریمہ کتے تو رفع یدین کرتے یمال تک کہ ام عقد کانوں کے برابر ہو جاتے اور جب رکوع کرتے تو اپنے ہاتھوں کو بلند کرتے یمال تک کہ کانوں کی لو تک برابر موجاتے اور جب سر اٹھاتے تو سمع اللّه لمن حمدہ کتے اور ہاتھوں کو اس طرن اٹھاتے تھے (انہتی)

ٹانیا ہم نے پوری دیانت داری سے حدیث کے الفاظ نقل کر دیئے ہیں جس سے

عیاں ہے کہ بخاری و مسلم میں مالک بن حویرث کی روایت ابوقلابہ کے طریق سے ہے جس میں وہ وہ اپنے فعل کو نبی الھیلم کی طرف منسوب کرتے ہیں جبکہ طحادی اور مسلم کی روایت نصر بن عاصم کے طریق سے ہے جس کو وہ نبی ملھیلم سے روایت کرتے ہیں۔

مالنا مفتی صاحب نے نفر بن عاصم کی روایت کو بخاری کی طرف منسوب کیا ہے حالانکہ یہ روایت بخاری میں قطعاً نہیں ہے بلکہ مفتی صاحب کے درج کردہ الفاظ کا مجموعہ کسی روایت میں بھی نہیں ہے رابعًا واضح مئے مفتی مل رکوع کرتے اور رکوع ہے سر اٹھاتے وقت کے رفع الیدین کو گیار ہویں کا حلوہ سمجھ کر ہفتم کر گئے ہیں۔

خامسا" رہا مفتی صاحب کا نفر بن عاصم کی روایت سے استدلال تو سفئے کہ یہ ہمارے مخالف نہیں اور مفتی صاحب کے موافق نہیں ہے اولاً احناف کا نظریہ ہے کہ

والمراد بالمحاذاة ان يمس بابها ميه شحمتي اذنيم (الجرالرائق ص ٢٠٥ ج١)

اور برابر کرنے سے کانوں کی او کو (ہاتھ) لگانا مراد ہے (انتھی) جبکہ ندکورہ روایت میں ذکر تو کجا کوئی اشارہ بھی موجود نہیں ہے ثانیا احناف کا یہ بھی نظریہ ہے کہ عورت کندھوں کک ہاتھ اٹھائے چنانچہ علامہ برہان الدین علی مرغینائی لکھتے ہیں کہ والمراہ نرفع یدیھا حذاء منکبیھا۔ (ہمایہ مع فتح القدیر ص ۲۳۲ ج ۱)

اور عورت كندهوں كے برابر ہاتھ اٹھائے (انتھى)

اور زیر بحث روایت میں مرد اور عورت کے ہاتھ اٹھانے کا فرق نہیں بتایا گیا بلکہ کسی بھی روایت سے یہ فابت نہیں ہے صافظ ابن حجر ریٹی لکھتے ہیں کہ

لم يردما يدل التفرقة في الرفع بين الرجل والمراة وعن الحنفية يرفع الرجل الي الا ذنين والمراة الى المنكبين - (فتح الباري ص ١٤١-٦)

کوئی ایک روایت بھی ایس وارد نہیں ہوئی جو اس پر دلالت کرے جو مرد اور عورت کے ہاتھ اٹھانے میں تفریق کرے اور احناف کا یہ نظریہ ہے کہ مرد کانوں تک اور عورت کندھوں تک ہاتھ اٹھائے (انتھی) علامہ شوکانی فرماتے ہیں کہ

واعلم ان هذه السنة تشترك فيها الرجال والنساء ولم يردما يدل على الفرق بين الرجل والمراة في الفرق بين الرجل والمراة في مقدار الرفع وروى عن الحنفية ان الرجل يرفع الى الاذبين والمراة الى المسكبين لا نه استرلها ولا دليل على ذلك (يل الوطاري ٢ ص ١٩٠)

اور جان لینا چاہیے کہ یہ سنت مشترک ہے درمیان عورت اور مرد کے اور کوئی (صدیث) الیی نہیں آئی جو ان دونوں کے درمیان فرق کرتی ہو اور اسی طرح ہی کوئی (صدیث) نہیں آئی جو دلالت کرے مرد اور عورت کے درمیان مقدار رفع میں اور احناف سے روایت کی گئی ہے کہ مرد کانوں تک اور عورت کندھوں تک ہاتھ اٹھائے اس لئے کہ اس کے لئے پردہ ہے حالانکہ اس پر کوئی دلیل نہیں ہے (انتھی)

ووسرى وليل = ابوداؤد نے حضرت براء بن عازب روایت كى ہے كه رایت رسول الله عليم اذا افتح الصلوة رفع يديه الى قريب من اذنيه ثم لا يعود- ميں نے حضور الميم كو ديكھا كه جب نماز شروع كرتے تو اپنے ہاتھ كان ك تريب ك

اٹھاتے پھرنہ اٹھاتے تھے۔

ای روایت کو مفتی صاحب نے آگے چل کر مکرر حدیث نُبر ۹ تا ۱۴ و نمبر ۱۵ و نمبر ۱۹ میں بیان کیا ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۰ تا ۱۲ ج ۲)

الجواب = اولا مفتی صاحب نے ایک ہی روایت کو نمبر بردھانے کے لئے آٹھ احادیث باور کرانے کی کوشش کی ہے حالا تکہ یہ صرف ایک ہی روایت ہے جو مختلف کتب میں ہے ثانیا واضح ہو کہ ندکورہ روایت متن کے لحاظ ہے سخت مضطرب اور سند کے اعتبار سے نمایت درجہ کی ضعیف ہے۔ جس کی ضروری تفصیل آگے مسئلہ رفع الیدین میں آ رہی ہے ثالثا بایں ہمہ اس میں مفتی صاحب کے ندہب کی کوئی صراحت نمیں ہے کہ کانوں کو ہاتھ لگائے جائمیں' اور مرد و عورت کے محل رفع میں تفریق کا بھی کوئی شوت نمیں ہے۔

تيسرى وليل = مسلم شريف مي حضرت واكل بن حجرت روايت بكه انه راى النبى التيسرى وليل = مسلم شريف مي حضرت واكل بن حجرت روايت بكه انه راى النبه شم التيليم رفع يديه حين دخل في الصلوة كبر قال احد الرواة جيال اذنيه شم المنحف بشوبه انهول نے حضور التيليم كو ديكھاكه آپ جب نماز ميں واخل ہوتے تو اپنا المنحف بشوبه انهوں نے حضور التيلم كانوں كے مقابل كيم كيڑئے ميں ہاتھ چھپا لئے۔ (جاء الباطل ص ااج ۲)

الجواب = اولاً مذكوره حديث مين ركوع كرنے اور ركوع سے سر اٹھاتے وقت رفع اليدين

کرنے کا ذکر بھی ہے جے مفتی صاحب بے ڈکار ہضم کر گئے ہیں۔ (صحیح مسلم ص ۱۲ ج ۱) ٹانیا اسی روایت میں مفتی صاحب نے آگے چل کر مسئلہ رفع الیدین میں کیڑے نکالے ہیں کہ ابن حجر دیمات کے رہنے والے تھے ان کو احکام اسلام کی خبرنہ تھی۔ (جاء الباطل ص ۲۰ ج ۲)

الغرض مذکورہ روایت پر مفتی صاحب کا ایمان قوم مویٰ کی طرح ہے کہ مطلب برآری کیلئے اس حدیث کا نصف حصہ درج کیا اور باقی نصف کو ہضم کر گئے پھر آگے اس حدیث پر نضول قتم کی جرح کردی۔

ٹالٹاً یہ مفتی صاحب کے دعویٰ کی دلیل قطعی طور پر نہیں بن سکتی کیونکہ نہ تو اس میں کانوں کو ہاتھ لگانے کا ذکر ہے اور نہ ہی مرد و عورت کے محل رفع میں تفریق کی گئی ہے۔

چوتھی ولیل = بخاری ابوداؤد اور نسائی نے حضرت ابو قلبہ سے روایت کی ہے کہ ان مالک بن حویرت رای النبی مالی بیر فع یدیه اذا کبر واذا رفع راسه من الرکوع حنی یبلغ فروع اذنیه مالک بن حویرث نے نبی مالی کو دیکھا کہ آپ مالی باتھ شریف اٹھاتے سے جب تکبیر تحریمہ فرماتے اور جب رکوع سے سر اٹھاتے یمال تک کہ ہاتھ کانوں کی لو تک پہنچ جاتے۔ (ایسنا)

الجواب = اولاً مالک بن حویرث کی روایت ابو قلابہ کے طریق سے ہم نے مفتی صاحب کی دلیل نمبرا کے جواب میں لکھ دی ہے قارئین کرام حدیث کے اصلی الفاظ وہاں ملاحظہ کریں ٹانیا فہ کورہ روایت ابو قلابہ کے طریق سے نہیں بلکہ نصر بن عاصم مالک بن حویرث سے روایت کرتے ہیں۔ (ابوداؤدج اص ۱۰۹ و نسائی ج اص ۱۰۴)

الثا فرکورہ روایت صحیح میں رکوع کرتے اور رکوع سے سراٹھاتے وقت رفع الیدین کا ذکر ہے جس کے ترک کا مفتی صاحب کے پاس کوئی جواز نہیں ہے رابعا" احناف کا موقف ہے کہ پہلے رفع الیدین کیا جائے بعد میں تکبیر تحریمہ کی جائے چنانچہ صاحب ہوایہ لکھتے ہیں کہ یر فع یدیه اول ثم یکبر لیعنی پہلے نمازی ہاتھوں کو بلند کرے بعد میں تکبیر کے کہ یر فع یدیه اول ثم یکبر کرتے ہوئے فراتے ہیں کے حدیمہ عامة المشائحہ (انتھی) علامہ ابن ہمام اس کی شرح کرتے ہوئے فراتے ہیں کے حدیمہ عامة المشائحہ (فتح القدیر جاص ۲۲۲) یعنی عام فقہاء کرام کا یمی فتی ہے (انتھی)

جبکہ زیر بحث روایت میں تکبیر کے ساتھ رفع یدین کا ذکر ہے۔ خامسا″ احناف کے موقف پر بیہ تقریب تام نہیں کیونکہ نہ تو اس میں کانوں کو ہاتھ لگانے کا ذکر ہے اور نہ ہی مرد و عورت کے محل رفع کا فرق ہے۔

پانچویں ولیل = حاکم نے متدرک میں دار تعنی اور بہق نے نمایت سیح اساد سے جو بشرط بخاری و مسلم ہے حضرت انس سے روایت کی ہے کہ

رایت رسول الله طاہیم كبر فحادی بابها میه ادنیه میں نے رسول الله طاہیم كو ديكھاكه آپ طائيم نے تكبيركى اور اپنے اگوشے اپنے كانوں كے مقاتل كر ديئے۔ (جاء الباطل ج٢ص ١١)

الجواب = اولاً روایت ذکورہ کو علاء بن اساعیل عطار نے حفص بن غیاث سے روایت کیا ہے۔ (النن دار تعنی ج اص ۳۲۵)

اور یہ علاء بن اساعیل کون ہے گو اقم کو آپنے وسائل کی حد تک اس کا پہ نہیں چلا للذا فریق ٹانی پہ لازم ہے وہ اس کی عدالت و ثقامت بیان کرے ٹانیا حفص بن غمیاث کو ثقتہ ہیں لیکن آخری عمر میں حافظہ خراب ہو گیا تھا۔ (میزان ص ۵۶۷ ج او تقریب)

اور یہ مسلمہ اصول ہے کہ جب یہ علم نہ ہو کہ راوی نے مروی عنہ سے خرابی حافظہ کے بعد سنا ہے یا پہلے تو وہ روایت قاتل قبول نہیں ہوتی بلکہ ساقط ہوتی ہے۔ اور جبکہ علاء ہی مجمول ہے تو یہ روایت کیو نکر حجت ہوئی۔

ٹالٹا حفص بن غیاث کو امام احمد اور دار تطنی نے مدلس قرار دیا ہے اور حافظ ابن حجر نے انہیں طبقات کے پہلے ورجہ میں شار کیا ہے۔ (طبقات المد نسین ص ۲۰) .

اور زیر بحث روایت معنعن ہے۔

رابعا" یہ خود احناف کے خلاف ہے کیونکہ اس میں پہلے تجبیر تحریمہ کرنے کا ذکر ہے اور بعد میں رفع الیدین کا جبکہ احناف کے نزدیک پہلے رفع الیدین کرنا چاہیے اور بعد میں تحبیر کمنی چاہیے جیساکہ تفصیل گزر چکی ہے۔

خامسا" روایت ندکورہ میں احناف کے موقف کی صراحت نہیں کیونکہ نہ تو کانوں کو ہاتھ نگانے کا ذکر ب اور نہ ہی مرد و عورت کے محل رفع کا فرق بتایا گیا ہے۔ چھٹی ولیل = ابوداؤد نے حضرت واکل بن حجر سے روایت کی ہے کہ ان النبی طابیم الحقیم رفع یدیه حنی کانت بجبال منکبیه و حاذی بابها میه اذنیه حضور طابیم نے ہاتھ مبارک اشائے یہاں تک کہ ہاتھ ہو کئد موں کے برابر اور انگوٹھے کانوں کے مقابل ہو گئے۔ (جاء الباطل ص ااج ۲)

الجواب = اولاً بات كو آگے لے جانے سے پہلے آئے مدیث كے اصل الفاظ الماخطہ كريں حضرت واكل بن حجر طافد بيان كرتے بيں كہ

رایت النبی النبی افتتح الصلوة رفع یدیه حیال اذبیه قال ثم اتیتهم فرا یتهم یرفعون ایدیهم الی صدور هم فی افتتاح الصلاة وعلیهم برانس راکیة (ابوداود ص ۱۰۵)

میں نے نبی طائیم کو دیکھا کہ آپ جب نماز شروع کرتے تو کانوں کی لو تک اپنے دونوں ہاتھ اٹھاتے تھے کھر میں دوبارہ حاضر خدمت ہوا تو میں نے لوگوں کو دیکھا کہ وہ نماز شروع کرتے وقت سینوں تک ہاتھ اٹھاتے اور ان کے ایر جبے اور کمبل تھے (انتھی)

ٹانیا قارکین صدیث کے الفاظ آپ کے سامنے ہیں اس میں مفتی صاحب نے چار عظیم خیانتیں کی ہیں اولاً حیال کو بجبال کر دیا۔ ٹانیا اذنیہ کو منکبیہ بنا دیا ٹالٹا خط کثیرہ الفاظ درج ہی نہیں کیے۔ رابعا" وحاذی بابھا میہ کے الفاظ کو اپنی طرف سے روایت میں داخل کر دیا۔ اناللہ۔ ٹالٹا اس روایت کو بیان کرنے والے شریک بن عبداللہ ہیں جو کہ مجروح ہیں۔ (میزان ج ۲ ص ۲۷)

یال تک حافظ ابن مجرنے لکھا ہے بخطی کشیرا۔ (تقریب ص ۱۰۹)

لین کثرت سے غلطیاں کر آئے (انتھی)

رابعا" اس سے بھی مفتی صاحب کے مزعومہ ندہب کی تائید نہیں ہوتی کیونکہ نہ تو اس میں کانوں کو ہاتھ لگانے کا ذکر ہے اور نہ ہی مرد و عورت کے محل رفع کا فرق ہتایا گیا ہے۔

سنمیہم = روایت ندکورہ میں الی صدور هم کے الفاظ غیر محفوظ بیں کیونکہ انہیں روایت کرنے میں شریک منفرد ہے اور اس نے عاصم کے ثقات و حفاظ شاگردوں کی مخالفت کی ہے

چنانچ الم زائرة یمی روایت بیان کرتے ہیں اور ان کے الفاظ ہیں ثم جنت بعد ذلک فی زمان فیه برد شدید فرایت الناس علیهم جل الثیاب تحرک ایدیهم نحت الثیاب (سنن ابوداؤد ص ۱۰۵ج۱)

پھر میں دوبارہ اس کے بعد شدید سردی کے موسم میں آیا تو میں نے لوگوں کو دیکھا کہ اپنے کپڑوں کے نیچ رفع یدین کرتے تھ' اور امام سفیان کے الفاظ یہ ہیں کہ ثم اتبیتهم فی الشناء فرایتهم یر فعون ایدیهم فی البرانس (السنن الکبرلی للبیمقی ص ۲۲)

علاوہ ازیں طحاوی کی روایت اس پر ولالت کرتی ہے کہ الی صدور هم کے الفاظ مدرج ہیں لیعنی قول شریک ہے چنانچہ روایت کے الفاظ یہ ہیں کہ ثم اتبته من العام المحقبل وعلیهم الاکسیة والبرانس فکانوا یرفعون ایدیهم فیها واشار شریک الی صدرہ (شرح معانی الاثار ص ۱۳۵۵ ج ۱)

پھر جب میں اگلے سال آیا تو ان (صحابہ کرام) پر جبے اور کمبل تھے اور ان کے ج میں رفع الیدین کرتے تھے اور اشارہ کیا شریک نے اپنے سینے کی طرف (انتھی)

ماتویں ولیل = طحاوی نے حضرت ابوحمید ساعدی سے روایت کی ہے کہ انہ کان یقول لا صحاب رسول اللّه طابیع کان اذا قام الی السلوة کبر ورفع بدیه حذاء وجهه وہ حضور کے صحابہ سے فرمایا کرتے تھے کہ تم سب سے زیادہ حضور طابیع کی نماز کو میں جانتا ہوں آپ طابیع جب کھڑے ہوتے نماز میں تکبیر فرماتے اور اینے ہاتھ مبارک چرے شریف کے مقابل تک اٹھاتے۔ (جاء الباطل ص ۱۲)

الجواب = اولاً اس كى سند مين عنبة بن الي حكيم ب- (شرح معانى الاثار ص ١٣٥ ج ١)

اور یہ متکلم فیہ ہیں۔ چنانچہ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ صدوق یخطی کشیر ا (تقریب ص ۱۷۳) یعنی سچا تو ہے لیکن کثرت سے خلطیاں کرتا ہے (انتھی)

ٹانیا یہ ابو حمید ساعدی طافر کی صحیح روایت کے خلاف ہے جس میں حذاء منکبیہ کے الفاظ ہیں۔ (صحیح بخاری ص ۱۱۲ ج او مشکوة)

ٹالٹا اس میں مفتی صاحب کے مسلک کی قطعا تائید نہیں ہوتی جیسا کہ تفصیل گزر چکی ہے۔ بلکہ یہ تو الی حدیث ہے جس کے بارے میں شارح منیہ جیسے معتبر حفی نے اقرار کیا ہے کہ یہ کندھوں تک ہاتھ اٹھانے والوں کی دلیل ہے۔ (حلبی کبیرص ٢٩٩)

خااصہ کلام = مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ اور بھی بہت احادیث پیش کی جا سکتی ہیں صرف نیں امادیث کر کفایت کر تا ۔وں۔ (جاء الباطل ص ۱۲ ج ۲)

ناظرین کرام آپ کرر پوری بحث کو پڑھ لیس منتی صاحب نے کل سات دلا کل پیش کئے ہیں جن میں سے ایک ہوٹی کے ہیں جن میں سے ایک ہوٹیاں کے ند:ب کی آئید میں کرتی اور ہماری طرف سے دنیا بھر کے رضا خانیوں کو کھلا چیلنج ہے کہ کوئی ایک ایسی صحیح صدیث پیش کرو جس میں مرد کو کانوں کو ہاتھ نگانے کا تھم ہو اور عورت کے کندھوں تک ہاتھ اٹھانے کا نظریہ ثابت ہو۔

چور کی داڑھی میں تکا = مفتی ساحب نے اس مثل پر عمل کرتے ہوئے دفای پوزیش میں حسب ذیل دواب دیا ہے کہ۔

(۱) وہابی غیر مقلد ابی عادت سے مجبور ہیں کہ ابی مخالف احادیث کو ہلاوجہ ضعیف کمہ دیتے ہیں۔ (ایضاً ص ۱۲)

المحدیث تو آئمہ فن کی تقریحات پین کرتے ہیں ہاں البتہ آپ بلاوجہ ایک ہی حدیث کو اپنے مسلک کے مخالف ہونے کی صورت میں ضعیف بلکہ موضوع کہہ دیتے ہیں اور ای روایت کو موافقت کی صورت میں قابل استدلال تسلیم کرتے ہیں جیسا کہ ابھی حفزت واکل بن حجر بیاتھ کی حدیث کے بارے میں گزر چکا ہے جبکہ یہ فعل آئمہ فن میں مجموعی طور پر بھی نہیں پایا جاتا چو جائیکہ کسی ایک ہی فن رجال کے امام میں پایا جاتا ہو کہ مخالفت کی صورت میں تضعیف کر دی چنانچہ علامہ ذھبی فرماتے ہیں کہ میں سفیم کر دی چنانچہ علامہ ذھبی فرماتے ہیں کہ قال الذھبی وھو من اھل الاستقراء النام فی نقد الرجال لم یحتمع اثنان من علماء ھذا الشان علی توثیق ضعیف ولا علی تضعیف ثقة (کذا فی شرح النخبہ علماء قدریب الرادی ص ۲۰۰۸ ج۱)

امام ذہبی جن کو نقد رجال میں استقراء تام حاصل ہے نے فرمایا کہ اصول حدیث کے علماء میں سے دو عالم مرگز نہ ضعیف کے ثقہ بتانے پر جمع ہوئے ہیں نہ ثقہ کے ضعیف بتانے پر انتھی)

(۲) ہم نے اس سلسلہ میں بخاری و مسلم کی احادیث بھی پیش کی ہیں۔(جاء الباطل ص ۱۲ ج ۲) ان تمام روایات میں رکوع جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع الیدین کا

ذکر ہے جے آپ کوفی ندھب کی حمایت میں ہضم کر گئے ہیں علاوہ ازیں آپ کی چیش کروہ تمام روایات آپ کے دعویٰ و عمل کی ولیل نہیں ہیں تفصیل گزر چکی ہے۔

تعامل امت = مفتی صاحب نے یہ دعویٰ بھی کیا ہے کہ ہمارے عمل کے موافق علاء امت کا عمل ہے موافق علاء امت کا عمل ہے حالا نکبہ کسی صحابی و تا بعی کا کوئی بھی الیا فتویٰ و عمل نسیں ہے جو حنفی نقطہ نظر کا ترجمان ہو علامہ ابن عبدالبر لکھتے ہیں کہ

اختلف الاثار عن النبى المالم وعن الصحابة ومن بعد هم فى كيفية رفع اليدين فى الصلاة فروى عنه المالم اله كان يرفع يديه مدا فوق اذنيه مع راسه وروى عنه ان كان يرفع يديه حنو اذنيه وروى عنه انه كان يرفهما الى صدره و كلما اثار محفوظة مشهورة واثبت شئى فى ذلك عند اهل العلم بالحديث حديث ابن عمر هذا و فيه الرفع حذ والمنكبين وعليه جمهور الفقهاء بالا مصار واهل الحديث وقدروى عن ابن عمر انه كان يرفع يديه فى الاحرام حنومنكبيه وفى غير الاحرام دون ذلك قليلا وكل زلك واسع حسن وابن عمر روى هذا الحديث وهو اعلم بناويله و مخرجه و ذكر الاثرم قال حدثنا ابوحذيفة قال حدثنا عكرمة بن عمار قال رايت سالما والقاسم عند رفع الراس من الركوع حنو المنكبين وكان احمد بن حنبل يختار ذلك عند رفع الراس من الركوع حنو المنكبين وكان احمد بن حنبل يختار ذلك قال ابوعمر وهو اختيار مالك والشافعى و اصحابها و عليه العمل عند الجمهور - (التميد لما في الموظامي المعاني والامائير ٢٢٩ تا ٢٣٠٠ ج٩)

اس سلسلہ میں نبی مالی اور صحابہ کرام سے مختلف آثار منقول ہیں اور اسی طرح بعد کے لوگوں سے نماز میں کیفیت رفع الیدین پراخلاف آخضرت مالی ہے سے روایت کی گئی ہے کہ آپ مالی ہاند کرتے ہاتھ بلند کرتے کاٹوں کے اوپر تک مع الراسہ اور روایت آئی ہے کہ آپ مالی ہاند کرتے ہاتھ کانوں تک اور ایک روایت ہے کہ آپ مالی بلند کرتے ہاتھ سینہ تک اور یہ تمام آثار محفوظ اور مشہور ہیں لیکن جو محد شین کرام کے نزدیک سب سے زیادہ صحح ہے وہ حدیث ابن عمر والی کی اور اس میں ہاتھوں کا بلند کرنا آیا ہے کندھوں تک اور اس پر عمل ہے جمہور ابن عمر سے یہ بھی روایت کی گئی ہے کہ آپ احرام میں ہاتھ کندھوں تک اور اس اوپر کرتے تھے اور یہ تمام میں ہاتھوں کا بلند کرنا آیا ہے کندھوں تک اور اس کے آپ احرام میں ہاتھ کندھوں تک اور اس اوپر کرتے تھے اور یہ تمام اسے ہاتھ کندھوں تک اٹھاتے سے لیکن غیر احرام (نماز) میں ذرا سا اوپر کرتے تھے اور یہ تمام ہاتھ کندھوں تک اٹھاتے تھے لیکن غیر احرام (نماز) میں ذرا سا اوپر کرتے تھے اور یہ تمام

طریقے اچھے ہیں اور ابن عمر راوی حدیث اس کی بھتر آویل جانتے تھے اور اثرم نے ذکر کیا ہے ابوحذیفہ کے طریق ہے کہ عکرمہ بیان کرتے ہیں کہ میں نے سالم' قاسم' طاؤس' عطاء' نافع' عبداللہ بن زہیر مکول کو دیکھا ہے وہ ہاتھوں کو بلند کرتے تھے نماز کے شروع کرتے وقت اور رکوع کرتے اور رکوع کرتے اور رکوع سے سراٹھاتے وقت کندھوں کے برابر اور اس کو افقایار کیا ہے امام احدیث نظریہ ہے امام مالک امام شافعی اور ان کے احدیث نظریہ ہے امام مالک امام شافعی اور ان کے شاگردان کرام کا اور اسی پر عمل ہے جمہور علاء کا (انتھی)

لیجے جناب آگر بریلی علاء تعامل امت ہے میدان مارنا چاہتے ہیں تو اس میں بھی ان کی بھتی شکست ہے آگر اعتبار نہ ہو تو ووٹوں کی دنیا میں دکھے لیجے گا الحمد اللہ جمہور صالحین بھی جمارے ساتھ ہیں۔ حافظ ابن حجر رئیٹے فرماتے ہیں کہ وبھذا احذ الشافعی والجمہور وذهب الحنفية الی حدیث مالک بن حویرث المقدم ذکرہ عندہ مسلم وفی لفظ له عنه حتی یحاذی بھما فروغ اذنیه و عند ابی داؤد من روایة عاصم بن کلیب عن ابیه عن وائل بن حجر بلفظ حتی حاذتا اذنیه ورجع الاول لکون اسنادہ اصح (فنح الباری جاص ۱۷)

کندھوں تک ہاتھ اٹھانے کی طرف اہام شافعی اور جمہور گئے ہیں اور حنی مالک بن حویرث کی روایت کی طرف جس کے الفاظ ہیں کہ کانوں کی او تک اٹھاتے اور ابوداؤد میں عاصم بن کلیب کے طریق سے واکل بن حجر کی روایت ہے جس کے الفاظ ہیں کہ کانوں کے برابر تک لیکن راجج ذھب پہلا ہے کیونکہ اس کی سند زیادہ صحیح ہے۔

Scanned By: Mechammad Shakir truemaslak@inbox.com

## باب وضع اليدين على الصدور سيدبر ہاتھ باندھے کابيان

مبلی حدیث = حضرت وائل بن مجریات راوی ہیں کہ

صلیت مع النبی اللیم فوضع یده النبی علی یده الیسری علی صدره (صیح ابن نزیمه ص ۲۴۳ ج۱)

میں نے رسول اللہ طاہیم کے ساتھ نماز پڑھی آپ نے دائیں ہاتھ کو ہائیں کے اوپر رکھ کرسینے پر باندھے نتے (انتھی)

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فتح الباری میں لکھا ہے کہ

وقد روی ابن خزیمه من حدیث وائل انه و ضعها علی صدره والبزار عند صدره و عند احمد فی حدیث هلب الطائی نحوه وفی زیادات المسند من حدیث علی انه و ضعهما تحت السرة واسنا ده ضعیف (فتح الباری ص ۱۵۸ ج۲)

مفتی صاحب کا اعتراض = فوضع کی ف عاطفہ تعقیبہ سے ظاہرہ کہ نماز کے بعد کسی صاحب کا اعتراض = فوضع کی ف عاطفہ تعقیبہ سے ظاہرہ کہ نماز کے بعد کسی حاجت سے سینہ پر ہاتھ رکھے رب فرما آ ہے واذا طعمتم فانشروا جب کھانا کھاؤ تو اللہ علی کا مطلب سے نمیں کہ کھانے کے دوران میں روٹی ہاتھ میں لئے چلے جاؤ (جاء الباطل ص 19 ج ۲)

الجواب = اولا آیت میں شرط اور جزا کے طور پر فاء واقع ہوا ہے اور اذا شرطیه کی جزاء

فاء ہے جب امرو نمی میں ہو تو ان پر فاء لانا ضروری ہے اور جب ماضی مضارع پر واقع ہو تو قع ہو تو سے جو مفتی ہو تو فاء لانا منع ہے۔ حضرت واکل بن حجر الله کی روایت میں وہی فاء ہے جو مفتی صاحب کے درج ذیل حوالہ میں ہے کہ۔

قال صلیت خلف رسول الله طخیام و خلف ابی بکر و عمر و عثمان فلم اسمع احدا منهم یقراء بسم الله الرحمن الرحیم میں نے نبی کریم طابیم اور ابو بر صدیق چائو، عمر فاروق چائو، عمان غنی چائو کے پیچھے نمازیں پڑھیں ان میں سے کسی کو نہ ساکہ بسم اللہ پڑھتے ہوں۔ (اینا ص ۲۱)

اگر فاء کے آنے کا ہر جگہ یمی قاعدہ ہو آئے تو مفتی صاحب نے ذکورہ حدیث کا بیہ ترجمہ کیوں نمیں کیا کہ نماز کے بعد بسم اللہ پڑھی جو میں نے نمیں سی! فانیا مفتی صاحب نے جو آیت پیش کی ہے اس میں یمودیانہ تحریف کی ہے اصلی الفاظ ملاحظہ کریں۔

فاذا طعمنم فاننشروا حافظ عنایت الله اثری مرحوم نے جاء الباطل کے پہلے ایریشن پر اسی آیت پر گرفت بھی کی تھی۔ (احقاق الحق ص ۵) گر ناحال اصلاح نہیں کی گئی۔

النا قرآن میں ہے واذا قری القران فاسنمعوا له (النَّوْنُ) آبَ ہی ترجمہ کریں گے کہ جب قرآن بڑھا جائے اور قاری خاموش ہو جائے تو پھر خاموش ہو کر سنتے جایا کرہ؟ قرآن میں ہے فااذا قرات القران فاسنعذ (اللهُ اللهُ اللهُ يي معنى کريں کہ جب قرآن پڑھ لو تو پھر بعد میں اعوذ باللہ پڑھا کرہ صدیث میں ہے اذا کبر فکبروا واذا رکع فار کعوا (الحدیث) (مشکوة باب ماعلی الماموم)

تو پھر آپ اس کا بھی تو ہی ترجمہ کریں گئے کہ جب امام رکوع کر لے اور کھڑا ہو جائے تو پھر رکوع کرو جب وہ تکبیر کمہ کر نمازے فارغ ہو جائے تو تم بھی تکبیر تحریمہ کمہ کر امام کی پیروری کرو کیونکہ فاء تعقییہ آئی ہوئی ہے۔ اناللہ۔

اگر مفتی صاحب بقید حیات ہوتے تو ہم انہیں مشورہ دیتے کہ آپ جس قوم کے مفتی ہیں انہیں کے وُرے مفتی ہیں انہیں کے و

ووسری حدیث = حفرت ملب را او فرماتے میں کہ

رایت النبی الهیم بنصرف عن یمینه وعن یساره ویضع یده علی صدره (مند الم احمد ص ۲۲۲ ج ۵)

میں نے نبی طابید کو دیکھا کہ نماز کے اختتام پر دائیں اور بائیں سلام پھیرتے اور نماز میں سینہ پر ہاتھ رکھتے تھے۔ اہام ترذی اور علامہ نیوی حنی نے اس کی سند کو حسن تسلیم کیا ہے۔ (ترذی مع تحفہ ص ۲۱۳ج او آثار السن ص ۸۷)

تيسري حديث = امام طاؤس فرماتے ہيں كه

کان النبی طایع بیضع یده الیمنی علی یده الیسری علی صدره"الحدیث" تح نی طایع واکس باتھ کو باکس پر رکھتے اوپر سینہ کے (انتھی) (مراکل ابوداؤ ص ۲)

آگر کوئی حفی کے کہ یہ روایت مرسل ہے تو جواب اس کا یہ ہے کہ احناف کے نزدیک مرسل بلاشبہ جمت ہے آگر بالفرض اس روایت کے علاوہ اور کوئی حدیث نہ بھی ہوتی تو بھی حفی ندہب کے اصول کے تحت ان کے لئے ہی آیک حدیث کانی تھی کیونکہ اس کی سند امام طاؤس تک صحیح ہے اور امام طاؤس کی نقابت پر تمام محدثین کا اجماع ہے لاذا احناف کے لئے تو یہ روایت اصول کا درجہ رکھتی ہے گرچونکہ یہ ان کے تقلیدی ندہب کے خلاف ہے اس لیے دہ اس روایت پر عمل کرنے کو بھی تیار نہ ہوں گے۔

#### \*\*\*

بقیصفی ۱۱ سے حال ہی میں دیو بندی کمتب فکر کے محدث شمیر مولانا حبیب الرحل صاحب الاعظمی کی محقیق سے مصنف کا لنخہ شائع ہوا ہے ، جس میں یہ حدیث تو موجود ہے گر آخری الفاظ نعمت السرة ، جو کراچی کے ناشر نے متن روایت میں داخل کیے ہیں - وہ منیں مصنف ابن ابی شیبه ص ۲۵۱ ج ۲ طبع مطابع الرشید مدینة المنوره ، ۱۹۸۷ء جو اس بلت کا جُوت ہے کہ اصل کتاب میں تعت السره ، کے الفاظ قطعا " نمیں۔

# باب وضع اليدين تحت السرة زيرناف الله باندهن كابيان

مفتی صاحب کی پہلی دلیل = مصنف ابن الی شبہ میں بسند صحح مروی ہے کہ

عن وائل بن حجر قال رايت رسول الله للله وضع يمينه على شماله تحت السرة

حضرت واکل بن حجرے روایت ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں نے حضور مال بیا کو دیکھا کہ آپ نے داھنا ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھا ناف کے نیچ۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۵)

الجواب = ا مِل علم جانتے ہیں کہ اس کتاب کا اہتمام سب سے پہلے مولانا ابوالکلام اکادی
حیدر آباد نے کیا اور ۱۳۸۱ھ میں اس کی پہلی جلد زیور طباعت سے آراستہ ہو کر اهل علم
کی جاتھوں پنچی اس کی دوسری اور تیسری جلد بھی اسی ادارہ کے تحت طبع ہوئی گروہ اس
عظیم الثان کام کی تحمیل نہ کر سکے پھر اس کو الدار السافیر بمبئی نے پندرہ جلدوں میں شائع
کیا گریہ نسخہ بھی من وجہ کمل نہ تھا کیونکہ اس کی جلد سے آخری صفحہ ۱۹۹۲ میں آئندہ
چوتھی جلد کے بارے میں لکھا تھا۔

وینلوہ کتاب الحج اولہ بسنم اللہ الرحمن الرحیم ما قالوا فی ثواب الحج گر افوس کہ مصنف کے ناشرین نے اس طرف توجہ نہ دی کہ آخریہ معالمہ کیا ہے اس کے بعد اس کتاب کی طباعت کا انظام احناف نے ادارۃ القران والعلوم الاسلامیہ کراچی کی طرف سے کیا اس کے ناشرین نے اس کی کو محسوس کیا تو اس کا قلمی نیخہ جو کہ ہیر آف جھنڈا کے کتب فانہ کی زینت ہے کی عدد سے ان چھوٹے ہوئے ابواب کی تضیح و اضافہ کے ساتھ اس کی طباعت کا انظام کیا اور یوں یہ کتاب سولہ جلدوں میں مکمل طور پر طبع ہوئی بحق بس پر یہ ادارہ اور اس کے عدیہ بجا طور پر شکریہ کے مستحق ہیں مگر اس کے ساتھ ساتھ انتہائی کرب و الم کی بات ہے کہ جلد اول میں حضرت واکل بن جر چاہو کی صدیث رایت النبی طبیعہ وضع بیسمیت علی شمالہ فی الصلاۃ کے آخر میں بڑی وصافی کی ساتھ النبی طبیعہ وضع بیسمیت علی شمالہ فی الصلاۃ کے آخر میں بڑی وصافی کے ساتھ النبی طبیعہ ویانت کا نقاضا تھا تحت الرہ کا اضافہ قطعا نہیں۔ ویانت کا نقاضا تھا کہ اس نیخہ کی ناشرین نے جو اضافہ کیا ہے اس کا حوالہ دیتے اور بتلاتے کہ نیخہ کی ترتیب کہ اس نیخہ ان کے پیش نظر کون سا ہے اور اختلاف کی صورت میں کون کون سے نیخوں کے بی میں اصل نیخہ ان کے پیش نظر کون سا ہے اور اختلاف کی صورت میں کون کون سے نول براتی بر) میں اصل نیخہ ان کے پیش نظر کون سا ہے اور اختلاف کی صورت میں کون کون سے نول براتی بر)

کی مراجعت کی گئی ہے ہگر اس تفصیل سے ان کا کیا تعلق ان حفرات کا مقصد تو این حفی دوستوں کو این مسلک کی ایک خود ساخته دلیل مہیا کرنا تھا بس۔ مزید تعجب کی بات یہ کہ اضافہ بھی پورے صفحہ کے الفاظ کے مقابلہ میں جلی حروف سے کیا گیا ہے۔

تحت السرہ کی حیثیت = اہل علم جانتے ہیں کہ مصنف ابن ابی شبہ کے حوالہ ہے اس اضافہ کا ذکر سب ہے اول حافظ قاسم المتونی ۱۸۵ھ نے تخریج احادیث الاختیار میں کیا اس کے بعد شخ محمد قائم سندھی اور شخ محمد ہاشم سندھی اور دوسرے حفی علماء نے اس اضافہ کی صحت کا دعویٰ کیا گر علامہ محمد حیات سندھی نے اس کی پرزور تردید کی اور کما کہ جس نحہ کی بنیاد پر اس میں اضافہ کا دعویٰ کیا جا رہا ہے وہ نحم صحیح نمیں ہے۔ کاتب کی غلطی سے مرفوع حدیث میں تحت السرہ کے الفاظ کھے ہیں جبکہ یہ الفاظ ابراھیم نحی کے اثر کے ہیں جو اس حدیث میں تحد بعد ہے صرف نظر سے نجلی سطر کے یہ حدوث پہلی سطر میں لکھے گئے ہیں جن کی حدیث کے بعد ہے صرف نظر سے نجلی سطر کے یہ حدوث کیا سطر میں لکھے گئے ہیں جن کی کوئی حقیقت نمیں۔ علامہ محمد حیات سندھی کے موقف کی تفصیل ان کے رسالہ (فتح کوئی حقیقت نمیں۔ علامہ محمد حیات سندھی کے موقف کی تفصیل ان کے رسالہ (فتح کوئی حقیقت نمیں۔ علامہ محمد حیات سندھی کے موقف کی تفصیل ان کے رسالہ (فتح کوئی حقیق وضع البدین علی الصدور) میں دیکھی جا سکتی ہے۔

ماضی قریب میں نامور دیوبندی شخ الحدیث محمد انور شاہ صاحب کاشمیری نے بھی علامہ سندھی کے موقف کی تائید کی ہے ان کے الفاظ ہیں۔

ولا عجب ان يكون فاني راجعت ثلاث نسخ للمصنف فما وجدت واحدامنها (فيض الباري ج ٢ ص ٢٦٤)

لعنی علامہ سندھی نے جو کہا ہے ایہا ہونا کوئی تعجب کی بات نہیں میں نے بھی مصنف کے تین نننے دیکھے ہیں ان میں سے کسی ایک میں بھی یہ الفاظ نہیں تھے۔ (انتھی)

علامہ نیموی جو ماضی قریب میں حنفیت کے نامور وکیل تھے انہوں نے تو یہاں تک کمہ دیا ہے کہ اگرچہ یہ زائد الفاظ کئی نشخوں میں موجود ہیں گر انصاف کی بات یہ ہے کہ یہ اضافہ غیر محفوظ اور متن کے اعتبار سے ضعیف ہے ان کے الفاظ ہیں کہ۔

الانصاف ان هذه الزيادة وان كانت صحيحة لوجودها في اكثر النسخ من المصنف لكنها مخالفة لروايات الثقات فكانت غير محفوظة (التعليق الحن على آثار النن ص ٩)

الغرض اس زیادت کا انکار اور اس کے ضعیف اور معلول ہونے کا اعتراف و اظہار حنی اکبر بھی کر چکے ہیں تو اب آپ ہی بتائے کہ مصنف کے اس نسخہ میں جو اضافہ دیوبندی

ناشرنے کیا ہے اور مفتی صاحب نے مصنف کا اصل مسودہ دیکھے بغیر حافظ قاسم تھلوبغا کی تقلید میں دلیل پیش کی ہے اس کا فائدہ سوائے بدنامی اور رسوائی کے اور کیا ہے؟

(۲) حفی اکابرین کی ان تصریحات کے علاوہ بھی اگر کوئی انساف پند اس روایت پر غور فرائے تو وہ بھی یقیناً ان کی تائید کرے گا کیونکہ امام ابن ابی ثیبہ نے یہ روایت حسب ذیل سند سے ذکری ہے۔ حدثنا وکیع عن موسی بن عمیر عن علقمہ بن وائل بن حجر عن ابید (ابن ابی ثیبہ ص ۳۹۰ ج۱)

میں روایت امام احمد بن حنبل نے امام د کیع سے براہ راست اس سند کے ساتھ نقل کی ہے مگر اس میں تحت السرہ کے الفاظ نہیں ہیں۔ (مند امام احمد ج ۲۲ ص ۲۱۲)

اسی طرح کی روایت امام دار قطنی نے امام و کیع کے شاگرد یوسف بن موسیٰ کے واسطہ سے ذکر کی ہے مگر اس میں بھی یہ اضافہ نہیں۔ (سنن دار قطنی ج اص ۲۸۷)

اس کے علاوہ امام نسائی نے امام عبداللہ بن مبارک کے سند سے ذکر کی ہے اور وہ اسے موسیٰ سے دوایت کرتے ہیں مگر اس میں بھی یہ اضافہ نہیں ہے۔ (انسن مجتبٰی ج اص ۱۵۵ و ایساً السن الکبریٰ ج اص ۳۰۹)

امام بیہ بھی نے اسی روایت کو نٹا ابو تعیم نٹا موئ بن عمیر کے طریق سے روایت کیا ہے گراس میں بھی تحت السرہ کے الفاظ موجود نہیں۔ (بیہ قی ج ۲ ص ۲۸)

الغرض موی بن عمیر سے تین امام روایت کرتے ہیں اولاً و کیع ٹانیا عبداللہ بن مبارک ٹالٹ ابو نعیم اور اگر تحت السرہ کے الفاظ درست ہوتے تو ان تینوں کی روایات میں ہوتے علاوہ ازیں امام و کیع سے روایت کرنے والے بھی تین امام ہیں اولاً امام ابو بکر ابن ابی شیبہ ٹانیا امام احمد بن حنبل ٹالٹا امام یوسف بن موی اور اگر امام و کیع کی روایت میں تحت السرہ کے الفاظ ہوتے تو امام احمد بن حنبل جیسے جلیل القدر محدث اور یوسف بن موی بھی ذکر کرتے انہیں حقائق کی بنا پر تو علامہ نیموی نے بتایا ہے کہ مصنف کی روایت و کیچ میں زیر ناف کا اضافہ ضعیف اور معلول ہے گر کتنے افسوس کا مقام ہے کہ ان حفی بزرگوں کی صاحت کے باوجود حنفیت کے یہ موجودہ بمی خواہ بلا جوت اور بلا حوالہ اس بے فائدہ زیادت کو شائع کرنے اور دلیل بنانے میں کوئی شرم و حیا محسوس نہیں کرتے ان کے اس کردار کی جس قدر ندمت کی جائے کم ہے۔

ترميم و اضافه ك ساته ماخوز از مقاله مولانا ارشاد الحق اثرى صاحب حفد الله تعالى

مندرجه هفت روزه الاعتصام مورخه ۲۰ فروری ۱۹۸۷ء

ووسرى وليل = ابن شامين نے حضرت على والا سه روايت كى ہے كه قال ثلث من اخلاق النبوة تعجيل الا فطار و تاخير السحور ووضع الكف على الكف تحت السرة

تین چزیں نبوت کی عادات سے میں افطار میں جلدی کرنا سحری در سے کھانا نماز میں داھنا ہاتھ بائیں ہاتھ پر ناف کے نیچ رکھنا۔ (جاء الباطل ص ۱۵ ج ۲)

الجواب = اولاً ذكورہ روایت حضرت علی خلیفہ راشد واللہ ہے ہر گر نہیں بلکہ حضرت ابودرداء واللہ ہے ہے۔ امرواقعہ یہ ہے کہ اس کی سند میں علی بن ابی العالیہ ہے جس کو مفتی صاحب نے علی بن ابی طالب واللہ تصور کر لیا ہے۔ ثانیا ذکورہ الفاظ کے ساتھ یہ روایت ہر گر نہیں چنانچہ علامہ زیلی حفی نے نصب الرایہ ص ۲۷۹ ج ۲ میں طبرانی کے حوالہ سے امام ابو بحر بن ابی شیبہ نے مصنف ص ۱۲ ج میں امام بھتی نے السن الکبری ج ۲ می مس ۲۳۸ میں اور ابی شیبہ نے مصنف ص ۱۲ ج میں امام بھتی نے السن الکبری ج ۲ می مس ۲۳۸ میں اور امام ابوداؤد طیالی نے اپنی مند میں ص ۲۳۸ میں اے مختف طرق سے روایت کیا ہے گر کسی میں بھی تحت السرة کے الفاظ نہیں ہیں۔ (تفصیل کے لئے دیکھتے تحفتہ اللاحوذی ج ۲ می ۲۸) تحت السرة کا اضافہ صرف کتب فقہ میں بایا جاتا ہے اور علامہ ابن نجیم حفی فرماتے ہیں کہ لکن المخر جین لم یعرفوا فیہ مرفوعا موقوف تحت السرة (البحرالرائق ج ۱ کہ لکن المخر جین لم یعرفوا فیہ مرفوعا موقوف تحت السرة (البحرالرائق ج ۱ می ۳۰۳)

یعن ہمارے مشاکخ نے جو اس روایت سے استدلال کیا ہے۔ یہ کسی بھی حدیث کی کتاب میں نحت السره (زیر ناف) کا اضافہ نہیں پایا جاتا (انتھی) گر حکیم الامت نے حفی اکابر کی تقلید میں تحت السرة کے الفاظ واخل کر کے نام ابن شاہین کا لکھ ویا ہے۔

تيسري دليل = ابوداؤد نسخه ابن اعرابي مين حضرت ابودائل طاف سے روايت ب كه-

قال ابووائل اخذ الكف على الكف في الصلوة تحت السرة ابوداكل علام سے روایت ہے كہ نماز میں ناف كے نيچے ہاتھ ركھنا چاہئے۔ (جاء الباطل ج ٢ ص ١٥)

الجواب = اولاً به حدیث نمیں بلکہ اثر ہے ٹانیا به حضرت ابودائل کا اثر بھی نمیں بلکہ ابو جریرہ واللہ کا اس بلکہ ابو جریرہ واللہ سے روایت کرتے ہیں۔ ٹالٹا به روایت

ضعیف ہے مولانا نیوی حنی مرحوم فرماتے ہیں کہ۔

فیه عبدالرحمن بن اسحاق وهو ضعیف (التعلیق الحن ص ۹) یعنی اس کی سند میں عبدالرحلٰ بن اسحاق ہے جو کہ ضعیف ہے۔ الغرض یہ روایت قابل استدال نہیں ہے۔

چوتھی ولیل = وار تطنی اور عبداللہ بن احمد نے حضرت علی طاع سے روایت کی ہے کہ

ان من السنة في الصلوة وضع الكف وفي رواية وضع اليمين على الشمال تحت السرة

نماز میں ہاتھ پر ہاتھ رکھنا ایک روایت میں ہے داھنا ہاتھ بائمیں پر رکھنا ناف کے نیچے سنت ہے (انتھی)

ای روایت کو کرر مفتی صاحب نے ابوداؤد مند احمد سنن دار تعلنی اور بھقی کے حوالہ سے حدیث نمبر ۱ تا ۹ کے زیر عنوان بیان کیا ہے کھر کرر رزین کے حوالہ سے حدیث نمبر ۱۰ کے تحت درج کیا ہے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۱)

الجواب = اولاً مفتی صاحب نے مختلف کتب حدیث سے الفاظ میں عیر پھیر کر کے ایک ہی اثر کو چھ احادیث باور کرایا ہے اناللہ ٹانیا آئے اس روایت کی ندکورہ کتب سے سند ملاحظہ کریں کہ آیا یہ چھ اساد ہیں یا صرف ایک ہے۔

- (ا) وار تطنی کی سند یہ ہے۔ حدثنا یعقوب بن ابراهیم البزار ثنا الحسن بن عرفة نا ابومعاویة عن عبدالرحمٰن بن اسحاق و حدثنا محمد بن القاسم بن زکریا المحاربی ثنا ابوکریب ثنا یحیی بن ابی ذائدة عن عبدالرحمٰن بن اسحٰق ثنا زیاد بن زید السوائی عن ابی حجیفة عن علی۔ (وار قطنی ج اص ۲۸۱)
- (۲) ابوداوُد کی سند یہ ہے۔ حدثنا محمد بن محبوب عن حفص بن غیاث عن عبدالرحمٰن بن اسحٰق عن زیاد بن زید عن ابی حجیفة ان علیا۔ (ابوداوُد ص ۴۰۰ ج ۱ مترجم از مولوی عبدالحکیم خال حنی بریلوی و بفیة الالمعی ص ۱۳۱۳ ج ۱)
- (٣) پیمقی کی شد یہ ہے اخبرنا ابوبکر بن الحارث انبا علی بن عمر ثنا محمد بن ذکریا ثنا ابوکریب ثنا یحییٰ بن ابی زائدہ عن عبدالرحمن بن اسحق حدثنی زیاد بن زید السوائی عن ابی حجیفہ عن علی (السن الكبری ص

1757)

(٣) مند احمد كى سنديه عند كم حدثنا عبدالله ثنا محمد بن سليمان الاسدى لوين ثناء يحيى بن ابى زائدة ثنا عبدالرحمن بن اسحق عن زياده بن زيد السوائى عن ابى جحيفة عن على (مند احمد رقم الحديث ٨٤٨)

قار کین کرام! آپ نے ان تمام اساد کو ملاحظہ فرما لیا ہے ان تمام اساد میں آپ کو عبدالرحمٰن بن اسلحق راوی ملے گا اور وہ روایت کرتا ہے زیاد بن زید سے اس طرح ہی رزیں کی سند تصور کر لیجئے کیونکہ امام بیمقی نے معرفة السنن والا ثار میں صراحت کی ہے کہ لا یثبت اسنادہ تفر دبہ عبدالرحمن بن اسحق الواسطی۔ (کذا فی نصب الرابیج یاص ۱۳۱۳)

اس کی دو سری سند ثابت نہیں ہے اور اس کے روایت کرنے میں عبدالرحمٰن بن اسحاق واسطی منفرد ہے (انتھی) اس حقیقت کے برعکس مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ ہم نے دس اسادیں پیش کی ہیں۔ (جاء الباطل ص ۱۸ ج ۲)

ہاری طرف سے دنیا بھر کے مقلدین کے حنی ٹولہ کی بریلوی شاخ سے مطابہ ہے کہ دس تو کجا صرف عبدالرحمٰن بن اسحاق کا ہمیں کوئی متابع دکھا دیں ٹالٹا عبدالرحمٰن بن اسحاق کا استاد زیاد بن زید مجمول الحال ہے اس کا پہت ہی نہیں کہ یہ کون ہے آیا مسلمان تھا کہ نہیں! چنانچہ امام ابوحاتم علامہ ذرحی علامہ خزرجی اور حافظ ابن حجر نے اس کو مجمول الحال قرار دیا ہے۔(تمذیب ج ۲ ص ۱۹۸۹ و قلاصہ ص ۱۳۳۳ ج ۱) رابعا مود عبدالرحمٰن بن اسحاق مجروح ہے چنانچہ حافظ ابن حجر کھتے ہیں کہ قال ابوداؤد سمعت احمد یضعفہ وقال ابوطالب عن احمد لیس بشنی منکر الحدیث وقال الدوری عن ابن معین ضعیف لیس بشئی وقال ابن سعد و بعقوب بن سفیان وابو داؤد والنسانی وابن حبان ضعیف وقال النسانی لیس بذالک وقال البخاری فیہ نظر وقال ابوزرعة لیس بالقوی وقال النسانی ضعیف الحدیث منکر الحدیث یکتب حدیثہ ولا یحتج به وقال ابن خزیمه لا یحتج بحدیث (تمذیب ع ۲ ص ۱۳۵ می ۱۳۵)

امام ابوداؤد نے روایت کی ہے امام احمد سے کہ آپ نے اس کو ضعیف کما ابوطالب نے امام احمد سے روایت کی ہے کہ محض بیج ہے اور مکر الحدیث ہے دوری نے ابن معین

ے اس کی تضعیف روایت کی ہے اس طرح ابن سعد یعقوب بن سفیان ابوداؤد نسائی ابن حبان نے اس کو ضعیف کما ہے اور کما نسائی نے لیس بداک اور کما امام بخاری نے فیہ نظر ابوزرعہ نے کما کہ یہ اصادیث میں پختہ نہیں ہے بلکہ منکر الحدیث ہے اس کی روایت تو کسی جائے گر احتجاج نہ کیا جائے اور کما ابن خزیمہ نے اس کی روایت سے احتجاج نہ کیا جائے در کما ابن خزیمہ نے اس کی روایت سے احتجاج نہ کیا جائے (انتھی) علامہ ذھی فرماتے ہیں کہ اس کی تضعیف کی گئی ہے۔ (میزان ص ۵۴۸ ج با کا امام بخاری مراجعہ سے اس کو منکر الحدیث قرار دیا ہے۔ (تاریخ کمیرج سم ص ۲۵۹ ق ا)

فاضل بریلوی مولوی احمد رضا خال فرماتے ہیں کہ جے امام بخاری مکر الحدیث قرار دیں اس سے روایت کرنا جائز نہیں ہے۔ (فاوی رضویہ ص ۴۳۰ ج ۲)
علامہ علی حنی اور علامہ ابن همام حنی لکھتے ہیں کہ

قال النووى اتفقوا على تضعيفه لانه من رواية عبدالرحمن ابن اسحق الواسطى جمع على ضعفه (فتح القديرج اص ٢٣٩ و على كبير ص ٣٠١)

امام نودی ربیعیہ نے کہا ہے کہ اس روایت کی تضعیف پر محدثین کا اتفاق ہے کیونکہ بیہ عبدالرحمٰن ابن اسحاق واسطی کے طریق سے ہے اور اس کی تضعیف پر محدثین انتھے ہیں (انتھی) الغرض بیہ روایت بھی قابل جمت نہیں ہے۔

پانچویں ولیل = امام محمد نے کتاب الافا میں ابراہیم نحقی سے روایت کی ہے کہ انه کان یضع یدہ الیمنی علی یدہ الیسری تحت السرة آپ اپنا واصنا ہاتھ ہائیں پر رکھتے ناف کے پنچ (انتھی) اس ہی قول نحقی کو کرر مفتی صاحب نے حدیث نمبر ۱۲ کے تحت ورج کیا ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۲ ج ۲)

الجواب = اولاً یه حدیث نبوی مطابیط نمیں بلکه ابراهیم نفعی تا بعی کا قول ہے ثانیا تا معی کا قول مرفوع حدیث کا معارض نمیں ہو سکتا ثالثاً اس کی سند میں ربیع بن صبیع ہے۔ (مصنف ابن الی شیبہ ج اص ۳۹۰)

اسے امام ابن معین' امام نسائی' ابن سعد ساجی نے ضعیف کہا ہے' امام عفان بن مسلم کا کہنا ہے کہ اس کی احادیث میں پختہ نہیں۔ کا کہنا ہے کہ اس کی احادیث میں پختہ نہیں۔ (تہذیب ج ساص ۲۳۸ و میزان ص ۳۱ ج ۲)

علامه جوزجانی نے اس کو ضعیف قرار دیا ہے۔ (احوال الرجال ص ١٢٣)

حافظ ابن حجر نے اسے سیسی الحفظ (ذبردست خراب حافظہ والا) قرار دیا ہے۔ ۔ تقریب ص ۷۷) الغرض یہ روایت بھی قابل جست نہیں ہے۔

چھٹی ولیل = ابن حزم نے حضرت انس باٹھ سے روایت کی ہے کہ

انه قال من احلاق النبوة وضع اليمين على الشمال تحت السرة واصنا باتھ بائيں پر ناف كے ينچ ركھنا نبوت كے اخلاق ميں سے ہے۔ (جاء الباطل ص ١٦ ج ٢)

الجواب = اولاً بلاشبه امام ابن حزم نے اسے بیان کیا ہے۔ (الحلی بالاثار ج ۲ ص ۳۰)

گراس کی سند بیان نہیں کی اور نہ ہی اکابر احناف نے اس کی سند آج تک دکھائی ہے جب اس کی سند ہی نہیں تو اسے دلیل کیو کر بنایا جا سکتا ہے گانیا خود امام ابن حزم نے صراحت کی ہے کہ اس کی سند نہیں ہے یہ بلا سند ہی ہیں اور امام عبداللہ بن مبارک فرماتے ہیں کہ اگر سند نہ ہوتی تو جو کوئی چاہتا کہ رہا۔

ساتویں ولیل = ابو بمرابن ابی شبہ نے حجاج بن حسان سے روایت کی ہے کہ

قال سمعت ابا مجلذ و سالنه قلنه کیف یضع باطن کفه یمینه علی ظاهر کف شماله و یجعلهما اسفل من السرة اسناده جید وراة کلهم ثقات میں نے ابو مجلذ سے پوچھا کہ نماز میں ہاتھ کیے رکوں آپ نے فرمایا کہ اپنے داخی کی مشیلی بائیں ہاتھ کی پشت پر رکھ ناف کے پنچ اس کی اسناد بہت قوی ہے اور سارے راوی تقد ہیں۔ (جاء الباطل ج اص ۱۲)

الجواب = اولاً مفتی صاحب نے متن روایت میں تحریف سے کام لیا ہے جے ہم صرف نظر کرتے ہیں البتہ ہم مفتی صاحب کی ایک بددیانتی کی طرف توجہ دلاتے ہیں وہ الفاظ ہیں اسنادہ حید و راة کلهم ثقات یہ مفتی صاحب کا صریحاً جھوٹ ہے کیونکہ امام ابو بکر نے یہ قطعا نہیں کہا۔ (دیکھتے مصنف ج اص ۳۹۱)

**ٹانیا تا بعی کا قول مرفوع حدیث کا معارض نہیں ہو سکتا۔** 

خلاصہ کلام = مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ اس کے متعلق اور بہت حدیثیں پیش کی جا سکتی ہیں صرف بچودہ پر ہی قناعت کرتا ہوں۔ (جاء الباطل ص ۱۱ ج ۲)

قار کمین کرام آپ ایک بار اس بحث کو پھر سے دیکھ لیس کہ مفتی صاحب نے کل سات دلاکل دیئے ہیں جن میں بانچ احادیث اور دو آثار ہیں جن کے ضعیف و معلول ہونے

کی تفصیل گزر چکی ہے۔

کھلا چیلنے = ہماری طرف سے دنیا بھر کے مقلدین کے حنی ٹولہ کی بریلوی شاخ کے علماء کو کھلا چیلنے ہے کوئی ایک صبح تو کجا حسن بلکہ ضعیف صدیث ہی پیش کرو جس میں آپ کے حسب ذیل خصب کی صراحت ہو کہ ووضع الیمین علی الشمال تحت السرة للرجال و علی الصدر للمراة (منیة المصلی ص ۱۰۵)

اور رکھ دائیں ہاتھ کو بائیں پر ناف کے نیچے (یہ تھم ہے) مردول کے لئے اور عورت رکھے (ہاتھ) سینہ پر' اس چیز کا اظہار علامہ ابن نجیم حفی نے البحر الرائق ص ٣٠١٣ ج ایس اور ابن علدین نے قاوی شامی ص ٣٨٧ ج ایس کیا ہے اس چیز کی بھی وضاحت در کار ہم اور ابن علدین نے قاوی شامی ص ٣٨٧ ج ایس کیا ہے اس چیز کی بھی وضاحت در کار ہے کہ مرد و عورت کے ہاتھ باندھنے کے فرق میں آپ کے ساتھ صحابہ کرام آبھین عظام و فقماء دین میں سے کون کونے شامل ہیں کیاں تحت السرة کی من گھڑت روایات کا نام نہ لیجئے گا بلکہ مرد و عورت کا فرق دکھانا آپ کا فرض ہے۔

مفتی صاحب کی عقلی ولیل = نماز میں ناف کے نیچ ہاتھ رکھے کیونکہ غلام آقا کے سامنے ایسے ہی کھڑے ہوئے ہیں۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۱)

الجواب = اولا نماز میں انسان اللہ کی حمد و تعریف اپنے گناہوں کی معافی اور ہدایت کا طلب گار ہوتا ہے اور یہ انسانی فطرت ہے کہ جب کسی سے عاجزی سے معافی طلب کرتا ہے تو ہاتھ سینہ کے قریب رکھتا ہے زیر ناف ہرگز نہیں۔ ٹانیا احناف کا مسلک ہے کہ عورت سینہ پر ہاتھ رکھے آخر یہ عقل کے کیوں خلاف نہیں ہے۔

مفتی صاحب نے اپنی ہی تردید کر دی = امام ترندی نے صرف یہ فرمایا کہ بعض علاء کی رائے یہ ہے کہ باتھ ناف کے نیچ رکھے ان میں سے ہر ایک جائز ہے ان کے نزدیک اگر امام ترندی رحمتہ اللہ علیہ کو سینہ پر ہاتھ باندھنے کی کوئی حدیث ملتی تو ضرور نقل کرتے صرف علاء کی دائے کا ذکر نہ کرتے۔ (ایشا ص ۲۰)

الجواب = اولاً الم ترزى نے حضرت واكل بن جر الله كى روايت كى طرف اشاره كيا ہے جس ميں صدره كے الفاظ موجود بين نيز آپ نے اسى مقام پر سل بن سعد كى روايت كى طرف بھى توجه دلائى ہے۔ (ترزى مع تحفہ ج اص ١١٣)

جس کے الفاظ حسب ذیل ہیں کہ کان الناس یؤمرون ان یضع الرجل الید

اليمنى على ذراعه اليسرى في الصلوق ( بخارى ج اص ١٠٠٧)

عمد رسالت میں لوگوں (مردول عورتول) کو تھم ہوا کرتا تھا کہ نماز میں داہنا ہاتھ بائیں ذراع پر پھیلا کر رکھا کریں دریں صورت ہیئت فوق السرہ متعین ہوئی تحت السرہ کا کوئی احمال نہ رہا کیونکہ دائیں ہاتھ کو بائیں پر رکھئے تو سینہ پر ہاتھ آجائیں گے اگر زیر ناف رکھے جائیں تو دائیں ہاتھ کو اوپر نہیں رکھا جا سکتا ثانیا ہماری ذکورہ بحث سے واضح ہے کہ امام ترذی نے ہاتھ رکھنے کی صراحت کی ہے مگر سوال ہے ہے کہ آیا انہوں نے زیر ناف کی روایات کی طرف بھی اشارہ کیا ہے؟ قطعا نہیں وہ بھی تو صرف علماء کا عمل بتایا ہے۔

لطیفہ = ندکورہ عنوان کے تحت مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ

ہم نے حافظ عنایت اللہ اڑی کے پاس ایک قاصد بھیجا اور ان سے درخواست کی کہ سینہ پر ہاتھ باندھنے کی احادیث مع حوالہ تحریر فرما کر ارسال فرمائے! گر مولانا موصوف کی طرف سے ایک انچ پر ایک سطر لکھی تھی جس میں یہ تھا کہ بلوغ المرام ص ۲۱ عن وائل ابن حجر انہ قال صلیت مع النبی مال کھی فوضع یدہ الیسنی علی یدہ الیسری علی صدہ وائل بن حجر سے مروی ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ میں نے نبی طابیم کے پیچھے نماز پڑھی آپ نے اپنا داھنا ہاتھ بائمیں پر اپنے سینہ پر رکھا!

اور مولانا موصوف نے زبانی ہے ارشاد بھیجا کہ تقیر قادری اردو میں بھی لکھا ہے کہ فصل لربک وانحر کے معنی ہے ہیں کہ آپ اپ رب کے لئے نماز پڑھیں اور نحر یعنی سینے پر نماز میں ہاتھ رکھیں۔ یہ جواب دیکھ کر اور س کر ہماری چرت کی انتما نہ ربی ہمیں صرف ہے افسوس ہے کہ ان کے اکابر ہم سے ہر مسئلہ میں مسلم بخاری کی حدیث کا مطالبہ فرماتے ہیں اور صحاح سے باہر نہیں نگلنے دیتے اور جب اپنی باری آتی ہے تو ایس روایت پر قناعت فرماتے ہیں کہ جس کا نہ سرپاؤل نہ کوئی اس کی سند نہ کسی مستد کتاب کا حوالہ حافظ اللی بخش نے ہمیں بتایا کہ بلوغ الرام کوئی تمیں چالیس ورق کا رسالہ ہے جس میں حوالہ حافظ اللی بخش نے ہمیں بتایا کہ بلوغ الرام کوئی تمیں چالیس ورق کا رسالہ ہے کوئی صدیث ہم نقل کرتے تو قیامت آجاتی بخاری و مسلم کا مطالبہ ہو تا اول تو پیتہ نہیں کہ بیا حدیث صحیح ہے یا ضعیف یا کہتی ہے (اور) وانحر کے یہ اچھوتے معنی نہ کسی مرفوع حدیث میں آئے نہ جمہور مفرین نے بیان فرمائے سب یہ معنی کرتے ہیں کہ رب تعالی کے حدیث میں آئے نہ جمہور مفرین نے بیان فرمائے سب یہ معنی کرتے ہیں کہ رب تعالی کے حدیث میں آئے نہ جمہور مفرین نے بیان فرمائے سب یہ معنی کرتے ہیں کہ رب تعالی کے خماز پڑھو اور قربانی کرو اور حوالہ کیسی بری معتبر تفیر کا دیا ہے تغیر قادری اردو جل

جلالہ۔ اگر بفرض محال مان لو تو تمام المحدیث حفرات کو چاہئے کہ اب سے نماز میں بجائے سینے کے گلے پر ہاتھ رکھا کریں کیونکہ نحر گلے کے آخری جھے کو کہتے ہیں۔ (جاء الباطل ص ۲۰ج۲)

الجواب = اولاً ہم نہیں کہ سکتے کہ ذکورہ واقعہ کس قدر صحیح ہے کیونکہ مفتی جی کی راویانہ نقات کا مسلہ انتہائی حد تک مایوس کن ہے خصوصاً جبکہ اس کی اندرونی شہادات موجود ہیں کہ حافظ عنایت اللہ مرحوم اثری نے تمیں چالیس ورق کے رسالہ مسمی بلوغ المرام سے نقل کر کے ہمیں بھیجا النے حالانکہ اہل علم جانتے ہیں کہ بلوغ المرام حافظ ابن حجر کی معروف دری کتاب ہے جس میں 2011 مرفوع احادیث ہیں جس میں انہوں نے ذکورہ روایت صحیح ابن خذیمہ سے نقل کی ہے اور یہ معروف متعددوم حدیث میں عظیم الثان کتاب ہے بخاری و مسلم کی طرح انہوں نے اس میں صحت کا التزام کیا ہے۔

ٹانیا تغیر قادری تغیر حینی کا اردو ترجمہ ہے اور اس حفی نے ہی اس کا معنی سینے پر ہاتھ باندھ کر نماذ پڑھنا کیا ہے اور یقینا وہ خود بھی حسب ارشاد اللی لم نقولون مالا نفعلون کے تحت اس پر عامل ہوگا اگر وہ گردن کے قریب ہاتھ باندھا کر تا تھا تو یہ مفتی صاحب کے لئے مبارک ہے کہ وہ حفی ہیں ورنہ ہمارے نزدیک تو سینہ ہی مراد ہے لغت کی عظیم الثان کتاب لیان العرب میں ہے کہ

النحر الصدور والنحور الصدور (اسان العرب ص ١٩٥ ج ٥)

لعنی نحر کی جمع نحور ہے اور معنی اس کا سینہ ہے

الآ رہا یہ اعتراض کہ یہ معنی کی مفسر سے مروی نہیں ہیں تو سفئے کہ یہ معنی خلیفہ راشد حضرت علی براٹھ سے اور حضرت ابن عباس براٹھ وغیرہ سے مردی بیں۔ (۱ر منشور ص ۱۳۳ ج۲ و ابن کثیرج ۲ س ۵۵۸ واسن الکبری ج۲ س ۳۰ سیدقی)

Scanned By: Muhammad Shakir For Comments contact: truemaslak@inbox.com

# باب قراة بسم الله الرحمن الرحيم بالجهر بم الله كوبلند آوازے يڑھنے كابيان

میلی **حدیث** = حفرت تعیم بن مجمر بیان کرتے ہیں کہ

صلیت وراء ابی هریرة فقرا بسم الله الرحمن الرحیم ثم قراء بام القران حتی بلغ غیر المغضوب علیهم ولا الضالین قال امین و قال الناس امین و یقول کلما سجد الله اکبر واذا قام من الجلوس من اثنتین قال الله اکبر ثم یقول اذا اسلم والذی نفسی بیده انی لا شبه کم صلاة رسول الله المالم

دار تطنی ج اص ۱۳۰۹ و نسائی ج اص ۱۰۸ و بیهی ج ۲ ص ۳۹ و این حبان ج ۳ ص ۱۳۵ و این خزیمه ج اص ۲۵۱ و منتدرک حاکم ج اص ۱۳۳۲ و طحادی ج اص ۱۳۷ و ملقه ۱ ابخاری ص ۱۰۸ ج ۱۔

میں نے حضرت ابو ہریرہ والھ کے پیچے نماز ردھی تو آپ نے پہلے ہم اللہ ردھی چر سورہ فاتحہ بہاں تک کہ آپ غیر المعضوب علیهم ولا الضالین پر پنچے تو آپ نے آمین کی پس لوگوں نے بھی آمین کی اور جب سجدہ کرتے تو اللہ اکبر کہتے اور جب دو رکعت پڑھ کر کھڑے ہوئے تو آپ نے دوبارہ اللہ اکبر کما پھر (آخر میں) سلام پھیرنے کے بعد کما بھے اس ذات کی قتم ہے جس کے ہاتھ میں میری جان ہے بیشک میں نماز میں رسول اللہ مائیلم کے ساتھ تم سے زیادہ مشاہمت رکھتا ہوں (انتھی)

امام بیہی خلافیات میں فرماتے ہیں کہ اس کے تمام راوی ثقه ہیں اور ان کی عدالت پر محد مین کرام متنق ہیں اور ان (راویوں) سے سمجیمین میں احتجاج کیا گیا ہے۔ (کذا فی نصب الرایہ ص ۳۳۵ج۱)

امام دار تطنی تحریر کرتے ہیں کہ حدیث صحیح ہے۔ (سنن دار تطنی ص ۳۰۹ ج۱) حافظ ابن حجر دیا لیے کا کمنا ہے کہ یہ حدیث صحیح ہے۔ (تغلیق النعلیق ص ۳۳۱ ج

علامہ نیوی حفی فرماتے ہیں اس کی سند صیح ہے۔ (آثار السن ص ۹۳) بطور شاہد پہلی حدیث = حضرت عبداللہ بن عباس بیان کرتے ہیں کہ ان النبی ملی می سه سه الله الرحمن الرحیب (دار تطنی ص ۱۹۳۳) بلاشید نبی ملی می ۱۹۳۳) حافظ ابن بلاشید نبی ملی می الند کو بلند آواز سے پر حاکرتے تھے (انتھی) حافظ ابن حجرنے النجیص الجیر ص ۲۳۵ ج ایم فرکورہ روایت کو بحوالہ دار تطنی اور طبرانی نقل کر کے سکوت افتیار کیا ہے اور احناف کو مسلم ہے کہ تلخیص میں حافظ صاحب جس روایت پر سکوت افتیار کیا ہے اور احناف کو مسلم ہے کہ تلخیص میں حافظ صاحب جس روایت پر سکوت کریں وہ کم از کم حسن ضرور ہوتی ہے۔ دلال اسانل ملک نواخ مودی محدر مین بولی فیفر مودی احمد مفل میں وہ کم از کم حسن ضرور ہوتی ہے۔ دلال اسانل ملک نواخ مودی محدر میں وہ کم از کم حسن ضرور ہوتی ہے۔ دلال اسانل ملک نواخ مودی محدر مودی احمد مفل بریا

بطور شلېد دو منزي حديث = حفرت ابن عبار ه بيان کرتے ہيں که

کان رسول الله مظیم یفتنح الصلاة ببسم الله الرحمن الرحیم (ترزی مع تخفه ج اص ۲۰۵)

رسول الله طایع نمازی ابتداء بسم الله سے کرتے (انتھی)

مفتی صاحب کا اعتراض = اس کے دو جواب ہیں ایک یہ کہ افسوس ہے کہ آپ نے ترخی کا یہ مقام آگے نہ دیکھا فراتے ہیں من احدیث لیس اسنادہ بذاک یہ ایک حدیث ہے جس کی اساد کچھ بھی نہیں افسوس ہے کہ ہماری چیش کردہ احادیث کو بلاوجہ ضعیف کر کے رد کرتے ہو اور خود ایک حدیث چیش کرتے ہو جس کا نہ مرا نہ پت- دو مرب یہ کہ اگر اس حدیث کو صحیح بھی مان لیا جائے تو بھی ہم اللہ بلند آواز سے پڑھنے کا ذکر نہیں۔ تیمرے یہ کہ ہو سکتا ہے کہ تحبیر تحریمہ سے پہلے ہم اللہ پڑھتے ہوں کیونکہ صلوتہ فرملیا نہ کہ قراۃ۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۳)

الجواب = اولاً ہم نے اس روایت سے احتجاج نہیں کیا بلکہ شلد کے طور پر پیش کی ہے۔ ثانیا من احدیث کے الفاظ ترذی میں ہرگز نہیں۔ مفتی صاحب کا امام ترذی پر افتراء ہے۔

ثالثاً ہمیں اقرار ہے کہ اہام ترفری نے فرکورہ روایت کی سند میں اساعیل بن حماد اور ابوخالد کی وجہ سے جرح کی ہے جرح مسلم گرجو روایت ہم نے دار تطنی سے بیش کی ہے اس کے ساتھ مل کر مفتی صاحب کے قاعدہ کے مطابق حسن بن جاتی ہے کیونکہ انہوں نے خود لکھا ہے کہ دویا زیادہ سندوں سے روایت ہو جانا اگرچہ وہ سب اسادیں ضعیف ہوں تو اب وہ ضعیف نہ رہی حسن بن گئی۔ (جاء الباطل ص ۲۵ ج)

رابعا" احناف کا یہ اصول ہے کہ راوی حدیث زیادہ جاتا ہے کہ روایت میں کیا ہے اور امام ترمذی وغیر هم راوی حدیث اس پر حسب ذیل باب قائم کرتے ہیں باب من رای الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم علاوه اذين الم بيمقى نے درج ذيل الفاظ بھى دوايت كئے بين كان يجهر بها يعنى اس كے ساتھ آواز كو بلند كرتے۔ (السن الكبرئ ج ٢ م ٢٠٠)

خامِسا" اعتراض کی یہ شق بھی باطل ہے کہ ممکن ہے تجمیر تحریمہ سے پہلے پڑھتے ہوں کیونکہ صلامتہ فرمایا ہے نہ کہ قراۃ! لیجئے مفتی صاحب ہم قراۃ کے الفاظ دکھا دیتے ہیں امام بیمقی روایت کرتے ہیں کہ

ان النبى الله كان يستفتح القراة بسم الله الرحمن الرحيم (ايماً ص

نی مانیم نماز می قراة بسم الله سے شروع کرتے تھے۔

بطور شاہد تیسری حدیث = حضرت علی اور عمار رضی الله عنما روایت کرتے ہیں

ان النبی ﷺ کان یجهر فی المکتوبات ببسم الله الرحمن الرحیم (دارقطنی جاص۳۰ و مستدرک حاکم جاص۲۹۱)

نی میں اور سے پڑھتے تھے۔

بطور شامد چوتھی حدیث = حضرت عبداللہ بن عمر رضی الله عنما بیان کرتے ہیں که

صليت خلف النبى الله الله وابى بكر وعمر رضى الله عنهما فكانوا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم (سنن دار تعنى 15ص ٣٠٥)

میں نے نبی مالیم اور حصرت ابو بکرو عمر فاروق رضی اللہ عنما کے پیچھیے نمازیں پڑھیں ہیں آپ سب بسم اللہ کو بلند آواز سے پڑھا کرتے تھے۔

بطور شلېد پانچويں حديث = حضرت ابو مريره والله بيان كرتے ہيں كه

ان النبي الطيخ كان يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم - (دار تطني ج اص ٣٠)

نی مالیم مماز میں بسم اللہ کو بلند سواز سے پاھت تھے۔

بطور شليد جهمي حديث = حفرت انس بيد فرمات بي كه

كان النبي الله عليم يجهر بالقراة ببسم الله الرحمن الرحيم (ايضاح اص

نی مالیدم نماز کی قراہ کو بسم اللہ کے بلند برصے سے کرتے تھے۔

بطور شاہد ساتویں حدیث = حضرت بریرہ طامح فرماتے ہیں کہ

سمعت رسول الله الله الم يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (ايضاً ص ٣٠٩ج

(

میں نے خود سنا کہ رسول اللہ اللہ یا اللہ کو بلند آواز سے پڑھتے تھے۔

بطور شاہد اٹھویں حدیث = حضرت تھم بن عمیر بدری طاف بیان کرتے ہیں کہ

صليت خلف النبي الله في الصلوة ببسم الله الرحمن الرحيم (اليناص ١٠٠)

میں نے نبی مالیم کے بیچھے نماز پڑھی تو آپ مالیم نے نماز میں سم اللہ کو بلند آواز سے پڑھا۔

بطور شابد نویں حدیث = حفرت عائشہ رضی الله عنها فرماتی ہیں کہ

ان رسول الله الله الله كان يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (ايضاً ج اص ااس)

بلاشبه رسول الله طائيم نمازيس بهم الله كوبلند آواز سے پرها كرتے تھے۔

آفار صحابہ کرام = بات کو آگے لے جانے سے پہلے ایک مخفر تمید کی ضورت ہے تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ امام حازی اپنی معروف کتاب الناسخ والمسسوخ میں فرماتے ہیں (ترجمہ از عربی عبارت) کہ اهل علم نے اختلاف کیا ہے کہ بسم اللہ کو نماز میں بلند پڑھا جائے یا کہ نہ! ایک جماعت بلند پڑھنے کی طرف گئ ہے جس میں حضرت علی عمرفاروق عبداللہ بن عمر عبداللہ بن عباس عبداللہ بن دبیر رضی اللہ عنہم ہیں اور آبعین سے عطاء طاؤس مجاحد سعید بن جیر وحمہ اللہ تعالی عنہم ای طرف گئے ہیں امام شافعی اور ان کے طاؤس میں ان کی مخالفت کی ہے آکٹر اہل علم نے اور کہتے ہیں کہ

سری پڑھی جائے اور آواز کو بلند نہ کیا جائے اور یہ مروی ہے حضرت ابو بکر اور ایک روابیت میں حضرت عمر فاروق' عثان غنی' عبداللہ بن مسعود' عمار بن یاسز' تھم اور حماد وغیرھم و رضی اللہ عنهم اور نبی کما ہے امام احمد' امام اسحاق اور المحدیث نے اور ایک گروہ

نے کما ہے کہ بسم اللہ کو مطلق پڑھا ہی نہ جائے یہ قول امام مالک امام اوزای کا ہے اذر استدلال کرتے ہیں احادیث اخفاء سے اور اکثر وہ نصوص ہیں جو تاویل کو قبول نہیں کرتیں اور یہ معارض ہیں دوسری احادیث کے اور احادیث آستہ برصنے کی اولی ہیں دو وجہ سے اولا خوت اور صحت سند کے لحاظ سے اور احادیث بلند بڑھنے کی ان کے مساوی سیس صحت سند اور ثبوت کے لحاظ سے ٹانیا اگر صحت و ثبوت میں (بالفرض) برابر بھی ہوں تو شخ کا احتمال ہے جیسا کہ ابوداؤد نے سعید بن جیر کے طریق سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ ماليوم بسم الله کو بلند آواز سے پڑھتے تھے کمہ میں اور مشرکین کمہ میلہ کو (حاجات کے لئے) پکارتے تھے اور كت من كم محد (مالية) وعوت ويتا ب يمامه ك معبود كى طرف اس وجد س رسول الله مالية نے تھم فرمایا کہ بسم اللہ کو بلند نہ بڑھا جائے اور آپ مالیوام بھی آہستہ بڑھتے رہے یہاں تک کہ اس دنیا سے تشریف لے گئے! یہ روایت تو مرسل ہے گر قوی ہو جاتی ہے ظفاء الراشدين كے عمل سے! اور جو بلند بڑھنے كى طرف مائل ہيں وہ اس كا جواب دیتے ہيں كه بسرحال بسم الله بالمركى روايات كے انكار كا كوئى راستہ نہيں اور دونوں جانب احاديث موجود ہیں جیسا کہ کتب سنن اور مسانید کے دیکھنے سے پت چانا ہے علاوہ ازیں ہم اللہ بالجمر کی صحت پر محلبہ کرام تابعین عظام کے عمل سے بھی گوای ملتی ہے بہاں تک کہ آئمہ کے زمانہ تک بسم الله بالمر برهی جاتی رہی ہے اور حدیث سعید بن جیر سے احتجاج نہیں کیا جا سکتا کیونکہ وہ مرسل ہے اور معارض ہے۔ دار قطنی کے روایت کے جو مروی ہے ابن عباس یا سے الغرض انصاف کا راستہ یہ ہے کہ دونوں جانب سے شخ کا دعویٰ کیا جا سکتا ہے مگر مجوری یہ ہے کہ نایخ کے لئے شرط یہ ہے کہ اسے عظمت ہو منسوخ پر صحت و ثبوت کے لحاظ سے اور ہم اس سے قبل لکھ بھے ہیں محقیق سے! للذا شخ کی طرف کوئی راستہ نہیں ہے اور احادیث بم الله سری برصنے کی مضبوط ہیں سوائے مذکورہ کلام کے یمی وجہ ہے کہ بسم الله بالمركى روايات پر عمل منقول ہے ايك جماعت محلبه كرام سے جس كى بناء پر ان پر جروحات کی پراگندہ باتوں کو تشکیم شیں کیا گیا جیسا کہ دوسری جانب سے قبول نہیں کی جاتیں اس سلسلہ میں حضرت انس واقع کی روایت پر عمل کیا جا سکتا ہے کیونکہ وہ زیادہ صحیح ہے اور معروف ہے لیکن اس میں چار وجہ سے اختلاف ہے اولاً آپ سے روایت کی گئی ہے کہ نبی الهيام اور حضرت ابو بكراور حضرت عمر فاروق اور حضرت عثان غني رضي الله عنهم قراة كو شروع

کرتے الحمد سے اور یمی روایت زیادہ صحیح ہے روایت انس جائی سے چنانچہ اس کو روایت کرتے ہیں بزید بن ہارون کی بن سعید 'عمرو بن مروزق وغیرہ ایام شعبہ سے اور وہ قادہ سے اور وہ حضرت انس جائی سے اور اس طرح روایت کرتے ہیں ایام اعمش شعبہ سے عن قادہ عن انس بلکہ اسی طرح قادہ کے عام شاگرہ جن میں سے ہشام 'سعید بن ابی عروبہ اور سعید بن بنیر وغیرہ ہیں اور اسی طرح ہی روایت کیا ہے معمر اور ہمام نے اور انہیں کے الفاظ میں اختلاف ہے اور ایام دار تطنی کا کہنا ہے کہ وہی الفاظ محفوظ ہیں (لیمی الحمد سے قراۃ شروع کرتے سے) قادہ عن انس سے اور انہیں الفاظ پر بخاری و مسلم نے اتفاق کیا ہے روایت کرنے میں اضطراب سے محفوظ ہونے کی وجہ سے اور ایام شافعی نے کہا ہے کہ اس کا معنی سے ہے کہ قراۃ کو سورہ فاتحہ سے شروع کرتے نہ کہ کی دو سری سورۃ سے للذا اس کا معنی سے قطعا نہیں کہ بسم اللہ کو برجے ہی نہ شھے۔

الوبر کو حضرت الس والله سے روایت کی گئی ہے کہ میں نے نبی مالیمیم اور حضرت الموبر کو حضرت عمر فاروق و حضرت عمر فاروق و حضرت عمر فاروق و حضرت عمر فاروق و حضرت عمر فاروق و حضرت الله کو بلند آواز سے پڑھتے ہوں۔ اس طرح روایت کرتے ہیں مجمہ بن جعفر معلا بن مجلہ بن مجر بن عمرو و آدم بن ابی ایاس عبیدالله بن موبی ابو فصر ہاشم بن قاسم۔ علی بن جعد۔ خالد بن بزید امام شعبہ عن قادہ سے اور ان کے متن حدیث کے اکثر میں اضطراب پایا جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ امام بخاری روایت کرنے میں امام منفر ہیں۔ ثالث یہ دوایت کرنے میں اعراض کیا ہے اور اس کو روایت کرنے میں امام مسلم منفر ہیں۔ ثالث یہ کہ جو روایت کرتے ہیں ہام اور جوہر بن حاذم عن قادۃ سے کہ حضرت انس بن مالک والله سوال کئے گئے کہ نبی طابع کی قراۃ کیسی تھی تو آپ نے جواب دیا کہ تھینچ کر پڑھا کرتے شے بھر فرمایا کہ بسم الله الرحم کو اور بسم الله کو تھینچ کر پڑھا کرتے تھے اس طرح الرحمٰن اور الرحمٰن اور علی میں علت نہیں پائے گا کیونکہ اس کو امام الرحم کو بھی جبکہ سے حدیث صحیح ہے اور کوئی اس میں علت نہیں پائے گا کیونکہ اس کو امام بخاری روایت کیا ہے قلت فی اوا خر النفسیر فی باب مرا القراۃ ص سم 20 کی اور جو بیا ہے قلت فی اوا خر النفسیر فی باب مرا القراۃ ص سم 20 کی اور جو بیا ہے قلت فی اوا خر النفسیر فی باب مرا القراۃ ص سم 20 کی اور جو بیا ہے قلت فی اوا خر النفسیر فی باب مرا القراۃ ص سم 20 کی اور جو بیا ہے قلت فی اوا خر النفسیر فی باب مرا القراۃ ص سم 20 کی اور جو بیا ہو بیا

رابعا" یہ کہ امام دار تطنی نے روایت کی ہے کہ سنا میں نے ابو بکر لیتھوب بن ابراہیم بزار سے انہوں نے سنا عباس بن بزید سے انہول نے سنا عسان بن مصر سے انہوں نے سنا ابو سلمتہ سے کہ میں نے حصرت انس واٹھ سے سوال کیا کہ آیا رسول اللہ ماٹاییم قراۃ کو الحمد للہ

رب العالمين سے شروع كرتے سے يا بىم الله الرحن الرحيم سے؟ تو آپ نے جواب ديا كه بلاشبہ تو نے مجھ سے ایس چیز کے بارے میں سوال کیا ہے جو تجھ سے پہلے مجھ سے نہیں یو چھی گئی تھی اور نہ ہی مجھے اس بارہ میں کچھ یاذ ہے (ابو سلمہ بیان کرتے ہیں کہ) پھر میں نے سوال کیا کہ آیا رسول اللہ ماليظ نے جوتی بين كر نماز براهي الله تو آپ نے جواب ديا ہاں پڑھی ہے. امام دار تعلی فرماتے ہیں کہ اس کی سند صحیح ہے (اور امام حازمی کا کمنا ہے کہ) یہ روایات تمام کی تمام صحیح ہیں اور ان کا مخرج آئمہ کی کتب ہیں اور یہ مختلف ہیں جیسا کہ آپ نے دیکھا ہے اور یہ اختلاف ناممکن شیں ہے اسی طرح کی چیزوں میں اور کتنے لوگ ہیں جو غفلت کرتے ہیں لازم امور میں یہال تک کہ وہ اپنے پاس کوئی قطعی تھم نہیں رکھتے اور وہی مخض خبرر کھتا ہے ایسے کام کے بارے میں جو لازم نہیں ہو آ اور میرے ساتھ ایک عجیب اتفاق ہوا ہے وہ یہ کہ میں ایک شہر میں مخصیل علم کے لئے گیا تو وہاں کی جامع معجد میں جماعت کے وقت اہل علم کا ایک گروہ پایا اور وہ ای معجد میں جماعت کے ساتھ نماز پڑھتے تھے اور ان کا امام اونچی آواز والا تھا جس کی آواز ہے مسجد میں گونج پیدا ہو جاتی تھی! میں نے ان سے سوال کیا کہ آپ کے امام صاحب نماز میں ہم اللہ کو بلند آواز سے پڑھتے یا آہستہ تو انہوں نے اس میں اختلاف کیا بعض نے کہا کہ بلند آواز ہے پڑھتے ہیں اور بعض نے کہا کہ آہستہ را ور زیر بحث مسله مین) اور ابش نے توقف کیا امرواقعہ یہ ہے کہ جو بھی ان روایات میں سے کسی ایک کی طرف گیا ہے اس نے سنت کو پکڑا ہے۔ (کتاب الاعتبار ص ٥٦ و نصب الرابي ص ٢٦١ج ١)

ناظرین کرام = راقم الحروف نے نقل عبارت میں بخل سے کام نہیں لیا آپ پڑھنے میں نہ لیں اسے پڑھئے ضرور پڑھئے! اس عبارت کو دماغ میں رکھ کر پوری بحث کو دیکھ لیں جس پر آپ کا جی جات ہیں اب آیے آثار صحابہ کی طرف۔

حفرت عمر رضی الله عنه کا عمل = معروف تا بعی حضرت عبدالرحن ابزی بیان کرتے ہیں کہ

صلیت خلف عمر بن الخطاب فجهر بسم اللّه الرحمن الرحیم (بیم قی ۲۶ ص ۳۸ و این الی شیر ج ۱ ص ۱۳۲ و طحاوی ج ۱ ص ۱۳۷) میں نے حضرت عمر بن خطاب کے بیچھے نماز اواکی تو آپ نے بسم اللہ کو باند آواز سے روصا۔

مفتی صاحب کا بہلا اعتراض = بخاری و مسلم کی احادیث سے بہت قوت سے ثابت ہے کہ نبی طابیط اور حضرات خلفاء راشدین الجمد لللہ سے قراۃ شروع کرتے تھے للذا یہ حدیث شاذ ہے اور احادیث مشہورہ کے مقابل حدیث شاذ قابل عمل نہیں ہوتی۔

الجواب = اولاً فربق الني په لازم ب كه وه اصول حدیث كی رو سے ذكوره روایت كو شاذ البت كرے كوئله شاذ اس روایت كو كما جاتا به جس میں ثقه او تق كی مخالفت كرے محض لكھ دينے سے كى روایت كا شاذ ہونا البت نہيں ہو جاتا النایا مفتی صاحب كا اسے شاذ قرار دینا غلط محض ہے كيونكه اكابر احناف نے اس روایت كو صبح تشليم كيا ہے چانچه علامه زيلعى حنى فرماتے ہیں كه۔

فیحمل علی انه فعله مرة او بعض احیان (نصب الرابه ص ۳۵۲ ج۱) به محمول ہے ایک باریا کھی کھار پر (انتھی) م

آگر بیہ روایت ہی صحیح نہ تھی تو اس تطبیق کی کیا ضرورت تھی۔۔ ؟

دوسرا اعتراض = اس مدیث میں اس کی تقریح نمیں کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نماز کے اندر بھم اللہ اونچی آواز سے برطقے تھے اس کے بید معنی بھی ہو سکتے ہیں کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نماز کو ختم کر کے دعا سے پہلے برکت کے لئے بھم اللہ پڑھتے تھے۔ (جاء الباطل ص ٢٥ ج ٢)

الجواب = اولاً خط کشیده عبارت کن الفاظ کا معنی ہے ہمفتی جی ہو سکتا ہے سے بات نہیں بنے گی آگر فجر کی فاء سے آپ یہ معنی کشید کرتے ہیں تو آپ کی پہلی پیش کردہ روایت که۔ صلبت خلف رسول الله المایلام و خلف ابی بکر و عمر و عثمان فلم

اسمع (اليناج ٢ ص ٢١)

کا بھی ہی معنی ہوگا کہ میں نے رسول اللہ الجایظ اور حضرت ابوبکر' عمر فاروق عثان رضی اللہ عنہم کے پیچیے نماز بڑھی ہے اور میں نے نہیں ساکہ آپ بسم اللہ کو نماز کے بعد پڑھتے ہوں! اگر آپ کمیں کہ یہ ترجمہ غلط ہے تو جوابا عرض ہے کہ جس دلیل سے یہ ترجمہ غلط ہے اسی دلیل سے آپ بی تعلیہ ۔ ثانیا محدثین کرام نے اس پر باب ہی بسم اللہ کو بلند ر جنے کا قائم کیا ہے بلکہ امام طحاوی حنفی نے بھی اس کو اس سلسلہ میں پیش کیا ہے تو کیا آپ کے امام طحاوی بھی عربی نہیں جانتے تھے۔ ؟

حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عنه کا عمل = آپ کے بیٹے حضرت نافع بیان کرتے ہیں کہ

انه كان اذا افتنح الصلوة قرا بسم الله الرحمن الرحيم (ابن الى شيدج ا ص ۱۲۸ و بيه ق ص ۱۲۸ و روى اللحاوى من طريق يزيد الفقير شرح معانى الاثار ص ۱۳۸ ج ۱)

بینک آپ جب نماز کو شروع کرتے تو ہم اللہ کو پڑھا کرتے تھے۔

حضرت ابو ہریرہ وہ الله کا عمل = آپ کا نعل پہلی حدیث میں گزر چکا ہے کہ آپ نے نماز میں اللہ کو بلند آواز سے پڑھا اور کما کہ نبی طابیع بھی اس طرح پڑھا کرتے تھے مزید حضرت سعید بن ابی سعید بیان کرتے ہیں کہ انه کان یجھر ببسم الله الرحمن الرحیم (مصنف ابن ابی شیبہ ص ۱۲۳ ج ۱)

بیک آب نماز میں ہم اللہ کو بلند آواز سے پڑھا کرتے تھے۔

حضرت عبدالله بن عباس كاعمل = حضرت سعيد بن جيربيان كرتے ہيں كه

انه كان يقول تفنتح القراة ببسم الله الرحمن الرحيم (بيهي ج ٢ ص ٢٩) بلاشبه آپ فرمايا كرتے تھے كه نماز ميس قراة كو بسم الله سے شروع كيا كرو-

حضرت علی والله کا عمل = امام عامر بن شراجیل الشعبی بیان کرتے ہیں کہ

رایت علی بن ابی طالب و صلیت ورائه فسمعته یجهر بسم الله الرحمن ال

میں نے حضرت علی بڑھ کو دیکھا ہے اور آپ کے پیچھے نماز بھی پڑھی ہے اور میں نے آپ کو بسم اللہ کو بلند آواز سے پڑھتے سا ہے۔

مهاجرین مدینه کاعمل = حضرت انس بن مالک بیان کرتے ہیں کہ

صلى معاوية بالمدينة صلاة فجهر فيها بالقراة فقراء بسم الله الرحمن الرحيم لام القران ولم يقرابها للسورة التي بعد ها حتى قضى تلك القراة ولم يكبر حين يهوى حتى قضى تلك الصلوة فما سلم ناداه من شهد ذلك من

المهاجرين من كل مكان با معاوية اسرقت ام نسيت فلما صلى بعد ذلك قرا بسم الله الرحمن الرحيم للسورة التي بعد ام القران وكبر حين يهوى ساجدا (اليناص ٢٩ ج٢)

حضرت امیر معاویہ بڑھ نے مدینہ میں امامت کرائی اور آپ نے اس میں قرات کو بلند آواز سے پڑھا اور فاتحہ سے پہلے ہم اللہ کو پڑھا البتہ فاتحہ کے بعد جو سورت پڑھی اس کے ساتھ ہم اللہ کو نہ پڑھا یمال تک کہ آپ نے قراۃ کو پورا کر کے سجدہ کے لئے سحبیر بھی نہ کہی جب آپ نے نماز کو پورا کر کے سلام پھیرا تو تمام مماجرین صحابہ کرام نے اپنی اپنی جگہ سے بکارنا شروع کر دیا کہ اے معاویہ تو نے نماز میں کی کر دی یا بھول گیا ہے (حضرت انس بیان کرتے ہیں کہ) جب آپ نے دوبارہ امامت کروائی تو فاتحہ کے بعد والی سورت کے لئے بھی ہم اللہ کو پڑھا اور سجدہ کے لئے سحبیر بھی کمی (انتھی)

ناظرین کرام = ندکورہ عبارت کو پڑھے اور غور کیجے کہ حضرت امیر معاویہ وہ کھو نے سورہ فاتحہ کے ابتدا میں تو ہم اللہ کو بلند آواز سے پڑھا تھا گر سجدہ کرتے وقت تکبیر نہ کئے پر جلیل القدر صحابہ کرام نے حضرت امیر معاویہ پر اعتراض کیا ہے آگر الحمد سے پہلے ہم اللہ کا بلند آواز سے پڑھنا خلاف سنت تھا تو تمام مماجرین نے اس پر اعتراض کیوں نہ کیا؟ جبکہ وہ سجدہ کیلئے تکبیر نہ کہنے پر اعتراض کر رہے تھے۔ یمی وجہ ہے کہ فقہاء مدینہ ہم اللہ با بحر کے قائل ہیں۔ چنانچہ صحیح اساد کے ساتھ حضرت عطاء طاؤس کہنم اور سعید بن جیر کا عمل موجود ہے کہ آپ سب نماز میں ہم اللہ کو بلند آواز سے پڑھا کرتے تھے۔ (ایسنا میں میں

اور اس طرح تابعین کرام کا ایک گردہ کیر اس طرف گیا ہے اور اتباع تابعین سے بھی بسم اللہ بالمرکی روایات موجود ہیں کتاب کی تنگ دامنی کی بنا پر ہم صرف اشارہ پر ہی اکتفا کرتے ہیں آگر فریق فانی کی طرف سے اس کا انکار کیا گیا تو ہم بخوالہ اس کی صراحت کر دیں گے الغرض خیر القرون میں دونوں عمل موجود تنے اور یہ دونوں ہی سنت ہیں۔ للذا اس مسئلہ کی بنا پر ایک دوسرے پر لعن طعن کرنا اور جاء الباطل جیسی ضخیم کتاب لکھ دیتا کو شمزی کی بنا پر ایک دوسرے پر لعن طعن کرنا اور جاء الباطل جیسی ضخیم کتاب لکھ دیتا کو شمزی کی علامت ہے۔

باب ترك الجهر بسبم الله الرحمن الرحيم بهان بهان بهان مسلم و بخاری و امام احد نے معزت انس سے روایت کی ہے کہ صلیت خلف رسول الله الله الله الله الله الله الله عمر و عثمان فلم اسمع احلا منهم یقرا بسم الله الرحمن الرحیم۔

اسمع احلا منهم یقرا بسم الله الرحمن الرحیم۔
باشبہ یہ روایت ناشعبہ محت قادہ عن انس کے طریق سے صحح مسلم ص ۱۵۱ تا ایس اور مند امام احد ص ۱۳۳۳ تا ہی میں آتی ہے گر بخاری میں ہرگز نہیں یہ صریحا جھوٹ میں اور مند امام احد ص ۱۳۳۳ تا ہی کہ کانوا یفننحون الصلوة بالحمد لله رب العالمین۔
عوان لگایا ہے کہ کانوا یفننحون الصلوة بالحمد لله رب العالمین۔
ترکی چل کر مفتی صاحب نے کرری روایت مفصل درج کی ہے اور عنوان مدیث نمبر ۱۵ کانگایا ہے جس کے آخری الفاظ یہ ہیں کہ لا یذکرون بسم الله الرحمن الرحیم فی اول القراۃ ولا فی اخر ھا طلائلہ یہ ایک ہی روایت کے دو کھڑے ہیں الرحیم فی اول القراۃ ولا فی اخر ھا طلائلہ یہ ایک ہی روایت کے دو کھڑے ہیں الرحیم فی اول القراۃ ولا فی اخر ھا طلائلہ یہ ایک ہی روایت کے دو کھڑے ہیں الرحیم فی اول القراۃ ولا فی اخر ھا طلائلہ یہ ایک ہی روایت کے دو کھڑے ہیں

پہلی جگہ پہ مفتی صاحب نے آدھی روایت ذکر کی ہے اور دو سری جگہ پہ ساری روایت لکھ دی ہے دیکھتے صحیح مسلم ص ۱۷۲ج آگے چل کر مفتی صاحب نے دوبارہ اسی حدیث کو نمبرہ تا ۷ کا عنوان قائم کر کے بحوالہ سنن نسائی ابن حبان اور طحاوی حفرت انس کی روایت کے حسب ذیل الفاظ میں لکھا ہے کہ۔

صلیت خلف النبی الله اله و ابی بکر و عمر و عثمان فلم اسمع احدا منهم یجهر ببسم الله الرحمن الرحیم

بلاشبہ یہ روایت سنن نسائی ص ۱۰۸ ج ایس شرح معانی الاثار ص ۱۳۹ ج ایس اور ابن حبان ص ۱۳۷ ج میں موجود ہے! مفتی صاحب نے پھراسی روایت کو حدیث نمبر ۸ تا ۱۹ کے تحت بحوالہ ابو تعیم ابن خزیمہ اور طحاوی سے حسب ذیل الفاظ نقل کیا ہے ہے کہ۔
ان النبی مائیکم وابا بکر و عمر کانویسرون بیسم اللّه الرحین الرحیم (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۱)

یوں مفتی صاحب نے ایک ہی حدیث کو مختلف کتب حدیث سے الفاظ میں ہیر پھیر کر کے ۱۵ احادیث باور کرایا ہے جو ہر لحاظ سے امانت و دیانت کے خلاف ہے۔ الجواب = اول حضرت انس على كو روايت صرف قاده سے پائی جاتی ہے اور قاده سے روایت کرتے ہیں ام شعبہ اور ان سے آگے ان کے شاگر دہیں اور انہیں سے مخلف الفاظ منقول ہیں اولا " فلم اسمع احدا منهم بسم الله الرحمن الرحیم ثانیاً لا یستفتحون القراة بسم الله الرحمن الرحیم ثالثاً فلم یکونوا یقرؤن بسم الله الرحمن الرحیم رابحا " فلم اسمع احدا منهم یجهر ببسم الله الرحمن الرحیم خامما " فکانوا الا یجهرون بسم الله الرحمن الرحیم مادماً فکانوا یسرون ببسم الله الرحمن الرحیم مادماً فکانوا یسرون ببسم الله الرحمن الرحیم مادماً فکانوا یسرون ببسم الله الرحمن الرحیم مادماً فکانوا یسرون ببسم الله الرحمن الرحیم مادماً فکانوا یسنفنحون القراة بالحمد لله رب العالمین (دیکھے نصب مادماً فکانوا یستفنحون القراة بالحمد لله رب العالمین (دیکھے نصب

الرابه ص ۳۳۰ ج۱)

دوم بہم اللہ کے بارے میں تین اقوال ہیں اولاً اس کا پڑھنا سورہ فاتحہ کی طرح واجب ہے یہ اہم شافعی ریلیجے (اور ایک روایت میں امام احمد ریلیجے ) اور اکثر المحدیث کا نظریہ ہے ثانیا اس کا پڑھنا کردہ ہے خواہ آہت ہو یا جمرے یہ ذہب امام مالک ریلیجے کا ہے ثالثاً جائز بلکہ متحب ہے یہ ذہب ہے امام ابوطیفہ ریلیجہ امام احمد بن طنبل ریلیجہ اور جمہور اہل حدیث کا پھر اس میں تین اقوال ہیں اولاً بمتریہ ہے کہ جمرے پڑھا جائے یہ ذہب امام شافعی وغیرہ کا ہے اس میں تین اقوال ہیں اولاً بمتریہ ہے کہ جمرے پڑھا جائے یہ فانیا آہت پڑھا جائے یہ

ندهب الم ابوحنیفه جمهور الل حدیث عام فقهاء کرام اور ایک جماعت اصحاب شافعی کا ہے۔ اللّٰ آہستہ اور جریرِ هنا دونوں جائز ہیں سے نظریہ الم اسحاق بن راہوم اور علامہ ابن حزم کا ہے۔ ( نحفہ الا حوذی ج اص ۲۰۴)

بلاشبہ روایت نہ کورہ کے مجوعی الفاظ سے مالکی اور شافعی حضرات کی توجیحات کی تردید ہوتی ہے اور اس سے بسم اللہ کو سری پڑھنے کا ثبوت ملتا ہے۔ مگر اس سے بلند پڑھنے کی ممافعت طابت نمیں ہوتی لنذا سری اور جمری روایت میں تطبیق کے لئے امام اسحاق بن راھویہ علامہ ابن حزم کا موقف بمتر معلوم ہوتا ہے یمی بات علامہ امیر یمنی فرماتے ہیں کہ والا فرب انہ طابیع کان یقرا بھا تارہ جھرا و تارہ یخفیھا (سیل السلام ص

12719

اور قریب ترین بات یہ ہے کہ نی المظام مجی کبھار بلند پڑھتے اور مجی کبھار پوشیدہ

کرتے تھے! خلاصہ کلام یہ کہ دونوں نعل سنت ہیں لیکن دلاکل کے اعتبار سے سری قوی ہے محدث مبارک پوری فرماتے ہیں کہ ولا سرار بھا عندی احب من الجھر بھا (تحفة اللحوذی ج اص ۲۰۴۷)

لعنی بهم الله سری پرهنا میرے نزدیک جرسے زیادہ پندیدہ ہے۔

مفتی صاحب کی دو مری دلیل = ابن ابی شید نے سیدنا عبدالله بن مسعود فیا سے بوایت کی ہے کہ انه کان یخفی بسم الله الرحمن الرحیم ولا سنعاذة و ربنا لک الحمد آپ ہم الله اور اعوذ بالله اور ربنا لک الحمد آست پڑھا کرتے تھے۔ (جاء الباطل ص الحمد آپ ہم الله اور اعوذ بالله اور ربنا لک الحمد آست پڑھا کرتے تھے۔ (جاء الباطل ص

الجواب = اولا اس کی سند میں سعید بن مرزبان واقع ہے۔ (مصنف ابن ابی ثیبہ ص ۱۳ ج ا اور یہ ضعیف ہے چنانچہ امام ابن معین نے کہا ہے کہ اس کی حدیث لکھی ہی نہ جائے امام ابن علی فرماتے ہیں ضعیف اور متروک الحدیث ہے امام ابوزرعہ کا کہنا ہے کہ اصادیث میں لین اور مدلس ہے امام بخاری ریلیجہ نے اسے مکر الحدیث قرار دیا ہے۔ امام ابوحاتم فرماتے ہیں کہ اس کی روایات سے احتجاج نہ کیا جائے امام نسائی اور عجل نے ضعیف ابوحاتم فرماتے ہیں کہ اس کی روایات سے احتجاج نہ کیا جائے امام نسائی اور عجل نے ضعیف قرار دیا ہے۔ (تمذیب ج قرار دیا ہے۔ امام ابن حبان نے لکھا ہے کہ کثیر الوہم اور فاحش غلطیاں کرتا ہے۔ (تمذیب ج

ٹانیا سعید مدلس ہے جیسا کہ امام ابوزرعہ نے کہا ہے مزید حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ ضعیف ہونے کے علاوہ مدلس بھی ہے۔ (تقریب ص ۹۴) اور طبقات المد لسین میں لکھتے ہیں کہ۔

مشہور بالندلیس وصفہ بہ احمد و ابوحاتم والدار قطنی (طبقات ۵۳)
تدلیس میں معروف ہے جے بیان کیا ہے امام احمد ابوحاتم اور دار قطنی نے! اور زیر
بحث روایت معنعن ہے خالتاً سند میں دو سرا راوی شیم بن بشیر ہے جو گو تقد ہے گرمدلس
ہے۔ (ایناً ص ۲۵)

اور یہ بھی معنعن روایت کر رہے ہیں اور یہ سلمہ اصول ہے کہ مدلس راوی کی روایت ساع کی تصریح کے بغیر ضعیف ہوتی ہے بلکہ مفتی صاحب موضوع (من گھڑت) قرار دیتے ہیں۔ (جاء الباطل ج۲ص ۱۵) تيسرى وليل = امام محدن كتاب الافارين حضرت ابراهيم نحى سے روايت كى ہے كه قال اربع يخفيهن الا مام بسم الله الرحمن الرحيم وسبحانك اللهم وا تعوذ والمين-

چار چیزوں کو امام آہت پڑھے بسماللّه' سبحانک اللهم' اعوذ باللّه اور مین- - (ایناً ص ۲۲)

الجواب = اولاً كتاب الافارك الفاظ حسب ذيل بي كه

قال اربع یخافت بهن الا مام سبحانک اللهم و بحمدک والتعوذمن الشیطان و بسم الله الرحمن الرحیم وامین (کتاب الاثار ص ۲۲) اولاً مفتی صاحب نے یخافت بهن کو تو یخفیهن بنا دیا اور الشیطان اور بحمدک کو چھوڑ دیا ہے بلکہ اصل عبارت میں بھی ہیر پھر کر گئے ہیں تو دریں صورت مفتی

صاحب کی نقل کا کیا اعتبار۔ ٹانیا اس کی سند میں امام ابوحنیفہ ریٹیے واقع ہیں جو کہ محدثین کرام کے نزدیک سخت ضعیف اور ناقبل مجت ہیں (تفصیل آگے مسلم فاتحہ خلف الام میں

آربی ہے) ٹالٹا کتاب الاٹار کے مولف بھی ضعیف ہیں چنانچہ علامہ ذہبی فرماتے ہیں کہ

لینه النسائی وغیره من قبل حفظه (میزان ج سم ص ۱۱۵) امام نسائی نے ان کے حافظہ کی وجہ سے (احادیث میں) نرم کما ہے!

امام ابن معین نے ان کی تفعیت کی ہے۔ (عقیلی جسم ص ۵۳)

رابعا" یہ تا بعی کا قول ہے جو کہ کوفی خراد پر بھی ناقابل جمت ہے کیونکہ فقہ حنفی نے عالم اللہ علیہ اللہ علیہ عام

(۱) قرآن (۲) سنت (۳) اجماع (۴) قیاس

چوتھی ولیل = مسلم ابوداؤد نے حفرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنها سے روایت کی ہے کہ کان رسول الله طابیع بسنفنح الصلوة بالنكبير والقراة بالحمد رب العالمين نبی طابیع نماز تجبير سے شروع كرتے تھے اور قراة الحمد لله سے - (جاء الباطل ج ٢ ص ٢٢)

الجواب = اولا روایت کا مفهوم به ب که قراق کو سوره الحمد سے شروع کرتے نه کسی دو سری سورت سے چنانچه امام نووی لکھتے ہیں که

يستدل به مالك وغيره ممن يقول انه البسملة ليست من الفاتحة

وجواب الشافعي رحمه الله تعالى والاكثرين القائلين بانها من الفاتحة ان معنى الحديث انه يبتدا القراة بسورة الحمد لله رب العالمين لا بسورة اخرى - (شرح مملم ج اص ۱۹۳)

اس سے استدلال کیا ہے امام مالک اور ہراس مخص نے جو یہ کہتا ہے کہ ہم اللہ سورہ فاتحہ سے نہیں جبکہ امام شافعی اور قائلین ہم اللہ من الفاتحہ نے جواب دیا ہے کہ معنی اس حدیث کا یہ ہے کہ آنخضرت مالیکا قراق کی ابتدا سورہ الحمد سے کرتے تھے نہ کہ کسی دوسری سورۃ ہے۔

ٹانیا آگر بالفرض مفتی صاحب کے معنی کو تشلیم بھی کرلیا جائے تو واضح ہے کہ یہ ہمارے موقف کے خلاف ہے کیونکہ حدیث ہمارے موقف کے خلاف ہے کیونکہ حدیث سے واضح ہے کہ نبیل ہے۔ ٹالٹا یہ روایت خود احناف کے خلاف ہے کیونکہ حدیث سے واضح ہے کہ نبی طابع ماز کی ابتدا تکمیر سے کرتے تھے گر احناف کے نزدیک تحمیر کے بجائے کمی بھی بزرگی کے لفظ سے نماز کی ابتدا کرناجائز ہے۔ (قدوری ص ۲۳ و ہدایہ مع فتح بجائے کمی بھی بزرگی کے لفظ سے نماز کی ابتدا کرناجائز ہے۔ (قدوری ص ۲۳ و ہدایہ مع فتح بجائے کمی کہ چنانچہ الم نودی فرماتے ہیں کہ

فيه اثبات التكبير في اول الصلوة وانه يتعين لفظ التكبير لانه ثبت ان النبى الله كان يفعله وانه الهم قال صلوا كما را تيموني اصلى وهذا الذي ذكرنا من تعين التكبير هو قول مالك والشافعي واحمد رحمهم الله تعالى و جمهور العلماء من السلف والخلف وقال ابوحنيفة رضى الله عنه يقوم غيره من الفاظ التعظيم (شرح صحح مملم ح اص ۱۹۸)

اس میں تمبیر تحریمہ کا ثبوت ہے اور وہ تعین ہے لفظ تحبیر سے کیونکہ یہ ثابت ہے نبی طابقا سے کہ آب اس طرح کرتے تھے اور آپ طابقا کا ارشاد ہے کہ نماز اس طرح کرتے تھے اور آپ طابقا کا ارشاد ہے کہ نماز اس طرح برجھے ہو! اور یہ جو ہم نے تحبیر کی تعین کا ذکر کیا ہے یہ قول جو امام مالک المام شافعی الم احمد رحمہ اللہ عنم اور جمہور علماء سلف و خلف کا جبکہ المام ابو حنیفہ طابع نے کما ہے کہ تحبیر کے علی کی بھی الفاظ تعظیم سے نماز کی ابتدا کرنا جائز ہے ابو حنیفہ طابع نے کما ہے کہ تحبیر کے علی کی بھی الفاظ تعظیم سے نماز کی ابتدا کرنا جائز ہے (انتھی)

پانچویں ولیل = عبدالرزاق نے ابوفاخت سے روایت کی ہے کہ ان علیا کان لا یجھر بسم اللہ الرحمن الرحیم وکان یجھر بالحمد لله

رب العالمين حفرت على مرتفئي يناه اونچي آواز ہے بسم الله نه پڑھتے تھے اور الحمد كو بلند آواز ہے پڑھتے۔

الجواب = اولاً اس كى سند مين ابوفاخته كابيثا ثويد بـ (مصنف عبدالرزاق و ابن ابي شيبه ج ا ص ۲۱۱)

اور یہ سخت ضعیف ہے۔ یمال تک امام ثوری نے اسے کذاب کما ہے۔ (میزان ج اص ۳۵ م ۳۷ و تندیب التمذیب ص ۳۲ ج ۲) فائیا توبید شیعہ بھی ہے۔ (ایسنا)

اور شیعہ کی روایت مفتی صاحب کے نزدیک ناقائل حجت ہے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۸)

خلاصہ کلام = مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ اس کے متعلق اور بہت سی احادیث بیش کی جا سکتی ہیں گرہم صرف ہیں احادیث پر اکتفا کرتے ہیں۔ (ایصنا ص ۱۸)

قار کین کرام آپ بوری بحث کو دوبارہ پڑھ لیں مفتی نے کل دو احادیث (جن میں سے ایک میں سرے سے بسم اللہ کے عدم با بھر کا ذکر ہی شیں ہے) اور دو آثار صحابہ (جو کہ سند کے لحاظ سے سخت ضعیف ہیں) اور ایک امام ابراھیم نعمی کا قول پیش کیا ہے اور وہ بھی سند کے لحاظ سے ضعیف ہے۔ گر مفتی صاحب ان کو ہیں احادیث باور کرا رہے ہیں۔ اتا للہ سند کے لحاظ سے ضعیف ہے۔ گر مفتی صاحب ان کو ہیں احادیث باور کرا رہے ہیں۔ اتا للہ

عقلی دلیل = عقل بھی جاہتی ہے کہ بسم اللہ بلند آواز سے نہ پڑھی جائے کیونکہ سورتوں کے اول جو بسم اللہ کھی ہوئی ہے وہ ان سورتوں کا جزء نہیں فقط سورتوں میں فصل کرنے کے اول جو بسم اللہ کھی ہوئی ہے وہ ان سورتوں کا جزء نہیں فقط سورتوں میں فصل کرنے کے اول جو بسم کئی ہے۔ (ایشا ص ۲۲)

الجواب = امرواقعہ یہ ہے کہ مفتی صاحب نے سئلہ کے آگے ڈھکوسلہ پیش کیا ہے جبکہ تمام کوفی قاری محلبہ کرام اور آبعین عظام کا ایک گروہ بم اللہ کو سورہ فاتحہ کی آیت تنظیم کرتے ہیں۔ چنانچہ حافظ ابن کثیر فرماتے ہیں کہ

وممن حكى عنه انها اية من كل سورة الابراة ابن عباس و ابن عصر و ابن الزبير وابوهريرة و على و من التابعين عطاء و طاؤس وسعيد بن جبير و مكحول والزهرى وبه يقول عبدالله ابن مبارك والشافعي واحمد بن حنبل في روایة عنه اسحق بن را هویه وابو عبید القاسم ابن سلام رحمهم الله (تغیر ابن کیرص ۱۲ ج ۱)

حن سے یہ منقول ہے کہ بسم اللہ ہر سورہ مبارکہ کی ایک آیت ہے گر سورہ توبہ کی نہیں ان میں عبداللہ بن عبداللہ بن عبر عبداللہ بن عمر عبداللہ بن عبر اللہ عنی ان میں عبداللہ بن عبال عبداللہ عن عبداللہ عنی اور آبعین سے عطاء 'طاؤس' سعید بن جیر' مکول' زہری اور کی کہا ہے اہام اللہ عنہم ہیں اور آبلہ روایت میں یہ نظریہ ہے ابن راھویہ ' ابن مبارک' اہام شافعی' امام احمد بن صنبل اور ایک روایت میں یہ نظریہ ہے ابن راھویہ ' ابوعبید قاسم بن سلام رحمہم اللہ تعالی عنهم کا (انتھی)

امام ابوداؤد نے حضرت ابن عباس طاع سے روایت کی ہے کہ

كان النبى الله الايعرف فصل السورة حتى تنزل عليه بسم الله الرحمن الرحيم (ابوداؤدج اص ۱۱۵)

نی طابیط نہ جانتے تھے دو سورتوں کے درمیان فصل یمال تک کہ آپ طابیط پر بسم اللہ نازل ہوتی۔ (انتھی)

حضرت ابو ہررہ والھ بیان کرتے ہیں کہ

قال رسول الله طهيم اذا قراتم الحمد لله فاقرؤا بسم الله الرحمن الرحيم الرحيم المالة الرحمن الرحيم الرحيم المالة الرحمن الرحيم المالة المالة الرحمن الرحيم احداها (دار تعنى ج اص ١١٣ و بيهتي ص ٢٥ ج ٢)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

هذا الا سنادرجاله ثقات و صحح غير واحد من الائمة (التحيم الحيرج اصحح عند واحد من الائمة (التحيم الحيرج)

اس کی سند کے تمام راوی ثقد ہیں اور کئی ایک محدثین نے اس روایت کی تقیم کی اس کی سند کے تمام راوی شعم کی استحال

ہاری ان گزارشات سے بسم اللہ کا سورہ فاتحہ کی آیت ہونا ثابت ہوگیا ہے گرمفتی صاحب الٹی گنگا بہا رہے ہیں پھراس گوڑیہ یہ کھاج کہ اس کی دلیل یہ دی ہے کہ

آگر بسم اللہ ہر سورہ کا جزو ہوتی تو سورتوں کے درمیان علیحدہ کر کے لمبے حمدف سے نہ کھی جاتی۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۳)

مفتی جی اگستاخی معاف آگر لمبے حدف لکھنے ہے ہی ہر سورۃ کا جزو اور قرآنی آیت نہیں ہے تو پھر ہرپارے کے ابتدا میں پہلی سطر لمبے حدف میں لکھی جاتی ہے ہم مفتی جی کے حواریوں سے مطالبہ کرتے ہیں کہ وہ مفتی صاحب کی اس دلیل کی روشنی میں ان تمیں قرآنی سطروں کے المامی ہونے کا انکار کر دمیں علاوہ ازیں آگر بسم اللہ کی شرع حیثیت محض میں ہے کہ دو سورتوں کے درمیان فصل کرنا ہو تو سورہ توبہ کے ابتدا میں کیوں نہ لکھی مخی آگر آپ کمیں کہ گرامی قدر حضرت اقدس مجمد مصطفیٰ طابعیا نے خود نہ لکھائی تھی تو میں کہتا ہوں کہ نبی طابعیا نے اس لئے نہ لکھائی تھی کہ وہاں اس کا نزول نہیں ہوا تھا اور جمال اس کا نزول نہیں ہوا تھا اور جمال اس کا نزول نہیں بھی تھی۔

اخفائے ہم اللہ اور روایت حضرت انس بی اس اسلام شرح سے جواب دیا گیا ہے اولا امام اسحاق بن راویہ علامہ ابن حزم اور صاحب سبل السلام شرح بلوغ المرام کے موقف سے خانیا آنحضرت طابع اور شیعین رضی اللہ عنما قرات کے وقت سورہ فاتحہ دو سری سورت سے بہلے پڑھتے تھے چنانچہ امام نسائی نے اپنی سنن میں باب بی یہ باندھا ہے امام ترذی نے سے بہلے پڑھتے تھے چنانچہ امام نسائی نے اپنی سنن میں باب بی یہ باندھا ہے امام ترذی نے بھی اس حدیث کو اپنی سنن میں نقل کر کے اس کے معنی کی نبست امام شافعی ریادہ کا قول کیا ہے کہ۔

وقال الشافعي انما معنى هذا الحديث ان النبى الله الما وابا بكر و عمر و عثمان كانوا يفتتحون القراة بالحمد للهرب العلمين معناه انهم كانوا يبدؤن بقراة فا تحه الكتاب قبل السورة وليس معناه انهم كانوا لا يقرؤن بسم الله

الرحمن الرحيب (تذى مع تخفه ص ٢٠٦ ج١)

اس حدیث کے بیہ معنی ہیں کہ آنخضرت طابیط اور حضرات ابوبکر عمر عثمان رضی اللہ عنم من عثمان رضی اللہ عنم من محتم قرات کسی دو سری سورت سے پہلے سورہ فاتحہ سے شروع کرتے تھے اور اس کے بیہ معنی نہیں ہیں کہ بسم اللہ کو پڑھا نہیں کرتے تھے (انتھی)

اس معنی کی مائید حسب ذیل روایت سے ہوتی ہے جسے حضرت انس وہاد بیان کرتے ہوتی ہے جسے حضرت انس وہاد بیان کرتے

كنا نصلى خلف رسول الله الليم وابى بكر وعمر وعثمان فكا نوا

#### يستفتحون بام القران (دار تطني ج اص ٣١٦)

ہم رسول الله طابیم اور حضرات ابو بکر عثمان رضی الله عنم کے پیچے نماز رہوا کرتے ہے تو آپ قرات کو ام القرآن سے شروع کرتے ہے (انتھی) اس روایت میں الحمد لله رب العلمین کی بجائے ام القرآن وارد ہے اس سے واضح ہے کہ حضرت انس نے بھی سورت فاتحہ کو ام القرآن سے بیان کیا تو بھی الحمد لله رب العلمین سے اور یہ دونوں اس کے عام ہیں جیسا کہ حضرت ابی سعید بن معلی فاتھ سے مرفوعا مروی ہے۔ (بخاری ج ۲ ص ۱۳۲) مام ہیں جیسا کہ حضرت ابی سعید بن معلی فاتھ سے مرفوعا مروی ہے۔ (بخاری ج ۲ ص ۱۳۲) مام ہیں جیسا کہ حضرت ابی سعید بن معلی فاتھ سے مرفوعا مردی ہے۔ (بخاری ج ۲ ص ۱۳۲)

قال ابن التين فيه دليل على ان بسم الله الرحمن الرحيم ليست اية من القران كذا قال و عكس غيره لا نه اراد السورة ويؤيده انه لواراد الحمد لله رب العلمين الاية لم يقل هي السبع المثاني والحمد لله رب العلمين من اسماء ها فيه قوة لتاويل الشافعي في حديث انس حيث قال كانوا يفتتحون الصلوة بالحمد لله رب العلمين قال الشافعي اراد السورة وتعقب بان هذه السورة تسمى سورة الحمدة ولا تسمى الحمد لله رب العلمين وهذا الحديث يرده فا لتعقب (فتح الباري ج ٨ ص ١٩)

ابن تین نے کہا ہے کہ اس میں دلیل ہے کہ بھم اللہ قرآن کی آیت نہیں ہے اس نے تو یمی کہا ہے۔ گردو سرول نے اس کے برعکس کہا ہے کہ اس سے آنخضرت طائیم کی مراد مورت ہے اور اس کی تائید ہوتی ہے کہ اگر آپ طائیم کی مراد آیت الحمد لللہ رب العلمین ہوتی تو آپ اسے ہی سبع المثانی نہ کتے کیونکہ اکمیلی آیت کو سبع (سات) نہیں کہ سکتے پس یہ اس کی دلیل ہے کہ اس سے آپ طائیم کی مراد سورت ہے اور الحمد لللہ رب العلمین بھی اس سورت کے ناموں سے ہے اور حضرت انس جائو کی روایت کے جو معنی امام شافعی نے اس سورت کے ناموں سے ہے اور حضرت انس جائو کی روایت کے جو معنی امام شافعی نے بیں ان کی تقویت ہے کہ اس سورت کا نام الحمد لللہ ہے نہ کہ الحمد لللہ رب العلمین اور بیا صدیث (زیر شرح) اس اعتراض کو رد کرتی ہے(استی) الغرض حضرت انس جائو کے الفاظ سے یہ غلطی ہرگز نہ کھانی چاہئے کہ ان کا یہ مطلب ہے کہ آنخضرت طائع اور آپ کے خلفاء سے یہ غلطی ہرگز نہ کھانی چاہئے کہ ان کا یہ مطلب ہے کہ آنحضرت طائع اور آپ کے خلفاء قرات کے وقت بم اللہ کو ترک کر دیتے سے جس کسی نے اس روایت کے یہ معنی سمجھے قرات کے وقت بم اللہ کو ترک کر دیتے سے جس کسی نے اس روایت کے یہ معنی سمجھے ہیں اسے سورت فاتحہ کے نام الحمد للہ رب العلمین اور آیت الحمد للہ رب العلمین میں اشتباہ ہیں اسے سورت فاتحہ کے نام الحمد للہ رب العلمین اور آیت الحمد للہ رب العلمین میں اشتباہ ہیں اسے سورت فاتحہ کے نام الحمد للہ رب العلمین اور آیت الحمد للہ رب العلمین میں اشتباہ

پڑئیا ہے اس غلط فنی کی بنا پر صحے مسلم کی مندرجہ ذیل دو روایتیں بالمعنی بیان کی گئی ہیں جس کسی نے حضرت انس کے الفاظ کے یہ معنی سمجھے کہ مورت فاتحہ کو آیت الجمد للد رب العلمین سے شروع کرتے سے تو اس نے الیابی ذکر کر دیا جس سے یہ لازم آ آ ہے کہ بسم اللہ با بحر نہیں پڑھتے تھے خواہ بالکل ترک کر دیتے ہوں اور خواہ سرا پڑھتے ہوں چنانچہ بعض نے پہلا مطلب لیمن ترک سمجھا اور بعض نے دو سرایعن پڑھنا جیسا کہ حسب ذیل الفاظ سے فاہر ہو جائے گا کہ فلم اسمع احدا منہم یقرا بسم اللہ الرحمن الرحیم فکانوا یستفنحون بالحمد للہ رب العلمین لا یذکرون بسم اللہ الرحمن الرحیم فی۔

اول قراة ولا فى اخرها (صحح مسلم ج اص ۱۷۲)

یہ دونوں روایات بالمعنی ہیں کیونکہ صبح بخاری والی روایت کے الفاظ (کانوا یفتنحون الصلوة بالحمد للّه رب العلمین) (صبح بخاری ج اص ۱۰۳) بھی حفرت انس بڑھ سے قادہ کے واسطہ سے مروی ہیں چنانچہ حافظ عراقی اپنے الفیہ میں مطل حدیث کی مثال میں جو از قتم ضعیف ہے اسی روایت صبح مسلم کو یوں بیان کیا ہے

وعلة المنن كنفى البسملة اذ ظن راو نفيه فنقله كرمي الله كرنفى والى روايت ہے كه كى مثال بم الله كى نفى والى روايت ہے كه كى راوي نے اس كى نفى سمجى تو اسے نفى كے الفاظ ميں نقل كر ديا (انتھى) اور علامه سخاوى اس كى نفى سمجى تو اسے كى شرح ميں فراتے ہيں كه

فنقله مصرحا بما ظنه فقال لا یذکرون بسم الله الرحمن الرحیم فی
اول قراة ولا فی اخرها وفی لفظ فلم یکونوا یفتنحون بسم الله و صار
بمقتضی ذالک حدیثا مرفوعا والراوی لذالک مخطی فی ظینه (فتح المغیث ص
پی اس راوی نے اپنے عن سے بالصری نقل کرویا کہ ہم الله نه اول پڑھتے تھے
اور نہ آخر میں اور بعض روایات میں ایسا بھی ہے ہم اللہ سے شروع نہ کرتے تھے تو اس
وجہ سے یہ روایت مرفوع سمجی کی حالا تکہ اس کے راوی سے ایسا عن کرنے میں خطا ہوگئ

ہ (انتمی) باقی د بکھٹے افرکناب کے صفحہ ۱۸۸ بیں صنبہ کے عنوان سے

### باب و جوب القراة الفاتحة خلف الإمام لام كم پیچے فاتحہ پڑھنے كے وجوب كابيان اللہ على أيت = اللہ تعلى فراتے بين كہ

ولقداتينك سبعا من المثانى والقران العظيم (موره الحجرب ١٣ آيت

اور ہم نے دی تجھ کو سات آیتی وظیفہ اور قرآن بوے درجہ کا۔ (ترجمہ مولوی محمود حسن خال صاحب مطیع )

حضرت ابو ہریرہ طابھ راوی ہیں کہ نبی طابیا نے فرمایا ہے کہ ام القرآن سبع مثانی ہے۔ (صبح بخاری ج ۲ ص ۱۸۸۳)

میں روایت تقریبا دس صحابہ کرام رضی اللہ عنهم سے منقول ہے جس سے ثابت ہو تا ہے کہ قرآن ک کی اس آیت سے مراد سورہ فاتحہ ہے۔ (تفییر ابن کثیرج ۲ ص ۵۵۷) مفسرین کرام نے لکھا ہے کہ اسے فاتحہ اس لئے کہا جاتا ہے کہ فرض و نفل کی ہر رکعت میں دہرائی جاتی ہے۔ (البحر المحیط ص ۳۱۵ ج ۵ و روح المعانی ج ۱۲ ص ۱۹ وا ککشاف

#### ص ۵۸ ج ۲) (ابن جرریہ ج ۱۱۱ ص ۵۸) علامہ سیو کھی تحریہ کرتے ہیں کہ

لانها تثنى فى كلركعة ويقويه ما خرجه ابن جرير بسند حسن عن عمر قال السبع المثانى فا تحة الكتاب تثنى فى كلركعة (الاتقان في علوم القرآن ج اص ۵۳)

اسے مثانی اس لئے کہتے ہیں کہ یہ ہر رکعت میں دہرائی جاتی ہے اس کی تائید حضرت عمر کے اس اثر سے بھی ہوتی ہے کہ سبع عمر کے اس اثر سے بھی ہوتی ہے کہ سبع مثانی سورہ فاتحہ ہے مثانی اسے اس لئے کہتے ہیں کہ یہ نماز کی ہر رکعت میں دہرائی جاتی ہے مثانی سورہ فاتحہ ہے مثانی اسے اس لئے کہتے ہیں کہ یہ نماز کی ہر رکعت میں دہرائی جاتی ہے (انتھی)

اس آیت میں شخصیص نہیں بلکہ عموم ہے نمازی خواہ منفرد ہو یا مقتدی ہو اسے ہر رکعت میں دہرائے گا۔

دو سری آیت = ارشاد ہو تاہے کہ۔

فاقرؤا ماتيسر من القران- (الزمل آيت ٢٠) پرهوجو آسان مو قرآن سے! اس آيت سے علائے احناف نے مطلق قرات کی فرضيت پر استدلال کيا ہے- (بدايہ مع فتح القدير ج اص ٢٢٠)

ان کے نزدیک سے آیت نص قطعی ہے اس کا کوئی ناتخ بھی موجود نسیں ہے اور سے تھم مقتدی کو بھی شامل ہے تبھی تو نقہ حنفی کی اصول کی کتابوں میں اس آیت کو واذا قری القران کے معارض بتاکر سنت کی طرف رجوع کا فیصلہ دیا گیا ہے۔ (التوضیح وا تلوی مص ۱۹۳ و نور الانوار ص ۱۹۳ تا ۱۹۳)

جس سے واضح ہے کہ احناف کے نزدیک آیت فاقر ؤا جس طرح منفرد پر قرات کو فرض کرتی ہے اس طرح مقتدی پر بھی قرات کو فرض کرتی ہے لنذا یہ آیت یعنی سورہ الحمد بھی منفرد اور مقتدی پر فرض کرتی ہے۔

تیسری آیت = ارشاد ہو تا ہے کہ

وان لیس للانسان الا ماسعی (مورہ النجم پ ۲۷ آیت ۳۹) مرانسان کو اس کی کوشش ہی کام آئے گی (انتھی)

اس آیت میں یہ اصول بتا دیا گیا ہے کہ ہر انسان کی کوشش ہی کام آئے گزشتہ آیات سے فاتحہ کی فرضیت ثابت ہوتی ہے المذا اگر مقتذی فاتحہ نہیں پڑھے گا تو جو قرآن نے قرات کا تھم دیا ہے وہ مقتدی کے ذمہ رہے گا اور قرآن کی مخالفت لازم آئے گی۔

چو تھی آیت = ارشاد ہو تا ہے کہ

واذکر ربک فی نفسک نضرعا و خیفة (موره اعراف ۹ آیت نمبر۲۰۵) اور ذکر کر اپنے رب کا آہستہ عاجزی کے ساتھ اور ڈر سے (انتھی) اس آیت سے قبل چو نکہ قرآن پاک سننے کا تھم ہے اس لئے یمال بتلایا گیا ہے کہ آہستہ پڑھو اور آہستہ پڑھنا انصات و ساع کے منافی نمیں ہے۔

# ر کن فاتحہ کی بحث

ہوتی (انتھی)

یہ حدیث صحاح سنہ کے علاوہ احادیث کی تقریبا تمام کتابوں میں موجود ہے بلکہ امام بخاری نے اسے متواتر قرار دیا ہے۔ (جزء القراۃ مترجم ص ۲۵)

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = امام مسلم میں فصاعدا اور موطا امام مالک میں والسورة کے الفاظ میں آپ کو چاہئے کہ مقتدی پر سورہ فاتحہ بھی فرض جانیں اور سورة ملانا بھی۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۳۹)

الجواب = اولاً مفتى صاحب كا موطا امام مالك كى طرف والسورة كے الفاظ منسوب كرما نرا وجم خالص مغالط اور سوفى صد جھوٹ ہے۔ موطا ميں الفاظ تو كجا سرے سے حضرت عبادہ والله كى روايت ہى موجود نہيں ہے۔ (ديكھئے موطا امام مالك ص ٢٥ تا ١٤)

ٹانیا البتہ صیح مسلم میں فصا عدا کے الفاظ پائے جاتے ہیں گر اصول حدیث کی رو سے صیح نہیں کیونکہ فصا عدا کو صرف امام معمر نے بیان کیا ہے جو گو ثقہ ہیں لیکن محدثین کی تصریحات کے مطابق بعض روایات میں ان سے خطائیں ہوئیں ہیں اور انہیں روایات میں سے ایک یہ بھی ہے حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

قال ابن حبان تفرد بها معمر عن الزهرى واعلها البخارى في جزء . القراق (التلحيص الجيرج اص ٢٣١

امام ابن حبان نے کہا ہے کہ زحری سے بید الفاظ ذکر کرنے میں معمر منفرد ہے اور امام بخاری نے جرء القراة میں اسے معلول کہا ہے (انتھی)

نوٹ : = امام حبان کا کلام ان کی صحیح میں رقم الحدیث ۱۸۸۳ کے تحت اور امام بخاری ریافید کا جزء القراۃ ص ۱۹ مترجم میں دیکھا جا سکتا ہے۔

میں ایک مقام نہیں بلکہ اس کے علاوہ بھی امام معمر سے خطائمیں ہو نمیں ہیں جن کی نشان دہی دور حاضر کے عظیم محقق مولانا ارشاد الحق اثری حفظ اللہ نے بحوالہ کر دی ہیں۔ (توضیح الکلام فی وجوب القراۃ خلف الامام ص ۱۲۳ج ۱)

ٹالٹا آگر بالفرض فصا عدا کی زیادتی کو صبح بھی تشکیم کر لیا جائے تو بھی اس سے فاتحہ کے علاوہ دو سری سورت کی فرضیت ثابت شمیری پرانچہ مولانا انور شاہ صاحب تشمیری ریائیے فرماتے ہیں کہ

زعم الاحناف مراد الحديث وجوب الفاتحة ووجوب ضم السورة ولكنه يخالف الغة فان ارباب اللفة منفقون على ان مابعد الفاء يكون غير ضرورى وصرح به سيبويه فى الكتاب فى باب الاضافة (العرف اشدى ص ١٥٠) احناف نے خيال كيا ہے كه اس مديث كے يہ معنى ہيں كه فاتحه كے ساتھ سورت ملانا بھى واجب ہے ليكن يہ لغت كے خلاف ہے كيونكه الل لغت اس پر متفق ہيں كه فاء كے بعد جو آتا ہے غير ضرورى ہوتا ہے اور امام سيويہ نے "الكتاب" كے باب الاضافه ميں اس كى صراحت كى ہے (انتھى) لاذا اس مديث كے معنى جو مفتى صاحب نے اختيار كے ہيں وہ قطعا درست نہيں!

دو سرا اعتراض = یہ حدیث قرآن کے بھی خلاف ہے اور ہاری پیش کردہ احادیث کے بھی۔ (جاء الباطل ص ۲۹ ج۲)

الجواب = اولا ہم نے ہمی آگے خدا کے فضل و کرم سے ثابت کر دیا ہے کہ جس قرآنی آبت سے آپ نے استدلال کیا ہے وہ اپنے معنی و مفہوم میں آپ کی دلیل نہیں ہے۔ ثانیا جب نذکورہ حدیث صحیح ہے اور مفتی صاحب نے اس پر جرح نہ کر کے اس کا صحیح ہونا تسلیم کر لیا ہے تو فرمان پیغیر مطابح قرآن کے مخالف نہیں ہو سکتا کیونکہ صاحب قرآن حضرت محمد مصطفیٰ مطابح مراد قرآنی کو تمام انسانوں سے زیادہ سمجھتے تھے تو آپ مطابع نے اس آیت کو سمجھتے ہوئے ہی فرمایا تھا کہ سورہ فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی ثالث رہا آپ کی پیش کردہ روایات تو محرارش ہے کہ ان میں سے کوئی بھی صحیح تو کجا حسن درجہ کی بھی نہیں ہے اور حدیث کرارش ہے کہ ان میں سے کوئی بھی صحیح تو کجا حسن درجہ کی بھی نہیں ہونا شرط ہے۔ لا صلا نہ بخاری و مسلم کی ہے جبکہ تعارض کے لئے احادیث کا ہم پلہ ہونا شرط ہے۔

تیسرا اعتراض = اس مدیث میں لا نفی جنس ہے جس کا اسم تو ہے۔ صلوۃ جز پوشیدہ ہے یعنی کامل مطلب یہ ہوا کہ نماز بغیر سورہ فاتحہ کامل نہیں ہوتی مطلق قراۃ قرآن فرض اور سورہ فاتحہ کامل نہیں ہوتی مطلق قراۃ قرآن فرض اور سورہ فاتحہ بحکم مدیث واجب ہے لا صلوۃ الا بحضور القلب اور لا صلوۃ لحار المسحد الا فی المسحد ان دونوں اطادیث میں لا صلوۃ سے کمال نفی ہے نہ کہ اصل نمازی ایسے ہی یمال مکی و حقیق دونوں کو شامل ہے کہ امام اور اکیلے نمازی پر حقیقتہ " اصل نمازی اجب ہے اور مقتدی پر حکما" کہ امام کا پڑھنا اس کا پڑھنا ہے۔ (جاء الباطل ص

الجواب = اولا مفتی صاحب نے ذکورہ اعتراض کسی عربی کتاب سے پڑھا ہوگا اور عربی سیحضے کی لیافت نہ تھی اس لئے اعتراض کرنے میں بھی غلطی کر گئے ہیں ملا جی آپ کو اقرار ہے کہ حدیث میں لا نفی جنس کا ہے اور اس کی خبر بھی محذوف ہے تو اس سے یمال وجود کی نفی مراد ہوگی جس کا اقرار مولوی عبدالحی لکھنو کی ریافیہ مولانا ابوالحن سندھی ریافیہ اور علامہ ابن ھام ریافیہ حنفی حضرات نے کیا ہے کہ یمال لاسے وجود کی نفی مراد ہے۔ اصل عبارات کیلئے دیکھنے شخصیت الکلام ص ۳۲ ج او البرھان العجاب ص اے

محر ملاجی لا کو تو جنس کا تشکیم کرتے ہیں لیکن ترجمہ لا نفی کمال کا کرتے ہیں۔

فانیا ملا جی جب مطلق قرات فرض ہے تو وہ بحالت اقداء بھی فرض ہے کیونکہ فرائض بحالت اقداء بھی ماقط نہیں ہوتے اب مشکل یہ آپڑی کہ تعین فاتحہ سے انکارکئے وقت تو ملا جی نے اپنے ندھب کے مطابق آیت فاقر ؤا ما نیسر کے عموم سے استناد کر لیا اور حدیث لا صلوہ کو وجوب فاتحہ کے لئے کہ دیا گر ساتھ ہی مقتری کو قرات سے مطلق منع کر دیا اوراس مقام پر عموم آیت کو نظر انداز کر دیا حالا تکہ جس طرح آیت فاقر ؤا ما نیسر نصاب قرات کے لئے عام ہے اس طرح نمازی کی حالت کے لئے عام ہے اب مات ایک اور مشکل آن پڑی کہ مقتری کو آیت قرآنی واذا قری القران کی دو سے قرات سے منع کیا تو گویا ایک آیت قرآنی کی دو سے مقتری پر قرات فرض فابت ہوئی تو دو سری سے منع کیا تو گویا ایک آیت قرآنی میں تعارض ہوگیا اور جمیں افسوس سے کمنا پڑتا ہے کہ ملا بیون اصولی حنی تحریر کرتے بیوں کا ان آیات کے بارہ میں یمی نظریہ ہے چنانچہ ملا جیون اصولی حنی تحریر کرتے ہیں کہ

ومثاله قوله تعالى فاقروا ماتيسر من القران مع قوله تعالى واذا قرى القران فاستمعو اله وانصتوا فان الاول بعمومه يوجب القراة على المقتدى والثانى بخصوصه ينفيه وقد وردا فى الصلوة جميعا فتسا قطا فيصار الى حديث بعده (نور الانوار ص ١٩٣)

اس کی مثل آیت فاقرؤا ما نیسر من القران مع قول خداوندی وافا قر می القران مع قول خداوندی وافا قر می القران فا سنمعوا له وانصنوا کے ہے کہ پہلی آیت اپنے عموم سے مقتری پر بھی قرات واجب کرتی ہے اور دو سمری آیت اپنے خصوص سے اس کی نفی کرتی ہے حالانکہ دونوں آیات ساقط ہوگئیں اور اس کے بعد حدیث کی

طرف جانا پڑا (انتھی) اسی طرح کشف الاسرار شرح اصول بردوری اور تلوی شرح توضیح میں تعارض کی صورت میں حدیث کی طرف رجوع کرنے کی مثال میں انہیں دو آیتوں کو پیش کیا ہے۔ ہے۔

الثاند کورہ حدیث میں قرات فاتحہ سے حقیق اور حکمی دونوں قرات مراد لینا مفتی بی کا کھلا تعصب ہے اولاً اس لئے کہ حقیق اور حکمی دونوں مراد لینا حقیقت اور مجاز کو جمع کرنا ہے اور جمع بین الحقیقت والمجاز احناف کے نزدیک باطل ہے چنانچہ ملا جیون فرماتے ہیں کہ ویسنحیل اجتماعهما مرادین بلفظ واحد ای یستحیل اجتماع المعنی الحقیقی والمعنی المجازی حال کونها مرادین بلفظ واحد بان یکون کل منهما منعلق الحکماننهی (نور الانوار ص ۹۳)

اور اگر بریلوی علماء کمیں کہ قرات حکمی بھی شرعا حقیقت ہے تو دریں صورت عموم مشترک کا قائل ہونا لازم آئے گا اور عدم مشترک احناف کے نزدیک ناجائز ہے ولا عموم له ای اللہ سترک عندنا فلا یجوز ارادہ معنید معا۔ (نور الانوار ص ۸۴)

اس کے مزید جوابات بھی ہیں گر کتاب کی تنگ دامنی کی وجہ سے انسیں پر اکتفا کرتے ہیں۔ تفصیل کیلئے دیکھئے تحقیق الکلام ص ۳۵ج۱)

چوتھا اعتراض = تم بھی کہتے ہو کہ رکوع میں امام کے ساتھ مل گیا اسے رکعت مل گئی اگر مقدی پر سورہ فاتحہ فرض تھی تو اس کے بغیر رکعت کیے مل گئی۔ (جاء الباطل ص ٣٦ ج ٢) الجواب = جماعت الجوریث کے محققین کا بھی نظریہ ہے کہ رکوع میں ملنے سے رکعت نہیں ہوتی بھی مسلک کیر صحابہ کرام رضی اللہ عنم اور محدثین عظام کا ہے۔ تفصیل کیلئے دیکھئے البہان العجاب ص ١٣٩ ج ٢ و تحقیق الکلام ص ١٥٣ ج ١ و توضیح الکلام ص ١٦١ ج ١ و جزء القراق ص ٨٥ ج ١ و توضیح الکلام ص ١١١ ج ١ و جزء القراق ص ٨٥ مترجم والحملی ص ٢٥ ج ٢

الغرض اس اعتراض میں بھی کوئی جان نہیں۔

وو سری حدیث = حضرت ابو ہریرہ ریاہ راوی ہیں کہ رسول اللہ ماہیم نے فرمایا کہ

من صلى صلاة لم يقراء فيها بام القران فهى خداج ثلث غير تمام فقيل لابى هريره انا نكون وراء الامام فقال اقرابها فى نفسك فانى سمعت رسول الله ظيم يقول قال الله تعالى قسمت الصلاة بينى و بين عبدى نصفين

العدیث (صیح مسلم ص ۱۲۹ ج ا و موطا امام مالک ص ۱۷ و ابوداؤد ص ۱۱۹ ج ا و ابن ماجه ص ۱۷ و ترندی مع تخفه ص ۲۵۵ ج ا و نسائی ص ۱۰۹ ج ا و ابن حبان ص ۱۳۷ ج ۴ و بیه تقی ص ۳۸ ج ۲ و طحاوی ص ۱۳۸ ج ۱)

جس نے نماز پڑھی اور اس میں سورہ فاتحہ نہ پڑھی تو اس کی نماز ناقص ہے (تین بار بید ارشاد فرایا) حضرت ابو جریرہ سے کما گیا کہ ہم امام کے پیچیے ہوتے ہیں تو آپ نے کما کہ آہستہ پڑھا کرو کیونکہ میں نے رسول اللہ طائع سے سنا ہے کہ اللہ تعالی نے فرمایا کہ میں نے نماز کو اپنے اور بندے کے درمیان نصف نصف تقسیم کیا ہے (انتھی) علامہ ابن عبدالبرموطاکی شرح الاستذکار میں لکھتے ہیں کہ

فى حديث ابى هريرة هذا من الفقة ايجاب القراة فى كل صلوة وان الصلوة اذا لم يقرا فيها بفاتحة الكتاب فهى خداج والحذاج النقصان والفساد من ذلك قولهم اخدجت الناقة اذا ولدت قبل تمام وقتها وقبل تمام الخلقة وذلك نتاج فاسد و قال الاخفش خدجت الناقة اذا القت ولدها لغير تمام واخدجت اذا قذفت به قبل وقت الولادة وان كان تمام الخلق وقد ذعم من لم يوجب قراة الفاتحته فى الصلوة ان قوله خداج يدل على جواز الصلوة لانه النقصان والصلوة الناقصة جائزة وهذا التحكم فاسد والنظر يوجب فى النقصان ان لا تجوز معه الصلوة لانها صلوة لم تتم ومن خرج من صلوته قبل ان يتمها فعليه اعادتها تامة كما امرو من ادعى انها تجوز مع اقراره بنقصها فعليه الدليل ولا سبيل له اليه من وجه يلزم (انتهى) (الاستزكار ص ١٢٥ ح ٢ تا ١٨٨ و الم الكلام ص ٢٥٣) و الفياً المتميد من ال

حضرت ابو جریرہ طاف کی اس حدیث سے طابت ہو آ ہے کہ جر نماز میں فاتحہ کا پڑھنا واجب ہے اور جس نماز میں سورہ فاتحہ نہ پڑھی جائے گی وہ نماز خداج ہوگی اور خداج کے معنی نقصان و فساد کے ہیں۔ یمی وجہ ہے کہ جب او نمنی اپنے بیچے کو والات کے دن پورے ہوئے سے پہلے اور اس کی خلقت پوری نہ ہو گرا دے تو عربی لوگ کتے ہیں احدجت الناقة هرب اور بی نماج فاہد ہو آ ہے اور انتفش نے کما ہے کہ خرجت الناقة اس وقت کہتے ہیں جب والات سے پہلے بیچ کو گرا دے آگرچہ اس کی خلقت پوری ہو چکی ہو اور جو لوگ نماز میں فاتحہ کو بڑھنا واجب نہیں کہتے ان کا خیال ہے کہ لفظ خداج جواز نماز پر

والات کرتا ہے کیونکہ خداج کے معنی نقصان کے ہیں اور ناقص نماز جائز ہوتی ہے لیکن ان لوگوں کا یہ خیال سراسرباطل اور فاسد ہے اور نظر اس بلت کو واجب اور ضروری بتاتی ہے کہ نماز ناقص جائز نہیں کیونکہ نماز ناقص ایک ایسی نماز ہے جو پوری نہیں ہے اور جو مخض اپنی نماز کے پوری کرنے سے پہلے ہی باہر ہو جائے تو اس کو پھر دوبارہ پوری نماز جیسا کہ اس کو محم ہے نماز دہرانا ضروری ہے اور جس کو اس بلت کا دعویٰ ہے کہ نماز ناقص جائز ہوتی ہے اس کو دلیل لانے کا کوئی راستہ اسلام میں نہیں ہے (انتھی) الغرض ذکورہ حدیث سے واضح طور پر ثابت ہے کہ ہر نمازی پر سورہ فاتحہ پڑھنا ضروری ہے الغرض ذکورہ حدیث سے واضح طور پر ثابت ہے کہ ہر نمازی پر سورہ فاتحہ پڑھنا ضروری ہے جسیا کہ علامہ خطابی علامہ صفحی علامہ زرقانی علامہ عبدالرؤف مناوی اور علامہ عزیزی نے جسیا کہ علامہ خطابی علامہ صفحی علامہ زرقانی علامہ عبدالرؤف مناوی اور علامہ عزیزی نے اس حدیث کی شرح میں لکھا ہے۔ (مفصل عبارت کیلئے شخین الکلام ص ۲۸ و ۲۹ ج اک

تيسرى حديث = ام المومنين حضرت عائشه رضى الله عنها بيان كرتيس بين كه المخضرت ماليا كلم نے فرمایا كه

کل صلاة لا يقراء فيها بام القران فهي خداج (طراني صغير ص ٦٣ ج او كتاب القراة ص ٣٤ و مند احمد ص ٣٥ ج ١ و ابن ماجه ص ٣١ و طحاوي ص ١٣٨ ج ١)

ہروہ نماز جس میں سورہ فاتحہ نہ بڑھی جائے وہ خداج لیعنی ناقص ہے۔ اس روایت کے متعلق امام بخاری روایلیہ اور امام بیھتی نے فیصلہ دیا ہے کہ صبح ہے۔ (کتاب القراۃ ص ۳۷) بلکہ مولوی ظمیر احسن روایلیہ نیموی حنی بھی اسے حسن تشکیم کرتے ہیں۔ (آثار السنن ص ۹۵) نوٹ: اس حدیث پر بھی مفتی صاحب نے کوئی اعتراض نہیں کیا۔

چوتھی حدیث = حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عند کا بیان ہے کہ رسول اللہ اللهظم نے فرمایا کہ من صلی صلاۃ لم یقرا فیھا بام القران فھی خداج غیر تمام (کتاب القراۃ ص ۳۸) جس نے نماز پڑھی اور اس میں فاتحہ نہ پڑھی اس کی نماز ناقص اور ناہمل ہے (انتھی) مولوی سرفراز خال صفدر حنی فرماتے ہیں کہ یہ روایت سند صحیح سے مروی ہے۔ (احسن الکام ص حاج ۲)

ص ۱۱) ہروہ نماز جس میں سورہ فاتحہ نہ پڑھی جائے وہ ناقص ہے ناقص ہے۔ علامہ ابوالحن رویلید سندھی حفی فرماتے ہیں کہ اس کی سند حسن ہے۔ (حاشیہ ابن ماجہ ص ۱۳۳ ج اطبع مصر)

جیھٹی حدیث = حضرت عبادہ طامح راوی ہیں کہ رسول اللہ ما<u> این</u> نے فرمایا کہ

ام القران عوض عن غير وليس غيرها منها عوض- (متدرك حاكم ص ٢٣٨ ج او دار تطني ص ٣٢٢ ج ١)

سورہ فاتحہ باقی (قرآن) کا عوض ہے مگر کوئی دو سرا (حصہ قرآن) فاتحہ کا عوض نہیں ہے (انتھی)

امام حاکم نے اس کے راویوں کو ثقہ قرار دیا ہے علامہ سیوطی نے اس پر حسن کی علامت لگائی ہے۔ (الجامع الصغیرص ۲۲ ج۱)

ساتویں حدیث = حضرت عبادہ بن صامت عام رادی ہیں کہ

ہم صبح کی نماز رسول اللہ طابیدا کے پیچھے اوا کر رہے تھے کہ رسول اللہ طابیدا پر قرات انتقل ہوگئی نماز سے فارغ ہو کر آپ طابیدا نے فرمایا کہ شاید تم لوگ امام کے پیچھے پڑھتے ہو؟ ہم نے عرض کیا کہ ہاں ہم جلدی جلدی پڑھتے ہیں تو آپ طابیدا نے کما کہ صرف سورہ فاتحہ پڑھا کرو کیونکہ اس کے بغیرنماز نہیں ہوتی (انتھی)

یہ حدیث اپنے معنی و مفہوم میں بالکل واضح ہے؟ اس حدیث کے بارہ میں امام ترندی اور امام دار قطنی فرماتے ہیں کہ حسن ہے امام ابن حبان اور ابن خزیمہ نے اس کو اپنی سمیحین میں داخل کیا ہے امام ابوداؤڈ امام بیصقی امام بخاری بیٹی حافظ ابن حجر علامہ شوکانی اور مولانا عبد الحی لکھنٹوی حفی اس کو صحح کہتے ہیں۔ (التحیص الجیر ص ۳۳۱ ج او تعذیب السن ص

۲۹۰ ج ا و درایه ص ۱۶۲ ج ا وانسیل الجزار ص ۲۱۹ ج ۱ ص ۲۵۲ والسایه ص ۱۳۰۳ ج ۲ و غیث الغمام ص ۲۵۲)

امام حاکم نے اس کی سند کو جید (عمدہ) قرار دیا ہے۔ (معالم السن من ۳۹۰ ج۱) مولوی قاسم علی نانوتوی اور مولوی عبدالقدیرِ خنفی نے اس کو حسن تسلیم کیا ہے۔ (توثیق الکلام ص ۱۲ و تدقیق الکلام ص ۲۳۱ ج۱)

ان کے علاوہ اہل علم کی ایک طویل فہرست ہے جنہوں نے اس کے بارہ میں متحسین و تصحیح کے اقوال نقل کر کے خاموشی اختیار کی ہے

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = اس کے خلاف فلال فلال صحابی سے بکفرت روایات منقول ہیں جن میں سے پچھ فصل اول میں بیان ہو چکی ہیں اور طحاوی شریف اور صحح البھاری میں بہت زیادہ منقول ہیں تو حضرت عبادہ کی سے روایت حدیث واحد ہے اور ان صحابہ کرام کی وہ روایات حدیث مشاہیر ہیں لنذا انہیں ترجیح ہے۔ (جاء الباطل ص ۳۸ ج۲)

الجواب = اولا ہم نے ہمی آگے ثابت کیا ہے کہ آپ کی پیش کردہ جملہ روایات ضعیف بلکہ موضوع ہیں جبکہ حدیث عبادہ صبح ہے اور صبح و ضعیف میں صبح کو ترجیح ہوا کرتی ہے اس کی مثال اس طرح سمجھیں کہ دو ہزار آدمی غیر ثقد بیان کریں کہ مفتی صاحب بے نماز تھے اور اس کے برعکس صرف ایک ہی ثقد آدمی بیان کرتا ہے کہ مفتی صاحب نماز پڑھا کرتے تھے تا اس کے برعکس صرف ایک ہی ثقد آدمی بیان کرتا ہے کہ مفتی صاحب نماز پڑھا کرتے تھے تا اس ثقد کی بلت کو ہی ترجیح عاصل ہوگی نہ کہ دو ہزار غیر ثقد کی بات کو جس کا اقرار کرتے ہوئے خود مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ ضعیف حدیث احکام میں معتبر نمیں ہے۔ (ایشا ص م

دوسرا اعتراض = حدیث عبادہ قرآن کے خلاف ہے قرآن نے تلاوت کرتے وقت خاموثی کا تھم دیا ہے ہماری پیش کردہ احادیث کی چونکہ قرآن تائید کرتا ہے اندا انہیں ترجیح ہے۔ (جاء الباطل ص ۳۸ ج۲)

الجواب = اولا آپ کی پیش کردہ آیت کو خود اکابر احناف نے فافر والما نیسر کے معارض قرار دے کر سنت کی طرف رجوع کا تھم لگایا ہے۔

ٹانیا قرآن اور حدیث میں قطعا تعارض نہیں ہوا کرتا کیونکہ مراد قرآن کو صاحب قرآن ملیدا تمام دنیا سے زیادہ جانتے تھے جبکہ حدیث عبادہ جانم سے جبکہ عدیث عبادہ جانم سے تا صاحب قرآن ملیدا

نے آپ کی پیش کردہ آیت کو سمجھ کر ہی بیان فرمایا تھا کہ فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔

تیسرا اعتراض = تمهاری پیش کردہ حدیث میں امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھنے کا حکم ہے اور ان احادیث میں جو ہم نے پیش کی ہیں ان سے ممانعت ہے نصوص میں مقابلہ ہو تو ممانعت

کی نص کو ترجیح ہوتی ہے۔ (جاء الباطل ص ۳۸ج۲)

الجواب = اولاً ملا جی کے دل میں جو آیا وہ لکھتے رہے جو ان کی کم آگاہی بلکہ جمالت پر واضح دلیل ہے یہاں فاتحہ پڑھنے اور عدم کی احادیث میں تعارض تشلیم کرتے ہیں جبکہ دوسری طرف یہ لکھتے ہیں کہ فاتحہ پڑھنے کا حکم منسوخ ہے اور اس نام کے مفتی کو یہ بھی معلوم نہیں تھا کہ ناتخ و منسوخ میں تعارض نہیں ہوا کرتا۔ (دیکھتے نور الانوار ص ۱۹۳)

ٹانیا آپ کی پیش کردہ روایات صحیح نہیں اور حدیث ( لا صلوۃ لمن لم یقرا بفاتحۃ الکتاب) متواتر ہے جیا کہ الم بخاری ریظیے کے حوالہ سے گزر چکا ہے۔ اور احناف کا اصول کے کہ

ولا يكون بين المشهور والا حاد من الحديث معارضة (أور الاأور ص

حدیث مشہور اور خبر احاد کے درمیان معارضہ نہیں ہوا کرتا (انتھی) ملا جی جب حدیث مشہور اور خبر احاد کے درمیان معارضہ نہیں ہوا کرتا تو پھر حدیث متواتر اور ضعیف و موضوع کے درمیان معارضہ کیسے ہو جائے گا باٹالتا آپ کا یہ لکھنا کہ نفی کو ترجیح ہوتی ہے اصول فقہ کے خلاف ہے چنانچہ ملا جیون فرماتے ہیں کہ

اذا تعارض المثبت والنافي فا لمثبت اولى بالعمل من النافي- (ثور الاثوار ص ١٩٤)

جب مثبت اور نفی میں تعارض ہو تو اس وقت عمل کے لحاظ سے مثبت اولی ہے نفی سے (انتھی) بلکہ خود آنجناب نے لکھا ہے کہ

جب ثبوت و نفی میں تعارض ہو تو ثبوت کو نفی پر ترجیح ہوتی ہے۔ (جاء الباطل ص

(72Mm.

اد هر لا ہاتھ مٹھی کھول = یہ چوری سیس نکلی

چوتھا اعتراض = یہ عبادہ کی حدیث نہ بخاری ریکھیے نے نقل کی نہ مسلم نے ممانعت کی

حدیث مسلم شریف میں موجود ہے۔ (جاء الباطل ص ٣٨ ج ٢)

اولاً مفتی صاحب کی عبارت پہ دوبارہ غور فرما لیں کہ مفتی صاحب نے اعتراض تو بیہ کرنا تھا کہ روایت عبادہ بخاری و مسلم میں نہیں گر عبارت ایس لکھتے ہیں جس سے روایت کا مسلم میں ہونا لازم آیا ہے۔

ثانیا آپ نے بی شرط کمال سے نکال لی کہ حدیث صحیح کا بخاری و مسلم میں ہونا شرط کے جبکہ خود آنجناب نے ہی اس کے خلاف صحیح کی شرط کھی ہے ؟ (جاء الباطل ص م ج ۲)

الله اس روایت کو امام بخاری را بیجد نے جزء القراۃ میں روایت کر کے اور اسے صحیح تسلیم کرکے اس سے احتجاج کیا ہے۔

رابعا" آپ کی پیش کردہ جملہ روایات میں سے کسی ایک کو بھی شیمین نے روایت کرنا تو کجا متفق ہو کر صحیح بھی نہیں کما تو کیا آپ ان روایات کو ضعیف تشکیم کرنے کو تیار ہیں؟

پانچوال اعتراض = امام ترندی نے اسے نقل کر کے صبحے نہ فرمایا بلکہ حسن کما اور فرمایا کہ زیادہ صبح کچھ اور ہے۔ (جاء الباطل ص ۳۸ج۲)

الجواب = اولا امام ترندی نے حضرت عبادہ طافہ کی روایت ایک اور طریق الزهری عن محمود بن الربیع بیان کر کے لکھا ہے کہ عبادہ کی روایت جو کہ محمد بن اسحاق عن مکمول عن محمود بن الربیع سے مروی ہے وہ زیادہ صحح ہے محدث مبارک بوری فرماتے ہیں کہ

(قوله وهذا اصح) اى من حديث عبادة المذكورة في الباب من طريق ابن

اسحاق عن مكحول عن محمود بن الربيع (تحفة الاحوذي ص ٢٥٣ ج١)

(امام ترمذی کا قول که وه زیاده صحیح ہے) یعنی حدیث عباده جو که اس باب میں مذکور

ہے ابن اسحاق عن مکول عن محمود بن الربیع کے طریق سے (انتھی)

مرمفتی صاحب الٹی گنگا بها رہے ہیں۔

ٹانیا امام ترندی نے اسے حسن کمہ کر بھی تو اس پر صحت کا تھم لگایا ہے ناکہ ضعیف کا اور آپ کو اقرار ہے کہ حسن احکام میں معتبرہے۔ (جاء الباطل ص ۴ ج۲)

ثالثاً حضرت عبادہ کی ہے روایت امام محمد بن اسحاق کے طریق سے مروی ہے اور امام ابن اسحاق جمہور محدثین کرام کے نزدیک ثقہ ہیں۔ (تفصیل کیلئے دیکھئے توضیح الکلام فی وجوب

قراة خلف الامام جلد اول)

بلکہ آپ کے مجدد ملت اعلی حضرت مولوی احمد رضا خال بریلوی لکھتے ہیں کہ

ہارے علماء کے نزدیک بھی محمد بن اسحاق کی توثیق ہی راجج ہے۔ (منیر العنین مندرجہ (اللہ علیہ مندرجہ اللہ علیہ مندرجہ اللہ علیہ مندرجہ اللہ علیہ من ۵۱۲ ج

علاوہ ازیں خود مفتی جی نے نماز فجر کو اجالے میں پڑھنے کے تھم پر بنیادی استدلال ہی محمد بن اسحاق کی روایت ہے۔ (جاء الباطل محمد بن اسحاق کی روایت ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۷۸ ج ۲)

مجب مفتی صاحب کے نزدیک محمد بن اسحاق کی روایت صحیح ہے تو ان کا اعتراض باطل ہوگیا۔

مفتی جی کی خود ساختہ آیت = ملاجی نے امام ترذی کے حوالہ سے ایک اعتراض کیا ہے کہ اکثر صحابہ فاتحہ خلف الدام کے قائل تھے۔ اس کے جواب میں فرماتے ہیں کہ امام ترذی کا یہاں اکثر فرمانا اضافی نہیں۔ بلکہ حقیقی ہے اس کے معنی یہ نہیں کہ زیادہ صحابہ تو امام کے پیچھے فاتحہ پڑھتے تھے اور کم صحابہ نہ پڑھتے تھے بلکہ اکثر معنی چند اور متعدد ہے قرآن کریم فرماتا ہے کہ

وكثير منهم على الهياى وكثير حق عليهم الضلالة

ان میں سے بہت بدایت پر ہیں اور بہت پر مراہی ثابت ہوگئ- (جاء الباطل ص ۳۹ ج

پوری دنیا کے رضا خانیوں کو ہماری طرف سے عام دعوت ہے کہ قرآن سے اس خود ساختہ عربی کو ثابت کرنے پر منہ مانگا انعام دیا جائے گا گریاد رکھئے کہ دنیا میں کوئی قبر چاشنے والا ہمیں اس کا وجود قرآن سے نہیں دکھا سکتا۔

آتھویں حدیث = دید بن واقد بواسطه حدام بن حکیم عن نافع بن محمود حضرت عباده بن صامت الله سے بیان کرتے ہیں کہ

صلى بنا رسول الله طهيم بعض الصلاة النى يجهر فيها بالقراة فقال لا يقران احد منكم اذا جهرت بالقراة الابام القران (دار تطنى ص ١٦٩ ج او جزء القراق ص ٣٣ مترجم و كتاب القراة ص ٥٠ و ابوداؤد ص ١١٩ ج)

رسول الله طلیع نے ہمیں وہ نماز پڑھائی جس میں بلند آواز سے قرات کی جاتی ہے تو آپ نے فرمایا کہ جب میں بلند آواز سے پڑھوں تو فاتحہ کے علاوہ اور کچھ نہ پڑھا کرو (انتھی)

امام بیھقی اور امام دار تطنی فرماتے ہیں کہ اس کی سند کے تمام رآوی ثقتہ ہیں اور سند صحیح ہے (کتاب القراۃ و دار تطنی) امام ابوداؤد اور علامہ منذری نے اس پر سکوت کیا ہے۔ (مختصر السنن ص ۳۹۱ج ۱)

اور احناف کا بیہ اصول ہے کہ جس روایت پر امام ابوداؤد سکوت کریں وہ صیح ہوتی ہے چنانچیہ علامہ بدر الدین عینی مرحوم فرماتے ہیں کہ

روی ابوداؤد الحدیث و سکت عنه وکفی به حج**ت (بحواله السعایه ص ۱۲۳** ج۱)

اس حدیث کو ابوداؤد نے بیان کیا ہے اور اس پر سکوت کیا ہے اور میں کافی دلیل ہے (انتھی)

سکت عنه فهو صحیح عنده علی عادة (نصب الراب ص ۱۱۲ ج)

ابوداؤد نے اس پر سکوت کیا ہے تو وہ ان کے نزدیک سیح ہے (انتھی) علائے احناف کے اس اصول کی بناء پر حدیث حسن درجہ سے کم نہیں ہے اور حنی ٹولہ کی دیوبندی شلخ کے اس اصول کی بناء پر حدیث حسن درجہ سے کم نہیں ہے اور حنی ٹولہ کی دیلیے صاحب نے بھی اس کی سند کو قوی (پختہ) تسلیم کیا ہے۔ کے علامتہ العصر جناب کاشمیری دیلیے صاحب نے بھی اس کی سند کو قوی (پختہ) تسلیم کیا ہے۔ (العرف الثذی ص ۱۵۲)

نوس حدیث = حضرت عبادہ بن صامت بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ طاہیم نے فرمایا کہ لا صلوۃ لمصن لم یقرا بفا تحنه الکنب خلف الا مام (کتاب القراۃ ص ۵۱) اس مخص کی نماز نہیں جس نے امام کے پیچے سورہ فاتحہ نہ پڑھی (انتھی) امام بیمقی اس روایت کے متعلق فرماتے ہیں کہ امام بیمقی اس روایت کے متعلق فرماتے ہیں کہ

وهذا اسناد صحیح فیه کالذیادة النی فی حدیث مکحول وغیره فهی عن عبادة بن الصامت صحیحة مشهورة من اوجه کثیرة ( لآب القراة ص ۵۲ ) سیر سند صحیح م اور اس میں جو زیادتی ( ظف الله م) م وہ اس زیادت کی طرح م جو

محکول وغیرہ کی روایت میں ہے ہی حدیث عبادہ کئی طرق مشھورہ سے صحیح ہے(انتھی) میں بات علامہ علی متقی حنی نے کمی ہے۔ (کنز العمال ص ۱۱۲ ج ۸)

وسويں حديث = حضرت عبادہ والحو كا بيان ہے كه رسول الله مالي يا نے فرمايا كه

من صلى خلف الامام فليقراء بفاتحته الكتب- (طراني كبير)

جو امام کے پیچھے نماز پڑھے اسے چاہئے کہ وہ فاتحہ بھی پڑھے (انتھی) علامہ سمیشی رایلی فرماتے ہیں کہ اس روایت کے راویوں کی توثیق کی گئی ہے۔ (مجمع الزوائد ص ۱۱۳ ج ۲)

علامه میشی کو صحت و سقم کی پر کھ نہیں تو اور کس کو تھی؟ (احسن الکلام ص ۲۳۳ ج ۱)

علامہ سیوطی نے الجامع الصغیر ص ۱۲۶ج ۲ میں اس پر حسن کی علامت لگائی ہے اور علامہ علقمی نے اس کی شرح میں اسے حسن کہا ہے۔ (بحوالہ تحقیق الکلام ص ۹۹ج ۱)

مولانا انور شاہ ریٹلیے صاحب کاشمیری حفی لکھتے ہیں کہ

هو فص الخنام ونص الفاتحة خلف الامام (فصل الحطاب ص ١٣٧) يه حديث الكوشى كا عميد اور فاتحه خلف اللهم كيلي نص ب (انتهى)

کیار ہویں حدیث = محمہ بن ابی عائشہ رسول اللہ طابیع کے ایک صحابی سے روایت کرتے ہیں کہ ان کا بیان ہے کہ رسول اللہ طابیع نے فرمایا کہ

لعلكم تقرؤن والامام يقراء قالوا انا لنفعل قال فلا تفعلوا الا ان يقرا احدكم بفا تحنه الكناب ( بيمقى فى السن الكبرئ ص ١٦١ ج ٢ و مند احمد ص ٢٣٦ ج ٣ و مصنف عبدالرذاق ص ١٣٤ ج ٢ و مصنف ابن ابى ثيبه ص ٣٧٣ ج ١ و كتاب القراة ص ١٢ و جزء القراة مترجم ص ٣٣)

شلیہ تم اس وقت پڑھتے ہو جب امام قرات کر رہا ہو تا ہے صحلبہ نے عرض کیا ہاں! آپ لڑھیا نے فرمایا کہ فاتحہ کے علاوہ اور کچھ نہ پڑھا کرو۔

> امام بیہ قی نے اس روایت کی سند کو جید لکھا ہے۔ (السن الکبریٰ) علامہ حیشی نے اس کی تقیح کی ہے۔ (مجمع الزوائد ص ۱۱۲ ج ۲) حافظ ابن حجرنے حسن قرار دیا ہے۔ (اللحیص الحیر ص ۲۳۱ ج ۲)

اور امام ابن حبان نے اس کو ابوب عن قلابہ عمی انس کے طریق سے روایت کر کے

ا پی صیح میں داخل کیا ہے۔ (صیح ابن حبان ص ۱۷۰ ج م رقم حدیث نمبر ۱۸۴۱) امام ابن خزیمہ نے اس سے وجوب فاتحہ پر استدلال کیا ہے۔ (کتاب القراة ص ۱۱)

بار ہویں حدیث = حضرت انس طاع بان کرتے ہیں کہ

ان النبى المحيم صلى با صحابه فلما قضى صلاته اقبل عليهم بوجهه فقال اتقراون فى صلاتكم خلف الامام والامام يقراء فسكنوا فقال ثلاث مرات فقال قائل او قائلون انا لنفعل قال فلا تفعلوا وليقرا احدكم بفاتحة الكناب فى نفسه ( بيمقى ص ١٦١ ج ٢ و ابن حبان ص ١٦٠ ج ٣ و دار تعنى ص ١٣٠٠ ج او طرانى بحواله مجمع الزوائد ص ١١١ ج ٢ و كرب القراة ص ٥٨)

بلاشبہ نبی طابیع نے محابہ کرام کے ساتھ نماز پڑھی جب نماز سے فارغ ہوئے تو فرمایا کہ امام کی قراۃ کی حالت میں تم بھی قراۃ کرتے ہو؟ محابہ خاموش رہے یمال تک کہ آپ طابیع نے تین بار کما تو محابہ نے عرض کی کہ ہاں! فرمایا کہ نہ پڑھا کرد امام کے پیچھے مگر صرف سورہ فاتحہ (انتھی)

علامہ ہیشی اس کو نقل کر کے فرماتے ہیں کہ اس کے تمام راوی ثقہ ہیں اور امام ابن حبان نے اس کو اپنی صحح میں واخل کیا ہے۔

وجوب فاتحہ پر مزید بھی احادیث پیش کی جا سکتی ہیں لیکن ہم انہیں پر اکتفا کرتے ہیں۔

## آثار صحلبه كزام

حضرت عمر والله كا اثر = يزيد بن شريك بيان كرتے بين كه مين في حضرت عمر رضى الله عنه في سوال كيا كه

عن القراة خلف الا مام فامرنى ان اقرا قال قلت وان كنت انت؟ قال وان كنت انت؟ قال وان كنت انت؟ قال وان كنت انا قلت وان جهرت (دار تلنى ص ١٣٤ ج او بيمقى ص ١٢٤ ج ٢ و متدرك عاكم ص ٢٣٩ ج ١ و مصنف ابن ابي شيه ص ٣٤٣ ج ١ و كتب القراة ص ٢٠ و مترجم والتاريخ الكبيرص ٣٣٠ ج ٣ ق ٢)

آیا میں امام کے پیچھے (سورہ فاتحہ) پڑھوں؟ فرمایا کہ ہاں! کما اے امیر المومنین خواہ

آپ بلند آواز سے ہی پڑھ رہے ہوں؟ فرمایا کہ اگرچہ میں بلند آواز سے ہی پڑھ رہا ہوں (انتھی)

المام دار تطنی فرماتے ہیں کہ روانه کلهم ثقات (یعنی اس کے تمام راوی ثقه ہیں)

حضرت علی دانچه کا اثر = آپ سے مروی ہے کہ

انه كان يا مرويحب ان يقرا خلف الامام فى الظهر والعصر فا تحة و سورة (دار تطنى ص ٣٢٣ ج او مصنف اين الي شيه ص ٣٤٣ ج ا)

آپ (سورہ فاتحہ) کے پڑھنے کا تھم فرمایا کرتے تھے اور ظمرو عصر میں سورہ فاتحہ کے ساتھ اور سورت کو ملانا بیند کرتے تھے (انتھی)

امام دار تعنی نے اس کی سند کو صحیح قرار دیا ہے اور امام حاکم نے اس کی تقییح کی ہے اور علامہ ذجی نے تلخیص متدرک میں ان کی موافقت کی ہے۔

حضرت انی بن کعب رہ کھ کا اثر = حضرت ابی مغیرہ فرماتے ہیں کہ

انه کان يقر الحلف الا مام (كتاب القراة ص 20) آب امام كے يتھيے (سوره فاتحه) يوهاكرتے تقے (انتھى)

یہ اثر سند کے اعتبار سے کم از کم حسن ضرور ہے علاوہ ازیں عبداللہ بن الحذیل سے مروی ہے کہ

. سالت ابی بن کعب اقرا خلف الا مام قال نعه- ( بیه قی فی السن اکبرئ ص ۲۸ ج ۲ و دار تطنی ص ۳۱۸ ج او کتاب القراة ص ۷۵)

میں نے ابی بن کعب دیاتھ سے سوال کیا کہ کیا میں امام کے پیچھے پڑھا کروں تو آپ نے فرمایا کہ ہاں پڑھا کرد!

یہ اثر بھی سندا حسن ہے حضرت امام بخاری مطیع نے عبداللہ بن المفریل سے بیان کیا ہے کہ انہوں نے حضرت الی بن کعب سے سوال کیا کہ

قلت لا بی بن کعب اقرا خلف الا مام قال نعم (جزء القراة ص ۴۰ مترجم) میں نے حضرت ابی بن کعب سے کہا کہ آیا میں امام کے پیچھے (سورہ فاتحہ) پڑھا کروں ؟ تو آپ نے کہا کہ ہاں۔ یہ تمام حسن اساد کی روایات مل کر صحبے لغیرہ کے درجہ کو پہنچ جاتی ہیں۔ خود مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ

دویا دو سے زیادہ سندول سے روایت ہو جانا ضعیف کو حسن کر دیتی ہے۔ (جاء الباطل ص ۵ ج ۲) جب ایک سے زیادہ ضعیف اساد مل کر حسن بن جاتی ہیں تو ایک سے زیادہ حسن مل کر صبح نہیں بن سمتی؟ بالخصوص جبکہ محدثین کے اصول کے مطابق مختلف حسن اساد کی احادیث صحیح لغیر ذانہ کو پہنچ جاتی ہے۔

حضرت عبدالله بن مسعود والله كا اثر = حضرت عبدالله واله سعدد الناد كى ساتھ سرى نمازوں ميں امام كے يہنے قرات ثابت ب- عبدالله بن زياد بيان كرتے ہيں كه

صلیت الی جنب عبدالله بن مسعود بی خلف الامام فسمعته یقرا فی النظهر والعصر - (بیمقی فی النن اکبری ص ۱۹۹ ج ۲ و کتاب القراة ص ۲۵ و شرح معافی الافار ص ۱۳۳ ج ۱ و کتاب الثقات ص ۵۸ ج ۵)

میں نے آپ کے ساتھ امام کے پیچے نماز پڑھی تو میں نے سناکہ آپ ظہرو مصر میں امام کے پیچے قرات کرتے تھے (انتھی)

آب ایک اور بھی روایت منقول ہے کہ

انه قرء فى العصر خلف الامام فى الركعتيں الاوليين بام القران و سورة (كتاب القراة ص 22 ومصنف ابن ابي شيبرص سحص ج)

حفرت عبداللہ ابن مسعود وجھ عصر کی نماز میں امام کے پیچھے سورہ فاتحہ اور ایک اور سورت بھی پڑھتے تھے (انتھی)

حضرت ابو ہریرہ وی محلی کا اثر حضرت ابوسائب فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت ابو ہریرہ میلاہ سے گزارش کی کہ میں امام کے پیچھے ہوتا ہوا بھی پڑھون تو آپ نے جواب دیا کہ اقرا بھا فی نفسک یا فارسی (صحیح مسلم ص ١٩٩ج) آپ فاری آہستہ پڑھا کرو۔

آپ نے مزید فتوی دیا ہے کہ

اذا قراء الا مام بام القران فاقرابها (برَّء القراة ص ١٠٦)

جب امام سورہ فاتحہ پڑھے تو تم بھی پڑھا کرو (انتھی)

علامه نیوی حفی ریاد فرماتے ہیں کہ اس کی سند حسن ہے۔ (آثار السن ص ١٠٦)

اور مولانا محمود حسن رمیلیمه خان حنفی فرماتے ہیں که حضرت ابو ہریرہ بیلیم اور حضرت امام شافعی رمیلیمہ تمام جمال میں ایجاب قراہ علی المقندی میں ممتاز ہیں۔ (اولہ کالمہ ص ۱۲)

حضرت عبدالله بن عمر يالم كا اثر = امام مجاحد فرمات بين كه

سمعت عبدالله ابن عسر يقرا في الظهر والعصر خلف الامام (مصنف عبدالرذاق ص ١٣٠ج ٢ و بيمقى في السن الكبرئ ص ١٦٩ ج ٢ و جزء القراة مترجم ص ٣٣)

میں نے عبداللہ ابن عمرے سناکہ وہ ظمرو عصر (کی نماز) امام کے پیچے پڑھتے تھے امام بیعتی سلیم کیا ہے۔ بیعتی نے اس رہایت کو صحیح قرار دیا ہے اور علامہ نیموی رہائید نے اسے حسن تسلیم کیا ہے۔ (حاشیہ آٹار السنن ص ۱۰۸)

حضرت ابوسعيد يالم كااثر = ابو نفرة فرمات بين كه

سالت اباسعيد عن القراة خلف الامام فقال بفاتحته الكتاب (كتاب القراة ص ٥٥ و جزء القراة مترجم ص ١٣ والكائل ابن عدى ص ١٣٣٧ ج ٣)

میں نے حضرت ابوسعید خدری طافو سے قرات خلف الامام کے بارے میں سوال کیا تو ، آپ نے فرمایا کہ سورہ فاتحہ پڑھا کرد (انتھی)

یہ اثر بھی سند کے اعتبار سے صحیح ہے امام ابن عدی نے اسے ھذا اصب اور علامہ نیوی رایطید حنی نے حسن قرار دیا ہے۔ (حاشیہ آثار السن ص ۱۰۸)

حضرت انس بطائع كا اثر = حضرت ثابت فرماتے بين كه حضرت انس طائع امام كے يحج قراة كا حكم ديتے تھے اور كنت اقوم الى جنب انس فيقرا بفاتحة الكتاب و سورة من المفصل و يسمعنا قراته لنا خذ عنه ( يحقى ص ١٤٠ ج ٢ و كتاب القراة ص ٨٢)

میں حضرت انس وابھ کے پہلو میں کھڑا ہو تا آپ سورہ فاتحہ اور مفصل میں سے کوئی سورہ پڑھتے تھے اور اپنی قراۃ ہمیں ساتے تاکہ ہم ان سے لے لیں لیعنی پڑھا کریں!

نوث: مفصل سورہ الحجرات سے لے کر سورہ بروج تک کی سورتوں کو کما جاتا ہے۔ وصحیب)

حضرت جابر بن عبدالله والله كا الر = يزيد الفقير حضرت جابر رضى الله عنه سے روايت كرتا ہے كه انا نقرا في الظهر والعصر خلف الا مام في الركعنين الاولىين

بفاتحة الكتاب و سورة وفي الاخرين بفاتحة البكتاب ابن ماجه ص ٢٧٨ و بيمقى ص ١٤٨ و ميمقى ص ١٤٨ و المراج ٢ و كتاب القراة ص ٨١)

ہم ظہرو عصر کی نمازوں میں امام کے بیچھے پہلی دو ر تھتوں میں سورہ فاتحہ اور ایک مزید سورۃ پڑھتے تتھے اور آخری دو رکعت میں صرف فاتحہ پڑھا کرتے تتھے (انتھی) ص

علامه سندهی نے اسے صحیح قرار دیا ہے۔ (حاشید ابن ماجه ص ۲۷۸ ج۱)

اور مولانا عبدالحی ککھنوی نے کھا ہے کہ حضرت جابر طافح کا یمی موقف تھا۔ (الما الکلام ص ۳۲)

حضرت عبداللہ بن عباس دہی کا اثر = العیرار بن حریث کا بیان ہے کہ

قال ابن عباس طاه اقرا خلف الامام بفاتحة الكتاب (كتاب القراة ص ٧٧ والسن الكبري ص ١٦٩ ج ٢ و شرح معافى الاثار ص ١٣١ ج ١)

حضرت ابن عباس بالله فرمایا کرتے تھے کہ امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھا کرو (انتھی)

الم بیمقی نے اس کی سند کو صحیح قرار دیا ہے اور لکھا ہے کہ ھذا الاسناد صحیح لا غبار علیه علاوہ ازیں حضرت ابن عباس سے ظہر وعصر میں سورہ فاتحہ خلف

الامام روصنے کا اعتراف تو اکابر احتاف نے بھی کیا ہے۔ چنانچہ علامہ سرخی فرماتے ہیں کہ

ومذهب مالک رحمه الله مروی عن ابن عباس طاه فان رجلا ساله اقرا خلف الامام فقال له اما في الظهر والعصر فنعم (المبوط ص ٢٠٠٠ج)

یعنی امام مالک کا غرب حضرت ابن عباس سے مروی ہے کہ ان سے ایک آدی نے

سوال کیا کہ میں امام کے بیچھے پڑھا کرون تو انہوں نے جواب دیا کہ ظہرو عصر میں پڑھو۔ مطات میں سیجھ رہتے ہیں کہ سیجہ دیاتے ہیں دیا کہ اس بعث سین میں میں میں اسلام

مطلق امام کے پیچھیے فاتحہ پڑھنے کے تھم کے علاوہ بعض آثار میں سری اور جری نمازوں کی صراحت کے ساتھ بھی آپ کا فتوی موجود ہے چنانچہ حضرت عطاء فرماتے ہیں کہ حضرت ابن عباس نے فرمایا کہ

ا قرا خلف الا مام جھراو لم يجھر (وكتاب القراة ص ٧٤) امام كے پيچھے ردھاكرو أكرچہ وہ (امام) بلند آواز سے ردھ رہا ہويا آہستہ (انتھى)

حضرت ابو الدرواء والله كا اثر = حمان بن عطيه كت بي كه حضرت ابوالدرداء في فرمايا

لاتترك قراة فاتحه الكتاب خلف الامام جهر اولم يجهر ( بيمقى ص ١٤٠ ج اوكتاب القراة ص ٨١)

الم کے پیچھے فاتحہ نہ چھوڑ آگرچہ الم آہستہ پڑھتے یا بلند آواز سے پڑھ رہا ہو۔ انتھی)

حضرت عرا ہ بن صامت دلی کا اثر = محمود بن ربع کا بیان ہے کہ

سمعت عبادة بن الصامت يقراء خلف الامام فقلت له تقرا خلف الامام فقلت له تقرا خلف الامام فقال عبادة لا صلاة الابقراة ( بيمقى ص ١٨٨ ج ٢ و كتاب القراة ص ٢٥)

میں نے عبادہ بن صامت سے سنا کہ امام کے پیچھے رڈھ رہے ہیں میں نے بوچھا کہ آپ امام کے سیچھے رڈھتے ہین تو انہوں نے فرمایا کہ قراۃ کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔

مولانا سرفراز خال صاحب صفدر فرماتے ہیں کہ

حضرت عبادہ بن الصامت نے صحیح سمجھایا یا غلا۔ بسرحال بیہ بالکل صحیح بات ہے کہ حضرت عبادہ اہام کے بیتھیے سورہ فاتحہ پڑھنے کے قائل تھے اور ان کی میں تحقیق اور میں مسلک و ندھب تھا۔ (احسن الکلام ص ۱۵۱ج ۲)

حضرت هشام بن عامر را الله كااثر = حميد بن هلال فرات بي كه

ان هشام بن عامر قرا فقیل له انقرا خلف الامام قال انا لنفعل کتاب القراة ص ۸۰ و طرانی بیرص ۲۷ ج ۲۲ و بیمقی ص ۱۷۰ ج ۲۲)

ہشام بن عامرنے قراۃ کی ان سے پوچھا گیا کہ آپ امام کے پیچھے پڑھتے ہیں تو انہوں نے کما ہاں ہم یوں ہی کرتے ہیں. علامہ بیٹمی فرماتے ہیں کہ اس کے راوی ثقتہ ہیں۔ (مجمع الزوائد ص ۱۱۲ ج ۲)

حضرت عبدالله بن مغفل والله كا اثر = عمر بن تسميم فرماتے ہيں كه

كان يقرا فى الظهر والعصر خلف الامام فى الاوليين بفاتحة الكتاب و سورتين و فى الاخريين بفاتحة الكتاب - ( بيمقى ص ١٤١ ج ٢ والكتاب القراة ص ٨٣ و جزء القراة وغيره)

حضرت عبداللہ بن مغفل بی خسر و عصر کی پہلی دو ر کعتوں میں امام کے جیجیے سورہ فاتحہ اور دو سور تیں مزید پڑھتے اور آخری دو رکعت میں صرف فاتحہ پڑھتے تھے۔ (انتھی) حضرت عائشه رضى الله عنها كا الر = كانت عائشه نامر بالقراة خلف الامام (جزء القراة مترجم ص ٣٢)

م حضرت عائشہ رضی اللہ عنها قرات خلف الامام کا تھم فرمایا کرتی تھیں۔ (انتھی) حضرت ابو ہرریہ والجھ اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنها کے بارے میں امام بیہ قی فرماتے ہیں

انهما كان يامران بالقراة خلف الامام في الظهر والعصر في الركعين الاوليين بفاتحة الكتاب وشي من القران (النن الكبرئ ص ١٦١ ج ٢ و كتاب القراة ص ٨٠)

وہ دونوں ظمرو عصر کی نمازوں میں امام کے پیچھے پہلی دو ر کعتوں میں سورہ فاتحہ اور قرآن کا پچھ حصہ پڑھنے کا تھم دیتے تھے۔ (انتھی)

یہ اڑ بھی حن درجہ سے کم نہیں ہے بلکہ مولانا سرفراز خال صفدر صاحب نے بھی اسے قبول کیا ہے۔ (احسن الکلام ص ۳۸۸ ج۱)

حضرت عبدالله والله بان عمروالله كااثر = آپ ك صاجزادك سالم بيان كرت بيل-ان ابن عمر كان ينصت للامام فيما جهر فيها ولا يقرا منه (كتاب القراة

حضرت عبداللہ بن عمر جمری نمازوں میں خاموش رہتے تھے اور امام کے پیچھے نہیں پڑھتے تھے۔ (انتھی)

یہ انر سند کے اعتبار سے صحیح ہے اور اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ مسنرت ابن عمر والھ جمری نمازوں میں امام کے پیچھے قرات نہیں کرتے تھے البتہ سری میں پڑھتے تھے۔ علامہ ابن عبدالبر فرماتے ہیں کہ

ظاہر اثر ابن عمر الذي روى له مالك انه كان لا يقرا في سر الا مام ولا في جهره ولكن قيده مالك بترجمة الباب ان ذلك في ماجهر به الا مام بما علم من المعنى ويدل على صحته ما رواه عبدالرزاق فانه يدل على انه كان يقرا معه في ما اسر فيمه (بحواله المم الكلم ص ٢١ والتعليق المجد ص ٩٣ و ذرقائي ص ١٨٨ج حضرت عبدالله بن عمر والجو كا اثر جے موطا ميں بيان كيا گيا ہے بظاہر اس بات پر دلالت كر تا ہے كہ وہ جرى اور سرى نمازوں ميں نہيں پڑھتے تھے ليكن امام مالك نے اسے تر جمته الباب ميں جرى پر محمول كيا ہے اور اس كى صحت پر وہ اثر دلالت كر تا ہے جے امام عبدالرزاق نے بيان كيا ہے جو كہ اس بات كى دليل ہے كہ وہ امام كے ساتھ سرى نمازوں ميں قرات كرتے تھے۔ (انتھى)

آثار تابعین کرام = کتاب کی تک دامنی کے پیش نظر ہم صرف تابعین عظام کے نام سے ہی بحوالہ صراحت کرتے ہیں کہ کون کون سے فاتحہ خلف اللهم کے قائل و فاعل سے تفصیل کے لئے "جزء القراة" کتاب القراة" الم الکلام ، بربان العجاب " تحقیق الکلام ، خیر الکلام اور توضیح الکلام کی طرف رجوع کریں۔

- (۱) ..... حضرت المام سعید بن جیر مطلقاً سری اور جری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ (مصنف عبدالرزاق ص ۱۳۴ج ۲ و کتاب القراة ص ۸۴)
- (٢) ..... المام ابوحنیفه مدالید کے استاد حماد بن ابی سلیمان بھی سری میں قرات کرتے تھے۔ (جزء القراق)
- (٣) ..... امام مکحول دمشقی سری اور جری دونوں نمازوں میں فاتحہ خلف الامام پڑھتے تھے۔ ( بیھقی فی السنن الکبریٰ ص ۱۷ج ۲ و ابوداؤد ص ۱۲۰ج۱)
- (۵) ..... حضرت عروه بن زبیر سری اور جری میں فاتحہ خلف اللهام پڑھا کرتے تھے۔ (مصنف عبدالرزاق من ۱۳۳۸ ج ۲ و کتاب القراق ص ۸۴)
- (٢) ..... امام تعبی امام کے پیچھے قرات کرتے اور فرماتے ظهرو عصر میں فاتحہ خلف الامام پڑھنا نور ہے۔ (بیھقی ص ۱۷۲ ج ۲ و کتاب القراۃ ص ۸۵ و مصنف ابن ابی شیبہ ص ۳۷۴ ج ۱) (۷) ..... امام مجاہد تو یمال تک فرمایا کرتے تھے کہ۔

اگر فاتحہ کو نہ پڑھا جائے تو نماز ہی دوبارہ پڑھنی چاہئے۔ (جزء القراۃ مترجم ص ٣٣) (٨) ..... حضرت عبیداللہ بن عمر (جو فقہاء سبعہ میں شار ہوتے ہیں) فاتحہ خلف الامام پڑھا کرتے تھے۔ (مصنف عبدالرزاق ص ١٣١ج ٢ و مصنف ابن ابی شیبہ ص ٣٧٣ج ١)

- (۹) ..... حضرت امام قاسم بن محمد فرماتے میں کہ برے برے آئمہ کرام فاتحہ خلف الامام پر ما کرتے تھے۔ ( بیصقی ص ۱۲۱ ج ۲ و کتاب القراۃ ص ۸۵ و جزء القراۃ مترجم ص ۳۲)
  - (١٠) .... امام ابوا لملط فاتحه خلف الامام يرمها كرتے تھے (مصنف ابن ابی شيبه ص ٣٧٥ ج٧)
- (۱۱) .... امام زهری ظهرو عصر مین فاتحه خلف الامام پڑھتے تھے۔ (مصنف عبدالرزاق ص ۱۳۱ ج
- (١٢) ..... المام سعيد بن مسيب فاتحد خلف اللهام ير عمل بيرا تقه- (مصنف ابن ابي شيبه ص
- (۱۳) ..... امام تحکم بن عتبه بھی سری اور جمری میں فاتحہ رِدھتے تھے۔ (ایضاً) مے ۸۶)
- (۱۳) ..... امام اوزاعی بھی جمری اور سری میں فاتحہ خلف الامام پڑھتے تھے۔ (کتاب القراۃ ص (۱۵) ..... امام ابو حنیفہ ریا گئی کے استاذ الممکرم امام عطاء بھی جمری اور سری میں فاتحہ خلف الام

پڑھا کرتے تھے۔ (مصنف عبدالرزاق ص ۱۳۳ ج ۲) اور امام شعمانی نر آپ سرنقل کیا ہے کہ آپ فیا ترین کہ سلف جری اور سرکا

اور امام شعرانی نے آپ سے نقل کیا ہے کہ آپ فرماتے ہیں کہ سلف جمری اور سری نمازوں میں مقتدی کو فاتحہ پڑھنے کا تھم دیا کرتے تھے۔ (غیث الغمام ص ۲۱۲)

فاتحہ خلف الامام سے انکار کیوں؟ = جمل تک شری دلائل کا تعلق تھا تو وہ ہم نے لکھ دیئے ہیں قرآن و احادیث سے فاتحہ کا وجوب دکھا دیا ہے تعامل صحابہ بھی ثابت کر دیا اور آبعین کا عمل بھی نقل کر دیا ہے لیکن سوال یہ ہے کہ

ان آیات قرآئی اور احادیث نبویہ (طابیع) سے احناف کو فرار کیوں ہے؟ ایک تمیع سنت کے لئے تو صرف ایک حدیث بی کانی ہے مگر ہم نے تو بارہ احادیث محجد پیش کر دی ہیں بایں ہمہ فاتحہ خلف الامام سے احناف کو انکار کیوں ہے؟ تو اس سوال کا جواب اصول فقہ حنفی میں موجود ہے۔ چنانچہ علامہ الکرخی فرماتے ہیں کہ ان کل خبر یجئی بخلاف قول اصحابنا فانہ یحمل علی النسخ او انہ معارض بمثلم (اصول الکرخی ص الا فبع ادارہ احیاء الدنہ)

ہر وہ حدیث جو ہمارے اصحاب کے خلاف ہو وہ شخ پر محمول ہے یا وہ معارض ہوگ اس جیسی کسی حدیث کی۔ (انتھی)

لنذا جب اصولی صورت حال ہی ہے ہت تو پھر جس قدر بھی صحیح دلائل کیوں نہ پیش کر ویئے جائیں تو وہ قابل قبول کیو نکر ہو سکتے ہیں؟

## باب ترك القراة الفاتحة خلف الامام المام كريجي ترك فاتح كابيان الم كريجي ترك فاتح كابيان المام المالي المال

مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ

امام کے پیچھے مقتدی کو قرآن کی تلاوت کرنا منع ہے خاموش رہنا ضروری ہے دلائل حسب ذیل ہیں۔

الله تعالى فرماتا ہے۔

واذا قرىالقران فاستمعوا لهوانصتو لعلكم ترحمون

اور جب قرآن شریف پڑھا جائے تو اسے کان لگا کر سنو اور خاموش رہو آکہ رحم کئے

جاؤ۔

خیال رہے شروع اسلام میں نماز میں دنیاوی بات چیت بھی جائز تھی اور مقتری قرات بھی کرتے تھے بات چیت بھی جائز تھی اور کھڑے بھی کرتے تھے بات چیت تو اس آیت سے منسوخ ہوئی وقوموا للّه فاننین اور کھڑے رہو اللّه کے لئے اطاعت کرتے ہوئے خاموش۔ چنانچہ مسلم نے باب تحریم الکلام فی الصلوة اور بخاری نے باب ما ینھی من کلام فی الصلاة میں حضرت زید بن ارقم بی ہے ۔

قال کنا ننکلم فی الصلوة یکلم الرجل صاحبه وهو الی جنبه فی الصلوة حتی نزلت وقومو الله قانتین فامرنا بالسکوت ونهینا عن الکلام مهم لوگ نماز میں باتیں کرلیا کرتے تھے ہر ایک اپنے ساتھی سے نمازکی حالت میں مختلو کرلیتا تھا جمال تک کہ آیت اتری وقوموا لله پس ہم کو تھم دیا گیا ظاموش رہنے کا

اور کلام سے منع فرمایا گیا۔

کو ریان منع فرمایا گیا۔

کو تا اور کلام سے منع فرمایا گیا۔

کو تا اور کلام سے منع فرمایا گیا۔

پھر نماز میں کلام تو منع ہو گیا گر تلادت قرآن مقتدی کرتے رہے جب یہ آیت اتری تہ مقتدی کی تلاوت بھی ممنوع ہو گئی۔

واذا فری القرآن فاستمعوا جب قرآن پڑھا جائے تو غور سے سنو اور چپ

ربو۔ (جاء الباطل ص ٢٧ ج ٢)

الجواب = مفتی صاحب کا خرکورہ استدلال قطعاً غلط' باطل اور مردود ہے کیونکہ آیت اذا قری القران کم کرمہ میں نازل ہوئی تھی جیسا کہ مفتی جی کوِ اقرار ہے۔ (ایساً ج ۲ ص ۳۲)

اور آیت قوموا للّه قانتین (سورہ بقرہ پ کا آیت ۲۳۹) مینہ منورہ میں نازل ہوئی کھی کیونکہ یہ سورہ بقرہ کی آیت ہے۔ (انقان فی علوم القران ص ۱۳۳ ج اوالتحییر ص ۲۳)

جس كامفتى صاحب كو بهى اقرار ب- (تفيرنعيى ج اص ٩٤)

اور ای آیت قومو الله سے نماز میں دنیاوی بات چیت منع ہوئی جیسا کہ حضرت نید بن ارقم طابع کی حدیث صبح اس پر گواہ ہے۔ (بخاری ج اص ۱۲۰، مسلم ج اص ۲۰۴۰) ابوداؤد ج اص ۱۳۲۵ کے ۱۳۸ کا ۲

حافظ ابن حجر زید بن ارقم طاح کی روایت کی شرح میں فرماتے ہیں کہ۔

ظاهر في ان نسخ الكلام وقع بهذه الاية فيقتضى ان النسخ وقع . بالمدينة لان الاية مدينة باتفاق (في الباري ج ٣ص ٥٤)

اس حدیث سے یہ معلوم ہوا کہ نماز میں گفتگو کی ممانعت اس آیت قوموا للہ سے ہوئی تھی اور یہ اس بات کی دلیل ہے کہ۔

نماز میں کلام کی ممافعت مینہ میں ہوئی کیونکہ انقاق کے ساتھ یہ آیت مینہ میں نازل ہوئی تھی۔ (افتی) میں بات امام محمد ریائیے نے کسی ہے۔ (الحجة علی اہل المدینة ج اص ۲۵۸)

علامہ نیموی حفی مافظ ابن حجری ندکورہ عبارت نقل کر کے فرماتے ہیں کہ

واما مازعمه ابن حبان من ان تحريم الكلام كان بمكة فهو باطل-(التعليق الحن ص ١٤٣)

اور جو امام ابن حبان نے گمان کیا ہے کہ نماز میں کلام کی ممانعت مکہ میں ہوئی تھی تو یہ باطل ہے۔ (انتھی)

علاہ ابن التر كمانى حفى فرماتے ہيں كه

وهو حديث (اى حديث زيد بن راقم) صحيح صريح فى ان تحريم الكلام كان بالمدينة (الجوهر النقى جاص ٣١١)

زید بن ارقم کی صحیح حدیث اس بارہ میں نص صریح ہے کہ عفتگو کی ممانعت مدینہ میں ہوئی۔ (انتھی)

مولانا عبدالحی لکھنؤی فرماتے ہیں کہ

تحريم الكلام كان بالمدينة لا بمكة (المم الكلام ص ١٣٥)

کلام کی ممانعت مدینه میں نازل ہوئی نه که مکمه میں۔ (انتھی)

ملاعلی قاری محکوة کی شرح میں فرماتے ہیں کہ فقد ثبت بحدیثه هذا ان النسخ الکلام فی الصلوة کان بالمدینة مرقاة ص ۲۹ ج سلیخی اس حدیث زید بن ارقم طاح سے ثابت ہوتا ہے کہ نماز میں مختلوکی ممانعت مینہ میں نازل ہوئی تھی۔

مولوی غلام رسول سعیدی حنی بریلوی ترجمه صحیح مسلم میں لکھتا ہے کہ اس سے ثابت ہوا کہ بجرت کے بعد مدینہ میں نماز میں کلام مباح تھا اس لئے صحیح بھی ہے کہ یہ شخ بجرت کے بعد مدینہ ہی میں ہوا ہے (شرح صحیح مسلم ص ۹۹ ج ۲ طبع فرید بک شال الهور ۱۹۹۲ء)

مولانا ظفراحمه عثانی حنی فرماتے ہیں کہ

نماز میں باتیں کرنا ہجرت کے بعد بھی جائز تھا جب سورہ بقرہ کی آیت قوموا للّه قانشین نازل ہوئی تو باتیں کرنے سے منع کیا گیا اور آیت اذا قری القران بالانقاق کی ہے۔ (فاران وسمبر ۱۹۲۰ء ص ۳۵ بحوالہ توضیح الکلام)

مولانا سرفراز خال صندر صاحب حنی فرماتے ہیں کہ

تکلم فی الصلوه کی نمی مدینہ میں نازل ہوئی کی بات زیادہ قرین قیاس ہے۔ (حاشیہ احسن الکلام ص ۱۹۳ج ۱)

خلاصہ كلام = آيت اذا قرى القران كمه ميں نازل ہوئى اور قوموا لله مينه ميں نازل ہوئى اور قوموا لله مينه ميں نازل ہوئى اور اسى سے نماز ميں كلام كى ممانعت كى گئى حضرت مولانا ارشاد الحق اثرى حفظ الله نے كيا خوب لكھا ہے كه اگر واذا قرى القران كا شان نزول خاص نماز اور قرات خلف الله م ہے تو يہ بات بھى كى قدر تعجب ناك ہے كه قرات جو نماز ہى كا حصه اور جز ہے وہ تو اس سے منع نہ ہو بلكہ اس كى ممانعت كى اس سے منع نہ ہو بلكہ اس كى ممانعت كى

سال بعد مدینہ میں آگر ہوئی۔ جب یہ آیت عموی کلام کو نمیں روکی تو قرات کی ممانعت کی کیے دلیل ہو سکتی ہے قرام الم کیے دلیل ہو سکتی ہے کہ درنہ لازم آئے گاکہ صحابہ کرام قراۃ سے تو رک گئے تھے گر امام کے پیچھے کو گفتگو رہتے تھے اور سلام و کلام کرتے تھے اس کا تصور تو وہی کر سکتا ہے جو صحابہ کرام کو مثل حضرت انس بھا اور حضرت ابو ہریرہ بھا کو غیر فقیہ قرار دیتا ہے۔ (توضیح الکلام ج۲م ملا)

مفتی جی نے اس اعتراض سے جان چھڑانے کے لئے الٹی گنگا بماکرداذا قری القران کا نزول قومو الله سے بعد بتایا ہے ناکہ کوئی مقتری ہی سوال نہ کروے کہ حضرت جی جو آیت نماز میں مفتلو کو نہ روک سکی وہ قرات قرآن کو کیسے روک سکتی ہے؟ اور ہماری طرف سے دنیا بھر کے بریلویوں کو کھلا چینج ہے۔

وہ یہ ابت کر دیں کہ واذا قری القران کے نزول کے وقت آیت قوموا للّه نازل ہو چی تھی اور نماز میں بات چیت تو قوموا للّه سے پہلے منسوخ ہوگئ اور بعد ازاں اذا قری القران نازل ہوئی جس سے قرات قرآن بھی منسوخ ہوگئ! یقین جائے کہ یہ سبھی مل کر بھی کسی واضح دلیل سے واذا قری القران کا نزول قوموا للّه کے بعد ابت نہیں کر سکتے۔

حضرت عبداللد بن مسعود والله كا اثر = مفتى صاحب تغير خازن ك حوالے سے لكھتے

وعن ابن مسعود انه سمع ناسا يقرؤن مع الامام فلما انصرف قال اما ان لكم ان تفقهوا وانا قرى القران-

حضرت عبدالله بن مسعود والله نے بعض لوگوں کو امام کے ساتھ قرآن پڑھتے ساجب فارغ ہوئے تو فرمایا کہ کیا ابھی وقت نہیں آیا کہ تم اس آیت کو سمجھو۔ واذا قری القران۔ (جاء الباطل ص ۲۷ج۲)

الجواب = اولاً اس كى سند ميں المحاربی ہے۔ (ابن كثيرج ٢ ص ١١٢ احسن الكلام ص ١٩٣ ج ١) اور المحاربی كی نسبت سے عبدالرحمٰن بن محمد اور عبدالرحیم معروف میں حافظ الدنیا علامہ ابن حجر فرماتے ہیں كہ

المحاربي هو عبدالرحمن بن محمد وغيره (تمنيب التمنيب ت ١٢ ص

اور المحاربی کی نسبت سے عبدالرحن بن محد اور عبدالرحیم معروف ہیں حافظ الدنیا علامہ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

المحارب مو عبدالرحمن بن محمد وغيره (تهذيب التهذيب ج ١٢ ص ٢٣١) يعنى المحاربي كى نسبت سے مراد عبدالرحل بن محمد وغيره بيں۔ (افتى) اور تقريب ميں تو وغيره كى بھى صراحت كردى ہے كم

المحارب عبدالرحمن وولده عبدالرحيم (تقريب التهذيب ص ٣٢٨) عاربي عبدالرحمن اور اس كابيا عبدالرحيم ب- (افتى) كى بات علامه خزرى ن كى ب- (ظامه ج ٣ ص ٣٣٨)

اور می عبدالر حمٰن بن محمد ابو کریب کے استاد ہیں۔ (تمذیب التہذیب ص ۲۹۵ج۲) الغرض زیر بحث روایت کی سند میں عبدالر حمٰن بن محمد المحاربی ہے جس سے ان کا

شاگرد ابوكريب روايت بيان كر رہا ہے ثانيا جب يه بلت طے ہوگئ كه زير بحث روايت ميں عبدالرحلٰ المحاربی ہے تو گويہ ثقة بيں ليكن زبردست مدلس بيں امام احمد بن حنبل امام عجل

امام عقیلی اور حافظ ابن حجرنے ان کی تدلیس کی صراحت کی ہے۔ (تہذیب ج ۲ ص ۲۹۲ و تقریب ص ۱۲۹۳) تقریب ص ۱۳۹۳)

اور زیر بحث روایت ساع کی تقریح کے بغیر ہے۔

ٹالٹا اس کی سند میں ایک اور راوی بشیر بن جابر ہے جو کہ حضرت ابن مسعود ہے ۔ روایت بیان کر رہا ہے ۔ اس کی عدالت و ثقات بیان کرنا بھی فریق ٹانی پہ لازم ہے۔

رابعا روابت کے الفاظ اس بات کا ثبوت ہیں کہ پڑھنے والوں نے بلند آواز سے پڑھا تھا کیونکہ راوی کے الفاظ ہیں فسمع خاسل لیعنی لوگوں نے قرات کرتے سا اور سا تیمی جاتا ہے جب بلند آواز سے پڑھا جائے اور یہ صورت منازعت کی ہے جو کہ بلاشبہ منع ہے۔

خاسا" حضرت ابن مسعود والحد نے يهال آيت كا شان نزول نهيں بتايا بلكه اس سے استدلال كيا ہے۔ شان نزول ميں عموماً نزلت في كذا جيسے الفاظ ہوتے ہيں اور كما امركم الله ك الفاظ سے تمم كا استباط اور استدلال ہو تا ہے اور يه فرق اتنا واضح ہے جو كمى طالب علم ہے بھى مخفى نميں ہے۔

سدت نصل اول میں صحیح سند کے ساتھ مرزر چکا ہے کہ حضرت ابن مسعود والی سری

نمازوں میں قرات خلف المام کے قائل تھے اور زیر بحث اثر کو بالنرض صحیح بھی تسلیم کر لیا جائے اور مقتدی کی قرات کو جر پر محمول نہ کیا جائے تو زیادہ سے زیادہ اس سے جری میں قرات نہ کرنے کا جوت ہے جبکہ مقتدی امام کی قرات من رہا ہو امام ابن جریر نے بھی اس اثر کو اس قول کے تحت ذکر کیا ہے ان کے الفاظ ہیں۔

فقال بعضهم ذلك حال كون المصلى في الصلوة خلف الامام ياتم به وهو يسمع قراة الامام (ابن جرير ج ٩ ص ١٠١٠)

بعض نے کما ہے کہ یہ آیت اس وقت ہے جب نمازی امام کے پیچھے اس کی اقداء کر رہا ہو اور امام کی فراءت من رہا ہو۔ (افتی)

لنذا اس اثر کو سری اور جری میں قرات کی ممانعت پر پیش کرنا خالص سید زوری ہے۔

حضرت ابن عباس والله كا اثر مفتى صاحب في حضرت عبدالله بن عباس والله ك اثر كو تنوير المقياس تفير ابن عباس ك حواله سے نقل كيا ہے كه فرض نمازوں ميں قرآن پڑھا جائے تو كان لگاكر سنو اور خاموش رہو۔ (جاء الباطل ص ٢٢ج٢)

الجواب اولاً يسلم بيك فدكوره عبارت توير المسياس كنب محرسوال بيب كه كيافدكوره تغيير كو حضرت ابن عبس والحوي نعلى المرضين والقينا نهي كو حضرت ابن عبس والحوي المحمد و نعى به اس كل سند مين كلبى راوى ب جوكه مضمور كذاب ب مولوى احمد رضا فاضل برماوى لكهتا ب كه-

کلبی کا نمایت شدید اضعف ہونا کے سیس معلوم؟ آئمہ شان نے اسے متروک بلکہ منسوب الی ا کلذب تک کما ہے۔ (فاویٰ رضویہ ص ۴۷۱ ج ۲)

اور خود مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ تغییر آگر ردایت (صحیحہ) سے ہے تو معتبرورنہ غیر معتبر۔ (جاء الباطل ص ۱۱ج۱)

ٹائیا خود حضرت ابن عباس چاہو سے اس کے خلاف متقول ہے کہ نزلت فی دفع الا صوات خلف دسول الله الھیں۔ (در منتور ص ۱۵۱ج ۳)

یعنی سے آبیت وا د ا ہوی المقران رسول اللہ اللہیم کے پیچے بلند آواز سے پڑھنے کی

ممانعت پر نازل ہوئی۔ (ا نتی)

ٹالٹا فصل اول میں گزر چکا ہے کہ ابن عباس دیائھ فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے اور سری نمازوں میں ان کے اس مسلک کو تو خود اکابر احناف نے تشکیم کیا ہے مثلاً طحاوی اور علامہ سرخی حنفی فرماتے ہیں کہ۔

ومذهب مالک مِرْجِد تعالَى مروى عن ابن عباس مِرْجُد فان رجلا ساله اقرا خلف الامام فقال له اما في الظهر والعصر فنعم (*المُبوط ص ٢٠٠ج*)

تفییر مدارک کی عبارت میں خیانت مفتی صاحب نے تغیر مدارک کی عبارت کو کانٹ چھانٹ کر چین کیا ہے۔ اصل عبارت ملاحظہ ہو۔

ظاهره وجوب الاستماع والانصات وقت قراة القران في الصلوة وغيرها وقيل معناه اذا الأعليكم الرسول القران عند نزوله فاستمعوا له و جمهور الصحابة الله على انه في استماع الموتم وقيل في استماع الخطبة وقيل فيهما وهو الاصح- (تنير مرارك ج٢ص ١٤١)

آیت کا ظاہر ہر نماز میں تلاوت کے وقت استماع و انصات کے وجوب پر دلالت کرتا ہے اور کما گیا ہے کہ جب آنخضرت طابیع خود نزول کے وقت تلاوت کرتے تھے۔ جمہور صحابہ کرام نے کما ہے کہ اس میں قراۃ امام کے وقت مقتدی کا خاموش رہنا ہے مزید یہ کما گیا ہے کہ استماع خطبہ انحد کے وقت اور کما گیا ہے کہ دونوں کو یہ تھم شامل ہے اور یمی زیادہ صحح کے استماع خطبہ انحد کے وقت اور کما گیا ہے کہ دونوں کو یہ تھم شامل ہے اور یمی زیادہ صحح ہے۔ (انتی)

مط کشیدہ الفاظ کو مفتی صاحب نے جان بوجھ کر نقل نہیں کیا جس کی وجہ یہ تھی کہ اس سے مفتی صاحب کا یہ وعویٰ بالکل باطل ہابت ہوتا تما کہ آست سے خطبہ جعہ مراد لینا غلط ہے۔ (جاء الباطل ص ۳۲ ج ۲)

آیت واطع الدی القران کے دیگر جوابات اولاً یہ آیت عام ہے کہ علامہ بیضاوی فراتے ہیں کہ

ظاهر اللفط يقتضى وجوبها حيث يقوم القران مطلقاً - (تقير بيضاوى ج ٢ ص ٢)

آیت کا نلاہر اس بلت کا مقتصیٰ ہے کہ جب بھی قرآن پڑھا جائے تو خاموش رہنا ضروری ہے۔ (افتی)

میں معنی ملامہ زمحشری' امام ابن جریر' حافظ ابن کشر اور علامہ آلوی وغیرہ نے بیان کئے ہیں اور عام کی شخصیص بالانفاق آئمہ اربعہ جائز ہے۔

واما بخبر واحد فقال بجوازه الائمة الابعة (غیث الغمام ص ٢٧٧) خبرواحد سے عام کی تخصیص آئمه اربعه کے نزویک جائز ہے۔ (ا تنی)

مو علائے احناف نے خبرواحد سے تخصیص ناجائز بنائی ہے مگریہ تو ان کو بھی مسلم ہے کہ جب تخصیص ہو جائے تو عام قطعی نہیں رہتا۔ (ایناً ص ۲۷۷ تا ۲۷۸)

۔ اور آیت کا عموم خود احناف کے نزدیک بھی قطعی نہیں بلکہ بعض امور اس سے خاص ہیں (جس کی ضروری تفصیل آگے آرہی ہے) اس طرح سورت فاتحہ بھی اس عام تھم سے خارج ہے۔

امام رازی لکھتے ہیں کہ۔

السوال التراث وهو المعتمدان تقول الفقهاء اجمعو على انه يجوز تخصيص عموم القران بخبر الواحد فهب ان عموم قوله تعالى واذا قرى القران فاستمعوا له وانصتوا يوجب سكوت الماموم عند قراة الامام الا ان قوله عليه الصلاة والسلام لا صلاة لمن لم يقرا بفاتحة الكتاب اخص من ذلك العموم و ثبت ان تخصيص عموم القران بخبر الواحد لازم فوجب المصير الى تخصيص هذه الاية بهذا الخبر وهذا السوال حسن - (تفير كيرج م ص ٥٠١)

تیبرا سوال بیہ ہے اور ای پر اعتاد ہے کہ فقماء اس بات پر متفق ہیں کہ خبر واحد سے قرآن کے عمومی علم کی تخصیص جائز ہے لندا آیت وا ذا قدی القوان کا عموم مقتری پر سکوت کو واجب قرار دیتا ہے گر رسول اللہ مالھیام کا فرمان ہے کہ فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی اس عام حکم سے خاص کیا جائے گا اور یہ سوال بہتر ہے۔ (افتی)

تخصیص کے اس دعویٰ کو تغییر کبیر کے علادہ تغییر نیٹا بوری اور علامہ شربی نے سراج منیر میں ظاہر کیا ہے۔ (تحقیق الکلام ص ۵۹ ج۲)

اس ساری بحث سے آیت کے عموم کی تخصیص کا دعویٰ متحقق ہو جاتا ہے خرواحد سے قرآن پاک کے عمومی تخصیص کی مثالیں ہمارے سامنے ہیں اور کوئی صاحب علم تو اس اصول کا انکار نہیں کر سکتا ہم یہال صرف وا ذا قدی کی مناسبت سے ایک مثال پر اکتفا کرتے ہیں۔

ارشاد ہو تا ہے کہ

فسمالهم لا يومنون و المناق آيت نمبرا) المنطق القران لا يسجدون (سوره الانطاق آيت نمبرا) النيس كيا موكيا هم كه وه ايمان نهيس لات (اور) جب قرآن پردها جا آ ب تو وه مجده نهيس كرت (انتهى)

قاضی ابو بکر جصاص حنفی فرماتے ہیں کہ اس آیت کا طاہر سارے قرآن کو سننے کے وقت سجدہ کو واجب قرار دیتا ہے لیکن ہم اس سے مواضع سجود کے علاوہ خاص کرتے ہیں۔ (احکام القرآن ج ۳ ص ۵۸۰)

لیج جناب جس طرح آیت وانا قدی القوان میں اذا قدی عام ہے ای طرح ایمال بھی اذا قدی عام ہے ای طرح ایمال بھی اذا قدی عام ہے آخر کیا وجہ ہے کہ تھم سجدہ کی آیت کی تخصیص تو خرواحد سے جائز ہے گر آیت استماع کی ناجائز؟ تلک اذا قسمة ضیزی پ ۱۲ النجم آیت نمبر ۲۳) ترجم این این این ایمال سے میں مراد ہے جو مفتی صاحب نے لیا ہے تو یہ تھم صرف حالت قراۃ میں ہے آگر سکمات میں مقتری فاتحہ پڑھ لے تو یہ آیت کے خلاف نمیں اور آنخضرت قراۃ میں ہے آگر سکمات کا جوت مات ہے حضرت ام سلمہ کا بیان ہے کہ

ان النبى الله الله الله الله الرحمن الرحيم ثم يقف الحمد لله رب العالمين ثم يقف الرحمن

مند احمد ج ۲ ص ۳۰۲ و ابوداؤد مع عون ج ۱ ص ۵۳۷ و ترندی مع تحفه ج ۲ ص ۵۷ و دار قطنی ج ۱ ص ۱۳۳ و ابن خزیمه ج ۱ س ۲۴۷ و بینتی ج ۴ ص ۲۴ و حاکم ج ۱ ص ۲۳۲۔

بلاشبہ : بن ملہوں پڑھے تو ہر آیت کو علیمدہ علیمدہ پڑھے بسم اللہ الرحمٰن الرحیم پڑھ کر طخیرتے پھر الحمد نلہ رب العالمین پڑھتے تو وقف کرتے پھر الرحمٰن الرحیم تلاوت کرتے تو ، قغہ کرتے (انتھی) مسنون اور افضل طریقہ بھی ہی ہے کہ ہر آیت پر وقف کیا جائے اور اہلحدیث آج بھی اس پر عمل پیرا ہیں۔ والحمد لله علی ذلک

ٹالنا = خور علائے احناف اس آیت سے بعض امور کو مشٹیٰ سلیم کرتے ہیں مثلاً مقدی اگر بعد میں جماعیت میں شامل ہو تو علائے احناف ثنا پڑھنے کی اجازت دیتے ہیں چنانچہ صاحب منیہ لکھتے ہیں کہ

والمسبوق ياتى با لثناء اذا ادرك الامام حالة المخافة ثم افافهم ابى قضاء ما سبق ياتى به اليضا كذا ذكره فى الملتقط واذا ادرك الامام وهو يجهر يستمع و ينصت و قال بعضهم ياتى با شنا عند سكتات الامام كلمة وعن الفقيه ابى جعفر اذا ادرك الامام فى الفاتحته يثنى بالاتفاق ذكره فى الزخيرة (منية الممل صنة السلوة)

یعنی مقدی سری نمازوں میں ثاء پڑھے پھر آگر ماسبق کی قضاء کے لئے کھڑا ہو تو بھی ثا پڑھے جیسا کہ المملتقط میں ہے اور جب امام کو حالت جرمیں ملے تو امام کی قرات سے اور خاموش رہے اور بعض نے کہا ہے کہ امام کے سکت میں ایک ایک کلمہ کر کے ثاء پڑھے فقیہ ابو جعفر ہے ہے کہ جب امام کو بحالت قرات فاتحہ آ ملے تو بالاتفاق ثاء پڑھے جیسا کہ ذخیرہ میں لکھا ہے (انتھی) اس عبارت سے داضح ہے کہ احناف سری میں مقتدی کو ثاء پڑھنے اور بعض جری کے سکت میں بھی پڑھنے کا تھم دیتے ہیں بلکہ امام ابو جعفر جو ابو حنیفہ صغیر' شیخ کمیر اور امام کمیر' جلیل القدر کے الفاظ سے یاد کئے جاتے ہیں۔ (الفوائد البحیہ ص

حالت قراۃ فاتحہ ثناء کے پڑھنے پر اتفاق نقل کرتے ہیں للذا اگر ثناء پڑھنا آیت کے استماع و انسات کے منافی نہیں تو فاتحہ ہے، ذشنی کیوں؟

رابعا" امام کی قرات کے وقت اگر کوئی نماز میں شامل ہونے کا ارادہ کرے گا تو لا محالہ وہ تحبیر تحریمہ کمہ کر نماز میں داخل ہوگا۔۔ (دیکھئے شامی ص ۱۷۲ج)

اگر اس آیت کو عموم پر ہی محمول کیا جائے تو امام کی قرات کے وقت نماز میں شال ہوئے والا ازروئے آیت مجرم ہوگا جس سے قرآن کی نخالفت اور نماز کے ضیاع کا پہلو سامنے آتا ہے لنذا اس آیت کو بعض حالتوں میں خاص مانتا پڑے گا۔

خامتا = امام قرات میں غلطی کرے تو بالاتفاق مقتدی کے لئے امام کو لقمہ دینا جائز ہے اور علماء احناف کا عمل آج بھی دیکھا جا سکتا ہے۔ بالخصوص نماز تراوی میں۔ اگر استماع و انسات مطلقا واجب ہے تو یہ لقمہ دینا کیسے جائز ہوا۔

مادما اس کیلے کہ ان حضرات نے اس آیت وا دا قری القوان سے استدلال کیا ہے گرای کے ساتھ ہی انہوں نے یہ فتر حفیہ دے رہا ہو تو سب کو خاموش رہنا چاہئے کہ ان حضرات نے اس آیت وا دا قری القوان سے استدلال کیا ہے گرای کے ساتھ ہی انہوں نے یہ فتوی بھی ویا ہے کہ جب امام یا ایما الذین امنوا صلوا علیہ وسلموا تسلیما پڑھے تو سامعین کو رسول اللہ بھیجا پر آہستہ آہستہ ورود و سلام بھیجنا چاہئے۔ محدث مبارک پوری ویلیہ نے اس سلسلہ میں حدایہ شرح وقایہ الکفایہ ورم الحقائی فتح القدیر بنایہ بھیی معتر کتب فقہ حقی کی عبارتیں ذکر کی ہیں باذوق حضرات مراجعت فرما کیں۔ (تحقیق الکلام ج ۲ ص ۲۸)

سابعا" = نماز فجر کے وقت جب امام نماز پڑھ رہا ہو تو صفوں کے پیچھے احناف حضرات فجر کی سنتیں پڑھتے ہیں جس کا مشاہرہ آج بھی کیا جا سکتا ہے بلکہ خود مفتی صاحب نے جاء الباطل میں اس پر ایک باب لکھا ہے جس کی ضروری تفصیل آگے آرہی ہے اگر آیت اپنے عموم پر ہے تو قرات قرآن کے وقت سنتیں پڑھنا کیونکر جائز ہوگئی۔ ؟

ٹامنا" = علمائے احناف کے نزدیک آیت کے وجوبی تھم میں خطبہ جمعہ بھی شامل ہے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۳۲)

اور حدیث میں بھی ہے کہ آگر تونے اپنے ساتھی کو خاموش رہنے کو بھی کما تو تونے لغو کیا۔ (بخاری ج اص ۱۲۸ و مسلم ص ۲۸۱ ج ۱)

جس سے معلوم ہو آ ہے کہ سامعین کو اخترام نماز تک انصات کا تھم ہے گر آنخضرت سامین کا فرمان ہے کہ

اذا جاء احد کم يوم الجمعة والامام يخطب فليرکع رکعتيں (بخاري ص ١٢١ ج ١ ومسلم ص ٢٨٤ج ١)

جب تم میں سے کوئی اس وقت آئے جب امام خطبہ وے رہا ہو تو آنے والا وو رکعت نماز اواکرے (انتھی)

لنذا جب خطیم جعد میں استماع و انصات کا تھم ہے گر حدیث کی رو سے دو رکعت

کا تھم اس سے مشتیٰ ہے اس طرح سورہ فاتحہ بھی استماع و انصات کے عمومی تھم سے علیحدہ ہے۔

تاسعا" = اصول فقہ حنفی میں لکھا ہے کہ

جب دو آیتوں میں تعارض ہو جائے تو رجوع سنت کی طرف کرنا چاہئے اور مثال میں علمائے احناف نے صراحت کی ہے کہ واذ ا قدی القران آیت فاقراوا ما تیسر من القران کے معارض ہے للذا احادیث کی طرف رجوع کرنا چاہئے۔ (توشیح ص ۲۱۲) و نور الاتوار ص ۱۹۲۰)

جب یہ صورت حال ہے تو پڑھنے کی روایات کو ترجیح ہوگی کیونکہ یہ صحیح بھی ہیں اور ان میں اثبات ہے اور مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ جب خبوت و نفی میں اختلاف ہو تو خبوت کو ترجیح ہوتی ہے۔ (جاء الباطِل ص ۱۲۳ج ۲)

عاشراً = اگر ہم وا ذا قری القوان کو قرات خلف الامام کے لئے فرض کریں بھی تو احناف کا اس سے دعویٰ ثابت نہیں ہو تا کیونکہ اس سے زیادہ سے زیادہ صرف جمری نمازوں کی جمری ر کھوں میں قرات خلف الامام کی ممانعت ثابت ہوگی سری اور سکتات امام کے وقت قرات کی ممانعت ہرگز ثابت نہیں ہوتی کیونکہ لغت عرب اور محاورات میں استماع و انسات کے الفاظ اس وقت استعال ہوتے ہیں جمال آواز پائی جائے یا سی جائے یا امکان ہو! اس آبیت کا تھم صرف جمری نمازوں سے خاص ہونے کا اعتراف مولانا انور شاہ مالیے اور مولانا بوری مرحوم نے کیا ہے۔ (فصل الحطاب ص اا و معارف السن ص ۱۸۹ ج س)

الحادی عشر۔ قرآن پاک سے معلوم ہو آ ہے کہ اگر قرآن پاک سنتے وقت جائز کلمات زبان سے کمچ دیئے جائیں تو یہ جائز ہے ارشاد ہو آ ہے کہ سے کمچ دیئے جائیں تو یہ جائز ہے ارشاد ہو آ ہے کہ

ان الذين اوتواالعلم من قبله اذا يتلى عليهم يخرون للاذقان سجدا ۞ ويقولون سحن ربنا ان كان وعدربنا لمفعولا" (سوره بني اسرائيل آيت نمبر ١٠٤هـ ١٠٨)

اور جن لوگوں کو اس سے پہلے علم دیا گیا ہے جب ان پر قرآن پڑھا جاتا ہے تو شھوڑیوں کے بل کر پڑتے ہیں اور بول اٹھتے ہیں کہ ہمارا رب پاک ہے یقیناً ہمارے رب کا وعدہ بورا ہو چکا ہے (انتھی)

ایک دو سرے مقام پر ارشاد ہو آ ہے۔

الذين اتينهم الكتب من قبله هم به يومنون واذا يتلى عليهم قالوا امنا به انه الحق من ربنا انا كنا من قبله مسلمين (سوره القصص ب ٢٠ آيت تمبر ٥٢ ، ٥٣)

ہم نے اس سے پہلے جنہیں کتاب دی ہے وہ ایمان لاتے ہیں اس کتاب پر اور جب ان پر پڑھی جاتی ہے تو بول اٹھتے ہیں کہ ہم اس پر ایمان لائے یقیناً یہ کتاب ہمارے رب کی طرف سے حق ہے ہم اس سے پہلے مسلمان سے (انتھی)

ان آیات سے ثابت ہے کہ قرآن پاک سنتے وقت بعض کلمات کا کمنا استماع و انصات کے منافی نہیں تو قرآن سنتے وقت قران کو ہی (فاتحہ) پڑھنا کیے منافی ہوگا۔

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض اب آئے مفتی صاحب کے ان جوابات کی طرف جو انہوں نے دفاعی پوزیش میں دیتے ہیں فراتے ہیں کہ

انصات کا بیہ معنی ہے کہ خاموش رہنا کہ نہ بات کرد نہ کچھ پڑھو۔ (جاء الباطل ص ۳۳ ج۲)

الجواب انصلت کا معنی محض خاموش رہنا نہیں ہے بلکہ سکوت مع الاستماع ہے۔ امام رازی فرماتے ہیں

والا نصات سكوت مع الاستماع متى انفك احد هما عن الاخر لا يقال له انصات (تَفْير كبير ج ۵ ص ٣١)

انصات (کامعنی) کسی کی بات کو خاموثی سے سننے کو کہتے ہیں اور جب ایک دوسرے سے علیحدہ ہو تو اُسے انسات نہیں کہتے!

علامه جوهری لکھتے ہیں

الانصات السكوت والاستماع للحديث (السحاح ص ٢٦٨ ج ١)

انصات کا معنی خاموثی سے بات سننے کو کہتے ہیں۔

علامه ابن منظور اور علامه ذبيدي فرمات بي

الانصات هو السكوت والاستماع للحديث (لسان العرب ج ٢ ص ٣٠٣ و تاج العرب ج ٢ ص ٣٠٣ و تاج العرب ج ١ ص ٣٠٣ و تاج

انصات کا معنی کسی کی بات کو خاموشی سے سننے کو کہتے ہیں!

الغرض آئمہ لغت نے انصات کے معنی سکوت مع الاستماع کئے ہیں اور یہ صورت بسرف جری نمازوں میں ہے سری میں نہیں ہو سکتی علامہ سندھی فرماتے ہیں۔

ای اسکتوا لاستماع وهذا لایکن الاحالة الجهر - (حاشیه نسائی ص ۱۰۲ ج ۱) این سننے کے لئے خاموش رہو اور یہ صرف حالت جرمیں ہوتا ہے (انتھی)

دوسرا اعتراض سیمقی نے حضرت مجاہدے روایت کی ہے

قال كان رسول الله 地方 يقرا في الصلوة فسمع قراة فتى من الانصار فنزل واذا قرى القران

حضور طامیل نماز میں قراۃ فرما رہے تھے کہ آپ نے ایک انصاری جوان کی قرات سی تب یہ آیت (اذا قدی القوان) نازل ہوئی۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۳۳)

الجواب اولاً اس کی سند میں قاضی عبدالرحمٰن بن حسن ہے۔ (کتاب القراۃ ص ۸۷) اور یہ بالاتفاق ضعیف ہے علامہ ذخبی فرماتے ہیں

قال القاسم بن ابی صالح یکذب۔ (*میزان ج۲ ص* ۵۵۲)

قاسم بن ابی صالح فرماتے ہیں کہ جھوٹ بولتا تھا۔

ٹانیا" قاضی عبدالرحمٰن نے یہ روایت امام ابراهیم بن حسین کے واسطے سے بیان کی ہے حالا نکہ عبدالرحمٰن ۲۷۰ھ میں پیدا ہوئے تھے اور امام ابراہیم نے اس سے قبل درس تفسیر دینا ہی ترک کر دیا تھا۔ (لسان ص ۲۱۱) ج ۳)

یمی وجہ ہے کہ اہام بیہ بھی نے اسے منقطع قرار دیا ہے۔ (کتاب القراق ص ۸۷) اثاثاً روایت کے الفاظ ہیں کہ انصاری سے سنا حالانکہ مفتی صاحب بھی اقراری ہیں کہ

آیت وا ذا قری القران کمه کرمه میں نازل ہوئی تھی۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۳۲) لنذا انساری سے کمه میں کیسے سا۔ ؟

رابعا ۔ فسمع قداۃ کے الفاظ اس بات کا قرینہ قوی ہیں کہ اس نوجوان نے بلند آواز سے قراۃ کی تھی اور یہ ہمارے نزدیک بھی ناجائز ہے۔

خامیًا" باوجود کہ اس میں عبدالرحمٰن کذاب ہے اس کا اہام ابراہیم ہے (درس تغییر) ساع نہیں پھر مزید اندرونی شہادتیں اس کی کمزوری پر دال ہیں علاوہ ازیں یہ انٹر مرسل ہے اور جمهور محدثین کے نزویک مرسل حجت نہیں ہے۔

مفتی صاحب کا تیسرا اعتراض عبداللہ بن مغفل صحابی رسول سے اس آیت کے نزول کے بارے میں پوچھا گیا تو انہوں نے جواب دیا۔

انما نزلت هذه الآية واذا قرى القران في القراة خلف الامام اذا قرا الامام فاستمع له وانصت

یہ آیت دا ذا قدی المقران امام کے پیچھے قراۃ کرنے کے متعلق نازل ہوئی النذا جب امام قرات کرے تو تم کان لگا کر سنو اور خاموش رہو۔ (ایسنا ص ۳۳)

الجواب اولاً اس كى سند مين ابومقداد بشام بن زياد ہے۔ (كتاب القراة ص ٨٤) اور يه متروك الحديث ہے۔ امام ابن حبان فرماتے ہيں كه

یروی الموضوعات عن الثقات لا یجوز الاحتجاج به (تمذیب التمذیب ص ۳۹ ج ۱۱ و میزان ص ۲۹۸ ج ۳)

شات سے موضوع (من گھڑت) روایات بیان کرتا ہے اس سے احتجاج جائز نہیں۔ حافظ ابن حجر ریلی اور امام نسائی بھی اسے متروک الحدیث قرار دیتے ہیں امام احمد کا فیصلہ ہے کہ زبردست ضعیف ہے۔ (تقریب ص ٦٦ و میزان ج ۲۲ ص ۲۹۸)

انیا" پہلے گزر چکا ہے کہ صحیح سند کے ساتھ ثابت ہے کہ حضرت عبداللہ بن مغفل فاتحہ خلف الدام پڑھنے کے قائل سے لنذا اس صحیح اثر کے سامنے اس من گھڑت روایت کی کوئی حیثیت نہیں ہے مفتی ساحب کے مشام اعتراض کے بعد آئے ذرا آیت کا شان نزول ملاظم کیجئے۔

اذ ا قری القران کا شان نزول و واد ا فری القران کا شان نزول قرآت خلف الهام نمیں ہے بلکہ اس کے تخاطب کفار ہیں قرآن پاک کا سیاق و سباق اس کی تائید کرتا ہے اور اس کو امام رازی نے قول مناسب اور حسن کما ہے محدث مبارکپوری نے ان کی عبارت کا ترجمہ اور توضیح و تشریح ذکر کر وی سے اس لئے پہلے اے دیکھ لیا جائے۔ (تحقیق الکلام ص ۲۶ ج ۲)

یمی قول فریق انی سے مولاہ عبدالماجد دریا آبادی مرحوم کا ہے۔ (تفسیر ماجدی ص

٣٤٣) يهي بررم ف هربوى تے محصابے منيادا نقب آن زير آب واذا قدى القدان

ای کو ہی عبدالجبار بن احمد نے اختیار کیا ہے۔ (دیکھئے قرطبی ص ۳۵۴ ج ۷) اور شیح ابوحیان نے بھی میں لکھا ہے۔ (البحرالمحیط ص ۴۵۲ ج ۴) امام قرطبی فرماتے ہیں کہ

اس آیت میں کوئی دلیل نہیں کونکہ یہ آیت کی ہے اور نماز میں کلام مینہ میں منع اس آیت میں منع منا المعسید بن الم

کونکہ مقصود اس آیت میں مشرکین بیں جیساً رہ الم سعید بن مسیب نے کہا ہے۔

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض یہ آیت سے خطاب صرف مسلمانوں سے ہے کیونکہ کفار پر کوئی عبادت ہے یہ ان پر بغیر کوئی عبادت ہے یہ ان پر بغیر ایمان نہ لائیں قرآن سننا بھی عبادت ہے یہ ان پر بغیر ایمان لائے کیے واجب ہوگی ؟ (جاء الباطل ج ۲ ص ۳۲)

ٹانیا" یہ استدلال باطل ہے کیونکہ تعل ہیشہ کلام اللی میں وجوب کے لئے مستعمل نہیں ہوتا۔ ارشاد ہوتا ہے۔

اذ هبا الى فرعون انه طغى ○ فقو لا له قولا "لينا "لعله يتذكر او يخشى-(سوره طر ۱۹ آيت نمبر ۳۳ ، ۳۳)

اے مویٰ و ہارون علیمما السلام فرعون کی طرف جاؤ اور اس سے نرم بات کرنا شاید وہ نصیحت حاصل کرے یا ڈر جائے۔

کیا علائے بریلی یہاں بھی لعل کو وجوب کے معنی میں تشکیم کرتے ہیں اگر نہیں یقیعاً نہیں توواذا قدی القدان میں کونسی نص موجود ہے۔

ووسرا اعتراض ، آیت کریمہ کے آخریں بے العلکہ ترحمون آکہ تم پر رحمت کی

جائے اور رحمت قرآن سنے سے صرف مسلمانوں پر آتی ہے۔ (جاء الباطل ص ٣٢) . الجواب اولا آئے پہلے قرآنی الفاظ ملاحظہ کریں ارشاد ہو تا ہے کہ

واذا لم تاتهم بایة قالوا لولا اجتبیتها قل انما اتبع ما یوحی الی من ربی هذا بصائر من ربکم وهد ی و رحمة لقوم یومنون (واذ ا قری القران فا ستمعو اله وانصتوا لعلکم ترحمون (اعلاف آیت تم ۲۰۵٬۲۰۳)

(اے پیغبر طابع) جب تو ان کے پاس کوئی (سفارشی) معجزہ نہیں لاتے تو کہتے ہیں تو از خود کیوں نہیں لاتا (اے نی طابع) تم (ان سے) کمو کہ میں تو صرف اس کی وحی کی پیروی کرتا ہوں جو میری طرف میرے رب کی طرف سے وحی کیا جاتا ہے۔ یہ (قرآن) تمارے رب کی طرف سے اور مومنوں کے لئے (سراسر) ہدایت و رحمت ہے اور جب قرآن پڑھا جایا کرے تو اسے غور سے ساکھ اور جب رہاکھ تاکہ (مومنوں کی طرح) تم پر (بھی) رحمت ہو جائے (استھی)

اس میں بات صرف اتی ہے کہ کفار نے رسول اللہ طابیخ سے خاص اخرائی مجزات طلب کے بعنی خاص خاص امراز خود اصرار کر کے مقرر کیئے اور ان کی نبست سے کما کہ آپ (عابیخ) اگر رسول برحق ہیں تو یہ امور اللہ تعالیٰ سے پورے کرا دیجئے۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے بورے کرا دیجئے۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے بواب دیا کہ اے نبی! ان سے کمو کہ میں اللہ تعالیٰ پر اصرار نہیں کر سکتا میں تو اس کی وی کا پیروکار ہوں اور اگر تم میری صدافت نبوت کا نشان طلب کرتے ہو تو یہ قرآن ای مقصد کے لئے کافی ہے کیونکہ یہ اہل بصیرت کو تو عین الیقین کے رہنے پر پنچاتا ہے کیونکہ یہ بسائر ہے اور اہل استدالل کو علم الیقین کا کمل حاصل کراتا ہے کیونکہ یہ حدی ہے اور اہل سعادت کو حق الیقین کا کمل حاصل کراتا ہے کیونکہ یہ حدی ہے اور اہل معادت کو حق الیقین کا مرتبہ دلاتا ہے کیونکہ یہ رحمت ہے لیکن ان مراتب کے لئے ایمان شرط ہے اس لئے یہ صرف ایمانداروں کو حاصل ہوتے ہیں سو تم بھی ایمان لے آؤ جس کی صورت یہ ہے کہ جب قرآن پڑھا جائے تو تم ضد و تعصب چھوڑ کر اسے خور سے سنا اور شور و غوغا جیسے تم نے منصوبے گانٹھ رکھے ہیں ترک کر کے خاموشی اختیار کرو تاکہ تم کو بھی ایمان نفیب ہو اور تم پر اللہ کی رحمت ہو جائے۔ (داضح الیمان فی تغیرام القران ص ۲۵۰)

ٹانیا" جب آپ قرآن کا ترجمہ اور تغیر پڑھ بچکے ہیں تو اب مفتی صاحب کے ، اعتراض کی طرف آیئے امام رازی فرماتے ہیں کہ الله تعالی نے آیت هذا بصائر من ربکم و هدی و رحمة لقوم یؤمنون یم قطمی اور حتی طور پر فرایا ہے کہ قرآن مجید مومنین کے لئے رحمت ہے پھراس کے بعد فراتا ہے واذا هری المقران المنے لیعنی جب قرآن پڑھا جائے تو اس کو سنو اور چپ رہو شاید تم رحم کئے جاؤ پس اگر اس آیت میں مومنین مخاطب ہوتے تو اللہ یہ نہ فراتا کہ شاید تم رحم کئے جاؤ کی اللہ تعالی اس آیت کے پہلے فرا چکا ہے کہ قرآن مومنین کے لئے قطعًا و جذا رحمت کے پھر اس کے بعد کیے فرائے گا کہ شاید تم رحم کئے جاؤ بین جب ہم یہ کس کہ اس آیت میں کو اس وقت اللہ تعالی کا یہ فرانا کہ «شاید تم لوگ رحم کئے جاؤ" میں کو اس محمح اور درست ہوگا۔ (تفیر کمیر ذیر آیت واذا قری القوان۔

#### اطریث سے استدلال

میلی صدیث نسائی میں حضرت ابو ہریرہ واقع سے روانت ہے

قال رسول الله التيم انما جعل الامام ليوتم به فاذا كبر فكبروا واذا قراء فانصتوا - (ص ع)

الم اس لئے مقرر کیا گیا ہے کہ اس کی پیردی کی جائے تو جب وہ تحبیر کے تو تم بھی تحبیر کہ تو جب وہ قرات کرے تو تم خاموش رہو۔

ہم مسلم شریف کے حوالے سے بیان کر چکے ہیں کہ حضرت ابو ہریرہ و الله کی بیہ حدیث صحیح ہے۔ (جاء الباطل ص ۲۸ ج ۲)

الجواب اولا اس كى سند مين محربن عجلان ب- (سنن نسائى ج اص ١١٠)

اور یہ مدلس ہیں حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ-

وصفه ابن حبان بالتدليس- (طبقات المدلين ص ٢٣)

ابن حبان نے ان کی تدلیس کی صراحت کی ہے۔

علامه طحاوی حفی نے بھی ان کی تدلیس کی صراحت کی ہے۔ (مشکل الافارج اص ۱۰۰)

اور زر بحث روابع معنعن ہے جبکہ مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ مدلس رادی کی

روایت ساع کی صراحت کے بغیر ضعیف ہوتی ہے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۵)

ٹانیا" ابن عجلان گو صدوق ہیں مگر ان پر حضرت ابو ہرریہ دیاتھ کی روایات محتلط ہو <sup>گئی</sup>ں ب

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

صدوق الا انه اختلطت عليه احاديث ابوهريره (تقريب ص ٢٢٨)

سپاتو ہو گئی تھیں (انتھی) ہی احادیث مختلط ہو گئی تھیں (انتھی) ہی وجہ ہے کہ آئمہ جرح و تعدیل نے صراحت کی ہے کہ اذا قدا فانصتوا کے الفاظ غیر محفوظ ہیں۔ چنانچہ امام ابوحاتم فراتے ہیں۔

ليست هذه الكلتمه المحفوظة وهو من تخاليط ابن العجلان ان وقد رواه خارجه بن معصب اليضا " و تابع ابن عجلان وخارجت ايضا ليس بالقوى (كتاب القراة ص ۱۱)

· سی کلمہ اذا قوا فانصنوا محفوظ نہیں بلکہ یہ ابن عجلان کی تخالیط میں سے ہے اور اسے خارجہ بن معمب نے بھی روایت کیا ہے مگروہ قوی نہیں ہے۔

عباس دوری امام این معین سے بیان کرتے ہیں

فی حدیث ابی خالد الاحمد حدیث ابن عجلان اذا قرا فا نصتوا قال لیس بشنی ولم یشبته ووهنه (تاریخ این معین ص ۳۵۵ ج ۳ و کتاب القراة ص ۱۰۰۰)

ابوخالد کی ابن عجلان کے واسطے سے ادا قرا فانصتوا (جب امام قرات کرے تو خاموش رہو) حدیث کوئی چیز نہیں انہوں نے اسے کمزور کما ہے اور کما ہے کہ بید ثابت نہیں ہے۔ امام دار قطنی نے بھی اسے غیر محفوظ قرار دیا ہے۔ (العلل ج ۲ ص ۱۷۵ قلمی بحوالہ توضیح الکلام ج ۲ ص ۱۷۵ قلمی بحوالہ توضیح الکلام ج ۲ ص ۳۲۹)

امام بخاری رطیعه 'امام ابوداؤر' امام ابن خزیمه کا بھی نمی فیصله بے۔ (جزء القراۃ ص ۱۸ و ابوداؤر ج ۱ ص ۸۹ و کتاب القراۃ ص ۱۱۲)

الم بیمتی کا کہنا ہے کہ محدثین کرام اس کے غیر محفوظ ہونے پر متنق ہیں۔ چنانچہ علامہ نیوی ریطید حنفی لکھتے ہیں کہ

وقال البيهقي في المعرفة قداجمع الحفاظ على خطا هذه اللفظة- (التعليق

الحن على آثار السن ص ١١١)

الم بیستی نے اپنی کتاب معرفة السنن والاثار میں کما ہے کہ محدثین اس بات پر متفق میں کہ واذا قدا فانصنوا کے الفاظ محفوظ نہیں خطابیں (انتھی)

ٹالٹا اس حدیث کے راوی حضرت ابو ہریرہ ٹیاٹھ ہیں اور خود ان کا عمل اس کے خلاف ہے وہ سری اور جمری میں فاتحہ خلف الامام پڑھنے کا تھم فرماتے تھے (جیسا کہ گزر چکا ہے) اور علمائے احناف کا بیہ اصول ہے کہ راوی اپنی روایت کے خلاف عمل کرے تو اعتبار راوی کی رائے کا ہوگا مولانا لکھنڑی مرحوم فرماتے ہیں۔

وقد استند الحنفية بهذا الاصل في كثير من المباحث كمبحث رفع اليدين وغسل الاناء سبعا "بولوغ الكلب وغير ذلك و شرح معاني الاثار للطحاوى مملومن امثال ذلك (لام الكلام ص ١٤٦٧)

علائے احناف نے اکثر مباحث میں اس کو بنیاد بنایا ہے جیسے مسلمہ رفع الیدین اور کتے کے جھوٹے برتن کو سات بار دھونے کے مسلمہ میں اور طحادی کی شرح معانی الاثار تو ان مثالوں سے بھری ہوئی ہے (انتھی)

دوسری حدیث ب اس دلیل کو مفتی صاحب نے طحاوی کے حوالے سے حدیث نمبرہ کا عنوان لگا کر پیش کرنے کے بعد پھر مکرر موطا امام محمد کے حوالے سے لکھا ہے چونکہ یہ روایت سند اور متن کے لحاظ سے ایک ہی ہے اس لئے ہم اس جگہ پر اس پر گفتگو کرتے ہیں مفتی صاحب فرماتے ہیں۔

الم محمرنے موطا شریف میں امام ابوحینفه عن موسی بن ابی عائشه عن عبدالله بن شداد عن جابر بن عبدالله سے روایت کی ہے کہ

انِ الَّبِي الْمِيْمِ قِالِ من كان له امام فقراة الا مِام له قراقه

جضور نے فرمایا که جس کا امام ہو تو امام کی تلاوت اس کی تلاوت ہے۔ (جاء الباطل ج م م ۲۸۰۰)

الجواب ادّلاً اس کی سینبدین انا ابوطنیم بین -(طاوی ج ا مات و موطا امام نحسمد) گو وہ بہت بڑے امام ہیں لیکن ان کی روایات پر کلام ہے اور محدثین کرام نے انہیں سی الحفظ قرار دیا ہے وہ آخر انسان ہی تھے اللہ تعالٰی کی ذات نہ تھے کہ جن سے غلطی اور نسیان و بھول کا صدور ناممکن ہے مگر افسوس کے فریق ثانی شایدیہ سمجے بیٹھا ہے کہ ان سے غلطی نہیں ہو سکتی اس لئے وہ اس بحث کے دوران محدثین عظام کو برا بھلا کہہ جاتا ہے حالانکہ کسی بزرگ کا حافظہ کمزور ہونے سے اس کی بزرگی رفعت مقام میں قطعا کوئی فرق نہیں آتا۔ بہر حال آئیے محدثین کرام کی آراء ملاحظہ کریں۔

اماممسلمفرماتےہیں۔

آبوحنیفه النعمان بن ثابت صاحب الری مضطرب الحد یث لیس له کبیر حدیث صحیح (آریخ بغداد ج ۱۱ ص ۲۱۱) (کآب اکن المسلم مثلث تخود)

نعمان بن ابح ابو حنيف صاحب الرائ مضطرب الحديث بي اور ان كى زياده روايات صحيح نهين بين-

امام على بن مدين فرمات بي-

لو کان بین یدی ما سالته عن شی وروی خمسین حدیثا " اخطا فیها ـ (ایضًا ج

اگر میرے سامنے وہ ہوں تو میں ان سے کی چیز کے بارے میں سوال نہ کروں گا انہوں نے پہاس اوادیث بیان کی جی اور ان میں خطاکی ہے۔

امام نسائی فرمائے ہیں۔

ليس بالقوى في الحديث وهو كبثير الغليط والخطاء على قلة روايا تم (كتاب النعفاء ص ١١٠)

حدیث میں قوی نہیں اور بت کم روایات بیان کرنے کے باوجود اکثر غلطیاں کر باتے

امام عبدالله بن مبادك فرماتے بین كه كان ابوحنيفة يتيما "فى الحديث (قيام الليل ص ۲۱۲) الح<sup>2 رانسو</sup>دل مر ابوحنيفه رييلي حديث مين يتيم تتھ۔ امام ابن حبان لكھتے بین كه

لم يكن الحديث صناعة حديث بمائة و ثلاثين حديثا "مسانيد ماله حديث في الدنيا غيرها اخطاء منها في مائة و عشرين حديثا اما أن يكون قلب اسناده او غير متنه خطوه على صوابه استحق ترك الاحتجاج في الاخبار - (المجروضين ص ١٣٣ ج ٣)

حدیث امام صاحب کا فن نہ تھا انہوں نے ایک صد تمیں مند روایات بیان کی بیں ان کے علاوہ اور ان کی روایات نہیں ہیں اور ان میں سے ایک سو بیں کی اساد متون بیان کی علاوہ اور ان کی روایات نہیں ہیں اور ان کی خطائیں نیادہ ہیں تو ان کی احادیث سے کرنے میں انہوں نے غلطی کی ہے للذا جب ان کی خطائیں نیادہ ہیں تو ان کی احادیث سے استدلال صحیح نہیں ہے (انتھی)

امام ابن عدی فراتے ہیں

ثلاثتهم ضعفاء- (ميزان ج اص ٢٢٢)

یہ اہم ابو حنیفہ والمحہ اور ان کا بیٹا (حمار) اور پوتا (اساعیل) متنوں ضعیف ہیں۔ اہام یکیٰ ابن معین فرماتے ہیں۔

كان يضعف في الحديث كه حديث من ضعيف تح مزيديه فرمات مين-

لا یکتب حدیثه ان کی صدیث کصی بی نہ جائے۔ (تاریخ بغداد ج ۱۳ ص ۳۲۰)

امام شافعی رواید نے بھی آپ کی روایات کی "نعیت کی ہے۔ (کتاب الام ج ۲ ص

**(**|Y•

الم سفیان توری نے بھی آپ کی حدیث پر کلام کیا ہے۔ (دار تعلیٰ) بلکہ فرماتے ہیں کہ ثقہ نہیں۔ (بغدادی ج ۱۳ ص ۱۳۷)

امام احمد فرماتے ہیں کہ ابو حنیفہ را لیے کی احادیث ضعیف ہیں۔ (العقیلی ص ۸۵ ج۲) الم بخاری را لیج کھتے ہیں کہ

کان مرجئا سکتوا عنه وعن دایه و عن حدیثه (آریخ کبیر ص ۸۱ ج س ق نمبر۲) کین امام صاحب مرجیه فرقے سے تعلق رکھتے تھے ان کی رائے اور حدیث سے

فاموش اختیار کی گئی ہے (انتھی)

واضح رہے کہ آئمہ فن نے صراحت کی ہے کہ امام بخاری ریابید جس راوی کے متعلق سکتوا عنه کی جرح کریں محدثین کرام اس کی حدیث کو قاتل اعتباء نہیں سمجھتے۔ (تدریب الراوی ص ۳۳۹ ج۱)

امام على بن المدنى نے امام يكي القطمان سے دريافت كياكه۔
امام ابو حفيفه ويليجه كى احاديث كيسى بيس تو انهول نے فرماياكه
لم يكن بصاحب حديث (بغدادى جساص ٢١٦)
كه علم حديث ان كاموضوع نه تھا۔
امام ابو نعيم اصفهانى لكھتے بس كه

النعمان بن ثابت ابوحنفیه مات ببغد اد سنة خمسین و مائة قال بخلق القران واستتیب من كلامه الردى غیر مرة كثیر الخطاء والا وهام-(كتاب السغفاء ص

نعمان بن ثابت ابو صنیفہ ریلی نفداد میں ۱۵۰ میں وفات پائی قرآن کے مخلوق ہونے کے قائل سے اس ردی کلام سے کئی بار توبہ کروائی گئی بہت زیادہ خطائمیں اور غلطیاں کرتے تھے (انتھی)

امام صاحب ری لیے تعالی خلق قرآن نے قائل تھے یا نہیں اس تفصیل میں جائے بغیر ہمارا مطلوب صرف آخری الفاظ میں کہ وہ کثیر الحطا والاوہام تھے۔

ٹانیا" یہ روایت مرسل ہے اور امام صاحب سے مصل بیان کرنے میں غلطی ہوئی۔ علامہ ابن عبدالبر فرماتے ہیں کہ

وقد روى هذا الحديث ابوحنيفة عن موسى بن ابى عائشة عن عبد الله بن شداد بن الهاد عن جابر بن هبد الله عن النبى الله عن النبى الله عن النبى الله عن النبى الله عن النبى الله عند اهل حديث وقد خالفه الحفاظ فيه سفيان الثورى و شعبة وابن عينية وجرير فروه عن موسى بن ابى عائشة عن عبد الله بن شد اله مرسلا والمحيج فهه الارسال وليس مما يحتج به المناه

اس روایت کو صرف الم ابوطنیفہ ریائیے نے عن موسی بن ابی عائشہ عن عبداللہ بن شد اد عن جابر بن عبد الله عن المنبی طابعیلم مصل بیان کیا ہے اور وہ محدثین کے بزدیک سی الحفظ بیں اور حفاظ کی ایک جماعت مثلاً الم سفیان توری الم شعبہ الم ابن عین الم جریر وغیرہ نے مرسل بیان کیا ہے اور صحح یمی مرسل ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل جمت نہیں ہے اور مرسل ہے اور مرس

امام دار تطنی فرماتے ہیں۔

لم یسنده من موسی بن ابی عائشة غیر ابی حنیفة والحسین بن عمارة وهما ضعیفان (سنن دار تطنی ج اص ۳۲۳)

پر کھے آگے چل کر لکھتے ہیں۔

وروى هذا الحديث سفيان الثورى و شعبة و اسرائيل بن پونس و شريك و ابوخالد الدالانى وابوالا حوص و سفيان بن عيينه و جرير بن عبد الحميد وغيرهم عن موسى بن ابى عائشة عن عبد الله بن شداد مرسلا "عن النبى المائل وهو الصواب (اليماً حاص ٣٢٥)

یعنی سفیان توری اور شعبہ اور اسرائیل بن بونس اور شریک اور ابوخالد دالانی اور ابوالاحوص اور سفیان بن عیب اور جریر بن عبدالحمید وغیر نے اس حدیث کو مولیٰ بن ابی عائشہ سے مرسلا" روایت کیا ہے یعنی جابر رابع کا ذکر نہیں کیا اور یمی حق ہے (انتھی)

میں بات امام بیصقی امام ابن عدی (نصب الرایہ ج ۲ ص۹) امام ابن جوزی۔ (العلل المستا میت ج ۱ ص ۲۲۲) اور امام ابوحاتم المستا میت ج ۱ ص ۲۲۲) اور امام ابوحاتم نے کسی ہو العلل ج ۱ ص ۱۰۲۰) جن کی مفصل عبارات کے لئے تحقیق الکلام اور توضیح الکلام کی مراجعت فرمائیے۔

حدیث میں ایس غلطیوں سے امام مالک' امام سفیان توری' امام شعبہ' یکی بن سعید جیئے حفاظ و اثبات بھی محفوظ نہ رہ سکھ کیونکہ آخر وہ انسان ہی تھے وہم و نسیان تو انسان کا خمیر ہے لنذا اگر محدثین نے امام صاحب کو اس حدیث کے متصل بیان کرنے میں آپ کی غلطی قرار دیا ہے تو یہ کوئی ان ہوئی بات نہیں ہے گر افسوس کہ فربق ثانی اس بحث کے وران اصول اور علمی ابحاث کی بجائے محدثین کرام پر برسنا شروع کر دیتے ہیں حالانکہ امام

صاحب سے ان کے شاگرد امام عبداللہ بن مبارک رابعہ ای روایت کو ان سے مرسل بیان کرتے ہیں۔ (کتاب القراة ص ۱۲۹)

فلاصد کلام یہ کہ یہ ردایت مرسل ہے امام صاحب سے متصل بیان کرنے میں وہم

سنبیهم اول یه مفتی صاحب فرماتے ہیں که بیه حدیث امام احمدُ ابن ماجهُ وار تعلیٰ بیمتی نے بھی روایت کی ہے۔ (جاء الباطل ص ٢٩)

واضح رہے کہ مفتی صاحب کے اس کلام سے کوئی مخالط نہ کھائے کیونکہ روایت من کان له امام فقراۃ الامام له قراۃ کے جمع طرق ضعیف بیں حافظ ابن جر فرماتے بیں کہ حنیہ مطلقاً مقتری سے قراۃ کو ساقط قرار دیتے ہیں اور اس پر ان کا استدلال من کان له امام

الغ ے ہے۔

لکنه ضعیف عند الحفاظ وقد استوعب طرقه و علله الد ارقطنی وغیره ( ${\cal F}$  الباری ص ۱۹۲ ج ۲)

کین بیہ حفاظ کے نزدیک ضعیف ہے امام دار تطنی وغیرہ نے اس کے طرق و علل کا

تفصیل سے ذکر کیا ہے (انتھی) ایک اور مقام پر لکھتے ہیں کہ

حديث من كان له امام فقراة الامام له قراة مشهور من حديث جابر وله طرق عن جماعة من الصحابة وكلها معلولة (تلخيض الجيرج اص ٢٣٢)

حدیث من کان له حطرت جابر کے واسطہ سے معروف ہے اور صحابہ کی ایک جاعت سے اس کے متعدد طرق مروی جیں اور تمام کے تمام معلول جیں۔

عافظ ابن كثير لك<u>صة</u> بي-

وقدروى هذا الحديث من طرق ولا يصح شئى منها عن النبى الميلام (تقير ابن كثير ع اص ١٢)

یہ حدیث مختلف طرق سے مروی ہے اور اس کا کوئی طرق نبی مٹائیا سے سیح نہیں۔ اہام قرطبی فرماتے ہیں۔ مقصل منسان میں۔

اما قوله ﴿ إِنَّهُمُ مِن كَانِ لِهِ امام فقراة الامام لِه قراة فحديث ضعيف (قراضي ج ا

حدیث من کان له امام جو آنخضرت ملایا سے مروی ہے ضعیف ہے۔ علامہ عبد الرؤف المناوی لکھتے ہیں۔

قال ابن حجر طرقه كلها معلولة قال الذهبي وله طرق اخرى كلها واهية (يش القديرج اص ٢٠٨)

ابن جرنے کما ہے کہ اس کے تمام طرق معلول ہیں اور ذمبی نے کما ہے کہ اس کے دوسرے طرق (جابر جعفی کے علاوہ) تمام کے تمام واتی ہیں (انتھی)

علامه لبن جوزی تحریر کرتے ہیں `
ولهذا الحدیث طرق عن جاہر و عن علی و ابن عمر وابن عباس و عمران بن حصین لیس فیها ما یثبت (العمل الممناصة، ج اص ۳۳۱)

یہ حدیث حضرت جابر اور حضرت علی واقع عبداللہ بن عمر واقع حضرت بن عباس واقع حضرت بن عباس واقع حضرت بن عباس واقع م حضرت عمران بن حصین سے مختلف طرق سے مروی ہے مگر ان میں کوئی بھی طریق ثابت نہیں ہے (انتھی)

اہام بخاری ملطحہ تحریر کرتے ہیں

هذا الخبر لم يثبت عند أهل العلم من أهل الحجاز وأهل العراق وغيرهم لا رسياله وانقطاعة (22ء القراة مترجم ص ٢٩)

یہ روایت محاز اور عراق وغیرہ کے علماء کے نزدیک بوجہ اس کے مرسل اور منقطع ہوے کے ثابت نہیں۔

الم سلمه بن محمد الفقيه حفى فرمات بي-

لم يصح لهيه عن النبي المايم (نصب الراب ح ٢ ص ٩)

نی المالا سے یہ حدیث صحیح نمیں ہے۔

علامہ علقمی حنفی مرحوم نے شرح جامع صغیر میں اس کی تضعیت کی ہے۔ (بحواله شخیق الکلام ص ۱۳۶ ج ۲)

ای طرح علامہ امیر بھانی 'حافظ ابن قیم' علامہ مجد ابن تیمیہ علامہ ابوالحن سندهی اور حافظ ابن حزم نے اس روایت کی تفعیت کی ہے۔

سبل السلام ج ا ص ۳۸۶ و اعلام المو تعین مترجم ج ا ص ۹۷۵ و منعقی مع نیل ج ۲ ص ۲۲۸ و حاشیه ابن ماجه ج ا ص ۲۸۰ والمحل۔

تنبیہہ ٹائی = واضح رہے کہ حدیث من کان له امام موطا کے طریق سے صرف دار تطنی اور پیمقی میں ہے جنہیں روایت کرنے کے بعد ان محدثین کرام نے اس کی "ضعیت کی ہے۔ جس کی ضروری تفصیل بحوالہ گزر چک ہے۔ رہی امام احمد اور ابن ماجہ کی روایت تو بلاشیہ ان میں یہ روایت موجود ہے مگر سند میں فرق ہے اور مفتی صاحب کا موطا امام محمد کے طریق کو ان کتب کی طرف منسوب کرنا وہم ہے۔

آخر میں مفتی صاحب کے مردین پہ واضح ہو کہ ابن ماجہ وغیرہ کی سند میں ابوزبیر ہے جو گو ثقہ بیں محرمدلس بیں اور دو سرا راوی جابر الجعفی ہے جو کہ کذاب ہے تفصیل کے لئے بوضیح الکلام ص ۵۵۸ ج ۲ و تحقیق الکلام ص ۱۳۳۶ ج کی مراجعت مفید ہے۔

تیسری حدیث طحاوی شریف مین حطرت الس طاف سے روایت ہے۔

قال 增濟 ثم اقبل بوجهه فقال اتقرؤن والامام يقرا فسكتوا فسالهم ثلثا فقالوا انا لنفل قال فلا تفعلوا-

ایک بار حضور نے نماز پڑھائی پھر صحابہ پر متوجہ ہوئے اور فرمایا کہ۔

کیا امام کی قراۃ کی حالت میں تم تلاوت کرتے ہو صحابہ نے عرض کیا ہاں فرمایا آئندہ ایبا نہ کرنا۔ (جاء الباطل ص ۲۹ج۲)

الجواب بناشبہ ان الفاظ کے ساتھ یہ روایت پائی جاتی ہے (طحاوی ص ۱۵۰ ج ۱) گریہ روایت ناقص ہے۔ مکمل روایت میں سورت فاتحہ پڑھنے کا تھم موجود ہے جیسا کہ مولانا کھنٹوی مرحوم تحریر کرتے ہیں۔

اخرجه ابن حبان عن انس و تراد في اخره وليقرا احد كم بفاتحة الكتب في نفسه ومن المعلوم ان الروايات بعضها يفسر بعضا" فد ل ذلك على ان في رواية الطحاوي اختصارا "- (الم الكلام ص ١٨٠)

یعنی ابن حبان نے اس طرح حضرت انس سے یہ روایت کی ہے اور اس کے آخر میں یہ بھی ہے ولیقراء احدکم بفا تحته الکتب فی نفسه (بال البتہ سورہ فاتحہ کو این نفس میں

ضردر پڑھا کرد) اور بعض روایات بعض کی تغییر کرتیں ہیں پس (روایت ابن حبان) والت کرتی ہیں کہ طحاوی کی روایت میں اختصار ہے (انتھی)

صدیث کے بیر امکلے الفاظ صحیح ابن حبان ص ۱۲۰ ج ۳ رقم نمبر ۱۸۳۱ میں دیکھے جا سکتے ہیں بلکہ قار کین تھوڑی می زحمت کر کے دین آلحق کے صفحہ پر بارہویں حدیث کے زیر عنوان حدیث کے پورے الفاظ دکھھ سکتے ہیں۔

یہ اختصار کس نے کیا ہے گا ہے اہم بیمتی کا خیال ہے کہ یوسف بن عدی نے یہ اختصار کیا ہے جبکہ اس کے باقی ساتھی مثلاً مجیٰ بن یوسف عبداللم ' مخلد بن ابی رمیل ' ربیع بن نافع ' عبدالله بن جعفر وغیرهم عبدالله بن عمو سے ولیقوا احد کم بفاتحته الکتب فی نفسه کے الفاظ نقل کرتے ہیں۔ (کتاب القراة ص ۵۸)

الم بیمقی نے جو صراحت کی ہے اس کے متعلق حضرت مولانا ارشاد الحق اثری حفظ الله تحریر کرتے ہیں کہ۔

راقم کو اس میں آئل ہے جبکہ اہام وار قطنی نے السن ص ۳۴۵ ج ا میں ہوسف بن عدی کے طریق سے کی بن عورت ہوسف بن عدی کے طریق سے کی بن ہوسف کی طرح بی سے روایت کی ہے تو وریس صورت ہوسف بن عدی کی اس روایت کو مانا جائے گا جو ایک جماعت کے موافق ہے۔ (توضیح الکلام ص ۳۳۵ ج

الغرض طحادی کی روایت میں اختصار ہے اور بوری صدیث میں فاتحہ بڑھنے کا تھم ہے جو مفتی صاحب کے خدمت کے خلاف قوی دلیل ہے گرمفتی اس کو عدم فاتحہ پر پیش کر رہے ہیں! اگر آج مفتی صاحب زندہ ہوتے تو ہم ان کو حدیث رسول الله طابیم سیکھنے اور سیجھنے کے لئے کس اہلحدیث مدرسہ میں واخلہ لینے کا مشورہ ضرور دیتے۔

چوتھی صدیث دار تطنی نے حضرت علی طاف سے روایت کی ہے

انه قال جاء للنبى الله المراء خلف الامام او انصت قال بل انصت فانه كفيك.

آیک محض نے حضور سے سوال کیا کہ میں امام کے پیچھے تلاوت کروں یا خاموش رہوں؟ فرمایا خاموش رہو امام تیرے لئے کافی ہے۔ (جاء الباطل ص ۲۹ ج ۲)

الجواب اولاً اس کے ناقال اعتبار ہونے کی وجہ یہ ہے کہ حضرت علی دار ہے روایت

كرفي من حارث اعور منفرد ہے۔ (كتاب القراة ص ١١٣)

اور یہ کذاب ہے۔ اے امام شافعی امام ابن معین اور امام ابراهیم تحقی نے کذاب قرار دیا ہے۔ (میزان ج اص ۳۳۵)

ثانیا" حارث اعور عالی شعیه تھا حافظ ابن حجر فرماتے ہیں۔

كذبه الشعبى فى رواية ورمى بالرفض- (تقريب ص ٣٦)

ایک روایت میں امام شعی نے اسے کذاب قرار دیا ہے اور رافضی ہونے کا الزام لگایا ہے۔ اور مفتی صاحب شیعہ کی روایت کو ضعیف قرار دیتے ہیں۔ (جاء الباطل ۲ ص ۱۸)

الآ اس کی سند میں محمد بن سالم ہے اے امام ابوحاتم اور ابن حبان نے شبیہ المختاب کی سند میں محمد بن سالم ہے اے المحتاث بنایا ہے۔ (خلاصہ تمذیب ج اس کا)

رابعا "اس کی سند میں قیس بن رہیج ہے جو کہ ضعیف ہونے کے علاوہ مختلط بھی ہے جافظ ابن حجر فراتے ہیں صد وق تغیر لما کبر واد خل علیه ابنه ما لیس من حدیثه فحدث به (تقریب ص ۲۱۰)

خاما اس کی سند میں غسان بن رئیج ہے جو ضعیف ہے اور وہ قیس سے اس صدیث کے روایت کو بیان کرنے کے بعد تحریر کرتے ہیں۔
میں۔

تفرد به غسان وهو ضعیف وقیس و محمد بن سالم ضعیفان - (سنن وار تطنی ج اص ۱۳۳۰)

اس کی روایت کرنے میں غسان منفرد ہے اور وہ ضعیف ہے نیز اس کی سند میں قبیں اور محمد بن سالم دونوں ضعیف ہیں (انتھی)

محدث مبارک پوری فرماتے ہیں۔

جس حدیث کی سند میں ایک راوی کذاب ہو اور ایک بہت ضعیف و شبیہ الهنروک اور ایک بہت ضعیف و شبیہ الهنروک اور ایک متغیر الحافظ اور ایک ضعیف ہو تو اس کے نامقبول اور ناقاتل انتبار ہونے میں کیا شبہ ہو سکتا ہے؟ (تحقیق الکلام ج ۲ م ۱۵۵)

بانچویں حدیث دار تعلی نے معرت شعبی سے روایت کی ہے۔

ان النبي الله قراة خلف الامام

حضور نے فرمایا کہ امام کے بیچھے تلاوت جائز نہیں۔ (جاء الباطل ج ٢ ص ٢٩)

الجواب اولا اس كى سند ميس محمد بن سالم ب- (سنن دار تطني ص ١٣٣٠ ج ١)

اور اس کی تفعیت پر امام دار تطنی کا فیصلہ گزر چکا ہے۔ حافظ ابن حجرنے اس کو ضعیف قرار دیا ہے۔ (تقریب ص ۲۲۰)

الم بخاری ویلی فراتے ہیں کہ اس پر محدثین نے کلام کیا ہے الم ابن مبارک اسے روایت کرنا جائز نہیں الم روایت کرنا جائز نہیں الم روایت کرنا جائز نہیں الم ابوعاتم کا کمنا ہے ضعیف بلکہ مکر الحدیث ہے الم نسائی کا فیصلہ ہے تقد نہیں اس کی روایات کمسی بی نہ جائیں۔ (تمذیب التهذیب ج م ص ۱۷۷)

ٹانیا" یہ روایت مرسل ہے جو کہ جہور محدثین کرام کے نزدیک ضعیف ہے۔

چھٹی حدیث علیہ المحقی نے قراۃ کی بحث میں حضرت ابو ہریرہ ( الله ارشد ) سے روایت کی ب ان المنبی طابع مقال کل صلوۃ یقراء فیہا بام الکتب فہی خداج الاصلاۃ خلف الامام

انہوں نے حضور سے روایت کی کہ آپ نے فرمایا جس نماز میں سورہ فاتحہ نہ پڑھی ، جائے وہ ناقص ہے۔ سواء اس نماز کے جو امام کے پیچے ہو۔ (جاء الباطل م ٢٩ ج ٢)

الجواب اس کی سند میں عبدالرحمٰن ابن اسحاق ہے جے امام احمد منکر الحدیث کتے ہیں اور امام یکی بن معین نے اس کی سند میں عبدالرحمٰن ابن اسحاق ہے جے امام احمد معفرت ابو ہریرہ والحد کا فاتحہ خلف الامام کے بارے میں فتوی مشہور ہے۔ (کتاب القراة میں اما)

الم بخاری ریلی فرماتے ہیں جب ثقات کی مخالفت کرے تو اس کے حفظ پر اعماد نہ کیا جائے گا۔ الم بخاری ریلی فرماتے ہیں جب شقات کی مخالفت کرے تو اس کے حفظ پر اعماد نہ کیا جائے گا۔ الم دار تعلیٰ نے اس کی تعفیٰ روایات منکر ہیں جن میں اس سے احتجاج نہ کیا جائے ابن عدی کا فیصلہ ہے اس کی بعض روایات منکر ہیں جن میں اس کی تعریف نہیں کی کوئی متابعت کرنے والا نہیں اور الم سعدی کتے ہیں کہ حدیث میں اس کی تعریف نہیں ہوئی۔ (تهذیب المنتب ج من ۱۳۸ و میزان ج اص ۵۴۷)

ثانیا" دیوبندی کمتب فکر کے خاتمہ الحفاظ مولانا کاشمیری فرمائے ہیں کہ اس کے آخرى الفاظ الا صلاة علمت الامام مرج بير- (نصل الخطاب مع كتاب المسطاب ص (rar

محدث مبارك بورى لكيت بي اس حديث من لفظ الا صلاة خلف الامام ك مكر ہونے کی وجہ یہ ہے کہ ابو ہریرہ طافو کی خداج والی صدیث بہت طرق صحیحہ سے مروی ہے گر کی طریق میں سے زیادت نہیں ہے اور ابو ہریرہ والھ کے علاوہ بعض اور صحابہ سے بھی سے خداج والی حدیث مروی ہے مگر ان دمیر محابہ کے کسی طریق میں بھی یہ زیادت نہیں ہے بس اس روادت کے منکر و مردود ہونے میں کیا شہر ہو سکتا ہے کے ( محقیق الكلام ص ١٨٥ ج ٢)

آثار صحلبہ کرام اور احناف نقہ حنی کے جار اصول ہیں۔ قرآن' سنٹ' اجماع اور قیاس۔ رہا کی محابی کا قول و عمل تو اس کے بارسے میں اہل علم کی آراء مختلف ہیں اس اختلاف سے قطع نظر ہم یمال صرف علائے احتاف کے مسلک کی وضاحت کرنا چاہتے ہیں۔ علامہ ابوالحن کرخی نے کہا ہے کہ اجتمادی مسائل میں صحابہ کا قول ججت نہیں ہے اور غیر اجتہادی میں جبت ہے اور علامہ البردوی حنفی نے صراحت کی ہے کہ اس بارے میں ہارے اصحاب کا عمل مختلف ہے اس کے بعد انہوں نے صحابہ ترام کے چند نآدیٰ کی نشان دہی کی ہے جن کی قاننی ابوبوسف اور اہم ابو حنیفہ ریٹیے نے مخالفت کی ہے۔ (اصول البردوی ص

اس بات پر قاضی ابو بر علامہ آمری اور علامہ ابن حاجب وغیرہ نے انفاق کیا ہے کہ اجتلای مسائل میں کسی ایک سحالی کا قول جمت نہیں ہے علامہ لکھنو کی مرحوم نے اس سلسلہ میں حنفی ندھب خواہ وہ امام ہو یا حاکم یا مفتی کسی دو سرے صحابی پر حجت نہیں اور دد سرول پر حجت ہے جو صحابہ کے درمیان مشہور ہوا ہو اور انہوں نے اسے تعلیم کر لیا ہو اور جس میں ان کے مابین اختلاف ہو وہ حجت نہیں بلکہ اس کی مخالفت جائز ہے۔ (ظفر الامانی صامل) بلكه امام ابو صنيفه رينيجه نے كماكه ميں حضرت ابو جريره ' انس بن مالك اور جابر بن سمره

رضی الله عنهم کے فتویٰ کی بنا پر اپنی رائے کو نسیں چھوڑ آ۔ (المیران الکبری ص ۵۴ ج ۱)

علامه ابن امام حنفی لکھتے ہیں کہ

ان قول الصحابي حجة فيجب تقليده عندنا اذا لم ينفه شي اخومن السنة ( في

القديرج ٢ ص ٢٢٣)

صحابی کا قول جمت ہے اور اس کی تقلید واجب ہے بشرطیکہ کسی حدیث میں اس کی نفی نہ ہو' یمی بات ملاعلی قاری نے کسی ہے۔ (مرقاۃ ج ۲ ص ۲۳۳ طبقہ قدیم)

راقم الحروف کے سامنے اس وقت مطبع نول کشور ۱۲۹۲ھ کا مطبوعہ نسخہ التوضیح ہے جو درس نظامی کی ایک مشہور اور متداول کتاب ہے اس میں علامہ تفتاذانی فرماتے ہیں کہ

ولا يجب اجماع فيما ثبت الخلاف بينهم - (التوضيح مع تلويح ص ٣٢٢)

اور اس پر اجماع ہے کہ جس میں صحابہ مختلف ہوں تو ان کی تھلید واجب نہیں (انتھی) بلکہ ملا جیوں نے تو لکھا ہے کہ

الا ختلاف المذكور بين العلماء في وجوب التقليد وعدمه في كل ما ثبت عنهم من غير خلاف بينهم (نور الانوار ص ٢١٨)

علماء میں اختلاف ہے صحابی کی تقلید اور عدم تقلید میں جو چیز ان سے بغیر کسی اختلاف سے منقول ہے (انتھی)

خلاصہ کلام ہے کہ جو چیز صحابی سے بالاتفاق مروی ہے اس کے وجوب اور عدم وجوب میں احناف میں اختلاف ہے لیکن صحابہ کے اختلاف کی صورت میں عدم وجوب پر احناف کا اتفاق و اتحاد بلکہ اجماع ہے۔

اور زیر بحث مسکد سے صحابہ کرام مختف فیہ ہیں۔ مولانا لکھنو کی مرحوم فرماتے ہیں فان حجیتہ اثار الصحابة انما تكون مفيدة اذا لم يكن الامر مختلفا فيه بينهم الامر فيها نحن ليس كذا لك (غيث الغمام ص ١٥٥)

صحابہ کرام کے آثار کی جھے اس وقت منید ہے جب وہ باہم مختلف نہ ہوں اور حال یہ ہے کہ وہ اس مسلم میں مختلف ہیں (انتھی)

یہ ہے آثار صحابہ کے متعلق علاء احناف کے مسلک کی مختفر وضاحت مگر افسوس کہ مولف جاء الباطل زیر بحث مسئلہ میں بھی صحابہ کے اقوال کی جمیت کے قائل نظر آتے ہیں جبھی تو انہوں نے قرآنی آیت کے بعد سب سے پہلے احادیث پیش کرنے کی بجائے مسلم سے حضرت زید بن ثابت بڑا حکا قول پیش کیا ہے۔ (جاء الباطل ج۲ص ۲۷)

زيد بن ثابت كا الربي انه سال ذيد بن ثابت عن القراة مع الامام فقال لا

قراة مع الامام فی شی عطاء ابن بیار سے مروی ہے کہ میں نے حضرت زید بن ثابت عظم سے امام کے ساتھ بالکل قراق سے امام کے ساتھ بالکل قراق جائز نہیں۔ (ایسناً)

جابر رضى الله عنه كا اثر عن من صلى ركعة لم يقراء فيها بام القران فلم يصل الا ان يكون وراء الامام

جو کوئی نماز پڑھے اس میں فاتحہ نہ پڑھی تو اس نے نماز ہی نہ پڑھی مگریہ کہ المم کے بیچے ہو۔ (جاء الباطل ص ۲۸ ج ۲)

الجواب = اولاً پہلے گزر چکا ہے کہ حضرت جابر رضی اللہ عند سری نمازوں میں فاتحہ اللهام پڑھا کرتے تھے جس سے انکار محض تعصب ہے لنذا اس اثر سے مراد زیادہ سے زیادہ جری نمازیں ہیں جبکہ المم بلند آواز سے پڑھ رہا ہو۔

ٹانیا" آگر نہ کورہ اثر میں عموم ہے تو یہ خود مفتی صاحب کے نہ ہب کے خلاف ہے کیونکہ احناف کا مسلک ہے فرض نمازوں کی آخری دو رکعت میں فاتحہ تو کجا مطلقا قرات نہ کی جائے خواہ مقتدی ہو یا امام یا منفرہ تو اس کی نماز صحح اور درست ہے مگر حضرت جابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ آگر کسی نے فاتحہ نہ پڑھی تو اس نے نماز ہی نہ پڑھی۔

ٹالٹا احناف کے نزدیک مطلقا قرات فرض ہے اگر کوئی فاتحہ نہ بھی پڑھے اور کوئی اور سے مرت تالوت کرے تو اس کی نماز صحح اور درست ہے گر حضرت جابر فاتحہ کی تخصیص کرتے ہیں خما کان جوا بکم خمو جوا بنا ۔

حضرت علی والله کا اثر = طحاوی نے حضرت علی والله سے روایت کی ہے من قراء خلف الامام فلیس علی فطرة

جو امام کے بیچھے تاوت کرے وہ ذین فطرت پر نہیں۔ (ایصا ص ۲۹)

الجواب اولا اس کی سند میں مخار بن عبداللہ بن الی کیلی ہے۔ (طحاوی ج ا ص ۱۵۰)

علامه وصى لكھتے ہيں كه قال ابوحاتم منكر الحديث (ميزان ص 24)

یعی امام ابوحاتم نے کما ہے کہ منکر الحدیث ہے۔ مختار کے والد کے ترجمہ میں حافظ ذہبی فرماتے ہیں کہ

عبد الله بن ابى ليلى عن على لا يعرف والخبر منكر روى عنه ابنه المختار- (ايناً ص ٣٨٣ ج ٢)

عبدالله بن ابی لیلی جو حضرت علی طاف سے روایت کرتا ہے مجمہول ہے اور اس کی روایت مکرے اس سے اس کا بیٹا مختار روایت کرتا ہے۔

علامہ زمبی کی اس صراحت سے معلوم ہوا کہ مختار کی حضرت علی والھ سے ملاقات ثابت نہیں بلکہ وہ اپنے باپ کی وساطت سے ردایت کرتا ہے لیکن طحادی کی سند میں مختار ہے جو کہ اس کے انقطاع کی واضح دلیل ہونے کے علاوہ مختار کے کذب کا بھی واضح مجبوت ہے۔ یہی وجہ ہے کہ امام حبان فرمالتے ہیں کہ

فلا ادرى اهو المتعمد لذلك او ابوه (ميزان ص 24 ج م)

میں نمیں جانتا کہ اس روایت (حضرت علی واقع کو) مختار نے خود وضع کیا ہے یا اس کے باپ نے بات کیا ہے اور لکھا ہے کے باپ نے (انتھی) امام دار تطنی نے اس اثر کو کئی طریق سے روایت کیا ہے اور لکھا ہے کہ لا یصع اسنادہ ۔ (سنن دار تطنی ج اص ۳۳۲)

لینی اس کی سند صحیح سیس امام بخاری میلید فرماتے ہیں کہ وهذا لا یصح لانه لا یعرف المختار ولایدری انه سمعه من ابیه ام لا وابوه من علی ولا یحتج اهل الحدیث بمثله (جزء القراة ص ۳۹ و المعلیق المغنی ص ۲۳۲ ج ۱)

یہ روایت صحیح نہیں کیونکہ مختار مجمول ہے اور ہم نہیں جانے کہ اس نے اپنے باپ سے ساع کیا ہے کہ نہیں اور اسی طرح اس کے باپ کا(ساع) حضرت علی مظام سے اور اہل حدیث اس طرح کی اساد سے احتجاج نہیں کرتے (انتھی)

حافظ ابو علی فرماتے ہیں کہ

مذا الحدیث مضطرب الانسداد فاسد یعنی اس روایت کی سند می اضطراب ب اور به فاسد ب- امام ابن خزیمه فران هی کم به کذب وزور یعنی جموئی روایت ب-(کتاب القراة ص ۱۲۹) علامہ ذیلعی حنفی الم ابن هام حنفی مولانا لکھنوی مرحوم نے اس روایت کی تضعیت کی ہوری کی ہوری کی ہوری کی ہوری کی ہے۔ (نصب الراب ج ۲ ص ۱۳ و فتح القدیر ص ۲۹۱ ج او الم الکلام ص ۲۲) دانی سال میں ہوری کی ہوراں کا نیا ''گزشتہ گزر چکا ہے کہ حضرت علی باتھ فاتحہ خلف اللمام کے قائل تھے تو پھراس

سخت ضعیف و منکر بلکه موضوع روایت کو کیو نکر دلیل بنایا جا سکتا ہے۔؟

حضرت عمر وہا کا اثر = امام محمد نے موطامیں عبدالرزاق نے اپنی مصنف میں حضرت عمر طابع سے روایت کی ہے

فالليت فى فرالذى يقراء خلف الامام حجراً (جاء الباطل ص ٣٠٠ ٢)

الجواب اولاً حضرت عمر يافي سے روايت كرنے والا ابن عجلان ہے۔ (موطا امام محمد ص ٩٨)

اور ان کی حضرت عمر دہاتھ سے ملاقات و ساع شابت نسیں ہے۔ حافظ ابن حجرنے انسیں پانچویں طبقہ کے راویوں میں سے شار کیا ہے۔ (تقریب ص ۲۲۸)

اور انہوں نے مقدمہ تقریب میں خود صراحت کی ہے کہ یہ وہ طبقہ ہے جس کی ایک دو صحابہ سے طاقات ثابت ہو الغرض روایت منقطع ہے جس کا اقرار مولانا سرفراز خال ساحب نے بھی کیا ہے البتہ یہ عذر پیش کیا ہے مراسل جمت ہے۔ (احسن الکلام ص ۳۸۱ ت)

انيا" ابن عبلان مركس بهي بين چناني حافظ ابن حجر لكهة بير-وصفه ابن حبان مالتدليس- (طبقات الرسلين ص ٣٣)

یعنی امام ابن حبان نے ان کی تدلیس کی صراحت کی ہے ٹالٹا پہلے سیحے سند کے ساتھ گزر چکا ہے کہ حضرت عمر فاروق سری اور جھری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام پڑھنے کا تھم فرمایا کرتے تھے لنذا اس کے مقابلہ میں اس منقطع اثر کو پیش نمیں کیا جا سکتا۔

ویگر آثار ﷺ مفتی صاحب لکھیتے ہیں کہ امام طحاوی نے حضرت ابن مسعود۔ (آپ کا اثر صرف جمری نمازوں کے متعلق ہے۔ سری میں تو وہ خود بھی فاتحہ پڑھا کرتے تھے جس کی ضروری تفسیل گزر مچک ہے) زید بن ثابت (اس کا جواب گذر چکا ہے) عبداللہ بن عمر (آپ محض جمری میں فاتحہ نہ پڑھتے تھے سری میں پڑھنے کا ثبوت ہم بمع حوالہ جات عرض کر مچکے بی عبداللہ بن عباس (اس کی سند میں حماد بن سلمہ ہیں جو گو ثقہ ہیں گران کا آخری عمر ان مافظ خراب ہوگیا تھا حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ تغیر باخرہ تقریب ص ۱۲ مزید تفصیل کے لئے ''نما یہ الا غتباط'' ص ۹۱ کی مراجعت مفید ہے۔ جابر بن عبداللہ (اس کا جواب گزر چکا ہے) علقمہ (اولاً یہ صحابی نہیں بلکہ تا بعی ہے۔ ثانیا اس کی سند میں ابی سلیمان ہے جس کا آخری عمر میں حافظہ خراب ہوگیا تھا' تمذیب ص ۱۱ ج س تفصیل کے لئے ابکار الممن فی تنقید اثار المسن کو دیکھئے) علی مرتفیٰی اس کا جواب گزر چکا ہے حضرت عمر (الیفنا) (رصٰی اللہ عجم) اثار المسن کو دیکھئے علی مرتفئی اس کا جواب گزر چکا ہے حضرت عمر (الیفنا) (رصٰی اللہ عجم) وغیرهم صحابہ کرام سے مکمل اساد سے روایات کی پیش کیس کہ امام کے پیچھے قرات منع ہے (مفہوم) جاء انباطل ج ۲ ص ۳۰

SCANNED BY: MUHAMMAD SHAKIR FOR COMMENTS, CONTACT:

truemaslak@ Inbox. com

# خلاصه كلام

مفتی صاحب لکھتے ہیں کہ قراۃ خلف اللهام کے خلاف بہت زیادہ احادیث ہیں جن میں سے ہم نے صرف ۲۴ پر کفایت کیا ہے آگر سی کو ان کے مطالعہ کا شوق ہو تو طحادی' موطا المام محمد' صحیح البھاری وغیرہ کتب کا مطالعہ کرے۔ (جاء الباطل ص ۳۰)

قار کمن کرام آپ نے پوری بحث کو پڑھ لیا ہے مفتی صاحب نے کل چھ احادیث پش کی ہیں جن میں پانچ ضعیف ہیں اور ایک میں فاتحہ خلف الامام پڑھنے کی صراحت ہے اور آگ جی کی میں قاتحہ خلف الامام پڑھنے کی صراحت ہے اور آثار کی حقیقت بھی آپ نے دکھے ہی لی ہے رہا فلال فلال کتب کا مطالعہ کرنے کا مشورہ تو سنئے مولانا عبدالحی کا معنوی مرحوم حنفی لکھتے ہیں کہ

انه لم يرد حديث مرفوع صحيح النهى عن قراة الفاتحة خلف الامام وكل ما وكره مرفوعا" فيه اما لا اصل له واما لا يصح- (التعليق المجدص ٩٩)

کسی صحیح مرفوع حدیث میں فاتحہ خلف الامام سے منع نہیں کیا گیا اور جو اس سلسلہ میں پیش کی جاتیں ہیں یا تو وہ بے اصل ہیں (موضوع) یا وہ صحیح نہیں ہیں (انتھی) ایک اور مقام پر تحریر کرتے ہیں۔۔

وبعد اللَّتيا والتي الذي يظهر بالنظر الدقيق ويقبله اصحاب التحقيق هو ان الاحاد يث التي استدل بها اصحابنا ليس فيها حديث يدل على النهي عن قراة الفاتحة خلف الامام - (المم الكلم ص ٢١٢)

ان ادلہ کے بعد جو بات ظاہر ہوتی ہے اور جے اہل تحقیق قبول کریں گے یہ ہے کہ وہ احادیث جن سے ہمارے اصحاب (احناف نے) استدلال کیا ہے ان میں سے کوئی بھی الیی حدیث نمیں جو فاتحہ خلف اللهام کی ممانعت پر دلات کرتی ہو (انتھی) کی وجہ ہے کہ اکابر احناف سے کئی ایک بزرگ فاتحہ خلف اللهام پڑھنے کے قائل سے جس کی ضروری تفصیل توضیح الکلام میں دیکھی جا کتی ہے۔

باب الجهر بالتامين آمِن كوبلند كي كابيان

آمین کو بلند سکنے کا بیان پہلی حدیث = حضرت ابو ہررہ مالی کرتے ہیں۔

ان النبى طلید قال اذا امن الامام فامنوا فانه من وافق تامینه تامین الملائکة غفرله ما تقدم من ذنبه (بخاری ج اص ۱۰۸ و مسلم ج اص ۱۷۱ و موطا امام مالک ص ۱۹ و ابوداؤد ج اص ۱۳۵ و نسائی ج اص ۱۱۳ و ترزی مع تحفه ص ۱۱۲ ج او ابن ماجه ص ۱۲) بلاشبه نبی طهیم نے فرمایا که جب امام آمین کے تو تم بھی آمین کموکیونکه جس کی آمین فرشتوں کی آمین سے موافق ہوگی اس کے پہلے گناہ بخش دیۓ گئے۔

وچہ استدلال = امام ابن خریمہ فرماتے ہیں کہ اس مدیث سے ثابت ہے کہ امام بلند آواز
سے آمین کے اہل علم کے زویک ہی معروف ہے کہ حضرت مجھ طابیخ نے مقتدی کو امام کے
ساتھ آمین کنے کا تب ہی حکم فرمایا ہے جب مقتدی امام کی آمین کو جانتا ہو اگر امام آمین
آہستہ کے جو سی نہ جائے تو مقتدی کو امام کی آمین کا علم نہیں ہوگا کہ آیا اس نے آمین کی
ہے کہ نہیں اور یہ ناممکن ہے کہ کسی محض کو یہ کما جائے کہ جب فلال آدمی کے تو تو بھی
اس طرح کی بات کمہ جبکہ وہ اس کی بات کو سن بھی نہ رہا ہو بالکل ناممکن ہے۔ ہی وجہ ہے
کہ اس میں کسی بھی اہل علم کو وہم نہیں ہو سکا کہ رسول اللہ طابیخ مقتدی کو تو فرمائیں کہ تو
نے اپنے امام کے ساتھ آمین کمنی ہے اور حال یہ ہو کہ مقتدی امام کی آمین کو سنتا بھی نہ
ہو۔ (صبیح ابن خزیمہ ج اص ۲۸۱)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں۔

. وجه الدلالة من الحديث انه لو لم يكن النامين مسموعًا للماموم يعلم به وقد علق تامينه بنامينه.

اور اس حدیث سے صورت استدلال بیہ ہے کہ اگر مقدی امام کی آمین نہ سے تو اسے علم نہیں ہو سکتا کہ امام نے کیا آمین کہا ہے قال نکہ آنخضرت طابی نے مقدی کی آمین کو امام کی آمین سے معلق کیا ہے۔ (انتی)

امام شافعی کے شاگرد رشید امام رہیج فرماتے ہیں کدمبرے پویھینے برآب نے فرما با

ہاں امام اور مقتدی دونوں بلند آواز سے کہیں میں نے کہا کہ اس کی دلیل کیا ہے؟

تو آپ نے جواب میں حضرت ابو ہریرہ داھے کی صحیح حدیث پیش کی پھر فرمایا کہ اس میں اپنی طابیع کا فرمان ہے کہ جب امام آمین کے تو تم بھی آمین کو اہام صاحب نے کما کہ یہ حدیث دلیل ہے کہ آخین تو انام کو حکم دیا ہے کہ آمین کو بلند آواز سے کے اس طدیث دلیل ہے کہ آخین تو ان مام کو حکم دیا ہے کہ آمین کو بلند آواز سے کے اس کئے لہ آئر امام بلند آواز سے نہ کے گاتو مقتریوں کو امام کی آمین کمنے کا وقت معلوم نہ ہوگا یہ تو اسی صورت میں ممن ہے کہ امام کی آمین کو مقتری سنیں پھر امام زہری نے اسے اور بھی صاف کر دیا کہ حضور شامیع آمین کما کرتے تھے امام رہیج فرماتے ہیں کہ میں نے کما کہ ہم تو امام کی او بی تو امام کی اور کوئی حدیث نے فرمایا یہ تو صریحا حدیث تو امام کی اونجی کے خلاف ہے آگر بالفرض اس حدیث کے علادہ اور کوئی حدیث نہ بھی ہوتی تاہم میں اونجی کے خلاف ہے آگر بالفرض اس حدیث کے علادہ اور کوئی حدیث نہ بھی ہوتی تاہم میں اونجی آواز سے آمین کئی کر بھریں اور کھلی دلیل تھی۔ (اعلام آلمو تعین مترجم ج ۲ ص ۲۲س)

معلوم نہیں کہ مفتی ساحب اس کتہ کو عدم علم سے سمجھے ہی نہیں یا حسب عادت اغاض کر گئے ہیں کہ اس مدیث سے آمین کا آہستہ کمنا ثابت کرنے کے دربے ہیں چردلیل ایسی پیش کی ہے کہ قار کین کو پوری بحث کو پڑھ کر بے ساختہ ہمی آئے گی۔ مریدوں کو اصل بحث سے ہٹا کر ادھر ادھر کی ابحاث میں الجھا کر اپنے خصوصی کر و فریب کا نمونہ دکھا گئے ہیں اور ایک دلیل بھی اس مدیث سے قائم نہ کر سکے اور یوں ہی فہ کورہ استدلال سے صرف نظر کرتے ہوئے قار کمین پر علمی رعب جمانے کے لئے بغیر دلیل دیئے دیدہ دلیری سے مرف نظر کرتے ہوئے قار کمین پر علمی رعب جمانے کے لئے بغیر دلیل دیئے دیدہ دلیری سے کلھتے ہیں کہ گناہ کی معانی اس نمازی کیلئے ہے جس کی آمین فرشتوں کی آمین کی طرح ہو اور خاہر ہے کہ فرشت آہستہ ہو آکہ فرشتوں کی موافقت ہو اور گناہوں کی معانی ہو الی ماعن ماری آمین بھی آہستہ ہو آکہ فرشتوں کی موافقت سے وقت میں موافقت نہیں بلکہ طریقہ اوا میں موافقت ہے۔ (جاء الباطل ن ۲ ص ۳۳ میں)

الجواب = اولاً یه مفتی سادب کی سینه زوری بے یا موضوع روایات میں ایک مزید من گھڑت روایت کا اضافه کرنا مقصود ہے که فرشتے آمین آہستہ کتے ہیں۔

ٹانیا یہ اعتراض کہ ہم نے آج تک ملا کہ کی آمین نمیں سی یہ اعتراض دراصل منرین حدیث سے اوحار لیا گیا ہے کیونکہ اس طرح کی اوٹ پٹانگ فقاہت ان لوگوں کی ہی ہوتی ہے کہ عذاب قبر نمیں ہے اور دلیل اس کی یہ ہے کہ قبر کو اکھاڑ کر دیکھ لیس کوئی آگ

و غیرہ نمیں ہوتی اور نہ ہی آیک مسلمان کی قبر ستر ہاتھ کشادہ ہوتی ہے بلکہ جس طرت اید کافر کی لاش مٹی میں بل جاتی ہے اس طرح ایک مسلمان کی بھی! بلکہ مفتی صاحب ک اس اصول کی بناء پر کوئی کافر حضرت مجمد طابیخ کی احادیث کرایا کا تین اور نماز کے وقت ملا کہ کے نزول والی روایات کو چیش کر کے افکار کر جائے اور دلیل بید دے کہ ان کا وجود ہم نے اپنے کندھوں پر نہ پایا ہے اور نہ ہی آج تک حس محسوس کی ہے لنذا بید روایات نعوذ باللہ و منعی جیں تو جس دلیل ہے وہی دلیل ہماری طرف ہیں تو جس دلیل سے ایک آباز اور بت پرست کو مطمئن کیا جا سکتا ہے وہی دلیل ہماری طرف ہے مفتی صاحب کے ذکورہ فی مطرف کی تصور کر لیجئے گا۔

النا اس الزامی جواب کے علاوہ حسب ذیل صدیث بھی مفتی صاحب کے دعویٰ کی تردید کے لئے کافی ہے۔

اذا قال احدكم آمين وقالت الملائكة في السماء آمين- (بخاري ج اص ١٥٠٠) ١٩٨ ومسلم ج اص ١٤٦)

جب بم ے کوئی آمین کمتا ہے تو فرشتے آسان پر آمین کہتے ہیں۔ (ا قنی)

سوال بہ ہے کہ جب ہم ملا عکہ کی عام گفتگو کو نہیں من سکتے تو آمین جو کہ آسان پر کہتے ہیں کیو کر ہم من کئے ہیں جم کیا آسان والوں کی آواز دنیا میں رہنے والے سنتے ہیں جکیا فراین خانی نے بھی سرت النبی مالیتیام کا مطالعہ نہیں کیا جاگر کیا ہے تو معراج کا واقعہ بھی ضرور پڑھا ہوگا اس میں یہ بھی نہور پڑھا ہوگا کہ نبی رحمت مالیتیام نے اکثر مقامات پر جبر کیل امین علیہ السلام سے سوال کئے ۔ تبے تو کیا ان سوال و جواب کو کسی زمین پر رہنے والے نے من لیا تھا؟

رابعا" رہا یہ اعتراض کہ وقت میں موافقت نہیں بلکہ طریقہ اوا میں موافقت ہے تو یہ آنجناب کے اکابر کی تصریحات کے ہی خلاف ہے چنانچہ علامہ ابن عابدین لکھتے ہیں۔ ان المراد الموافقة للملائكة في وقت النامين۔ رفاد کی شای ج اص ۳۹۳)

ملا مکہ کی موافقت سے مراد وقت کی موافقت ہے۔

خامسا" بالفرض آگر یہ سلیم بھی کر لیا جائے کہ ذکورہ روایت سے عدم بالجھر ثابت ہے جو کہ یقیناً غلط ہے۔ تو بھی ذکورہ روایت مفتی صاحب کے ذہب کے خلاف ہے کیونکہ امام ابوصنیفہ ریائید کا فتول ہے کہ امام آمین کو آہستہ بھی نہ کے چنانچہ امام محمد جو کہ امام صاحب

### کے شاگرہ خاص ہیں لکھتے ہیں۔

فاما ابوحنيفة فقال يؤمن من خلف الامام ولا يؤمن الامام (موطالام ممرض ١٠١١)

البتہ امام ابوطنیفہ بیٹی نے کما ہے کہ جو امام کے پیچھے ہے وہ تو آمین کے لیکن امام آمین نہ کھے۔ (افتی)

علامہ جلال الدین ریائی ' خوارزی حفی علامہ سرخی حفی ریائی سے نقل کرتے ہیں کہ۔ وفی مبسوط شیخ الاسلام رحمه الله وروی عن ابی حنیفة رحمه الله انه لایقول الامام آمیں انما یقول الماموم وذلک لان الامام داع والماموم

مستمع وانما يؤمن المستمع لاالداعي كما في سائر الادعية خارج الصلوة - (كفاية شرح بدايه على هامش فتح القديرج اص٢٥٦)

یشخ الاسلام کی مبسوط میں ہے کہ امام ابو حنیفہ رواییت ہے کہ آپ فرماتے ، بین امام آمین نہ کے صرف مقندی کے اس لئے کہ امام تو دعا کرنے والا ہے سننے والا تو مقندی ہے آمین صرف سننے والے کو کمنی چاہئے نہ کہ دعا ما تکنے والے کو جیسے ان دعاؤں کا حال ہے جو نماز کے باہر ہیں۔ (افتی)

دوسری صدیث = حضرت واکل بن جر داله سے روایت ب که-

کان رسول الآم الحظم اذا قرا ولالضالین قال آمین ورفع بها صوته (ابوداود ج اص ۱۳۵ و سنن ورفع بها صوته و ابوداود ج اص ۱۳۵ و سنن داری ج اص ۱۳۵۳ و سنن داری ج اص ۲۸۳)

یعنی رسول الله طابع : ب ولا الضالین کہتے تو آمین کو بلند آواز سے کہتے تھے۔ (افتی)

"تنبیه = ندکورہ صدیث کے آخری الفاظ رفع بھا صونہ پانچ طرح سے آئے ہیں۔ (ا) وقال آمین و رفع بھا صونہ

(۲) وقال آمین ومدبها صوند (مند احمد ج ۲۲ ص ۳۱۱ و ترندی مع تخفه ج۱ ص ۲۰۸ و دار تغنی ج۱ ص ۳۳۸ و تیمتی ج۲ ص ۵۵)

(٣) وقال آمين واخفى بها صوته او خفض- (ابوداؤد طيالى ص ١٣٨ و

مند احمد ج س ص ۱۳۱۱ و ترزی معه تحفه ج ۱ ص ۲۰۹ و دار قطنی ج ۱ ص ۳۳۳ و حاکم ج ۱ ص ۲۳۲ و بیعتی ج ۲ ص ۵۷)

- (m) وقال آمين مسمعناها (ابن اج ص ١٣)
  - (a) فجهر بامين- (ايوداوُدج اص ٣٥)

مفتی صاحب کا اعتراض مفتی صاحب نے نمبر ۳ کے الفاظ درج کر کے پانچ چھ کتب حدیث کا نام لے کر مصل کھا ہے کہ آہستہ مدیث کا نام لے کر حدیث نمبر ۱۲ تا ۱۸ کا عنوان قائم کیا ہے اور آخر میں لکھا ہے کہ آہستہ آمین کمناسنت رسول اللہ ٹاڑیام ہے۔ بلند آواز سے خلاف سنت ہے۔

(جاء الباطل ج ٢ ص ٥٥)

الجواب = اولاً ان الفاظ ك ساتھ مروى به حديث صحيح نبيں ہے كونكه صرف امام شعبه في حضرت سلمه بن تعميل سے به الفاظ روايت كئے ہيں جس كے نقل كرنے ميں امام شعبه سے بهت سى غلطيال ہوئيں ہيں جب الفاظ روايت كئے روايت بى غلطيال ہوئيں ہيں جب الفاظ سے الفاظ ميں اور يمى الفاظ صحيح ہيں۔ محقق و روايت بيان كى ہے جس ميں مدبها صوته كے الفاظ ہيں اور يمى الفاظ صحيح ہيں۔ محقق و محدثين نے امام سفيان اور دير محدثين كى روايت كو ترجيح دى ہے۔

چنانچہ امام زندی فرمائے ہیں کہ

سمعت محمدا يقول حديث سفيان اصح من حديث شعبة في هذا و اخطا شعبة في مواضع من هذا الحديث فقال ...... خفض بها صوته وانما هو مدبها صوته قال ابوعيسلي وسالت ابا رعة عن هذا الحديث فقال حديث سفيان في هذا اصح قال روى العلاء بن صالح الاسدى عن سلمه بن كهيل نحو رواية سفيان - (ترماى مع تحفه جاص ٢١٢)

میں نے امام بخاری را لیے سے ساکہ سفیان کی حدیث زیادہ صحیح ہے شعبہ کی روایت سے اس باب میں اور شعبہ نے کئی غلطیال کی ہیں اس مقام پر کما کہ وخفض بھا صونه حالانکہ الفاظ مدبھا صونه ہیں۔ امام ترفدی فرماتے ہیں کہ میں نے امام ابوزرعہ سے سوال کیا تو آپ نے فرمایا کہ سفیان کی روایت زیادہ صحیح ہے اور کما کہ روایت کی علاء بن صالح نے سلمہ بن کھیل سے امام سفیان کی طرح۔ (افتی)

امام دار تعلنی لکھتے ہیں۔

ويقال انه وهم فيه لان سفيان الثورى و محمد بن سلمة بن كهيل وغيرهما رواه عن سلمة فقالوا ورفع صوته وهو الصواب (سنن دار قطني ج ١ ص ٣٣٣)

کما جاتا ہے کہ امام شعبہ کو اس حدیث میں وہم ہوگیا ہے اس لئے کہ سفیان توری مجمہ بن سلمہ اور دیگر راویوں نے اس حدیث کو سلمہ سے روایت کیا ہے اور ان تمام کی حدیث میں ہے کہ آپ مالی باز کے ساتھ آواز کو بلند کیا اور کبی درست ہے۔ (افتی) میں ہے کہ آپ مالی شعبہ ت حفض بھا صوتہ کہنے میں غلطی :وئی ہے۔

انیا آگر کہا جا کہ امام شعبہ اور سفیان دونوں تقد ہیں تو جواب اس کا بہ ہے کہ آئمہ نقاد اور تمام محد ثین عظام کے نزدیک امام سفیان توری امام شعبہ سے زیادہ حافظ اور ضبط والے ہیں جن کا اعتراف خود امام شعبہ نے کیا ہے کہ سفیان مجھ سے زیادہ حافظہ والا ہے۔ (تذکرة الحفاظ و نصب الراب ج اص ۳۱۹)

· امام عجلی اور دار تعنی فرماتے ہیں کہ

کان شعبة بخطی فی اسماء الرجال لینی شعبه اساء الرجال میں غلطی کرتے۔

امام ترندی نے السنن کے مخلف مقالمت پر امام شعبہ کی اغلاط واضح کی ہیں۔ (تفصیل کیلئے دیکھئے تحفہ الادوذی ج ا ص ۲۱۰)

یہ مسلمہ اصول ہے کہ جب ثقہ 'او ثق کی مخالفت کرے تو او ثق کی روایت کو ترجیح حاصل ہوتی ہے۔

ٹالٹا یہ قاعدہ بھی محد ثمین کے ہاں طے شدہ ہے کہ جب شعبہ امام سفیان کی مخالفت <sup>·</sup> کریں تو امام سفیان توری کی روایت کو ترجیح حاصل ہوتی ہے۔

وقال یحی القطان و یحی ابن معین ادا خالف شعبة فالقول قول سفیان (ن*صب الرایه ج اص ۳۱۹ و تهذیب چ ۴ ص ۱۱۳*)

امام یجیٰ قطان اور یجیٰ ابن معین نے کما ہے کہ جب امام شعبہ امام سفیان کی مخالفت کریں تو اس وقت سفیان کے قول کو لیا جائے گا۔ (افتی)

یمی بلت امام احمد بن منبل ریلی نے کمی ہے۔ (شرح علل للترندی ص ۱۲۵) رابعا " و حفض بھا صوتہ کے الفاظ روایت کرنے میں امام شعبہ کا کوئی ثقہ یا ضعیف متابع موجود سیس جبکه امام سفیان توری کے متابع موجود ہیں ایک تو علاء بن صالح جساکہ امام ترندی کی عبارت میں گزر چکا ہے دو سراعلی بن صالح جنہوں نے براہ راست سلمہ بن کھیل سے روایت کی ہیں۔ (ابوداؤد ج اص بن کھیل سے روایت کی ہے اور فجمر بامین کے الفاظ روایت کئے ہیں۔ (ابوداؤد ج اص ۱۳۵)

اور تیسرا محمد بن سلمہ ہے۔

(السنن الكبرى للميمقى ج م ص ٥٥ و دار تطنى ج ١ ص ٣٣٣)

گو موخر الذكر ضعيف ہے ليكن متابعت ميں كوئى حرج نميں الفرض امام سفيان كے دو لقه اور ايك ضعيف متابع موجود ہے۔

خاملًا الم سفیان توری سے کوئی ایس صحیح یا ضعیف ردایت نیس کی گئی جس میں انہوں نے مدبھا صوتہ ورفع بھا اور فجھربھا کے خلاف روایت کی ہو لیکن اس کے برعکس الم شعبہ نے خفض اور اخفی کے خلاف اور الم سفیان توری کی روایت کے موافق رفع بھا صوتہ کے الفاظ بھی بیان کئے ہیں۔ (دیکھئے السنن الکبری للبھتی ج ۲ ص ۵۸)

امام بیعتی نے معروہ السنن والا ثار میں صراحت کی ہے کہ اس روایت کی سند صحح ہے۔ (بحوالہ نصب الرایہ ج ا ص ۳۱۹)

ان وجوہات کی بناء پر آئمہ حدیث نے امام سفیان توری کی روایت کو ترجیح دی ہے اور امام شعبہ کا خفض بھا صوتہ روایت کرنے کو وہم قرار دیا ہے۔

چنانچہ حافظ ابن حجر اور علامہ شو کانی فرماتے ہیں۔

وقد رجحت رواية سفيان بمنابعة اثنين له بخلاف شعبة فلذلك جرم النقاد بأن رواينه اصح (تلخيص الحيرج اص ٢٣٧ و ثيل الاوطارج ٢ ص ٢٣٢)

اور بلاشبہ دو (ثقہ) راویوں کی متابعت کی وجہ سے امام سفیان توری کی روایت کو ترجیح حاصل ہو گئی (بنجلاف امام شعبہ کے کہ ان کا کوئی بھی متابع موجود نہیں ہے) اس لئے محدثین کرام نے بقین کیا ہے کہ امام فعیان توری کی روایت زیادہ صیح ہے۔ (افتی)

لیکن مثل مشہور ہے کہ ملا آنباشد کہ جب نہ شد' پر عمل کرتے ہوئے مفتی جی نے نہ کورہ دلاکل سے صرف نظر کرتے ہوئے حسب ذیل اعتراض کئے ہیں۔

بہلا اعتراض = ہم نے سہت پڑھنے کی چیبیں سندیں پیش کی ہیں کیاسب سندیں ضعیف ہیں اور سب میں شعبہ راوی آرہے ہیں اور شعبہ ہر جگہ غلطی کر رہے ہوں یہ ناممکن ہے۔

## (جاء الباطل ج ٢ م ٥١)

الجواب = اولاً اگر ٢٦ اسناه \_ مفتی صاحب کی مراد حضرت واکل بن حجر کی روایت کی ہے تو یہ مفتی صاحب کا خالص مخالطہ اور صریحاً کذب بیانی ہے اس قدر اسناد تو کیا فریق ٹانی حضرت امام شعبہ کا ہمیں متابع دکھا دیں ہم کسی دو سری علیحدہ سند کا مطالبہ نہیں کرتے۔ ٹانیا اگر ٢٦ اسناد سے یہ مراد ہے کہ مفتی صاحب نے کل دلائل اخفاء آمین پر اتنی روایات پیش کی ہیں تو بھی غلط بیانی ہے۔

ووسرا اعتراض = اگریه ساری اساوی ساری کی ساری ضعیف بھی ہوں جب بھی سب مل کر قوی موسکئیں۔ (ایفناج ۲ ص ۵۲)

الجواب صحیح احادیث کے بالقابل ضعیف سند ہے جس قدر بھی روایات ہوں وہ قابل اعتبار اور لائق عمل نہیں ہوتیں۔ چنانچہ ملا علی قاری حنی فراتے ہیں کہ:-

ان العمل بالحديث الضعيف محله اذا لم يكن مخالفا للحديث الصحيح (مرقاة ص ٨٣ ج ٢) يعنى ضعيف مديث پر عمل كرناتب جائز ہے جب صحح ك ظاف ند ہو۔

تیسرا اعتراض = امام شعبہ امام ابو صنیفہ ریائیہ کے بعد اساد میں شامل ہوئے جن سے یہ صدیث ضعیف ہوئی امام صاحب کو یہ صدیث بالکل صبح ملی تھی۔ (ایضاً)

الجواب = اولاً مفتی صاحب نے نہ تو ہمارے اعتراض کو سمجھا ہے اور نہ ہی فن رجال میں غور کیا ہے ہمارا اعتراض ہے ہے کہ اصل روایت (امام ابو حنیفہ ریا ہے کی پیدائش سے بھی قبل) دفع بھا صوته کے الفاظ سے بھی اور امام سلمہ بن کھیل تا بھی تک بید روایت اسی طرح منقول بھی جس میں امام شعبہ کو وہم ہوا ہے۔

ٹانیا رہا یہ اعتراض کہ وخفض بھا صونہ کے الفاظ امام ابو حنیفہ ریظیر کو صحیح اساد سے مل گئے تھے اول توہیہ دعویٰ بلا دلیل ہے بریلوی علماء وہ روایت پیش کریں جس میں انہوں نے سلمہ بن کھیل ہے وخفض بھا صونہ کے الفاظ روایت کئے ہیں کیونکہ امام سلمہ بن کھیل نے ساتاھ میں کوفہ میں وفات پائی تھی۔ (تہذیب جسم ص ۱۳۸ طبع جدید)

ووم امام سلمہ بن تھیل کی وفات ۱۲۳ میں ہوئی اور امام ابو صنیفہ ریطیے نے ۱۵۰ میں اوفات پائی۔ (جاء الباطل ن ۲ ص ۲۳۵) جس سے واضح ہے کہ امام صاحب کی حین حیات

میں الم سلمہ بن کھیل سے الم شعبہ نے روایت اخذ کی تھی جس کے بیان کرنے میں انہوں نے غلطی کی ہے۔

چوتھا اعتراض = اگر پہلے ہے ہی یہ حدیث ضعیف تھی تو امام صاحب کے قبول کر لینے سے قوی ہوگئی۔ (ایسناج ۲ م ۵۲)

الجواب اولاً پہلے عرض کیا با چکا ہے کہ امام صاحب کو اس حدیث کا مل جانا ثابت کیا جائے ۔ فائی و حصص بھا صوت کے الفاظ ولالت کرتے ہیں کہ امام کو آمین کمنی چاہئے حالا تکہ امام صاحب کا موقف ہے کہ امام آمین کے ہی نہ آگر انہیں یہ حدیث بقول مفتی صاحب کے مل گئی تھی تو اس کی مخالفت ہی کیوں کی؟

ٹالٹا آگر بالفرض امام صاحب نے اسے قبول کیا ہے تو دوسرے آئمہ نے اس کے ضعف کی وجہ سے ترک کر دیا ہے اور سفیان توری کی حدیث کو معمول بہ عمل بنایا ہے المذا مفتی صاحب ووٹوں کی ونیا میں فیصلہ کرلیں کہ یہ حدیث صحیح ہے یا کہ ضعیف۔

پانچوال اعتراض = چونکه عام امت نے عمل کر لیا ہے للذا ضعف جاتا رہا۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۵۲)

. الجواب = اولاً فریق ثانی به الازم ب كه به ثابت كريس كه احناف كے علاوہ امت سے كس كس نے اس ير عمل كيا ب-

ور کرنا مفتی صاحب کو تب الندا تعامل سے ضعف کو دور کرنا مفتی صاحب کو تب مفید تھا جب انفاء آمین پر اجماع امت کے علاوہ تامین بالجرکی صحیح احادیث موجود نہ ہوتیں۔

چھٹا اعتراض = یہ قرآن کے موافق ہے اور جرکی مخالف لنذا ضعف جاما رہا۔ (ایضاً)

الجواب یا اولاً فریق ٹانی پہ لازم ہے کہ وہ قرآن سے ہمیں صریحاً دکھائیں کہ آمین کو آہستہ کمنا چاہئے اور یہ کہ شعبہ کی روایت صحح ہے اور سفیان کی ضعیف ہے۔

ٹانیا اگر تائید سے مراد وہی ہے جو آگے آپ نے من گھڑت دلائل دیئے ہیں تو ان کی حقیقت آگے آرہی ہے۔

الله جب الم سفیان توری کی روایت صحیح ہے تو رسول اللہ مالیج نے عمل کرے دکھا

دیا کہ آپ کا خلاف قرآن کمنا محض غلط بیانی ہے۔ ساتواں اعتراض = قیاس شری کے خلاف ہے۔

الجواب دین میں قیاس معیار نہیں بلکہ قرآن و حدیث ہے۔ فقہ حنی میں بھی نہی لکھا ، ہے۔ کیونکہ دلائل شرعی چار ہیں۔ قرآن' سنت' اجماع اور قیاس' لیکن قرآن و سنت کے بالقابل نہ اجماع ہو سکتا ہے نہ قیاس۔

معنوی تحریف = مد کے معنی ہیں آواز کو کھنچنا مطلب یہ کہ حضور طاہیم نے آمین بروزن کریم قصرے نہ فرمائی بلکہ بروزن قالین الف اور میم خوب کھنچ کر پڑھی الندا اس میں آپ کی کوئی دلیل نہیں۔ خیال رہے کہ "درکا مقابل قصر ہے۔ نفاء کا مقابل جر رفع کا مقابل خفض ہے آگر یہاں جر ہوتا تو دلیل صبح ہوتی۔ جر کسی روایت میں نہیں۔ رب فرمانا ہے۔ انہ یعلم الجھر وما یحفی۔ بیشک رب تعالی جانتا ہے بلند اور بہت آواز کو۔ دیکھو رب نے یہاں نفاء کا مقابل جرفرمایا نہ کہ در۔ (الینیاج م ص ۲۸)

الجواب اولاً حدیث میں مدبھا صونہ کے الفاظ ہیں (یعنی آواز کو کھینچا) مدبھا الفہ (یعنی الف کو کھینچا) کے الفاظ نمیں۔ اندا فریق ٹانی پہ لازم ہے وہ لغت عرب سے ثابت کرے کہ لفظ صوت الف کے معنی میں بھی آ تا ہے۔

ٹانیا بالفرض آگر یہ تنلیم کر لیا جائے کہ مدبھا صوتہ کے معنی الف کو کھینچا ہے (حالانکہ یہ غلط ہے) تو تب بھی یہ معنی ان کے مخالف ہیں کیونکہ راوی نے الف اسا کرنے کی آواز سی تھی تو تب ہی اس کو معلوم ہوا کہ آپ علیظ نے الف کو کھینچا ہے۔

ثالثاً مدبھا صورہ کے معنی آواز کو بلند کرنا ہی ہے۔ صدیث نبوی التی میں ہے المؤدن یعفر له مدی صورت (معکوة ص ۱۵)

اس کا معنی حاشیہ مطلوق پر حنی محتی اس طرح لکھتے ہیں کہ ان المعفرة مقدرة بقدر هو ارتقاع صونه این موزن کے لئے مغفرت مقدرہ اس کی آواز بلند ہونے کے حاب ہے۔ (افتی)

صدیث میں ہے کہ حضرت ابو محذورہ واٹھ کو رسول اللہ طابیم نے اذان سکھائی اس میں ترجیع کا ذکر ہے تو رسول اللہ طابیم نے فرمایا شم ارجع فعد من صونک (ابوداؤدج اص

يعنى دوباره لوث اور اپن آواز كو بلند كر- (ا نتى) امام طحاوى حنى فرماتے ميں:-

فاحتمل ان یکون النرجیع الذی حکاه ابومحذورة انما کان لان ابا محذورة انما کان لان ابا محذورة لم یمد بذلک صوته علی مااراد النبی الهیم منه فقال النبی الهیم ارجع وامدد من صوتک (شرح معافی الاثارج اص ۹۲)

شاید رسول الله طابع نے ابو محدورہ کو دوہری اذان کا تھم اس لئے دیا ہو کہ انہوں نے کہا بار اذان کے کلمات کو اتنی بلند آواز سے نہ کما ہو جس قدر بلند رسول الله طابع چاہتے تھے جس کی وجہ سے نبی طابع نے ابو محدورہ کو تھم دیا کہ آواز کو اچھی طرح بلند آواز سے کے۔ (افتی)

لیجئے مفتی صاحب!مدبھا صونہ کے معنی (آواز کو بلند کرنا) پر رسول اللہ مالیج کے علاوہ امام طحاوی کے دستخط بھی وصول کیجئے۔

رابعا" امام سفیان توری کی روایت میں محض مدبھا صونہ کے الفاظ تو شیں بلکہ رفع بھا صوتہ اور فیجہ بامین کے الفاظ بھی تو آتے ہیں اور سے مسلمہ قاعدہ ہے کہ الحدیث یفسر بعضہ بعضا۔

# تيسري حديث = حفزت تعيم رحمته الله بيان كرتے بي

صليت وراو ابى هريرة فقرا بسم الله الرحمن الرحيم بام القران حتى بلغ غير المغضوب عليهم ولا الضالين قال امين وقال الناس آمين ويقول كلما سجد الله اكبر واذا قام من الجلوس من اثنتين قال الله اكبر ثم يقول اذا سلم والذى نفسى بيده انى لا شبه كم صلاة برسول الله المنام.

(دار تطنی ج اص ۲۰۱ و نسائی ج اص ۱۰۸ والسنن الکبری للیصقی ج ۲ ص ۲۳ وابن حبان ج ۴ ص ۳۳ وابن حبان ج ۴ ص ۱۳۵ و شرح معانی حبان ج ۴ ص ۱۳۵ و شرح معانی الافار ج اص ۱۳۵ و ملتد البخاری فی الجامع السحیح ج اص ۱۰۸)

میں نے حضرت ابو ہریرہ باتھ کے پیچے نماز پڑھی انہوں نے سورہ فاتحہ کے ساتھ ہم اللہ کو بھی پڑھا اور جب عبر المعصوب علیهم والا الضالین پر پنچ تو آپ نے آمین کی اور لوگوں نے بھی کی اور جب آپ سجدہ کرتے تو اللّه اکبر کتے اور اس طرح جب کھڑے ہوئے وو رکعت پڑھ کر (تو اللّه کبر کہا) : ب سلام پھیرا تو آپ بڑھ نے فرمایا کہ جھے اس ذات کی قتم ہے جس کے ہاتھ میں میری جن ہے۔

بیک میں نماز میں رسول اللہ طابع کے ساتھ تم سے زیادہ مشاہست رکھتا ہوں۔ (ا نسی) الم بیمتی فرماتے میں کہ

رواته كلهم ثقات مجمع على عدالنهم محتج بهم فى الصحيح- (بحواله نصب الرايرج اص ٣٣٥)

لین اس مدیث کے تمام راوی ثقہ ہیں اور ان کی عدالت پر محدثین متفق ہیں اور ان (راویوں) سے معیمین میں احتجاج کیا گیا ہے۔ (افتق)

المام دار تعنی حافظ ابن حجر اور علامہ نیوی حنی فراتے ہیں کہ یہ صدیث صحیح ہے۔ ( تغلیق النعلیق ج ۲ ص ۳۲۱ و فتح الباری ج ۲ ص ۳۴ و آثار السنن ص ۹۴)

چو تھی حدیث = امام ابوداؤد نے علی بن صالح عن سلمہ بن تھیل کے طریق سے روایت کی ہے کہ حضرت واکل بن جریزاد بیان کرتے ہیں کہ۔

صلى خلف رسول الله الله المنظم فجهر بامين- (ابوداؤدج اص ١٣٥)

میں نے رسول اللہ بڑھیم کے بیچے نماز پڑھی تو آپ بڑھی نے آمین کو بلند آواز سے کما۔ (افتی)

پانچویں حدیث = حفرت ابو ہررہ طاقع بیان کرتے ہیں کہ۔

كان رسول الله الميلام اذا فرغ من قراة ام القران رفع صوته وقال آمين-(ابن حبان ج م ص ١٣٤ و السنن الكبرى لليمقى ج ٢ ص ٥٨ و متدرك الحاكم ج ١ ص ٣٢٣)

رسول مالله مالیکم جب سورہ فاتحہ کی تلاوت سے فارغ ہوتے تو آواز کو بلند کرتے اور آمین کہتے تھے۔ (افتی)

صدیث میں کان کے الفاظ ہیں جن کا مفادیہ ہے کہ نبی طابیع بیشہ آمین کو بلند آواز سے کہتے تھے خود مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ کان دوام کے لئے آیا ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں کہ

یماں فرمایا گیا کہ صلی الظہر ایک باریہ واقعہ ہوا کان بصلی نہ فرمایا جس سے معلوم ہو آگہ آپ مٹاہیم ہمیشہ ایسا کرتے تھے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۵۴)

الغرض كان ك الغاظ اس بلت كا واضح ثبوت بيس كه رسول الله ماييم بميشه مين كو

بلند أواز ے كتے تھے اس مفتى صاحب كے اس وہم كالجى ازالہ ہو جاتا ہے كه آمين بالجهر والى مديثيں منسوخ بين- (اليناج ٢ص ٣٨)

بالبهر ول مدين مريد مرفوع احاديث بھى پيش كى جاكتى بين محركلب كى تحك وامنى اس سلسله ميں مزيد مرفوع احاديث بھى پيش كى جاكتى بين محركل ساحب كوندلوى بميں مزيد لكھنے كى اجازت نهيں وہتى حضرت استاؤى المكرم مولانا محمد يجيٰ صاحب كوندلوى مطله العالى نے "خير البراهين فى الجهر بالنامين" كے نام سے اس پر مفصل و مدلل كتاب لكھى ہے جس ميں احناف كے جميع احتالات كا علمى اور اصولى رو تحرير كيا ہے۔ بالل كتاب لكھى ہے جس ميں احناف كے جميع احتالات كا علمى اور اصولى رو تحرير كيا ہے۔ بازوق حضرات مراجعت فراكمين !

\*\*\*

# آثار صحابہ کرام ؓ

الم ابن جریج بیان کرتے ہیں کہ۔

قلت لعطاء كان ابن الربير يقول آمين ومن خلفه حتى ان المسجد للجة قال نعمه (مصنف عبد الرزاق ج ٢ ص ٩٦ و تغليق النعليق ج ٢ ص ٣١٨)

میں نے حضرت وطاہ سے بوچھا کہ کیا حضرت عبداللہ بن الزبیر اور ان کے پیچھے (مقدی) آمین کتے تھے جس سے مجد میں گونج پیدا ہوتی تھی۔ تو آپ نے جواب دیا کہ ہاں۔ (افتی)

حضرت عطاء مزيد فرمات بين ادركت مأنين من اصحاب النبى الميم في هذا المسجد اذا قال الامام غير المغضوب عليهم ولا الضالين سمعت لهم رجة آمين- (السنن الكبرئ لليستى ج ٢ص ٥٩)

میں نے اس مجد (بیت اللہ) میں دو سو صحابہ کرام کو دیکھا ہے جب امام غیر المعضوب علیهم ولا الصالین کتا تو سب کے سب بلند آواز سے آمین کتے جس سے مسجد گونج جاتی تھی۔ (انتی)

حضرت عطاء کی ان دونوں روایات سے تو احناف کے سلمہ اصول کے مطابق صحابہ کرام رضی اللہ عنهم کا اہماع ثابت ہو آ ہے کیونکہ یہ لوگ چاہ زمزم میں حبثی کے گرنے کے واقعہ میں کہتے ہیں کہ صحابہ کی موجودگی میں پانی نکالا گیا اور کسی نے اعتراض نہ کیا ہی مجرد ان کا اعتراض نہ کرتا ہی اجمال سکوتی ہوا اسی طرح یہ لوگ صحح سلم سے حضرت ابن عباس والی کا اعتراض نہ کرتا ہی اجمال سکوتی ہوا اسی طرح یہ لوگ صحح سلم سے حضرت ابن عباس والیت طلاق مثلاثہ سے استدلال کرتے ہیں کہ حضرت عمر اللہ کا قانون بنانا بھر اس پر عمل ہو جاتا ہی صحابہ کا اعتراض نے کرا انٹر اور اس میں اس میں این اللہ اور اس میں اس میا اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں میں اس

عن می موجه میں عام محال کا عمران کے معرف کرنے ہیں کہ مسترست مرجہ و قانون بنانا پھر اس عمل ہو جانا اور صحابہؓ کا اعتراض نہ کرنا بلاشبہ اجماع ہے۔ (دیکھئے جاء الباطل ج ا ص ۴۶۰) اس طرح یہ بھی دعویٰ کیا جا سکتا ہے کہ۔

دو سو صحابہ کرام رضی اللہ عنهم کا آمین بالجھر کمنا اور نمی کا اعتراض نہ کرنا بلا ثبہ مفتی ۔ صاحب کے ندہب کے مطابق اجماع صحابہ کرام ہے۔

باب ترك الجهر بالتامين آمين كو آمية كين كابيان مفتى صاحب كى پهلى دليل = رب تعالى فرما آب ادعور بكم نضر غا و حفيه اپ رب سے دغا مانگو عاجزی اور آہستہ۔

آمین بھی دعا ہے لنذا یہ بھی آہستہ کمنی چاہئے۔ رب فرما آ ہے۔

واذا سالك عبادي عني فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان

اے محبوب جب لوگ آپ (مطابع) سے میرے متعلق بوچھیں۔ تو میں بہت نزدیک ہوں مائلنے والے کی دعا قبول کرتا ہوں جو مجھ سے دعا کرتا ہے۔ (جاء الباطل ج r ص ٣٣)

الجواب اولاً أكر آيات كا وہي مفهوم ہے جو مفتى صاحب اور عام حنفى علماء بيان كرتے ہيں تو نماز کے بعد اور جلنے و جلوس میں یہ بدعتی لوگ ہاتھ اٹھا کر بلند آواز سے دعا کرتے ہیں اور حاضرین آمین آمین کہتے ہیں بلکہ مساجد میں بدعتی ورد و وظائف سپیکر میں جو کئے جاتے ہیں جن سے اہل محلّمہ کا چین بھی حرام ہو آ ہے بیئ قرآن کے مخالف ہے جس سے برماوی علماء ائب ہونے کے لئے قطعاً تیار نمیں ہیں۔

انانیا یہ مسلم نہیں کہ تمین فی نفسہ دعاء ہے کیونکہ یہ تو آبع اور خاتم دعاء ہے حضرت ابوذهر النمير ولله فرمات بي كم ان آمين مثل الطابع على الصحيفة يعنى آمین مثل مرکے کتاب بر۔

پھر ابو ذھیر دیلو رسول اللہ ٹاٹیکا کا ارشاد نقل کرتے ہیں کہ

ان خدم با مین فقد اوجب (ابوداؤدج اص ۱۳۵) یعنی اگر دعاء آمین پر ختم ہو تو قبول ہوگی۔

يه حديث اس بات كي واضح دليل ب كه آمين في نفسه دعاء نسيس بلكه دعاك آلع ہے۔ میں چیز حق ہے مثل کے طور پر ایک مسلمان آئینہ دیکھا ہے اور وہ مسنون دعاء اللهم کما حسنت خلقی فحسن خلقی (یعنی اللی آپ نے جیے میری صورت اچھی بنائی میری سیرت بھی اچھی بنا دے) کہنے کی بجائے آمین آمین کی رف نگانا شروع کر دیتا ہے تو کوئی عقلند یہ نمیں کے گاکہ اس مخص نے اللہ تعالی سے اپنی سیرت و کردار کی بہتری کی

دعاء کی ہے۔ ٹانیا بالفرض یہ بتلیم کر لیا جائے کہ آمین فی مصد دعاء ہے تو سوال پیدا ہو تا ہو گا سورہ فاتحہ دعاء نہیں؟ اگر آپ اس حقیقت کا اعتراف کرلیں تو ساتھ ہی آپ کا دعویٰ باطل ہو جا تا ہے کیونکہ جمری نمازوں میں حنی امام بھی سورہ فاتحہ بلند آواز سے پڑھتے ہیں اور اگر آپ سورہ فاتحہ کے دعاء ہونے سے انکار کریں تو یہ دعویٰ بلا دلیل ہے بلکہ صدیث صحیح کے مخالف بھی ہے۔ رسول اللہ مالیمین فرماتے ہیں

فاذا قال ایاک نعبد وایاک نستعین قال هذا بینی و بین عبدی ولعبدی ماسال الحدیث (صحح مسلم ج اص ۱۷۰)

اور جب نمازی ایاک نعبد وایاک نستعین کتا ہے تو اللہ تعالی کتا ہے کہ سے میرے اور میرے بندے کے رمیان ہے اور میرا بندہ جو مانگا ہے وہ اسے ملے گا۔ (ا نتی)

اس صحیح حدیث کے علاوہ اگر بربلوی علماء سورہ فاتحہ پر ہی ایک نظر ڈال لیس تو معالمہ صاف ہو جائے گا کیونکہ فاتحہ کے ابتدائی حصہ میں اسائے المیہ اور اس کی حمہ و شاء اور اس کی ممہ و شاء اور اس کی معمد و جلال و جمال ہے درمیانی حصہ میں اظمار عبودیت و احتیاج کا طریقہ بتایا گیا ہے اور آخر میں دعاء والتجاء کی تعلیم ہے اگر اب بھی کسی کوڑ مغض کے دماغ میں یہ صحیح بات نہیں اتری تو وہ بربلویت کے غزالی دوراں رازی وقت مولوی احمد سعید کاظمی کی تالیف نسکین الحواطر اٹھائے اور حسب ذیل عبارت کو پڑھ لے جو یقینا جاء الباطل شکن ہے۔ فرماتے ہیں۔ رسول اللہ طابح انی حیات ظاہری کے آخری وقت تک اپنی نماز میں الهدنا الصراط المستقیم کی دعاء فرماتے رہے۔ (تکین الخواطر میں ۱۹۰۲)

الغرض بيد تشليم كئه بغير جاره نيس كه سوره فاتحد في نفسه دعا به أكر مفتى مياحب كي من محرت تفيير كو تشليم كر ليا جائ تو بريلوى علاء به واجب به كه ده جرى نمازول ميس سوره فاتحد كى خلات كو جرس بربين سام كو منع كرنے كا فتوي دے ديں۔

"منبيهم = مفتی صاحب نے حدیث اذا امن الا مام فامنوا کو اور جفرت واکل بن جمر بالا کی روایت کو دلیل بنایا به اور مختلف کتب جدیث کا نام لکے کر نمبرا کا کا انہیں روایات کو پیش کیا ہے جس کا اصولی جواب گزر چکا ہے مزید لکھنے کی فیرورت نہیں ہے الہت اس جگه ان کی معنوی تحریف کو جم واضح کرتے ہیں۔

بهلی تحریف = مفتی صاحب حضرت ابو ہررہ اللہ کی روایت ( اذا قال الا مام غیر

المعضوب عليهم ولا الضالين فقولوا آمين) س استدلال كرتے بوئ قرات بي كه-

مقتدی امام کے پیچے سورہ فاتحہ ہرگز نہ پڑھے اگر مقتدی پڑھتا تو حضور طابیم یہ نہ فراتے کہ جب امام ولا الصالین کے تو تم آمین کمو کے ولا الصالین کما امام کا کام ہے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۳۳)

الجواب = اولاً حديث من اذا قال الامام كے الفاظ بين اور قال كا لفظ جب مطلقاً خطاب كے لئے آئے تو جربر محول ہو آئے۔ قرآن ميں ہے۔

قال امنت انه لا اله الا الذي امنت به بنو اسرائيل وانامن المسلمين (پ اسوره يونس آيت نمبر ۱۹) مولانا محمود حسن خان حفى اس كا ترجمه كرتے بي كه-

بولا (فرعون) یقین کر لیا میں نے کہ کوئی معبود نہیں مگر بس پر کہ ایمان لائے بی اسرائیل اور میں ہول فرمانبرداروں میں۔ مولوی احمد رضا خال بریلوی حسب ذیل معنی کرتا ہے کہ بولا میں ایمان لایا کہ کوئی سچا معبود نہیں سوا اس کے جس پر بنی اسرائیل ایمان لائے اور میں مسلمان ہوں۔ الغرض اذا قال الا مام کے الفاظ دلالت کرتے ہیں کہ ۔

غیر المعضوب علیم والا الضالین صرف امام ی بلند آوازے کے گاناکہ ابن الفاظ کو مقتدی بھی بلند آوازے پڑھے۔

ٹانیا ہاں البتہ مقدی آمن کو بلند آواز سے کے گاکیونکہ فقولوا آمن کے الفاظ اس بلت کا قرینہ تو ہیں۔

دوسمری تحریف = مفتی صاحب نے حضرت واکل بن جر جائد کی روایت امام شعبہ کے طریق ہے حقاف کتب سے مقاف کی موان کا طریق ہے مقاف کتب سے نقل کی ہے جس کے الفاظ میں و خفض بھا صونہ پھران کا معنی کیا ہے اور آواز مبارک آہستہ رکھی۔ (جاء الباطل ج۲م ص ۵۵)

مال کلہ خفض بھا صوتہ کے یہ معنی قطعی طور پر غلط ہیں اور ان الفاظ سے عدم المجمر اور افغائد کا موقف ہے کہ آجن اتن بوشدہ کی جائے کہ جمن کا استدال باطل ہے کیونکہ احتاف کا موقف ہے کہ آجن اتن بوشدہ کی جائے کہ جمن کو قریب ہے قریب شخص بھی نہ بن سکھے جبکہ ففض کے معنی ہیں آواز بست زیادہ بلند نہ ہو۔ چانچ صاحب بدایے دو ہری اذان کی کیفیت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ وجو ان درجے فیرفع صوتہ بالشھا دنین بعد ما خفض بھما۔ (ہدایہ مع فتح

القديرج اص ١١١)

اور ترجیح یہ ہے کہ شمادتین کو خفض کے بعد دوبارہ بلند آواز سے دوہرایا جائے۔ اسان العرب میں ہے "وامراۃ خافضۃ الصوت و خفیفۃ الصوت خفینہ لینۃ۔ (اسان العرب ص ۱۳۵ ج ۷) یعنی خفض آواز والی عورت کے معنی ہیں ہلکی آواز والی عورت۔

مفتی صاحب کی دو سری دلیل = طرانی نے تندیب الاثار میں اور طحاوی نے حضرت وائل بن حجرے روایت کی ہے کہ۔

ا قال لم يكن عمر و على الله يجهران بسم الله الرحمن الرحيم ولا المين. المين.

حضرت عمر ولا الله وعلى ولا الله نه تو لبم الله إو نجى آواز سے بڑھتے تتے نه آمین-(جاء الباطل ص ۵س)

الجواب ، اولاً راوی حضرت واکل بن حجر دام سیس بلکه الی واکل بین شاید مفتی صاحب رجال ابجد سے بھی واقف نہ تھے۔

ٹانیا اس کی سند میں ابوسعد سعید بن مرزبان ہے۔ (طحاوی ج اص ۱۳۰) اور یہ سخت ضعیف ہے بہاں تک کہ امام بخاری بریٹیے نے اسے منکر الحدیث قرار دیا ہے۔ امام ابن معین فرماتے ہیں کہ اس کی روایت کھی ہی نہ جائے۔ امام عمر بن علی' امام نسائی' امام ابن عدی' امام عجلی' امام ابن عین' امام ساجی اور حافظ ابن حجر نے اس کی تضعیف کی ہے امام دار قطنی اور عمر بن علی اسے متروک الحدیث قرار دیتے ہیں۔ امام ابن حبان فرماتے ہیں کثیر الوهم اور فاحش غلطیاں کرنے والا ہے۔ (تمذیب ج سم ص اے جمعہ جدید و میزان ج ۲ ص اکم محدث عظیم علامہ نموی نے اس اثر کی تضعیف کی ہے۔ (آثار السنن ص ۱۵۸)

تبسری دلیل = مینی نے شرح ہدایہ میں حضرت ابو معمد دالھ سے روایت کی ہے۔

عن عمر ابن الخطاب الله قال يخفى الامام اربعًا التعوذ فبسم الله وآمين و ربدا لك الحمد

حضرت عمر ملات نے فرمایا کہ امام چار چیزیں آہستہ کھے۔ اعوذ باللہ ' بہم اللہ ' آمین اور

ربنا لك الحمد (جاء الباطل ج ٢ ص ٣٥)

الجواب = ہمارے شخ فرمات بین علامہ عینی نے یہ روایت بلا سند نقل کی ہے اور یہ بات شک و شبہ سے بالاتر ہے کہ اس روایت کی سند کا حدیث کی کسی معروف اور مصدقہ کتاب میں وجود سیں۔ یہ تو علامہ عینی کا ہی کمال ہے کہ یہ خود کو محدث بھی باور کراتے ہیں اور حنی ندہب کی تائید میں بلا سند موضوع اور من گھڑت روایات کو اپنی کتابوں کی زینت بھی بناتے ہیں۔ اللہ تعالی معاف فرمائے۔ (محمد یجی گوندلوی)

قلت مولوی احمد رضا فاضل بریلوی نے لکھا ہے جو روایت کتب مدیث میں نہیں پائی جاتی وہ موضوع ہے۔ (فنا دکار ضوبہ ج ۲ ص ۳۳۳ ج ۲)

چوتھی ولیل = بیھی نے حضرت ابوداکل سے روایت کی ہے کہ عبداللہ بن مسعود نے فرمایا کہ یخفی الا مام اربعا بسم اللہ واللهم ربنا لک الحمد والنعوذ والنشهد-

الم عار چزیں آست ہے۔ بسم الله ربنا لک الحمد اعوذ با الله اور النحیات (جاء الباطل ج۲ص ۲۹)

الجواب اولا قار كمن آب ذكورہ عبارت كو پڑھ ليل بم نے مفتى صاحب كا ترجمہ نقل كيا ہے اس ميں آمين كو بلند آواز ہے يا خفى ہے پڑھنے كا ذكر تو كباكوئى اشارہ بھى نہيں ہے۔ بلت كو آگے لے جانے ہے بہلے آئے ذرا مفتى صاحب كا دعوىٰ ملاحظہ كيجے لكھتے ہيں كہ صديث سجھنا' اس ہے مسائل نكالنا تو ان (وہايوں) ہے چاروں كو نھيب بى كمال صرف رفع يدين اور آمين بالجھركى چار حديثيں ہے سمجھے رث ليں اور اہل حديث بن گئے حديث سمجھنا تو اللہ كے فضل ہے مقلدوں كا بى كام ہے ۔ أكر فهم حدیث كا لطف اٹھانا ہے تو ہمارے عاشيہ بخارى كا مطالعہ فراؤ۔ جس ميں فضله تعالی آیک ایک حدیث ہے آٹھ دس دس مسائل كا استنباط كيا ہے كہ ايمان تازہ ہو جاتا ہے ۔ (ايمنا ج ۲ ص ۲۵۸)

قار كمن كرام ذرا غور فرمائي كه است بوت دعوت كے باوجود مفتى صاحب دعوى اور دليل كے فرق كو نسيں جانے۔ دعوى تو آمين كے عدم بالجمر كا اور دليل بسم الله وربنا لك الحد اعود اور النحيات كے عدم بالجمركى دے رہے ہيں اور حديث فنمى كا لمكه كن ميں نسيں؟ مفتى صاحب نے ايك ايك حديث سے آٹھ آٹھ اور وس وس مسائل كيا نكالنے سے ان كو اگر الله تعالى نے نفقه فى الدين عطاكيا ہو يا تو جاء الحق كو فقى ترتيب بر

کھتے۔ گریے عمیق کام کھیر کھانے والی بوری قوم میں مفقود ہیں ہم بریلوی علاء کو ناصحانہ مشورہ دیتے ہیں کہ۔ قل وسواں چالیسواں جعرات وغیرہ مشاغل آپ کے لئے کانی ہیں اور ای دیتے ہیں رہا کریں فن حدیث آپ کے بس کا روگ نہیں ہے۔

ٹانیا اہام بیعق کی کونسی کتاب میں ذکورہ روایت پائی جاتی ہے کیونکہ اہام بیعق کی کتب اس قدر ہیں کہ ایک کتب خانہ ہے آگر مفتی صاحب کی بیعق سے مراد السنن الکبریٰ للیمقی ہے تو اس میں یہ روایت قطعاً نہیں۔ للذا فریق ٹانی پہ لازم ہے کہ وہ اس امر کی بحوالہ صراحت کریں کہ اہام بیعق نے اے کمال روایت کیا ہے۔ ؟

الآ ہمارے وسائل اور علمی ذوق کی حد تک ہمیں یہ روایت امام ابو بکر کی مصنف سے ملی ہے۔ (دیکھئے مصنف ابن ابی شیبہ ج اص ۱۳۱۱) لیکن یہ روایت مفتی صاحب کی عدم دلیل ہونے کے باوجود ضعیف ہونے کے دلیل ہونے کے باوجود ضعیف ہونے کے علاوہ مدلس ہے جس کی ضروری تفصیل باب ہذا میں مفتی صاحب کی دو سری دلیل کے تحت علاوہ مدلس ہے اور زیر بحث روایت عن عن عن عن سے ہے۔

پانچویں ولیل = امام ابوطنیفہ ریٹی نے حضرت حماد سے انہوں نے ابراہیم نعمی سے روایت کی ہے۔ قال اربع یخفی میں الا مام النعوذ و بسم الله و سبحانک اللهم وامین۔ آپ نے فرمایا کہ امام چار چیزیں آہستہ کے اعوذ بسم الله سبحانک اور امین۔

الجواب اولا اس اثر کو مفتی صاحب نے دو سری بار حنی ندہب کی تائید میں پیش کیا ہے لیکن روایت کے اصل الفاظ میں ہیر پھیر کر گئے ہیں۔ جن کی حقیقت ہم اللہ بالجمر کے باب میں مفتی صاحب کی تیری دلیل کے زیر عنوان ملاحظہ کیجئے اور سند پر بحث بھی وہاں ہی دیکھئے۔

ٹانیا اس کی سند کی میثیت سے قطع نظر آئے ورا اسے کونی خراد پر چڑھا کر دیکھیں کہ کیا یہ واجب العمل اور لائق دلیل ہے کہ چنانچہ امام ابو حنیفہ ریلیجہ فرماتے ہیں:-

اذا جاء الحديث صحيح الاسناد عن رسول الله الله الحذاه واذا جاء عن اصحابه تخير احذناه واذا جاء عن النابعين وإحمناهم عن اصحابه تخيرنا وله نخرج من قولهم واذا جاء عن النابعين وإحمناهم ميس جب كوئى حديث صحح الاساد مل جاتى ہے تو اس كو ليتے ہيں اور جب صحابہ كے اقوال و آثار طحة ہيں اور ان كے دائرہ عمل اقوال و آثار طحة ہيں اور ان كے دائرہ عمل

ے باہر نمیں نکلتے البتہ جب کی تا عی کا قول آنا ہے اس سے مزاحمت کرتے ہیں۔ (الجواہر المفیدج ۲ من ۲۵۰)

للذا آگر اس اثر کو صحیح بھی تشکیم کر لیا ہے تو بھی احادیث معجد مرفوعہ کے بالقائل امام ابرائیم تعلی کے قول کی کیا حیثیت ہے۔

خلاصہ کلام = منتی صاحب تکھتے ہیں کہ ایس کوئی حدیث میج مرفوع موجود نہیں جس میں نماز میں آمین بالجمری تصریح ہو ایس میج حدیث نہ ملی ہے نہ سلے گی دہابوں کو چاہئے کہ ضد چھوڑ کر صدتی دل ہے امام اعظم ابو حنیفہ ریائی کا دامن پکڑیں۔ یسی حضور طابیع کا راست ہے۔ (جاء الباطل ج۲م م ۵۱)

ربب ہوں ہوں ہوں ہوں ہے۔ الجواب اور آمن بالمرك اطورت مرفوع سمجد سیس ملى (يا ملى بيس تو تعصب كي نظر بور كى بيس بورك كوئ تعصب كي نظر بوركى بيس اورك كوئ ميں بائم كى كوئى

حدیث موجود آی نمیں ہے۔ چنانچہ مولانا عبدالحی مکھنؤی منفی مرحم کھتے ہیں کہ والا نصاف ان الجهر قوی من حیث الدلیل۔ (التعلیق المجد ص ۱۰۳) انساف یہ ہے کہ دلیل کے اعتبار سے آمین بالمر قوی ہے۔ (انتی)

علامه ابن جام حفی فرماتے ہیں کہ۔

لو كان الى فى هذا شئى لدفعت بان رواية الخفض يرادبها عدم القرع ألم المعنى قولها فى زبر الصوت وزيله يدل على ما فى ابن ماجه كان عليه الصلوة والسلام اذا تلى غير المغضوب عليهم ولا الضالين قال آمين حنى يسمع من فى الصف الاول فيرتج بها المسجد (في القديم شرح بدايج ما 100)

آگر یہ معاملہ میرے سرو ہو تو میں اس اختلاف کو اس طرح رفع کروں گا کہ خفض کی روایات کے معنی زیادہ زور کی آواز ہے نہ کمنا ہے اور جمروالی روایت کے معنی ورمیانی آواز سے پکارنا ہے اور اس کی ولیل وہ روایت ہے جو سنن ابن ماجہ میں ہے اور آنخضرت مطابع میں ہوتے تھے من لیتے تھے۔ بس (مقتدیوں کی متفقہ میں ہوتے تھے من لیتے تھے۔ بس (مقتدیوں کی متفقہ

آواز کی)آمین سے معجد نبوی مالھیم لرز جاتی تھی۔ (ا نہی)

اس طرح علامہ ابن تر کمانی حنی نے علامہ مینی مرحوم حنی نے بیخ عبدالحق محدث

يرام القران ص ۱۲ م)

للينه وكيفيك واضح البيان في تغيرا

وایات کو میچ شلیم کیا ہے

شعرانی نے آئین بالجمرکی روایات

فیٰ نے اہم غزالی اور شع

ر بلوی ح

# باب رفع اليدين عند الركوع

# 

حضرت عبداللہ بن عمر جانچہ راوی ہیں کہ۔

ان رسول الله الم كان يرفع يد يه حذ و منكبيه اذ ا افتتح الصلوة واذ اكبر للركوع واذا رفع راسه من الركوع رفعها كذلك ايضًا وقال سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد وكان لا يفعل ذلك في السجود (بخاري ص ١٠١ ج ا و مسلم و ابوداؤد ص ١٠٠ ا و المسلم و ابوداؤد ص ١٠٠ ا و المسلم و ابوداؤد ص ١٠٠ ا و ابن ماجه ص ١٢ و ترفي مع تخف ص ١١٩ ج ا و نسائي كبرئ و مسد احر مع تمذيب ص ١٦٩ و تيصقي ص ١٨٨ ج ٢ و صحيح ابن حبان ص ١١٩ ج ٢ و موطا الهم احمد مع تمذيب ص ١٩١ ج ٣ و موطا الهم محمد ص ١٨٨ ج ١ و الفتح الرباني ص ١٢١ ج ٣ و صحيح ابن خريم مالك ص ١٩٩ و مراح المن و مدا الله عن ١٩٨ ج ١ و المنافق و دار تعلقي م ١٨٨ ج ١ و ابن الي شبه ص ١٣٢ ج ١ و مصنف عبدالرزاق ص ١٢ ج ٢ و شرح السنه ص ١٣٠ ج ١ و ابوعوانه ص ١٩ ج ٢ عبدالرزاق ص ١٢ ج ٢ و شرح السنه ص ٢٠ ج ٢ و طحادي ص ١٥ ج ١ و و متدرك عاكم والتميد ص ١٢ ج ٩ و جزء الرفع اليدين و مسلام)

یعی بلاشبہ رسول الله مطابیم جب نماز شروع کرتے تو اپنے ہاتھوں کو کندھوں تک اٹھاتے ہتے اور جب رکوع کرتے (ہاتھوں اٹھاتے ہتے اور جب رکوع کرتے (ہاتھوں کو اٹھاتے) اور سمع الله لمن حمدہ کتے اور مجدوں کے درمیان رفع الیدین نہ کرتے ہے۔ (انتھی)

مفتی صاحب مختلف کتب حدیث سے الفاظ نقل کر کے اس پر حدیث نمبر ایک تافلا تک کا عنوان لگا لیتے ہیں۔ مفتی صاحب کے اصول کی روشنی میں بریلی علاء اس حدیث کو بھی حدیث نمبرا تا ۲۹ ہی تصور کرلیں۔

نوٹ: - ہم نے ما حاضر کتب حدیث کے نام و صفحات لکھ دیئے ہیں ان کو ایک بار پھر سے دیکھ لیا جائے آگر اس حدیث کے مراجع پر مزید محنت کی جائے۔ تو حدیث ابن عمر کے لئے صدھا کتب کے حوالے دیئے جا کتے ہیں کیونکہ کوئی شاذی ایک حدیث کی کتاب ہوگ

جو احکام پر لکھی گئی ہو مگر اس میں بیہ حدیث نہ ہو ورنہ تمام کتابوں میں بیہ حدیث موجود ہے پھر اس حدیث کی گاڑی اس پھر اس حدیث کی صحت پر بھی کوئی کلام نہیں۔ دنیا بھر کے منکرین رفع الیدین کی گاڑی اس سے مکڑا کر پاش باش ہو جائے گی مگر اس پر کوئی آنچ نہیں آئے گی۔ امام علی بن مدینی براہیے۔ نے کیا خوب کما ہے کہ۔

هذا الحديث عندى حجظ على الخلق كل من سمعه فعليه ان يعمل إلى نه ليس في اسناده شنى (التنجع الجيرج اص ٢١٨)

میرے نزدیک یہ حدیث تمام دنیا پر جمت ہے کہ جو بھی اسے سے وہ اس پر عمل کرے کیونکہ اس کی سند میں کوئی چیز شیں ہے۔ (افتی)

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض: - حدیث میں یہ تو ذکر ہے کہ حضور بڑھیم رفع یدین کرتے تھے گرید ذکر نہیں ہے۔ (جاء الباطل تھ گرید ذکر نہیں ہے کہ آخر وقت تک حضور طابیم کا یہ فعل شریف رہا ہے۔ (جاء الباطل ج۲ص ۲۷)

الجواب: - اولاً حدیث کے الفاظ کان یرفع ید یه بین اور کان کا لفظ بینیکی پر دلالت کر ما ہے جس کا مفتی صاحب کو بھی اقرار ہے۔ لکھتے ہیں کہ۔

یمال فرمایا گیا ہے صلی المظہر ایک باریہ واقعہ ہوا۔ کان یصلی نہ فرمایا جس سے معلوم ہو آگ کہ آپ مالینظ ہمیشہ ایسا کرتے تھے۔ (ایساً ج ۲ ص ۱۵۳)

ان حفرت عبدالله بن عمر على الله على معلى والله على معلى الرم الله على وفات كى كى ملل بعد بنا رم الله الله على وفات كى كى ملل بعد بنا رج بين كد كان يرفع يديه كه رسول الله الله الله المان من من يدين كرت تھے۔ جس سے آپ كے ذعومه دعوى كى بحربور ترديد ہوتى ہے۔

دوسرا اعتراض: صحابہ کرام نے رفع یدین کرنا چھوڑ دیا تھا اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ ان کی نظر میں رفع یدین کرنا منسوخ ہے۔ چنانچہ دار تطنی میں سیدنا عبدالله بن مسعود سے روایت ہے۔

صليت مع النبى الم الم ومع ابى بكر و مع عمر فلم يرفعوا ايد يهم الا عند التكبيرة الاولى في افتتاح الصلوة -

میں نے حضور بالیدم؛ ابو بر وائر اور عمر عاف کے ساتھ نمازیں پڑھی ہیں۔ ان حضرات

### نے شروع نماز تحبیر اولی کے سوا اور کسی وقت ہاتھ نہ اٹھائے۔ (جاء الباطل ج ۲ م ۲۸)

الجواب: - اولاً اس كى سند مي محمد بن جابر ب جوكه ضعيف بون ك علاوه اس روايت كو بيان كرف مي منفرد ب- امام وار تطنى فرمات بين-

تفرد به محمد بن جابر وکان ضعیفا (دار تمنی فی السن ج ا ص ۲۹۵ والسن الکیری للیمتی ج ۲ ص ۸۰)

علامہ زہبی لکھتے ہیں کہ۔

لا اعدفه وخبره منكو جداً (ميزان ج ٣ ص ٣٩٦) يعنى مي اسے تهيں جانا (بال البت) اس كى روايتي بهت زيادہ مكر ہيں۔

علامہ شوکانی نے اس روایت کو موضوع قرار دیا ہے اور امام نودی فرماتے ہیں کہ اس روایت کے ضعیف ہونے پر محد مین کا انقاق ہے۔ (الفوائد المجموعہ ص ۲۹)

انیا یہ روایت مرفرع نسب بلکہ موقوف ہے جے محمہ بن جابر نے مرفوع بنا دیا ہے۔ جیسا کہ امام بیعی امام دار تعنی اور حاکم نے صراحت کی ہے۔ (دار تعنی ج اص ۲۹۵ و بیعی جسم ۲۰ م م ۸۰ و نسب الراب ج ۱ ص ۱۹۸)

الآت بروایت موقوف بھی صحیح نہیں کیونکہ حضرت عبداللہ بن مسعود الجام سے دوایت کرنے والا ابراہیم تخصی ہے۔ جس کی حضرت عبداللہ سے طاقات ثابت نہیں ہے۔ الم حاکم فرماتے ہیں کہ :-

وابر فیم لم یری ابن مسعود والحدیث منقطع - (کذافی نصب الراید ج اص ۳۹۷) یعن ابرایم عمی نے حضرت عبداللہ ابن مسعود جاتھ کو نمیں ویکھا انذا یہ روایت

منقطع ہے۔ (اکتی)

علامه نیوی مرحوم کا کمنا که به سند مرسل جید ہے۔ (آثار السن ص ۱۳۹)

قلت بہم کا نتیجہ ہے کیا سند کے جیر ہونے سے کسی حدیث کا متن بھی صبح ہو جایا کرتا ہے جبکہ اس کے مرسل (منقطع) ہونے کا اقرار بھی فرماتے ہیں علاوہ ازیں اس کی سند میں حصین بن عبدالرحمٰن ہے جن کا آخری عمر میں حافظہ خراب ہوگیا تھا۔ (تقریب ص ٥٩ ج)

جتنی در تک سے ثابت نہ کیا جائے مروی عنہ قدیم الماع ہے سند جید کیے ہوگئ؟

تیسرا اعتراض: اس مدیث کے راوی سیدنا عبداللہ بن عمر ہیں اور ان کا خود اپنا عمل اس کے خلاف ہے خلاف کے خلاف کے خلاف ہے کہ آپ رفع یدین نہ کرتے تھے جیسا کہ ہم پہلی نصل میں نقل کر کھے ہیں۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۸)

الجواب:- اولاً مفتی صاحب کی پیش کردہ حدیث عبداللہ بن عمر عام سے عدم رفع یدین صحیح نہیں جس کی ضروری تفصیل آگے آرہی ہے۔

ٹانیا حضرت عبداللہ بن عمر عالجہ سے صبح سند کے ساتھ رفع الیدین کرنا ثابت ہے چنانچہ بخاری میں ہے کہ

ان ابن عمر اذا دخل في الصل<mark>ّرة كبر رفع يديه واذا ركع رفع يديه واذا قال</mark> سمع اللّه لمن حمده رفع يديه واذا قام من الركعتين رفع يديه (<sup>يخار</sup>ى ١٠٣ص ١٠٢)

بلاشبہ جب عبداللہ بن عمر نماز میں داخل ہوتے تو رفع یدین کرتے اور جب رکوع کرتے اور جب رکوع کرتے اور جب رکوع کرتے اور دفع کرتے اور رفع الیدین اور جب دور کھیں پڑھ کر کھڑے ہوتے تو تب بھی رفع یدین کرتے۔ (افتی)

مفتی صاحب نے اس میچ روایت سے جان چھڑانے کے لئے حسب عادت دو اعتراض

الل حدیث دو رکعت پڑھ کر کھڑ بچوتے وقت رفع یدین نہیں کرتے۔

۲۔ حضرت عبداللہ بن عمر فنے سے پہلے کرتے تھے بعد میں ترک کر دیا تھا۔ (جاء الماطل ج۲ م 10)

اولاً تیری رکعت شروع کرتے وقت رفع الیدین کرنے پہ الحمد لله اہل حدیث عمل

پراء بیں اس کے لئے کسی حوالے کی ضرورت نہیں کوئی بھی بدعتی کسی متبع سنت کو نماز پڑھتے و کھے کر اپنی تسلی کر سکتا ہے۔

ٹانیا آبن عمر طابع سے مجلم کی روایت عدم رفع کی شاذ ہے کیونکہ حضرت عبداللہ طابع کے تمام شاگرد آپ سے رفع الیدین کرنے کی روایت کرتے ہیں یمی وجہ ہے کہ جرح و تعدیل کے امام یکی ابن معین کہتے ہیں کہ اس روایت عدم رفع کی کوئی اصل نہیں ہے۔ چنانچہ امام بخاری لکھتے ہیں کہ

ویروی عن ابی بکر بن عیاش عن حصین عن مجابدانه لم یر ابن عمر باید رفع ید یه الا فی اول التکبیر وروی عنه اهل العلم انه لم بحفظ عن ابن عمر الا ان یکون سها الاتری ان ابن عمر بی کان یرمی من لا یرفع بد به بالحصی فکیف یترک ابن عمر شیئا یا مربه غیره وقد رای النبی بی فعله قال البحاری قال یحیل بن معدن حدیث ابی بکر عن معین انما هو توهم منه لا اصل لم (جزء الرفع ایدین مترجم ص ۲۵ محماس)

روایت کی گئی ہے ابو بحر بن عیاش ہے اور وہ جسین سے اور وہ مباہہ سے روایت کی گئی ہے ابو بہ بہا کہ ابن عمر جائے کو پہلی تحبیر کے ملاوہ کی تحبیر بیں رفع الیدیں ارتے سیں دیا۔ (اہام بخاری فرماتے ہیں) اہل علم نے مجاہد سے روایت کی ہے کہ وہ ابن عمر جائے سے محفوظ مہیں کر سکے الا یہ کہ وہ بھول گئے ہیں کیا تم نہیں دیکھتے کہ ابن عمر جائے رفع الیدین نہ کرنے والے کو ککریاں مارتے تھے تو وہ ایسے کام کو کیسے چھوڑ سکتے تھے جس کے کرنے کا وہ خود دو مروں کو تھم دیتے ہو جبکہ انہوں نے خود بیان کیا ہے کہ میں نے رسول اللہ مٹاہیر کو رفع یدین کرتے دیکھا ہے۔ امام بخاری فرماتے ہیں کہ امام بجی بن معین نے کما ہے کہ ابو برعن صیبن کی روایت محض وہم ہے اس کا کوئی اصل نہیں ہے۔ (افتی) معین کی روایت محض وہم ہے اس کا کوئی اصل نہیں ہے۔ (افتی) امام بہتی اپنی کہا ہم معرفة السنن والاثار میں لکھتے ہیں:۔

حديث أبى بكر بن عياش هذا اخبرنا ابوعبد الله الحافظ فذكره بسنده ثم اسنده عن البخارى انه قال ابوبكر بن عياش اختلط باخره وقد رواه الربيع وليث و طاوس و سالم و نافع و ابوالزبير و محارب بن دثار وغيرهم قالوا راينا ابن عمر يرفع يديه اذا كبر واذا رفع وكان يروى ابوبكر بن عياش قديمًا عن حصين عن ابرابيم عن ابن مسعود مرسلا" موقوفًا ان ابن مسعود كان يرفع يد يه اذا افتتح الصلاة ثم لا يرفهما بعدوهذا هو المحفوظ عن ابى بكر ابن عياش والاول خطا فاحش المخالفة

الثقات من اصحاب ابن عمر قال الحاكم كان ابوبكر من الحفاظ المتقين ثم اختلط حين نسى حفظه فروى ماخولف فيه فكيف يجوز دعوى نسخ حديث ابن عمر بمثل هذا الحديث الضعيف (كذا في نصب الرابيج اص ٣٠٠)

یہ حدیث ابو بکر بن عیاش (اس کی حقیقت یہ ہے کہ) امام بخاری فرماتے ہیں کہ ابو بکر
بن عیاش کا حافظہ خراب ہو گیا تھا جبکہ اس کے بر عکس رہے، پیٹ طاق س سالم، نافع، ابوزییر،
محارب بن وفار وغیرہم بیان کرتے ہیں کہ ہم نے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ علما کو
رفع الیدین کرتے دیکھا ہے اور ابو بکر بن عیاش (حافظہ کی خرابی سے) پہلے ابن مسعود سے
موقوفاً و مرسل بیان کرتا تھا کہ آپ رفع الیدین صرف تحبیر تحریمہ کے وقت کرتے تھے پھر نہ
کرتے۔

(اہام بیعتی فرماتے ہیں) ہیں ابو برے محفوظ ہے جبکہ پہلی ردایت (ابن عمرے عدم رفع کی) فاحش غلطی ہے اور اصحاب ابن عمرکے نقات کی مخالفت ہے۔ امام حاکم کہتے ہیں کہ ابو بحر بن عمیاش پر ہیزگار حفاظ سے تھا لیکن پھر حافظ خراب ہو گیا تو آپ بھول سے ابن مسعود کی بجائے ابن عمرکا نام لینے لگا تو دریں صورت کیے جائز ہے کہ رفع یدین کی صحیح حدیث ابن عمرکے ضح کا دعویٰ اس ضعیف روایت سے کیا جائے۔ (افتی)

مافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ

واماالحنفیة فعولوا علی روایة مجاهدانه صلی حلف ابن عمر فلم یره یفعل ذک واجیبوا ابا لطعن فی اسناد ه لان ابابکر بن عیاش روایة ساء حفظه ساخره وعلی تقریر صحته فقداشت ذلک سالم و نافع رغیرهما عنم (نتح الباری جوس سال) حفیہ نے مجابد کی روایت کی بناء پر دعویٰ کیا ہے کہ انہوں نے حضرت ابن عر رائھ کے یکھیے نماز پڑھی تو انہوں نے آپ چاہو کو رفع بدین کرتے نہ ویکھا اس کا جواب یہ ریا گیا ہے کہ اس کی سند صحیح نمیں کیونکہ اس میں ابو برعیاش ہے جن کا آخری عمر میں حافظہ خراب موگیا تھا اگر بالفرض اس روایت عدم رفع کی صحت کو تعلیم بھی کرلیا جائے تو مجابد سے سالم اور تافع وغیرہ زیادہ ثقہ اور ثبت ہیں۔ (افتی)

ٹالٹا رہا مفتی صاحب کے امام طحاوی حنی کی توجیح کا جواب تو اس کا ایک حنی عالم سے ہی جواب سننے کہ

هذا محالا لا يقوم به الحجة فان لقائل ان يعارض و يقول يجوز ان يكون فقيل ابن عمر مارواه مجاهد قبل ان تقوم الحجة بلزوم الرفع ثم لما ثبت عنده التزم الرفع-

(النعليق المجدص ٩١)

یعنی طحاوی کے کلام سے یہ معارضہ پیش کرنا ناممکن ہے کیونکہ جو رفع یدین کے قائل میں وہ یہ معارضہ پیش کر سکتے ہیں اور کمہ سکتے ہیں کہ جو مجلد نے ابن عمرسے نقل کیا ہے یہ اس وقت تھا جب ابن عمر پر رفع الیدین کے لازم ہونے کی دلیل قائم نہیں کی گئی تھی اور جب آپ طابھ پر رفع الیدین کرنا ثابت ہوگیا تھا تو آپ طابو نے رفع الیدین کو لازم کر لیا۔ (افتی)

مفتی صاحب کا چوتھا اعتراض :- حدیث ابن عمر چند اسادوں سے مروی ہے اور دہ سخت ضعیف ہیں کیوکہ ایک روایت میں یونس ہے جو سخت ضعیف ہے۔ دو سری اساد میں ابوقلاب ہے جو خارجی المذہب تھا لینی ناصبی تیسری اساد میں عبداللہ ہے یہ یکا رافضی تھا چوتھی اساد میں شعیب ابن اسحاق ہے یہ بھی مرجیہ ذہب کا تھا غرضیکہ رفع الیدین کی احادیث کے رادی روافض بھی ہیں کیونکہ یہ روافض کا عمل ہے وہ رفع یدین کرتے ہیں۔ (جاء الباطل ج م ص

الجواب: اولاً ہم نے جو اوپر حدیث ابن عمر چاہو کھی ہے اس کو ان کے بیٹے سالم نے روایت کیا ہے اور ان سے ان کے تیرہ روایت کیا ہے اور زہری سے ان کے تیرہ شاکردوں نے روایت کی ہے۔

(۱) المام مالک بن انس ریظیر (بخاری ج اص ۱۰ و موطا امام مالک ص ۵۹ و موطا امام مجمد ص ۵۸ و نسائی ج اص ۱۰ و ابن حبان ج س م ۱۸ والسن الکبری کلیمحقی ج ۲ ص ۱۹ و فیرجم) (۲) امام بونس بن بزید را هی از اس ۲۰ و مسلم ج اص ۱۲۸ و نسائی ج ا ص ۱۲۸ و نسائی ج ا ص ۱۲۸ و نسائی ج ا ص ۱۲۸ و نسائی ج ا ص ۱۲۸ و نسائی ج ا ص ۱۲۰ و السن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۱۲۹ (۳) امام شعیب بن ابی حمزه را السن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۱۲۸ و اس ۲۸۸ و نسائی ج ا ص ۱۰۲) (۳) امام ابن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۱۲۸ و برای برای کلیمحتی ج ۲ ص ۱۲۸ جر ت کا می ۲۸۸ و السن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۱۲۸ جر ت کا می ۱۲۸ و ابن المبری کلیمحتی ج ۲ ص ۱۲۸ و امن ۱۲۹ و ابن حبار ج ۳ ص ۱۲۸ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۸ و ابام ابن امام د امن ۱۲ و ابن حبار ج ۳ ص ۱۲ و ابن حبار ج ۳ ص ۱۲ و ابن حبار ج ۳ ص ۱۲ و اسن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۸ و السن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۸ و السن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۸ و السن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۸ و السن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۸ و السن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و السن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۲۰ و ۱۲ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و السن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و السن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۲۱ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و السن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و السن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۲۰ و ۲ ص ۱۹ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و اسن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۱۹ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و اسن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۱۹ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و اسن الکبری کلیمحتی ج ۲ ص ۱۹ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و ابوداؤد ج ۱ ص ۱۲۰ و ابوداؤد به ۱ و ابوداؤد به ۱ و ابوداؤد به ۱ و ابوداؤد به ۱ و ابوداؤد به ۱ و ابوداؤد به ۱ و ابوداؤد به ۱ و ابوداؤد به ابوداؤد به ۱ و ابوداؤد به ۱ و ابوداؤد به ۱ و ابوداؤد به ابوداؤد به ۱ و ابوداؤد به ۱ و ابوداؤد به ابوداؤد به ابوداؤدد به ۱ و ابوداؤد به ۱ و ابوداؤدد به ابوداؤدد به ۱ و ابوداؤدد به ۱ و ابوداؤدد به ابوداؤدد

و دار تطنی ج ۲ ص ۲۸۸) (۸) امام معمر روایید (مصنف عبدالرزاق ج ۲ ص ۱۷ و دار تعلنی ج ۱ ص ۱۷ و دار تعلنی ح ۱ ص ۲۸ و ابوعوانه ج ۲ ص ۹۱) (۹) امام عبیدالله بن عمر العمری روایید (السن الکبرئی للسائی ج ۱ ص ۲۵۹ و ابوعوانه ج ۲ ص ۹۱ و شرح السنه ج ۲ ص ۲۱ والمحلی بالا ثار ج ۳ ص ۲) للسائی ج ۱ ص ۳۵۱ ابن اخی الزهری روایید (دار قطنی ج ۱ ص ۲۸۹) (۱۱) امام ابو حمزه روایید (السن الکبرئی للیمقی ج ۲ ص ۵۷) (۱۱) امام محمد بن ابی حفصة روایید (ابوعوانه ج ۲ ص ۹۱) امام المحمد بن ابی حفصة روایید (ابوعوانه ج ۲ ص ۹۱) امام محمد بن ابی حفصة روایید (ابوعوانه ج ۲ ص ۹۱) امام محمد بن ابی شیه ج ۱ ص ۲۵) وغیره مین آتی ہے۔

راقم الحروف نے اپنے وسائل کی حد تک کتب حدیث کا سرسری جائزہ لے کر سے فہرست تیار کی ہے ورنہ اگر اس پر مزید تھوٹری سی محنت کی جائے تو اس فہرست کو مزید بھی لمباکیا جا سکتا ہے۔ راقم الحروف بآواز بلند بید وعویٰ کرتا ہے کہ عبداللہ بن عمر فاج کی روایت کے کسی طریق کے راوی پر اول تو کوئی جرح ہی نہیں اگر فریق ثانی تعصب کی پی اثار کر دیکھیں تو حقیقت ہی ہے اور اگر ہث دھری' ضد اور کوئی فقہ کی وکالت کا بھوت سوار ہو تو اس کا ہمارے پاس کوئی علاج نہیں ہے۔ بسرطال ہم اتمام جمت کے لئے عرض کرتے ہیں کہ ہم ضعیف راوی کے اتنے ثقہ متابع دکھا سکتے ہیں جتنے فریق ثانی کے نزدیک کسی حدیث کی ساتھ جسے کے لئے کانی ہوتے ہیں۔ اللہ اللہ فیرسلا۔

رہا مفتی صاحب کا چار راویوں کا نام لے کر ان پر تقید کرنا اور حوالہ کتاب آفتاب محمدی کا دینا تو یہ مفتی صاحب کا خالص مخالطہ سو فی صد غلط بیانی اور سولہ آنے جھوٹ ہے کیونکہ آفتاب محمدی کوئی رجال کی کتاب ہی نہیں ہے اور لفظ آفتاب ہے اس میں مجمی ہو آرہی ہے۔ مفتی صاحب پہ لازم تھا کہ وہ کسی متند فن رجال کی کتاب ہے بحوالہ ان راویوں کی تنصفیصٹ ثابت کرتے تو ایک علمی اور اصولی بات تھی محمر افسوس تو یہ ہے کہ یہ جس قوم کے مفتی سے وہ خود جمالت کی پیداوار ہے ان سے علمی ابحاث کی توقع رکھنا ہی غلط محض ہے آگر بالفرض مفتی صاحب کی بے دلیل بات کو تتلیم بھی کر لیا جائے تو بھی ہماری مختی ہے آگر بالفرض مفتی صاحب کی بے دلیل بات کو تتلیم بھی کر لیا جائے تو بھی ہماری نہرورہ گزارشات کی روشنی میں کم از کم باقی نو راوی تو ثقہ ہیں للذا پھر بھی یہ حدیث ضعیف نہیں ٹھرتی۔ اب آئے مفتی صاحب کے پیش کردہ راویوں کی عدالت و ثقات ملاحظہ کریں۔

## امام بونس بن بزید کی ثقات ؛۔

علامہ ذہبی فرماتے ہیں ثقہ اور ججت ہیں (میزان ج سم س ۳۸۳) امام محجلی نے ان کی ثقات بیان کی ہے (آریخ ثقات ص ۴۸۸) امام نسائی نے انہیں ثقہ کہا ہے (خلاصہ ج ۳ ص

#### ۱۹۵) حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ

ثقة الا ان في رواية عن الزهري وها قليلا (تقريب ص ٢٨٤)

ثقه ہیں مگر امام زہری کی روایت میں تھوڑا سا وہم ہو جاتا تھا۔ (ا نتہی) ۔

مر سوال یہ ہے کہ امام زہری سے صرف انہوں نے ہی روایت کی ہے جس سے صدیث ضعیف ہو گئی ہوتی علاء پر واضح رہے کہ آگر اور کوئی سند نہ بھی ہوتی تو صرف کی ایک سند کافی تھی جو امام بخاری نے امام مالک کے طریق سے روایت کی ہے پھر مولوی احمد رضانے امام یونس کی نقابت کو تسلیم کیا ہے۔ (فوی رضویہ ص ۲۵۱ ج ۲)

### امام ابوقلابه کی ثقات:-

مفتی صاحب کا یہ لکھنا کہ حدیث ابن عمر میں ابوقلابہ ہیں جو کہ خارجی تھے۔ (جاء الباطل ج۲م م ۲۸)

اولاً خارجی ہونا نقات و عدالت کے خلاف نہیں لیکن ابوقلابہ کا خارجی ہونا بھی محض مفتی صاحب کا وہم ہے حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ ثقہ اور فاضل سے (تقریب ص ۱۳۰) اور آئمہ دین میں سے ایک یہ بھی سے (تمذیب ج ۵ ص ۲۳۳) مفتی جی یہ تو بخاری و مسلم کے راوی ہیں ضعیف کیے ہوگئے؟ بریلویت کے مناظر اعظم مولوی محمد عمر صاحب اچھروی نے بحوالہ ان کی ثقلت بیان کی ہے جو یقیناً حقیت شکن ہے۔ (دیکھئے مقیاس البوۃ ج ۲ ص ۱۹۰) مخالطہ اور سو فی صد خلط بیانی اور سولہ آنے جمالت محض ہے بلکہ ابوقلابہ حضرت مالک بن

حویرث بیا کھ کی روایت میں ہیں اور ان کے بھی متابع موجود ہیں مثلاً امام نصر بن عاصم وغیرہ

جس کی ضروری تفصیل آمے آرہی ہے۔

## عبدالله العمري پر بحث:-

مفتی صاحب نے اولاً تو نام ہی غلط لکھا ہے کیونکہ حدیث ابن عمر میں عبداللہ العری نہیں بلکہ عبیداللہ العری ہے جو کہ عبداللہ العری کے بھائی تھے۔

ٹانیا عبیداللہ العری فقماء سع میں سے ایک ہیں گر مفتی صاحب ان کو پکا رانضی بات ہیں جو کہ غلط بیانی ہی نہیں بلکہ افتراء ہے حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ عبیدالله بن عمر

بن حفض بن عاصم بن عمر بن الخطاب العروى العمرى المدنى ابو عثمان احد الفقهاء السبعة ( تمنيب التمنيب ص ٣٨ ج ١)

شعیب بن اسحاق: مفتی صاحب نے ان پر بھی رافضی ہو گے کا فتوی لگایا ہے اول تو مفتی صاحب نے نام ہی غلط بتایا ہے کو نکہ حدیث ابن عمر میں شعیب بن دینار ہیں۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ:-

شعیب بن ابی حمزة الاموی مولاهم واسم ابیه دینار ابوبشر الحمصی ثقة عابدقال ابن معین من اثبت الناس فی الزهری (تقریب التمذیب ص ۱۰۹)

تعنی ثقه اور علد ہیں امام ابن معین کا کمنا ہے کہ امام زہری کی روایات میں بت زیادہ تقد اور شبت ہیں۔

#### شيعه كامفهوم:-

آگر بالفرض بے تتلیم کر لیا جائے کہ امام عبیداللہ العری اور امام شعیب بن وینار شیعہ تھے (جو یقیناً غلط ہے) تو بھی کوئی وجہ حدیث کو ضعیف ٹھرانے کی نہیں ہے۔ کیونکہ متقد مین حضرات محدثین کرام کے نزدیک اور متاخرین کی اصطلاح لفظ شیعہ میں فرق ہے اور اس کی حد قاصل ۲۰۰۱ھ ہے د قاصل ۲۰۰۱ھ ہے (الفوائد البحیہ می ۱۲۲۱)۔ حضرات محدثین کرام اور آئمہ دین کے نزدیک شیعہ کا مفہوم کیا ہے۔ حافظ الدنیا علامہ ابن مجر لکھتے ہیں کہ فالتشیع فی عرف المتقد مین ہو اعتقاد تعضیل علی علی عثمان وان علیا کان مصیبا فی حروبہ وان مخالفہ مخطی مع تقد یم الشیخین و تفضیلهما الی قولہ واما التشیع فی عرف المتاخرین فہو الرفض المحض فلا تقبل روایة الرافضی الغالی ولا کرامة (تمذیب ج اص ۱۹۲)

یعنی متقدمین کے عرف و اصطلاح میں شیعہ کا منہوم یہ ہے کہ حضرت علی والله کو صرف حضرت علی والله کی مسلم مرف حضرت علی والله اپنی مجنگوں میں حق معرف حضرت ابو بکر والله اور عمر والله کی تقدیم و تفضیل بجانب سے اور ان کے مخالف خطا پر سے اور وہ حضرت ابو بکر والله اور عمر والله کی تقدیم و تفضیل کے قائل شے (پھر آگے چل کر فرماتے ہیں) بسرحال متاخرین کے عرف و اصطلاح میں شیعہ کا مفہوم خالص رفض ہے نہ تو غالی رافضی کی روایت قبول کی جا سکتی ہے اور نہ اس کی عرف کی جا سکتی ہے اور نہ اس کی عرف کی جا سکتی ہے۔ (افتی)

ای کے قریب قریب ہی علامہ ذہبی نے میزان الاعتدال فی نقد الرجال میں ابان بن تغلب کے ترجمہ میں لکھا ہے بلکہ بریلویت کے مجدد ملت مولوی اتمہ رضا خان صاحب سید نذیر حیین محدث دبلوی مرحوم کا انتمائی بد تهذیبی سے ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں کہ سلف میں جو تمام خلفائے کرام رضی اللہ تعالی عنم کے ساتھ حسن عقیدت رکھتا اور حضرت امیر المومنین مولی علی کرم اللہ تعالی وجہ الکریم کو ان سے افضل جانتا شیعی کما جاتا بلکہ جو صرف امیر المومنین عثمان غنی جائو پر تفضیل دیتا اسے بھی شیعی کہتے حالا تکہ یہ مسلک بعض علائے امیر المومنین عثمان غنی جائو پر متعدد آئمہ کوفہ کو شیعہ کہا گیا بلکہ بھی محض غلب محبت اہل بیت اہل سنت کا تھا۔ اس بناء پر متعدد آئمہ کوفہ کو شیعہ کہا گیا بلکہ بھی محض غلب محبت اہل بیت کرام رضی اللہ تعالی عنم کو شیعیت سے تعبیر کرتے عالا تکہ یہ محض سیت ہے۔ (قادی) رضویہ ج ۲ ص ۲۲۵)

اس سے واضح ہے کہ متقد مین کی اصطلاح میں شیعہ وہ تھے جو تمام اصول و فروع میں الل سنت سے متفق تھے صرف حضرت علی باللہ کو حضرت عثمان باللہ پر فضیلت دیتے تھے اور وہ برملا تفضیل حضرت ابو بکر باللہ و عمر باللہ کے قائل تھے اور حضرت علی باللہ سے لڑنے والوں کو محلی کہتے تھے نہ کہ کافر آج اس نظریہ کے شیعہ کمال ہیں؟ آج کے شیعہ تو دگر بے شار عقائد باطلم کے علاوہ خلفاء الراشدین اور تمام صحابہ کرام کے بارے میں جو نظریہ رکھتے ہیں وہ عیاں راچہ بیال ہے ہیں وجہ ہے کہ محدثین کرام نے ذکورہ مفہوم کے شیعہ سے روایت لی عیاں راچہ بیال ہے ہیں وجہ ہے کہ محدثین کرام نے ذکورہ مفہوم کے شیعہ سے روایت لی تھے تو ہے معلوم نہیں مفتی صاحب اس اصول سے واقف تھے یا کہ نہیں یا واقف بھی تھے تو تعصب و ضد کی نظر ہوگیا جو علمی دنیا میں برترین فعل ہے۔ رہا مفتی صاحب کا یہ کمنا کہ رفع یدین را فضیوں کا عمل ہے۔ راقم الحروف کا بریلوی علماء سے سوال ہے کہ آخر رافضی نماز میں منہ بیت اللہ کی طرف نہیں کرتے پھر سوپنے روزہ کے قائل و عامل نہیں؟ اور کیا وہ نماز میں منہ بیت اللہ کی طرف نہیں کرتے پھر سوپنے کی بات تو یہ ہے کہ

شیعہ کا عمل تو سجدوں میں رفع الیدین کرنے کا ہے (الفروع من الکانی ج س ص ۳۳۰ کتاب الصلاة باب المرکوع وما یقال فیه) گر ذکورہ حدیث ابن عمر والھ میں ان مواقع میں رفع الیدین کی نفی ہے یہ شیعہ بھی کیا تھے جنہوں نے خود اپنے ذہب و عمل کے خلاف ایک صبح حدیث بیان کر دی۔

سنبیمہ :- مفتی صاحب نے جو حضرت ابوقلاب عبداللہ بن زید سلطی پر خارجی ہونے کا الزام اللہ معن ہونے کا الزام لگایا ہے یہ غلط محض ہے اور مفتی صاحب کو وہم ہوا ہے البتہ یہ الزام نصر بن عاصم پر درست

ہے کہ وہ ایک زمانہ میں خارتی سے لیکن پھر اس سے رجوع کر لیا۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ نصر بن عاصم اللیثی البصری ثقة رمی بزای الخوارج وصح رجوعه عنه۔ (تقریب ص ۲۹۱)

لینی نفر بن عام للیثی بفرہ کے رہنے والے نقتہ ہیں ان پر خارجی ہونے کا الزام لگایا گیا ہے مگر صیح میہ ہے کہ انہوں نے اس سے رجوع کر لیا تھا۔ (انتہی)

علامه مرزباني معجم الشعراء مين لكهت بين

کان علی دای المخوارج ثم ترکهم (بحواله تمذیب ج ۱۰ ص ۳۲۷) لینی ایک زمانه میں نفر خوارج کی رائے پر تھے پھراسے چھوڑ دیا۔ (انتی)

#### دو سری حدیث

حضرت واکل بن حجر عافی فرماتے ہیں کہ:-

انه راى النبى المرابي رفع يديه حين دخل في الصارة وكبر ثم التحف بثوبه ثم وضع يده اليمنى على اليسرى فلما اراد ان يركع اخرج يديه من الثوب ثم رفعهما وكبر فركع فلما قال سمع الله لمن حمده رفع يديه فلما سجد سجد تين كفيه

(صیح مسلم ج اص ۱۲۳ یم حدیث حسب ذیل کتب حدیث میں مختلف طرق سے
آئی ہے۔ ابوداؤد ج اص ۱۰۵ و سنن نسائی ج اص ۱۳۵ و ابن ماجہ ص ۱۲ و اشار علیہ الترفدی
مع تحفہ ج اص ۱۲۹ والسن الکبری لیسے قبی ج ۲ ص اے و مسند ابوداؤد طیالی ج اص ۱۳۷ و
صیح ابن حبان ج م ص ۱۲۸ و دار تطنی اص ۱۹۰ و مسند امام احمد ج م ص ۱۳۸ و صیح ابن
خزیمہ ج اص ۱۳۲۸ و ابوعوانہ ج ۲ ص ۱۹ و داری ج اص ۱۳۹ و منصف ابن ابی شیب ج ا
ص ۱۳۳۲ و مصنف عبدالرزاق ج ۲ ص ۱۸ و طحادی ج ۱ ص ۱۵ والمحلی بالماثار ج ۳ ص ۸)

در سر ۱۲ میں الماناکی کو کا کی آ میں ۱۹۲ و فعی سرک تر در فی المان میں داخل میں در در در نماز میں داخل میں در در در نماز میں داخل میں در در در نماز میں داخل میں داخل میں در در در نماز میں داخل میں در در در نماز میں داخل میں در در در نماز میں داخل میں در در در نماز میں داخل میں در در در نماز میں در نماز میں داخل میں در در نماز میں داخل میں داخل میں داخل میں در در نماز میں داخل میں داخل میں در در نماز میں داخل میں داخل میں در در نماز میں داخل میں در در نماز میں داخل میں داخل میں در در نمان داخل میں در در نماز میں داخل میں داخل میں در در نماز میں در در نماز میں داخل میں در در در نماز میں دو داری در در نماز میں در نماز میں در در نماز میں در نماز میں در در نماز میں در نماز میں در در نماز میں در در نماز میں در نماز میں در نماز میں در در نماز میں در نماز م

(میں نے) نبی مظیم کو دیکھا کہ آپ مظیم رفع یدین کرتے جب نماز میں داخل ہوتے اور تجبیر کتے پر اپنے ہاتھ پر رکھا اور جب اور تجبیر کتے پر اپنے ہاتھ پر رکھا اور جب آپ علیم کتے ہوئے کو لیٹا اور دائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر رکھا اور جب آپ علیم کا ارادہ کیا تو گرے سے ہاتھ نکالے اور رفع یدین کیا اور تحبیر کی اور جب آپ علیم نے سمع الله لمن حمدہ کما تو بھی رفع یدین کیا اور سجدہ میں ہاتھوں کو کھا۔

ا میں ہم نے کر شتہ حدیث کے ضمن میں صراحت کی تھی کہ مفتی صاحب کے اصول کے موافق سے کم از کم ۲۶ احادیث ہیں اور زیر بحث حدیث ہم نے ۱۹ کتب حدیث میں وکھا دی ہے

محویا به ۵م احادیث مرنوعه ہو نمیں۔

اس حدیث کی صحت پر کوئی کلام نمیں کیونکہ خود مفتی صاحب نے اسے صحیح یقین کر کے محل رفع میں اس سے استدلال کیا ہے۔ (جاء الباطل ج اص ۱۱)

## مفنى صاحب كااعتراض

حضرت واکل بن منجر دیاچھ کی بیہ روایت سیدنا عبداللہ بن مسعود کی روایت کے مقابلہ پر معتبر نہیں۔ حضرت واکل ابن حجر صرف ایک بار ہاتھ اٹھانے کی روایت کرتے ہیں کیونکہ این مجردیمات کے رہنے والے تھے جنول نے ایک آدھا بار حضور ملکیم کے پیھیے نماز برھی انسیں شخ احکام کی خربمشکل ہوتی تھی گر حضرت ابن مسعود ہمیشہ حضور ماہیم کے ساتھ رہے والے تھے برے عالم و فقیہ سحابی تھے نیز حضرت واکل بن حجر حضور مالے یا کے پیچھے آخری صف میں کھڑے ہوئے ہول کے حضرت ابن مسعود واللہ صف اول میں خاص حضور مالئا کا کے پیچھے کھڑے ہونے والے محانی ہیں کیونکہ حضور مالیزم کے پیچھے علماء فقهاء محابہ کھڑے ہوتے تھے خود مرکار نے تھم ریا تھا کہ لیلینی منکم اولو الا حلام والنہی تم میں سے مجھ سے قریب وہ رہے جو علم و عقل والا ہو۔ چنانچہ سند الم اعظم میں ہے کہ سمی نے سیدنا ابراہیم عقی سے حضرت واکل بن حجر کی اس روایت کے متعلق دریافت کیا جس می رفع یدین کا ذكر ب تو ابراہيم على نے نفيس جواب ديا كه واكل بن حجر ديمات كے رہے والے اسلام ك احکام سے بورے واقف نہ تھے حضور ملی کا ساتھ ایک آدھا ہی نماز بڑھ سکے اور مجھ سے بے شا شخصون نے حضرت ابن مسعود سے روایت کی ہے کہ آپ صرف ابتداء نماز میں ہاتھ اٹھاتے تھے اور یہ حضور ملکھا سے نقل فرماتے تھے عبداللہ بن مسعود احکام اسلام سے خبردار حضور مانجام کے حالات کی متحقیق خبر رکھنے والے حضور مانجام کے سفر و حضر کے ساتھی تھے انہوں نے حضور مالھیم کے ساتھ بے شار نمازیں پڑھیں۔

خلاصہ کلام یہ کہ عالم و نقیہ اور حضور طابید کے ساتھ ہمیشہ رہنے والے سحابی کی موایت کو ترجیح ہوتی ہے الندا حضرت عبداللہ ابن مسعود کی روایت قاتل عمل ہے اور حضرت وائل کی روایت رفع یدین کی شخ سے بہلے کی ہے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۰)

الجواب :- اولاً مفتى صاحب نے حدیث کے الفاظ درج کرنے اور معنی کرنے میں اپنے منصب مفتی کا ذرہ بھر پاس نہیں کیا اصلی الفاظ ہیں لیلنی منکم اولو الا حلام ذالنہی

(مفکوة ص ۹۸ و صحیح مسلم ج اص ۱۸۱)

علامہ نووی شرح صیح مسلم میں اس کا معنی کرتے ہیں معنا ، البالغون العقلاء یعنی ان دونوں الفاظ (احلام اور حتی کامعنی بالغ عقل والے۔

نواب قطب الدین وہلوی حنقی نے ترجمہ مشکوۃ میں اور مولوی عابد الرحان صدیق کاندھلوی حنق نے صحیح مسلم کے ترجمہ میں میں معنی کیا ہے جس سے واضح ہے کہ رسول اللہ طابیع کا پہلی صف میں کھڑے ہونے کا تھم بالغ مردوں کو تھا اور یہ چیز کسی شک و شبہ سے بالاتر ہے کہ حضرت واکل والجہ مدینہ میں تشریف لائے تھے عاقل و بالغ تھے لاذا مفتی صاحب کا یہ کمنا کہ حضرت واکل والجہ نبی طابیع کے پیچے آخری صف میں کھڑے ہوئے ہوں سے کا یہ کمنا کہ حضرت واکل والجہ نبی طابیع کے بیچے آخری صف میں کھڑے ہوئے ویل پیش دعویٰ بلا دلیل ہے مفتی جی یہاں ہوئے ہوں سے سے کام نہیں چلے گا کوئی صربحاً ولیل پیش

انیا حضرت واکل بن جریاد کی مدیث رفع الیدین صحح بے جیسا کہ مفتی صاحب بھی اس کے معترف ہیں اور حضرت ابن مسعود بی کی روایت عدم رفع کی صحح نہیں۔ (تفسیل آگے آری ہے) للذا ابن مسعود بی کی روایت حضرت واکل بن ججر بیاد کی مدیث کے معارض نہیں ہو کتی کیونکہ تعارض کے لئے دونوں احادیث کا ہم پلہ ہونا شرط ہے مفتی بی معارض نہیں ہواکر آ بلکہ صحح کو ترجیح حاصل ہوتی ہے اور ضعیف ناقابل عمل ا

النا فقی اور غیر فقی کی بحث بھی بے سود ہے کیونکہ دونوں روایات کا معیار ایک نمیں ہے نیزید کہ رفع الیدین کرنے کا دارومدار صرف حضرت واکل بن حجر طاع کی روایت پر نمیں بلکہ دیگر بیموں احادیث میں سے ایک بیہ بھی ہے مولانا عبدالحی ککھنٹوی حفی مرحوم لکھتے ہیں کہ

ان وائل ليس بمتفرد في رواية الرفع عن النبي الله الم بل قد اشترك معه جمع كثير كما مر ذكره سابقًا بل ليس في الصحابة من روى ترك الرفع الا ابن مسعود واما من عداه فمنهم من لا تروى عنه الا رواية الرفع ومنهم من روى عنه حديث الرفع وتركه كلهما كابن عمر والبرا الا ان اسانيد رواية الرفع اوثق واثبت فعند ذالك لو عرض كلام ابراهيم النخعي بانه يستبعد ان يكون ترك الرفع حفظه ابن مسعود فقط ولم يحفظ من عداه من اجله الصحابة النين كانوا مصاحبين لرسول الله الله الله المناه مصاحبة ابن مسعود أو مصاحبة ابن مسعود او اكثر منه لكان له وجهد (التعليق الجمور ص ۹۱)

بلاشبہ حضرت واکل والح رفع یدین کرنے کی روایت میں منفرد نہیں ہیں بلکہ ایک کیر کروہ صحابہ کرام رضی اللہ عنم ہے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے لیکن اس کے برعکس ترک رفع یدین کی کوئی بھی روایت نہیں کرتا گر صرف حضرت عبداللہ بن مسعود والله اس کے علاوہ الیے صحابہ کرام بھی ہیں جو صرف رفع یدین کی روایت کرتے ہیں اور بعض ایسے بھی ہیں جو رفع اور عدم رفع دونوں روایت کرتے ہیں لیکن سند کے اعتبار سے رفع یدین کی احادیث او تی بھی ہیں اور اشبت بھی۔ تو دریں صورت اگر ابراہیم کا کلام اس طرح پیش کیا جاتا کہ ترک رفع الیدین کو صرف ابن مسعود والله نے یاد کیا ہے اور دیگر جلیل القدر صحابہ کرام رضی ترک رفع الیدین کو صرف ابن مسعود والله کی طرح رہے ہیں بلکہ ابن مسعود والله سے بھی زیادہ رہے ہیں انہوں نے ترک رفع الیدین کو یاد نہیں رکھا تو ایک معقول بات بھی تھی۔ بھی زیادہ رہے ہیں انہوں نے ترک رفع الیدین کو یاد نہیں رکھا تو ایک معقول بات بھی تھی۔ (افتی)

رابعا" رہا امام ابرائیم علی کا یہ اعتراض کہ واکل بن جمر طافی بدو ہے انہیں شرائع اسلام معلوم نہیں تھے اور مفتی صاحب کا اس اعتراض کو نفیس قرار دینا حقیقت سے کوسول دور اور امرواقعہ کے خلاف ہے کیونکہ آپ یمن کے باوشاہ تھے نہکہ جاتل تھے بلکہ اسلام کی تحقیق اور رسول اللہ مائیم کی محبت کا جذبہ لے کر وہ مدینہ منورہ میں آنخضرت مائیم کی خدمت میں کئی بار حاضر ہوئے محلبہ کرام مین ان کا بہت مقام تھا جیسا کہ امام شافعی سے امام جبیق نے نقل کیا ہے کہ

قال الاولى ان يوخذ بقول وائل لانه صحابى جليل فكيف يرد حديثه بقول رجل- (المعرفة السنن والاثار بحواله التغليق المُجدُ ص ۹)

وہ جلیل القدر محابی ہیں لنذا ایسے مخص کی حدیث کو ایک (عام) آدمی کی رائے سے رد نہیں کیا جا سکتا۔ (انتھی)

امير المومنين في الحديث حضرت الم بخارى والله لكسته بين قدم النبي الميلام فاكرمه واقطع له آرمنا وبعث معه معاوية بن ابي سفيان الله وفقي أوامل بن معمو مشتحو و ما نكر النبي الميلام في امره وما اعطاه معروف بزما به الى النبي الميلام مرة بعدمرة انتهى ملخصا ( جزء رفع اليدين

مترجم ص ۱۳۳)

(حضرت وائل بن حجر دیادی) نبی مالیوا کے پاس حاضر ہوئے اور آپ مالیوا نے ان کو جا کیر کے طور پر زمین دی اور ان کے ہمراہ معاویہ بن ابی سفیان دیادی کو جمیعا اور حضرت وائل بن حجر واله كا قصد الل علم كے بال معروف ب اور جو كي من الديم نے ان كے بارے يس كما اور جو انسيں عطيد ديا اور كي بعد د كرے ان كانى الديم كي ياس تعالى الله علم سے مخفى اندين ميان قواتے ميں كد اندين ميان قواتے ميں كد

کان ملکا عظیما بحضرت موت بلغه ظهور النبی شیخ فترک ملکه ونهض الی رسول الله شیخ مسلما فبشر کالنبی شیخ بقد ومه الناس قبل ان یقد م بثلاثة ایام فلما قد م قرب مجلسه ثم قال هذا وائل بن حجر اتاکم من ارض بعید حضرت موت راغبًا الی اللّه ورسول اللهم بارک فی وائل و فی ولده - (مشاهر علماء الامحار ص ٣٣ و آریخ شات جاص ٣٩٩)

حضرت واکل بن حجر پالی حضر موست کی عظیم مملکت کے بادشاہ تھے جب انہیں نبی طلیم کی نبوت کا علم ہوا انہوں نے بادشاہت کو چھوڑ کر فرمانبردار بن کر نبی طلیم کی طرف کوچ کیا آپ طلیم کی آب کی کی انہ کی ایس کیا آپ طلیم نے واکل بن حجر کے پہنچنے سے تمین روز پہلے ہی لوگوں کو ان طابح کی آب کی اطلاع دی جب حضرت واکل بن حجر اطلاع دی جب حضرت واکل بن حجر محبت و حضر موست کے دور دراز علاقے سے برضا و رغبت اللہ اور اس کے رسول سے محبت و عقیدت رکھتے ہوئے تشریف لائے ہیں اور پھر دعا دی اور کہا کہ اے اللہ واکل اور اس کی اور کہا کہ اے اللہ واکل اور اس کی اور اس کی اور کہا کہ اے اللہ واکل اور اس کی اور کہا کہ اے اللہ میں برکت نازل فرمایا۔ (افتری)

امام الوقعيم الاسبهاني فرمات بين كه:-

قدم علی النبی طایع فانزله واصعده معه علی المنبر (ترزیب ج ااص ۱۰۹) جب نی طایع کے پاس آئے تو آپ طایع نے سواری سے اثارا اور اپ ساتھ منبر پر بٹھایا۔ (انتھی)

میں بات علامہ خزرجی نے کہی ہے (خلاصہ ج ۳ ص ۱۲۷) حافظ ابن ججر فرماتے ہیں کہ صحابی جلس خلال القدر صحابی صحابی جلیل القدر صحابی ہیں کہ ہیں کہ ہیں کہ ہیں کہ ہیں کہ ہیں کہ ہیں کہ ہیں کہ ہیں کا مند اللہ متھے۔ انہیں حقائق کے پیش نظر شخ محمد عابد سندھی نے سند الم ابو حنیفہ میں الم ابراہیم سطحی کے قول پر تنقید کرتے ہوئے لکھا ہے:-

ليس هذا انصاف من ابراهيم فانه ذكر في جامع الاصول في ترجمة وائل بن حجر انه كان من اقبال حضرت موت و كان ابوه من ملوكهم وفد على النبي النائي ويقال انه بشربه النبي النائي اصحابه قبل قدومه وقال يا تيكم وائل بن حجر من ارض بعيد من حضرت موت طائفًا راغبًا في الله عزوجًل وفي رسوله وهو بقية ابناء العلوك فلما

دخل عليه رحب به وارناه من نفسه وبسط رواه واجلسه عليه وقال اللهم بارك في وائل وولده وولد ولده واستعمله على اقبال من حضرت موت فما بحق مثل هذا الصحابي ان يقال فيه انه اعرابي لان الفالب على الاعراب هو الجفاء وعدم الاطلاع لحقائق الاشياء واما من كان من ملك فليس شانه ذ الك اذ مجيا رطائفًا يدل على شدة الاعتناء با لرسول شيم ومن كان كذالك كان لا محالة شديد الاعتناه بتتبع احوال النبي شيم ليتاس بذالك والا فما الفائدة في هجرته وهذا ظاهر على من له ادنى دراية.

( مواهب اللطيفة شرح مسند ابوحنيفة ج ا ص ٢٦٠ وذ كره الشيخ الامام المحدث المفسر المعلامة صديق بن حسن القنوجي في مسك الختام شرح بلوغ المرام حاص ٣٨٨)

ابراہیم تعلی کی بات حضرت واکل بن جر والی کے بارے میں افسان پر مبنی نہیں ہے بو انہوں نے جامع الاصول میں آپ والی کے حالات میں ذکر کی ہے واکل بن جر والی کے والد بادشاہ تھے اور آپ والی کی والیہ کے باس وند کی صورت میں آئے تھے اور کما گیا ہے کہ حضرت واکل بن جر والی کے آنے سے پہلے ہی نبی مطبیع نے اپنے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو ان کے آنے کی خوشخبری دی اور کما کہ واکل بن جر دور دراز علاقے حضر موت سے اللہ اور اس کے رسول مطابیع کی خوشنودی کے لئے آرہ ہیں۔ وہ بادشاہوں کی باتی رہ جانے والی اولاد میں سے جیں اور جب حضرت واکل والی قریب اور انہیں اپنی قریب ان کی اور دور دراز علاقے کا حکمران بنایا للذا ان جیسے صحابی کیا اور اپنی چادر بچھا کر اس پر بشمایا اور ، ما دی اے اللہ برکت تازل فرما واکل اس کی اولاد اور کی اور اس کی اولاد کی اولاد کی اولاد کی اولاد کی اولاد کی اولاد کی اولاد کی اولاد کی اولاد کی اولاد کی اولاد کی اولاد کی اولاد کی اور اس کی حالت بارے میں سے کمن جائز نہیں کہ وہ اعرابی یعنی بدو تھا کیونکہ اعراب کا معنی طبیعت کی سرشی بارے میں یہ کمنا جائز نہیں کہ وہ اعرابی یعنی بدو تھا کیونکہ اعراب کا معنی طبیعت کی سرشی اس کی درجہ حقیدت رکھتے تھے اور جس کی سے مالت ہو وہ لازی طور پر نبی طبیع کے حالت جائی درجہ حقیدت رکھتا ہے اور آگر یہ بات نہیں تو پھر بجرت کا کیا فاکدہ؟ اور سے حقیقت تھوڑی میں شدید رغبت رکھتا ہے اور آگر یہ بات نہیں تو پھر بجرت کا کیا فاکدہ؟ اور سے حقیقت تھوڑی میں شدید رغبت رکھتا ہے اور آگر یہ بات نہیں تو پھر بجرت کا کیا فاکدہ؟ اور سے حقیقت تھوڑی میں سے جو بوجھ رکھتے والے یہ عیاں ہے۔ (انہی)

رسول الله طالعظم كا آخرى عمل رفع اليدين ہى ہے

حضرت واکل بن حجر بیاری کی روایت رفع الیدین کے دوام پہ دلالت کرتی ہے وجہ استدلال یہ ہے۔ اولاً کان یرفع یدیه (ابوداؤد) کا صیغہ دوام پر دلالت کرتا ہے ثانیا حضرت واکل بن حجر بیاری متاخر الاسلام ہیں۔ چنانچہ حافظ ابن کثیر اور علامہ بینی حفی کی تحقیق کے مطابق آپ وہ میں مدینہ منورہ تشریف لائے اور اسلام قبول کیا۔ (آریخ ابن کشر مترجم ج ۵ می کا و عمرة القاری ج ۵ می ۲۷۲) جبکہ بعض مور خین کی رائے ہے کہ آپ بیاری والی بات مدینہ تشریف لائے اور اسلام قبول کیا (آریخ ابن خلدون مترجم ج ۱ می ۱۹۵) کین کہی بات مدینہ تشریف لائے اور اسلام قبول کیا (آریخ ابن خلدون مترجم ج ۱ می ۱۹۵) کین کہی بات راجج ہے علاوہ ازیں ان میں تطبیق ممکن ہے کیونکہ حضرت واکل بن حجر کا کم از کم دو مرتبہ بی طابع کے پاس آنا حدیث سے ثابت ہے۔ جنانچہ ابوداؤہ میں ہے کہ:۔

ثم جئت بعد ذلک فی زمان فیه برد شدید (سنن ابوداو وج اص ۱۰۵) یعنی جب میں اگلے سال آیا تو موسم شدید سردی کا تھا۔ (انتھی)

اس روایت کا مفادیہ ہے کہ حضرت واکل بن حجر عاطمہ جب پہلی دفعہ رسول اللہ الجيظ کے پاس تشریف لائے تو 8ھ تھی اور جب دوبارہ آئے تو 16ھ کا موسم شدید سردی کا تھا اور ني طليع كي وفلت ١٢ ربيج الاول ١١ه موافق مئ ١٣٣٢ مين بوكي تقى (سيرت النبي طليع ص ٢١٠ ج ٢ مولف علامه شبلي) اور مئي مين سخت كرى كا موسم والله اس لحاظ سے أكر حضرت واكل بن حجر طاطح کی دوبارہ آمد کا تعین دس ججری کا آخری ممینہ اور فروی ۱۳۳۲م کر لی جائے تو ب موسم شدید سردی کا ہے گویا حضرت وائل بن حجر دیار نبی مالیدا کے پاس فروری ۱۳۳ موافق ذی الج اس کو تشریف لائے اور بیا ملاقات بھی مدینہ طیبہ میں ہوئی جیسا کہ ابوداؤد کی روایت اس پر دلالت كرتى ہے اور نبى مليم مكم مرمه سے حج كركے ١١١ ذى الحج ١١٥ كو مينه كى طرف روانه موسے (الرحق ص ۱۳۹ و ميرة النبي ص ۲۰۷ج ۲) اور آپ المام ۱۸ کو نسيس تو ١٤ ذي الج كو مدينه تشريف لائے ہوں مے اور يمى ايام سخت سردى كے تھے كيونكه فرورى كا مسينه شروع ہو چکا تھا اور انسیں ایام میں حضرت وائل بن حجر طافت مدینہ میں رسول اللہ عالمان کی نماز كا طريقة ويكف آئ جيساك ان كا اينا بيان بكك لا نظون الى رسول الله عليم يصلى الحديث (مند احد ص ٣١٩ ج ٣) انسي ايام من حفرت واكل بن حجرنے محاب كرام رضی الله عنهم اور رسول الله طاعم کو نماز میں رفع بدین کرتے دیکھا اور اس سے پہلے ۹ ذی الحبه واله كو آيت اليوم اكملت لكم دينكم نازل بوچكى تقى (الرحيق ص ٢٣٣ و رحمت العالمين ج ١ ص ١٠٠٥) جبكه اس كے بعد اسلام ميس كوئى مزيد شرعى تحكم كا زول نهيں ہوا اور نہ ہی سابقہ کونگی سنسوخ ہوا ہے۔

انسي حقائق كى بناء ير علامه سندهى حقى مرحوم في واشكاف القاظ مين لكما يه ثم مالك بن الحويرث و وائل بن حجر مغن صلى مع النبى الميلا في اخر عمره فروا يتهما الرفع عند الركوع والرفع منه د ليل على بقائه و بطلان بعوى نسخه كيف وقد روى مالك هذا جلسة الاستراحة فحملوها على انها كانت في آخر عمره في سن الكبر فهي ليس مما فعلها النبي الميلا قصداً فلا يكون سنة وهذا يقتضي ان يكون الرفع الذي رواه ثابتًا لا منسوخًا لكوته في آخر عمره عند هم فالقول منسوخ قريب من التناقض وقد قال الميلا لمالك هذا واصحابه صلوا كما رايتموني اصلى (تعليق السندهي على النائي ج اص ١٥٠) وذكر الشيخ عير الله المباكفوري في مرعاة ص ٥٢ ح ٣

اینی مالک بن حویث اور واکل بن جحر رضی اللہ عنما ان صحلبہ کرام میں ہے ہیں جنہوں نے نبی طاہیم کی آخری عمر میں آپ طاہیم کے پیچے نماز پڑھی ہے اللہ ارفع الیدین کے بارے میں ان کی روایات رفع الیدین کے بیشہ کرنے اور اس کے بارے میں دعویٰ شخ کے بطان کی دلیل ہیں۔ کیوں نہیں جبکہ حضرت مالک طابع نے اسی روایت میں جلسہ اسراحت کا بھی ذکر کیا ہے اور وہ حفی اے آپ کی آخری عمر میں بردھانے کا عمل قرار دیتے ہیں کہ یہ نبی طابیم نے قصدا نہیں کیا بلکہ بردھانے میں عذر کی وجہ سے کیا ہے المذا یہ سنت نہیں اور کسی بات تو اس حقیقت کو مسازم ہے کہ رفع بدین خابت ہے منسوخ نہیں کیونکہ یہ ان کے مسلمہ اعتبار سے آخری عمر کا عمل ہے المذا اس کے بارے میں شخ کا دعویٰ ناقض کے قریب مسلمہ اعتبار سے آخری عمر کا عمل ہے اللہ والمد اس کے بارے میں شخ کا دعویٰ ناقض کے قریب ہے اور آخضرت طابیم نے حضرت مالک والمد اور ان کے ساتھیوں سے فرمایا تھا کہ تم اس طرح نماز پڑھو جس طرح مجھے نماز پڑھتے دیکھا ہے۔ (انتھی)

#### تيسري حديث = حفرت محد بن عمر وعطاء بيان كرتے بين كه :-

(ابوداؤدج اص ۱۴ و ترزی مع تحفه ج اص ۲۴۹ و ابن ماجه ص ۱۴ و تصحیح ابن حبان به بات البوداؤد ج اص ۱۴۰ و ترزی مع تحفه ج اس ۲۴۹ و به ۲۳۷ و به ۲۳۷ و مند امام احمد ج ۵ ص ۴۲۳ و به ترتیب الاحسان ج ۴ ص ۱۳۳ و السن الکبری کلیمقی ص ۷۲ ج ۲ و شرح السنه ج ۳ ص ۱۴ وجزء الرفع الیدین مترجم و مصنف ابن الی شیبه ج ۱ ص ۲۳۵)

میں نے حضرت البحید الساعدی واقع سے سنا کہ وہ دس صحابہ کرام میں بیٹے ہوئے سے جن میں سے ابو قادہ واقع بھی سے حضرت ابو حمید واقع نے کہا میں تم سب سے زیادہ رسول اللہ طابع کی نماز کو بات ہوں ان صحابہ کرام نے کہا کیے؟ جبکہ تم ہم سے زیادہ رسول اللہ طابع کی بیروی نمیں کرتے سے اور نہ ہی ہم سے آپ کی صحبت زیادہ ہے۔ ابو حمید ساعدی واقع نے کہا یہ تو تھیک ہے پھر صحابہ کرام رضی اللہ عنم نے کہا کہ اچھا بیان کرو تو حضرت ابو حمید واقع نے

کما کہ رسول اللہ طابیع جب نماز کے لئے کھڑے ہوتے تو رفع الیدین کرتے اپنے کندھوں تک چر تحبیر کتے جب ہرایک ہدی اپنے مقام پر آجاتی اعتدال سے تو آپ مالیم قراق شروع کرتے چر تکبیر کتے اور رفع الیدین کرتے کندھوں تک چر رکوع کرتے اور دونوں ہتھیلیاں اپنے اپنے گھٹنوں پر رکھتے اور پیٹھ سیدھی کرتے لینی سرکو پیٹھ کے برابر کرتے نہ جھاتے نہ اونچا رکھتے پھر سر اٹھاتے تو سمع الله لمن حمدہ کہتے اور رفع الیدین کرتے پھرسیدھے کھڑے ہو کر اللّه اکبر کہتے اور زمین کی طرف جھکتے تو دونوں ہاتھوں کو اپنے پہلوؤں سے جدا رکھتے پھراپنا سر سجدے سے اٹھاتے اور بائیں پاؤں کو بچھا کر اس پر بیٹھتے اور سجدہ کے وقت الگیوں کو کھلا رکھتے۔ پھر دوسرا سجدہ کرتے اللہ اکبر کمہ کر پھر سجدے سے سر اٹھاتے تو بائیں پاؤں کو بچھا کر اس پر بیٹھتے اس قدر کہ ہر ایک ہڑی اپنے ٹھکانے پر آجاتی چر دو سری ر کعت میں بھی اس طرح کرتے پھر جب دو ر کھتوں سے فارغ ہو کر کھڑے ہوتے اور اللّه اکبر کمہ کر رفع الیدین کرتے جیسا کہ شروع نماذ میں کرتے تھے پھرباتی نماز بھی اس طرح یر سے یہاں تک کہ جب آخری سجدے سے فارغ ہوتے جس کے بعد سلام ہو تا ہے تو اپنا بایاں پاؤں ایک طرف نکالتے اور بیٹے بائمی کولیے رہ یہ طریقہ سحابہ کرام نے س کر کما اے ابو حمید تو نے سے کما ہے رسول اللہ مالكم اس طرح ہى نماز راحظ منے۔ (انتھى) بي حدیث صحیح بے چنانچہ امام ابن حبان نے اسے اپنی صحیح میں داخل کیا ہے امام ابوداؤد نے اس پر سکوت کیا ہے امام ترندی نے اسے حسن صحیح کہا ہے۔ علامہ نیوی حنی نے اسے صحیح تتلیم كيا ہے۔ (آثار السن ص ٨٢) بلكه خود مفتى صاحب نے اسے صحیح يقين كر كے محل رفع ميں اس سے استدلال کیا ہے۔ (جاء الباطل ج ٢ ص ١٢)

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = اس میں عبدالحمید بن جعفر سخت مجروح و ضعیف ہیں۔ دیکھو طحاوی۔ دوسرے محمد ابن عمرو ابن عطاء نے ابو حمید ساعدی سے ملاقات ہی نہیں کی اور کمہ دیا میں نے ان سے سنا ہے لنذا یہ غلط ہے درمیان میں کوئی راوی چھوٹ گیا ہے ان دونوں نقائص کی وجہ سے یہ حدیث ہی ناقابل عمل ہے۔ (ایضاً ج ۲ ص ۱۳۳ ۱۳۳)

الجواب = اولاً یه نظریه صرف طحلوی حنفی مقلد کا ہے جو کہ بے دلیل ہونے کی وجہ سے مردود ہے۔ مردود ہے۔

ثانياً عبدالحميد بن جعفر ثقة بين انهيل الم احمر ' ابن معين ' الم يحيىٰ بن سعيد ' الم ابن

حبان' امام ابن سعد اور امام سابی ثقه و صدوق کہتے ہیں۔ امام ابن خشیمہ ان کی روایات کو صالح قرار دیتے ہیں امام ابوحاتم کا کمنا ہے کہ مقام اس کا سچائی ہے امام نسائی لیس به باس قرار دیتے ہیں (تمذیب ج ۲ ص ۱۱۱) امام علی بن مدینی نے اس کی توثیق کی ہے۔ (میزان ج ۲ ص ۵۳۹)

حافظ ابن حجرانهیں صدوق قرار دیتے ہیں۔ (تقریب ص ۱۳۷) امام بیمقی معرفة السنن والاثار میں لکھتے ہیں کہ:-

اما تضعیفه لعبد الحمید بن جعفر فمر دود بان یحیی بن معین و ثقه فی جمیع الروایات عنه و کذالک قال احمد بن حنبل واجتج به مسلم فی صحیحه (کذافی نصب الرایدج اص ۳۱۱)

عبدالحمید بن جعفر کی ضعیف مردود ہے کیونکہ انہیں امام کیجیٰ ابن معین نے تمام روایات میں ثقہ کما ہے اور اس طرح امام احمد بن حنبل نے اور امام مسلم نے اپی صحیح میں اس سے احتجاج کیا ہے۔ (انتھی)

النَّا عبدالحمید کی نقلت کے علاوہ ان کا عیلی بن عبداللہ نقتہ متابع بھی موجود ہے (ابوداؤد ج اص ۱۰۵ و ابن حبان ج م ص ۱۵۰) لهذا یه بهانه بھی بے کار ہے کہ عبدالحمید میکلم نیہ ہے۔

رابعا" رہا انقطاع کا دعویٰ کہ محمد بن عمروکی ابو حمید بالحد سے ملاقات ثابت نہیں ہے تو اس کا جواب آگے تفصیل سے آرہا ہے۔ انشاء الله

ووسرا اعتراض = یہ حدیث تمهارے بھی خلاف ہے کیونکہ اس حدیث میں کہ دو رکعت سے اٹھتے وقت بھی رفع یدین کرتے حالانکہ تم منکر ہو (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۲) یمی بات مفتی صاحب نے حضرت عبداللہ بن عمر واللہ کی مرفوع حدیث کے جواب میں بھی کمی ہے۔ (ایسا ج ۲ ص ۱۹)

مفتی صاحب کی لاعلمی = اولاً مفتی صاحب کو وہم ہوا ہے اگر الجوھر النقی کی عبارت سے ہوا ہے اگر الجوھر النقی کی عبارت سے ہوا ہے تو یہ مفتی صاحب کی جمالت ہے کیونکہ انہوں نے یہ الزام امام شافعی پر لگایا ہے۔ (جو ہر النقی ج ۲ ص ۱۹)

انیا رہا اہل صدیث کا موقف تو مفتی صاحب ذرا این ڈیرے سے نکل کر صحیح بخاری

کابی مطالعہ فرماتے تو انہیں معلوم ہو جاتا کہ امام بخاری ریابی می میں صدیث ابن عمر واللہ کا بی مطالعہ فرماتے تو انہیں معلوم ہو جاتا کہ امام بخاری واللہ کے اس باندھا ہے۔ باب رفع الیدین اذا قام من الرکعین۔ (بخاری جام ۱۰۲)

یعنی باب رفع بدین کرنے کلجب دو رکعت پڑھ کر (نمازی) کھڑا ہو۔

علامه شو کانی مرحوم لکھتے ہیں۔

وروى عن مالك والشافعي قول انه يستحب رفعهما في موضع رابع وهو اذا قام من التشهد الاوسط قال النووى وهذا القول هو الصواب فقد صح في حديث ابن عمر عن النبي المالم (ثيل الاوطارج ٢ ص ١٨٦)

لینی امام مالک اور شافعی کا قول ہے کہ مستحب ہے رفع یدین کرنا چو تھی جگہ پر بھی اور وہ مقام ہے جب درمیانی تشہد سے کھڑا ہو جیسا کہ امام نووی نے کما اور کیی قول درست ہے محتقیق آیا ہے یہ ابن عمر داڑھ کی صحیح حدیث میں نبی مالیلم سے (انتھی)

کی بلت نواب صدیق بن حسن خال مرحوم نے کھی ہے (الراج الوهاج ج ا ص ۱۸۵ و مسک الحتام ج ا ص ۱۳۸) اور اس پر حضرت شیخ الکل فی الکل سید نذیر حسین محدث دبلوی مرحوم اور محدث عظیم آبادی کا فتوئی ہے ( فنادئی نذیریہ ص ۱۵۸ ج ا و فناوئی علمائے صدیث ص ۱۵۸ ج س) اگر ان ولائل سے بھی کسی قبر پرست کو یقین نہیں آیا تو وہ کسی بھی مجمع سنت کو نماز پڑھتے دیکھ کر اپنی تسلی کر سکتا ہے۔ ہال البتہ لا نسلم کا مارے پاس کوئی علاج نہیں ہے۔

تیرا اعتراض = جب ابوحمد ساعدی نے یہ حدیث محلبہ کے مجمع میں پیش کی تو ان بررگوں نے فرمایا فوالله ماکنت باکثر ناله تبعة واقد منا له صحبة قال بلی۔

تم ہم سے زیادہ حضور کی نماز کے کیسے واقف ہوگئے نہ تم ہم سے زیادہ حضور کے ساتھ رہے نہ ہم سے زیادہ حضور کے ساتھ رہے نہ ہم سے پہلے تم صحابی بے تو ابوج ید بولے بے شک ایسا ہی ہے۔

اس سے معلوم ہوا کہ ابوحمید نہ تو محلبہ میں نقیمہ وعالم ہیں نہ انہیں حضور کی زیادہ صحبت میسر ہے اور سیدنا عبداللہ بن مسعود عالم و فقیہ محالی ہیں جو حضور بڑھیا کے ساتھ سایہ کی طرح رہے وہ رفع یدین کے خلاف روایت کرتے ہیں تو یقیناً ابوحمید کی روایت کے مقائل میں حضرت ابن مسعود کی روایت زیادہ معترہے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۲)

مفتی صاحب کی تحریف = اولاً ہم نے اوپر صدیث کے الفاظ ورج کر دیے ہیں قار کین

ورق الن کر انہیں ایک بار پھر ملاحظہ کر لیں کہ ان دس صحابہ کرام رضی اللہ عنم نے حدیث سننے کے بعد ذکورہ الفاظ کے یا بعد میں امر واقعہ یہ ہے کہ انہوں نے یہ بات پہلے کی تھی لیکن جب حضرت ابو حمید الساعدی واقع نے بی مائی کی نماز کا طریقہ بتایا تو تمام صحابہ کرام واقع نے یک زبان ہو کر حضرت ابو حمید ساعدی واقع کی تقدیق کرتے ہوئے فرمایا کہ صدفت ھکذا کان یصلی مائی ایم اب ابو حمید واقع تو نے کی کما۔ دسول اللہ مائی اس طرح نماز پر حاکرتے تھے۔ مگر مفتی صاحب النی گنگا بماتے ہیں کہ جو بات صحابہ کرام رضی اللہ عنهم نے پہلے کہی تھی مفتی جی اے نماز کا طریقہ سننے کے بعد کی بتاتے ہیں پھر اس صریحاً بدویانتی کو دلیل بناکر حضرت ابو حمید ساعدی واقع کو غیر فقیہ کتے ہیں۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

ٹانیا ان دس جلیل القدر محابہ کرام رضی اللہ عنهم کی تصدیق کے بعد حضرت ابو حمید ساعدی واله کی تم یا زیاده صحبت النبی مالهام کا سوال بی پیدا نمیس مو تا تما مر مدی ست اور کواه چست۔ مفتی صاحب نے پھر بھی اعتراض کر ہی دیا ہے مفتی جی اس سے کب ثابت ہو آ ہے کہ ابو حمید ساعدی الله کو رسول الله طاعظم کی کم صحبت میسر آئی بلکہ مفہوم اس کا بہ ہے کہ ان وس محابہ کرام رضی الله عنهم سے حضرت ابوحید ساعدی والد کو صحبت کم ہے یہ تو اس طرح بی ہے کہ کوئی بیا کمہ دے کہ امیر معاویہ والله کو خلفاء الراشدین رضی اللہ عنم سے رسول الله طایع کی کم صحبت میسر آئی اس سے کوئی کو ژ مغز بھی یہ بتیجہ نہیں نکالے گا کہ امیر معاویہ ولله غیر فقید سے کیونکہ ان کو رسول الله طلیم کی رفاقت کم میسر آئی بلکہ ہر صاحب دماغ میں کے گاکہ خلفاء کے بالقابل امیر معاویہ کو کم رفاقت ملی۔ مگر کوفی فقابت پر نچھاور ہونے والے اور خود کو عالم و فاضل باور کرنے والے اور غیروں کو نامعلوم کیا کیا کہنے والے اور ساری زندگی نفقه تفقه کا راگ الاینے والے اتن چھوٹی سی بلت کو سمجھ نہیں پائے اور طحاوی سے لے کر مولف جاء الباطل تک بدستوریہ اعتراض کر رہے ہیں۔ حفیو ضد کو چھوڑئے اور خدارا ذرا غور کیجئے کہ کیا وہ دس جلیل القدر صحابہ کرام رضی اللہ عنهم کو بھی کم رفاقت ملی اور کیا وہ بھی غیر فقیہ تھے جنہوں نے ابو حمید ساعدی طافعہ کی تقدیق کی تھی۔ برماوی علماء کو اگر چالیسوال ' دسوال ' قل ' جعرات ' محفل میلاد اور عروس وغیرہ سے فرصت ملے تو تاریخ و رجال کو اٹھا کر حضرت ابو حمید ساعدی مطابعہ کی سیرت طیبہ کو بھی ملاحظہ کریں۔ حافظ الدنیا علامہ ابن جرٌ لكهة بي-

ابوحميد الساعدي صحابي مشهور شهد احداً وما بعدها (تقريب ص

۲۹۵ و تهذیب ج ۱۲ ص ۸۰)

لینی ابو حمید الساعدی والد معروف صحابی بین جنگ احد اور بعد کے غزوات میں رسول الله طابع کے ساتھ تھے۔ اللہ طابع کے ساتھ تھے۔

علامه ابن عبدالبر لكصة بين:-

شهد بدراً واحداً والمشاهد كلما مع رسول الله الميلام (الاستيعاب ج ٣ ص سرك)

جنگ برر اور احد میں اور ای طرح تمام غزوات میں رسول اللہ طابیخ کے ساتھ تھے۔
ان تصریحات سے حضرت ابو حمید الساعدی واقع کا رسول اللہ طابیخ سے قدیم رشتہ غلامی طابت ہوگیا للغا اس جلیل القدر بدری صحابی کو غیر نقیہ لکھنا خالص صحابہ وشمنی ہے۔ جس نے شعیت کی کو کھ سے جنم لیا ہے ہم اس الد الحصام پارٹی کے جوشلے ممبروں سے بوچھتے ہیں کہ اگر نبی طابیخ کے تربیت یافتہ لوگ بھی دین میں فقاہت نہیں رکھتے تھے تو کیا آج کے ایرے غیرے نقو فیرے جو علم حدیث سے ویسے ہی ناواقف ہیں وہ فقاہت کے مالک ہیں؟ جن کو علام ابجہ کا جم مدیث سے ویسے ہی ناواقف ہیں وہ فقاہت کے مالک ہیں؟ جن کو اور لیافت اس قدر ہے کہ ڈیڑھ سطر عربی عبارت نہیں سمجھ کتے (تفصیل آگ لطفہ کے زیر عنوان آرہی ہے۔ ابو صحیب) پھر معلوم نہیں کہ مفتی صاحب کو ان دس صحابہ کرام رضی عنوان آرہی ہے۔ ابو صحیب) پھر معلوم نہیں کہ مفتی صاحب کو ان دس صحابہ کرام رضی کے علاوہ باقی تمام کو ہی غیر نقیہ یہیں نہیں کہ آب اور یہ چزکوئی بعید بھی نہیں کیونکہ یہ پرانا کوئی اللہ عنم کی قدر ہے کہ جب یہ لوگ راوی کے حفظ و ضبط اور عدالت و ثقابت بلکہ زہر و تقویٰ پر کوئی حضرت ابو ہریہ اور انس بن مالک رضی اللہ عنما جیسے جلیل القدر صحابہ کو غیر فقیہ تک کھا حضرت ابو ہریہ اور انس بن مالک رضی اللہ عنما جیسے جلیل القدر صحابہ کو غیر فقیہ تک کھا ہے۔ (نورالانوار و حمای ص ۵۵)

لیکن اگر انہیں صحابہ کرام کا فتویٰ (اگرچہ ضعیف سند کے ساتھ ہی مروی ہو) ان کے موافق ہو تو اس وقت میں کہنے میں کہ حضرت ابو ہررہ واللہ جیسا صحابی حدیث کی مخالفت نہیں کر سکتا اس کی مثال مرکتے کے جھوٹے برتن کا مسئلہ پیش کیا جا سکتا ہے۔

حقیقت سے کہ سے لوگ جب کوفی رائے کے خلاف کس کا فتویٰ و قول دیکھتے ہیں تو اسے غیر فقیہ کہہ دیتے ہیں یمال تک اکابر ملت اور اسلام کے برگزیدہ مخصیتوں کا دامن بھی ان لوگول کی زبان و قلم سے محفوظ نہیں رہا۔ چنانچہ انہوں نے امام احمد بن حنبل ریافیہ اور تمام محدثین کرام کو بالعوم اور امیر المومین فی الحدیث امام بخاری ریافیہ کو بالحضوص غیر فقیہ تک لکھا ہے (دیکھئے اکتکسیل ص ۱۹۷ ج او سیرۃ النعمان ص ۱۷۷ و سیرۃ البخاری ص ۱۱۵ کھا ہے زیر بحث مسئلہ میں ہی ان لوگول کی دیانتداری اس سے واضح ہے کہ طحاوی سے لے کر مولف جاء الباطل تک حضرت ابو حمید ساعدی بڑا ہو کی حدیث سے محل رفع میں استدلال کرتے ہیں (جاء الباطل ج ص ۱۲) مگریمال آگر اس حدیث پر غیر فقیہ کا بمانہ بنا کر اعتراض کرتے ہیں۔

ٹالٹا رہا یہ اعتراض کہ حضرت ابن مسعود داش کی روایت کے بالقائل حضرت ابو حمید ساعدی داش کی روایت کے بالقائل حضرت ابو حمید ساعدی داش کی روایت معتبر نہیں تو سنئے کہ اول تو روایت ابن مسعود صحیح ہونے کے علاوہ دس صحابہ کرام کی تصدیق شدہ ہے جبکہ یہ تمام چزیں حضرت ابو حمید کی روایت کو ترجیح حاصل ہے ابن مسعود کی روایت کو ترجیح حاصل ہے اور عمل میں یہ معتبر رہے گی ناکہ ضعیف روایت۔

چوتھا اعتراض = ابو حمید ساعدی نے یہ نہ فرمایا کہ حضور طابیط نے آخر حیات شریف تک رفع یدین کیا صرف یہ فرمایا کہ حضور ماٹھیلم ایسا کرتے تھے گر کب تک اس سے خاموش ہیں ہم پہلی فصل میں حدیث پیش کر کچکے ہیں کہ رفع الیدین منسوخ ہے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۳۲)

الجواب = اولاً آپ نے حفرت ابوجید ساعدی والو کی روایت سے تجمیر تحرید میں رفع الیدین کرنے کا استدلال کیا ہے اور اس طرح اکابر احناف بھی کی استدلال کرتے ہیں اور احناف کا موقف ہے کہ تحبیر تحرید کے وقت نی طابیخ ساری زندگی رفع الیدین کرتے رہ ہیں۔ رد الحقار میں ہے واظب علیها النبی طابیخ مدة عمره (شامی جامی سے المحقار میں ہے مذہ السنة المواظبه سابیخ علیها علی ما ذکرہ صد ر الدقائق کی شرح میں ہے هذہ السنة المواظبه سابیخ علیها علی ما ذکرہ صد ر الاسلام البندوی (البحرالرائق جامی ۲۰۰۲) ہوایہ میں ہے ویرفع یدیه مع المتحبیر وهو سنة اثبته سنة لان النبی علیه السلام واظب علیه اور اس کی شرح میں ہے وهو سنة اثبته بالمعواظبة (فع القدیم شرح ہوایہ جامی ۲۰۳۲) ان عبارات کا خلاصہ یہ ہے کہ رفع یدین بالمعواظبة (فع القدیم شرح ہوایہ جامی ۲۰۳۲) ان عبارات کا خلاصہ یہ ہے کہ رفع یدین جبیر تحریمہ کے وقت کرنا سنت ہے کیونکہ رسول الله طابیخ نے ساری زندگی کیا ہے۔ مفتی جی جب ابوجید ساعدی وافع کی حدیث اس وجہ سے تحبیر تحریمہ کے رفع یدین کی تعیشی پر دلالت جب ابوجید ساعدی وافع کی حدیث اس وجہ سے تحبیر تحریمہ کے رفع یدین کی تعیشی پر دلالت

کرتی ہے کہ اس میں اس کا ذکر ہے تو اس دلیل سے ہم کہتے ہیں چونکہ عندالرکوع اور رفع المراسه من المرکوع کی رفع المدین رفع المدین کی رفع المدین پر بھنگی ثابت ہوئی۔

ٹانیا حضرت ابوحید ساعدی والھ نے رسول اللہ طالعظ کی نماز کا یہ طریقہ آپ طالعظ کی وفات کے بعد بتایا ہے جیسا کہ حدیث کے الفاظ اس پر گواہ ہیں اور دس صحابہ کرام نے اس طریقہ کو قبول کیا ہے آگر رفع الیدین منسوخ ہوگیا تھا تو صحابہ کرام نے اعتراض کیوں نہ کیا اور کیوں نہ کما ساعدی (والھ) صاحب یہ طریقہ منسوخ ہوگیا ہے جیسا کہ صحابہ کرام کی منسوخ کم پر عمل کرتے دکھ کر عمواً فرمایا کرتے تھے۔

ٹالٹا حدیث کے الفاظ ہمارے سامنے ہیں جن میں کان یوفع کے الفاظ ہیں جو دوام پر دلالت کرتے ہیں جیسا کہ آپ کو بھی اقرار ہے کہ کان کا لفظ ہیشگی کے لئے آتا ہے الغرض ان الفاظ کا یمی مفہوم ہے کہ حضور علیہ السلام رفع الیدین ہمیشہ ساری زندگی کرتے رہے۔

رابعا" = رہی آپ کی پیش کردہ روایات تو وہ وہ موضوع (من گھڑت) ہیں تفصیل آگے آرہی ہے۔ انشاء اللہ

پانچواں اعتراض = عام صحابہ کرام کا عمل اس حدیث کے خلاف رہا ہے جیسا کہ ہم عرض کر چکے ہیں (جاء الباطل ج۲ص ۱۵)

الجواب = اولاً یہ صریحاً کذب بیانی ہے کہ صحابہ کرام کا عمل ترک رفع الیدین تھا حقیقت یہ ہے کہ کی صحابی سے صحیح سند کے ساتھ ترک ثابت نہیں۔ امیر المومنین فی الحدیث امام بخاری ریائی کے ولم یثبت عند اهل النظر ممن ادرکنا من اهل الحجاز واهل العراق منهم عبدالله بن الزبیر و علی بن عبدالله بن جعفر و یحیٰی بن معین و احمد بن حنبل و اسحاق ابن راهویه هولاء اهل العلم بین اهل ذما نهم فلم یثبت عند احد منهم علم فی ترک رفع الایدی عن النبی طریح الا عن احد من اصحابه النبی طریح الدی یوفع یدیه (جز الرفع الیدی مترجم ص ۴۹)

جن الل علم کو ہم نے پایا ہے حجاز اور عراق سے ان میں عبداللہ بن زبیر' علی بن عبداللہ' کیجیٰ بن معین' احمد بن حنبل' اسلحق بن راہور یہ تمام اپنے دور کے صاحب علم ہیں۔ ان میں سے کسی کے نزدیک رسول اللہ ماہیم سے ترک رفع الیدین ثابت نہیں ہے اور نہ کسی صحابی رسول ماہیم سے (انتھی)

مزید فرماتے ہیں کہ:-

ولم یثبت عن احد من اصحاب النبی طیم انه لا یرفع یدیه (ایناً ص ۵۳) یعنی کسی صحابی سے بھی ترک رفع الیدین ثابت نہیں ہے۔ مولانا عبد الحی لکھنوی حفی لکھتے ہیں :-

والحقانه لا شك في ثبوت رفع اليدين عند الركوع والرفع منه عن رسول الله و

كثير من الصحابة بار طرق القوية والاخبار الصحيحة (سعاير ص ٢١٣)

لیعن حق یمی ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ رسول الله طابیط اور کثیر صحابہ سے طرق قویہ اور احادیث صحیحہ سے رکوع جاتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع الیدین کرنا ثابت ہے (انتھی)

ٹانیا رہا مفتی صاحب کا آٹار پیش کرنا تو مفتی صاحب نے کل چار آٹار پیش کئے ہیں جو محض ضعیف ہی نہیں بلکہ موضوع ہیں جبکہ اسی حدیث ابو حمید ساعدی طاعہ کی دس جلیل القدر صحابہ نے تقدیق کی ہے جس سے واضح ہے کہ ان دس جلیل القدر صحابہ کا عمل بھی رفع الیدین کرنا تھا۔ تب ہی تو انہوں نے تقدیق کی ہے لاذا عام صحابہ کا عمل رفع الیدین پر ہوا نہ کہ ترک پڑیمی وجہ ہے کہ اکابر احناف نے تشلیم کیا ہے:-

ورواۃ الترک جماعۃ قلیلۃ مع عدم صحۃ الطرق (التعلیق الممجد ص ۹۰) لینی ترک رفع الیدین کی جماعت صحابہ تھوڑی ہونے کے ساتھ ساتھ وہ روایات بھی ضعیف ہیں۔

والمرفع اقوی واکثر (عاشیه سندهی علی النسائی ج اص ۲۷۲) لینی رفع الیدین کیراور قوی اعادیث سے ثابت ہے۔ فان احادیث المرفع اکثر واثبت (حجة الله البالغه (۲۲ص ۱۰) لینی رفع الیدین کی اعادیث زیادہ بھی میں اور اثبت بھی۔

لطیفہ = مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ ابوحید ساعدی کی اس روایت میں عبد الحمید بن جعفر اور محمد بن عمر عمر بن عمر استی محمد بن عمرو بن عطاء ایسے غیر معتبر راوی ہیں کہ اللہ کی پناہ چنانچہ امام ماردی نے جو ہر النقی میں فرمایا کہ عبد الحمید منکر الحدیث ہے۔ امام ماردی وہ ہیں جنہیں یجیٰ بن سعید فرماتے ہیں ہو

#### امام الناس في هذا الباب

حدیث کے فن میں امام ہیں (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۵)

الدین بن علی بن عثمان الماردی الشهر بابن المسلم الدین بن علی بن عثمان الماردی الشهر بابن الترکمانی حفی المتوفی ۱۸۳۵ بی به ماردی نهیں بلکه ماردی بی اور امام یجی بن سعید ۱۲۰ به اس میر بابر ۱۹ به ۱۸ به ۱۱ به ۱ به ۱۱ به

مفتی صاحب فن حدیث و رجال میں کم آگی ہی نہیں رکھتے بلکہ سرے سے گورے ہیں اس لئے معلوم ہی نہیں کہ کون کون صاحب ہیں اور کب پیدا ہوئے اور نہ یہ کہ کونی کتاب کس کی تالیف ہے اور کون کس کی توثیق کر رہا ہے؟

ٹانیا اب آئیے ذرا علامہ ماردین کی وہ عبارت ملاحظہ کریں جس سے مفتی صاحب مغالطہ خور ہیں۔

قلت عبدالحميد مطعون في حديثه كذا قال يحيل بن سعيد وهو امام الناس في هذا الباب (الجوهر النقي ص ٢٦ ج٢)

میں (ماردین) کہنا ہوں کہ عبدالحمید ابنی حدیث میں مطعون ہے جیسا کہ امام یکیٰ بن سعید نے اس کے بارے میں کما ہے اور وہ (یکیٰ) اس باب (فن رجال) میں امام ہیں۔ قار کمین کرام حکیم الامت اور مفتی صاحب کی عربیت ملاحظہ کیجئے کہ اس عبارت سے یہ بتیجہ اخذ کر رہے ہیں کہ امام المناس فی هذا اخذ کر رہے ہیں کہ امام المناس فی هذا اللہ اسے کہتے ہیں ۔ لکھے نہ پڑھے نام محمد فاصل

نام کو تو مفتی صاحب ہیں اور لیافت ایک سطر عبارت سیجھنے کی بھی نہیں۔ مفہوم ہی الناکر دیا ہے ۔

الثا رہی امام بھیٰ کی جرح تو وہ غیر مفسر اور مجھم ہے جو ناقابل حجت ہے۔

ترکش کا آخری تیر = مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ محمد بن عمرو الیا جھوٹا راوی ہے کہ اس کی ملاقات ابوحید ساعدی سے مرگز نہیں ہوئی مگر کہتا ہے سمعت میں نے ان سے سا۔ ایسے جھوٹے آدمی کی روایت موضوع یا کم از کم اول درجہ کی مدلس ہے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۵)

الجواب = اولاً محمد بن عمروكي وفات ١٢٠ه ك لك بهك موئي تقي (تقريب ص ٢٣٠) اور

وفات کے وقت ان کی عمر کتنی تھی اس میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک ۸۳ سال کی عمر میں وفات پائی اور بعض نے ۹۰ سال کہا ہے تھذیب ص ۱۳۷۲ ج ۹ اگر وفات کے وقت ان کی عمر ۸۳ برس کو ہی راجج تشلیم کر لیا جائے تو تب بھی ان کی پیدائش ۱۳۸۵ بنتی ہے اور حضرت ابوحمید ساعدی والجو کی خلافت کے آخری سال اور بزید کی امارت کے اول سال میں ہوئی ہے (ایفنا ۱۲ ص ۲۵) گویا حضرت ابوحمید ساعدی والجو کی فات کے وقت ان کی عمر کا ستر ہواں سال تھا تو دریں صورت ان کی آپ سے ملاقات کیو کمر فات کے وقت ان کی عمر کا ستر ہواں سال تھا تو دریں صورت ان کی آپ سے ملاقات کیو کمر

ٹانیا مفتی صاحب کا انہیں جھوٹا قرار دیتا صریحاً بددیائتی ہے انہیں کمی محدث نے کذاب نہیں کما بلکہ اہام بخاری ریا ہے ان کی روایت سے احتجاج کیا ہے (صیح بخاری ج اس ۱۹۳) اور مجدو ملت بریلویت احمد رضا کا فقوئی ہے کہ جو بخاری کے رجال پر جرح کرے وہ بہرم جائل مروودوورواوروایات بکتا ہے (فادی رضویہ ج ۲ ص ۱۳۸۸ و ۱۳۸۳) اس مقام پر مفتی صاحب نے بردی دون کی لی ہے اور اپنی جمالت کا شوت دیتے ہوئے یہ ڈینگ ماری ہے کہ بخاری کی روایت میں نہ یہ راوی ہیں اور نہ ہی رفع الیدین کا ذکر ہے (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۲۸) بریلوی علماء کو اگر بخاری پروھنی نہیں آتی تو حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کی کتاب کو و کھے لیس اس میں انہوں نے صحاح الستہ کی علامت لگائی ہے (تہذیب انتہذیب ج ۹ ص سے ۱۳۷۲)

ٹالٹا رہا یہ اعتراض کہ بخاری کی روایت میں رفع الیدین کا ذکر نہیں تو مفتی جی عدم ذکر سے عدم شی لازم نہیں آیا جب دو سری روایت میں رفع الیدین کا ذکر موجود ہے تو پھر یہ اعتراض فن حدیث ہے کم آگی کا بقیجہ ہے کیونکہ ثقہ کی زیادت فریقین کے نزدیک مقبول ہے علاوہ ازیں سوال یہ ہے کہ کیا بخاری کی روایت میں رفع الیدین کی نفی ہے؟ آگر نہیں یقینا نہیں تو پھر اس اعتراض میں کوئی وزن نہیں ہے پھریہ بھی دیکھئے کہ امام بخاری ریالی نے اپنی معروف کتاب جزء الرفع الیدین میں اسے صبح تسلیم کر کے احتجاج کیا ہے جو بسرطال صبح بخاری کی روایت کے مخالف و معارض نہیں ہے کیونکہ راوی بھی روایت کو اجمال کے ساتھ بخاری کی روایت کو اجمال کے ساتھ اور بھی تفصیل کے ساتھ بیان کر تا ہے۔

ہاں اگر بخاری کی روایت میں رفع الیدین کی نفی ہوتی اور دیگر میں اثبات ہو تا تو پھر واقعی امام بخاری رطیعیہ کی روایت کو ترجیح ہوتی اور آپ کا اعتراض درست ہو تا گر یہ سب چزیں مفقود ہیں۔ رابعا" = رہا مفتی صاحب کا اس کی سند میں کلام کرنا کہ ابن خالد کی روایت میں مجمد بن عمرو اور ابوحید ساعدی کے درمیان ایک مجمول الحال راوی ہے (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۵) تو اس کا جواب آکھوں سے ضد کی پٹی آثار کر سنئے کہ آگر سند اور متن میں اختلاف ہو تو تطبق یا ترجیح کی صورت میں اضطراب نہیں رہتا اور یہاں تطبق ممکن ہے کیونکہ عطاف ابن خالد کے طریق میں جو مجمول الحال راوی ہے اس کی تصریح دو سری روایت میں آپکی ہے کہ وہ عباس بن سل ہے (ابوداؤد ج اص عوالسن الکبری للیصقی ج اص اوا وصیح ابن حبان حبان جبا ج میں ساعدی جاتھ سے سن ہو اور عباس بن سل سے بھی! یہی وجہ ہے کہ امام ابن حبان فرماتے ساعدی جاتو سن ہو اور عباس بن سل سے بھی! یہی وجہ ہے کہ امام ابن حبان فرماتے ہیں کہ:۔

سمع هذا الخبر محمد بن عمرو بن عطاء عن ابى حميد الساعدى وسمعه عباس بن سهل بن سعد الساعدى عن ابيه والطريقان جميعًا محفوظان (التخيص الجمير ص ٢٢٣ج ا وضحيح ابن حبان ص اكاج م)

یہ حدیث محمد بن عمرو نے خود بھی حضرت ابو حمید ساعدی واقع سے سی ہے اور عباس بن سل بن سعد الساعدی سے بھی اور یہ دونوں طریق محفوظ ہیں (انتھی)

ہماری ان گرارشات سے عطاف اور عبدالحمید کی روایت میں جو تعارض تھا وہ رفع ہوگیا اگر بالفرض ہو بھی تو ابن حلحت کی روایت میں محمد بن عمرو کی ابو حمید ساعدی سے سماع کی تصریح ہے (بخاری ج ا ص ۱۹۲۷) اور عبدالحمید کی روایت میں بھی صاف واضح ہے کہ محمد بن عمرو اس مجلس صحابہ کرام میں موجود تھا (مسئد امام احمد ج ۵ ص ۲۲۳)

تنبیہہ = مفتی صاحب لکھتے ہیں کہ واقعی رفع الیدین اسلام میں پہلے تھا بعد میں منسوخ ہوگیا (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۷) اس عبارت میں مفتی صاحب نے رفع الیدین کرنے کا اقرار کیا ہے لیکن شخ کی وجہ سے ترک کا دعویٰ کیا ہے لنذا ہمیں رفع الیدین کرنے پر جملہ احادیث چیش کرنے کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ رفع الیدین کرنے کا اقرار مفتی صاحب کو بھی ہے اس لئے ہم نے انہیں احادیث کو چیش کیا ہے جن پر مفتی صاحب نے اعتراضات کئے ہیں رہا شخ کا دعویٰ تو اس کا تار و پود ہم نے بفضلہ تعالی بھیردیا ہے اور دلاکل کے آئینہ میں حفی اکابر سے ثابت کر دیا ہے کہ کسی حدیث صبح سے رفع الیدین کے منسوخ ہونے کا ثبوت نہیں ماتا ہاں البتہ مفتی صاحب نے ابن زہیر' ابن عمر' علی بن ابی طالب اور عمر فاروق رضی نہیں ماتا ہاں البتہ مفتی صاحب نے ابن زہیر' ابن عمر' علی بن ابی طالب اور عمر فاروق رضی

الله عنهم سے ترک رفع الیدین نقل کیا ہے ان کی اسادی حیثیت تو آگے آرہی ہے اس کے برعکس اساد صحیحہ سے ان سے رفع الیدین کرنا ثابت ہے حضرت عبدالله بن عمر فیاد کے عمل کی تفصیل گزر چکی ہے جبکہ بقایا سے رفع الیدین کرنے کا جبوت پیش خدمت ہے۔ چو تھی حدیث

حضرت عبدالله بن الزبير والله كااثر = امام عطاء بن ابي رباح بيان كرتے بي كه :-

میں نے عبداللہ بن زبیر والی کے پیچے نماز پڑھی تو آپ نے رفع الیدین کیا جب نماذ کو شروع کیا اور جب رکوع کے اور جب رکوع سے سراٹھایا میں نے آپ سے سوال کیا تو انہوں نے جواب دیا کہ میں صدیق اکبر والی کے پیچے نماز پڑھی تو آپ والی نے رفع الیدین کیا جب نماز کو شروع کیا اور جب رکوع کیا اور جب رکوع سے سراٹھایا اور کما صدیق اکبر والی نے میں نے رسول اکرم والی کیا تیجے نماز پڑھی تو آپ والی کے ایدین کیا نماز کو شروع کے سراٹھاتے وقت (انتھی)

امام بہتی فرماتے ہیں کہ رجالہ ثقات لینی اس کے راوی تمام ثقہ ہیں۔

پہلا اعتراض = دیوبندی کمتب فکرتے منہ پھٹ اہل قلم حافظ صبیب اللہ ڈروی صاحب لکھتے ہیں کہ

یہ حدیث منقطع ہے کیونکہ الفاظ اس طرح ہیں کہ محمد بن عبداللہ الصفار الزائد نے اپنی کتاب سے یہ حدیث تکھوائی اور کما کہ محمد بن اساعیل سلمی نے کما۔ معلوم ہوا کہ یہ حدیث انہوں نے سلمی سے خود نہیں سی بلکہ ان کی کتاب سے نقل گی ہے۔ (نور الصباح صدیث انہوں کے سلمی سے خود نہیں سی بلکہ ان کی کتاب سے نقل گی ہے۔ (نور الصباح ص ۲۱۷)

الجواب = ڈروی صاحب یہ واضح ہو کہ امام ابوعبداللہ محر بن عبداللہ کا امام سلمٰی سے سلمٰ ثابت ہے۔ ڈروی صاحب کے محدث عظیم علامہ نیوی لکھتے ہیں کہ:- سمع من محمد بن اسماعيل السلمٰي كا يدل عليه قوله (التعليق الحن ص)

یعنی امام ابوعبداللہ نے امام سلیٰ سے سنا ہے جیسا کہ ان کا قول اس پر دلالت کریا ہے۔ اور یہ مسلمہ اصول ہے کہ جب راوی مدلس نہ ہو تو لفظ قال اور عن محمول علی السماع ہوتا ہے۔ چنانچہ علامہ ابن ترکمانی حفی لکھتے ہیں:-

وقد تقدم غیر مرة ان من ادرک شخصاً فروی عنه کان متصلا عند الجمهور بای لفظ (جو بر النقی ج ۲ ص ۸۵)

اور کئی مرتبہ گزر چکا ہے کہ جس نے کسی محدث کو پایا اور وہ اس سے روایت کرتا ہو تو یہ جمہور کے نزدیک خواہ کسی بھی لفظ سے روایت کرتا ہو متصل ہوگی (انتھی)

اور خاص لفظ قال جس سے ڈروی صاحب کو وہم ہوا ہے کہ ساع پر دلالت نہیں کرنا کے بار صین فرماتے ہیں کہ

جمهور اهل حدیث علی ان من ادرک شخصًا فروی عنه کانت روایته محمولة علی الا تصال سواء کانت بلفط قال اوعن اوغیرهما (*ایماً ج۲ ص ۲۵۹*)

جمہور اہل حدیث کا یہ نظریہ ہے کہ جس نے کی محدث کو بایا اور اس سے روایت کرتا ہو تو خواہ وہ لفظ مقال یا عن یا ان جیسے کی بھی لفظ سے ہو تو اس کی روایت متصل ہوگی (انتھی)

جب امام ابوعبداللہ کا سلمی سے ساع ثابت ہے اور وہ مدلس بھی نہیں تو پھریہ روایت منقطع کیے ہوئی؟ للذا ڈروی صاحب کا انقطاع کا دعویٰ غلط باطل اور مردود ہے اور مسلمہ اصول سے انحراف بھی۔

دو سرا اعتراض = ڈیروی صاحب فرماتے ہیں کہ محمد بن اساعیل منکلم فیہ ہے (نور الصباح ص ۲۱۷)

الجواب = سوال بہ ہے کہ ان کے حفظ و ضبط میں کلام ہے یا کوئی اور خرابی ہے اس کی صراحت تو کجا' انہیں محدثین کرام نے ثقہ کما ہے امام نسائی' امام ابو بکر الخلال' امام دار تطنی' امام حاکم اور سلمة نے انہیں ثقہ' مامون اور کثیر العلم کما ہے صرف امام ابوحاتم نے ان پر کلام کیا ہے ( تھذیب ج 9 ص ۱۲) لیکن حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ

ثقة حافظ لم يصح كلام ابن ابى حاتم فيه (تقريب ص ٢١٥)

ثقہ اور حافظ ہیں امام ابوحاتم کا ان کے بارے میں کلام صحیح نہیں ہے (انتھی)

فن رجال کا اونیٰ طالب علم بھی جانتا ہے کہ امام ابوحاتم متعنت ہیں۔ النذا توثیق کے بالتقابل ان کی جرح معتبر نہیں ہے۔ یمی وجہ ہے کہ ڈیروی صاحب متعلم فیہ کمہ کرہی آگے چلتے ہے ہیں اور کوئی وزنی دلیل تو کجا بے وزنی بھی قائم نہیں کر سکے۔

تيسرا اعتراض = ڈروی صاحب اپنے جوہن میں آکر لکھتے ہیں کہ

مللی کا استاد محمر بن فضل سدوی اگرچہ ثقد بی گر آخر عمر میں محتلط الحدیث اور متغیر الحافظہ اور مفقود العقل ہوگئے تھے اور محدثین کرام کا اتفاق ہے کہ ایسے راوی کی حدیث ضعیف ہوتی ہے امام ابن حبان کا کمنا ہے کہ اتنا متغیر ہوگیا تھا کہ جو حدیث بیان کر آ اس کو سے علم نہ ہو آگ کہ وہ کیا کمہ رہا ہے تو اس کی حدیث میں مکر باتیں آگئیں (نور الصباح ص ۲۱۷)

الجواب = اولاً ڈیروی صاحب پہ واضح ہو کہ مختلط راوی کی تمام روایات ضعیف نہیں ہو تیں بلکہ حالت اختلاط میں مروی روایات ضعیف ہوتی ہیں۔

ٹانیا رہا آپ کا علامہ نیوی کے حوالے سے بیہ لکھنا ہے کہ سلمی متاخرین شاگردوں میں سے ہے تو محدث مبارک پوری نے اس کی پرزور تردید کی ہے (ابکار الممن فی تقید آفار السن ص ۲۲۱) اگر بالفرض آپ محدث مبارکپوری ریائید کی بات کو تعصب اور ضد کی وجہ سے قبول کرنے کو تیار نہیں ہیں تو اہام دار قطنی کا فیصلہ من لیجئے کہ۔

ما ظهر له بعد اختلاط حدیث منکر و مو ثقة (مقدمه فتح الباري ص ٣٣١)

لینی محمہ بن فضل سدوی سے مختلط ہونے کے بعد کوئی منکر روایت مروی نہیں بلکہ وہ ثقہ ہیں۔ رہا امام ابن حبان کا کلام تو حافظ ذہبی ریلیجہ نے امام ابن حبان کی پرزور تردید کی ۔

چنانچه حافظ الدنيا ابن حجر لکھتے ہيں کہ:-

لم يقدر ابن حبان ان يسوق له حديثا منكرا والقول فيه ما قال الدارقطنى (تنديب ج و ص ٢٠٠٣)

لیعنی ابن حبان اس کی کوئی منکر روایت پیش نہیں کر سکے اور ان کے حق میں امام دار قطنی کا قول ہی بهتر ہے والآ ام ابن حبان جرح میں منعنت ہیں اور محمد بن فضل کے حق میں ان کا کوئی محدث موافق نہیں ہے کہ علامہ ذہبی نے امام دار قطنی کے قول سے ابن حبان کے کلام کی تردید کی ہے اور متعنن کے بارہ میں یہ مسلمہ اصول ہے کہ جب وہ جرح میں منفرد ہوں تو ان کی جرح معتبر نہیں ہے علامہ لکھنؤی مرحوم حفی لکھتے ہیں :-

الجارح اذا كان من المتعنتين المشددين فتوثيقه معتبر وجرجه لا يعتبر الا اذا وافقه غيره (الرفع والتحميل ص ٨ بحواله ا*بكار المنن ص ٢٢٢*)

لینی جرح کرنے والاً جب متعنت اور مشدد ہو تو اس کی توثیق تو معتبر اور جرح غیر معتبر مگرید که اس کا کوئی موافق موجود ہو۔ (انتھی)

اس کے بعد علامہ لکھنؤی نے صراحت کی ہے کہ ابن حبان جرح میں متعنت ہیں۔ امید ہے کہ ڈیروی صاحب سے گھر کی شہادت دیکھ کر مطمئن ہو جائیں گے۔

آ خرى ناكام بمانہ = يہ حديث حضرت ابو بكر صديق كے عمل كے خلاف ہے كيونكه حضرت عبدالله بن مسعود فرماتے ہيں كہ ميں نے جناب رسول الله طائع الله كي پيچھے اور حضرت ابو بكر صديق والله كے پیچھے نماز پڑھى اور يہ سب حضرات رفع الدين افتتاح كے پیچھے نماز پڑھى اور يہ سب حضرات رفع اليدين افتتاح كے سوانہ كرتے تھے ديكھتے باب فانی دليل ها ميں (نور الصباح ص ٢١٨)

الجواب = اولاً جس روایت کی طرف ڈروی صاحب نے اشارہ کیا ہے اس کا جواب حضرت عبداللہ بن عمر واللہ کی حدیث کے تحت اعتراض نمبر ۲ کے جواب میں گزر چکا ہے قار کین کرام ورق الث کر اسے مرر ملاحظہ کر سکتے ہیں۔

ٹانیا جب آپ نے اس کی حقیقت کو بخوبی سمجھ لیا ہے تو اب ڈیروی صاحب کی دفائی پوزیش بھی دیکھتے پہلے اعتراض نقل کرتے ہیں کہ اس میں محمہ بن جابر متکلم فیہ اور اہام ابن جوزی اور علامہ شوکانی نے اس روایت کو موضوع قرار دیا ہے پھراس کا جواب رقم کرتے ہیں کہ ابن جوزی اور شوکانی سے فلال فلال وہم ہوا ہے اور ابن جوزی نے فلال صحیح صدیث کو موضوع قرار دیا ہے (نور الصباح ص ۱۳۸۸) حالا تکہ ضرورت اس امری تھی کہ محمہ بن جابر کی شاہت ثابت کرتے اور دلائل سے دکھاتے کہ یہ روایت مرفوع ہے کہ موقوف پھر جو بھی صورت اختیار کرتے اس پر کوئی وزنی دلیل قائم کرتے گریہ تمام چیزیں ڈیروی صاحب کے صورت اختیار کرتے اس پر کوئی وزنی دلیل قائم کرتے گریہ تمام چیزیں ڈیروی صاحب کے بس کا روگ نہ تھیں اور یول اس بلت سے صرف نظر کر کے اکابر کی پھڑیاں اچھال کر اپنے

### کلیجہ کو ٹھنڈا کر کے اسے جواب تصور کر لیا ہے۔

مولف نور الصباح كي صريحاً بدديانتي = جميل كتاب كي تنك دامني اجازت نهيل ديتي ورنه ہم آپ کو بتاتے کہ ڈیروی صاحب نے کس قدر غلط بیانیوں سے کام لیا ہے۔ اختصار کے پیش نظر صرف ایک مثال یر ہی اکتفا کرتے ہیں تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ سنن نسائی میں حضرت مالک بن حورث والح کی روایت ہے جس میں سجدول میں رفع الیدین کرنے کا ذکر ہے (سنن نسائی ج ا ص ۱۲۹) اس میں قادہ مدلس میں اور روایت بھی معنعن ہے اصول حدیث کی رو سے یہ روایت ضعیف ہونے کے علاوہ صحیح حدیث کے مخالف و معارض اور عمل محدثین کے خلاف تھی لیکن کاتب کی غلطی سے اس میں ایک ایس فنی غلطی آعمی تھی جس سے بادی النظر میں روایت صحیح معلوم ہوتی تھی کیونکہ قادہ سے روایت کرنے والے سعید بن ابی عروبہ سے لیکن ناسخ نے غلطی سے سعید کی بجائے شعبہ لکھ دیا اور یہ اصول مدیث کا قاعدہ ہے کہ جب قادہ سے امام شعبہ روایت کریں تو قادہ کی تدلیس ختم ہو جاتی - علاے اہل مدیث کی طرف سے یہ جواب دیا جاتا رہا کہ شعبہ کتابت کی غلطی ہے دلیل یہ دیتے رہے کہ حافظ ابن حجرنے فتح الباری ج اص سے امیں علامہ ابن حزم نے المحل بالاثار ج ٣ ص ٨ سنن نسائي سے يمي روايت نقل كى ہے اور ان ميں سعيد بن ابي عروب ہے بلكه الم احمد نے مندج س م سسم میں سعید کے طریق سے بی اسے نقل کیا ہے (استعمال التقليد و ديگر رسائل ص ٩١ و حاشيه نسائي سلفيه ج ١ ص ١٣٩) اس حقيقت كا اعتراف ذيروي صاحب کے محدث عظیم مولانا انور شاہ صاحب مرحوم نے بھی کیا ہے ان کے الفاظ ہیں۔

واما حدیث مالک بن الحویرث ففیه الرفع بعد الرفع من الرکوع و ثانیّا عند السجود عند النسائی من طریق سعید بن ابی عروبة عن قتاده و شعبة فی النسخة غلط السجود عند النسائی من طریق سعید بن ابی عروبة عن قتاده و شعبة فی النسخة غلط یعلم ذلک من الفتح (نیل الفرتدین ص ۳۲) و بروی صاحب اس کے جواب میں لکھتے ہیں کہ علامہ کشمیری کا حافظ ابن حجر کے بارے میں بید حسن ظن صحیح نمیں ہے کیونکہ جس طرح شعبہ نسائی میں موجود ہیں اس طرح صحیح ابوعوانہ میں بھی موجود ہیں۔ معلوم ہوا کہ شعبہ کا ذکر نہ تو نسائی میں غلط ہے اور نہ صحیح ابوعوانہ میں بلکہ حافظ ابن حجر کلوہم ہے اور علامہ کشمیری کا نراحس ظن ہے۔ (نور العباح ص ۲۳۰)

علائکہ یہ غلط محض اور یمودانہ تحریف ہے اور ایک تنکیم شدہ حقیقت سے انکار اہل علم جانع ہیں سنن نسائی جو محال سنہ میں شار ہوتی ہے یہ امام نسائی کی تالیف السن الكبرى

کی تلخیص ہے جو بقول ڈیروی صاحب امام نسائی کے شاگرہ امام ابن سی نے کی ہے (ص ۱۳۲ ایشا) اور السن الکبری للنسائی میں یہ روایت سعید بن ابی عروبہ کے طریق سے مروی ہے نہ کہ امام شعبہ سے (السن الکبریٰ ج اص ۴۸۸) جب اصل کتاب میں سعید بن ابی عروبہ ہے تو نقل میں شعبہ کمال سے آگئے انہیں حقائق کی بناء پر تو علامہ کاشمیری مرحوم نے کما تھا کہ شعبہ کتابت کی غلطی ہے۔ پھر اس کو ڑھ پر یہ کھاج کہ صریحاً جھوٹ بولا کہ ابوعوانہ میں بھی شعبہ موجود ہیں۔ طالا نکہ ابوعوانہ میں رفع المید بن فی السجود کی روایت امام ہمام کے واسطے سے مروی ہے جس روایت میں امام شعبہ ہیں اس میں رفع المید بن فی السجود کا ذکر قطعاً نہیں ہے۔ ہم ڈیروی صاحب کی بددیا تی واضح کرنے کے لئے دونوں روایات نقل کر دیے ہیں تاکہ قار کین کرام خود فیصلہ کرلیں امام ابوعوانہ فرماتے ہیں کہ :۔

- (ا) حدثنا ابوقلابة قال ثنا عبد الصمد بن عبدالوارث و ابو الوليد (ح و حدثنا) ابو امية قال ثنا ابو الوليد كلا هما عن شعبة عن قتادة عن نصر بن عاصم عن مالك بن الحويرث ان النبى المناه كان اذا افتتح الصلاة رفع يد يه حذو اذنيه واذا ركع واذا رفع راسه من الركوع هذا لفظ ابى قلابة حدثنا يزيد بن عبدالصمد قال ثنا آدم قال ثنا شعبة باسناده مثله.
- (٢) حد ثنا الصائغ بمكة قال ثنا عفان قال ثنا همام قال ابنا قتادة باسناده ان النبى المرابع كان يرفع يديه حيال اذنيه في الركوع والسجود (الوعوائد ج ٢ ص ١٩٥٠)

ہاری ان گزار شات سے واضح ہو گیا ہے کہ نصرۃ العلوم کا بیہ منہ بھٹ مدرس جھوٹ بول کر اکابر کی گیڑیاں اچھالتا ہے۔

## پانچویں حدیث

حضرت على واللح كا عمل = حضرت عبيدالله بن رافع روايت كرتے بيں كه حضرت على والله كتے بيں كه حضرت على والله

عن رسول الله الله اله اله اله اله اله المال الصلوة المكتوبة كبر ورفع يديه حذو منكبيه ويصنعه اذا رفع من الركوع ولا منكبيه ويصنعه اذا رفع من الركوع ولا يرفع يديه في شئى من صلوته وهو قاعدواذا قام من السجدتين رفع يديه كذلك و كبر

(ابوداؤدج اص ۱۹۹ و ترندی مع تحفه ج ۲ ص ۲۳۹ این ماجه ص ۲۲ و مسند احمد ج اص ۱۹۳ و دار تطنی ج ۱ ص ۱۹۳ و اسن الکبری للیمقی ص ۷۲ ج ۲)

رسول الله والمحالم جب نماز کے لئے کھڑے ہوتے تو تکبیر کمہ کر کندھوں تک ہاتھ

اٹھاتے اور جب قرات ختم کر کے رکوع مبائے اور رکوع سے سر اٹھاتے تب بھی اس طرح (رفع الیدین) کرتے اور بیٹھنے کی حالت میں کسی جگہ بھی نہ کرتے (ہاں البتہ) جب دو

ر کھتوں سے کھڑے ہوتے تو پھر بھی رفع یدین کرتے اور تکبیر کہتے تھے (انتھی)

اس مدیث کو امام ترزی نے حسن صحیح کہا ہے اور امام احمد بن حنبل نے اس کی تقیج کی ہے (التلحیص الجیبرج اص ۲۱۹) اسی طرح امام ابن خزیمہ نے اپنی صحیح میں داخل کر کے

اس پر صحت کا تھم لگایا ہے اس مدیث میں حضرت علی الله کان کے لفظ سے حضور مالیکم کا

عمل نقل کر رہے ہیں جو دوام پر دلالت کرنا ہے تو پھریہ کیسے تسلیم کر لیا جائے کہ وہ خود اس کے خلاف عمل کرتے ہوں گے ؟

بہلا اعتراض = ڈروی صاحب نے اس روایت پر اپنا بورا زور صرف کیا ہے اور عبدالرحمٰن بن الی الزناد پر خاصہ کلام کیا ہے کہ یہ ضعیف متروک وغیرہ ہے (نور الصباح ص ۲۰۰)

الجواب = بلاشبہ عبدالرحمٰن بن ابی الزناد پر بعض نے جرح کی ہے لیکن اہام ذہبی نے انہیں حسن الحدیث کہا ہے کیونکہ ایک جماعت نے ان کی تعدیل بھی بیان کی ہے اور اہام مالک نے انہیں ثقتہ کہا ہے (میزان ج ا ص ۱۱۱ بحوالہ التحقیق الراسخ ص ۸۱) اہام عجل نے بھی ثقتہ کہا ہے امام ابوداؤد کا کہنا ہے کہ عالم قرآن تھا اور اہام ترخدی انہیں ثقتہ اور حافظ کتے ہیں (تہذیب ج ۲ ص ۱۵۷ طبع جدید) خلاصہ کلام ہے کہ حسن درجہ کے رادی ہیں میں وجہ ہے کہ حافظ ابن حجر نے تقریب میں انہیں صدوق کما ہے۔

دو سرا اعتراض = یہ حدیث حضرت علی والھ کے اثر کے خلاف ہے۔ (نور الصباح ص ٢٠١)

الجواب = فهم کا قصور ہے کیونکہ اثر علی طاقہ صحیح نہیں جیسا کہ تفصیل سے آگے آرہا ہے اور حدیث ندکورہ صحیح ہے اور صحیح و ضعیف میں تعارض نہیں ہوا کر تا۔

تیسرا اعتراض = اس میں تحبیر کا ذکر ہے نہ کہ رفع الیدین کا اور فعل مثل ذلک سے رفع الیدین ثابت نہیں ہو سکتا (ایستا ۲۰۱)

الجواب = مدیث کے الفاظ مارے پیش نظریں کہ یصنع مثل ذلک آگر عجبیر کا ذکر ہو آتو

الفاظ قال مثل ذلک کے ہوتے کیونکہ صنع کا لفظ (قان) بولنے کے معنی میں آیا ہے اور نہ ہی تکبیر کہنے پر بولا جاتا ہے بلکہ اس کا استعال کسی فعل کے کرنے پر ہوتا ہے قرآن میں ہے ویصنع المفلک (هود آیت ۳۸)

مولانا محمود حسن نے اس کا معنی ''اور وہ کشتی بنا آیا تھا'' کیا ہے۔ معروف حدیث نبوی

انا لم تستعی فاصنع ماشنت اس کامعنی تو خود ڈروی نے "بے حیا باش دھر آنچہ خوابی کن" کیا ہے (نور الصباح ص ۱۷۲) اس سے بردھ کر ہم حافظ صاحب کی اور کیا تعلی کواسکتے ہیں۔ کی وجہ ہے کہ علامہ کاشمیری مرحوم نے اعتراف کیا ہے کہ اس روایت میں رفع الیدین کا ذکر ہے (نیل الفرقدین ص ۳۳)

#### چھٹی حدیث ؛۔

حضرت عمر فاروق والله كا اثر = امام بيهق نے ابن وہب كے طريق سے امام عبدالله بن قاسم سے روايت كى ہے كم

بينما الناس يصلون في مسجد رسول الله الله الذاخرج عليهم عمر ابن الخطاب فقال اقبلوا على بوجوهكم اصلى بكم صلاة رسول الله الله التي كان يصلى ويامر بها فقام مستقبل القبلة ورفع يد يه حتى حازى بهما منكبيه ثم كبر ثم ركع و كذلك حين رفع فقال للقوم هكذا كان رسول الله المناه الم

ہم معجد نبوی طابیع میں لوگوں کے ساتھ نماز پڑھ رہے تھے کہ حضرت عمر فاروق والله تشریف لائے اور ہماری طرف متوجہ ہوئے اور کما کمیا میں آپ کے ساتھ رسول الله طابیع کی نماز نہ پڑھوں وہ جو آپ ہمیں پڑھاتے اور اسی کا حکم دیتے تھے پس آپ والله کھڑے ہوئے نماز نہ پڑھوں وہ جو کہ ہمیں کہہ کر رفع یدین کیا یمال تک کہ ہاتھ کندھوں کے برابر ہو گے پھر آپ والله دخ ہو کر جمیر کہہ کر رفع یدین کیا یمال تک کہ ہاتھ کندھوں کے برابر ہو گے پھر آپ والله مارے دفت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت تھیر کتے ہوئے اسی طرح اس طرح کہلی مرتبہ کیا تھا اور لوگوں سے کما کہ اسی طرح نماز پڑھتے تھے رسول الله طابیع ہمارے ساتھ (انتھی)

ڈروی صاحب نے اس پر بھی حسب عادت یہ اعتراض کر دیا ہے کہ اس میں رفع

یدین کا ذکر نہیں حالانکہ یہ دعویٰ بلا دلیل اور روایت کے الفاظ کے خلاف ہے علاوہ ازیں اس کی تائید حسب ذیل روایت سے بھی ہوتی ہے کہ حضرت عمر دالھ فرماتے ہیں کہ :-

رایت رسول الله طُهُطُم یرفع یدیه اذا کبر واذا رکع واذا رفع راسه من الرکوع (كذا في نصب الرابير ج اص ۱۲۳)

میں نے رسول الله طاقع کو دیکھا کہ آپ جب تحبیر کہتے اور رکوع کرتے اور رکوع . سے سراٹھاتے تو رفع یدین کرتے تھے (انتھی)

رفع اليدين كے عمل كى احاديث متواتر ہيں = رفع اليدين عند الركوع و رفع داسه من الركوع بر اس قدر روايات ہيں جو حد تواتر كو كپنى ہوئى ہيں۔ حافظ ابن قيم فرمائے ہيں كہ :-

وروى رفع اليدين عنه في هذه المواطن الثلاثة نحوا من ثلاثتين نفساً واتفق هو على روايتها العشرة ولم يثبت عند خلافه البتة بلكان ذلك هديه دائما الى فارق الدنيا (زاد المعادج اص ۵۵)

رفع الیدین نمازیس تین مقالمت پر تقریباً تمیں صحابہ سے مردی ہے اور اس کی روایت عشرہ میشرہ سے ہور آپ سے اس کے خلاف یقینا ابت نہیں بلکہ آپ کا یہ طریقہ بیشہ رہا۔ یمال تک کہ دنیا سے رخصت ہوگئے (انتھی)

اسی طرح ابھی آپ علامہ سندھی کے حوالے سے پڑھ آئے ہیں کہ رفع الیدین آپ نے عمرکے آخری حصہ میں کیا اور بھشہ کیا علامہ انور شاہ صاحب کاشمیری حنی لکھتے ہیں کہ ان الرفع متواتر اسنادا عمله لا یشک فیه ولم ینسخ ولا حرف منه (نیل الفرقدین ص ۲۲)

یعنی اس میں کوئی شک نہیں کہ رفع الیدین عملاً اور سندا متواتر ہے اور اس کا ایک حرف بھی منسوخ نہیں ہوا (انتھی)

مولانا عبدالحي لكفنوى حفي لكصة بين:-

ذ كر السيوطى فى رسالة الازهار المتناثرة فى اخبار المتواترة ان حديث الرفع متواتر عن النبى طُهِيَام (التَّعلينَ المُجدص ٨٩)

سیوطی نے الازھار المتناثرة فی اخبار المتواترة میں بیان کیا ہے کہ رفع الیدین کی احادیث رسول اللہ علی ہے کہ وقع الیدین کی احادیث رسول اللہ علی ہے ہے تواثر سے ثابت ہیں۔

صاحب المغنی اور صاحب شرح الكبير عمس الدين ابن قدامه رفع يدين ير بحث، كرتے موع كلمت بي كه

فصار كالمتواتر الذى لا ينظر اليه شك مع كثرة رواية وصحت سنده وعمل به الصحابة والتابعون وانكروا على من لم يقل به (المغنى و شرح الكبيرج اص ٥٣٩)

رفع اليدين كثرت روايت اور اسلوكي صحت كى وجه سے اس متواتر كى طرح ہو گيا ہے جس ميں شك كى كوئى مختائش نہيں اور محلبه كرام اور تابعين نے عمل كيا ہے اور جو اس كا قائل نہيں اس نے الكار كيا ہے۔ الم ابن تيميه رطيعه فرماتے ہيں كه :-

وقد تواترت السنن عن النبى طُهُمُ واصحابه بهذا المرفع (القوائد النوراية للفقيه م ١٥٠) رفع اليدين كى اعلويث محابه اور رسول الله طُهُمُمُ سے تواتر سے ثابت بيں۔ امام شافع فرائے بيں كه :-

وروى الرفع جمع من الصحابة لعله لم يروقط حد يث بعدد واكثر منهم. (تلخيص الحيرج اص ٢٢٠)

رفع الیدین کی احادیث کو استے محلبہ نے روایت کیا ہے کہ تعداد میں اس سے زیادہ راوی کی صدیث کے بھی نہیں۔ اہم عبداللہ بن مبارک فرماتے ہیں کہ:-

كانى انظر الى المنبى المنظم هو يرفع يديه فى الصلّوة لكثرة الاحاديث وجودة الاسانيده (السن الكبري للبيئق ج ٢ ص ٤٩)

کشرت احادیث اور ان کی اسالو کی عمر گل سے جھے یوں معاوم ہوتا ہے کہ میں رسول اللہ طابع کو دیکھا ہوں کہ وہ نماز میں رفع الیدین کر رہے ہیں۔ حافظ عراقی دیاج تقریب الاسانید میں فرماتے ہیں کہ واعلم انہ قد روی رفع الید بین من حد بیث خمسین من المصحابة منهم المعشوۃ دیکھے طرح الشریب می ۲۵۳ ج ۲ بحوالہ مرعاۃ می ۵۰ ج سم یعنی معلوم ہونا چاہئے کہ رفع الیدین کرنے کی پچاس صحابہ کرام جائھ سے احادیث مروی ہیں جن میں عشرہ مبشرہ بھی شائل ہیں۔ اس فہرست کو مزید بھی لمباکیا جا سکتا ہے گر ہمارا فشاء آئمہ کے اقوال کو جمع کرنا نہیں ہے ورنہ علامہ ابن جوزی خافظ ابن جر علامہ زکریا انساری موانا عبدالمعزی فرادی حفی الموانی الکتانی اور علامہ مرتعنی زبیدی حفی نے رفع الیدین کی عبدالمعزی فرادی حفوالہ ان کی عبارتیں ذکر کر دی حائمی گی۔

## باب ترك رفع اليدين في غير الافتتاح تجبير تحريم كے علاوہ رفع اليدين كو ترك كرنے كے بيان ميں

ایک دفعہ ہم سے حضرت عبداللہ بن مسعود نے فرمایا کہ میں تممارے سامنے حضور علی کے کبھی ہاتھ نہ علی نماز نہ وطول کی نماز نہ وطول کی نماز نہ وطول کی نماز نہ کا میں میں سواء تکبیر تحریمہ کے کبھی ہاتھ نہ اٹھائے اہم ترفدی نے اس حدیث کو حسن کما ہے (جاء الباطل ۲ ص۵۳)

الجواب = اولاً اس مدیث کو مفتی صاحب نے آجے چل کر طحادی سے نقل کر کے مدیث نمبر ۲۲ کی موان نگایا ہے (ایفناج ۲ ص ۵۳) پھر کرر ابوداؤد سے نقل کر کے مدیث نمبر ۲۲ کی سرخی قائم کی ہے (ایفنا ص ۵۲)

اور یول مفتی صاحب نے ایک ہی حدیث کو چھ احادیث باور کرایا ہے جو کہ یقیناً غلط بیانی ہے کیونکہ روایت سند اور متن کے لحاظ سے ایک ہے اور اس کا دارومدار عاصم بن کلیب پر ہے (ابوداؤد اص ۱۹۹ و نسائی ج او ترفدی مع تحفہ اص ۲۲۴ و طحاوی ج اص ۱۵۲ و ابن الی شیبہ ج اص ۲۳۲ و بیمقی ج ۲ ص ۵۸ و مسند احمد ج اص ۳۸۸)

انیا عاصم بن کلیب مرجیه تھا شریک بن عبدالله النفعی علامہ ذہبی اور حافظ ابن حجر کا کما ہے کہ کا کہ خرکا کہ اور کنا ہے کہ کان مرجنا لینی عاصم بن کلیب مرجیہ تھا۔ (تھذیب ص ۵۹ ج ۵ و میزان م سے ۲ و تقریب ص ۱۹۹)

اور کسی راوی کا مرجیہ ہونا ہی مفتی صاحب کے نزدیک سکلین قسم کی جرح ہے کیونکہ مفتی صاحب نے حضرت عبداللہ بن عمر طاف کی حدیث رفع الیدین پر اعتراض کرتے ہوئے کھا ہے کہ یہ سخت ضعیف ہے کیونکہ اس کی ایک سند میں شعیب راوی مرجیہ تھا (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۸) لنذا مفتی صاحب کے اصول کے موافق یہ روایت سخت ضعیف ٹھسری۔ الباطل ج ۲ ص ۱۸) لنذا مفتی صاحب کے اصول کے موافق یہ روایت سخت ضعیف ٹھسری۔ امرید ہے بریلوی علاء اس گھر کی گواہی سے مطمئن ہو جائیں گے۔

ٹالٹا کتب مدیث کو کھنگال لیجئے آپ کو عاصم بن کلیب کا کوئی ثقہ تو کا کوئی ضعیف راوی بھی متابع نہیں ملے گا اور آئمہ جرح و تعدیل نے صراحت کی ہے کہ عاصم بن کلیب

جب كى حديث كو بيان كرنے ميں منفر ہو تو جت نہيں ہے چنانچد امير المومنين فى الحديث الم بخارى ملطح كا الم على بن مرى فرماتے بين كد :-

لا يحتج بما انفرد به (ميزان الاعتدال ج ٢ ص ٣٥٦ و تهذيب التهذيب ج ٥ ص ٥٦) جب منفر و بو تو اس سے احتجاج نه كيا جائے كي وجه ہے كه آئمه فن اور جليل القدر محدثين كرام نے اس حديث كي "ضعيف كي ہے چنانچه امام ابوداؤد روالي كھتے ہيں كه :-

هذا حديث مختصر من حديث طويل و ليس بصحيح على هذا المعنى (سنن الوواؤد ج اص ١٤٣٠ في الموطا من المعانى والاسانيد ج ٩ ص ٢٢٠ و تلخيص الجيرج اص ٢٢٢)

امام عبدالله بن مبارك فرماتے ہیں كه :-

لم يثبت حديث ابن مسعود ان رسول اللّه الم الله مليم رفع يديه الا في اول مرة (ترزي مع تحفه ج اص ٢٢٠ والسن الكبرى لليهقى ج ٢ ص ٥٩ و دار تطنى ج اص ٢٩٣) المام بخارى را ليم فرمات به س كه :-

وقال احمد بن حنبل عن يحيى بن ادم قال نظرت في كتاب عبد الله بن ادريس عن عاصم بن كليب ليس فيه ثم لم يعد فهذا اصح لان الكتاب احفظ عند اهل العلم لان الرجل يحدث بشى ثم يرجع الى الكتاب فيكون كما فى الكتاب حدثنا الحسن بن الربيع ثنا ابن ادريس عن عاصم بن كليب عن عبد الرحمن بن الاسود ثنا علقمة ان عبد الله ابن مسعود ولله قال علمنا رسول الله الله المناه فكبر ورفع يديه ثم ركع فطبق يديه فجعلها بين ركبتيه فبلغ ذلك سعداً فقال صدق اخى الابل قد نقل ذلك في اول الاسلام ثم امرنا بهذا قال البخارى هذا المحفوظ عند اهل النظر من حديث عبد الله ابن مسعود (٢ الرفع الدين مترجم ص ١٣٣)

امام احمد بن حنبل یجی بن آدم سے بیان کرتے ہیں کہ میں نے عبداللہ بن ادریس کی کتاب کو دیکھا ہے جو انہوں نے عاصم بن کلیب سے روایت کی ہے اس میں شم لا یعود (لیمن پھر رفع یدین نہ کرتے) کا لفظ نہیں پس بی زیادہ صحیح ہے اس لئے کہ اہل علم کے نزدیک کتاب میں زیادہ حفاظت ہوتی ہے اس میں کوئی شبہ نہیں کہ انسان ایک چیز بیان کرتا ہے پھر کتاب میں نوادہ و کھتا ہے اور وہ (کلام اس طرح صحیح) ہوتا ہے جس طرح کتاب میں ہو۔ امام بخاری مطیعہ فرماتے ہیں کہ اہل نظر علماء کے نزدیک عبداللہ بن مسعود کی بیر روایت محفوظ ہے بخاری مطیعہ فرماتے ہیں کہ اہل نظر علماء کے نزدیک عبداللہ بن مسعود کی بیر روایت محفوظ ہے

کہ بیان کیا مجھ سے حسن بن رہے از ابن اوریس از عاصم بن کلیب از عبدالرحلٰ بن اسود از علقمہ کہ حضرت عبداللہ بن مسعود واللہ نے بیان کیا کہ ہم کو رسول اللہ طافیظ نے نماز سکھائی کھڑے ہوئے تکبیر کی اور رفع یدین کی پھر رکوع کیا اپنے ہاتھوں سے تطبیق (دونوں ہاتھوں کو ملا کر گھٹنوں کے درمیان رکھنے کو تطبیق کہتے ہیں یہ عمل منسوح ہوگیا ہے۔ ابو صحیب) کی ان کو اپنے دونوں گھٹنوں کے درمیان رکھا جب یہ بات حضرت سعد واللہ کو پہنی تو انہوں نے کہا کہ درمیان رکھا جب یہ بات حضرت سعد واللہ کو پہنی تو انہوں نے کہا کہ میرے بھائی نے بچ کہا ہے (لیکن) شروع اسلام میں ہم ایسا ہی کرتے تھے پھر گھٹنوں پر ہاتھ رکھنے کا حکم دیا گیا (انتھی)

المام ابن عبدالبر لكھتے ہیں كه:-

اما حديث ابن مسعود عن النبى الله الهكان لا يرفع يديه فى الصلوة الامرة فى اول شى فهو حديث انفرد به عاصم بن كليب واختلف عليه فى الفاظه وقد ضعف الحديث احمد بن حنبل وقال ابود اؤد هذا حديث مختصر من حديث طويل وليس بصحيح على هذا المعنى وقال ابوبكر احمد بن عمر البزار وهو حديث لا يثبت ولا يحتبح به ( ملخصًا التمهيد لما فى الموطا من المعانى والاسانيد ح ٩ ص ٢١٩ يا ٢٢٠)

اور حدیث ابن مسعود والی که نبی طاهیم رفع الیدین نہیں کرتے تھے گر پہلی دفعہ اس حدیث کو روایت کرنے میں عاصم بن کلیب منفرد ہے اور اس پر الفاظ حدیث مختلف ہوگئے ہیں اور تحقیق ضعیف کہا اس حدیث کو امام احمد بن صنبل نے اور کہا ابوداؤد نے یہ حدیث مختصر ہے ایک طویل حدیث سے اور یہ صحیح نہیں اس معنی میں (کہ حضور طابع مراد وفارہ رفع الیدین نہ کرتے تھے) اور کہا امام بزار نے یہ حدیث ثابت نہیں اور اس سے دلیل نہ پکڑی جائے (انتھی)

امام ابوحاتم العلل میں فرماتے ہیں کہ :-

سالت ابى عن حديث سفيان الثورى عن عاصم بن كليب عن عبد الرحمن بن الاسود عن علمة عن عبد الرحمن بن الاسود عن علقمة عن عبد الله ان النبى الأيام قام فكبر فرفع يديه ثم لم يعد فقال ابى هذا خطاء يقال وهم فيه الثورى فقد رواه جماعة عن عاصم وقالوا كلهم ان النبى الأيام افتتح فرفع يديه ثم ركع فطبق وجعلها بين ركبتيه ولم يقل احد ما روى الثورى انتهى كلامه (كذا في نصب الرايه ص٢٩٦ ج)

میں نے اپنے والد سے سوال کیا حدیث سفیان ثوری کے بارے میں جو انہوں نے عاصم بن کلیب از عبدالرحمٰن از علقمہ از عبداللہ سے روایت کی ہے کہ نبی طابع نماز کے لئے کھڑے ہوئے اور تنجیر کئی اور رفع الیدین کیا اور دوبارہ نہ کیا تو کما میرے والد صاحب نے کہ اس میں غلطی کی ہے توری نے اس روایت کو عاصم بن کلیب سے آیک جماعت نے روایت ہے اور وہ تمام کے تمام یہ کہتے ہیں کہ نبی طابع نے نماز شروع کی پھر رفع الیدین کی پھر رکوع کیا اور دونوں ہاتھوں سے تطبیق کی اور ہاتھ محفظوں پر رکھے اور نہیں کسی ایک نے بھی کما جو روایت کرتے ہیں توری ریا ہے (انتھی)

حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ :-

قال احمد بن حنبل و شيخه يحيى بن ادم هو ضعيف نقله البخارى عنهما و تابعهما على ذلك وقال أبود أؤد ليس هو بصحيح وقال الدارقطنى لم يثبت وقال أبن حبان في الصلوة هذا احسن خبر روى لا هل الكوفة في نفى رفع اليدين في الصلوة عند الرفع منه وهو في الحقيقة اضعف شي يعول عليه لان له عللا تبطله (التلخيص الجبيرج عن ٢٢٢)

ام احمد بن حنبل اور ان کے استاد امام یکی بن آدم نے اس روایت (ابن مسعود) کو ضعیف کما ہے اور ان سے نقل کیا ہے امام بخاری میالی نے اور ان کے (اس روایت کو ضعیف قرار دینے میں) تابع ہیں اور کما امام ابوداؤد نے کہ یہ حدیث صحیح نہیں اور امام دار قطنی فرماتے ہیں یہ ثابت نہیں (نبی مالیکیا سے) اور کما امام ابن حبان نے کہ یہ روایت سب سے بہتر ہے اہل کوفہ کے پاس رکوع کرتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع الیدین کی نفی پر مگر حقیقت یہ ہے کہ یہ سب سے زیادہ ضعیف ہے کیونکہ اس میں ایس چیزیں اور ملیں ہیں جو اس کو باطل کر دیتی ہیں۔ (انتھی)

ڈیروی صاحب نے اس مقام پر آکر بردی دون کی لی ہے یہ حافظ ابن جرکا وہم ہے امام احمد بن حنبل اور امام کی نے اس کی تفعیت نہیں کی پھر آگے امام بخاری ریائی کا وہی کلام نقل کرتے ہیں جو کہ اوپر جزء الرفع یدین کے حوالے سے گزر چکا ہے (نور العباح ص ١٠٠) ڈیروی صاحب جب امام احمد اور کی نے شم لا یعد کو مدرج قرار دیا ہے اور صراحت کی ہے کہ جو کتاب عاصم بن کلیب سے عبداللہ بن اورلیں نے اخذ کی ہے اس میں یہ الفاظ نہیں اور جنہوں نے شم لا یعد کے الفاظ نہیں بادر جنہوں نے شم لا یعد کے الفاظ نہیں بادر جنہوں نے شم لا یعد کے الفاظ بیان کے ہیں ان سے غلطی ہوئی ہے تو تنعیف کس بلاء

کا نام ہے؟ کیا متن حدیث میں مدرج الفاظ ضعیف نہیں ہوا کرتے؟ خلاصہ کلام ہے کہ آئمہ حدیث کے نزدیک حدیث ابن مسعود واللہ ضعیف ہے اور اسے برے برے محدثین نے ضعیف کہا ہے اور اس پر دو وجہ سے کلام ہے۔ اولاً عاصم بن کلیب منفرد ہے۔ ثانیا شم ام سفیان ثوری سے وہم ہوا ہے۔ اصل روایت میں یہ الفاظ علم نہیں۔ تفصیل گزر چکی ہے۔

رابعا" رہی امام ترزی کی تحسین تو اس کا کوئی اعتبار نہیں ہے کیونکہ وہ تحسین کرنے میں متسائل واقعہ ہوئے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے تکبیرات عیدین کی روایت کی تحسین کی تھی جس کا جواب دیتے ہوئے علامہ ذیلعی حنفی فرماتے ہیں:-

وکم حسن الترمذی فی کتابه من احاد یث موضوعة واسانید واهیة (نصب الرابیج ۲ ص ۲۱۸)

اور کتنی احادیث ہیں جن کو امام ترزی نے حسن کما ہے اور وہ موضوع (من گھڑت) ہیں اور ان کی سندیں واھی ہیں- (انتھی)

خامساً مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ جب جوت و نفی میں تعارض ہو تو جوت کو نفی پر ترجیح ہوتی ہیں اور ان میں ترجیح ہوتی ہیں اور ان میں ترجیح ہوتی ہیں اور ان میں اثبات کا بھی پہلو ہے۔ کیوں نہ میں اصول بہاں بھی اختیار کر لیا جائے کہ نہ بینگ گئے نہ بھٹکری اور کما جائے کہ رکوع کرتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع الیدین نہ کرنے کی احادیث میں نفی ہے لاذا جوت کو ترجیح حاصل ہے۔

سادساً = بالفرض امام ترندی کی محسین کو قبول کر لیا جائے تو تب بھی اس سے سخ ثابت نہیں ہو تا کیونکہ رفع الیدین کی احادیث متواتر ہیں اور عدم رفع کی متواتر تو کجا سرے سے درجہ صحت ہی نہیں پا سکی اور شخ کے لئے روایات کا ہم پلہ ہونا شرط ہے علامہ مینی مرحوم حنفی لکھتے ہیں کہ:-

ان من جملة اسباب الترجيح كثرة عدد الرواة وشهادة المروى حتى اذا كان احد الخبرين يرويه واحد والاخر يرويه اثنان والذى يروى اثنان اولى بالعمل به (عمرة القارى ج سم ص ١٣٠)

راویوں کی کثرت اور راوی کی شهرت بھی ترجیح کے اسباب میں سے ہے حی کہ ایک صدیث کو ایک راوی بیان کریں تو جسے دو راوی بیان کریں

اس پر عمل کرنا اولی ہے (انتھی)

علامه حازى ترجيح كے اسباب بيان كرتے ہوئے كتے ہيں كه:-

ومما يرجح به احد الحديثين على الاخر كثرة العدد في احد الجانبين وهي مؤثرة في الرواية لا نها اقرب مما يوجب العلم وهو المتواتر (كتاب الاعتبار ص ٨)

ایک حدیث کو دو سری حدیث پر ترجیح دینے کا سبب کثرت طرق ہے اور یمی روایت کے بارہ میں موٹر ہے کیونکہ یہ چیز اسے تواتر کے قریب کرنے والی ہے جو یقین حاصل ہونے کا باعث ہے (انتھی)

یمی وجہ ہے کہ حنفی علماء نے بھی تنلیم کیا ہے کہ حضرت ابن مسعود وہا کو کی روایت سے رفع الیدین کا ننخ ثابت نہیں ہو تا۔ علامہ لکھنؤی مرحوم فرماتے ہیں کہ:-

فلا یثبت منه نسخ (التعلیق المجد ص ۸۹) لینی ابن مسعود طاف کی روایت سے نشخ ثابت نہیں ہو آ۔

مفتی صاحب کی دو سری دلیل = مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ ابن ابی شیبہ نے حضرت براء بن عازب سے روایت کی ہے کہ :-

كان النبي الما المنتج الصلوة رفع يديه ثم لا يرفهما حتى يفرغ-

حضور طائیم جب نماز شروع کرتے تو اپنے ہاتھ اٹھاتے تھے پھر نماز سے فارغ ہونے تک نہ اٹھاتے تھے کھر نماز سے فارغ ہونے تک نہ اٹھاتے تھے (جاء الباطل ج ۲ ص ۵۳) ای دلیل کو مفتی صاحب نے کرر حدیث نمبر ۲ اور نمبر ۲۵ کا عنوان لگا کا دار قطنی کے اور حدیث نمبر ۲۳ کا عنوان لگا کا دار قطنی کے الفاظ نقل کئے ہیں۔

الجواب = اولاً حدیث کے الفاظ کان المنبی طابیح نمیں بلکہ ان المنبی طابیح بی (مصنف ابن ابن شیبہ ج ا ص ۲۳۷) ثانیا یہ محض ایک ہی روایت ہے اسے مفتی صاحب کا چار احادیث قرار دینا غلط بیانی ہے۔ ثالثاً اس کی سند میں یزید بن ابی زیادہ ہے (ابوداوُد ج ا ص ۱۹۹ و دار قطنی ج ا ص ۲۹۳) اور یہ شیعہ ہے جیسا کہ علامہ ذہبی اور حافظ ابن حجر نے صراحت کی ہے (تمذیب ج ۱۱ ص ۱۲۹ و میزان ج س ص ۱۲۳ و تقریب ص ۲۸۰) اور شیعہ کی روایت مفتی صاحب کے نزدیک سخت ضعیف ہے۔

چنانچہ انہوں نے زیر بحث مسئلہ رفع الیدین میں صیح بخاری و مسلم کی روایت حضرت

عبدالله بن عمر بالله پر جرح كرتے ہوئے تحرير كيا ہے كه حديث ابن عمر بالله چند اسادول سے مروى ہے اور وہ سخت ضعيف ہے المي عن قال كيونكه اساد ميں عبدالله ہے يہ يكا رافضى تھا غرضيكم رفع اليدين كى احاديث كے راوى روافض بھى بيں كيونكم يہ روافض كا عمل ہے وہ رفع اليدين كرتے بيں (جاء الباطل ج ٢ ص ١٨)

رابحاً سید بن ابی زیادہ شیعہ ہونے کے علاوہ ضعیف بھی ہے۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ ضعیف کبر فعخیر (تقریب ص ۲۸۰) لینی ضعیف ہے برحمالی میں حافظ گراگیا تھا۔

محدثین کی ایک جماعت نے اس کی تفعیف کی ہے امام احمد کا کہنا ہے کہ حافظ نہیں۔
ابن معین کتے ہیں قوی نہیں بلکہ ضعف ہے۔ امام ابوزرعہ فرماتے ہیں اس کی روایت سے
احتجاج نہ کیا جائے۔ امام ابوحاتم لیس بالمقوی قرار دیتے ہیں۔ امام جوزجانی کا فیصلہ ہے
محدثین نے اس کی روایات کی تفعیف کی ہے۔ ابن عدی اسے ضعیف کتے ہیں امام نسائی
فرماتے ہیں قوی نہیں۔ امام دار قطنی کا فیصلہ ہے بہت زیادہ غلطیاں کرتا ہے (تمذیب ج ۲ میں ۳۲۸)

خاسا" اس ردایت میں لایعود (یعنی دوبارہ رفع الیدین نہ کرتے ہے) مدرج ہے۔ چنانچہ بزید جب اس روایت کو مکہ میں بیان کرتا تھا تو اس میں لایعود نہ کہتا تھا جب کوفہ گیا تو وہاں کسی نے انہیں لایعود کالقمہ ریا جو انہوں نے قبول کر لیا اور روایت میں شامل کر دیا۔ امام ابوداؤد فرماتے ہیں کہ :-

قال سفيان قال لنا بالكوفة بعد ثم لا يعود قال ابود اؤد روى هذا الحديث هشيم و خالد و ابن ادريس عن يزيدلم يذكر واثم لا يعود (سنن ابوداوُدج اص ١٠٩)

امام سفیان توری نے کہا کہ اس کے بعد (کمہ کرمہ میں لایعود کے بغیر روایت سنانے کے) ہمیں کوفہ میں انہوں نے شم لا یعود (یعنی افتتاح کے علاوہ رفع الیدین نہ کرتے) کے الفاظ کے۔ ابوداؤد فرماتے ہیں کہ یزید سے یمی روایت هشیم' خلاد' ابن ادرلیں بھی روایت کرتے ہیں گران کی روایات میں لا یعود کے الفاظ نہیں ہیں۔

امیر المومنین فی الحدیث حضرت الم بخاری ریافی کے استاذرالمکرم جناب حضرت الم عبدالله بن الزبیر الحمیدی نے براہ راست الم سفیان بن عینه رافید سے اس واقعہ کو نقل کیا ہے۔ فرماتے ہیں:-

ثنا سفيان قال ثنا يزيد بن ابى زياده بمكة عن عبد الرحمن بن ابى ليلى عن البراء بن عازب قال رايت رسول الله الله الذا افتتح الصلوة رفع يديه قال سفيان و قدم الكوفة فسمعته يحدث به فزاد فيه ثم لا يعود فظنت انهم لقنوه وكان بمكة يومئذ احفظ منه يوم رايته بالكوفة وقالوا الى انه قد تفير حفظه او ساء حفظه (مند حميد) ح٢ ص ٣١٧)

بیان کیا مجھ سے سفیان نے انہوں نے کمہ میں میں نے سا برید بن ابی زیاد سے انہوں نے عبدالرحمٰن بن ابی لیل سے اور انہوں نے براء بن عازب سے کہ میں نے رسول الله طابیخ کو دیکھا کہ آپ طابیخ نے جب نماز شروع کی تو اپنے ہاتھوں کو اٹھایا۔ امام سفیان فرماتے ہیں کہ جب میں کوفہ گیا وہاں سے ان سے سنا کہ وہ بیان کر رہے تھے اسی روایت کو اور اس میں شم لا یعود (یعنی دوبارہ رفع الیدین نہ کی) کے الفاظ کو زیادہ کیا پس میں گمان کرتا ہوں کہ الل کوفہ نے انہیں لا یعود کا لقمہ دیا (جو انہوں نے قبول کرلیا اور اس کو حدیث میں شامل کرلیا) اور وہ کوفہ کی نبیت کمہ میں زیادہ حافظ والے تھے۔ پھر انہوں نے مجھ سے (حمیدی) کما کہ اس کا حافظ مجر گیا تھا یا خراب ہوگیا تھا (انتھی)

ڈیروی صاحب نے حسب عادت کوفی ہاتھ کی صفائی دکھاتے ہوئے اس جرح پر دو اعتراض کئے ہیں کہ نمبرا سفیان کی طرف کسی ضعیف راوی نے یہ غلط منسوب کیا ہے۔ نمبر۲ سفیان کا پزید سے ساع تغیر حفظ کے بعد ہوا ہے نور الصباح ص ۱۲۲۔

الجواب = اولاً مولف نور الصباح کو ڈوب مرنا بلکہ اپی جمالت کبری پر سر پیٹنا چاہئے کیونکہ فرکورہ جرح ہم نے امام حمیدی کے واسطے سے ذکر کی ہے جس کے بارے میں ڈیروی صاحب کا اپنا اعتراف ہے کہ وہ زبردست ثقہ ہیں (نور الصباح ص ۵۸) یمال آگر وہ ضعیف کیے ہوگئے۔ ثانیا امام سفیان کے فرمان کی عبارت آپ کے پیش نظر ہے وہ تو کہتے ہیں کہ میں نے ان سے (تغیر حفظ سے پہلے) کمہ میں بھی سنا ہے (اور تغیر کے بعد) کوفہ میں بھی گر مولف نور الصباح التی گنگا ہما رہا ہے علاوہ ازیں امام ابن حبان نے صراحت کی ہے کہ جنہوں نے کمہ میں ان سے ساع کیا ہے وہ قدیم السماع ہیں۔ کذا فی نصب الموایه ج اص ۲۰۳ اور امام سفیان کا قول اوپر ایک بار پھر سے دکھے لیں کہ میں نے کمہ میں ان سے یہ حدیث اس طرح سفیان کا قول اوپر ایک بار پھر سے دکھے لیں کہ میں نے کمہ میں ان سے یہ حدیث اس طرح سن ۔ الخ ۔ اس قدر جمالت کے باوجود ڈیروی صاحب کو اکابر کی گڑیاں اچھالنے کا ذبردست شوق ہے ہمارا یہ موضوع نہیں ورنہ بتاتے کہ اس منہ پھٹ نے کس قدر لفظی و معنوی اور

عبارات میں ہیر پھیر کر کے ہوایہ علائے کی عدالت نامی کتاب اور دوسری الیفات مرتب کی بیں۔ حضرت نواب صدیق بن حسن خال مرحوم محدث قنوجی نے کیا خوب لکھا ہے کہ اکثریہ ہوتا ہے کہ کم علم لوگ زیادہ علم والوں پر معترض ہوتے ہیں اور اعتراض محض عدم فنم فلات عبور یا تحصیل شہرت کے لئے ہوتا ہے۔ ابتقاء المدن بالقاء لمدن ص ۲۷۳ خلاصہ کلام یہ کہ فذکورہ روایت میں صرف تحبیر تحریمہ کی رفع الیدین کا ذکر ہے اور شم لا یعود کے الفاظ بزید بن الی زیاد نے کوفہ جانے کے بعد اپنی طرف سے حدیث میں واخل کے بیس۔ محدثین کی ایک جماعت نے شم لا یعود کو مدرج قرار دیا ہے حافظ ابن حجر اکستے ہیں کہ

واتفق الحفاظ على ان قوله ثم لا يعود مدرج في الخبر من قول يزيد بن ابي زياد رواه عنه بدونها شعبة والثورى و خالد الطحان وزهير وغيرهم من الحفاظ وقال الحميدي انما روى هذه الزيادة يزيد و يزيد يزيد وقال عثمان الدارمي عن احمد بن حنبل لا يصح و كذا ضعفه البخارى واحمد و يحيلي و الدارمي والحميدي وغير واحد وقال يحيلي بن محمد بن يحيلي سمعت احمد بن حنبل يقول هذا حديث واهي قد كان يزيد يحدث به بدهة من دهرة لا يقول فيه ثم لا يعود فلما لقنوه نلقن فكان يذكرها (تلخيص الحبير (ص ٢٢١ ج ١))

آئمہ حدیث کا اس باب پر انقاق ہے کہ شم لا یعود (لینی دوبارہ رفع الیدین نہ کی)

کے الفاظ حدیث میں یزید کی طرف سے مدرج ہیں کیونکہ اس سے امام شعبہ' امام سفیان ثوری' خالد طحان اور زہیر وغیرہ حفاظ حدیث شم لا یعود کے الفاظ روایت نہیں کرتے امام حمیدی کا بیان ہے کہ یہ زیادت برید کی ہے امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں کہ یہ زیادت سمج نہیں اور اس طرح امام بخاری' امام احمد' امام یجیٰ امام داری اور حمیدی ان الفاظ (شم لا یعود نمیں اور اس طرح امام بخاری' امام احمد عیں کہ میں نے امام احمد سے خود ساکہ یہ حدیث باطل ہے کیونکہ یزید بن ابی زیاد ایک طویل زمانہ تک شم لا یعود کے بغیر روایت کرتا تھا پھر بالے اسے لقمہ دیا گیا تو روایت کرنے لگا (انتھی) ہمارے شخ فرماتے ہیں کہ

قلت واضح رہے کہ اصول حدیث کی رو سے جو فخص لقمہ کو قبول کرتا ہے اس کی روایت قابل قبول نہیں ہوتی (تدریب الراوی ج اص ۳۳۹ محمد یجی گوندلوی)

## اعتراض

ڈیروی صاحب لکھتے ہیں کہ بزید بن ابی زیاد اس روایت میں منفرد نہیں بلکہ عیسیٰ بن عبدالرحمٰن اور حکم اس کے متابع ہیں دیکھئے ابو داؤدج اص ۱۹۹ و طحاوی ج اص ۱۹ و مصنف ابن ابی شیبہ ج اص ۱۵۹ و بہتی ج ۲ ص ۷۷ بسر طور یہ حدیث صحیح ہے اور ترک رفع الیدین میں صریح ہے (نور الصباح ص ۱۲۲)

الجواب = اولاً اس روایت کو صحیح کمنا اور متابعت کا دعوی غلط محض ہے کیونکہ اس کی سند میں محمد بن عبدالرحمٰن واقعہ ہے جو سسی الحفظ ہے (تفصیل آگے آرہی ہے) وہ بھی تو حکم سے روایت کرتا ہے اور بھی عیلی سے بھی ان دونوں سے اور بھی براہ راست بزید بن الی زیاد سے امام بہتی لکھتے ہیں کہ:

وقیل عن محمد بن عبدالرحمن عن الحکم عن ابن ابی لیلی وقیل عنه عن یزید بن ابی زیاد عن ابن ابی لیلی (السنن الکبر ٰی ۲۶ ص ۷۷)

لینی روایت کی گئی ہے محمد بن عبدالرحمٰن سے وہ تھم سے اور وہ ابن ابی لیلی سے اور روایت کی گئی ہے اس سے بواسطہ یزید بن ابی زیاد کے ابن ابی لیلی سے (انتھی)

امیر المومنین فی الحدیث حضرت اہام بخاری ریافیہ نے صراحت کی ہے کہ جنہوں نے محمد بن عبدالرحمٰن کی کتاب سے روایت کی ہے انہوں نے برید بن ابی زیاد کے واسطہ سے روایت کی ہے اور جنہوں نے محمد بن عبدالرحمٰن سے سنا ہے انہوں نے تھم اور عیسیٰ کا واسطہ بردھا دیا ہے' ان کے الفاظ ہیں۔

وانما روی ابن ابی لیلی هذا من حفظه فاما من حدث عن ابن ابی لیلی من کتابه فانما حدث عن ابن ابی لیلی عن یزید فرجع الحدیث الی تلقین یزید (جزء الرفع الیدین مترجم ص ۳۹)

اس روایت کو محمد بن عبدالرحمٰن اپنی بادداشت سے بیان کر ما ہے اور جس نے محمد بن عبدالرحمٰن کی کتاب سے روایت کی ہے اس نے بزید کے واسطہ سے ہی بیان کی ہے تو دریں صورت روایت کا مرجع بزید کی تلقین (لقمہ) پر ہی ٹھمرا۔ (انتھی)

خلاصہ کلام یہ کہ اس کی سند میں مجمہ بن عبدالرحمٰن ہے جس نے خرابی حافظے کی وجہ سے غلطی کی ہے اور عیسیٰ و تھم کا واسطہ بردھا دیا ہے۔ اصل روایت میں یزید ہی ہے۔ ٹانیا" جمال تک مجمہ بن عبدالرحمٰن کی خرابی حافظے کا تعلق ہے تو آئمہ فن کی تصریحات

پیش خدمت ہیں۔

امام احمد بن حنبل مالطيه فرماتے ہیں کہ

كانسى الحفظ مضطرب الحديث قال مرة ضعيف

خراب حافظ والا اور احادیث میں مضطرب ہے دوسری مرتبہ فرمایا کہ ضعیف ہے امام شعبہ فرماتے ہیں کہ:

ما رایت احدا اسوء حفظا من ابن ابی لیلی- میں نے خراب عافظے والا محمد بن عبرالرحل سے برا کر کسی کو نہیں دیکھا۔

امام ابن حبان فرماتے ہیں کہ

کان فاحش الخطا ردی الحفظ فکثرت المناکیر فی روایته فاحش غلطیال کرتا بردی حافظ والا ب اور اس کی روایات میں کثرت سے مکر روایتیں ہیں۔ امام دار قطنی فراتے ہیں کہ

کان ردی الحفظ کشیر الوهم ردی حافظ والا بهت زیادهٔ اس کی روایات میں وہم پایا جاتا ہے۔ امام علی بن مرین کا فرمان ہے کہ سی الحفظ واهی الحدیث کزر روایت والا اور نمایت کزور حافظ والا ہے (تمذیب ج ۹ ص ۳۰۲ و میزان ج ۳ ص ۱۱۲) امام جوزجانی فرماتے بس کہ

واهى الحديث سيى الحفظ نهايت كمزور روايت والا اور خراب حافظ والا ب- (احوال الرجال ص ١٤) علامه ذہبی فرماتے ہیں سى الحفظ (ميزان ج ٣ ص ١١٣)

اس مقام پر آگر ڈیروی صاحب نے خوب دو ون کی لی ہے کہ فلال فلال نے اس کو افقہ الدنیا کما ہے اور یہ صدوق ہے۔ طلائکہ کسی کے فقبی ہونے سے یہ تو لازم نہیں آیا کہ اس کا حافظہ خراب نہیں ہو سکتا اور اسے بھول جانے کی بیاری نہیں لگ سکتی جبکہ خود آگے چل کر ڈیروی صاحب اعتراف کرتے ہیں کہ امام ابو حاتم فرماتے ہیں کہ مقام اس کا سچائی ہے لیکن خراب حافظے والا ہے۔ (نور العباح ص ۱۲۵)

رہا محد شین کا اسے صدوق کمنا تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ یہ ثقہ ہے بلکہ مراد یہ ہے کہ ویہ کہ ویہ کہ ویہ کہ ویہ تقب کے جان بوجھ کر جھوٹ نہیں بولتا خرابی حافظے کی وجہ سے غلطی کرتا ہے معلوم نہیں کہ ڈیروی صاحب اس بات کو سمجھے ہی نہیں یا عمداً حذف کر گئے ہیں حالانکہ حضرت استاذی العلماء محدث گوندلوی را بھی نے اس کی صراحت بھی کی تھی اور علماء احناف

کے روبہ پر شکوہ بھی کیا تھا (التحقیق الراسخ ص ۱۳۳)

الغرض بير روايت ضعيف ہے جو ناقابل اعتاد ہے اور اس سے رفع اليدين كا شخ ثابت مونا تو دوركى بات ہے اس سے احناف كا موقف بھى ثابت نہيں ہو آ۔

مفتی صاحب کی تیسری دلیل : .

حاکم اور بیمق نے حضرت عبداللہ بن عباس اور عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنما سے روایت کی ہے کہ:

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ترفع الايدى في سبع مواطن عند افتتاح الصلوة واستقبال البيت والصفا والمروه والموقفين والجمرتين

حضور ما الجائظ نے فرمایا کہ سات جگہ ہاتھ اٹھائے جائیں نماز شروع کرتے وقت کعبہ شریف کے سامنے منہ کرتے وقت صفاء و مروہ پہاڑ پر اور دو موقف مناء و مزدلفہ میں اور دونوں جمروں کے سامنے۔ (انتھی)

یہ حدیث بزار نے حضرت ابن عمرے ابن ابی شیبہ نے حضرت ابن عباس دیاتھ سے بیمق سے طبرانی اور بخاری نے کتاب المفرد میں عبداللہ بن عباس سے پچھ فرق سے بیان کی ہے بعض روایات میں نماز عید کا بھی ذکر ہے (جاء الباطل ج۲ص ۵۵)

الجواب = اولاً علامہ زیلعی حنق نے اس کے جمع طرق کو جمع کیا ہے اور ان کی تمام اساد میں مجمد بن عبدالرحلٰ ابن ابی لیل واقعہ ہے (نصب الرابہ ج اص ۳۹۰ تا ۳۹۱) اور اس کا حال گزشتہ حدیث کے ضمن میں گزر چکا ہے کہ یہ زبردست کمزور حافظے والا ہے اور یہ خرابی حافظے کی وجہ سے بھی مرفوع اور بھی موقوف بیان کرتا ہے امام بیہتی فرماتے ہیں کہ

محمد بن عبدالرحمن بن ابى ليلى عن الحكم عن مقسم عن ابن عباس وعن نافع عن ابن عمر مرة موقوفا عليها ومرة مرفوعا (السنن *الكبري ج ۵ ص ۵۳*)

محمد بن عبد الرحل ابن ابی لیل نے تھم سے انہوں نے مقسم سے انہوں نے ابن عباس ویا ہے۔ اور کبھی وی اور کبھی اور کبھی اور کبھی ان دونوں کا قول نقل کرتا ہے اور کبھی ان دونوں سے نبی ملی کے کا فرمان نقل کرتا ہے (انتھی)

الراب ج اص ۱۳۹۰) اور یہ مدلس ہے مافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ اس ۹۹ و نصب الراب ج اص ۹۹ و نصب الراب ج اص ۹۹ و نصب

وصفه النسائي بالندليس وحكاه السلمي عن الدارقطني (طبقات ص ٣٠)

امام نسائی نے اس کی تدلیس کی صراحت کی ہے اور سلمی نے امام دار تطنی ہے اس کا مدلس ہونا نقل کیا ہے (انتھی) اور زیر بحث روایت معنعن ہے۔

ٹالٹا" محمہ بن عبدالرحمٰن پر سکین قتم کی جرح اور تھم پر تدلیس کا الزام روایت کے ضعف کے لئے کافی ہے اصولی اور علمی طور پر اس کا یمی جواب کافی ہے لیکن ہم اس پر قدرے تفصیل سے گفتگو کرتے ہیں کیونکہ آج کل اس روایت پر احناف کی دونوں پارٹیاں خاصا زور صرف کر رہی ہیں للذا حفی آ تکھوں سے ضد کی پی آثار کر اللہ تعالی اور اس کے رسول طابیع کی رضا کے لئے ٹھنڈے ول سے غور فرمائیں۔

(۱) بعض روایات میں حصر کے لفظوں سے مروی ہے بینی لا ترفع الایدی الا فی سبع مواطن (طرانی بحوالہ مجمع الزوائدج ۳ ص ۲۳ و مصنف ابن ابی شیبہ ج ۳ ص ۹۹ ق ۲) یعنی نہ ہاتھ اٹھاؤ گرسات مقام پر۔

(۲) اور بعض روایات میں حصر نہیں ہے ترفع الایدی فی سبعة مواطن (مند بزار و حاکم بحوالہ نصب الرابیہ ج اص ۳۹۰ و ۳۹۱) لینی ہاتھ اٹھاؤ سات مقام پر۔

(٣) أيك روايت من سات چزين يه بي-

نماز کے افتتاح پر' کسی شرے گھر آنا' بیت اللہ کو دیکھنا' صفاء و مروہ پر' عرفات میں ر کن یمانی اور شیطان کو کنکریاں مارتے وقت (جزء الرفع الیدین مترجم ص ۵۷)

(٣) ایک روایت میں سات چزیں یہ ہیں۔

افتتاح نماز'مسجد حرام میں داخل ہوتے ہوئے' بیت اللہ کو دیکھتے ہوئے' صفاء و مروہ پر' بب لوگوں کے ساتھ عرفہ میں ہو' رکن میانی' کنگریاں مارتے وقت (طبرانی بحوالہ مجمع الزوائد ج ساص ۲۳۱)

(۵) ایک روایت میں ساتھ مقام یہ ہیں۔

ا فتتاح نماز' استقبال بیت الله' صفا و مروه' مو تفین اور جمرد تین (حاکم بحواله زیلعی ج ا ص ۳۹۱)

الغرض متن میں زبروست اضطراب ہے اور سند میں بھی۔

تبعره بلا تبعره

قار کین کرام اورا غور فرمائے کہ اس کا مرکزی راوی محمد بن عبدالرحمٰن ہے جس پر

عگین قتم کی جرح سی الحفظ ہے دو سرا راوی تھم مدلس ہے تو پھر اس سے رفع الیدین کا شخ کس طرح ثابت ہوا؟ محدثین کرام کی تصریحات کے علاوہ روایت کی اندرونی شہادات بھی اسے گچر ثابت کرتیں ہیں۔

(۱) مجمى مرفوع اور مجمى موقوف روايت كريا ہے۔

(٢) بھی ابن عمر واللہ اور مجھی ابن عباس واللہ سے روایت کر آ ہے

(٣) مجھی حصر کے صیغہ سے اور مجھی بغیر حصر کے روایت کر تا ہے۔

(٣) مجھی سات چیزیں کچھ گنا تا ہے اور مجھی کچھ بیان کرتا ہے اور مجھی حافظے کی خرابی سے پوری بھی سات چیزیں کچھ گنا تا ہے اور مجھی سے پوری بھی نہیں تو سے پوری بھی نہیں کر پاتا۔ اگر اتن ملتیں بھی کسی حدیث کے ضعف کے لئے ناکانی ہیں تو دنیا میں کوئی روایت بھی جھوٹی نہیں بلکہ ہر کاذب کی بات کو صبح قرار دیا جا سکتا ہے۔

مفتی صاحب کی عالمانہ تحریف : ۔

محدثین کرام نے بالعوم اور امیر المومنین فی الحدیث حضرت امام بخاری رابیجہ نے بالخصوص اور دیگر علائے کرام نے احناف پر یہ اعتراض کیا ہے کہ اس روایت میں نماز عیدین اور جنازہ کی تکبیرات اور دعائے قنوت وغیرہ کے وقت رفع الیدین کا بھی ذکر نہیں ہے تو پھر جس دلیل سے احناف نے ان مواضع کو اس روایت سے علیحدہ کر لیا ہے وہی دلیل ہماری طرف سے رکوع کرتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع الیدین کی تصور کر لیجئے گا۔ مفتی صاحب نے اس اعتراض کو ختم کرنے کی نیت سے نمایت دیدہ دلیری سے یہ لکھا ہے کہ بعض روایات میں نماز عیدین کا بھی ذکر ہے (جاء الباطل ج ۲ ص ۵۵)

حالانکہ یہ صریحاً جھوٹ سو فیصد غلط بیانی اور سولہ آنے فراڈ ہے۔ اس سے پہلے صاحب ہرایہ نے بھی یہ کپ ہانگی تھی کہ

ویرفع یدیه فی تکبیرات العیدین لقوله صلی الله علیه وسلم لا ترفع الا یدی الا فی سبع مواطن و ذکر من جملتها تکبیرات الا عیاد یعنی تمبیرات و تعدین میں رفع الیدین کرنا چاہئے اس لئے که نبی طابی کے فرمایا که رفع الیدین نه کیا جائے گرسات جگوں میں اور انہیں سات جگوں میں تکبیرات کو بھی ذکر کیا ہے (انتھی)

اس جھوٹ کا رد کرتے ہوئے علامہ زیلعی حنی لکھتے ہیں کہ

قلت تقدم في صفة الصلوة وليس فيه تكبيرات العيدين (نصب الرابي ج ٢ ص ٢٢٠) علائمہ ابن جام ہدایہ کی شرح میں فرماتے ہیں کہ

تقدم الحديث في باب صفة الصلاة وليس فيه تكبيرات الاعياد (فق القديرج ٢٥٠)

لینی بیہ حدیث باب مفتہ العلوة میں گزر چکی ہے مگر اس میں تھبیرات عیدین میں (رفع الیدین) کا کمیں ذکر نہیں۔

لطيفه

ڈیروی صاحب نے عدم علم سے ایک شکوفہ اس مدیث کے سلسلہ میں بھی بولا ہے چونکہ ترک رفع الیدین عند الرکوع وغیرہ میں صریح ہیں اور قنوت اور عیدین میں ایک بھی صحیح نہیں جس میں صراحا" ترک رفع الیدین بیان کیا گیا ہو یمی وجہ ہے کہ اس مدیث میں نماز کے بارے عند افتتاح السلوة کی قید لگائی گئ ہے اگر رفع الیدین نماز میں عندالرکوع وغیرہ بھی ہوتا تو پھر عبارت اس طرح ہوتی لا ترفع الایدی فی سبع مواطن فی مواضع الصلوة (نور الصیاح ص ح)

اولاً ترک رفع الیدین عندالر کوع میں کوئی بھی حدیث صیح صریح تو کجا اشارہ "بھی موجود نہیں ہے اور ڈیروی صاحب کی نئ دریافت عدم رفع کی روایات کی حقیقت کے لئے حضرت مولانا ارشاد الحق اثری حفد اللہ کا مقالہ ملاحظہ کیجئے (مسئلہ رفع الیدین پر ایک نئ کاوش کا تحقیق جائزہ ص ۲۰) اور بقایا کا جواب تقریباً ہماری اس بحث میں آچکا ہے۔

فانیا احناف کے نزدیک تحمیر تحریمہ اور رفع الیدین عندالافتتاح نماز میں شامل نہیں ہیں اس حنی کئتہ نظر کو پیش نظر رکھتے ہوئے ڈیروی صاحب کے اعتراض کو کرر پڑھ لیجئے کہ اگر فرورہ روایت لا ترفع میں نماز میں رفع الیدین کرنے کا جبوت و تھم مل جائے تو احتاف کا موقف غلط باطل اور مردود ہو جاتا ہے۔ ڈیروی صاحب بغور ملاحظہ کریں امام بیعتی نے ابن عباس واقع سے روایت بیان کی ہے کہ رسول اللہ طابیخ نے فرمایا کہ ترفع الایدی فی الصلوة واذا رای البیت وعلی الصفاء ولمروة وعشیة عرفه وبجمع عند الصلوة واذا رای البیت وعلی الصفاء ولمروة وعشیة عرفه وبجمع عند الحمدتین وعلی المیت (السنن الکبریٰ ج ۵ ص ۲۲) ہاتھا اٹھائے جائیں نماز کے تی میں اور جب بیت اللہ کو دیکھتے صفاء اور مروہ پر عرفہ میں اور ری الجمار کرتے وقت اور میت بر۔ لیجئے ڈیروی صاحب آپ کی دلی آرزو پوری ہو گئی اور آپ کی پیش کردہ روایت میں سے بی عندالرکوع رفع الیدین ثابت ہو گئی۔

کو بیہ روایت بھی ضعیف ہے لیکن فریق ٹانی کی پیش کردہ روایت کا بھی تو یمی حال ہے الندا بیہ احتاف پہ جمعت ہے اور ان کے نظریہ کے صریحا" مخالف ہے کیونکہ عندالافتتاح کی رفع الیدین کو بیہ شامل نہیں ہو سکتی کیونکہ احناف کے نزدیک وہ نماز میں شامل ہی نہیں ہے۔

# آثار صحابه کرام رضی الله عنهم حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عنما کااثر

طحاوی اور ابن ابی شیبہ نے مجابد سے روایت کی ہے کہ

قال صلیت خلف ابن عمر فلم یکن یدیه الا فی النکبیرة الاولی من الصلوة من الصلوة من الصلوة من الصلوة من فق الله فق الله من السلك من السلك من الله من الله من الله من الله من الله من الله الله من

الجواب = اولاً اثر ك الفاظ فلم يكن ير فع يديه بي (طحاوى ج اص ١٥٥ مصنف ابن ابي شيه ج اص ١٥٥ مصنف ابن ابي شيه ج اص ٢٣٥) اور مفتى صاحب سے الفاظ نقل كرنے ميں غلطى موئى ہے۔

ٹانیا اس کی سند میں ابو بکر بن عیاش راوی ہے جس کا آخری عمر میں حافظہ خراب ہو گیا تھا جیسا کہ علامہ ذہبی اور حافظ ابن حجرنے صراحت کی ہے۔ (میزان ج ۴ ص ۴۹۹ و تقریب ص ۲۹۰) مزید تفصیل ابن عمر رضی اللہ عنہ کے عمل کے تحت گزر چکی ہے۔ عیداللہ بن زبیر دیالجھ کا اثر

حضرت عبدالله بن زبیر والم سے عنی نے شرح بخاری میں روایت کی ہے کہ

انه راى رجلا رفع يديه في الصلوة عندالركوع و عند رفع راسه من الركوع فقال له لا تفعل فانه شي فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تركه

آپ نے ایک مخص کو رکوع میں جاتے اور رکوع سے اٹھتے وقت ہاتھ اٹھاتے دیکھا تو اس سے فرمایا کہ ایسا نہ کیا کرد کیونکہ رہے کام حضور نے پہلے کیا تھا پھر چھوڑ دیا۔ (جاء الباطل ج م ص ۲۹)

الجواب = اولاً بلاشبہ علامہ عینی نے بخاری کی شرح ج ۳ ص ۲۷۳ میں علامہ کاسانی نے بدائع الفائع ج ۱ ص ۲۷۳ میں علامہ کاسانی نے بدائع الفائع ج ۱ ص ۳۵۷ میں سرخی نے المبسوط ج ۱ ص ۱۵۳ میں اور خوارزی نے کفالیہ ج ۱ ص ۲۷۱ میں ذکر کیا ہے مگر اس کی سند کیا ہے اور یہ کونی حدیث کی کتاب میں پائی جاتی

ہے۔ یقین جانے کہ پوری دنیا کے منکرین رفع الیدین مل کر سر تو ڑکوشش کرنے کے باوجود سے دوایت ثابت نہیں کر سکتے اور کوئی تھی پٹی سند بھی پٹی نہیں کر سکتے گر قربان جائے مفتی صاحب پہ کہ انہوں نے اسے دلیل بناتے ہوئے ذرا بھر حیا نہیں کیا علامہ زیلعی حنی نے اپنے مخصوص انداز میں اسے غریب اور حافظ ابن حجرنے لم اجدہ لکھا ہے بلکہ ابن جوزی سے نقل کرتے ہیں کہ:

لا يعرف بل الثابت عن ابن الزبير خلافه (ن*صب الراي*رج اص ٣٩٣ ودرايهج اص ١٣٩)

یہ حدیث نہیں پائے گا بلکہ عبداللہ بن زبیرے اس کے خلاف مروی ہے۔

ٹانیا اگر بیہ کما جائے کہ فقہائے احناف معتبرلوگوں میں سے ہیں ان کا مجرد کسی روایت کو نفل کرنا ہی کافی ہے تو جواب اس کا بیہ ہے کہ احادیث میں ان پر اعتاد نہیں کیا جا سکتا کیونکہ وہ محد ثین میں سے نہ تھے جس کی تھوڑی سی تفصیل راقم نے گاؤں میں جعد کی بحث میں کر دی ہے اختصار کے پیش نظر یمال صرف ایک ہی مثال پر اکتفا کیا جاتا ہے۔ ملاجیون حنی اصولی امر کی بحث میں لکھتے ہیں کہ۔ ،

اشار عليه الصلوة والسلام بقوله الخمر لهم كالخل لنا و الخنزير لهم كالشاة لنا (نور الانوار ص ٢٠)

یعنی نبی طابیم نے اسی طرف ہی اپنے فرمان میں اشارہ کیا ہے کہ ان کے لئے شراب ایسی ہے جیے مارے کئے شراب ایسی ہے جیے مارے کئے گھوڑا ہے اور ان کے لئے سور اس طرح ہے جس طرح مارے لئے بری ہے (انتھی)

حقیقت یہ ہے کہ یہ صاحب ہدایہ کا قول ہے جسے حدیث نبوی ما ایکام بتایا گیا ہے' ملا علی قاری حنفی لکھتے ہیں کہ

لا عبرة بنقل النهاية ولا بقية شراح الهداية فانهم ليسوا من المحدثين ولا اسندوا الحديث الى احد من المخرجين (موضوعات كبير ص ١٢٥)

لین نمایہ اور دیگر ہدایہ کے شارحین کا کوئی اعتبار نہیں (حدیث میں) کیونکہ وہ محدثین میں سے نہیں اور نہ ہی وہ حدیث کی سند محدثین تک پہنچاتے ہیں (انتھی)

حضرت على دايعي كااثر

بیہق و طحاوی نے حضرت علی دانھ سے روایت کی ہے کہ

انه کان یرفع یدیه فی النکبیرة الاولی من الصلوة ثم لا یرفع فی شی منها آپ نمازکی پیلی تجبیر میں ہاتھ اٹھاتے تھے پھر کی حالت میں ہاتھ نہ اٹھاتے تھے (جاء الباطل ج٢ص ٥٦)

الجواب = اولاً اس کی سند میں عاصم بن کلیب ہے (بیمقی ج ۲ ص ۸۰ و طحاوی ج ۱ ص ۱۵ و طحاوی ج ۱ ص ۱۵ و طحاوی ج ۱ ص ۱۵ ۱۵۳) اور مفتی صاحب کی دلیل نمبرا کے تحت گزر چکا ہے کہ بیہ منفرو کی صورت میں ججت نمیں ہے اور بقول مفتی صاحب سخت ضعیف ہے قار کین کرام ورق الٹ کر اس بحث کو ایک بار پھرد کچھ لیں۔

ٹانیا امام بہق روایت کرنے کے بعد لکھتے ہیں کہ:

قال عثمان الدارمي فهذا قدروي من طريق الواهي (السنن الكبري ج٢ص ٨٠)

امام دارمی فرماتے ہیں کہ جو علی کرم اللہ وجہ سے روایت کی گئی ہے اس کی سند نهایت کمزور ہے (انتھی)

امام بخاری ریشید لکھتے ہیں کہ:

قال عبدالرحمن مهدى ذكرت للثورى حديث النهثلي عن عاصم بن كليب فانكره (جذء الرفع اليدين ص ٢٣)

عبدالرحنٰ بن مهدی فرماتے ہیں کہ میں نے نشل کی اس روایت کا ذکر حفرت امام سفیان توری کے پاس کیا جو انہوں نے عاصم بن کلیب سے روایت کی ہے انہوں نے فرمایا کہ یہ روایت منکرہے (انتھی)

#### حضرت عمر دانجي كا اثر

طحاوی نے حضرت اسود بڑھ سے روایت کی ہے کہ

رايت عمر ابن الخطاب رفع يديه في اول تكبيرة ثم لا يعود وقال حديث

میں نے حضرت عمر ابن الحطاب کو دیکھا کہ آپ پہلی تکبیر میں ہاتھ اٹھاتے پھر نہ اٹھاتے امام طحادی فرماتے ہیں کہ یہ حدیث صحح ہے (جاء الباطل ج۲ ص ۵۲)

الجواب = اسٰ کی سند میں ابراہیم نعمی ہیں (طحاوی ج ا ص ۱۵۱) اور یہ مدلس ہیں حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ: ذكر الحاكم انه يدلس (طبقات المدلسين ص ٢٨) يعنى الم حاكم نے كما ہے كه تدليس كرتے سے اور تقريب ميں كما انه يرسل كثير يعنى وه كثرت سے مرسل روايات بيان كرتے بي اور زير بحث روايت معنعن ہے۔

ڈیروی صاحب نے اس مقام پر نمایت غلط بحث کی ہے کہ اس کی سند صحیح ہے اور اس کے راوی ثقہ ہیں (نور الصباح ص ۱۵۰) حالانکہ راوی ثقہ ہونے سے تدلیس کا عیب تو ختم سیں ہو جاتا ڈیروی صاحب حافظ ابن حجر کی تالیف طبقات المدلین کا مطالعہ کریں باکہ اسیں معلوم ہو جائے کہ کتنے ثقہ راوی مدلس ہیں۔ ٹانیا اس روایت میں ثم لا یعود مدرج ہے علامہ زیلعی حفی کھتے ہیں کہ:

واعترضه الحاكم بان هذه رواية شاذة لا يقوم بها حجة ولا تعارض بها الاخبار الصحيحة عن طاوس بن كيسان عن ابن عمر ان عمر كان يرفع يديه في الركوع وعند الرفع منه وروى هذا الحديث سفيان الثورى عن الزبير ابن عدى به ولم يذكر فيه لم يعد (نصب الرابيج اص ٣٠٥)

الم حاكم نے اعتراض كيا ہے كہ يہ روايت شاذ ہے اس كے ساتھ جمت قائم نہيں كى جا كتى اور نہ روايات محيحه كا اس كو معارض قرار ديا جا سكتا ہے كيونكه الم طاوس نے ابن عمر سے روايت كى ہے كہ حضرت عمر ركوع كرتے اور ركوع سے سر اٹھاتے وقت رفع اليدين كيا كرتے تھے اور يہ روايت (جس سے مفتی صاحب نے دليل پكڑى ہے) الم سفيان تورى نے زبير بن عدى سے روايت كى ہے گر اس ميں يہ نہيں كہ آپ دوبارہ رفع اليدين نہ كرتے تھے۔

## تنبيهمر ! ـ

ندکورہ عبارت پر تعاقب کرتے ہوئے محتی نصب الراب فرماتے ہیں کہ یہ کاتب کی غلطی ہے کیونکہ اس جگہ ابن عمرہ جیسا کہ درایہ اور فتح القدیر سے معلوم ہوتا ہے ' تو جواب اس کا یہ ہے کہ ان دونوں کتب میں اختصار ہے جس پر نصب الرابیہ کی عبارت گواہ ہے اگر فیکورہ عبارت حضرت ابن عمر کے اثر کے تحت ہوتی تو تب بھی ایک بات تھی گر علامہ زیلعی نے تو اسے لکھا ہی حضرت عمرکے اثر کے تحت ہے حضرت محدث مبارک پوری ویلید نے ابکار المنن ص ۱۲۲ میں اس پر نمایت عمرہ بحث کی ہے باذوت حضرات اس کی مراجعت فی ایک ا

# امام اوزاعی رطیقیہ اور امام ابو حنیفہ رطیقیہ کے درمیان رفع البدین پر مناظرہ

اس مناطرہ کو مفتی صاحب نے بری دھوم دھام کے ساتھ پیش کیا ہے اور لکھا ہے کہ غیر مقلد وہائی صاحبان امام صاحب کی یہ اساد دیکھیں اور اس میں کوئی نقص نکالیس امام اوزاعی کو بجز خاموثی کے چارہ کارنہ ہوا۔ یہ ہے ان کی اسناد۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۵۹)

اولاً ہم نے آگے اس کی سند پر تھین قتم کی جرح پیش کر دی ہے لندا مفتی صاحب کا دعویٰ باطل ہے کہ وہابی اس میں کوئی نقص نکالیں (جاء الباطل ج ۲ ص ۵۹)

ثانیا مناظرہ کی اندرونی شادات بھی اس کو کچر ثابت کرتی ہیں حضرت مولانا محمد عبدالعزیز صاحب محدث رحیم آبادی رطیع نے اس پر درایت کے لحاظ سے نمایت عمدہ بحث کی ہے جو ہم قار کمین کے استفادہ کے لئے من و عن نقل کر رہے ہیں جس کا جواب آج تک نہ بن سکا ہے اور نہ انشاء الرحمٰن ممکن ہے۔

شخ فرماتے ہیں کہ:

پہلا فقرہ اس حکایت کا یہ ہے کہ امام اوزاعی نے امام ابو صنیفہ سے کہا کہ عراق والوں سے نمایت تجب ہے رکوع میں جاتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع الیدین نہیں کرتے۔ امام اوزاعی کے اس قول کا مطلب ہر عاقل کبی سمجھ سکتا ہے اس وقت کے علمائے جاز (کمہ و مدینہ) رفع الیدین کرنے میں متعق سے ورنہ امام اوزاعی عراق والوں کے رفع الیدین نہ کرنے پر تجب نہ کرتے اور انہیں کو اس کے نہ کرنے میں مخصوص نہ کرتے اور انہیں کو اس کے نہ کرنے میں مخصوص نہ کرتے اور امام ابو صنیفہ مریلیے بھی اس تخصیص کو مان نہ لیتے بلکہ یوں کہتے کہ اہل عراق کی کیا تخصیص ہے حرمین میں بھی فلال فلال رفع الیدین نہیں کرتے اس سے ظاہر ہے کہ اس وقت کے علمائے حرمین سب بفع یدین کے قائل تھے اور ان میں یہ مسئلہ بلا اختلاف جاری تھا اور حرمین میں اس وقت بوے علماء اور اولاد صحابہ موسول اللہ علیا اور اہل بیت نبی علائیا موجود شعر صادق بھی وہیں شے کیوں جناب امام ابو صنیفہ مریلیج کے مقابلہ میں آپ کو امام جعفر صادق کے نبیت یہ خیال نہیں آیا کہ اہل الیت اوری بما فیڈ ابوضیفہ مریلیج نے اس کے جمال اللہ علیہ جواب میں امام اوزاعی سے یہ کما کہ لا جل انہ لم یصح عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فیہ شنی یعنی باوجود اتفاق اہل حرمین کے ہم لوگ رفع الیدین اس وجہ سے نہیں وصنیفہ نے وسلم فیہ شنی یعنی باوجود اتفاق اہل حرمین کے ہم لوگ رفع الیدین اس وجہ سے نہیں وصنیفہ نے کہ دسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فیہ شنی یعنی باوجود اتفاق اہل حرمین کے ہم لوگ رفع الیدین اس وجہ سے نہیں کرتے کہ رسول اللہ طابع و خیفہ نے اس بارے میں بھی خابت نہیں ہے غرض امام ابو حنیفہ نے

اہل حرمین سے اپنی مخالفت کی وجہ کے بیان میں بیہ وعویٰ کیا کہ رفع الیدین کے بارے میں رسول اللہ بالیم سے کچھ ابت نہیں حالانکہ موقع بیہ تھا کہ عبداللہ بن مسعود والی روایت امام ابو حنیفہ پیش کرتے کیونکہ عراق والوں کے رفع الیدین نہ کرنے کی وجہ عبداللہ بن مسعود کی روایت کا ہونا ہے جیسا کہ کتب حفیہ اور اس مناظرہ کے بورے مضامین سے اابت ہے نہ بیہ کہ رسول اللہ مالیم سے کچھ ابت نہ ہونا ، عراق والوں کے رفع الیدین نہ کرنے کی وجہ تھی بس اگر قصہ صحیح مانا جائے تو لازم بیہ آئے گا کہ امام ابو حنیفہ نے امام اوزاعی سے ایک غلط بات کی جس کا بطلان خود بی کر دیا کہ عبداللہ بن مسعود کی روایت پیش کر دی۔

دوسرا فقرا اس مناظرہ کا یہ ہے کہ امام ابو حنیفہ نے جب دعویٰ کیا کہ رسول اللہ ﷺ سے رفع الیدین ثابت نہیں تب امام اوزاعی نے کہا کہ

کیف لم یصح وقد حدثنی الذهری عن سالم عن ابیه عن رسول الله صلی الله علیه وسلم کان یر فع یدیه الحدیث لهم اوزائی نے اهم ابو حنیفہ ریائی کے وعوے کو یوں توڑا کہ یہ حدیث صحح مع سند کے پڑھ دی کہ تم کتے ہو کہ اس بارے میں کچھ ثابت نہیں حالانکہ یہ حدیث صحح موجود ہے۔ اهم ابو حنیفہ نے اس کے جواب میں اپنے وعوی (پچھ ثابت نہیں) کو یوں ثابت کیا کہ عبداللہ بن مسعود والی روایت پڑھی حالانکہ اس سے اثبات وعویٰ تو درکنار ابطال وعویٰ ہوتا ہے کیونکہ وعویٰ اهم ابو حنیفہ کا یہ تھا کہ پچھ ثابت نہیں حالانکہ رفع الیدین کی حدیث کے شوت میں اهم ابو حنیفہ نے پچھ کلام نہیں کیا بلکہ عبداللہ بن مسعود کی حدیث سے اس کا معارضہ کیا جس کے معنی یہ ہیں کہ ہر چند رفع الیدین کی حدیث بن اس کا معارض موجود ہے اور اس معارض کو بسبب فقہ راوی کے حدیث ہے اور یہ وعیفہ بن بہیں ہیکہ اس کی مبطل ہے اهام ابو حنیفہ بیلیہ اس کی مبطل ہے اهام ابو حنیفہ بیلیہ اس کی مبطل ہے اهام ابو حنیفہ بیلیہ اس کی مبطل ہے اهام ابو حنیفہ بیلیہ اس کی مبطل ہے اہام ابو حنیفہ بیلیہ اس کی مبطل ہے اہام ابو حنیفہ بیلیہ کی دلیل بیس بلکہ اس کی مبطل ہے اہام ابو حنیفہ بیلیہ کی دلیل بیلیہ اس کی مبطل ہے اہام ابو حنیفہ بیلیہ کی دلیل بیلیہ اس کی مبطل ہے اہام ابو حنیفہ بیلیہ کی دلیل بیلیہ اس کی مبطل ہے اہام ابو حنیفہ بیلیہ کی دلیل بیلیہ کی دلیل بیلیہ اس کی مبطل ہے اہام ابو حنیفہ بیلیہ کی دلیل بیلیہ کی دلیل بیلیہ اس کی مبطل ہے اہام ابو حنیفہ بیلیہ کی دلیل بیلیہ کی دلیل بیلیہ کی دلیل بیلیہ اس کی مبطل ہے اہام ابو حنیفہ بیلیہ کی دلیل بیلیہ کی دلیل بیلیہ کی دلیل بیلیہ دلیل بیلیہ دلیہ بیلیہ کی دلیل بیلیہ دلیل بیلیہ دلیلیہ دلیل بیلیہ دلیلیہ دلیلیہ دلیل بیلیہ دلیلیہ دلیل بیلیہ دلیلیہ 
تيسرا فقره اس مناظره كابيه نقل كيا كيا ہے كه:

الم اوزائی نے الم ابو حنیفہ کے اس جواب پر بیہ کما احدثکِ عن الزهری عن سالم عن ابیه و تقول حدثنی حماد عن ابراهیم

امام اوزائی نے کما سجان اللہ میں تو زہری سالم عبداللہ کے ذریعہ سے حدیث بیان کرتا ہوں آپ اس کے مقابلہ میں حماد نعمی علقمہ کا نام لیتے ہیں۔ امام اوزائی کے اس قول کا صریح مطلب یہی ہے کہ زہری اور سالم کے مقابلہ میں حماد اور ابراہیم نعمی کے نام لینے کے قابل

نمیں ہیں چنانچہ امام ابو حنیفہ کے کہنے پر استبعاد اور تعجب سے کہا کہ زہری اور سالم کے مقابلہ میں ان لوگوں کا نام کیو تکر لیا؟ لفظ سجان اللہ کلمہ تعجب کہنے کا اور کیا مفاد ہو سکتا ہے؟ امام اوزاعی کے کلام کا صریح مطلب ہے ہے کہ حماد و ابراہیم کی روایت قابل استدلال نمیں۔ خصوصا سن زہری و سالم کے مقابلہ میں اور یہ بات کتب اساء الرجال میں طبقات رواۃ کے ویکھنے سے بھی معلوم ہو سکتی ہے حماد کی نبیت تقریب میں یہ لکھا ہے کہ:

حماد بن ابى سليمان مسلم الاشعرى مولا هم ابو اسماعيل الكوفى الفقيه صدوق له اوهام من الخامسة (تقريب التمنيب ص ١٢٧)

حماد کوفہ کا فقیہ سچا تو ہے گروہی ہے پانچویں طبقہ کا ہے۔

حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال میں اس وقت کے محدثین اور فقہاء کے اقوال حماد کے بارے میں بہت نقل کرتا ہوں۔ بارے میں بہت نقل کرتا ہوں۔

سمعت حماد بن سلمه قال كنت اسال حماد بن ابى سليمان عن المسندات وكانوا يسالونه عن رايه وكنت اذا جئت قال لاجاء الله بك وعن الاعمش قال حدثنى حماد بحديث عن ابراهيم وكان غير ثقة وقال الاعمش مرة حدثنا حماد وماكنا نصدقم (ميزان ج اص ۵۹۲)

حماد بن سلمہ نے کما کہ میں حماد بن ابی سلیمان سے حدیث پوچھتا تھا اور لوگ ان کی رائے پوچھتا تھا اور لوگ ان کی رائے پوچھتے تھے تو مجھ کو دیکھ کر گھراتے اور کتے خدا تجھ کو نہ لائے۔ امام الا عمش نے کما کہ مجھ سے حماد نے ایک حدیث ابراہیم کی روایت سے بیان کی اور وہ ثقہ نہ تھے ایک دفعہ امام اعمش نے یوں کما کہ حماد نے مجھ سے حدیث بیان کی اور ہم لوگ اس کو سچا نہ جانتے تھے۔ اور زہری کا حال تقریب التہ نیب میں یوں لکھا ہے کہ:

محمد بن مسلم بن عبيدالله بن عبدالله بن شهاب بن عبدالله ابن الحارث بن ذهرة بن كلاب القرشى الزهرى وكنيته ابو بكر الفقيه الحافظ متفق على جلالته واتقانه وهو من روس الطبقة الرابعم (تقريب ص ٢٣٣)

محمد بن مسلم زہری قرشی یہ نقیہ اور حافظ الحدیث ہیں ان کی عظمت شان اور انقان پر انفاق ہے چوشھ طبقے والوں کے سرداروں میں سے ہیں۔

لوگ دونوں (حماد و زہری) کے مراتب ملاحظہ کریں۔

حماد پانچویں طبقہ کے زہری چوتھ طبقے کے سرداروں سے ان کی (حمادی)صفت صرف

نقیہ کھی ہے اور ان کی (زہری) صفت فقیہ اور حافظ الحدیث یعنی محدث کھی ہے۔ ان کی (حمد) حالت ہی کہ وہم بہت ہو تا ہے اور اکابر آئمہ نے ان پر جرح کی ہے اور غیر تقد کما ہے اور ان (زہری) کی عظمت و شان اور ان کی روایت کی قوت متفق علیہ ہے اس واسطے امام اوزاعی نے کما کہ زہری کے مقابلہ میں حماد کا نام لیتے ہو یعنی حماد راوی مجموح وہی ہے اس کی روایت متبول نہیں خصوصا رہری ہے فتص کے مقابلہ میں اس موقع میں امام ابو حنیفہ کا ہیہ جواب دیتا کہ حماد زہری سے افقہ ہیں گویا سوال از آسان و جواب از رسمان ہے کیونکہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک فقاہت سبب ترجیح توجب ہے کہ عدالت و صبط میں مساوات ہو اور جب عدالت و صبط ہی میں نقصان ہو تو نقاہت سبب ترجیح کیونکر ہو سکتی ہے؛ امام اوزاعی تو نقصان راوی کہتے ہیں اور امام ابو حنیفہ بیائے رفع نقصان کے سبب ترجیح بیان کرتے ہیں علاوہ میں کہتا ہوں کہ فقاہت سے امام ابو حنیفہ کی کیا مراد ہے؛ آگر مسائل فروعیہ کا زیادہ جانتا مراد ہے تو قطع نظر اس کے کہ یہ بات محض بے دلیل ہے اور اثبات وعویٰ ہے مراد ہے تو قطع نظر اس کے کہ یہ بات محض بے دلیل ہے اور اثبات وعویٰ ہے دی کوئی جرکو بدیں نوع ترجیح دی جائے کہ اس کے راوی کو دس مسئلے معلوم ہیں اور دی تو ایک کی خبر کو بدیں نوع ترجیح دی جائی کہ اس کے راوی کو دس مسئلے معلوم ہیں اور دسری خبر کے راوی کو آٹھ مسئلے معلوم ہیں کوئی عاقل ایسا کمہ سکتا ہے ؟

بھلا مسئلہ دافی کی کی پیٹی کو جُرکے صحت و عدم صحت میں کیا دخل ہے؟ چنانچہ اصول فقہ حنفی میں بھی فقہ راوی سبب ترجیح بایں معنی نہیں لکھا ہے اور اگر امام ابو حنیفہ کی یہ مراو ہے کہ حماہ زہری سے زیادہ سمجھ دار سے لیخی مطالب حدیث کے زہری سے زیادہ سمجھ ہوئی بات جیسا کہ اصول فقہ حنفی میں ہے کہ فقہ راوی سبب ترجیح اس وجہ سے ہے کہ سمجمی ہوئی بات زیادہ یاد رہتی ہے تو حماد کو بمقابلہ زہری افقہ کمنا محض غلط روایت اور درایت دونوں کے خلاف ہے۔ زہری مدینہ طیبہ کے عالم زبان قرشی اولاد صحابہ و اہل بیت علائے تجاز اہل اسان کے شاگرد خود فقیہ و محدث دونوں اور حماد کوفہ کے رہنے والے ابراہیم نعمی کوفی کے شاگرد نہ خود حجازی نہ حجازی کے شاگرد فود قیبہ بھلا کوئی عاقل کمہ سکتا ہے کہ حماد حدیث کے مطالب زہری سے زیادہ سمجھتے سے ایس لغو و معمل باتوں کی نسبت امام ابو حنیفہ کی طرف کرنی مطالب زہری سے زیادہ سمجھتے سے ایس لغو و معمل باتوں کی نسبت امام ابو حنیفہ کی طرف کرنی مطالب زہری سے زیادہ سمجھتے سے ایس لغو و معمل باتوں کی نسبت امام ابو حنیفہ کی طرف کرنی مدح نہیں بلکہ ہوئو ملیح اور نادان کی دوستی ہے۔

اب ابراہیم تعمی و سالم کا مقابلہ سننے حافظ ذہبی میزان الاعتدال میں ابراہیم تعمی کا حال کھتے ہیں کہ: ابراهيم بن يزيد النخعى احد الاعلام يرسل عن جماعت وقد راى زيد بن ارقم وغيره ولم يصح له سماع من صحابى وقد قال فيه الشعبى ذاك الذى يروى عن مسروق ولم يسمع منه شيا قلت وكان لا يحكم العربية ربما لحن ونقموا عليه قوله لم يكن ابو هريره فقيها وقال يونس بن بكير عن الاعمش قال ما رايت احدا روى بحديث لم يسمعه من ابراهيم قلت استقر الا مرعلى ان ابرا بيم حجة وانه اذا ارسل عن ابن مسعود وغيره فليس ذلك ميزان حاص

ابراہیم نعتی ایک برے مخص ہیں ایک جماعت سے مرسل طور پر روایت کرتے ہیں انہوں نے زید بن ارقم واللہ وغیرہ کو دیکھا تھا اور کی صحابی سے ساع ان کا اثابت نہیں اور ان کے بارے میں امام شعبی نے کہا ہے کہ یہ مسروق سے روایت کرتا ہے حالانکہ مسروق سے اس نے کچھ سا نہیں (حافظ ذہبی کہتے ہیں) کہ ابراہیم نعتی کی عربیت اچھی نہ تھی پیشتر عبارات میں غلطی کرتے سے اور لوگوں نے ان کے اس قول پر اعتراض کیا ہے کہ ابو هریہ واللہ فقیہ نہ سے اور یونس بن بمیر نے امام اعمش سے روایت کی ہے کہ انہوں نے کہا کہ میں نے ایسا کی کو نہ دیکھا جو بغیر سے ہوئے روایت کرنے والا ابراہیم سے زیادہ ہو حافظ ذہبی کہتے ہیں کہ بات سے ٹھمری ہے کہ ابراہیم جمت تو ہے گر جب ابن مسعود وغیرہ سے روایت کریں تو وہ ٹھیک نہیں (انتھی) اور سالم کا حال تقریب میں یوں نہ کور ہے کہ:

سالم بن عبدالله بن عمر الخطاب القرشى العدوى ابو عبدالله المدنى احدالفقها السبعة وكان ثبتا عابدا فاضلا كان يشبه بابيه في الهدى والسمت من كبار الثالثة.

(تقریب التهذیب ص ۸۷)

سالم عبداللہ (الله) کے بیٹے عمر فاروق واللہ کے بوتے فقهاء سعد (مدینہ کے نامور فقها) میں سے ایک ہیں ثقہ علد فاضل تھے۔ سیرت و کردار میں اپنے باپ کے مشابہ تھے تیسرے طبقہ والوں میں برے درجہ کے ہیں (انتھی) اور خلاصہ میں ہے کہ:

قال اسحق اصح الاسانيد كلها الزهرى عن سالم عن ابيه وقال مالك كان يلبس الثوب بدرهمين وعن نافع كان ابن عمر يقبل سالما ويقول شيخ يقبل شيخا- (خلاصه تذبيب التنيب ص ١٢١ ج ١)

امام اسحاق نے کہا کہ ساری سندوں سے بردھ کر صحیح سند زہری کی سند ہے سالم سے اور ان کی اپنے باپ عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے اور کہا امام مالک نے کہ سالم دو درہم کا لباس زیب تن کرتے تھے اور نافع سے مروی ہے کہ حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنما سالم کا بوسہ لیا ہے لینی باعتبار فضل کے (انتھی)

بھلا جو مخص آفوش عاطفت میں چند صحابہ رضی اللہ عنہم کا تربیت یافتہ ہو اور حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنما کا سرفراز بیٹا ہو' عمر فاروق بڑھ کا پو آ ہو جس کے گھر ہے شریعت مجمدی کی ترویج ہوتی ہو' جس کا علم و فضل اس وقت کے علائے مدینہ میں مسلم ہو' جس کا فضل اقران آبھین میں مانا ہوا ہو اس کی نسبت کما جا آ ہے کہ فلاں مخص کوفہ کا رہنے والا جس سے حدیث کی روایت مرفوعا ہم جاز و عرب کا رہنے والا نہیں عربیت اس کی آبھی نہیں! مطالب حدیث کے زیادہ سجھتا ہے خاص کر ایسے امر نماز میں (رفع الیدین) جس میں انہیں! مطالب حدیث کے زیادہ سجھتا ہے خاص کر ایسے امر نماز میں (رفع الیدین) جس میں فقہ کو کچھ دخل نہیں ہد کہیں ناحق پندی اور واڈگاف غلط بیانی ہے' ایسی باتوں کی نسبت امام مخصوں کے فضل و کمال کا موازنہ تو وہ مخص کر سکتا ہے جس نے دونوں کی صحبت اٹھائی ہو اور دونوں کی حجت اٹھائی ہو اور دونوں کے علم و طباعی کی جانچ کا اس کو موقعہ ملا ہو ایسی صورت میں امام ابو حنیفہ کا موازنہ کرنا لغو اور محض اپنے وہم و خیال کی پیروی نہیں تو اور کیا ہے؟ میرا حسن خن اس موازنہ کرنا لغو اور محض اپنے وہم و خیال کی پیروی نہیں تو اور کیا ہے؟ میرا حسن خن اس مسب ترجیح احدی الروا بین بیہ لکھا ہو ملکوں کا راوی نقیہ ہو اور دوسری طرف غیر سب ترجیح احدی الروا بین بیہ لکھا ہو ملکوں کا راوی افقہ ہو۔ انتھی کلامہ فقیہ نہ ہے کہ دونوں طرف راوی فقیہ ہوں گر ایک طرف کا راوی افقہ ہو۔ انتھی کلامہ معلیان شرکہ البیان ص ۲۹)

### مناظرے کی سند پر بحث :۔

اولاً سند کے اعتبار سے یہ داستان مناظرہ مکذوبہ ہے اور اس کی ایجاد امام صاحب کی وفات کے عرصہ دراز بعد چوتھی صدی میں بذریعہ ابو محمہ حارثی کذاب ہوئی اس کے بارے علامہ ذہبی نے لکھا ہے کہ یہ کذاب ہے اور احادیث گھڑا کرتا تھا (میزان ج ۲ ص ۲۹۱) اس جھوٹی داستان کے لئے حارثی نے جو سند وضع کی اس میں اپنا استاذ محمہ بن ابراہیم بن زیاد رازی طیالی متوفی ۳۱۲ کو ظاہر کیا (جامع مسانید ابی حنیفہ ج ۱ ص ۳۵۲) حالانکہ طیالی فدکورہ

بھی حارثی ہی کی طرح کذاب وضاع ہے (لسان المیران ج ۵ ص ۲۲) طیالی کا استاذ سلیمان بن داؤد شاذ کوفی منقری متوفی ۲۳۲ کو ظاہر کیا گیا ہے یہ بھی کذاب ہے (ایضا" ج ۳ ص ۸۴ تا ۸۸) ڈیروی صاحب کے استاذی الممکرم مولانا سرفراز خال صفدر لکھتے ہیں کہ۔

شاذ کوفی (کے بارے میں) امام بخاری فراتے ہیں فیہ نظر ابن معین نے اس کو صدیث میں جھوٹا کہا۔ ابو عاتم اس کو متروک الحدیث اور نسائی لیس بشقہ کہتے ہیں اور صالح جذرہ فرماتے ہیں کان یکذب فی الحدیث کہ حدیث میں جھوٹ کہتا تھا اور امام احمہ فرماتے ہیں کہ وہ شراب پیتا اور بیبودہ حرکتوں میں آلودہ تھا اور نیز فرمایا کہ درب دمیک میں شاذ کوفی سے بردا جھوٹا اور کوئی داخل نہیں ہوا۔ بغوی فرماتے ہیں کہ رماہ الائمة بالکذب آئمہ حدیث نے اس کو جھوٹ سے مشم کیا ہے اور امام یکیٰ ابن معین فرماتے ہیں کان بضع مدیث نے اس کو جھوٹ سے مشم کیا ہے اور امام یکیٰ ابن معین فرماتے ہیں کان بضع محدیث کہ وہ جعلی روایتیں بڑایا کرتا تھا امام ابو احمر الحاکم اس کو متروک الحدیث اور امام ابن ممدی اس کو خائب اور نامراد کتے تھے۔ امام عبدالرزاق نے اس کو عدواللہ کذاب اور خبیث کہا اور صالح جذرہ کہتے ہیں کہ آنا "مان "سندیں گھر لیتا تھا اور صالح بن محمد نے یہ بھی فرمایا کہ وہ کذاب اور لونڈے بازی سے مشم تھا۔ بحوالہ لسان المیران (احسن الکلام ج اص کہ وہ کذاب اور حالی سند سے مروی شدہ مکذوبہ روایت بھی جن کے یمال مقبول و معتبر کو دان کی دیانت داری قابل داد ہے۔

### اعتراض

ڈیروی صاحب فرماتے ہیں ان (امام ابو حنیفہ) سے نچلے بعض روات پر کلام سے ان پر زد نہیں پڑتی۔

(نور الصياح ص ١٥٢)

الجواب = اولاً ڈیروی صاحب نے نہ اعتراض سمجھا ہے اور نہ ہی ندکورہ جواب درست ہے۔ اعتراض تو یہ ہے کہ اس کی سند میں تین کذاب راوی ہیں جنہوں نے اس من گھڑت داستان کو وضع کیا ہے اور یہ وضع کرنے والے ایسے خبیث ہیں جو بقول ڈیروی صاحب کے استاذی المکرم محض کذاب ہی نہیں شراب خور اور لونڈے باز بھی ہیں اور آنا " فانا " سندیں گھڑ لینے تے اس کے بعد ندکورہ اعتراض کرنا قلت فہم کا نتیجہ ہے۔

ثانیا ندکورہ مکذوبہ سند میں امام ابو حنیفہ کا استاد حماد بتایا گیا ہے اور ابن مبارک اور محمد

بن جابر یمانی نے کما ہے کہ امام صاحب نے حماد سے کتب حماد کو نہیں پڑھا ہے بلکہ وفات حماد کے بعد امام صاحب نے محمد بن جابر یمامی کے مال سے حاصل شدہ کتب حماد کے ذریعہ علوم حماد سے استفادہ کیا ہے۔

امام ابو حاتم لکھتے ہیں کہ:

قال ابن المبارك ان اصحابي يلو مونني في الرواية عن ابي حنيفة وذاك انه اخذ كتاب محمد بن جابر اليماني عن حماد بن ابي سليمان فروى عن حماد ولم يسمعه منه -

(الجرح والتعديل جه ق اص ٥٥٨)

یعنی امام ابن مبارک نے فرمایا کہ میرے اصحاب مجھے امام ابو حنیفہ سے روایت کرنے پر ملامت کرتے ہیں وہ اس لئے کہ امام ابو حنیفہ نے محمد بن جابر یمامی کے ہاں رکھی ہوئی حماد کی کتابیں حاصل کر لیس بھر موصوف امام ابو حنیفہ حماد سے ان کتابوں کی روایت کرنے گے حالا نکہ یہ کتابیں حماد سے سنی نہیں تھیں (انتھی)

الغرض امام صاحب کا حماد سے ساع البت نہیں ہے حصرت مولانا جمد رکیس ندوی حفظہ اللہ نے اس پر نمایت عمدہ بحث کی ہے جس کا جواب ممکن نہیں ہے باذوق حضرات مراجعت فرمائیں۔ (اللمحات ج ا ص ۴۳۹)

ٹالٹا اگر بالفرض ڈریوی صاحب اس حقیقت کا انکار کریں تو ڈریوی صاحب پہ واضح ہو کہ حماد کا آخری عمر میں دماغ خراب ہو گیا تھا اور اسے مرگی کے دورے پڑنے لگے تھے (میزان ج1ص ۵۹۵)

اور کسی کو مرگی کا مرض ہو جانا ڈیروی صاحب کے نزدیک انتمائی علین قتم کی جرح ہے جس سے حدیث قبل قبول نہیں ہے۔ جس سے حدیث قبل قبول نہیں ہے۔ (اظہار التحسین فی اخفاء التامین ص ۱۷۵)

شاید یمی وجہ ہے کہ حماد سے امام ابو حنیفہ ریائی کی روایت بقول علامہ حیشمی حنی ضعیف ہے لکھتے ہیں کہ

لا يقبل من حديث حماد الا مارواه عنه القدماء شعبة و سفيان والدسنوائيومن هولاءرواه عنه بعدالانختلاط (مجمع الزوائد ا/ ۱۲۳)

یعنی حماد سے ایام قدیم میں ساع کرنے والے شعبہ سفیان توری اور ہشام ہیں ان کے

علاوہ چونکہ دوسرے لوگوں نے اختلاط کے بعد ساع کیا ہے اس لئے ان کی روایت مقبول نہیں۔

یہ بات ایک حفی فاضل کی کہی ہوئی ہے جس کے بارے میں ڈریوی صاحب کے استاذی المکرم فرماتے ہیں کہ :

ا کے وقت میں اگر علامہ ہیشی کو صحت و سقم کی پر کھ نہیں تو اور کس کو تھی۔ (احسن الکلام ج ا ص ۲۹۰)

MUHAMMAD SHAKIR TRUEMASLAK @ INBOX.COM

### 

حضرت ابو حميد الساعدي واله دس صحابه كرام كي وجودگي مي فرمات مين كه:

انا احفظكم لصلاة النبى صلى الله عليه وسلم رايته اذا جلس فى الركعة الركعة الركعة على رجله اليسرى ونصب اليمنى فاذا جلس فى الركعة الاخيرة قدم رجله اليسرى ونصب الاخرى وقعد على مقعدته الحديث (صحح بخارى ج1ص ۱۲۳)

لیعنی میں تم سے زیادہ رسول اللہ مائیظ کی نماز کو جانتا ہوں میں نے آپ طائیظ کو دیکھا کہ جب دو رکعت کے بعد بیٹھتے تو اپنے بائیں پاؤل پر بیٹھتے اور دائیں کو کھڑا کرتے جس وقت آخری رکعت میں بیٹھتے بایاں پاؤل آگے نکالتے اور دو سرے کو کھڑا کرتے اور اپنی کون پر بیٹھتے۔ (انتھی)

یہ حدیث اپنے معنی و منہوم میں بالکل واضح ہے کہ رسول اللہ ماہیم آخری تشد میں بایاں پاؤں نکال کر تورک کرتے تھے۔

## مفتى صاحب كايبلا اعتراض

یہ حدیث ضعیف ہی نہیں بلکہ محض گھڑی ہوئی ہے کیونکہ اس کا راوی عمر بن عطاء ہے جو بہت جھوٹا ہے وہ کتا ہے کہ سمعت ابا حمید وابا قنادہ حالانکہ ابو قادہ حضرت علی واقع کے زمانہ میں شہید ہوئے اور آپ نے نماز جنازہ پڑھائی اود محمد بن عمر خلافت حیدی کے بعد پیدا ہوئے۔ دیکھو طحاوی (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۹۲)

الجواب = اولاً فذكورہ حديث صحيح ب محدثين كرام نے اس كى صحت كو واضح كيا ب اور فقهاء احناف نے اسے صحيح يقين كركے يہ تاويل بلا وليل كى ب كه معدورى كى وجہ سے اليا كيا تھا (عام كتب فقه)

ٹانیا نہ کورہ حدیث میں قطعا" نہیں سمعت ابا قنادہ یہ مفتی صاحب کا صریحا" است نے اور جہ شرح معانی الافار میں طحاوی نے کہا ہے وہ ایک اور طریق سے مروی روایت برطحاوی کا اعتراض ہے اور نہ ہی طحاوی نے محمد بن عمرو کو کذاب کہا ہے۔ فال یہ وعویٰ کہ ابو قادہ خلافت حیدی میں فوت ہوئے بلا دلیل ہے حافظ ابن حجر مالیجہ

#### فرماتے ہیں کہ:

مات سنة اربع حمسين وقيل ثماني وثلثين والاول اصح واشهر (تقريب ص ٣١٠)

لعنی ابو قمارہ کی وفات ۵۳ھ میں ہوئی تھی اور کما گیا کہ ۳۸ھ میں ہوئی کیکن پہلی بات ہی زیادہ صبحے اور معروف ہے۔

الم بيه قي معرفة السنن والاثار من لكه بين :

ان أبا قتادة قتل مع على رواية شاذة رواها الشعبى والصحيح الذى اجمع عليه اهل التاريخ انه بقى الى سنة اربع وخمسين (كذا في نصب الرايد السرام)

ابو قمادہ حضرت علی معالم کے ساتھ شہید ہوئے یہ روایت شاذ ہے جبکہ صحیح یہ ہے اور اس پر اہل ماریخ کا انفاق ہے کہ:

آپ ۵۴ھ تک زندہ رہے (اس کے بعد وفات پائی) امام بخاری امام ترندی' امام کیث' امام ابن مندہ اور واقدی کی بھی نہی تحقیق ہے کہ آپ کی وفات ۵۴ھ میں ہوئی (تہذیب ۹/ ۳۷۵)

اور جو فریق ٹانی کی طرف سے ابو قادہ طاق پر حضرت علی طاق کی نماز جنازہ پڑھانے کی روایت بیان کی جاتی ہے اسے نقل کر کے امام بہمتی فرماتے ہیں۔

هكذا روى وهو غلط لان ابا قنادة رضى الله عنه بقى بعد على رضى الله عنه مدة طويلة (السنن الكبرئ ج ص ص ص ع)

لیعن حضرت علی والحد نے ابو قادہ والحد پر نماز جنازہ پڑھائی علط ہے کیونکہ آپ حضرت علی والحد کی علم اللہ کی شادت کے بعد ایک طویل مدت تک زندہ رہے۔

ر لین الم نسائی نے ان کی تدلیس کی صراحت کی ہے۔

### اور زیر بحث روایت صیغہ تحدیث کی بجائے معنعن مروی ہے۔

### دوسرا اعتراض

ابو حمید ساعدی کی صحیح حدیث وہ ہے جو طحادی شریف نے اس باب میں عباس بن سمل سے روایت کی ہے جو ہم فصل اول میں بیان کر چکے ہیں (جاء الباطل ج ۳ ص ۱۰۲)

الجواب = اولاً بخاری کی روایت میں پہلے اور دو سرے تشد کی صراحت موجود ہے اور عباس بن سل کی روایت میں بہلے تشد کا ذکر ہے جیسا کہ امام بہتی ملطحہ نظر کے اور نظر کی روایت میں اختصار ہے جس میں پہلے تشد کا ذکر ہے جیسا کہ امام بہتی ملطحہ نظری ہے کہ اور السنن الکبری ج ۲ ص ۱۲۹)

ٹانیا حقیقت یہ ہے کہ مفتی صاحب عباس بن سمل سے مروی روایت کو بھی تشلیم کرنے کے لئے تیار نہیں ہیں کیونکہ اس میں رکوع کرتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع الیدین کرنے کا ذکر موجود ہے (طحاوی ج اص ۱۵۹) کی وجہ ہے کہ مسئلہ رفع الیدین مفتی صاحب نے بخاری کی حدیث کو صحح تشلیم کیا تھا (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۵۵) گر مسئلہ تورک میں آکر اس کے بارے میں فرماتے ہیں کہ ایسے وائی اور ضعیف بلکہ جھوٹے راویوں کی روایتوں پر اینے فرہب کی بنیاد قائم کرتے ہیں (ایسنا " ج ۲ ص ۱۵۲)

امرواقعہ یہ ہے کہ مفتی صاحب حق پوشی دجل و فریب کی تمام حدود پھلانگ گئے ہیں تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ مفتی جی نے ابتدا میں ابو حمید ساعدی طلع کی روایت سے محلّہ رفع پر استدلال کیا ہے (ایمنا" ج ۲ ص ۱۲) اور یہ عباس بن سل کے طریق سے مروی ہے جس میں رفع الیدین کا ذکر موجود ہے (طحاوی ج اص ۱۵) آگے چل کر مفتی جی نے اس حدیث میں کیڑے نکالے اور من گھڑت قرار دیا اور بخاری کی حدیث کی صحت کا اقرار کیا رجاء الباطل ج ۲ ص ۱۳ تا ۱۲۲) مگریمال آگر بخاری کی حدیث کی صحت سے بھی انکار کر گئے ہیں۔ انا للّه وانا الیه راجعون۔

اذا لم تستحی فاصنع ما شئت (بخاری ج اص ۹۵ و ج اص ۳۹۵ و ج ۲ ص ۹۵ و ج ۲ ص ۹۵ و ج ۲ ص ۹۵ و ج ۲ ص ۹۵ و ج ۲ ص ۹۰ و ج ۲ ص ۹۰ و ج ۲ ص ۹۰ و ج ۲ ص ۹۰ و ج ۲ ص ۹۰ و ج ۲ ص ۹۰ و ج ۲ ص ۹۰ و ج ۲ ص ۹۰ و ج کیا ہے۔ ص ۹۰ و م آنچہ خواتی کن ع بے حیا باش دھر آنچہ خواتی کن

تيبرا اعتراض:

یہ صدیّت اُن تمام احادیث کے خلاف ہے جو ہم پہلے عرض کر چکے ہیں نیز ابو حمید ساعدی سے اس کے خلاف بھی مروی ہے (جاء الباطل ج۲ص ۱۰۳)

الجواب = اولاً مفق صاحب كى پيش كرده جمله روايات ان كے موقف كى تائيد نهيں كرتيں مولانا عبدالحي كلمنو كى مرحوم حفى لكھتے ہيں كه :

والانصاف انه لم يوجد حديث يدل صريحا على استنان الجلوس على الرجل اليسرى في المقعدة الاحيرة وحديث ابى حميد مفصل فليحمل المبهم على المفصل

(التعليق المجدص ١١١)

لیعنی انصاف کی بات یہ ہے کہ کوئی الیمی حدیث نہیں پائی جاتی جس میں آخری تشہد میں بائیں پاؤں پر میٹھنے کا واضح ثبوت ہو جبکہ ابو حمید بائو کی حدیث تفصیل کے ساتھ ہے للذا مبہم روایات کو مفصل پر محمول کیا جائے گا (انتھی)

انیا رہا ابو حمید بھی سے اس کے خلاف عمل منقول ہے تو یہ صریحا" جھوٹ ہے۔

# باب ماجاء في عدم التورك تشيد مين پاؤل نه نكالنے كے بيان ميں

مفتی صاحب کی کہلی ولیل = مسلم شریف میں مفترت عائفہ صدیقہ رضی اللہ عنها سے ایک طویل حدیث روایت کی ہے جس کے آخری الفاظ یہ ہیں۔

وكان يفرش رجله اليسر وينصب رجله اليمني

آب اپنا بایاں پاؤں شریف بچھاتے تھے اور داہنا پاؤں کھڑا فرماتے تھے۔ (جاء الباطل ۹۷)

الجواب = اولاً یہ روایت مفتی صاحب کے موقف کی ترجمانی نہیں کرتی کیونکہ احماف کا عقیدہ بے کہ مرد دونوں التحیات میں داہنا پاؤل کھڑا کرے اور بایاں بچھا کر اس پر بیٹے اور عورت دونوں پاؤل داہنی طرف نکال کر زمین پر بیٹے (ایشا ج ۲ ص ۹۹) لیکن اس حدیث میں مرد اور عورت کی کیفیت تشمد میں کوئی فرق نہیں بتایا عمیلہ تانیا حضرت ابو حمید ساعدی بیٹھ کی روایت مفصل کی کیفیت تشمد میں کوئی فرق نہیں بتایا عمیلہ اور دو سرے تشمد کا فرق بتایا کیا ہے اور نہ کورہ حدیث مجمل ہے الذا اصولی طور پر ان دونوں میں کوئی جو ہری اختلاف نہیں ہے کیونکہ روایت امال عائشہ رضی اللہ تعالی

ین نماز کو تکمیرے شروع کرتے ہے۔ علامہ نووی اس کی شرح میں فراتے ہیں۔ فیہ اثبات التکبیر فی اول الصلوة وانه ینعین لفظ النکبیر لانه ثبت ان

فیه اتبات التحبیر فی اول الصنوه واله ینعین نقط اسحبیر م به بب ال النبی تایم کان یفعله وانه تایم قال صلوا کما راینمونی اصلی وهذا الذی

ذكرناه من تعين التكبير هو قول مالك والشافعى واحمد رحمهم الله تعالى وجمهور العلماء من السلف والخلف وقال ابو حنيفة الله يقوم غيره من الفاظ التعظيم مقامه (شرح صحح مملم ج اص ۱۹۲)

اس میں نماز کی ابتدا میں تمبیر کا ثبوت ہے اور لفظ تمبیر متعین ہے اس لئے کہ نبی علیم سے بات کے کہ نبی علیم سے در ایس سے کہ اس طرح کرتے سے اور آپ نے کہ مارے کہ

ندا اس طرح پڑھا کو جس طرح مجھے پڑھتے دیکھتے ہو اور جو ہم نے تعین تحبیر کا ذکر کیا ہے۔ بہ قول ہے امام مالک المام شافعی المام احمد اور جمهور علاء سلف، و خلف کا اور کما ابو حنیفہ نے کہ تحبیر کی جگہ پر بھی کسی تعظیم والے لفظ سے نماز شروع کی جا سکتی ہے (انتھی)

دو سری دلیل = بخاری و نسائی نے حضرت عبداللہ بن عمر طابع سے روایت کی ہے:

قال انما السنة في الصلوة ان تنصب رجلك اليمنى وتثنى اليسرى زاد النسائي واستقباله باصابها القبلة

سنت یہ ہے کہ تو اپنا داہنا پاؤل کھڑا کرے اور بایال پاؤل بچھائے نسائی میں یہ زائد ہے کہ داہنے پاؤں کی انگلیاں قبلہ کی طرف کرے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۹۷) مفتی صاحب نے آگے چل کر اس حدیث کو کمرر بخاری موطا امام مالک اور نسائی کے حوالے سے لکھ کر حدیث نمبر سم آے کا عنوان لگایا ہے۔

الجواب = اولاً الم نسائی نے اس پر دو بلب قائم کئے ہیں جس میں پہلے کا عنوان سے ہے:

ابواب ما اول الم الما الله ول مجتبی ج اص ۱۳۷ و کبری ج اص ۱۳۸ اینی پہلے تشمد میں کس طرح بینمنا چاہئے۔ اور اہام مالک رحمہ اللہ نے بھی اسے پہلے تشمد پر محمول کیا ہے چانچہ موطا اہام مالک بروایت اہام محمد میں ہے۔ وکان مالک بن انس یا خذ بذلک فی الرکھنین الا ولیسین (موطا اہام محمد ص ۱۴) لیمنی اہام مالک بن انس رحمہ اللہ نے اس روایت کو پہلی دو رکھوں پر محمول کیا ہے۔ ان روایت میں اس کی صراحت موجود نہیں روایت کو پہلی دو رکھوں پر محمول کیا ہے۔ ان روایت میں اس کی صراحت موجود نہیں کہ پاؤں کو بچھا کر زمین پر بیٹھے یا پیر مبارک پر حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ:

لم يبين في هذه الرواية ما يصنع بعد ثنيها هل يجلس فوقها او يتورك (فتح الباري ج ٢ ص ٢٣٣) مولانا عبر الحي للعنو ي حقى مردوم فرات بي :

ورک (اسین ابول س) ان دولول مبرات ماسد یا اس موات میں اورک کرے۔

اس موات میں یہ صراحت نہیں کہ پاؤل بچھانے کے بعد پاؤل کے اوپر بیٹے یا تورک کرے۔
جبکہ اس کے برعکس یہ فابت ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمر فائھ پاؤل پر نہیں بلکہ سمرین پر بیٹا کرتے تھے۔ چانچہ موطا اہم مالک میں ہے: وجلس علی ورکہ الا یسر ولم یجلس علی قدمه (موطا اہم مالک میں ۲۷ و طحلوی ج ا می کا الحدیث) یعنی حضرت عبداللہ بن عمر یا میں کولیے پر بیٹے کر تورک کرتے تھے اور پاؤل پر نہ بیٹا کرتے تھے۔ اگر یہ کما جائے کہ نمائی میں حضرت عبداللہ بن عمر عالم کی موایت میں آخری الفاظ یہ ہیں۔ والجلوس علی الیسری یعنی بائمیں پاؤل پر بیٹے ، اس کا جواب ویتے ہوئے عافظ ابن حجر فرماتے ہیں:

الیسری یعنی بائمیں پاؤل پر بیٹے ، اس کا جواب ویتے ہوئے عافظ ابن حجر فرماتے ہیں:

حدیث ابی حمید المفصل بین الجلوس الاول والثانی علی ان الصفة

المذكورة قد يقال انها لا تخالف حديث ابي حميد لان في الموطا ايضا عن عبدالله بن دينار التصريح بان جلوس (ابن) عمر المذكوره كان في التشهدالا خير وروى النسائي (الى ان قال) ويجلس على اليسرى فاذا حملت هذه الرواية على النشهد الاول ورواية مالك على النشهد الاخير اننهي عنها النعارض وافق ذلك النفصيل المذكور في حديث ابي حميد (فيّ البارئ ج ٢ ص ٢٣٣) ابي حميد عاله كى حديث بهلے اور دوسرے تشمد كے بيان ميس مفصل ہے يس اس صفت ندکورہ کی بناء پر یہ کما جا سکتا ہے کہ یہ حدیث ابو حمید عام کے مخالف نسیس کیونکہ موطامیں عبداللہ بن دینار کی روایت میں یہ تصریح ہے کہ حضرت ابن عمر عام کا زکورہ تشمد آخری تھا اور نسائی کی روایت میں یہ ہے کہ بلیاں پاؤں بچھا کر اس پر بیٹھا جلئے کہل اس روایت (نسائی) کو پہلے تشد پر حمل کیا جائے گا اور موطا کی روایت کو آخری تشد پر دفع تعارض کے لئے محمول کیا جائے گا تو یہ روایت مذکورہ تفصیل سے حضرت ابو حمید عالمہ کی روایت کے موافق ہے (انتھی) الغرض ندکورہ روایت ہمارے موافق اور مفتی صاحب کے مخالف ہے میں وجہ ہے امام طحلوی حنفی نے اس سے تورک کا ثبوت پیش کیا ہے (شرح معلق الاثارج اص ١٤٤) أكرچه تعصب كي وجه سے اسے دونوں تشدوں ير محمول كيا ہے اس کے برعس اس موایت سے امام محمدنے اپنے ذہب پر استدلال کیا تھا جس کی مولانا عبدالحي كمنورى نے پرنور ترديدكى ب ان كے الفاظ بيں كه: فيه نظر فان اثر ابن عمر هذا الذي رواه ههنا مجمل لا يكشف المقصود لان ثنى الرجل اليسرى عام من ان يجلس عليها او يجلس على الورك (التعليق المجدم ٣) نعین امام محمہ کے استدلال میں کلام ہے کیونکہ جو یہاں ابن عمر کا اثر بیان کیا گیا ہے وہ مجمل ہے جس سے جمارے احناف کا مقصود حاصل نہیں ہو آ کیونکہ اس میں تو یہ ہے کہ بائیں باؤں کو بچھایا اور یہ معلوم نہیں کہ باؤں پر بیٹھے یا سرین پر بیٹھ کر تورک کیا تھا۔ (انتھی) اس کے بعد مولانا لکھنؤی نے ندکورہ تنصیل (جو راقم نے کمی ہے) بیان کرنے کے بعد لکھا ہے کہ یہ ہمارے موافق نہیں بلکہ شافعیہ کی دلیل ہے جن کے نزدیک تورک مسنون ہے اس کے بعد انہوں نے طحلوی کی صراحت درج کی ہے کہ بعض لوگوں نے اس کو دونوں تشددل میں تورک کے جواز پر پیش کیا ہے۔ (انتھی ملحما مترجماس) تیسری ولیل = تندی اور طرانی نے وائل بن حجرے روایت کی ہے قال قدمت

المدينة قلت لا نظرن الى صلوة رسول الله طائع فلما جلس يعنى للنشهد افنرش رجله اليسرى وفصع يده اليسرى على فخذه اليسرى ونصب رجله اليسنى فرمليا كه من مينه من آيا تو من نے ول من كما كه حضور طائع كى نماز ديموں كا جب آپ نماز من بيٹے يعنى التحات من تو آپ نے اپنا باياں پاؤں بچا ويا اور باياں ہاتھ ران پر ركھا اور دابنا پاؤل كمراكر ديا (جاء الباطل ج ٢ ص ٩٨)

الجواب = اولاً حفرت واكل بن حجر طاف كى روايت پيلے تشد كے بارے ميں ہے جس كى صراحت انہيں كى حسب ذيل روايت سے ہوتى ہے۔

واذا جلس فی الرکعنین اضجع الیسری ونصب الیسنی (سنن نبائی مجتلی ج ا ص ۱۳۹ و ایسنا"الکبری ج ا ص ۲۳۸) یعنی جب نی طهیم دو رکعت پڑھ کر بیٹے تو داہنا پاؤں کمڑاکیا اور بایاں پاؤں بچھایا۔ الذا یہ ہمارے موافق ہے کیونکہ ہمارے عمل کی تو خود مفتی صاحب نے صراحت کی ہے کہ وہابی پہلی التحیات میں ہماری طرح بیٹے ہیں۔ (جاء الباطل م ۹۱) ثانیا مفتی صاحب اور ان کے ہم فرہب لوگوں کے لئے کوئی روایت اتی دیر تک مفیہ نہیں جتنی دیر تک یہ آخری تشد کے بارے میں اپنے موقف پر کوئی صحیح حدیث پیش نہ کریں اور اس میں مرد و عورت کی تفریق بھی موجود ہو کہ آخری تشد میں مرد پاؤں پر بیٹے اور عورت دونوں تشدول میں دونوں پاؤں نکال کر بیٹے۔

مفتی صاحب کی چوتھی ولیل = الم احم ابن حبان طرانی کبیر میں حفرت رفاعہ بن رافع علی صاحب کی چوتھی ولیل = الم احم ابن حباب طرانی کی مرجب عالم اللہ علی مقال اللہ اللہ علی اللہ اللہ علی اللہ اللہ علی اللہ اللہ علی اللہ اللہ علی اللہ اللہ علی علی اللہ علی علی اللہ علی علی اللہ علی اللہ ع

## مفتی صاحب جابر جعفی کے نقش قدم پر

اولاً مفتی صاحب نے بردیا تی سے کام لیا ہے ایک ہی صدیث کو تین باور کرایا ہے حالا تکہ یہ صرف ایک ہی صدیث ہے آئی ہے آئر برطوی علاء کمیں کہ تین کتب میں جو آئی ہے تو راقم کتا ہے ان تین کی کیا شخصیط کیے حدیث کتاب الام' سنن داری' سنن نسائی' ابو داؤد' جامع ترخدی معدد ک کیا شخصیط کیے حدیث کا بالم حدیث کے نزدیک نماز میں چار مقام پر معدد ک حانی اہل حدیث کے نزدیک نماز میں چار مقام پر سکون سے بیٹھنا سنت ہے۔ (اول) دو مجدول کے درمیان۔ (دوم) دو سرا سجدہ کر کے دو سری ادور تیمری رکعت کے کھڑا ہوتے وقت۔ (سوم) پہلے تشد میں۔ (چہارم) دو سرے تشد

4.9 میں۔ جبکہ ندکورہ صدیث میں دو مجدول کے درمیان بیٹنے کا ذکر ہے نہ کہ تشہد میں بیٹنے کی کیفیت کا این بوری مدیث ما حظه کریں۔ رفاعد بن رافع جامح بیان کرتے ہیں۔ جاءرجل فصلى في المسجد ثم جاء فسلم على النبي المايم فقال له النبي اعد صلات فانك لم تصل فقال علمنى يا رسول الله كيف اصلى قال اذا توجهت الى القبلة فكبر ثم اقرابام القران وما شاء الله ان تقرا فاذا ركعت فاجعل راحتيك على ركبتيك ومكن ركوعك وامدد ظهرك فاذا رفعت فاقم صلبك وأرفع راسك حنى ترجع العظام الى مفاصلها فاذا سجدت فمكن للسجود فاذا رفعت فاجلس على فخذك اليسري ثم اصنع ذلك في كل ركعة وسجدة حتى تطمئن الحديث واللفظ للمصابيح السنة ح ا ص ۱۳۵۵ (كتلب الام ج ۱ ص ۱۴۲ و مند المم احمد ج س ص ۱۳۴۰ و سنن داري ج ۱ ص ۱۳۰۵ و ابو داؤدج اص ۱۲۴ و نسائی ج اص ۱۲۵ و ترزی مع تحفه ج ۱ ص ۲۴۸ و متدرک حاکم ج ا ص ۲۴۱ و موارد الطمان ج ا ص ۱۳۱ وابن حبان مترتيب الاحسان ج م ص ۱۳۹ رقم الحديث ۱۷۸۳) یعنی ایک مخص آیا اس نے مسجد میں نماز پڑھی پھر نبی ماہیم کے پاس آیا اور سلام کیا تو نی منابع نے فرمایا کہ نماز کو دوبارہ دہرا لے (پڑھ) تونے نماز نہیں پڑھی تو سحانی نے کما اے اللہ کے رسول مالیکا مجھے نماز سکھلا دیجئے کہ میں کس طرح پر حول تو آپ علیہ السلام نے فرمایا کہ جس وقت تو قبلہ کی طرف منہ کرے تو اِللہ اکبر کمہ پھر سورہ فاتحہ ریڑھ اور پر جو اللہ جام پر جس وقت رکوع کرے تو اپنے ماتھ کو اپنے محفول پر رکھ اور

پیٹے کو یمال تک کہ تمام ہویاں اپنے جو ڈوں کو لوٹ آئیں اور جب سجدہ کرے تو سجدہ میں ٹھی کو یمال تک کہ تمام ہویاں اپنے جو ڈوں کو لوٹ آئیں ران پر چر اس طرح ہر رکعت اور سجدہ میں گرایمال تک کہ تو اطمینان کرے (انتھی)
سجدہ میں کرایمال تک کہ تو اطمینان کرے (انتھی)
سجدہ میں کرایمال تک کہ تو اطمینان کرے (انتھی)

تھر اپنے رکوع میں اور پھیلا اپنی کمر کو اور جب رکوع سے سراٹھائے توسید می کر آئی

بینے کی بتائی می ہے (بخاری ج اس ۱۰۵ و مسلم ج ا من ۱۷)

خالصہ کا م یہ کہ اس حدیث میں فرکورہ کیفیت دو بچیوں میں بیٹے کی بتائی گئ ہے

جس سے حفی بیق رفتاری کی وجہ ہے عملی طور پر مکر ہیں گر قربان جائے مفتی صاحب

کے دجل و فریب یہ کہ فرکورہ حدیث کو تشد پر محمول کر رہے ہیں پھراس کوڑ یہ کھاج کہ

مفتی صاحب نے ان کتب سے احادیث نقل کی ہیں جو عام آدمی کے پاس نہیں ہوتیں ماکہ اس بيرا پيرى يركوني مطلع نه موجائد انا للهوانا اليه راجعون ٹاڭ آگر بریلوی علاء تعصب کی وجہ ہے اس پر ہی بعند رہیں کہ ندکورہ کیفیت تشد کی ہے (جو کہ ہماری تو منیحات کی روشنی میں قطعاً غلط ہے) تو بھی ان کا مدعا واضح نہیں ہو یا کیونکہ حضرت رفاعہ بن رافع سے روایت کرنے والے بیکیٰ بن خلاد ہیں اور ان سے علی بن یجیٰ ہیں اور ان سے ان کے پانچ شاکردوں نے روایت اخذ کی ہے اول اسحاق بن ابی علمتہ۔ دوم محمد بن التحق- سوم محمد بن عمو- چمارم ابن عجلان- پنجم داور بن قیس وغیره اور داور بن قیس کی روایت میں صراحت ہے کہ فصلی رکعنین (سنن نسائی مجتبی ج ا ص ۱۵۳ و الیشا كبرى ج اص ٣٩) يعنى آنے والے مخص نے دو ركعت نماز ير حى ياس روات كى بناء ير حافظ ابن حجرنے كما ع: و بماشار بانه صلى نفلا والا قرب انها تحية المسجد (فغ الباري من ٢٢٠ج٢) اس ميں بيد وليل ہے كه اس محض نے نقل براھے تھے اور بيد بت قريب م كه اس نے تحية المسجد روحے بول (انتحى) اس سے واضح ہے کہ اس محلل کی نماز میں دوسری تشمد آتی ہی سیس لین مفتی صاحب اناڑیوں کی طرح اس سے معینی تک کر آخری تشد کی کیفیت بتانے پر بی امراد کرتے نظر آ رہے ہیں۔

مفتی صاحب کی پانچویں ولیل = طولوی شریف نے عفرت ابراہیم نعی سے روایت کی صاحب کی پانچویں ولیل = طولوی شریف نے عفرت ابراہیم نعی سے روایت کی سے۔ آپ مستحب جانتے تھے کہ مرد نماز میں ابنا بلیاں پاؤں بچھائے زمین پر اور اس پر بیٹھ۔

(جاء الباطل ج ۲ ص ۹۸)

الجواب = اولاً یہ حدیث نبوی ظاہم نہیں بلکہ ابراہیم نعی کا تول ہے مکر مفتی صاحب اس پر بھی حدیث نمبر ۱۲ کا عنوان لگا رہے ہیں جو کہ صریحاً بدویا تی ہے۔ ایا عنوان لگا رہے ہیں جو کہ صریحاً بدویا تی ہے۔ ایا ہوایت کرنے والا مغیرہ ہے (طحادی ج اص ۱۸۰) اگر یہ ابو عبداللہ مغیرہ بن سعد ہے تو یہ خبیث شیعہ تھا اور مدمی نبوت محد شین کی ایک جماعت کے علاوہ خود ابراہیم نعمی نے اسے کذاب کما ہے (میزا ج ۲ ص ۱۲۰) اور اگر مغیرہ بن مقسم ہیں تو یہ کو نقہ بی لیکن ابراہیم نعمی کی روایت میں ضعیف ہیں جیسا کہ اہام احمد بن عنبل نے صراحت کی ہے لیکن ابراہیم نعمی کی روایت میں ضعیف ہیں جیسا کہ اہراہیم سے یہ تدلیس کرتے ہیں اہم ابن (میزان ج ۵ ص ۱۵ ) اور محد ثین نے کما ہے کہ ابراہیم سے یہ تدلیس کرتے ہیں اہم ابن

فنیل فراتے ہیں کہ :کان بدلس ولا سیما عن ابرابیم (تقریب ص ۲۵۲) این ثقد تو ہیں لیکن ترلیس کرتے ہیں فاص طور پر ابراہیم نفی ہے۔ (انتمی) اور زیر بحث دوایت طریقہ عن مصصصے م

مفتی صاحب کی مجھٹی ولیل = ابو داؤد نے حضرت ابراہیم نخی سے مدایت کی: قال کان النبی ملید اذا جلس فی الصلوة افنرش رجله البسری حنی اسود ظهر قلمه نبی علید جب نماز میں بیٹے تو اپنا بلیاں پاؤں بچھاتے سے یہاں تک کہ اس قدم شریف

کلیک ہی تھم جب ماریل سے تو ہی ہیں پون ہوں ہے۔۔۔۔۔ کی پشت ساہ ہو منی تھی (جاء الباطل ج ۲ ص ۹۸) الجواب = اولا

یہ روایت ابوداؤد کے عام نسخول میں نہیں کو یکھتے ابوداؤد میں ۱۳۱ ج استحیح مولانا فخر الحسن گنگوہی اور ابوداؤد می ۱۳۵ ج استحیح مولانا محمود حسن خان صاحب ریا ہے۔ ہاں البتہ مولانا مشمس الحق محدث عظیم آبادی ریا ہے اس کو عون المعبود کے متن میں ۱۳۲ ج ایس درج کیا ہے اور کھا ہے کہ ابوداؤد کے عام نسخوں میں یہ روایت نہیں ہے لیکن میں نے درج کیا ہے اور کھا ہے کہ ابوداؤد کے عام نسخوں میں نے روایت نہیں ہے لیکن میں افکا ہے۔ عون المعراف میں اسے ذکر کیا ہے۔ عون المعراف میں اسے ذکر کیا ہے۔ عون

ایک (ابوداوُدکے) سیح سخہ میں اسے پایا ہے اور مزی نے 'الاطراف میں اسے ذکر کیا ہے۔ عون المعبود شرح سنن ابوداوُد ص ۱۳۹۳ ج ۱ لیکن اس کی سند میں امام سفیان توری ریٹیجہ ہیں جو کہ بلاشبہ ثقتہ ثبت اور حافظ ہیں گر مدلس ہیں۔ انہیں امام عبداللہ بن مبارک ریٹیجہ (تہذیب ۴ / ۱۰۲) امام یجیٰ بن سعید (ایسناً ۱۱ /

الم بخاری (التميدا/ ٣٣) اور ابن تركمانی حفی نے (الجوہر النقی ۸ / ٢١٣) نے مدلس قرار روا ہے۔ بریلوی كمتب فكر كے محدث اعظم مولوی ابويوسف محد شريف كونلوی نے لهام سفيان كو مدلس قرار دوا ہے۔ فقيد الفقيد من ١١٣٣

ادر زر بحث روایت میں ساع کی صراحت نہیں بلکہ صیغہ عن محموی ہے۔ لنذا جمت میں۔

انیا روایت کے الفاظ مفتی صاحب کے موافق نمیں کیونکہ صراحت نمیں ہے کہ پاؤں مبارک کو بچھا کر کے بھے۔ مبارک کو بچھا کر کے بھے۔ مبارک کو بچھا کر کے بھے۔

الله روایت می پلے تشد کا کوئی ذکر نمیں علاوہ ازیں مرد و عورت کا فرق بھی نمیں بتایا عمل جد مفتی صاحب کا دعوی اور احتاف کا عمل ہے۔

رابعا" الفاظ سے واضح ہے کہ رسول اللہ طابقہ سے ابرائیم نعمی روایت کر رہے ہیں حال تکہ ابرائیم کا کمی صحابی سے ساع عابت نمیں چہ جائیکہ آنخضرت طابقہ سے ہو۔ الفزض یہ روایت

مغیر نا جی کی مرسل ہے جس کا کمی محلل سے ساع ثابت نہیں اس اعتمار سے یہ روایت معفل

ہوئی جو قلل قبول نہیں ہوتی۔ خامسا ہپاؤں مبارک کے سیاہ ہونے سے یہ کب لازم آتا ہے کہ تورک نہیں فرملیا کرتے تھے القم نے جب سے ہوش سنبھالی ہے تب سے تورک کرتا ہے لیکن اس کے بلوجود پیرکی پشت سیاہ ہو ممنی ہے۔

مفتی صاحب کی ساتویں ولیل = بیعتی شریف نے سدنا ابو سعید خدری سے ایک طویل صدیث نقل کی ہے جس کے آخری الفاظ یہ بین فاذا جلس فلینصب رجله الیسنی ولیحفض رجله الیسری جب نماز میں بیٹھے تو اپنے دائے پاؤں کو کمواکیا اور بایاں پاؤں بھاتے (جاء الباطل ج ۲ می ۹۸)

الجواب = اوانا آگر بیعتی سے مراد مفتی صاحب کی الن الکبریٰ للیستی ہے تو یہ غلط بیانی ہے راقم نے پوری کلب کتامیل ماری ہے گر کمیں اس کا دجود نہیں پایا اور نہ ہی کوئی مکرین تورک جمیں یہ روایت و کھا سکتا ہے۔ اپنیا الفاظ آپ کے پیش نظر ہیں اس میں مراحت ہی نہیں کہ دو سجدوں کے درمیان اس طرح بیٹے یا پہلے تشد میں یا دو سرے تشد میں افزا اسے تورک کے دد پر پیش کرنا غلط بیانی ہے۔ اللہ یہ بھی صراحت نہیں کہ پاؤں بچھا کر تورک کیا تورک کے دو پر بیٹے ؟ تو دریں صورت یہ مفتی صاحب کی دلیل کیے بن گئی کی رابعا " ذکورہ یا پاؤں کے اوپر بیٹے ؟ تو دریں صورت یہ مفتی صاحب کی دلیل کیے بن گئی کر رابعا " ذکورہ عبارت کی عملی ذبان بھی درست نہیں ہے اور رسول الله مالیکیا قصیح و بلیغ عملی ہولئے تھے۔

خلاصہ کلام مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ یہ اٹھارہ احادیث بطور نمونہ پیش کی گئی ہیں۔ (جاء الباطل ج ۲ م مدر سے مرتب کر سے م

، 44) قارئین کرام آپ ہماری گزارشات کو کرر رادھ کیجئے۔ مفتی صاحب نے کل سات ولائل دیئے ہیں جن میں دو مجراتی ایجاد ہیں۔ حدیث نبوی مالیا قطعاً نہیں۔ بقایا پانچ میں ایک ابراہیم نعمی کا ضعیف قول ہے۔ دو سری موابت میں دو سجدول کے درمیان بیٹھنے کا ذکر ہے۔ تیسری میں پہلے تشد کا بیان ہے اور باتی دو موایات ہماری توجیحات کی روشنی میں ہمارے موقف کے موافق ہیں۔

# دنیا بھرکے بریلوبوں کو کھلا چیلنج

ہاری طرف سے دعوت عام ہے کوئی ایک، ایسی منجع صریح مرفوع مدیث پیش کرو جس میں آپ کے مسلک کی ترجمانی ہو یعنی مو دونوں تشمدوں میں بائیں پاؤں پر بیٹھے اور عورت دونوں تشمدوں میں پاؤں نکال کر بیٹھے؟ راقم الحروف وعدہ کرتا ہے کہ ایسے محقق برطویت کو حق

محنت میں ایک ہزار روپیہ انعام دینے کے علاوہ اس کی قرآن قنمی اور حدیث دانی کا قائل ہو جائے گا۔ یہ برطوی کیا اگر تمام دنیا کے مرجی علامہ فہامہ اور منکرین تورک<sup>بی</sup> انتقے ہو جائیں اور سرتور كوشش كرنے كے باوجود بحى جميس الى مديث نميس وكھا كيے۔ انشاء الله تعالى وہ نہ نجر اٹھے گانہ مکوار ان سے سے بازو میرے آزملے ہوتے ہیں کیا ضعیف حدیث مقلد کو مفرنہیں؟ مفتی صاحب فراتے ہیں کہ حفی پر روایت کے ضعیف ہونے کا کوئی اثر نہیں پڑتا الی ان قال امام اعظم کا قبول کرلیتا ہی اس کو قوی کرنے کے لئے کافی ہے (جاء الباطل ج م م ١٠٠٠) المجواب مديث كاضعف دو طرح سے آتا ہے يا تو ضعف راوى الم ابوضيف سے متافر ہو گا یا حقدم اگر راوی متقدمین سے ہے تو روایت سرحال ضعیف ہے اور نمی مجتد کا اسے قیول کر لینا کوئی صحت کی دلیل نہیں کیونکہ مجتد کا عمل کوئی ایبا منتر نہیں جس سے راوی کا علمي كرناً لقمه كو قبول كرنا عافظه كي خرابي وغيرويا راوي كا جموث بولنا دهل جائے كا اور أكر راوی متاخرین سے ہے تو اس کی دلیل چاہئے کہ بہ روایت خیر القرون میں میچ تھی اور مجتد کو یہ سیح مل بھی منی تھی اور اس کی وجہ سے ہی مجتد نے یہ موقف افتیار کر لیا تھا۔ مفتی صاحب نے اپنے موقف کو غلط تشکیم کر لیا = مفتی ماحب نے جب یہ و یکھا کہ احادیث محیحہ تو مربحًا ہارے مخلف میں اور ہم اپنے موقف پر کوئی وزنی دلیل تو کا کوئی ضعیف سے ضعیف روایت بھی پیش نہیں کر کتے بو انہوں نے ساف الفاظ میں لکھا ہے کہ: حنی ندمب کی دلیل بے روایات نمیں بے تو تائیری میں حفیوں کی دلیل تو قول الم ہے (جاء الباطل ج ٢ ص ١٩٨) مويا مفتى صاحب نے تنكيم كر ليا ہے كه احلوب مي تو جارے ولائل موجود نہیں ہاں البتہ قول اہم جو حنفیوں کی اصل دلیل ہے وہ موجود ہے اور اس سے میں انکار نہیں کہ الم صاحب کا موقف واقعی عدم تورک ہے رہا مفتی صاحب کا یہ کمنا کہ ان روایات سے امام صاحب کے موقف کے آئید ہوتی ہے تو یہ قطعاً غلط باطل اور مردود ہے۔ . مولانا عبدالى كمنوكى حنى مروم فرات بين كه: والمنحقيق هو ثبوت النورك في القعدة الاحيرة بالروايات الصريحة (السعاية ج r ص٩٣٣) يعني تحقيق بات بير ے کہ آخری تشد میں تورک کا جوت مدیث مرید سے ملائے (استمی) انس علامہ لکھنوی مرحوم کے حوالے سے تشد گزر چکا ہے کہ انساف کی بلت یہ ہے کہ کوئی الی حدیث نهیں ملتی جس میں آخری تشد میں بائیں پاؤں پر جیٹنے کا واضح ثبوت ہو

مفتی صاحب کی عقلی ولیل = فراتے ہیں کہ اگر پہلی التحیات میں بیٹمنا واجب ہے اور دو

تجدول کے درمیان بیٹنے کو اگر فرض مانتے ہو تو اسے تجدوں کے درمیانی نشست کی طرح ہونا چاہئے اگر واجب ہو تو اے پہلے التحیات کی طرح ہونا چاہئے (جاء الباطل ج ۲ ص ۹۹) الجواب = اولاً به قیاس دراصل طحاوی کا ہے دیکھئے شرح معانی الاثار من ۱۸۰ج۱) اور مفتی صاحب نے مفت میں نمبر بنا لئے ہیں۔ انایا احتاف کے نزدیک پہلی التحیات واجب ہے اور دوسری فرض ہے۔ اب سوال میہ ہے کہ آگر انہیں ڈھکوسلوں سے می مسلہ حل کرنا ہے تو احناف کا یہ موقف عورت دونوں التحیات میں پاؤل نکال کر کو لیے رہے بیٹھے غلط ہے کیونکہ بقول مفتی صاحب فرض اور واجب تشد کی کیفیت میں فرق ہونا چاہئے۔ ٹالٹا بیا کونسی نص ہے البت ہے کہ پہلا تشد واجب اور دوسرا فرض ہے اس جگہ پر فلال نے یوں لکھا ہے اور فلال نے اس طرح کما ہے سے بلت نہیں بن کی صریحاً مدیث پیش سیجے کہ پہلا تشدر واجب اور دو سرا فرض ہے۔ رابعا می ہمارے ہاں تو دونوں کی اہمیت برابر ہے اور ہم ظاہری ادفام شریعت کے بی پابند ہیں اور ہمیں نمیں کلف ہے کہ اللہ تعالیٰ کے نبی حضرت محمد میلیم اس طرح کرتے تے اور جمیں آپ الھام نے فرمایا ہے کہ صلوا کماراینمونی اصلی (بخاری ج ا م ۸۸ و مند امام احمد ج ۵ ص ۵۳ و اوب المفرد ص ۹۳ و داري ج اص ۲۸۲ و ابن خزيمه ج اص ۲۰۶ و دار تعنی ج ا ص ۲۷۲ و بیهتی فی السنن الکبریٰ ج ۳ ص ۳۵) خامسا″ دین میں قیاس معیار نمیں بلکہ معیار قرآن و حدیث ہے۔ حضرت علی مرتضی عظم فرماتے ہیں کہ: لوگان الدين بالرى لكان باطن القدمين احق بالمسح من ظاهر هما وقد مسح النبي · المُنظِمُ على ظهر خفيه (سنن ابو داؤدج اص ٢٢) أكر دين قياس پر بوتا تو موزول كالمسج ان کے اوپر کی بجائے نیچے کیا جا تا لیکن نبی ماہیم نے اوپر ہی مسمح کراہے۔ سادسا اگر قیاس حق ہو تا تو یہ ہو تا کہ نماز کی کیفیت کچھ اس طرح کی مقرر کی منی ہے کہ بعد میں آنے والانمازی یہ جان لے کہ نماز کمال تک پر هی گئ ہے چنانچہ قیام میں ہاتھ باندھنے کا تھم اور بعد از رکوع کھولنے کا اور مجدول سے درمیان بائیں باؤل پر بیٹھنے کا پہلے تشمدیں بائیں باؤل پر بیٹھنے کے علاوہ رفع سبلبہ کے لئے انگلیوں سے ہاتھ کا حلقہ بنانا اور آخری تشد میں اس کے علاوہ ہلیاں پاؤں نکال کر بیٹنے کا عمل ماکہ نمازی جان لے کہ یہ آخری تشد ہے۔ بریلی علاء اس پر غور کر لیس ان کی من گھڑت قیاس سے کمیں بھتر یہ قیاس ہے جو کہ موافق حدیث ہے۔ راقم الخرف- یہ بحث لکھ چکا تھا کہ اچانک خیال آیا اور محدث مبارک بوری رحمہ اللہ کی آلیف شرح تندی کی مراجعت کی تو شیخ نے بھی اس کی طرف اشارہ کیا ہوا تھا ولله الحمد (تحفة الاحوزي ج إص ٢٣٠)

### باب عدم صلوة و جوب الوتر وتركے واجب نہ ہونے كہيان میں پہلى حديث

حضرت عبدالله بن عمر رضى الله عنه راوى بيس كه:

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوتر على البعير (بخاري ج اص ١٣٦١ ومسلم ج ١ ص ۲۳۴) کیعنی رسول الله طالعظم اپنی او نتنی پر وتر پڑھ لینتے تھے۔ یہ حدیث اپنے معنی و مفہوم میں واضح ہے کہ وتر واجب نہیں کیونکہ حضرت عبداللہ طافو سے ہی مرفوعاً مروی ہے كه :- لا يصلى عليها المكتوبة (صح ملم ج ١ ص ٢٣٣) يين ني الميلم فرض نماز سواری پر نه پردها کرتے تھے۔ امام نووی فدکورہ حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں۔ فیہ دلیل انه سنة ليس بواجب يعنى اس مين دليل بك كه وترسنت ب واجب نهين-دو سری حدیث = حفرت جابر والله فرماتے ہیں کہ ہم نے رسول الله الله الله علیم کے ساتھ رمضان السبارك ميں 📑 تھ ركعت (تراویح) باجماعت ادا کی اور وتر بھی انگلے روز ہم (صحابہ کرام) متجد میں جمع ہوئے گرنبی مالیکام تشریف نہ لائے صبح ہونے پر آپ سے پوچھا کہ آپ تشریف کول نه لائے تو آپ علیہ السلام نے ارشاد فرمایا کہ : خصیت ان یکتب علیکم الونه (ابن حبان ج ۵ ص ۱۲ و ابن خزيمه ج ۲ ص ۳۸ و قيام الليل ص ۵۵ و طبرانی صغیرج اص ۱۹۰) لیعنی مجھے ڈر ہے کہ کہیں نماز وتر تم پر فرض ہی نہ ہو جائے (انتھی) نوٹ = اس صحیح حدیث کا مفادیہ ہے کہ نماز وتر فرض نہیں ہے اور اس کی صحت پر مقلدین کے جملہ اعتراضات کے جوابات کے لئے مسئلہ تراویح کاباب ملاحظہ سیجئے گا۔ تميري حديث = حفرت على والحو بيان كرتے بين كه الونو ليس بحنم كصلانكم المكتوبة ولكن سن رسول الله صلى الله عليه وسلم (تذي مع تحف ج اص ٣٣٦ و نسائی ج اص ۱۹۹) یعنی ونز فرض نهیں ہیں۔ جیسا کہ دو سری فرض نمازیں ہیں بلکہ رسول اللہ ملیم کی سنت ہے۔ امام ترزی فرماتے ہیں کہ یہ حدیث حسن ہے امام حاکم فرماتے ہیں صیح ہے (تلخيص الجيرج ٢ ص ١١٧)

چوتھی ولیل = حفرت علم بن عبیر بالله بیان کرتے ہیں کہ جا رجل من اهل نجد سائر الراس نسمع دوی صوته ولا نفقه ما یقول حنی دنا فاذا هو یسال عن الاسلام

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس صلوات في اليوم واليلة فقال هل على غيرهن فقال لاالا ان تطوع الحديث (بخاري ج اص ١١ ومسلم ج اص ایک فخص نجدے آیا جس کے بال پراگندہ تھے اور آواز میں گنگناہٹ تھی ہم نتے تھے گربات کو سمجھتے نہ تھے کہ وہ کیا کہتا ہے یہاں تک کہ وہ رسول الله ماہیم کے قریب آگیا ناگمال اسلام کے متعلق پوچھ رہا تھا رسول اللہ ملھ پیرا نے فرمایا کہ پانچ نمازیں دن رات میں اس ( نجدی صحابی ) نے کہا کہ اس کے علاوہ بھی مجھ پر کچھ ہے تو آپ علیہ انسلام نے فرمایا نہیں گرید کہ تو نفل (نماز) پڑھے (انتھی) حافظ ابن حجراس مدیث کی شرح میں فرماتے ہیں کہ في رواية اسمعيل بن جعفر المذكور انه قال في سواله اخبرني ماذا فرض الله على من صلوة فقال الصلوات الخمس فنبين بهذا مطابقة الجواب للسوال ويستفادمن سياق مالكانه لا يجب شي من الصلوة في كل يوم وليلة غير الخمس خلافا لمن اوجب الوتر (فتح الباري ج ١ ص ٨٨) لینی اساعیل بن جعفر کی روایت میں یہ ہے کہ اس مخص نے اپنے سوال میں یہ کما تھا کہ مجھے خبر ریجے کہ اللہ تعالیٰ نے مجھ یہ کتنی نمازیں فرض کی ہی<sup>ن</sup> تو آپ علیہ السلام نے جواب دیا کہ پانچ نمازیں. اس سے جواب کی موافقت (سوال سے) ثابت ہوتی ہے اور امام مالک کی روایت کے سیاق و سباق سے مستفاد ہو آ ہے کہ دن رات کی یانچ نمازوں کے علاوہ کچھ بھی واجب نمیں ہے اور یہ حدیث خلاف ہے اس مخص کے جو وتر کے وجوب کا قائل ہے۔ بانچویں حدیث = حفرت ابن عباس بافر راوی میں کہ: ان النبی صلی الله وعلیه وسلم بعث معاذا الى اليمن فقال ادعهم الى شهادة ان لا اله الا الله واني رسول الله فانهماطاعوا لذلك فاعلمهمان اللهافترض عليهم حس صلوات في كليوم وليلة الحديث (بخارى ج اص ١٨٥ ومسلم ج اص ٣٦) نبی طرایط نے معاذ باتھ کو یمن کی طرف جھیجا اور فرملیا انسیں پہلے اس چیز کی وعوت دے (وہ) گواہی دیس کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور میں محمد مطابیع اللہ کا رسول ہوں پھراگر وہ اس کو مان لیس تو ان سے کمنا کہ اللہ تعالی نے ہرون رات میں ان پر بانچ نمازیں فرض کی میں۔ الم نووى رايس فرات بي كم: - وغيه أن الوتر ليس بواجب لان بعث معاذ

باب مااستلال على وجوب الوتر

جمن ولا کل سے (مفتی صاحب) نے وتر کے واجب ہونے پر استدلال کیا ہے مفتر مداد کے ممل کیا = الدائن الکران اور خفرہ الدائیں والد سے معامرہ

مفتی صاحب کی پہلی دلیل = ابوداؤر نسائی ابن ماجہ نے حضرت ابو ابوب واللہ سے روایت

الجواب = اولاً مفتی صاحب نے پورے الفاظ حدیث درج نمیں کئے جبکہ پوری حدیث میہ ہے الموتر حق علمی کل مسلم من احب ان یوتر بخمس فلیفعل ومن احب ان یوتر بخمس فلیفعل ومن احب ان یوتر بواحد فلیفعل (ابوداؤد ج اص ۲۰۱ و نسائل ج ا میں ۲۰۲ و ابن ماجہ ص ۸۳۳ و طحاوی ج ا ص ۲۰۰ و دار تعنی ج ۲ ص ۲۲ و متدرک حاکم ج ۱ ص ۳۰۲ و مند احمد ج ۵ ص ۸۳۳ و مند احمد ج ۵ ص ۸۳۳ و مند احمد ج ۵ ص ۸۳۳ و مند احمد ج ۵ ص ۸۳۳ و مند احمد ج ۵ ص ۸۳۳ و مند احمد ج ۵ ص ۸۳۳ و مند احمد ج ۵ ص ۸۳۳ و مند احمد ج ۵ ص ۳۰۳ و مند احمد ج ۵ ص ۳۰۳ و مند احمد ج ۵ ص ۸۳۳ و مند احمد ج ۵ ص ۳۰۳ و مند احمد ح ۵ ص ۳۰۳ و مند احمد ح مند اح

قار کین کرام! غور فرائے کہ حدیث دو حصول پر مشمل تھی لیکن مفتی صاحب نے اپنے مطلب کا حصہ تو درج کر دیا مگر اگلا حصہ جو ان کے ظاف تھا نقل ہی نہیں کیا کیونکہ اس میں ایک اور پانچ وترکی دلیل موجود تھی جو مفتی صاحب کے ذہب کے خلاف ہے۔

ٹانیا حدیث اپنے معنی و مفہوم میں بالکل واضح ہے کہ ور واجب نہیں کیونکہ فرائض میں کسی مسلمان کی عقیدت و محبت سے نہ کی ہوتی ہے نہ ہی زیادتی جبکہ ندکورہ حدیث میں ایک مسلمان کی عقیدت و محبت سے نہ کی ہوتی ہے نہ ہی زیادتی جبکہ ندکورہ حدیث میں ایک ور ہی رہ مع مسلمان کے دلی لگاؤ کی وجہ سے اجازت موجود ہے کہ چاہ تو پانچ یا تین یا ایک ور ہی رہ مع سے یہ الفاظ اس بات کا قرید ہیں کہ ور واجب نہیں کیونکہ اگر فرض ہوتے تو یہ اجازت نہ ہوتی مالاً رہا حق کے لفظ سے وجوب کا دعوی کرنا تو یہ محض خوش فنی اور دعوی بلا دلیل ہے۔ حضرت ابو ہریں معلم سے مرفوعاً مروی ہے کہ :-

علی کل مسلم حق ان یغتسل فی کل سبعة ایام یوما (بخاری ج اص ۱۳۳ و مسلم ج اص ۱۳۸ و مسلم ج اص ۱۳۸ و یه به که وسلم ج اص ۱۳۸ افغاط کا مغاد تو یه به که عنسل جعه کو فرض تشلیم کیا جائے۔ حالانکہ یہ حنفی عنسل جعه کو واجب نہیں سنت غیر موکدہ کتے ہیں۔ مرقاۃ ج ۲ م ۲ م ۲ م ۱۹ میل کول نہیں کرتے ہیں۔ مرقاۃ ج ۲ م ۲ م ۱۹ کیول جنال کول نہیں کرتے کہ و تر تابت و الزم جن کے گول جنال کول نہیں کرتے کہ و تر تابت و الزم جن کے گول جنال کول نہیں کرتے کہ و تر تابت و الزم جن کا تر الله میں کا تحقیل کیول جنال کول نہیں کرتے کہ و تر تابت و الزم جن کا تر کا در تابت و الزم جن کا تر کا در تابت و الزم جن کا تر کا در تابت و الزم جن کا تر کا در تابت و الزم جن کا تر کا در تابت و الزم جن کا تر کا در تابت و کا در تا

كوں جناب بى معنى يمال كول نس كرتے كه وتر ابت و لازم بير؟ آخر لينے اور دين كے بيان جناب اور دين كے بيان جدا جدا كيوں بن؟

روسرى دليل = بزار نے حضرت عبدالله بن عباس والحد سے روایت كى ب نه :قال قال رسول الله مَتَوَالَ اللهِ المور واجب على كل مسلم
حضور الما يم نے فرمايا كه جر مسلمان پر وتر واجب ب- (جاء الباطل ج ٢ ص ٢٥)

الجواب = اولا راوی ای حدیث کے ابن عباس واله نسب بلکہ ابن مسعود واله بیں،
(نسب الراب ج ۲ ص ۱۲۲) ثانیا اس کی سند میں جابر بعنی ہے جو کہ کذاب ہے۔
حافظ ابن حجر ریالی کھتے ہیں کہ: - فیہ جابر الجعفی وهو ضعیف وقد نکر البزار
انه نفر د به (دراب ج ۱ ص ۱۹۰) اس (کی سند) میں جابر بعنی ہے اور وہ ضعیف ہے۔ امام
بزار نے کما ہے کہ وہ اس کے روایت کرنے میں منفرد ہے۔

ام ابو صنیفہ بڑھو اس کے متعلق فراتے ہیں کہ:- مادایت فیمن دایت افضل من عطاء ولا اکتب من جابر الجعفی (درایہ ج اص ۱۹۰) یعنی جنہیں میں نے دیکھا ہوں ہے ان میں سے عطاء بن ابی رباح سے بردھ کر کسی کو افضل نہیں دیکھا اور جابر جعنی سے زیادہ جھوٹا نہیں دیکھا۔ مولوی احمد رضا فاضل بریلوی لکھتا ہے کہ:-

جابر بن یزید الجعفی ناک الضعیف الرافضی المتهم (فآوی رضویه ۲۲ ص ۵۲۲) ین جابر ضعیف ہے جو کہ رافضی اور متحم (با کلذب) ہے۔ الغرض یہ کوفی ذہب کے بریلوی فراد پر بھی روایت صحیح نہیں کیونکہ اس کا راوی کذاب ہے جو بیٹھے بٹھائے فقہ حفی کی تائید میں روایات گھڑ لیا کرتا تھا (میزان ج اص ۳۸۰)

تیمری رکیل = ابوداور اور حاکم نے حضرت بریدہ بڑھ سے روایت کی ہے کہ:قال سمعت رسول الله سَتَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى الوتر حق فمن لم یوتر فلیس منا۔
میں نے حضور طریع کو فرماتے ہوئے ساکہ و تر لازم و ضروری ہے۔ جو و تر نہ پڑھے وہ ہم
میں سے نہیں ہے۔ (جاء الباطل ص ٢٤ ج ٢)

الجواب = اولاً روایت میں حق کا لفظ ہے واجب نہیں اور سے ضروری نمیں کہ حق کا لفظ واجب اور فرض پر ہی بولا جائے۔ تفصیل گزر بھی ہے۔

ثانیا اس کی سند میں عبیداللہ بن عبداللہ عکی ہے۔ (ابوداؤدج اص ۲۰۱ و حاکم ج اص ۳۰۹ و بیعتی ج اص ۳۰۹ و جاکم ج اص ۳۰۹ و بیعتی ج ک ص ۴۰۷ و بیعتی جو کہ منظم نیہ ہے۔ امام عقیلی فرماتے ہیں کہ :-

اس كى روايات ميس اس كاكوئى متابع موجود شيس- (الضعفاء الكبيرج ٣ ص ١٣١)

امام ابن حبان فرماتے ہیں :- تقات سے مقلوب روایت بیان کرنے میں منفرد ہے- (مجرو حین

امام بیمقی فرمات بین اس کی روایت سے احتجاج نہ کیا جائے۔ امام نمائی اسے ضعیف قرار ویت بیں۔ (تمذیب ج ک ص ۲۷ و میزان ویت بین۔ (تمذیب ج ک ص ۲۷ و میزان ج سام الله بین اس جر برایلی فرماتے ہیں کہ چھٹے طبقہ میں سے غلطیاں کرنے والا راوی ہے۔ (تقریب ص ۱۲۹) اور انہوں نے مقدمہ تقریب میں صراحت کی ہے کہ یہ وہ طبقہ ہے۔ (تقریب ص ۱۲۹) اور انہوں نے مقدمہ تقریب میں صراحت کی ہے کہ یہ وہ طبقہ ہے جو قلیل الحدیث ہے اور اس جگہ پر یہ بھی معلوم ہونا چاہئے کہ جب راوی قلت ہے جو قلیل الحدیث ہے اور اس جگہ پر یہ بھی معلوم ہونا چاہئے کہ جب راوی قلت مواجد کے باوجود غلطیاں کرے تو وہ ضعیف ہوتا ہے جیسا کہ خود حافظ ابن حجر برایلی نے صراحت کی ہے۔ (تمذیب ص ۱۳۳۲ ج ۱۰)

چو تھی دلیل = عبداللہ بن احمہ نے عبدالرحمٰن ابن رافع تنوفی ہے روایت کی کہ حضرت معاذ بن جبل جب شام تشریف لائے تو ملاحظہ فرمایا کہ شام کے لوگ ورت میں سستی کرتے ہیں تو آپ نے حضرت امیر معاویہ سے اس کی شکایت کی کہ شامی نوگ وتر کیوں نہیں يُ صح - عقال معاوية او اجب ذلك عليهم قال نعم سمعت رسول الله متنكيبة يقول زادني ربى وربى عزوجل الصلاة هي الوتر فيما بين العشاء الم طلوع الفجر- تو امير معاويد والي في في الله كيا مسلمانول ير وتر واجب بي؟ معلذ بن جبل میجو نے فرمایا ہاں! میں نے حضور مالیجیم کو فرماتے سا ہے کہ مجھے رب نے ایک اور نماز دی ہے جو وتر ہے عشاء اور طلوع فجرکے درمیان ہے۔ (جاء الباطل ص 21ج ۲) الجواب = اولاً عبدالرحمٰن بن رافع كاكسى صحابى سے ساع ثابت نہيں ہے۔ حافظ ابن حجر مِرْ فِي فَرُواتِ فِي كَم : عبدالرحمن المنكور لم يدرك القصة (وراية ج اص ١٨٩) یعنی عبدالر حنٰ نے اس قصہ کے زمانہ کو نہیں پایا۔ گویا کہ درمیان میں کوئی مجبول الحال راوی ہے انیا عبدالرحل متعلم فیہ ہے اسے حافظ ابن حجر رفیلی نے ضعیف قرا دیا ہے۔ (تقریب ص ۱۵۲) ٹالٹا اس کی سند میں دو سرا رادی عبیداللہ بن زحد واقعہ ہے (مسند امام احمد ج ۵ ص ۲۳۲ رقم الحديث ٢١٥٩٠) جو كه كذاب -- (تفصيل كيلئ ديكھ ميزان ج ٣ ص ٢) علامہ میشی حنی اس روایت کو مسند امام احمد سے نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ:-وفيه عبيدالله بن زحد وهو ضعيف (مجمع الزوائدج ٢ص ٢٥٢) لین اس کی سند میں عبیداللہ بن زحد ہے جو ضعیف ہونے کے علاوہ متھم (با کلذب) ہے۔ ای طرح حافظ ابن حجر را لیے نے اسے واہ قرار دیا ہے۔ (درایہ ج ا ص ۱۸۹) علامه زیلعی حفی امام ابن جوزی را پلیه کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ:-

قال ابن معين ليس بشئي وقال ابن حبان يروى الموضوعات عن الاثبات (نصب الرابي ج ٢ ص ١١٣) يعني الم ابن معين فرمات بي محض بيج ب- المم ابن حبان كا کمنا ہے نقلت سے موضوع روایات بیان کرتا ہے۔ رابعا" حضرت معاذ بن جبل طافو کی وفات شام میں ٨اھ میں ہوئی تھی۔ (تهذیب ج ١٠ ص ١٨٤) اور امير معاويد جا م اسمھ میں خلفہ منتخب ہوئے تھے۔ (تاریخ خلفاء ص ۲۳۸ مترجم) تو کیا حضرت معاذ طافحہ نے وفات کے بعد دوبارہ زندہ ہو کر حفرت امیر معاویہ واللہ سے شکایت کی تھی؟ یمی وجہ ہے کہ حافظ ابن حجر ملطحیہ اور علامہ بیٹی ریٹیے نے اپنے مخصوص انداز میں اس کا رد کرتے ہوئے لکھا ہے کہ و معاویة لم ینامرنی زمن معاز مجمع الزواند ص ۲۳۲ ج ۲ و درایه ص ۱۸۹ ج ۱ یعنی حضرت معاذ عالمه کی زندگی ش معاوید عالم خلیفه نه تھے۔

یانجویں ولیل = تندی نے حضرت زید بن اسلم سے مرسلا " روایت کی ہے کہ: قال رسول الله مَتَوَلَّقَتِهِم من نام عن وتر فيصل اذا اصبح جو وتر چھوڑ کر سو جائے وہ صبح کے وقت اس کی قضاء پڑھ لے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۷۶) الجواب = اولا جب مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ یہ مرسل ہے اور مرسل جمہور محدثین کرام کے نزدیک صعیف کی ایک قتم ہے۔ (تدریب الراوی ج اص ۱۹۸) ثانیاً قضاوتر پر حسن درجه کی روایات موجود تھیں۔ (دیکھئے تحفة الاحوذی ج اص mm) پر معلوم نمیں کہ مفتی صاحب نے اس ضعیف روایت کو ترجیح کیوں دی ہے۔ الثا اس میں وجوب کا ذکر تک نہیں ہے۔ اگر برماوی علاء قضا سے دجوب ثابت کرتے ہیں تو یہ مخص دعویٰ ہے جو دلیل کا مختاج ہے۔ رابعا '' حضرت ابو ہررہہ چاتھ بیان کرتے ہیں کہ :-قال رسول الله مَتَوْلَتُهُم من لم يصل ركعتي الفجر فليصلهما بعدما تطلع الشمس (تندى مع تحف ج اص ١٣٠٦) رسول الله الكيام نے فرمايا جس نے فجر كى (دو عدد

سنت) رکعت نہ پڑھی ہول وہ سورج طلوع ہونے کے بعد پڑھے۔ (انتھی) یہ روایت آگرچہ ضعیف ہے کیونکہ اس میں قاوہ ہے جو کہ مدلس ہے اور روایت بطران عن عن

ے بے لیکن فریق ٹانی اس سے صبح کی سنول کی قضا بعد طلوع سورج پہ استدلال کرتا ہے (آثار السن ص ٢٣٥) جبكه بيهقى كى ايك روايت من فدكوره حديث من يه الفاظ بهى بين :-

من لم يصلى ركعتى الفجر حتى تطلع الشمس فليصلها (السنن الكبري جr

ص ۴۸۴) کیعنی جس نے فجر کی سنتیں نہ پڑھی ہوں یہاں تک سورج طلوع ہو جائے تو وہ دو

عدد رکعت پڑھ لے۔

الغرض ای روایت سے حنی سورج طلوع ہونے کے بعد میح کی قضاء سنوں کے پر ہے کا استدالل کرتے ہیں جبکہ ان میں قضاء کا تھم ہے سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر تھم سے وجوب کا استدالل درست ہے تو حنی میح کی سنتوں کے وجوب کے قائل کیوں نہیں ہیں۔ ہ شنبیہہ = آخر میں مفتی صاحب نے مکرر حضرت ابو ابوب والح کی روایت پیش کی ہے اور حدیث نبرہ تا ۱۲ کا عنوان قائم کرتے ہوئے یہ الفاظ لکھے ہیں۔ الور حق واحب علی کل مسلم لینی وتر لازم اور واجب ہیں۔ ہر مسلمان پر "اور حوالہ ویا ہے۔ ابو داؤد' نسائی' ابن ماجہ' مند امام احمہ' ابن حبان اور متدرک عائم وغیرہ کتب حدیث کا حالائکہ ان الفاظ سے یہ روایت نہ کورہ کتب میں قطعاً نہیں ہے۔ البتہ سنن حدیث کا حالائکہ ان الفاظ سے یہ روایت نہ کورہ کتب میں قطعاً نہیں ہے۔ البتہ سنن

وجراجيء

حدیث کا طلانکہ ان الفاظ سے یہ روایت نہ کورہ کتب میں قطعاً سیں ہے۔ البت سمن دار قطنی میں موجود ہے۔ جنہیں روایت کرنے کے بعد امام دار قطنی فرماتے ہیں کہ :۔
قولہ وا جب لیس بمحفوظ لا اعلم تابع ابن حسان علیه احد (سنن دار مطنی ج ۲ ص ۲۲) یعنی داجب کے الفاظ محفوظ نہیں اور میں نہیں جانا کہ انہیں روایت کرنے میں ابن حسان کا کوئی متابع بھی موجود ہے۔

سنت وتر اور علمائے احناف حفرت شاولی الله محدث دالویؒ فرماتے ہیں کہ :-والحق ان الونر سنة (حجة الله البالغه ص ١٤٣٧) لیمنی حق یمی ہے کہ وتر سنت ہے-

\*\*\*

باب الوتر بركعة

ایک رکعت و تر کے بیان میں

کہلی حدیث :۔ حضرت عبداللہ عظم راوی ہیں کہ = قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الليل مثنى مثنى فاذا خشى احد

كم الصبح صلى ركعة واحدة نو تركه ماقد صلى = بخاري ص ١٣٥ ج اوملم ص

٢٥٧ ج ا و موطا امام مالك ص ١٠٥ و ابو داؤد ص ١٨٥ جا وترفدي مع تحفه ص ١٣٠٠ جا و نسائي

ص ۲۰۰ ج او ابن حبان ص ۱۸ ج۵ و ابو عوانه ص ۱۳۳۸ ج او بیه ق ص ۱۱ ج۳۰ و ابن ابی شیبه ص ۲۹۲ ج۲ و طبرانی صغیر ص ۱۰۳ ج او المحلی ص ۸۳ ج۲ و موطا امام محمد ص ۱۱۷ و طحاوی ص ۱۹

رسول الله طامیم نے فرمایا کہ رات کی نماز دو دو ہے جب تم میں کوئی طلوع فجر کا خوف کرے تو ایک ر کعت و تر پڑھ لے یہ ایک ر کعت پہلی نماز (پڑھی ہوئی کو) طاق کر دے گی ۔

مفتی صاحب کا اعتراض :۔ جب صبح کا خوف ہو تو دو کے ساتھ ایک رکعت ملا کر پڑھ لے جن كاذكر مو رما ب يعنى ركعة واحدة ك بعد مع الركعتين بوشيده ب كونكه بل منى منیٰ کا ذکر ہو چکا ہے جاء الباطل ص ۸۱ ج۲

الجواب :- اولاً محدثين كرام نے اس پر ايك ركعت وتر كاباب باندها ب انیا = حدیث کے الفاظ صلی رکعة واحدة بین جس کی تغیر دوسری روایت میں موجود ہے۔

صلوة اليل مثني مثني الوتر بركعة واحدة (سنن نسائي ج اص ٢٠٠) ليني رات كي نماز

دو دو رکعت ہے اور وتر ایک رکعت = میں وجہ ہے کہ اکابر احناف نے تسلیم کیا ہے کہ اس میں امام شافعیؓ کے موقف کی تائیہ ہے جو کہ ایک ونز کے قائل ہیں۔ چنانچه ملا علی قاری اور مولانا عبدالحی ککھنٹوی حنفی فرماتے ہیں کہ

والحديث حجة للشافعي في قوله الوتر ركعة واحدة

(مرقاة ج ٣ ص ١٦١ والتعليق المجد ص ١٤٠)

یعنی اس حدیث کے الفاظ الوتر رکعة میں الم شافعی طاف کی ولیل ہے۔ لین کمال ہے مفتی صاحب الٹی گڑگا بہا رہے ہیں کہ دو رکعت کے ساتھ ملا کر ایک وتربر منے! مفتی صاحب یہ حدیث کے کن الفاظ کا معنی ہے؟ رہا یہ دعویٰ کہ مع الر تعتین پوشیدہ ہے۔ معلوم نمیں کہ مفتی صاحب نے کونسی خوردبین کے ساتھ ر تعتین کو دکھ لیا ہے کی یہ بدایونی تحقیق ہی نرالی ہے ورنہ حدیث میں تو اس کے بوشیدہ ہونے کی بھی گنجائش نہیں۔ اگر ہے تو اس کی دلیل در کار ہے۔ محض کچھ لکھ دینے کا نام دلیل نہیں ہو تا۔

(فتح الباري ص ٣٨٣ج٢)

اس میں اس فخص کا رو ہے جو احناف سے یہ خیال کرتا ہے کہ مٹنی مٹنی کا یہ معنی ہے کہ ہر دو رکعت پر تشد بیٹا جائے کیونکہ راوی حدیث زیادہ جانتا ہے حدیث کے مفہوم کو۔ خلاصہ کلام یہ کہ اگر یہ تشلیم کر لیا جائے کہ "مع الر تعتین" کے الفاظ پوشیدہ ہیں تو بھی احناف کے خلاف ہے کیونکہ دو دو رکعت پر سلام پھیر کرہی ایک رکعت و تر علیحدہ پڑھا جائے گا۔ جے بریلوی مولوی تشلیم کرنے کے لئے قطعا" تیار نہیں ہیں۔

وو سمری حدیث مصرت عبراللہ بن عمر پالھ رادی ہیں کہ نبی ملھیم نے فرمایا کہ الونر رکعة من اخیر اللیل (مسلم ج اص ۲۵۷ و نسائی ج اص ۲۰۰ و بیعتی ص ۲۲ ج ۳) وتر ایک رکعت ہے رات کے آخر میں۔

## مفتى صاحب كايبلا اعتراض

حنفی اس کا بیہ ترجمہ کرتے ہیں وتر ایک رکعت ہے دو کے ساتھ۔ جس کی تغییر دو سری حدیثیں ہیں جو ہم سپلی فصل میں عرض کر چکے ہیں۔ (جاء الباطل ج۲ص ۸۲)

الجواب = اولاً ود کے ساتھ' حدیث کے کن الفاظ کا معنی ہے یقین جائے کہ یہ متن حدیث میں اپنی طرف سے تصرف ہے جمعے شارع علیہ السلام نے بیان نہیں کیا۔

الرحمٰن صدیقی کا ترجمہ می مسلم ہے جس میں وہ یہ معنی کرتے ہیں۔ میرے سامنے اس وقت مولوی عابد الرحمٰن صدیقی کا ترجمہ می مسلم ہے جس میں وہ یہ معنی کرتے ہیں کہ آخر رات میں وتر ایک رکعت ہے۔ (مترجم مسلم ج اص ۱۹۳۳) کا اس گھرکوآگ گگ گئی گھرکے چراغ سے قالتا یہ بھی غلط بیانی ہے کہ دو سری احادیث میں اس کی تغییر "مع الر کعتین" موجود ہے ہماری طرف سے پوری حنیت کو عام دعوت ہے وہ کوئی ایس می صریح صریح حدیث پیش کریں جس کی یہ عبارت ہو کہ الونر رکعة مع الرکعنین آخر اللیل وتر ایک رکعت ہے دو کے ساتھ ملاکر آخر رات میں۔ لیکن یقین جانے کہ علاء بریلی اپنے رفقاء سمیت مل کر سروڑ کوشش کرنے کے باوجود ایس حدیث پیش نہیں کر سے:

دو سرا اعتراض = وتر معنی اسم فاعل ہے یعنی تنجد کی نماز کو طال بنانے والی ایک رکعت ہے کہ سے دو سے مل کر ساری نماز کو طال بنا دیتی ہے کہ نمازی نے آٹھ رکعت تنجد بردھی پھر جب وتروں کی نیت باندھی جب تک دو رکعتیں برحیں تو نماز جفت ہی رہی جب ان دو رکعتوں سے ایک رکعت اور ملا دی تو طاق گیارہ رکعتیں بن گئیں (جاء الباطل ص ۸۲ ج ۲) الجواب = اولاً آگر یہ تشلیم کر لیا جائے کہ ذکورہ حدیث میں وتر اسم فاعل ہے اور تنجد کو

روحا جائے تو تب بھی تجد کی نماز کو ایک رکعت نے طاق بنا دیا۔ کانیا حدیث نبوی کے الفاظ ہمارے سامنے ہیں اس میں صرف سے کے الوزر رکعہ من احر

یں۔ اللبل وتر ایک رکعت ہے آخر رات میں۔ اس میں اپنی طرف سے یہ اضافہ کرنا کہ یہ طاق ہنانے والی رکعت ہے۔ متن حدیث اور الفاظ پیغیبر مالیکا کے خلاف ہے کیونکہ وتر کا معنی طاق

ہناہے وہی رفعت ہے۔ من حدیث اور انفاظ بیبر ماہم سے طاف ہے یوسہ وہر من من ص کرنے والا نہیں بلکہ اکیلا ہے چنانچے علامہ ابن منظور فرماتے ہیں کہ الوتر الفرد قال المحیانی

اهل الحجاز يسمون الفرد الوتر (لمان العرب ح٥ ص ٣٤٣)

وتر منفرد کو کہتے ہیں امام حیانی کا کمنا ہے حجازی لوگ منفرد کو وتر کہتے ہیں حدیث نبوی ان اللہ وتر کا معنی کرتے ہوئے ملاعلی قاری فرماتے ہیں۔

ای واحد - یعنی و ترکامعنی ہے " ایک " (مرقاة ج س مر)

تيسري مديث = حفرت على والمح فرمات ين كه

قال رسول الله صلى الله عليه وسلميا أهل القران اوتروا فان الله وتريحب

الونر (ابو داؤدج ۱ ص ۲۰۰ و ترزی مع تخفرج ۱ ص ۳۳۳ و نسائی ج ۱ ص ۱۹۹۹ ابن ماجد ص ۸۳ و مسئد ایام ایرج ۱ ص ۱۹ و صحیح ابن خزیمه ص ۱۳۳۱ ج ۲)

۱۹۳۱ و مند المم الد ج اص ۱۱ و می این خزیمه ص ۱۳۱۹ ج ۲)

رسول الله صلی الله علیه و سلم نے فرایا که اے قاربی و تر پر حاکر کیونکه الله تعالی و تر ب اور و تر کیند کرتا ہے۔ لهم ترخی روایئی مائی نے صبح (التفیص الحیر) قرار دویا ہے۔
مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = وہایوں کو چاہئے کہ مغرب کے فرض بھی ایک رکعت
رخما کریں نہ کہ تین کیونکہ مغرب کے فرض دن کے و تر ہیں (جاء الباطل ص ۸۲ ج ۲)

الجواب = اولا نماز مغرب کے و تر النمار ہونے پر کوئی مرفوع صبح حدیث مروی نہیں۔
مفتی صاحب نے اس سلملہ میں جو بھی زیب رقم فرمایا ہے اس کی حقیقت آگے اپنے مقام
مفتی صاحب نے اس سلملہ میں جو بھی زیب رقم فرمایا ہے اس کی حقیقت آگے اپنے مقام
پر تفصیل ہے آری ہے۔ جانیا اگر مغرب کی نماز و تر ب تو یہ وفود احتاف کے خلاف ب
کیونکہ ان کے نزدیک و تر کی تمام رکھات میں قرات کرنا اور قنوت پر حنا واجب ہے جبکہ
احتاف کے نزدیک مغرب میں یہ شروط نہیں نہ تو قنوت ضروری ہے (بلکہ پڑھ بی نہیں
سکتا) اور نہ بی تمام رکھات میں قرات واجب ہے۔

و سرا اعتراض = حضور ما الميلائي رب تعالى كى محض و تربت ميں ليعنى طاق بے جو أل بوت مون اونى مناسبت ميں مثل وى ب نه كه ايك بولے ميں تين بھى و ترب ايك بھى و تر تمثيل ميں اونى مناسبت كافى موتى ب (جاء الباطل مى ٨٣ ج ٢)

الجواب = اولاً قار كين كرام أكر فركوره عبارت اردد زبان ميں ہے جو كه ہمارى قوى زبان ميں ہے جو كه ہمارى قوى زبان ہم تے تو آپ ہى بتائے اس كا مطلب كيا ہے في تقين جائے كه ہم نے بارہا حسن ظن سے پڑھا ہم بلكہ بار بار غور كيا ہے محراس عبارت كا كى مفہوم ہے كه اللہ تعالى طاق ہے۔ كرطاق كى بھى حضرت مفتى صاحب نے آگلى سطر ميں صراحت كر دى كه ليخى بيد نه فرمايا كه الله تعالى أيك ہے۔ ايعنا مطر نمبر ا

ناظرین کرام ان ہردد عبارات کو مرر ملاحظہ کیجئے سل مفتی صاحب نے اللہ تعالی کو طلق (ایک سے زیادہ) قرار دیا ہے جبکہ رب تعالی نے اسے کفر قرار دیا ہے ارشاد ہو تا ہے۔

لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلثة (ماكره آيت ٤٨)

ب شک کافر ہیں وہ جو کہتے ہیں اللہ تمن خداؤں میں کا تیسرا ب (مولوی احمد رضا) آہ! مفتی صاحب حدیث کو تبول کرنے کی بجائے اسلام کو بھی سلام کر بیٹھے ہیں۔

ان مفتی صاحب کا نبی رحمت رسول مرم حضرت محمد مصطفیٰ مامید پر یہ الزام کہ آپ نے

الله كوطاق فرمايا سيه صرف مفتى جى كاخيال ب حضرت محمد مصطفى الهيم كادامن اس سے رب كعبه كى قتم باك ب ارشاد موتا ب- قل انسا هو اله واحد (انعام آيت ٢٠) تم فرماؤكه وه تو أيك بى معبود ب (احمد رضا)

علاو ازیں وتر کا معنی ہی واحد ہے چنانچہ علامہ سندھی حفی لکھتے ہیں کہ ونر بکسر الواو

ای واحدفی ذانه (عاشیه نسائی اص ۱۹۹ سلفیه)

اسان العرب مي ب الونر الله اى الواحدج ٥ ص ٢٧٣)

ان دونوں عبارات کا مفہوم یہ ہے کہ 'اللہ وتر 'کا معنی اللہ تعالی ایک ہے 'کے ہیں۔ یمی معنی ملاعلی قاری حنی نے شرح مشکوۃ میں کیا ہے۔ (مرقاۃ ص ١٦٨ ج ٣)

چو تھی حدیث = حضرت عائشہ رضی اللہ عنها بیان کرتی ہیں کہ :۔

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوتر بواحدة ثم يركع ركعتين يقرا

فيها وهو جالس فاذا ارادان يركع قام فركع (ابن ماجه ص ٨٥)

رسول الله طالبيام ايك وتر راجة تنظ بهر بينه كردو ر تعتيل براجة ان مين قرات كرت

جس وقت رکوع کا ارادہ کرتے تو کھڑے ہوتے اور رکوع کرتے (انتھی)

فریق ٹانی کی دیو بندی شاخ کے محدث عظیم علامہ نیوی مرحوم فرماتے ہیں کہ اس کی سند صحیح ہے (آثار السن ص ۲۱۲)

مفتی صاحب کی حدیث کے مفہوم میں غلط تاویل = آپ سے حدیث الرا ترب غلط کیا ہے جس کی وجہ سے یہ حدیث ان تمام احادیث کے خلاف ہو گئی ہے جس میں تمن

کیا ہے جس کی وجہ سے سیہ حدیث ان تمام احادیث نے خلاف ہو می ہے جس میں من ر کھتوں کا ذکر ہے اور احادیث آپس میں متعارض ہو تنکیں۔ حدیث کا ایسا ترجمہ کرنا چاہئے

ر کول مار رہے رو عدی اس مدیث میں ب استعانہ کی ہے جیسے کتب بالقلم میں بے اللہ میں سے احادیث متفق ہو جا کی ہے۔ اس مدیث میں بنفسہ ہے تو مدیث کے معنی سے ہوئے

کہ حضور نے نماز تہجد کو وتر یعنی طاق بنایا ایک بار رکعت کے ذریعہ سے (جاء الباطل ص ۸۰) الجواب = اولاً دو صحح احادیث کے درمیان تعارض نہیں ہوا کریا۔ مفتی صاحب کے فنم میں

تصور ضرور ہے۔

ٹانیا جب تعارض معلوم ہو تو الفاظ حدیث میں معنوی تحریف کر کے موافقت پیدا نہیں کی جاتی بلکہ موافقت کی ، گیر شرائط ہیں۔ نمبرا دونوں میں ایک صبح ہوگی دو سری ضعیف۔

نمبر ۲ ایک دو سری روایت کی ناسخ ہو گ۔ نمبر ۳ ایک عام ہو گی دو سری خاص۔ نمبر ۴ ایک مجمل ہو گی دو سری مفسر۔ نمبر ۵ ایک عبارة " ہو گی دو سری اشارة " وغیرہ ذلک

میں اصول فقہ خفی میں لکھا ہے (دیکھنے نور الانوار ص ۱۹۳) لیکن کمال ہے کہ مفتی صاحب حدیث میں معنوی تحریف کر کے موافقت کا دعویٰ کر رہے ہیں پھر اس کوڑ پر یہ کھاج کہ تحریف کا الزام بھی ہم پر لگا رہے ہیں۔ خالثا اگر آپ کی صرفی و نحوی موشکافیوں کو تسلیم بھی کر لیا جلئے تو سوال یہ ہے کہ آیا یوتر بواحدہ کا معنی یہ بنتا ہے کہ وتر تین پڑھا کرتے تھے۔ مفتی صاحب آپ کے قاعدہ کی دو سے بھی بات اس قدر ہی بنتی ہے کہ آیک رکھتے۔ مفتی صاحب کی غلط بیانی دیکھتے۔ رکھت وتر پڑھ کر نماز تہو کو طلق بنایا کرتے تھے۔ لیکن مفتی صاحب کی غلط بیانی دیکھتے۔ عوام کو مخالط دے گئے ہیں کہ اس قاعدہ کی دو سے بوتر بواحدہ کا معنی تین وتر پڑھا کرتے تھے۔ نمین موتر بواحدہ کا معنی تین وتر پڑھا کرتے تھے بنتا ہے۔

رابعا" مفتی صاحب کا یہ فرمانا کہ آٹھ رکعت تبجہ اوا فرمائی تو یہ عدد جفت تھا کچر تین رکعت ور پڑھی تو ور کی تیمری رکعت سے تبجہ طاق بن گئی (جاء الباطل ج ۲ ص ۸۹) وغیرو لیکن عربی ذبان شارع علیہ السلام کے صاف الفاظ محلبہ کرام کا عمل محد ثین کی تبویب سے سب آپ کی من گورت فقاہت سے انکار کرتے ہیں۔ پھر حضرت عائشہ رضی اللہ عنما کی دو سری دوایت میں یونر بواحدہ کا معنی بخوبی واضح ہوتا ہے کہ:۔

یسلم من کل رکعنین ویونر بواحدہ (صحیح مسلم ج اص ۲۵۲)

یسلم من کل رکعنین ویونر بواحدہ (صحیح مسلم ج اص ۲۵۲)

یعنی ہر دو رکعت پر سلام پھیرتے اور وتر کی ایک رکعت ہو ہے مل کر اوا ہوئی دو کر رہے ہیں یہ الفاظ آپ کی اس تاویل کو کو تر کی ایک رکعت دو سے مل کر اوا ہوئی دو کر رہے ہیں اہم نووی جو مسلم محدث ہیں فرکورہ حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں کہ دیل علی ان اقبل الونر رکعہ یعنی یہ حدیث ایک رکعت وتر کی دیل ہے۔

"تنبیہ = ہم نے خوف طوالت کی وجہ سے صرف وئی مرفوع روایات پین کی ہیں جن پر مفتی صاحب نے اعتراضات کئے ہیں اگر ایک رکعت و تر پر احادیث مرفوعہ کو جمع کیا جائے تو ایک صخیم کتاب مرتب ہو سکتی ہے البتہ اس مقام پر آثار صحابہ کرام کی مختر تفصیل دی جاتی ہے تاکہ حق و باطل کا فرق نملیاں ہو جائے۔ و اللّه یهدی من یشاء

حضرت امير معاويد والله كااثر = حضرت ابن ابي مليكه فرماتي بي كه:

اوتر معاویة بعد العشاء برکعة وعنده مولى لا بن عباس فاتى ان عباس فقال دعه فانه صحب رسول الله ظهر الله عادي جام ٥٣١)

حضرت معلویہ واللہ نے عشاء کے بعد ایک رکعت وتر پڑھا اور آپ کے پاس حضرت ابن عباس واللہ کے باس حضرت ابن عباس واللہ کے فلام سے انہوں نے اس کا ذکر حضرت ابن عباس واللہ سے کیا تو آپ نے فرمایا کہ چھوڑ کے وہ رسول اللہ مالیم کے صحبت یافتہ ہیں۔

مفتی صاحب کا اعتراض = یہ مدیث تو احتاف کی قوی دلیل ہے کہ :۔

در تین رکعت ہیں کیونکہ جب امیر معلویہ نے ایک رکعت وتر پڑھی تو سیدنا ابن عباس بڑھ کے غلام کو جیرت ہوئی جس کی شکایت معنرت ابن عباس سے کی۔ جیرت و تجب اس کام پر ہوتا ہے جو نرالا اور عجیب ہو۔ اس سے تو یہ معلوم ہوا کہ کوئی سحابی ایک رکعت وتر نہ پڑھتے تھے ورنہ انہیں تعجب ہوتا نہ شکایت کرتے۔ معنرت ابن عباس والھ نے اعتراض کرنے سے منع فرمایا کیونکہ امیر معلویہ مجتد فقیہ سحابی ہیں۔ مجتد کی غلطی و خطا پر اعتراض کرنا جائز نہیں۔ اس کا ذکر بخاری کی ووسری روایت میں اس طرح آیا ہے۔

عن ابن عباس قيل له هل لک في امير المومنين معاوية ما اوتر الا بواحدةقالااصابانه فقيم

حضرت ابن عباس الله سے عرض كيا كيا كہ آپ كو حضرت امير الموسنين معاويہ پر كوئى اعتراض ہو و تو (بيشہ) و تر ايك ركعت بى پرجة بيں۔ آپ نے فرمايا تميك كرتے بيں وہ بہتد عالم فقيہ بيں۔ صاف معلوم ہوا كہ و تر تمام صحابہ اور خود سيدنا عبدالله بن عباس تمين ركعت پردھنے كى شكايت كى كئى محر ركعت پردھنے كى شكايت كى كئى محر ركعت پردھنے كى شكايت كى كئى محر چو نكہ سيدنا امير معلويہ صحابی بيں عالم بيں ، مجتد بيں اور فقيہ كى خطا بھى درست ہوتى ہے ان پر اعتراض نہ كرو مربان من بير حديث تو حفيوں كى دليل ہے آپ دھوكے سے اپنى دليل محمول بير اعتراض نہ كرو مربان من بير حديث تو حفيوں كى دليل ہے آپ دھوكے سے اپنى دليل محمول بير اعتراض نہ كرو مربان من بير حديث تو حفيوں كى دليل ہے آپ دھوكے سے اپنى دليل محمول بير عمول ہو المال ج مربان من بير حديث تو حفيوں كى دليل ہے آپ دھوكے سے اپنى دليل محمول بير تو آپ كے خلاف ہے (جاء الباطل ج مربان من مدر حدیث تو حفيوں كى دليل ہے آپ دھوکے سے اپنى دليل

الجواب = قارئین کرام ہم نے آپ کے سامنے مفتی صاحب کی من و عن پوری عبارت نقل کردی ہے اور اس میں مفتی صاحب نے کئی ایک صریحاً کذب بیانیاں کی ہیں۔

اولاً حفرت ابن عباس کے غلام کے سوال کرنے کو مفتی صاحب نے اپنی طرف سے جرت و تعجب قرار دیا ہے۔ پھراس پر یہ نرالی دلیل دی ہے کہ تب ہی تو انہوں نے آپ سے سوال کیا تھا حالا تکہ روایت کے الفاظ محض اس قدر ہیں کہ :۔

هللكفيامير المومنين معاويةما اوتر الا واحدة

کیا امیر المومنین معلویہ پر کوئی اعتراض ہے کہ وہ نہیں وتر پڑھتے گر ایک رکعت (جاء الباطل ج ۲ ص ۸۴)

حضرت ابن عباس والله نے اپنے غلام کے سوال پر تعجب کیا اور کما کہ تخفی اس سے بردھ کر اور کیا دلیل چاہئے کہ ایک ایسا فخص جو مجتد اور فقیہ ہے اور رسول اللہ طابع کا صحبت یافتہ ہے وہ ایک رکعت و تر پڑھتا ہے انہیں چیزوں کو طحوظ رکھ کر اہام بخاری نے اس روایت کو کتاب المناقب میں امیر معاویہ واللہ کے فضائل میں درج کیا ہے۔ حافظ ابن حجر اس کی شرح میں لکھتے ہیں کہ :۔

وقوله دعه اى اترك لقول فيه والانكار عليه فانه قد صحب اى فلم يفعل شيئا الا بمستند وفى قوله فى الرواية الاخرى اصاب انه فقيه ما يويد ذلك (فتح البارى ج 2 ص ٨٣)

ابن عباس کے قول دعہ کا معنی ہے اس اعتراض کو چھوڑ دے اور ایک رکعت وتر پر انکار بھی کیونکہ معلویہ ظام نے رسول اللہ طاب کی محبت اٹھائی ہے لنذا وہ کوئی بھی (شرع) کام ایبا نہیں کر سکتے مگریہ کہ وہ متند ہو اور دو سری روایت کے الفاظ اصاب انہ فقیہ اس کی تائید کرتے ہیں (انتھی)

بہ انیا ہفتی صاحب کا حضرت ابن عباس والھ کے غلام کے سوال کرنے سے یہ بتیجہ نکالنا کہ صحابہ میں سے کوئی بھی ایک وتر نہ پڑھا کرتا تھا قطعاً درست نہیں ہے۔ ہم قار کین کے لئے یہاں صحابہ کرام کے اسائے گرامی نقل کرتے ہیں جن سے بھراحت ایک رکعت وتر عملاً و قولاً روایتہ ثابت ہے۔

(۱) حضرت ابو بکر صدیق بیناهو (۳) حضرت عثمان غنی بیناهه (۳) حضرت علی کرم الله وجه آمایه

(٢) حضرت الي بن كعب والله (۵) حضرت عبدالله بن عمر يطه (۷) حفرت زید بن ثابت دلیگو (٨) حضرت معاذ بن جبل يافع (۱۰) حضرت سعد بن اني و قاص دلطو (٩) حضرت معاويه ريطحه (۱۲) حضرت فضل بن عباس دليلو (۱۱) حضرت ابن عباس داهو (۱۲۷) حضرت معاذ القاری دیاطو (۱۲۳) حضرت ابو الدرداء داليو (١٥) حضرت فضاله بن عبيد ولطو (١٦) حفرت حذيفه طلح (١٤) حضرت عبدالله بن مسعود والجد (۱۸) حضرت عقبه بن وليد يالله (١٩) حضرت عبدالله بن زبير رياطي (۲۰) حضرت ابو موسیٰ الاشعری دیالھ (۲۱) حضرت ابو امامه طافحه (۲۲) حضرت ابو هرره مالحد (۲۳) حضرت تتميم داري والع (۲۴) حضرت ابو ابوب انصاری داهد (۲۵) حضرت امامه ریابه (۲۷) حضرت سائب بن يزيد رابع

### (۲۷) حضرت عائشه رضی الله عنها

(طرح النشريب للعراقى ج ٢ ص ٢٨ و ترذى مع تحفه ج ١ ص ٣٥٠ و مرعاة ج ٢ ص ٢٥٠ و مرعاة ج ٢ ص ٢٥٠ و النيل ص ٢٠٥ و ٢٥٥ و عون المعبود ج ١ ص ٥٣٠ و قيام الليل ص ٢٠٥ و المجموع شرح المهذب ج ٢ ص ٢٠١ الدليل الواضح ص ٥٣ للمولانا عبدالعزيز نورستانى حفطه الله) الران اسائے گرامى ميں تابعين عظام ' آئمه عظام ' محدثين كرام كو شامل كرليا جائے تو الك اليحا خاصه كتابجه تيار مو سكتا ہے گرمفتى صاحب التي گنگا بما رہے ہيں كه

''کسی صحابی سے ایک رکعت و تر پر هنا ثابت نهیں ہے''

ٹالٹا مفتی صاحب کا بیہ کہنا کہ

ابن عباس طافو تین رکعت و تر پڑھا کرتے تھے۔ غلط بیانی ہی نہیں ہٹ وهری بھی ہے۔
ہمارا دنیا بھر کے طائفہ مرجیہ مخفیہ کی بریوی شاخ کو چیلنج ہے کہ حضرت ابن عباس طافو تو
کیا کسی صحابی سے حفی طریقہ کے مطابق تین رکعت و تر پڑھنا ثابت کر دیں یقین جانے کہ
بریلوی ٹولہ اپنے رفقاء سمیت مل کر بھی اس کا ثبوت نہیں دے سکتا! آخر میں مفتی صاحب
کی عالمانہ ہیرا چھیری بھی ملاحظہ کیجئے گا کہ ابن عباس طافح تین و تر پڑھا کرتے تھے تو جب ہی
آپ سے ایک و تر پڑھنے کی شکایت کی گئی تھی۔ معلوم نہیں مفتی صاحب نے شکایت کس
آپ سے ایک و تر پڑھنے کی شکایت کی گئی تھی۔ معلوم نہیں مفتی صاحب نے شکایت کس

کہ مفتی صاحب کو ابن عباس واللہ کا جواب نظر کیوں نہیں آرہا کیا محض سوال کرنے سے مفتی کا کسی مسئلہ کا مخالف ہونا لازم ہے آپ تو ماشا اللہ برطوبیت کے مفتی صاحب ان آپ سے صرف وہی سوال کئے جاتے تھے جن کے آپ مخالف تھے ؟ گر مفتی صاحب ان سب اصولوں کو نظر انداز کر کے محض سوال کو ہی لے بیٹھے ہیں اور حضرت ابن عباس والی کی موافقت انہیں نظر ہی نہیں آرہی حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ :۔

وسیاتی فی المناقب عن معاویة ان او تر بر کعة وان ابن عباس استصوبه (فتح الباری ص ۳۸۷ ج ۲) یعنی کتاب المناقب می آرها ہے کہ :۔

امیر معاویہ والله ایک رکعت وتر پڑھا کرتے تھے اور حضرت ابن عباس والله نے ان کی آئید کی ہے (انتھی)

رابعاً مفتى صاحب كايد لكهناكه

مجتمد کی خطاء بھی درست ہوتی ہے۔ غلط محض اور دعویٰ بلا دلیل ہے۔ پھراس غلط بیانی کی دلیل دیتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں کہ :۔

داؤد' سلیمان علیهما السلام دونوں بزرگوں نے علیحدہ علیحدہ (کھیت میں بمریاں پھیل جانے کا) فیصلہ کیا حضرت سلیمان کا فیصلہ برحق تھا اور حضرت داؤد کا فیصلہ خطاء اجتمادی تھی۔ لیکن ان پر کسی قشم کا عماب ہوا ہرگز نہیں (جاء الباطل ج ۲ ص ۸۵)

اب ترتیب وار ان خرافات کا جواب ملاحظه کریں۔

اولاً ایک ونز کا مسئلہ اجتمادی نہیں بلکہ حدیث نبوی طابیط (قولی و فعلی) تعامل صحابہ ہے ثابت ہے۔ نصوص سے ثابت شدہ امر اجتمادی نہیں ہوا کرتا ہیہ مفتی صاحب کی تم آگاتی کا تتیجہ ہے۔

ٹانیا مفتی صاحب کا دعویٰ تو یہ ہے کہ اگر مجتد عمل میں غلطی کرے تو کوئی عتاب نہیں گر دلیل فتویٰ کی دے رہے ہیں للذا یہ تقریب تام نہیں جتنی دیر تک مفتی صاحب اپنے دعویٰ پر کوئی دلیل قائم نہ کریں بھر مفتی صاحب اس دلیل میں یہ بھی تسلیم کر رہے ہیں کہ داؤد علیہ السلام کی خطاء اجتمادی تھی اور یمی ہمارا دعویٰ ہے کہ اگر مجتمد بھی خطا کریں تو وہ خطابی ہوتی ہے۔

ثالثاً پھر مفتی صاحب کی ایک اور دیدہ دلیری ملاحظہ کیجئے فرماتے ہیں کہ داؤد علیہ السلام مجتد مطلق تھی (جاء الباطل ج ۲ ص ۸۵) حلائکہ نبی مجتد نہیں ہو تا اور نہ ہی کوئی پینمبراپی

طرف سے دین میں اجتماد کرتا ہے بلکہ نبی اپنے رب کی طرف سے آمدہ وی کا تمبع ہوتا ہے اور یمی چیز نبی اور امتی کے درمیان حد فاصل ہے۔ ارشاد ہوتا ہے۔ ان انبع الا ما یوحی الی (پ الانعام آیت ۵۰)

میں تو اس کی پیروی کر آ ہوں جو میری طرف وحی کی جاتی ہے۔

میں مضمون سورہ یونس کی آیت 16 اور سورہ انقاف آیت ۹ میں بیان کیا گیا ہے مزید ارشاد ہو تا ہے کہ

قل انما انبع ما یوحی الی من ربی (پ ۹ سوره الاعراف آیت ۲۰۹) تم فراؤ میں تو اس کی پیردی کر آ ہوں جو میری طرف میرے رب سے وحی ہوتی ہے (ترجمہ مولوی احمد رضا)

رابعا" رہا مفتی صاحب کا یہ دعویٰ کہ مجمد کی خطا بھی خطاء نہیں ہوتی تو یہ غلط محض ہے۔ بات چو نکہ امیر معاویہ بڑا کی ہو رہی ہے اس لئے مناسب یہی ہے کہ انہیں کی مثال دی جائے باکہ مفتی صاحب کا دجل پوری طرح واضح ہو جائے۔ تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ حضرت امیر معاویہ بڑا کہ کا یہ موقف ہے کہ اگر مدعی اثبات دعویٰ میں دو گواہ پیش نہ کر سکے تو ایک گواہ اور ایک قتم کے ساتھ دعویٰ پایہ جُوت کو پہنچ جاتا ہے اس پر احادیث صحیح می تعال صحابہ و تابعین اور فتویٰ مجمدین موجود ہیں (تفصیل کے لئے دیکھئے صحیح مسلم مع شرح نودی ص سماے ج کا و ترخی مع محمد معالی بو نکہ کوئی فقہ کو راس نہیں آیا اس لئے المحلی بالاثار ج ۸ ص ۲۹۲ و کوئی بیان یہ صحیح مسلک چو نکہ کوئی فقہ کو راس نہیں آیا اس لئے انہوں نے حضرت امیر معاویہ بڑا ہو کو اس موقف کی بناء پر بدعتی لکھا ہے چنانچہ اس وقت میرے سامنے اصول فقہ کی چوٹی کی کتاب التوضیح ہے اس میں صدر الشر بعتہ نے لکھا ہے کہ میرے سامنے اصول فقہ کی چوٹی کی کتاب التوضیح ہے اس میں صدر الشر بعتہ نے لکھا ہے کہ میرے سامنے اصول فقہ کی چوٹی کی کتاب التوضیح ہے اس میں صدر الشر بعتہ نے لکھا ہے کہ میرے سامنے اصول فقہ کی چوٹی کی کتاب التوضیح ہے اس میں صدر الشر بعتہ نے لکھا ہے کہ میرے سامنے اصول فقہ کی چوٹی کی کتاب التوضیح ہے اس میں صدر الشر بعتہ نے لکھا ہے کہ میں میرے سامنے اصول فقہ کی چوٹی کی کتاب التوضیح ہے اس میں صدر الشر بعتہ نے لکھا ہے کہ

ذكر فى المبسوط ان القضاء بشاهد ويمين بدعة و اول من قضى به معاوية (التوضيع والتلويح ص ٣٩١ طبح نول كثور ٣٩٢ه)

مبسوط میں ندکور ہے کہ ایک گواہ اور ایک قتم کی بنیاد پر فیصلہ کرنا بدعت ہے اور جنہوں نے سب سے اول ایسا فیصلہ کیا ہے وہ (امیرالمومنین) معاویہ (طاف ہیں (انتھی)

شرح الوقاليه ' کتاب الدعویٰ میں اس قضا بیمین و شاہد کے متعلق حسب ذیل قول ملاحظہ کریں کہ:۔

عندنا هذا بدعة و اول من قضى به معاوية (شرح الوقامح عاشيه چلى ص ٢٥٩ طبعه

الينا ٢٦٣١ه) و ايعنًا مهبِّ جدسوم لمبع ايح ايم سيدكراجي .

ہمارے (احناف کے) نزدیک اس طرح کا فیصلہ بدعت ہے اور امیر معاویہ نے سب سے پہلے ایسا کیا۔ طاحظہ سیجے کہ مفتی صاحب مجتد کی غلطی کو بھی خطاء تشلیم نہیں کرتے مگر حنفی اکابر امیر معاویہ طابق کو بدعتی کتے ہوئے بھی ذرہ بھر حیاء نہیں کرتے۔ انا لله وانا الیه راجعون۔

طا کفہ بربلوی کو کھلا چیلنج = ہم نے اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے ایک رکعت و تر کا ثبوت دے دیا ہے اور اس پر جملہ اعتراضات کو غلط' باطل اور مردود ثابت کر دیا ہے للذا ہماری طرف سے بوری دنیا بھرکے بربلوی علماء کو چیلنج ہے کہ :۔

کوئی ایک الیی صیح 'صرح وغیر معارض حدیث دکھاؤ جس میں ایک اور پانچ وتر کی ممانعت ہو اور تین رکعت وتر کا ذکر حنی طریقہ کے موافق ہو یعنی اس میں درمیان میں سھھد کے علاوہ رکوع سے قبل قنوت کے وجوب کا ذکر ہو۔

اگر کوئی حنق مائی کا لال ایس حدیث پیش کر دے تو ہم اس کو ایک ہزار روپیہ نقد انعام دینے کو تیار ہیں۔ اس مقام پر تین رکعت کی روایات پیش نہ کرنا بلکہ اپنے طریقہ ادا کو بھی ثابت کرنا آپ کا اخلاقی اور نہ ہمی فرائض منصبی سے ہے۔

## باب الوتر بثلاث رکعات تین رکعت وتر کے بیان میں مفتی صاحب کی پہلی ولیل

نسائی طحاوی طرانی نے صغیر میں عاکم نے متدرک میں حضرت عائشہ رضی الله عنها سے روایت کی ہے کہ :-

قالتكان رسول الله يوتر بثلث لا يسلم الا في اخرهن

فرماتی ہیں کہ رسول اللہ ماٹھیم تین رکعت وتر پڑھتے تھے' نہ سلام پھیرتے تھے گر آخر میں (جاء الباطل ج۲ص ۷۷)

الجواب = اولاً روایت مذکورہ کی سند یوں ہے:۔

قتادہ عن زرارہ بن اوفی عن سعد بن هشام عن عائشہ رضی اللّه عنها اور قادہ سے ان کے پانچ شاگردوں نے روایت کیا ہے۔ معمر 'شام' سعید بن ابی عروبہ 'مام' شعبہ اور ان سب کی روایت میں نو اور سات و ترول کا ذکر ہے۔ جس کے الفاظ یہ ہیں کہ

ویصلی تسع رکعات لا یجلس فیها الا فی الثامنة فیذکر الله ویحمده ویدعوه ثم ینهض ولا یسلم فیصلی الناسعة ثم یقعد فیذکر الله ویحمده ویدعوه ثم یسلم تسلیما یعنی نماز و تر پر هت نو رکعت نه پیشت ان میں گر آمهویں رکعت میں پس یاد کرتے الله کو اور تعریف کرتے الله کی اور دعا مانگتے پھر سلام پھیرے بغیر کھڑے ہو جاتے پر پر برحتے نویں رکعت اور (التحیات) بیٹے جاتے اور یاد کرتے الله کو اور تعریف کرتے اس کی اور دعاء مانگتے اس سے پھر سلام پھیرتے۔ پھر ام المومنین رضی الله عنما فرماتی ہیں کہ فلما اسن واحد الدحم او تر بسبع الحدیث اور جب آب ملائظ بری عمر کو پنچے اور گوشت کھیل گیاتو و تر سات رکعت پر صے۔ (صحیح مسلم ج اص ۲۵۲ و ابو عوانه ج ۲ ص ۳۲۱ و ابو داؤد ح اص ۱۵۹ و ابو داؤد ح اص ۱۵۹ و بیل کر اور کی ج اص ۱۵۹ و ابو داؤد ح اص ۱۵۹ و نسائی ج اص ۱۵۹ و ابو داؤد ح اص ۱۵۹ و ابو داؤن ج

نمبر ۲۳۳۳ والمحلی بالا دارج ۲ ص ۸۵ والسن الکبری للیهمتی ج ۳ ص ۳۹)۔ دانیا قادہ کے پانچ شاگردول میں سے ایک سعید بن ابی عروبہ بھی ہیں اور ان سے بھی روایت کرنے میں پانچ ہی شاگرد ہیں۔ کی بن سعد' ابن عدی' عبدۃ' محمد بن بشیر اور ابان بن

ص ۲۹ و مسند امام احمد ج ۲ ص ۵۳ و ابن خزیمہ ج ۲ ص ۱۳۱ و ابن حبان ج ۵ ص ۷۲ رقم

بزید۔ پہلے چاروں شاگردوں نے نو اور سات و تروں کا ذکر کیا ہے جبکہ ابان بن بزید نے تین و تروں کا ذکر کیا ہے جبکہ ابان بن بزید نے تین و تروں کا ذکر کیا ہے السن الکبری للیمقی ج ۳ ص ۲۸) اور اس کی روایت شاذ ہے جیسا کہ امام بیمقی رحمہ اللہ نے صراحت کی ہے (این ج س س ۳)

الثا ابان بن بزید کی روایت کے اصل الفاظ یہ ہیں کہ :۔

يوتر بثلاثلا يقعدالا في آخرهن

لعنی رسول الله ملاہیم تین و تر پڑھتے تھے اور نہ بیٹھتے تھے (التحیات) مگر آخر میں ۔

یمی الفاظ علامہ ذہبی نے متدرک حاکم کی تلخیص میں' حافظ ابن حجر اور وکیل حنفیت علامہ نیموی نے امام حاکم کی طرف منسوب کئے ہیں اور علامہ بیحقی نے اپنے شیخ حاکم سے نقل کئے ہیں (دیکھئے تلخیص ذہبی ج اص ۳۰۴ و فتح الباری ج ۲ ص ۳۸۵ و تلخیص الجیر ص ۱۵ ج ۲ و آثار السن ص ۲۰۲ والسن الکبری للیمقی ج ۳ ص ۲۸)

لیکن علائے احناف کی دیدہ دلیری ملاحظہ کریں کہ جب ان کی طرف سے متدرک حاکم شائع کی گئی تو لا یقعد کو لا یسلم بنا دیا (تفصیل کے لئے دیکھئے التعلیق المغنی ج ۲ ص ۲۷) انا لله وان الیه راجعون

معروف حفى مولوى فيض احمر صاحب لكصة بين كه:-

لكن البيهقى قد صرح فى المعدفة بان حديث عائشة من طريق ابان بلفظ لا يقعد كما سياتى فالصواب فى هذه الرواية لا يقعد دون لا يسلم (عاشيم آثار السن ص ٢٠٦)

لیکن امام بیھتی نے اپنی کتاب معرفتہ السن والاثار میں وضاحت کی ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنما کی روایت ابان کے طریق میں لا یقعد کے الفاظ ہی ہیں پس صحیح الفاظ اس روایت میں لایقعد ہی ہیں نہ کہ لا مسلم (انتھی)

خلاصہ کلام ہے کہ ابان بن بزید کی روایت شاذ ہونے کی وجہ سے ضعیف ہے اور اس ضعیف میں بھی لایقعد کے الفاظ ہیں جس کا واضح مفہوم ہے ہے کہ آخضرت مالئویم تین وتر پڑھتے تو درمیان میں شھد نہ بیٹا کرتے تھے جس کا دو سرے لفظوں میں ہے مطلب ہے کہ روایت ضعیف ہونے کے علاوہ احناف کی دلیل تو کجا الثا ان کے خلاف ہے کیونکہ حنفی و تروں کے درمیان شھد بیٹھتے ہیں۔

رابعا" مفتی صاحب نے ندکورہ روایت ابان بن بزید کو سنن نسائی شرح معانی الاثار

للحاوی اور طبرانی صغیر کی طرف بھی منسوب کیا ہے عالانکہ ان کتب میں یہ روایت قطعاً نہیں۔ مفتی صاحب نے رسائل سے کتاب مرتب کر کے کھی پر کھی ماری ہے۔

مفتی صاحب کی دوسری دلیل = دار تطنی اور بیعتی نے حضرت عبدالله بن مسعود واله

قال رسول الله وتر الليل ثلث كوتر النهار صلوة المغرب

فرمایا نبی کریم ملطیط نے کہ رات کے وتر تمین رکعت ہیں جیسے دن کے وتر نماز مغرب (جاء الباطل ج۲ص ۷۷)

الجواب = اس كى سند ميں يحيٰ بن ذكريا راوى ب (دار تطنى ج ٢ ص ٢٨ و بيھقى ج ٣ ص ١٨) جو كه معروف كذاب كما ب اس امام ابن جوزى اور ابن عدى نے كذاب كما ب - اس علامه ذہبى فرماتے ہيں كه :-

ولا ريب في وضع الحديث (ميزان ج م ص ٣٧٥)

یعنی اس کے وضاع ہونے میں کوئی شک نہیں ہے۔

یمی وجہ ہے کہ امام دار تعنی اور امام بیمقی نے اسے روایت کرنے کے بعد اس کی تضعیف کی ہے۔ دار تعنی ص ۲۸ج ۲ و بیمقی ج ۳ ص ۲۱)

مفتی صاحب کی تیسری ولیل = طحاوی شریف نے حفرت ابن عباس دالھ سے روایت کی ہے کہ :۔

انالنبي كانيوتر بثلاثركعات

ب شک نبی مالیکا و تر پر مصته تھے تین رکعت (جاء الباطل ج ۲ ص ۷۷)

الجواب = اولاً اس كى سند ميں يجيٰ بن الجذار كونى ہے (طحاوى ج اص ١٩٨) جو كه عالى شيعه تقا (تهذيب ج ١١ ص ١٩٨) اور شيعه كى روايت مفتى صاحب كے نزويك سخت ضعيف ہوتى ہے (جاء الباطل ج ٢ ص ١٨)

ٹانیا اس کی سند میں دوسرا راوی حبیب بن ٹابت ہے جو کہ گوئی نفسہ ثقہ ہیں لیکن مدلس ہیں اور ان کی تدلیس کی صراحت حافظ ابن ججر' امام ابن خزیمہ اور امام دار تعلیٰ نے کی ہے (تقریب ص ۲۹ و طبقات ص ۳۷) زیر بحث روایت ساع کی صراحت کے بغیرعن سے مروی ہے لنذا اصول حدیث کی روسے یہ روایت سخت ضعیف ہے بلکہ مقتی صاحب تو

مرلس راوی کی روایت کو سرے سے موضوعات میں شار کرتے ہیں (جاء الباطل ص ۲۵)

ثم عادفنام حتی سمعت نفخه ثم قام فتوضاء استاک ثم صلی رکعتین ثم قام فتوضا واستاک وصلی رکعتین واوتر بثلث

الجواب = اولاً بلاشبہ یہ روایت سنن نسائی ج اص ۲۰۱ میں موجود ہے لیکن امام بخاری نے صحیح بخاری ج اص ۱۳۵ میں اسے روایت کیا ہے مگر اس میں وترول کی تعداد فرکور نہیں ہے اور یہ مفتی صاحب کا اصول ہے کہ روایت کے جو الفاظ بخاری میں نہیں وہ ضعیف ہیں۔ چنانچہ فرماتے ہیں کہ :۔

بخاری نے ابو حمید ساعدی کی بہ روایت لی ہے گر اس میں وہاں رفع الیدین کا ذکر نہیں اگر ان کی (ابو حمید ساعدی) روایت میں رفع الیدین کا ذکر ہو تا تو امام بخاری ہر گزنہ چھوڑتے (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۲) اس طرح ہم کہتے ہیں کہ اگر اس روایت میں تین و تروں کا ذکر ہو تا تو امام بخاری ہر گزنہ چھوڑتے۔

ٹانیا حافظ ابن جرنے بخادی کی شرح میں اس روایت پر نمایت عمدہ بحث کی ہے ان کی تقریر کا خلاصہ سے سے کو

ابن عباس چاھو کی روایت میں شدید قشم کا اختلاف ہے۔

- (ا) بعض طرق میں تعداد سرے سے ذکر ہی نہیں۔
  - (۲) بعض روایات میں ۹ رکعات کا ذکر ہے۔
- (۳) بعض روایات میں گیارہ اور تیرہ رکعات کا ذکر ہے۔
- (٣) پڑھنے کی کیفیات میں بھی شدید اختلاف ہے مثلاً دو دو رکعات کر کے جیم اور تین

کا ذکر ہے۔

(۵) بعض میں آٹھ اور پانچ کا ذکر ہے اور بعض میں دو دو کر کے بارہ رکعات کا ذکر ہے ان اختلافات کو دور کرنے کے لئے حافظ ابن حجر نے ۸ اور پانچ والی روایات کو راج قرار دیا ہے اور جس روایت کو مفتی صاحب نے اپنے کوئی ند جب کی پاسداری میں پیش کیا ہے اس پر نفتہ کرتے ہوئے حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ :۔

واظن ذلک من الراوی عنه حبیب بن ابی ثابت فان فیه مقالا وقد اختلف علیه فی اسنا ده ومتنه اختلافا (فتح الباری ج۲ص ۳۸۸)

میں گمان کرتا ہوں کہ یہ رادی حبیب بن ابی ثابت کی وجہ سے اختلاف واقعہ ہوا ہے کیونکہ اس میں مقال ہے اور اسی سے ہی سند اور متن میں اختلاف واقع ہوا ہے (انتھی)

الآ اس نقد شدید کے باوجود مفتی صاحب کا مزعومہ تین رکعت و تربیعی دو سری رکعت و التحات بیٹھنا اور تیسری میں قرات کے بعد رفع الیدین کر کے ہاتھ باندھ کر دعائے قنوت کا مانگنا بالکل ثابت نہیں ہے للذا مفتی صاحب کو چاہئے تھا کہ اپنے موقف کی تائید میں کوئی صحح حدیث پیش کرتے مگر انہوں نے صرف و تر کے عدد کو ہی پیش نظر رکھا ہے دیگر باتوں کو نظر انداز کر دینا ہی مناسب جانا ہے۔

مفتی صاحب کی پانچویں ولیل = اس ولیل کے تحت مفتی صاحب نے متعدد روایات پیش کی ہیں کہ رسول اللہ ملھیم وترکی پہلی رکعت میں سبح اسم ربک الاعلی دوسری رکعت میں قبل ہو الله احد پڑھتے تھے (جاء رکعت میں قبل ہو الله احد پڑھتے تھے (جاء الباطل ج ۲ ص ۷۸ نمبرہ تا ۱۹ تک)

الجواب = اولاً مرسوال یہ ہے کہ

آیا ان روایات میں ایک رکعت کی نفی ہے ذکر تو کجانفس مسلہ سے اس کا سرے سے کوئی تعلق ہی نہیں ہے۔ بلکہ وتر میں رسول الله طابیع کی قرات کا طریقہ بتلایا گیا ہے جس پر المحمد الله علی الله المحمد الله علی الله المحمد الله الله علی الله الله علی الله الله علی الله الله علی الله عل

لنذا مفتی صاحب نے ان روایات کو دلیل بناتے ہوئے سوچ و بچار سے کام نہیں لیا یا

پھر صرف تعداد کو لیا ہے بقیہ باتوں کو نظر انداز کر دیا ہے۔ افنومنون ببعض الکتاب وتکفرون ببعض۔

ٹانیا ان روایات میں سے کس میں یہ صراحت ہے کہ درمیان میں سٹھد پڑھا جائے اور قبل از رکوع قرات کے بعد رفع الیدین کر کے ہاتھ باندھ کر قنوت ما گی جائے وغیر ذلک الغرض یہ روایات احناف کے مفید مطلب نہیں جتنی دیر تک مٰدکورہ چزیں ثابت نہ ہوں۔

مفتی صاحب کی چھٹی دلیل = ابن ابی ثیبہ نے حضرت امام حسن والا سے روایت کی ہے:۔

قال اجمع المسلمون على الوتر ثلث لا يسلم الافي اخرهن

اس پر سارے مسلمانوں کا اتفاق ہے کہ وتر تین ر تعین ہیں نہ سلام پھیرا جائے گران کے آخر میں (جاء الباطل ج ۲ ص 24)

الجواب = اولاً یہ حدیث نبوی ملید اللہ اللہ اللہ ہوت انیا یہ قول امام حسن بھری کا ہے۔ حضرت حسن بن علی برا ہو کا نہیں جیسا کہ مفتی صاحب برا ہو کہ کر باور کرانا چاہتے ہیں۔ ثالثاً اس کی سند میں عمو بن عبید بن باب ہے (مصنف ابن ابی شبہ ج ۲ ص ۲۹۳)

اور یہ معروب کذاب ہے علامہ ذہبی فرماتے ہیں کہ:۔

قال ابن معین لا یکتب حدیثه وقال النسائی متروک الحدیث وقال ایوب ویونس یکذب وقال حمید کان یکذب علی الحسن وقال ابن حبان کان یشتم صحابة ویکذب الحدیث وقال الدار قطنی ضعیف (میزان ج ۳ ص ۳۷۳)

کما امام ابن معین نے اس کی روایت لکھی ہی نہ جائے۔ امام نسائی اسے متروک الحدیث بتاتے ہیں امام یونس اور امام ایوب نے اس کی تکذیب کی ہے۔ امام حمید فرماتے ہیں کہ حسن بھری کی طرف جھوٹ منسوب کرتا تھا امام ابن حبان فرماتے ہیں کہ خبیث صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو گالیاں دیتا تھا اور جھوٹی روایات وضع کرتا تھا۔ امام دار تطنی کا کمنا ہے۔ ضعیف ہے۔ حافظ ابن حجر نے تمذیب التمذیب میں اس کا مفصل حال درج کیا ہے اور اس کے خلاصہ میں فرماتے ہیں کہ :۔

داعیہ الی بدعہ انہمہ جماعہ (تقریب ص ۱۹۵) یعنی بدعتی تھا اور ایک جماعت نے اے کذاب کما ہے۔

رابعا" امام حسن بقری کی طرف اجماع کا دعوی منسوب کرنا ہی اس کے کذاب ہونے کی دلیل ہے کوئی بھی صاحب علم جے امت کے تعامل پر خبرہے وہ اس طرح کا غلط دعوی قطعاً نہیں کر سکتا قار نمین کرام اورق الٹ کر ایک رکعت و ترکی بحث کو کرر پڑھ لیس ہم نے ظفاء راشدین صحابہ کرام کا ایک گروہ پیش کر دیا ہے جو ایک و ترکے قائل و فاعل ہیں وہ اجماع اجماع ہی کیا ہے جس میں صحابہ کرام کی مقدس جماعت بالخصوص خلفاء راشدین شامل نہ ہوں علاوہ ازیں امت کے کسی ایک فرد کے اختلاف سے بھی اجماع ٹوٹ جاتا ہے اور امیر معاویہ بھاتھ کے ایک و تر پڑھنے کا اقرار تو مفتی صاحب کو بھی ہے (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۸۸) لنذا اجماع کا دعوی یقینا عمرو رافضی کی کذب بیانی ہے۔

ساتویں ولیل = طحاوی شریف نے حضرت ابو خالد سے روایت کی ہے:۔

قال سالت ابا العالية عن الوتر وقال علمنا اصحاب رسول الله ان الوتر مثل صلوة المغرب هذا الوتر الليل وهذا وتر النهار.

الجواب = یہ روایت بسرحال موقوف ہے اور ایک رکعت ورّ پر صحیح صریح مرفوع احادیث موجود ہیں اور یہ فریقین کے مسلمات میں سے ہے کہ جب موقوف اور مرفوع کا تعارض ہو تو مرفوع کو لیا جائے گا اور موقوف کو ترک کر دیا جائے گا۔

علامه ابن هام حنفی ریاییه فرماتے ہیں:

ان قول الصحابي حجة فيجب تقليده عندنا اذا لم ينغه شئي آخر من السنة (فتح القدير ص ٣٤ ج٢)

لینی صحابی کا قول حجت اور اس کی تقلید واجب ہے ہمارے ہاں جب وہ سنت کے معارض نہ ہو۔

اس اصول کا اقرار مولوی ابویوسف محمد شریف بریلوی شاگرد خاص مولوی احمد رضا خال نے بھی فقید الفقید ص ۲۵۴ میں کیا ہے۔ معروف بریلوی مولوی غلام رسول سعیدی شخ الحدیث دارالعلوم تعمید (کراچی) و شارح صبح مسلم لکھتا ہے :

یاد رہے کہ جب کوئی مسئلہ حدیث سے ثابت ہو اور اس کے معارض اور مخالف کتاب و سنت میں کوئی قطعی دلیل نہ ہو تو ایس صورت میں اس حدیث پر عمل کرنا ہی صحیح دین ہے اور کوئی مخص اپنی جگہ پر کتنا ہی برا بزرگ اور عالم دین کیوں نہ ہو لیکن جب وہ حدیث صریح کے خلاف کوئی بات محض اپنی رائے سے بلا دلیل کہتا ہے تو صحیح اور صریح حدیث کے مقابلہ میں اس کی ذاتی رائے کو چھوڑ دینا ہی ہدایت اور راہ استقامت ہے بعد کا کوئی مخص علم و فضل میں کتنا ہی فائق کیوں نہ ہو صحابہ سے نہیں براہ سکتا اور جب اصول یہ ہے کہ قول صحابی بھی اگر حدیث رسول مالی کے معارض ہو تو حدیث کے مقابلہ میں اس قول کو چھوڑ دیا جاتا ہے ' ذکر با بھر ص ۱۰۵ فبعہ فرید بک طال لاہور ۱۳۹۷ھ امید ہے کہ علماء برلی اس جواب سے مطمئن ہو جائیں گے۔

Muнаттар SнакіR txuemaslak@inbox.com

# باب القنوت فی الصلوۃ کلھا معیبت کے وقت تمام نمازوں میں قنوت کے مشروع ہونے کا بیان قنوت کے متعلق فریقین کاموقف

الل حدیث کا موقف ہیہ ہے کہ کسی مصیبت کے وقت پانچوں نمازوں میں قنوت نازلہ پڑھنی سنت ہے۔ علامہ شوکانی مالیجہ فرماتے ہیں:

ان الحق ما ذهب اليه من قال ان القنوت مختص بالنوازل (ثيل الاوطار ص ۳۵۸ ج۲)

علامه محربن اساعيل محدث يمني مطيعيه فرمات بين:

فا لقول بانه يسن في النوازل قول حسن (ميل السلام ص ١١٦ ج ١)

خلاصہ ان دونوں عبارتوں کا بہ ہے کہ "صبح و درست اور خالص حق میں ہے کہ قنوت کا پڑھنا کسی مصیبت کے ساتھ خاص ہے اور بہ قول اچھا ہے۔" مولانا عبیداللہ رحمانی محدث مبار کیوری ریادی فرماتے ہیں:

والراجع عندى ماذهب اليه ابوحنيفة واحمد انه لا يسن القنوت في غير الوتر من غير سبب لا في صلاة الصبح ولا في غيرها من الصلوة وانه مختص بالنوازل لانه لم يرد في ثبوت في غير الوتر من غير سبب حديث مرفوع صحيح خال عن الكلام صريح في الدلالة على ما ذهب اليه مالك والشافعي بل قد صح عنه الكلام صريح في الدلالة على ما قالا به كما ستقف عليه ..... واذا شرع فهل يختص بصلاة الفجر او الجهرية او يعم الصلوت الخمس؟ فذهب جمهور اهل الحديث والشافعي الى ان ذلك مشروع و مطلوب في الصلوت الخمس و ذهي الحنابلة الى تخصيصه بصلاة الفجر مقط وهو مذبب الحنفية على القول المفتى به والا فلهم في المسئلة قولان احدهما انه يختص بالصلوات الجهرية قال في البناية شرح الهدايه وبه قال الاكثرون والا خر انه يختص بصلاة الفجر فقط والراجع عندى هو ماذهب اليه الشافعي وجمهور اهل الحديث لان الاحاديث الصحيحة صريحة في

طلب القنوت في الصلوت الخمس ولم يجى حديث مرفوع صحيح او ضعيف في تخصيصه بالجهرية او الصبح فقط-

لینی میرے زویک راجع یہ ہے کہ جس طرف امام ابو حنیفہ را الله احمد بن حنبل ریالیہ گئے ہیں کہ وتر کے علاوہ کسی دو سریٰ نماز میں بغیر سبب کے قنوت سنت نہیں نماز (اگرچہ) صبح کی ہو یا کوئی اور قنوت مخصوص ہے کسی مصیبت کے نازل ہونے کے ساتھ' اس لئے کہ وتر کے علاوہ بغیر سبب کے برجینے کے ثبوت میں کوئی الی حدیث موجود نہیں جو مرفوع اور صریح بھی ہو اور کلام سے خال ہو۔ جس طرف امام مالک ملیکیہ و امام شافعی ملیکیہ گئے ہیں (کہ بغیر سبب کے بھی نیمی قنوت مشروع و جائز ہے) ملکہ نبی میلایئا سے صبح ا ناد سے ابت ہے جو ان کے ند بب کے خلاف والات کر آ ہے جیسا کہ آپ بھی جان لیس مے ..... جب یہ بات کھل کر سامنے میکی تو اب یہ جانا چاہئے کہ کیا یہ (قنوت) نماز فجریا جری نمازوں کے ساتھ خاص ہے یا تمام نمازوں میں (بڑھ سکتا ہے ) پس جمہور اہل حدیث اور شافعی اس طرح گئے ہیں کہ پانچوں نمازوں میں اس کا پڑھنا مشروع اور (شرع کا) مطلوب ہے جبکہ حناللہ نماز فجری تخصیص کرتے ہیں اور احناف کے مفتی بہ قول کے مطابق می ان کا ندہب ہے۔ ہاں البتہ ان میں پھر آگے اس مسئلہ میں وو قول ہیں ایک تو یہ کہ تمام جری نمازوں میں مخصوص ہے جیسا کہ ہدایہ کی شرح بنایہ میں ہے اور میں کما ہے اکثر (حنی علاء نے) دوسرا یہ کہ فقط نماز فجرکے ساتھ مخصوص ہے۔ میرے نزدیک راجع وہ ہے جس طرف شافعی اور جمهور الل حدیث گئے ہیں (کہ معیبت کے وقت تمام نمازوں میں قنوت پڑھنا سنت ہے) کیونکہ تمام نمازوں میں قنوت بڑھنے کی احادیث صحیحہ صریحہ موجود ہیں' لیکن الیک کوئی صحیح یا ضعیف روایت نهیں آئی جو فجری نمازیا جری کی تخصیص کرتی ہو۔ (مرعاة المفاتیح ۴/ (31)

ان عبارات سے واضح ہے کہ اہل حدیث کا موقف یہ ہے کہ کسی بلا کے نازل ہونے پر قنوت نازلہ پڑھنا تمام نمازوں میں مسنون ہے اور بغیر سبب کے پڑھنا درست نہیں۔ لیکڑن حضرت مفتی صاحب علمی طور پر بیتم ہیں۔ فرماتے ہیں:

مر غیر مقلد وہابیوں کا عمل اس کے برعکس ہے وہ وتر میں دعاء قنوت ہمیشہ نہیں پڑھتے بلکہ رمضان کی بعض تاریخوں میں لیکن فجرمیں ہمیشہ قنوت نازلہ پڑھتے ہیں۔ (جاء الباطل ص طالانکہ الل حدیث کا یہ موقف قطعاً نہیں کہ بیشہ فجر کی نماز میں بلا سبب وعاء قنوت پڑھی جائے۔ اگر مفتی صاحب کو علائے الل حدیث کی تحریرات تک رسائی نہ تھی تو فقہ حفی کی ترایی بی بغور پڑھ لیتے تو ان سے الی فاحش غلطی نہ ہوتی۔ اس بحث قنوت میں ہی حکیم الامت نے بحر الرائق کے حاشیہ منحة الخالق اور فاوی شامی کا (اپنے موقف کی تائید میں) حوالہ دیا ہے (ص ۴) انہیں کتب سے ہی دکھ لیجئے کہ الل حدیث کا موقف کیا ہے۔ چانچہ علامہ ابن مجیم حنی فرماتے ہیں :

وقال جمهور اہل الحدیث القنوت عند النوازل مشروع فی الصلوت کلها (ا*لحرالرائق ص ۴۳ ج ۲ و کذا فی فاوی شای ص ۴ ج ۲*)

لینی جمہور اہل حدیث نے کہا ہے کہ قنوت کا تمام نمازوں میں پڑھنا مشروع ہے جب کوئی مصیبت نازل ہو۔ یمی ندہب فتح القدیر شرح ہدایہ ص کا سال اہل حدیث کا بتایا گئی مصیبت نازل ہو۔ یمی ندہب فتح القدیر شرح ہدایہ ص کا حقیق ہی نرائی ہے، ہمیں ان پر شکوہ و گیا ہے۔ لیکن کمال ہے کہ حضرت مفتی صاحب کی تحقیق ہی نرائی ہے، ہمیں ان پر شکوہ و شکایت بالکل نہیں کیونکہ مجرات کے حکیم الامت کی اونچی دکان کا پکوان ہی پھیکا ہے، اپنے مسلک کی ترجمانی کرتے ہوئے فرماتے ہیں :

فجر کے فرض کی دو سری رکعت میں بعد رکوع قنوت نازلہ پڑھنا سخت مکروہ اور خلاف سنت ہے۔ (جاء الباطل ص ۸۲ ج ۲)

حلائکہ کمی بلا و مصیبت کے نازل ہونے پر صبح کی نماز میں قنون نازلہ پڑھنا تو حنفی نہب کا مفتی بہ قول ہے۔

وحمن توحید و سنت مجدد بدعات مولوی اجمد رضاخال بریلوی نے مصیبت کے وقت صبح کی نماز میں توحید و سنت مجدد بدعات مولوی اجمد رضاخال بریلوی نے مصیبت کے جواز پر ایک مستقل رسالہ "احتناب العمال عن فتنا و الحجال" لکھا ہے جس میں تقریباً تمیں کتب فقہ حنفیہ کی عبارات ورج کرنے کے بعد کھا ہے کہ اگر کوئی تختی یا کسی فتم کی بلا آئے تو نماز فجر میں قنوت پڑھے۔ (فاوئ رضویہ صلا میں سمان مرقاۃ کے حوالے سے فرماتے ہیں اس حدیث سے طابت ہے کہ فرض میں قنوت ہیشہ نہیں بلکہ خاص اس وقت ہے جب معلق اللہ مسلمانوں پر کوئی مختی آئے جیب قط اور دشمن کا غلبہ وغیرہ علامہ زین العابدین بن ابراہیم بن مجمد مصری نے کتاب الاشا میں غایہ وشتی وضح عبارات کہ نوازل میں قنوت روا ہے۔ نقل کرکے فرمایا :

فالقنوت عندنا في النازلة ثابت وهو الدعاء برفعها ولا شك ان

الطاعون من اشد النوازل

لین ان عبارات علائے سے ثابت ہوا کہ ہمارے نزدیک سختی کے وقت قنوت پڑھنا ثابت ہے اور وہ کی ہے کہ اس بلا کے دفع کی دعا کی جائے اور شک نہیں کہ طاعون سخت تر بلاؤں میں سے ہے۔ (۴/۳۳)

علائے بریلی پر اتمام جمت کیلئے مولوی احمد رضا خال کا فتوی ہی کافی ہے ورنہ کتب نقہ دخنیہ کی بیسینوں عبارات پیش کی جا سکتی ہیں جن میں صاف لکھا ہے کہ مصبت کے وقت تنوت نازلہ پڑھنا سنت ہے۔ ہال البتہ اختصار کی وجہ سے ایک عبارت مولوی سید نذیر الحق بریلوی کی ذکر کر دی جاتی ہے۔ چنانچہ فراتے ہیں:

حنفیہ کے نزدیک منح کی نماز میں اور ایبا ہی اور نمازوں میں قنوت سنت نہیں سوائے و تر کے البتہ نوازل میں سنت ہے۔ لینی جب کوئی واقعہ عظیمہ جیسے جماد یا طاعون وغیرہ پیش آئے تو دفع بلاکیلئے صرف فجرکی نماز میں قنوت کا پڑھنا سنت اور جائز ہے (نماز کی سب سے بڑی کتاب می ۵۲۳)

ان عبارات سے ثابت ہوا کہ علماء بریلی کا بھی میں ندہب و فتویٰ ہے کہ نوازل میں صبح کی نماز میں قنوت پڑھنا سنت ہے۔

#### فصل اول

### میلی حدیث = حضرت ابو ہریرہ ظاھر راوی ہیں کہ:

ان رسول الله الله الما اله كان اذا اراد ان يدعو على احدا او يدعو لا حدقنت بعد الركوع فربما قال اذ قال سمع الله لمن حمده اللهم انج الوليد و سلمة بن هشام و عياش بن ابى ربيعة اللهم اشدد وطاتك على مضر واجعلها سنين كسنى يوسف يجهر بذلك وكان يقول في بعض صلاته في صلوة الفجر اللهم العن فلانًا وفلانًا لاحياء من العرب حتى انزل الله ليس لك من الامر شئى الاية (بخارى ص ١٥٥ ج ٢ وص ٢٣٤ ج)

بلاشبہ رسول الله طابع جب كمى كيلئ دعا يا بددعا كرنا چاہتے تو اكثر ركوع كے بعد جب سمع الله لمن حمده اللهم ربنا لك الحمد كمه ليت تو قنوت پڑھتے اور فرماتے يا الله وليد بن وليد اور سلمه بن بشام اور عياش بن ربيعه (بعيبے كے پنجه) سے نجات دلوا دے يا الله كفار مصر كو خوب سزا دے۔ حضرت يوسف عليه السلام كے زمانه كى طرح ان پر قحط پڑے۔ آپ بلند آواز سے دعا فرماتے اور بعض وقت ايبا ہو تا آپ فجر كى نماز ميں يوں فرماتے يا الله عرب كے فلال فلال قبيلول پر لعنت كر۔ يمال تك كه الله تعالى نے بير آيت نازل فرمائى يا الله عرب كے فلال فلال قبيلول پر لعنت كر۔ يمال تك كه الله تعالى نے بير آيت نازل فرمائى

ليسلكمن الامرشئي

اس مدیث سے مفتی صاحب نے مبح کی نماز میں قنوت نازلہ کے منسوخ ہونے کی دلیل پکڑی ہے۔ (جاء الباطل ص ۸۸)

اولاً حالاتکہ اس میں شخ کی کوئی دلیل موجود نہیں اس میں صرف تنبیہہ فرمائی می ہے کہ ہر چیز اس کے قبضہ افتیار میں ہے آگر یہ منسوخ ہوتی تو پھر منافقوں پر لعنت کرنی جائز نہ ہوتی۔ جبکہ خود مفتی صاحب نے صاف لکھا ہے۔ دین کے دشمنوں پر بدعا یا لعنت کرنا جائز ہے۔ (جاء الباطل ص ٨٨) امام ابن حزم ریائی فرماتے ہیں :

انما في هذا الخبر اخبار الله تعالى بان الامرله لا لرسول الله الله وان اوك المعونين لعله تعالى يتوب عليهم او في سابق علمه انهم سيومنون فقط؟

لین اس حدیث سے قنوت کا شخ ٹابت نہیں ہو تا بلکہ ٹابت ہے ہو تا ہے کہ ہر چیز صرف اللہ تعالیٰ کے قبضہ اختیا میں نہیں۔ شاید اللہ تعالیٰ کے قبضہ اختیا میں نہیں۔ شاید اللہ تعالیٰ ان ملعون لوگوں کو توبہ کی توفیق دے دے یا اللہ تعالیٰ کے علم میں یہ بات ہے کہ یہ لوگ عنقریب ایمان لے آئمیں گے۔ (المحلی بالاٹار ص ۵۹ ج س)

ٹانیا آیت لیس لک من الا مر شئی کا نزول جنگ احد کے روز ہوا تھا جیسا کہ صحیح احادیث میں اس کی صراحت موجود ہے۔

حضرت عبدالله بن عمر یطحه راوی ہیں:

قال رسول الله طلام يوم احد اللهم العن اباسفيان اللهم العن الحارث بن هشام اللهم العن صفوان بن اميه قال فنزلت ليس لك من الامر شي او يتوب عليهم فتاب عليهم فاسلموا فحسن اسلامهم (تذي مح تخد ص ٨٣ ج)

رسول الله طائع الله عند كروز فرمايا يا الله لعنت كر ابوسفيان پر يا الله لعنت كر الوسفيان پر يا الله لعنت كر حارث بن بشام پر يا الله لعنت كر صفوان بن اميه پر (اس پر) يه آيت نازل بوكى ليس لك من الا مر پس توبه دى ان كو الله تعالى نے اور وہ لوگ اسلام لائے اور وہ التھے مومن بوئے۔

#### حضرت انس طام راوی ہیں کہ:

ان رسول الله الله الملام كسرت ربا عيت يوم احدو شح في راسه وجعل يسلت الدم عنه ويقول كيف يغلح قوم شبحوا نبيهم وكسروا رباعيته وهو يدعوهم الى الله فانزل الله عزوجل ليس لك من الامر شئى (سيح مملم ص١٠٨ ج)

احد کے دن رسول اللہ طابع کا اگلا دانٹ ٹوٹ گیا تھا اور سر مبارک میں زخم آیا تھا آپ خون پونجھتے جاتے سے اور فرماتے جاتے سے ایسی قوم کیے فلاح پا سمق ہے جس نے اپنے نبی کو زخمی کر دیا اور اگلا دانت توڑ دیا حالانکہ نبی ان کو اللہ تعالیٰ کی طرف بلا رہا تھاہ اس پر اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی : لیس لک من الا مر شئی (کتاب الجماد باب غزوة احد)

ان دونوں اطادیث سے ثابت ہوا کہ نہ کورہ آیت جنگ احد کے روز نازل ہوئی اور

جنگ احد کے بعد بئر معونہ کا المیہ پیش آیا جیسا کہ کتب سیرت میں موجود ہے۔ چنانچہ برملوی کمتب فکر کے معروف مفسر قرآن پیر کرم شاہ صاحب بھیروی کی تحقیق ہے کہ بئر معونہ کا واقعہ غزوہ احد کے چار ماہ بعد پیش آیا۔ (ضیاء النبی ص ۵۹۲ ج ۳)

اس المناک سانحہ کی اطلاع پر نبی طابیع نے ایک ممینہ بھر ان کافروں کے حق میں قوت نازلہ پڑھی (جیسا کہ اگلی حدیث میں آرہا ہے اور خود پیر کرم شاہ صاحب بربلوی نے ص موہ میں اس قنوت کا ذکر کیا ہے) اگر فذکورہ آیت سے (بو کہ غزوہ احد کے دن نازل ہوئی) قنوت نازلہ کا پڑھنا منسوخ ہوگیا تھا تو اس کے بعد نبی رحمت رسول مکرم حضرت محمہ مصطفیٰ طابیع نے کیوں قنوت نازلہ پڑھی ۔ معلوم ہوا کہ فذکورہ آیت سے شخ کا مطلب مفتی صاحب کا کشید کردہ ہے اور نبی طابیع کے تعامل کے خلاف بھی ہے۔ اگر کما جائے کہ پہلی حدیث سے طابت ہو تا ہے کہ فذکورہ آیت کی بارے میں ہوا تو جواب اس کا عاب کہ پہلی حدیث میں حتی انزل اللّه الخ

ام زہری رایعی کا قول ہے حدیث مرفوع نہیں جیسا کہ مسلم شریف میں اس کی مراحت ہے مزید تفصیل کیلئے حافظ ابن حجرکی تایف فتح الباری کی مراجعت سیجئے۔

النَّا اگر ندکورہ آیت سے قنوت کا پڑھنا منسوخ ہوگیا تھا تو خود علائے احناف نے بوقت ضرورت صبح کی نماز میں قنوت کے مسنون ہونے کا فتولی کیوں دیا ہے۔

دو مری حدیث = حفرت انس طاعه راوی میں کہ:

انما قنت رسول الله طهام بعد الركوع شهراً انه كان بعث انا سايقال لهم القراء سبعون رجلًا فاصيبوا فقنت رسول الله طهام بعد الركوع شهر يدعوعليهم (بخارى ج اص ١٣٦ وملم ج اص ٢٣٧ والفظ للمسائح ١٣٢/١)

رسول الله طائع نے رکوع کے بعد قنوت ایک ممینہ پڑھی۔ آپ طائع نے سر قاری صحابہ کرام رضی اللہ عنم کو ایک جگہ تبلیغ کیلئے بھی جنہیں کافروں نے شہید کر دیا تو رسول الله طائع کوع کے بعد ایک ممینہ بھر ان کافروں پر قنوت نازلہ پڑھی۔ اس روایت سے بھی مفتی صاحب نے ننخ پر استدلال کیا ہے۔ فرماتے ہیں کہ ایک ماہ کی قید سے معلوم ہوا کہ حضور کا یہ فعل شریف بھی نہ تھا عذر کی وجہ سے صرف ایک ماہ رہا پھر منسوخ ہوگیا۔ (جاء الباطل ص ۸۲)

الجواب = اولاً پر منسوخ ہوگیا ۔ مدیث کے کن الفاظ کا معنی ہے؟ بھینی جائے کہ بیہ

مفتی صاحب کا متن حدیث میں اپنی طرف سے تعرف ہے۔ ٹانیا اگر کما جائے ایک ممینہ بعد ترک کرنے سے ہمارا یہ استدلال ہے تو جواباً عرض ہے۔ قنوت نازلہ کے تو مفہوم میں ہی ہیہ چیز داخل ہے کہ علت ختم ہونے پر قنوت کو ترک کر دیا جائے۔ اگر نبی ماہم ترک نہ کرتے تو قنوت کا بیشہ پڑھنا لازم آ تا کیونکہ سرکار مدینہ حضرت مجم مصطفیٰ مٹاہیم کا ارشاد ہے صلوا كما راينموني اصلى نماز اس طرح يرموجس طرح مجه كو نماز يرمي موس وكيم بر. بخارى شريف كتاب الاذان باب الاذان للمسافر

> الغرض اس مديث ميس ترك كي وجه علمت خم مونا ب نه كه شخ! چنانچه اس کی صراحت حدیث میں بھی موجود ہے:

قال ابوهريره فيله ثمرايت رسول الله الهيخ ترك الدعاء بعد فقلت ارلى رسولالله اللط قدترك ألدعاءلهم قال فقيل وما تراهم قد قدموا

(صحیح مسلم ص ۲۳۷ ج ۱)

حضرت ابو هريره و الله فرمات بي چريس نے رسول الله الليم كو اس كے بعد ديكھاك آپ الهيام نے (ان كيليے) وعا چھوڑ دى تو ميں نے كماكد ميں رسول الله ماليدم كو ديكما مول كد آپ مائیلم نے دعا چھوڑ دی ہے تو لوگوں نے کہا کہ دیکھتے نہیں ہو کہ جن کیلئے رسول اللہ مالیا دعا کرتے تھے وہ تو آگئے (لینی کافروں کے پاس سے چھوٹ آئے)

سنن ابوداؤد میں ہے:

قال ابوهريرة (لله) واصبح رسول الله الله التات يوم فلم يدع لهم فذكرت ذلك له فقال وما تراهم قد قدموا اسنن ابوداؤد مع عون المعبود م

حضرت ابوهریرہ بیٹھ بیان کرتے ہیں کہ (ایکے روز) آپ میٹھیم نے میم کی لیکن ان لوگوں کیلئے دعانہ مانکی تو میں نے اس سلسلے میں آپ ٹائیا سے بلت کی تو آپ ٹائیا نے فرمایا کہ کیا تو دیکھتا نہیں کہ وہ لوگ (ولید اور سلمہ) آگئے ہیں (مدینے میں اور کفار کے ہاتھ سے نجلت پائی) ۔

خلاصه كلام بيركه ني الهيل ن جس مقعد كيك رعا فرمائي جب وه بورا موكياتو آب الهيل نے دعا کو بھی ترک کر دیا اور حضرت ابو هريره عام ك بوجينے پر ترك كى وجه بھى بتا دى كه کی وجہ ہے کہ قد قدموا۔

تمام علاء کے زویک معیبت کے وقت توت پڑھنا مشروع ہے۔ چانچہ مولانا مبدالحی مکھنوی

#### خنی فراتے ہیں:

ولا نزاع بين الائمة في مشروعية القنوت ولا في مشروعية للنازلة انما النزاع في بقاء مشروعية لغير النازلة

یعنی آئمہ کے درمیان قنوت کے مشروع ہونے میں کلام نہیں اور نہ بی معیبت کے وقت اس کی مشروعیت کے بقاء میں ہے۔ وقت اس کی مشروعیت کے بقاء میں ہے۔ (التعلیق المجدم ۱۲۱)

الما على قارى حنفي شرح معكوة مين فرماتے بيں:

اطبق علماؤنا علىجواز القنوت عندالنازلة

لین ہارے علماء (احناف) معیبت کے وقت تنوت پڑھنے کے جواز پر متنق ہیں۔ (مرقاۃ ص ۱۷۸ج ۳)

الآ - آگر ذکورہ حدیث سے قوت نازلہ منسوخ ہوگئ ہے تو سوال ہے ہے کہ کیا منسوخ بھم پر عمل کرنا جائز ہے جائیہ منسوخ بھم پر عمل کرنا جائز ہے جائیہ بیت المقدس کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنے کے جواز کے قائل بین جبکہ ہے کیا طاح بریلی بیت المقدس کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنے کے جواز کے قائل بین جبکہ اس حدیث کی شرح میں خود مفتی صاحب نے تکھا ہے کہ خیال رہے کہ قنوت نازلہ کا یا تو جر منسوح ہے یا بھٹ پڑھی جا عتی ہے۔ (مراة منسوح ہے دید ضرورت پر اب بھی آہت پڑھی جا عتی ہے۔ (مراة المناج من ۲۸۲ ج ۲)

آگر یہ تھم ی منسوخ ہے تو پھر ضرورت کے وقت پڑھنے کا فتویل کیوں دیا جا رہا ہے!
معلوم ہوا کہ مفتی صاحب نے محض دفعہ الوقتی سے کام لے کر فقا پلہ چھڑایا ہے ورنہ حدیث
کا صحح منہوم ہی ہے کہ معیبت کے وقت قنوت پڑھی جا سکتی ہے جیسا کہ خود نمی رحمت
رسول کرم حضرت محم مصطفیٰ بڑھا نے پڑھی ہے۔

تيسري صديث = حضرت عبدالله بن عباس ظاه راوي بي كه:

قنت رسول الله الله الهام اله الهام الله الهام الله المعرب والمعرب ل الله طائع نے برابر ایک ممینہ تک فتوت نازلہ پڑھی۔ عمر اور مصر اور مغرب

اور عشاء اور فجر من برنماز من جب آخری رکعت من (رکوع سے سر مبارک الحلت تو)
سمع اللّه لمن حمده کتے تھے بدوعا کرتے تھے چند قبلوں پر بنی سلیم میں رعل اور ذکوان
اور عمید پر اور جو لوگ آپ ملائل کے بیٹھے ہوتے وہ آمین کتے تھے۔ (ابوداؤد ص ۲۵۳ ج ا
و مند لهم احمد ص ۲۰۲ ج او بیستی ص ۲۰۰ ج ۲)

چو مقلی حدیث = حضرت براء بن عازب داه راوی بین :

انرسولالله كلا كانيقنت في الصبح والمغرب.

بلاثبه رسول الله طاهام تنوت برمها كرتے سے نماز فجرلور نماز مغرب ميں۔ (صحح مسلم مل ٢٣١ ج او الوداؤد من ٢٠٠٣ ج او تندي مع تحفه من ٢٣٠ ج او السنن الكبرى للبستى من ١٨٨ ج ٢)

### بانجویں حدیث = حضرت ابو ہریرہ خاکھ فرماتے ہیں:

لا قربن صلُوة النبى الله المكان ابوبريره يقنت في الركعة الاخرة من صلُوة الظهر و صلُوة العشاء وصلُوة الصبح بعد ما يقول سمع الله لمن حمده فيدعو للمؤمنين و يلعن الكفار-

میری نماز تم سب کی نبت نی طائع کی نماز کے زیادہ قریب ہے۔ چنانچہ حضرت ابو ہریرہ دیائی نماز کے نیادہ قریب ہے۔ چنانچہ حضرت ابو ہریہ دیائی نمازوں میں آخری رکعت میں رکوع کے بعد سمع الله لمن حمدہ پڑھ کر دعاء قنوت پڑھتے تھے۔ مومنوں کیلئے دعائیں کرتے اور کافروں پر الحنت سیمجے۔ (بخاری ص ۱۰ ج اومسلم ص ۲۳۷ ج ۲)

حضوی صدیرے = حضرت الس دائھ سے سوال کیا گیا کہ:

اقنت رسول الله الله المالية الصبح قال نعم فقيل او قنت قبل الركوع قال بعد الركوع يسيرا-

کیا رسول اللہ طاہم نے میح کی نماز میں قوت پڑھی ہے؟ تو آپ نے فرملیا۔ ہل او آپ سے فرملیا۔ ہل او آپ سے بچاگیا کہ رکوع کے بعد فرملیا رکوع کے بعد تعوری مدت تک۔ ( اخاری ص ۱۳۹ ج او مسلم ص ۲۳۷ ج او ابوداؤد ص ۲۰۲ ج ا)

ساتویں صدیث = حفرت او مریرہ فالد راوی ہیں:

كانرسول الله 衛 لا يقنت في صلاة الصبح الا ان يدعو لقوم او على

قوم-

یعنی رسول الله ظامیم منع کی نماز میں قنوت نہ پڑھتے سے مگریہ کہ کمی قوم کے حق میں دعا کرتے یا کمی قوم کے خلاف دعا کرتے تو پھر فجر کی نماز میں قنوت پڑھتے تھے۔ (ابن حبان بحوالہ نصب الرابہ من ۱۳۰۰ج ۲)

أنموي حديث = حفرت انس فاله راوي بين :

ان النبي الله لم يقنت الا اذا دعا لقوم او على قوم

نی ظاہر قوت نہ پڑھا کرتے تھ مگر جب کی قوم کیلئے وعا کرتے یا کی قوم کے برخلاف وعا کرتے والہ نصب الراب برخلاف وعا کرتے تو چر قوت پڑھتے تھے۔ (کتاب القنوت للخطیب بحوالہ نصب الراب میں ۱۳۰۰ ۲)

ان وونوں روایات کے متعلق علامہ زیلعی حنی نے صاحب الننقیع سے نقل کیا ہے کہ ان کی اسام صحیح ہیں۔ (ایساً ص ۱۳۰)

فوائد جلیلہ = ان احادث سے حسب زیل فوائد معلوم موے۔

(ا) معیبت کے وقت پانچوں نماندں میں قنوت نازلہ پر حمی جا کتی ہے جیسا کہ تیسری حدیث میں اس کی صراحت ہے۔

(۱) قنوت نازلہ کا تھم منسوخ نہیں ہوا کیونکہ ان اطویث میں کان کا لفظ بھی آیا ہے وال کے دوام پر دلیل ہے کہ نی طائل ضرورت کے وقت قنوت نازلہ پر منے رہے۔ خود مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ کان جیگلی کا فائدہ وہا ہے۔ (جاء الباطل می ۱۵۳)

(٣) آگر يہ حكم منسوخ تھا تو امت كے جليل القدر صحلبه كرام اس پر كيوں عمل كرتے رہے جيسا كہ پانچيں كرتے رہے جيسا كہ پانچيں مديث ميں حضرت ابو بريرہ والد كا عمل كزرا ہے؟ پھر آپ اس عمل كے مرفوع ہونے پر تتم الحمات بن :

والله لا قربن بكم صلوة رسول الله ظهم (ميح مسلم ص ٢٣٧ ج او ايوداؤد ص ٢٠٠٠ ج) و اليوداؤد ص

ماف ظاہر ہے کہ حضرت ابو ہریرہ فاقد کا حتم اٹھا کر کمنا کہ نی طائع کی وقات کے بعد بی ہے۔ بی ہے ورنہ حتم کے چہ معنی؟ بھر محلبہ کرام کا ایک محدد نبی طائع کی وقات کے بعد قنوت

نازلہ پڑھتا رہا ہے۔ مثلاً:

(1) حفرت ابو بمر صديق ظر

(٣) حفرت عثان غني الطه

(۵) حضرت عمار بن یا سر دینگھ

(2) حضرت الى موئ لاشعرى فأه

(٩) مفرت عبدالله بن عباس طلط

(۱۱) حضرت براء بن عازب ولا

(۱۳) حفرت سهيل بن سعد الساعدي بالله

(۱۲) حفزت انس ویاهی (۱۴) حفزت معاویه ویاه

(۱۴) خطرت معاویه (۱۴

(r) حضرت عمر فاروق طامحه

(۴) حفرت علی مرتضٰی طافه

(٢) حضرت الى بن كعب والمح

(١٠) حعرت ابو بريره ظاه

(٨) حفرت عبدالرحن بن اني بكرة الم

(1۵) ام المومنين صديقة كائتات حضرت عائشه رضى الله عنها وغيره (نصب الرابي ص ١٣٣٣ ج ٢ مولف علامه زيلعي حنفي)

## فصل دوم

مفتی صاحب کی پہلی ولیل = اس ولیل کو مفتی صاحب نے حدیث نمبر الله من طحاوی کے حوالے سے اور حدیث نمبر الله الله یعلی مند ابو یعلی مند بردار طبرانی کیر سنن بہتی کے حوالے سے درج کیا ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعود والله فرماتے ہیں۔ حضور انور طالع نے صرف ایک ماہ قنوت نازلہ پر ملی جس میں قبیلہ عمیہ ذکوان (درست ذکوان ہے ارشد) پر بدوعا فرمائی جب ان پر غالب اگئے تو چھوڑ دی۔ بردار نے اپنی روایت میں فرما دیا کہ حضور نے مرف ایک ماہ قنوت نازلہ پر می اس سے پہلے یا بعدی بھی نہ پر می۔ (جاء الباطل ص ۸۷) المجواب = اولا یہ فقط ایک ہی حدیث ہے مگر رضا خانی علماء کا باوا آدم ہی نرالا ہے کہ اسے باخی احدیث باور کرا رہے ہیں جو کہ صربحاً بددیا تی ہے کیونکہ اس کی سند کا دارومدار ابو حمزہ یا خواصات کی خور کرا رہے ہیں جو کہ صربحاً بددیا تی ہے کیونکہ اس کی سند کا دارومدار ابو حمزہ یا خواصات کی خور کرا رہے ہیں جو کہ صربحاً بددیا تی ہے کیونکہ اس کی سند کا دارومدار ابو حمزہ

القصاب راوی پر ہے۔ دیکھئے شرح معانی الافار ا / ۱۲۳۲ مسند ابو یعلی ا / ۳۰ رقم الحدیث ۵۰۰۵ و بیعتی ۲ / ۱۳۳ و طبرانی کبیر ۱۰ / ۸۳ اس طرح مسند بزار کی سند میں بھی کی راوی ہے جیسا کہ علامہ زیلتی نے نصب الرابی ۲ / ۱۳۷ میں اور علامہ بیشی نے مجمع الزوائد ۲ /۱۳۰ میں صراحت کی ہے۔ اور یہ مجروح ہے چنانچہ علامہ زیلتی حنفی فرماتے ہیں:

قال ابن حبان فی کتاب الضعفاء کان فاحش الخطاء کثیر الوهم این ام ابن حبان را الله می کتاب الفعفاء میں کما ہے کہ فاحش غلطیاں کرتا ہے اور کثیر الوہم ہے۔ (نصب الراب ص ۱۲۵ج ۲) حافظ ابن حجرر اللج فرماتے ہیں کہ:

ام احمد رالیج نے کما ہے حدیث میں ضعف ہے دو سری بار کما کہ متروک الحدیث اما ابن معین اسے لیس بشی (ہی محض) لا یکنب حدیث (اس کی روایت کمی بی نہ بات کہتے ہیں۔ امام جوزجانی اور دار قطنی فرماتے ہیں صعیف جدا (سخت ضعیف ہے) امام بخاری رالیج فرماتے ہیں ضعیف ناھب الحدیث ہے۔ امام ابوحاتم کا کمنا ہے قوی نہیں۔ امام تذکی رائیج فرماتے ہیں کہ اس کے حافظ (کی ٹرائی کی وجہ سے) اس میں کلام کیا گیا۔ امام نسائی کا کمنا ہے تقد نہیں۔ امام حاکم رائیج فرماتے ہیں اس کی روایات قائم (پخت) نہیں۔ خطیب فرماتے ہیں لا تقوم به حجة (اس سے دلیل قائم نہیں کی جا کتی) تمذیب نہیں۔ خطیب فرماتے ہیں لا تقوم به حجة (اس سے دلیل قائم نہیں کی جا کتی) تمذیب میں۔ حافظ ابن مجرر رائیج کا اپنا فیصلہ ہے کہ ضعیف ہے۔ (تقریب ص ۲۵۹)

ٹانیا آگر کما جائے کہ ابان بن عیاش اس کا متالع موجود ہے جیسا کہ خود مفتی صاحب نے آگر کما جائے کہ اید بھی ضعیف نے آگر کیا ہے تو جواب اس کا بیہ ہے کہ یہ بھی ضعیف ہے۔ علامہ زیلعی حنفی نے نصب الرابیہ ص ۱۳۳۴ ج ۲ میں تکھا ہے :

وابان بن ابی عیاش فقد قیل فیه اکثر مما قیل فی ابی حمزة العنی ابن بر ابی حزه سے بھی برس کر جرح موجود ہے۔

سوفی صد محد شین نے اس کی تصعیف کی ہے۔ کوئی کلمہ تویش راقم کی نظر سے نہیں گزرا' ایام فلاس' ایام احمد بن حنبل' ایام ابن معین' ایام نسائی' ایام وار تعنی' ایام ابو حاتم' ایام ابو زرعہ فراتے ہیں متروک الحدیث ہے۔ ایام جو زجانی ویلیجہ فراتے ہیں ساقط (اعتبار سے گرا ہوا) ہے۔ (تمذیب ص ۸۵ ج المبع جدید میزان الاعتدال ص ۱۰ ج ۱) حافظ ابن حجر ویلیجہ نے متروک الحدیث تکھا ہے۔ (تقریب ص ۱۱) یہ ہے مفتی صاحب کا شیر بملور جس کے متعلق تکھا ہے کہ حدیث نمبر ۵۱ میں مرف چار راوی ہیں۔ ابان بن عیاش ...... ہاؤ ان میں کون ضعیف ہے؟ (جاء الباطل ص ۱۹) جرت ہے مفتی صاحب نے حکیم الامت کملا کر کتنی ویدہ دلیری سے یہ لکھ ویا ہے جبکہ اس سے قبل علامہ زیلی حفی لکھ چکے تھے' وقد روی من عدۃ طرق کلھا واھیۃ لا یحوز الاحنجاج بھا۔ لین ابن مسعود والد کی روی من عدۃ طرق کلھا واھیۃ لا یحوز الاحنجاج بھا۔ لین ابن مسعود والد کی طرف سے مروی ہے جو تمام کے تمام سخت ضعیف ہیں (الذا ان سے) احتجاز روایت کی طرف سے مروی ہے جو تمام کے تمام سخت ضعیف ہیں (الذا ان سے) احتجاز نہیں کیا جا سکا۔ (نصب الراب ص ۱۳۳۳ ح)

مفتی صاحب کی دوسری دلیل = اس دلیل کو مفتی صاحب نے حدیث نمبر ۴ تا ۱۲ کے تحت تر ندی ابن البی ابن ماجہ وغیرہ سے بیان کیا ہے کہ حضرت ابوالک البی فرائے ہیں کہ من نے اپنے والد سے بوچھا کہ ابا جان آپ نے حضور مالھیا اور ابو بر فاتھ و عمر فاتھ و عمان فاتھ اور علی فاتھ کے بیچھے کوفہ میں تقریباً پانچ سال نماز پڑھی کیا یہ حضرات قنوت نازلہ پڑھتے تھے؟ انہوں نے فرمایا کہ اے بیچے یہ بدعت ہے۔ (جاء الباطل ص ۸۵)

الجواب = اولاً جن معنوں میں یمال بدعت کما گیا ہے یہ ہمارے مخالف نہیں کیونکہ ابن ماجہ کی روایت میں صراحت ہے کہ اکانوا یقنتون فی الفحر؟ لین کیا یہ حضرات نماز فجر میں (بیشہ) قنوت پڑھا کرتے تھے؟ تو انہوں نے فرملیا ای بنی محدث کہ اے میرے بیٹے فجر میں (بلاسب بیشہ) قنوت پڑھنا بدعت ہے۔ (ابن ماجہ ص ۸۹)

خود مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ یمال بیشہ قنوت پڑھنے کا بیان ہے۔ فرماتے ہیں خیال رہے یمال بیشہ قنوت پڑھنا مراہ ہے ورنہ علی مرتفظی نے جنگ صفین کے موقعہ پر قنوت بڑھی ہے۔ (مراة المناجع ص ۲۸۵ج۲)

خلاصہ کلام یہ کہ یمال بلاسب بھیشہ تنوت پڑھنا (اور وہ بھی صرف نماز فجر میں جیسا کہ ابن ماجہ کی روایت سے ثابت ہوا ہے) مراد ہے اور یہ ہمارے مخلف نمیں کیونکہ ہم نہ تو بلاسب پڑھتے ہیں۔ ٹانیا آگر کما جائے کہ سبب اور بھیشہ بلاسب پڑھتے ہیں۔ ٹانیا آگر کما جائے کہ سبب اور بھیشہ کی قید اپنی طرف سے لگائی گئی کیونکہ حدیث میں کوئی ایسا لفظ موجود نمیں! تو جواب اس کا یہ ہے کہ دوسری روایات سے یہ بات ثابت ہے تو روایات میں موافقت کیلئے یہ توجیح ضروری ہے۔ چنانچہ علامہ زیلی حنی فرماتے ہیں :

ليس في هذا الحديث دليل على انهم ماقنتواقط بل اتفق ان طارقًا صلى خلف كل منهم واحذ بما راى ومن المعلوم انهم كانوا يقنتون في النوازل وهذا الحديث يدل على انهم ماكانوا يحافظون على قنوت راتب والله اعلم

لینی اس حدیث میں اس امری کوئی دلیل نہیں کہ خلفاء اربعہ اور نی کریم طابع کے کمی تعلق کے کمی تنوت نہ پڑھی تھی بلکہ اس میں اتفاقا ایہا ہوا کہ جب بھی انہوں نے ان کی اقتداء میں نماز پڑھی انہوں نے قنوت نہ پڑھی اور راوی نے وہ اخذ کیا جو اس نے دیکھا تھا جبکہ یہ بات ثابت شدہ ہے کہ انہوں نے حوادث میں قنوت پڑھی۔ بال البتہ یہ حدیث اس پر ولالت کرتی ہیں۔ کہ انہوں نے حوادث میں جیشہ نہیں پڑھا اور اللہ تعالی ہی بمتر جانتے ہیں۔ رضب الراب می اسا ج )

الغرض يهال بلاسب اور بميشه رد صناى مراد ہے۔ ثانيا جب بيہ بات ثابت ہو چكى ہے كہ نبى طابيم اور خلفاء اربعہ اور ديكر جليل القدر صحابۃ نے وفات النبى طابيم كے بعد بحى قنوت نازلہ رد مى ہو اور بيہ مسلمہ اصول ہے كہ جب ثبوت و نفى ميں تعارض ہو تو ثبوت مقدم ہو تا ہے۔ چنانچہ مفتى صاحب فرماتے ہيں كہ جب ثبوت و نفى ميں تعارض ہو تو ثبوت كو نفى بر ترجح ہوتى ہے۔ (جاء الباطل مى ١٦٣)

مفتی صاحب کی تیسری دلیل = اس دلیل کو مفتی صاحب نے مدیث نمبر ۱۲ کا کے تحت ذکر کیا ہے کہ:

قالما قنت ابوبكر وعمر ولاعثمان ولاعلى حتى حارب اهل الشام

فكانيقنت

نہ حضرت ابو بکرو عمر نہ حضرت عثمان نے نہ علی مرتفلی رضی اللہ عنهم نے قنوت نازلہ پڑھی یہاں تک کہ حضرت علی والھ نے اہل شام سے جنگ کی تو قنوت نازلہ پڑھی۔ (جاء الباطل ص ۸۸)

الجواب = اس كى سند كو خود مفتى صاحب نے لكما جس ميں حماد بن ابى سليمان راوى ہے۔ چاء الباطل ص ٨٨ و نصب الرابي ص ١٣١ ج ٢) اور وہ مرجى المذهب تھا جيسا كه تهذيب ميں صراحت ہے كان يرمى بالارجاء ص ١٦ ج ٣) اور مرجى كى روايت مفتى صاحب ميں صراحت ہے كان يرمى بالارجاء ص ١٦ ج ٣) اور مرجى كى روايت مفتى صاحب كے نزديك سخت ضعيف ہوتى ہے۔ (ديكھتے جاء الباطل ص ١٨)

ٹانیا اس کو بیان کرنے والے ابراہیم تھی ہیں اور ان کی کسی محالِق سے ملاقات ثابت ہیں۔ امام علی بن مربی فرماتے ہیں:

ابرابيم النخعى لم يلق احداً من اصحاب النبي المالم

لین ابراہیم علی کسی محالی رسول سے نہیں ملا۔ (مراسل ابن ابی حاتم ص ۹)

آگر کما جائے کہ نصب الرابیہ میں اسود بن بزید کا واسطہ موجود ہے تو جواباً عرض ہے کہ ابراہیم مدس بھی ہے۔ (طبقات المدلسین ص ۱۸) اور ابراہیم علی ساع کی صراحت کے بغیر عن اسود بن بزید کمہ رہے جیں۔ علاوہ ازیں ان دونوں کا متن بھی جدا ہے۔ اللّٰ سند میں ام ابو حنیفہ والحجہ بیں جو کہ بلائبہ امام بیں مگر حدیث میں ضعیف ہیں جیسا کہ فاتحہ خلف المام کے سلید میں تفصیل گزر چکی ہے۔

مفتی صاحب کی چوتھی ولیل = ابو محر بخاری نے امام اعظم ابو حنیفہ (مایئیہ ارشد) تے انہوں نے عطیہ عوفی سے انہوں نے حضور ابوسعید خدری سے روایت کی ہے کہ حضور طابع نے علیہ دن کے سوا قنوت نازلہ نہ پڑھی ان چالیس دن میں آپ مایا کا عصیبه دکوان پر بدوعا فرائی پھروفات تک بھی نہ پڑھی۔ (جاء الباطل ص ۸۹)

الجواب = اولاً سند میں امام ابو حنیفہ ریا ہے۔ ہیں جو کہ جمت نہیں۔ خانیا ووسرا مجروح راوی عطیہ عونی ہیں۔ امام احمر' امام ہیشم' امام ابوزرعہ' امام ابوحاتم' امام جوزجانی' امام نسائی نے اس کی تضعیف کی ہے۔ تمذیب ص ۲۲۵ ج کو حافظ ابن حجر فرماتے ہیں صدوق بخطی کشیر تقریب ص ۱۸۰ لین سچا تو ہے لیکن کشرت سے غلطیاں کرتا ہے۔ خلاصہ کلام = یہ کہ حوادث و معیبت کے وقت قنوت نازلہ پڑھنے کا اطویث معید سے جوت ملتا ہے جبکہ معیبت کے وقت قنوت نازلہ پڑھنے کی ممافعت پر کوئی حدیث معیم نہیں ملتی۔ یکی وجہ ہے کہ متافرین احناف نے حوادث میں قنوت پڑھنے کا فتوی دیا اور مجدد برعات و مثن توحید و سنت مولوی احمد رضا خل نے خاص اس موضوع پر ایک رسالہ لکھ کر ایپ موقف کو بتا دیا ہے کہ حوادث میں قنوت پڑھنا جائز ہے۔ خود مفتی صاحب اس مسئلہ میں متذبذ ب ہیں۔ جاء الباطل میں کچھ لکھتے ہیں مفکوة کی شرح میں کچھ فراتے ہیں۔ بمی فیر کی نماز میں قنوت نازلہ کے پڑھنے کو جواز کی حد تک بتاتے ہیں۔ (جاء الباطل میں ۹۰) مگر سکتا فقط فجر کی شخصیص پر کوئی دلیل قائم نہیں کر سکتا اور نہ بی کوئی مرجی علامہ فہامہ کر سکتا ہے۔ و للہ الجمد

ان رسول الله راى رجلا وقد اقيمت الصلاة يصلى ركعتين فلما انصرف رسول الله لاث به الناس وقال له رسول الله الصبح اربعا الصبح اربعا (بخارى ج اص ۱۹ و مسلم ج اص ۲۳۷ و نسائى ج اص ۱۰۱ و ابن ماجه ص ۸۲ و ظحاوى ح اص ۲۵۲ و دارى ج اص ۲۰۰۰ و حاكم ص ۲۰۰۷ و مند احد ج ۵ ص ۳۵۳ و بيمتى ج ۲ ص ۳۸۲)

رسول الله طائع نظم نے ایک محض کو دیکھا جو دو رکعت نماز بڑھ رہا تھا او هر اقامت ہو گئی تھی جب رسول الله علی الله علی الله علی الله الله علی الله عل

علامہ عینی حنفی بخاری کی شرح میں فرماتے ہیں کہ :۔ والمد ادان الصدلاق الواجہ قاذا اقب املا اور بصلاف نامانها غہ

والمراد ان الصلاة الواجبة اذا اقيم لها لم يصل في زمانها غيرها من الصلاة فانه اذا صلى ركعتين مثلا بعد الاقامته نافلته لها ثم صلى معهم الفريضته صارفي معنى الصبح اربعا (عمة القاري بحواله اعلام احمل العصرص ١١١ و عاشيه طحاوي ج ١ ص ٢٥٦)

اس سے مرادیہ ہے کہ فرض نماز کے لئے جب اقامت کمی جائے تو اس حالت میں دوسری کوئی نماز نہ پڑھی جائے کیونکہ جب نمازی نے دو رکعت بعد اقامت کے نقل پڑھے پھر جماعت کے ساتھ فرض نماز اداکی تویہ چار کے معنی میں ہو گئی (انتھی)

علامہ نووی شرح صحیح مسلم میں فرواتے ہیں کہ :۔

ھو استفہام انکار ومعناہ انہ لا یشرع بعد الاقامة للصبح الا الفریضة فاذا صلی رکعتین ناففلة بعد الاقامة ثم صلی معهم الفریضة صارفی معنی من صلی الصبح اربعا لانه صلی بعد الاقامة اربعا (شرح صحح مسلم ج اص ۲۳۷) بید سوال انکار کے معنی مین ہے کیونکہ اس نے نہیں شروع کئے تھے نقل گر صبح کی فرض نماز کی اقامت کے بعد یو رکعت نقل پڑھے پیراس نے جاعت کے ساتھ فرض اوا کئے تو یہ چار کے معنی میں ہو گئے کیونکہ اس نے اقامت کے بعد چار رکعت نماز پڑھی (انتھی)

مفتی صاحب کا اعتراض = یہ صاحب مالک ابن بجینہ کے صاحب زادے عبداللہ سے اور وہاں ہی سنت فجر پڑھ رہے تھے ہوں دہی تھی لین صف سے متصل کی واقعی کمروہ ہے اس پر حضور مالیم نے عالب فرمایا۔ چنانچہ طحادی شریف میں اس حدیث سے کچھ آگے یہ حدیث مفصل طور پر اس طرح ذکور ہے کہ :۔

ان رسول الله مربعبد الله بن مالك بن بجينة وهو منتصب ثمه بين يدى نداء الصبح فقال لا تجعلوا هذه الصلوة كصلوة قبل الظهر وبعدها واجلعوا بينهما فصلا-

ایک دن حضور علیہ السلام عبداللہ بن مالک بن بینہ پر گزرے حالانکہ وہ وہاں ہی کھڑے ہوئے تنے تنبیر فجرکے بالکل سامنے تو حضور ماہیم نے فرمایا کہ اس سنت فجر کو ظهر کی کھڑے ہوئے سنتوں کی طرح نہ بناؤ سنت فجراور فرض میں فاصلہ کرو۔

اس مدیث نے آپ کی پیش کردہ مدیث کو بالکل واضح کر دیا کہ اگر سنت فجر جماعت سے دور پڑھی جائے تو بلا کراہت جائز ہے جماعت سے مصل پڑھنا منع ہے کی ہم کہتے ہیں لہذا آپ کا اعتراض اصل سے ہی غلط ہے (جاء الباطل ص ۱۳۶ ج ۲)

الجواب = اولاً یہ صاحب عبداللہ بن بینہ واٹھ نہیں تھے کوئی اور صحابی تھے۔ چنانچہ صمیح مسلم میں ابراہیم بن سعد کے طریق سے روایت ہے کہ عبداللہ بن بینہ واٹھ فرماتے ہیں کہ:۔

ان رسول الله مربر جل وقد اقيمت صلاة الصبح فكلمه بشئى لا ندرى ما هو فلما انصر فنا احطنا به نقول ماذا قال لكرسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث (مملم ج اص ٢٣٧ ابن ماجه ص ٨٢)

رسول الله ملطیم ایک فخص پر گزرے اور نماز کے لئے اقامت ہو چکی تھی تو آپ ملطیم نے اسے کچھ کما جے میں نہیں جانتا جب ہم نماز سے فارغ ہوئے تو اس کے گرد گھیرا ڈال لیا اور پوچھا کہ نبی ملطیم نے تجھ سے کیا فرمایا ہے الحدیث۔

عیاں ہے کہ اگر حضرت عبداللہ طابع خود ہوتے تو روایت میں اس طرح ذکر نہ کرتے کہ رسول اللہ طابع ایک مخص پر گذرے اور اس سے ایک الیی بات کی جے میں نہیں جانتا اور نماز سے فارغ ہونے کے بعد ہم نے اس مخص کے گرد گھرا ڈال لیا وغیرہ بلکہ حدیث کے الفاظ اس طرح ہوتے کہ میں نماز پڑھ رہا تھا اور رسول اللہ طابع کا مجھ پر گزر ہوا اور مجھ سے

فلانی بات کی اور نمازے فارغ ہو کر صحابہ کرام اے مجھے گھیرلیا۔

ٹانیارہی طحاوی کی روایت تو بریلوی علماء پہ واضح ہونا چاہئے کہ اس کی سند میں دو راوی کی بن کیراور محمد بن عبدالرحمٰن ہیں (شرح معانی الاثار ج اص ۲۵۱) جو کہ متکلم فیہ ہیں محمد بن عبدالرحمٰن کون ہے جافظ ابن حجر نے صراحت کی ہے کہ اس نام کے کی بن کیرکے دو استاد ہیں (تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۲۹۸) لیکن سوال ہی ہے کہ کیا ہیہ دونوں صحابی ہیں تو اس کا جواب آپ کو نفی میں ملے گا بلکہ ہیہ دونوں ہی صغار آبعین کی جماعت سے ہیں تو درس صورت ہیہ روایت مرسل مصری جو کہ ضعیف کی ایک قسم ہے رہا کی بن کیر کا معاملہ تو زبروست مدلس ہیں حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ بدلس ویرسل من المخامسة (تقریب التہذیب ص ۲۷۸) یعنی تدلیس کرتا ہے اور مرسل روایات بیان کرتا ہے طبقات میں فرماتے ہیں کہ۔ کثیر الارسال ویقال لم یصح له سماع من الصحابی ووصفه النسانی بالندلیس (طبقات المدلین ص ۲۷۸)

کثرت سے ارسال کرتا ہے اور کما گیا ہے کہ اس کا کسی صحابی سے ساع ثابت نہیں ہے۔ امام نسائی نے اس کی تدلیس کی صراحت کی ہے (انتھی)

علامہ نیموی حنفی فرماتے ہیں کہ :۔

یحیلی بن کشیر بدلس (آثار السن ص ۲۲۸) یعنی کیلی تدلیس کرتا ہے اور زیر بحث روایت سلع کی صحیح حدیث کے بالمقابل کر ایک مراحت کے بغیر عن سے ہے۔ للذا بخاری و مسلم کی صحیح حدیث کے بالمقابل یہ روایت پیش کرکے یہ توضیح کرنا قطعی طور پر باطل اور مردود ہے۔

رابعا" مفتی صاحب کا بیہ لکھنا کہ صف کے متصل پڑھنا جائز نہیں جبکہ جماعت سے دور پڑھی جائیں تو بلا کراہت جائز ہے۔ یہ اعتراض دراصل طحاوی کے اعتراض کا غلط چربہ ہے کیونکہ امام طحاوی نے بیہ اعتراض کیا تھا کہ

آنخضرت ما الميلا نے صحابی کو فرض اور نفل میں فرق نہ کرنے پہ ڈانٹ ڈیٹ کی تھی ان کے اصل الفاظ میہ ہیں کہ

قد يجوز ان يكون رسول الله انما كره ذلك لانه صلى الركعتين ثم وصلها بصلوةالصبح من غير ان يكون تقدم او تكلم

ممکن ہے کہ رسول اللہ ملائظ کے اس لئے مکموہ جانا ہو کہ صحابی نے دو رکعت نماز پڑھی پھر ان کے ساتھ صبح کی نماز پڑھی بغیر کلام کرنے اور جگہ تبدیل کرنے کے (انتھی) اس کے بعد امام طحاوی نے ذکورہ حدیث جو کہ مفتی صاحب نے لکھی ہے کو درج کیا ہے اور بعد میں فرماتے ہیں کہ :۔

فبین هذا الحدیث ان الذی کرهه رسول الله لابن بجینته هو وصله ایاها بالفریضة فی مکان واحد لم یفصل بینها بشنی ولیس لانه کره له ان یصلیها فی المسجد اذاکان فرغ منها تقدم الی الصفوف فصلی الفریضة مع الناس- " پس اس حدیث نے وضاحت کر دی که رسول الله المهیم نے ابن بجینه کو نقل اور فرض میں ایک ہی مقام پر وصل کرنے ہے منع کیا تھا کیونکه اس نے ایک جگه په فرض اور نقل اوا کے اور ان میں کوئی الی چیزنه تھی جو تفریق کرنے والی ہو اور رسول الله طابیم نے اس کو اس کے اور ان میں کوئی الی چیزنه تھی جو تفریق کرنے والی ہو اور رسول الله طابیم نے اس کو اس کے ماتھ فرض ادا کرے" اس کے بعد امام طحادی نے مثال دے کر اپنے موقف کی صاحب می میزد جمد اوا کی تو جب صاحب مین یزید نے نماز جمد اوا کی تو جب صاحب مین یزید نے نماز جمد اوا کی تو جب صاحب می نزید نے نماز جمد اوا کی تو جب صاحب می نزید می کوئی اور کیا اور کما

لا تفعل حتى تقدم او تكلم فان رسول الله كان يامر بذلك (شرح معانى الافارج اص ٢٥٦)

ایبا نہ کریماں تک کہ یا تو جگہ کو بدل لے یا کلام کر لے کیونکہ رسول اللہ ما پہلا جمیں اس چیز کا حکم دیا کرتے تھے (انتھی)

الم طحاوی کی اس وضاحت سے یہ بات ثابت ہوئی کہ صبح کی سنتیں جماعت کے بالکل مصل پڑھی جا سکتی جماعت کے بالکل مصل پڑھی جا سکتی جیں بشرطیکہ فرائض اور نوافل میں فصل ہو اور فصل بقول امام طحاوی کے کلام سے بھی حاصل ہو جاتا ہے۔

خامسا" اگر بریلوی علماء ضد اور تعصب کی وجہ سے اس بات کو قبول کرنے کو تیار نہیں ہیں تو ایک اور طرح سے سننے کہ

نصل کی صورت جب ہی ممکن ہے آگر نمازی اقامت سے پہلے سنیں پڑھے اور سنن و فرائض کے درمیان فاصلہ کرے کیونکہ اقامت کے بعد سنیں پڑھنے پر رسول اللہ طابیم نے فصل کا تھم دیا ہے اور فصل مجھی تو مکانی ہوتا ہے اور مجھی زمانی فصل زمانی کی مثال حسب ذمل ہے کہ رسول الله طابیم کی موجودگی میں ایک مخص نماز کے بعد کھڑے ہو کر نفل پڑھنے لگا تو حضرت عمر طابھ نے اسے کہا کہ

اجلس فانه لم يهلك اهل الكتاب الا انهم لم يكن بين صلواتهم فصل الحديث (ابوداود ج اص ١٣٣ و حاكم ج اص ١٤٠٠ و بيهتى ج ٢ ص ١٩٠)

بیٹھ جائے کیونکہ اہل کتاب کو کسی چیز نے ہلاک نہیں کیا گرید کہ ان کی نماز کے درمیان فصل نہیں تھا۔

ظاہر ہے کہ یمال فاروق اعظم فالھ نے فصل مکانی کی بات نہیں کی کیونکہ اسے بیٹھنے کو کما ہے جگہ بدلنے کو نہیں فرمایا للذا فصل زمانی تعین ہوا۔

رہا فصل مکانی تو اس کا جُوت حضرت امیر معادیہ ظاہ کی حدیث میں ہے آپ نے سائب بن بزید کو جگہ بدلنے کو کہا ہے خلاصہ کلام یہ کہ فصل دو معنی میں مستعمل ہے فصل مکانی اور فصل زبانی تو دریں صورت ایام طحادی اور ان کی تقلید میں مفتی صاحب نے کس دلیل سے اول الذکر مراد لیا ہے اور موخر الذکر کو ترک کر دیا ہے اور اس ترجیح میں ان کے باس کونی دلیل ہے؟ جبکہ محمد بن عبدالرحمٰن کی حدیث سے قطعی طور پر فصل زبانی کی تعین ہوتی ہے کونکہ دو سری اعادیث میں منع کرنے کی وجہ ثابت ہے کہ اقامت کے بعد دو سری نماز نہیں ہوتی جگہ محمد بن عبدالرحمٰن کی حدیث کا معنی بھی بھی ہے کہ جب رسول اللہ طابیم نماز نہیں ہوتی جگہ جب رسول اللہ طابیم نے صحابی کو اقامت کے بعد نماز پڑھے دیکھا تو آپ علیہ السلام نے منع فرمایا اور سنت و فرائص کے درمیان فصل کا تھم فرمایا اور کہا کہ :-

لا تجلعوا هذه الصلوة كصلوة قبل الظهر وبعدها (شرمعاني الاثارج اص ٢٥٧) ليني نه كرد اس نماز فجركو ظهرت يهلے اور بعدكي نمازكي طرح - (انتھى)

اس جملہ کا واضح مطلب یہ ہے کہ حدیث محمد بن عبدالرحل کا مفہوم یہ ہے کہ ظہر کے فرائض کے مقلل بغیر کسی تاخیر کے سنتیں پڑھنا جائز ہے کیونکہ جگہ بدلنے کا تھم عام ہے بغیر کسی تخصیص کے جیسا کہ حضرت امیر معاویہ واللہ کی حدیث دلالت کرتی ہے لنذا اگر محمد بن عبدالرحلٰ کی حدیث کو جگہ بدلنے پر محمول کریں تو لازم آئے گا کہ مہر کے فرائض سے بہلے اور بعد کے رواتب نوافل میں جگہ بدلنے کی ضرورت نہیں ہے تو دریں صورت اعادیث میں تعارض آئے گاجو کہ فرمان پنجبر طابط میں ناممکن ہے۔

خلاصه کلام بیر که محمد بن عبدالرحمٰن کی ضعیف روایت کو اگر تشکیم بھی کر لیا جائے تو

اس سے بھی فصل زمانی ثابت ہو گاکہ رسول اللہ طہیم نے اقامت کے بعد صبح کی سنتیں پڑھنے سے منع فرمایا ہے۔ وللہ الحمد

دوسرى حديث = حضرت ابو هريره والحو بيان كرتے بين كه رسول الله طابيم نے فرمايا ہے كه اذا اقيد مت الصلاة فلا صلاة الا المكنوبة (مسلم ج اص ٢٣٧ و ابو داؤدج اص ١٨٠ و ابو داؤدج اص ١٨٠ و تندى مع تحفه ج اص ٣٢٣ و نسائى ج اص ١٠٠ و ابن ماجه ص ٨١ و السن الكبرى لليمقى ج ٢ ص ٨١ و ابن خزمعه ج ٢ ص ١٩٩ و عبدالرزاق حديث تمبر ١٩٨٩ الافارج ٢ ص ١٩٨ و معانى المحلى بالافارج ١ ص ٢٥٥ و احمد فى منده ج ٢ ص ٣٣١ م٥٥ ملى مادى عالى ١٩٨٠ و احمد فى منده ج ٢ ص ٣٣١ مهم

جب نماز کے لئے اقامت ہو جائے تو فرض نماز کے علاوہ اور کوئی نماز نہیں ہوتی انتھی)

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = یہ مدیث مرفوع صحح نئیں صحح یہ ہے کہ یہ حضرت ابو هرره دیائھ کا ابنا فرمان ہے جیسا کہ طحادی نے بہت تحقیق سے بیان کیا ہے (جاء الباطل ص

الجواب = اولاً طحاوی کا اس حدیث کو موقوف قرار دینا تعصب اور حمیت ند جب پر مبنی ہے کو کید اس کو ایک جماعت حفاظ نے مرفوع بیان کیا ہے۔ مثلاً ورقا بن عمر' زکریا بن اسحٰق' ایوب' زیاد بن سعد' اسلیل بن مسلم' محمد بن جحادة' اسلیل بن ابراہیم' عمرو بن دینار وغیرہم ایوب' زیاد بن سعد' اسلیل بن مسلم' محمد بن جحادة' اسلیل بن ابراہیم' عمرو بن دینار وغیرہم امام ترذی فرماتے ہیں کہ :۔

والحدیث المرفوع اصح (تذی مع تخف ج اص ۳۲۳) لینی به حدیث مرفوع ہی نیادہ صحح ہے۔ اسے صرف حماد بن زید اور سفیان بن عینیہ نے موقوف بیان کیا ہے جبکہ امام بیمقی نے معرفة السنن والا ثار میں صراحت کی ہے کہ امام سفیان بن عینیہ مرفوع اور موقوف دونوں طرح روایت کرتے ہیں (بحالہ اعلام اهل العصر ص ۱۰۲)

ٹانیا یہ مسلمہ اصول ہے کہ جب ثقہ راوی کی وقت مرفوع اور کی وقت موقوف بیان کرے تو اس کے بارے میں صحیح تر فیصلہ میں ہے کہ وہ روایت مرفوع ہی قرار دی جائے کو کلہ ثقہ کی نیاوت مقبول ہوتی ہے مثبت کومنی پر ترجیح ہوتی ہے۔ عدم علم عدم شی کی دلیل نہیں ہوتی۔ عارف کے قول کو جاتل کے قول پر ترجیح ہوتی ہے۔

الم نووی فرماتے ہیں کہ:۔

أكثر الرواة رفعوه قال الترمذي و روايته الرفع اصح وقد قدمنا الفصول السابقة في مقدمة الكتاب ان الرفع مقدم على الوقف على المذهب الصحيح (شرح مملم ج اص ٢٣٧)

زیادہ راوی اس کو مرفوع ہی بیان کرتے ہیں اور امام ترذی نے کما ہے کہ اس کا مرفوع ہونا ہی صبح ہے اور ہم نے گذشتہ فصل مقدمہ (مسلم) میں صراحت کی ہے کہ مرفوع مقدم ہے موقوف پر اوپر صبح ذہب کے۔

ایک دوسری جگه فرماتے ہیں کہ:۔

وبينا ان الصحيح بل الصواب الذي عليه الفقهاء والاصوليون ومحققوا المحدثون انه اذا روى الحديث مرفوعًا وموقوفًا موصولًا ومرسلًا حكم بالرفع الوصل لانها زيادة ثقة وسواء كان الرافع والواصل أكثر او اقل في الحفظ والعدد (اليناً ج1 ص ٢٥٧)

اور ہم بیان کر آئے ہیں کہ صحیح بلکہ خالص حق بات ہی ہے جس پر فقہاء علماء اصول اور محقق محد مین متفق ہیں کہ جب کوئی حدیث مرفوع اور موقوف روایت کی گئی ہو یا موصول اور مرسل بیان ہوئی ہو تو اس صورت میں حدیث مرفوع اور مقل ہی سمجی جائے گئی چاہے رفع اور وصل کرنے والے حفظ اور عدد میں زیادہ ہوں یا کم۔ حدیث بسرحال مرفوع ہو گئے۔

الم نودی نے اس کا مزید تفصیل کے ساتھ ذکر "شرح صیح مسلم ج ا ص ۲۸۲ و ج ا ص ۲۵۲ و ج ا ص ۲۵۲ و ج ا ص ۲۵۲ و ج ا ص ۲۵۲ و ج ۲ ص ۳۵ میں حضرت الم بخاری اور مسلم کا خاص طور پر ذکر کیا ہے۔

علامه ابن تر کمانی حنفی لکھتے ہیں کہ:۔

اور جب تعارض ہو وصل کاساتھ ارسال کے اور مرفوع کاساتھ موقوف کے تو آکثر کے نزدیک تھم وصل اور مرفوع کا ہے۔ نزدیک تھم وصل اور مرفوع کا ہے کیونکہ یہ زیادت ہے اور ثقتہ کی زیادت متبول ہے۔

ٹالٹا برلی علماء میں سے انصاف پند اور حق کو قبول کرنے والے حضرات کے لئے تو

ندکورہ اصولی بات ہی کافی ہے اور متعقب و جالل پر اتمام جمت کے لئے عرض ہے کہ اس روابت کو اہام ابو حنیفہ نے بھی مرفوع ہی روایت کیا ہے (سندَ الخوارزی ج اص ۱۳۲۲ و عقود الجواہرج اص ۲۰) جو کہ احناف یہ خاص طور پر جمت ہے۔

رابعا" اگر اب بھی کوئی جابل اس کے موقوف ہونے پر بعند ہے تو ان میں ترجیح ممکن ہے کہ جب حضرت ابو طریرہ واللہ کا مسئلہ بیان کرنا مقصود ہو گا تو اپنا قول بیان کر دیا اور جب حدیث کا بیان کرنا ملحوظ ہو گا تو مرفوعاً بیان کر دیتے ہوں گے۔

مفتی صاحب کا دو سمرا اعتراض = بیعتی شریف نے یہ مدیث اس طرح روایت کی ہے کہ :۔

اذا اقيمت الصلوة فلا صلاة الا المكتوبة الا ركعتى الفجر (از عاشيه طحوي)

جب نماز کی تھبیر کمی جائے تو سوائے فرض کوئی نماز جائز نہیں بجو سنت فجر کے۔ اس صورت میں آپ کا اعتراض جڑ سے کٹ گیا جھتی کی یہ روایت اگر ضعیف بھی ہو

تو بھی عمل محلبہ کی وجہ سے قوی ہو جائے گی (جاء الباطل ج ٢ ص ١٣٥)

الجواب = اولاً اس کی سند میں حجاج بن نصیر راوی ہے ( بیھتی ج ۲ م ۴۸۳) جو کہ۔ ضعیف ہے حافظ ابن حجرنے اس کے متعلق لکھاہے کہ :۔

حجاج بن نصير بضم النون الفسا طيطى بفتح الفاء بعدها مهملة القيسى ابو محمد البصرى ضعيف كان يقبل التلقين (تقريب التمذيب ص ۵۱) لين حجاج بن نصير فساطيلى ابو محمد بعرى ضعيف ہے اور لقمہ كو قبول كر ليتا تعلد اور حجاج

کا سند ندکورہ میں استاد عباد بن کشرہے اور سے متروک ہے حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ :-

عباد بن كثير الثقفي البصرى متروك قال احمد روى احاديث كذب (اليماً) ۱۳۲)

۔ عباد بن کثیر ثقفی بصری متروک ہے اور امام احمد بن حنبل نے کما ہے کہ جھوٹی روایات بیان کرتا ہے۔

ٹانیا مفتی صاحب نے ندکورہ روایت طحلوی کے حاشیہ سے لکھی ہے اور محثی طحلوی مولوی وصی احمد نے مولانا احمد علی سمار نیوری کے حوالہ سے لکھی ہے (حاشیہ طحلوی ج اص

۲۵۱) اور علامہ سارنیوری نے حضرت مولانا شاہ محمد اسلاق محمد الله کے حوالے سے بخاری کے حاشیہ میں لکھی ہے (حاشیہ بخاری ج اص ۹۹) جب بخاری شائع ہو کر مارکیٹ میں آئی تو حضرت شخخ الکل فی الکل الحاج سید نذیر حسین محدث وہلوی رحمہ الله تعلق نے ۱۲۹۳ھ میں علامہ سارنیوری کے نام خط لکھا جس میں انہوں نے نمایت مدلل محد فانہ معارضہ کیا جس کا جواب علامہ سارنیوری سے آخر وم تک نہ بن سکا چو نکہ مفتی صاحب نے علامہ سارنیوری کے بالذا ہم مناسب سیھتے ہیں کہ اس کا جواب بھی وہی ویا جائے سارنیوری کی ہے لاذا ہم مناسب سیھتے ہیں کہ اس کا جواب بھی وہی ویا جائے جو آج تک بورے برصغیرے حفی علاء پر اوھار چلا آرہا ہے۔

#### محدث رہلوی کے خط کامتن =

من العاجز النحيف السيد محمد نزير حسين الى المولوى احمد على سلمه الله القوى السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد فاتباعا بحديث خير الانام عليه افضل التحية والسلام الدين النصيحة ' وابتفاء تاس باحسن القول كفي بالمرء اثما ان يحدث بكل ما سمع اظهر في خدمنكم الشرفة ان ما وقع من ذلك المكرم في الحاشية على صحيح البخاري تحت حديث اذا اقيمت الصلاة فلا صلاة الا المكنوبة سمعت استاذي مولانا محمد اسحاق رحمه اللَّه يقولُ ورد في رواية البيهقيُ اذا اقيمت الصلاة فلا صلاة الا المكتوبة الا ركعتي الفجر' انتهي' جعله أكثر طلبة بل بعض أكابر زماننا الذين يعتمد ونعلى قولكم عروة انفسهم يصلون السنة ولا يبالون فوت الجماعة وهذه الزيادة الاستثناء الا خير الا ركعتي الفجر٬ لا اصل لها بل مرد ودة ومطرودة عند المحققين ولا سيما عند البيهقي الامين وافة والوضع على هذا الحديث الصحيح انما طرء من عباد بن كثير وحجاج بن نصير بالحاق هذه الزيادة الاستثناء الاخير وظني انكم ايما الممجد ما سمعتم نقل كلام استاذى العلامة البحر الفهامة المشتهر في الافاق مولانا محمد اسحاق رحمه الله تعالٰي خير رحمة في يوم التلاق من البيهقي بالتمام والكمال فان البيهقي قال لا اصل لها او يسمع من المولانا المرحوم لضعف مزاجه في نقلها والا فلا كلام عند الثقاة المحققين في بطلان-الا

ركعتى الفجر-كما هو مكتوب اليكم ومعارضة معروض عليكم قال الشيخ سلام الله في المحلى شرح الموطا - زاد مسلم بن خالد عن عمر بن دينار في قوله اذا اقيمت الصلاة فلا صلاة الا المكتوبة قيل يا رسول الله ولا رُكعتي الفجر قال ولا ركعتي الفجر اخرجه ابن عدي و سنده حسن. واما زيادة الاركعتى الفجر- في الحديث فقال البيهقي هذه الزيادة لا اصل لها-انتهى مختصراً وقال النور بشتى وذاد احمد بلفظ فلا صلاة الا التى اقيمت وهو اخص وذاد ابن عدى بسند حسن قيل يا رسول الله ولا ركعتي الفجر- قال ولا ركعتي الفجر- وقال الشوكاني- والحديث اذا اقيمت الصلاة فلا صلاة الا المكتوبة - الا ركعتى الصبح - قال البيهقي هذه الزيادة لا اصل لها- وقال الشيخ نور الدين في موضوعاته حديث اذا اقيمت الصلَّاة فلا · صلاة الا المكتوبة الا ركعتي الفجر روى البيهقي عن ابي هريرة وقال هذه الزيادة لا اصل لها. وهكذا في كتب الموضاعات الاخرى فعليكم والحالة هذه بصانة الدين اما ان تصححوا الجملة الاخيرة من كتب الثقاة المحققين- او ترجعوا وتعلموا طلبتكمان هذه الزيادة مردودة لا يليق العمل بها ولا يعتقد بسنيتهما وها انا ارجو الجواب بالصواب فانه ينبه الغفلة ويوقظ الجهلة والسلام مع الاكرام (اعلام اهل العصر بإحكام ركمتى الفجرص ١٣٣٠ تا

عاجز نحیف سید محمد نذر حسین کی طرف سے مولوی احمد علی سلمہ اللہ کو السلام علیم ورحمتہ اللہ وبرکانہ۔

بعد اس کے کہ میں نے رسول اللہ طابیم کی حدیث کی پیروی کی کہ میں الدین النصیحة اور فاکسار سے لوگوں کے بوچھنے کی وجہ سے اس کی تردید کے لئے رسول اللہ طابیم کے بہترین فرمان کے ساتھ کھڑا ہوا ہوں کہ :۔

کفی بالمر اثما ان یحدث بکل ما سمع آپ کی خدمت شریف میں واضح ہو کہ . جو آل کرم سے حاشیہ بخاری میں اذا اقیمت الصلاة فلا صلاة الا المکنوبة کے تحت واقعہ ہوا ہے کہ:

میں نے حضرت استاذی المكرم مولانا شاہ محمد الله سے سنا ہے كه

بیمقی کی روایت میں بیہ آیا ہے کہ:۔

اذا اقيمت الصلاة فلا صلاة الا المكنوبة الا ركعني الفجر

اکثر طالب علموں بلکہ بعض ہمارے زمانہ کے نامور لوگ جو آپ کی قول پر اعماد کرتے ہیں اپنے اوپر لازم کر لیا ہے کہ سنت فجر کو پڑھے خواہ جماعت ہی کیوں نہ چلی جائے جبہ یہ آخری الفاظ "الا رکھنی الفجر" کی کوئی اصل نہیں ہے بلکہ محققین کے نزدیک باطل اور مردود ہیں اور اس صحح حدیث میں امام بھتی کی طرف یہ آفت وضع حدیث کی درست نہیں بلکہ یہ زیادتی بچھلی عباد بن کیر اور حجاج بن نصیر کی طرف سے مدرج ہے اور میں گمان کرتا ہوں کہ آپ نے حضرت استاذی المکرم رحمہ اللہ سے بھتی کا پورا کلام نہیں ساکونکہ امام بھتی نے کہا ہے کہ

اس کی کوئی اصل نہیں ہے یا پھر سنا ہے تو اسے پورا نقل نہیں کیا آگر ایسا نہیں تو مختفین ثقات کے نزدیک الا رکعنی الفحر کے باطل ہونے میں کوئی شک نہیں ہے جیسا کہ میں نے (اوپر) آپ کی طرف مکتوبہ خط میں لکھا ہے چنانچہ شخ سلام اللہ (حنی) نے موطا المام مالک کی شرح میں لکھا ہے کہ :۔

زیادہ کیا ہے مسلم بن خالد نے عمرہ بن دینار کے طریق سے کہ نبی طابیم نے فرمایا کہ جب نماز کے لئے تحبیر کبی جائے تو کوئی نماز نہیں (ہوتی) گر فرض نماز تو رسول اللہ طابیم بھی؟ سے سوال کیا گیا کہ آیا فجر کی سنتیں بھی؟ تو آپ علیہ السلام نے کما کہ ہاں فجر کی سنتیں بھی! اس کو روایت کیا ابن عدی نے حس سند کے ساتھ اور جو امام بھقی نے روایت کی ہے الا رکعنی الفجر اس کی کوئی اصل نہیں ہے۔

اور کما تور نشتی نے کہ زیادہ کیا ہے امام احمد نے کہ نہیں کوئی نماز ہوتی گر وہی جس کے لئے تکبیر کمی گئی ہو اور امام ابن عدی نے حسن سند کے ساتھ روایت کی ہے کہ

آپ علیہ السلام سے سوال کیا گیا کہ کیا صبح کی سنیں بھی نہیں؟ تو آپ علیہ السلام نے فرمایا کہ ہاں! اور کما علامہ شوکانی نے کہ حدیث جب نماز کے لئے تجبیر کمی جائے تو کوئی نماز نہیں ہوتی گر فرض اور صبح کی سنیں کما الم بیصتی نے کہ اس کی کوئی اصل نہیں اور کما شیخ نور الدین نے اپنی کتاب موضوعات میں کہ حدیث اذا اقیمت الصلاة فلا صلاة الا المکنوبة الا رکعنی الفجر اے الم بیصتی نے حضرت ابو هریرہ نا الله سے دوایت کیا ہو رکما ہے کہ اس کی کوئی اصل نہیں ہے۔

ای طرح دیگر موضوع روایات پر لکھی گی کتب میں ہیں۔

پس میں نے آپ پہ یہ حال واضح کرنا تھا ہو وہ کر دیا لندا آپ پہ لازم ہے کہ آپ آخری جملہ الا رکعنی الفجر کی محققین ثقات کی کتب سے صحت ثابت کریں یا پھر اس سے رجوع کریں اور آپ جان لیں کہ یہ آخری جملہ قطعی طور پر باطل اور مردود ہے اور اس پر عمل کی بنیاد نہیں رکھی جا سکتی اور نہ ہی اس پر اعتاد کیا جا سکتا ہے۔ میں ہوں آپ کے جواب باصواب کا معتقر۔ کیونکہ میں نے آپ کی غفلت کو واضح کیا ہے اور جمالت سے بیدار کیا ہے۔

والسلام مع الاكرام

حضرت مجیخ الکل فی الکل محدث وہلوی رحمہ اللہ کے ندکورہ لیٹر کا جواب مولانا احمد علی سے سارنپوری سے نہ بن سکا تو اپنے ہم عصر مولوی عالم علی مراد آبادی کے پاس جواب کے لئے بہیج ویا حضرت مولانا مثس الحق محدث عظیم آبادی لکھتے ہیں کہ :۔

لكن ذلك الفاضل ايضا لم يقدر على الجواب بل سكت كما سكت الفاضل النبيه السهار نفورى (اعلام اجل العصرص ١٣٦٩)

لیکن میہ مراد آبادی فاضل بھی اس کا جواب دیے گی ہمت نہ کر سکے بلکہ خاموثی اختیار

کر لی جیسا کہ علامہ سمار نیوری نے کی تقی۔ ہلاژا مفتی مراد کا کہ تاک اگر ہدا ہے۔ اللہ کے سان سے ضعفہ مجس مدنا

ٹالٹا مفتی صاحب کا یہ کہنا کہ اگر یہ روایت (الا رکعنی الفحر) ضعیف بھی ہو تو تب بھی ملا ہے۔ تب بھی عمل صحابہ کی وجہ سے قوی ہو جائے گی۔ یقین جائے کہ یہ مفتی صاحب کا محض و محکوسلہ ہے تفصیل آگے آری ہے۔ و محکوسلہ ہے تفصیل آگے آری ہے۔

تیرا اعتراض = آپ کی پیش کردہ حدیث کے یہ معنی ہیں کہ تھبیر کے بعد نقل جائز نہیں لیے بعد نقل جائز نہیں لیعنی یہ درست نہیں کہ جماعت ہو رہی ہو اور دو سرا آدی اس جگه نقلیں پڑھے جائے سنت فجرنقل نہیں ہیں (جاء الباطل م ۳۵ ج ۲)

الجواب = اولاً مفتی صاحب کا صبح کی سنوں کو نفل تنکیم نه کرنا غلط محض اور دعویٰ بلا دلیل ہے بلکہ صبیح احادیث کے مخالف و معارض بھی۔ چنانچہ ام المومنین حضرت ام حبیبه رمنی اللہ عنما راوی ہیں کہ:۔

سمعت رسول الله الم الم الم الم الم المن عبد مسلم يصلى لله فى كل يوم وليلة ثنتى عشرة ركعة تطوعاً من غير الفريضة الا بنى الله له بيتا فى الجنة الحديث (مسلم ج اص ٢٥٨ و الوداؤدج اص ١٥٨ و ثنائى ج اص ٢٠٨)

میں نے رسول اللہ طائع سے سنا ہے کہ آپ طائع فرما رہے تھے کہ جو مسلمان اللہ کی۔ (رضا) کیلئے ون رات میں بارہ رکھتیں نفل جو کہ فرض نہیں پڑھتا ہے اللہ تعالی اس کیلئے ج جنت میں گھربتا دیتا ہے۔

الم تذی روید نے السن مع تحفہ ج اص ۳۹ میں اور الم ابن ماجہ نے السن ص ۸۸ میں صحیح حدیث سے وضاحت کی ہے کہ یہ کوئی رکعات ہیں ان میں سے دو رکعت میح کی سنتیں بھی ہیں الغرض اس حدیث کا مغلویہ ہے کہ فجر کی سنتیں نقل ہیں گر مفتی صاحب نے یہاں پر صرف احادیث محیحہ کو تاویل سے رو کرنے کائی عزم بالجزم نہیں کیا بلکہ الم ابوطنیفہ رویل پر بھی ہاتھ صاف کر گئے ہیں چنانچہ منیہ میں میح کی سنتوں کو نوافل کے همن رویل کے من ذکر کیا گیا ہے (منبه المصلی ص ۱۹۸) علامہ ابن نجیم حفی کنز الدقائق کی شرح میں فراتے ہیں کہ:-

قال فى لتجنيس رجل صلى ركعتين تطوعا وهو يظن ان الفجر لم يطلع فاذا الفجر طالع يجزئه عن ركعتى الفجر هو الصحيح لان السنة تطوع فتادى بنية التطوع (الجرالراكل ج ٢٩٠٨)

تحسیس میں ہے کہ ایک فخص نے دو رکعت نماز نقل ادای اور اس نے گمان کیا احسیس میں ہے کہ ایک فخص نے دو رکعت نماز نقل اوای اور اس نے گمان کیا کہ مج طلوع نہیں ہوئی جبکہ مج ہوگی تقی تو وہ دو رکعت نماز نقل مج کی سنتوں کو کفایت کر جائیں گی بھی صحیح ہے کیونکہ (مج کی) سنتیں نقل ہیں اور یہ نوافل کی نیت سے ادا ہو جاتی ہیں۔ احناف کے خاتمہ المحققین مجمد امین الشیر بابن عابدین نے الدر الحقار کی شرح میں اس کو ہیں۔ احناف کے خاتمہ المحققین مجمد امین الشیر بابن عابدین نے الدر الحقار کی شرح میں اس کو

ہی راجج قرار دیا ہے (فلوئ شامی ج ۲ ص ۱۵) ٹانیا بالفرض آگر بریلوی علماء عوام کالانعام کو اندھیر گر میں ہی رکھ کر ابنا ما حل کرنا چاہتے ہیں کہ نہیں سنت و نوافل میں فرق ہے تو تب بھی مفتی صاحب کا ما واضح نہیں ہو تا کیونکہ حدیث میں صراحت موجود ہے کہ

فرض نماز کے علاوہ اور کوئی نماز نہیں ہوتی جیسا کہ سند امام احمد میں ہے اور محدث دہلوی کے محتوب میں اس کی تفصیل گزر چکی ہے اور ابن عدی اور بیعقی کی ایک روایت میں صراحت ہے کہ :۔

قیل یا رسول الله ولا رکعنی الفجر قال ولا رکعنی الفجر (کال ابن عدی ترجمه یچیٰ بن نفرین عاجب جلد و السن الکبری للیمتی ج ۲ ص ۳۸۳)

کما گیا کہ اے اللہ کے رسول مٹاہام کیا صبح کی دو رکعت سنت بھی نہ پڑھا کریں؟ تو آپ مٹاہام نے جواب دیا کہ ہاں صبح کی دو رکعت بھی!

حافظ ابن حجرنے بخاری کی شرح میں اور شیخ سلام اللہ حنفی نے موطا امام مالک کی شرح میں اس کی سند کو حسن قرار دیا ہے (فتح الباری ج ۲ ص ۱۱۸ والمحلی شرح موطا بحوالہ اعلام اهل العصرص ۱۳۳۳)

چوتھا اعتراض = تم بھی کہتے ہو کہ فجر کی تکبیر ہو جانے پر اپنے گھر میں یا مبحد کے علاوہ دوسری جگہ سنتیں پڑھ لے دوسرے بید کہ اگر کسی نے سنت فجریا دوسرے فرض جماعت سے پہلے شروع کر دیئے ہوں اور درمیان میں فجر کی جماعت کھڑی ہو جائے تو تم بھی اس نماز کا توڑنا واجب نہیں کہتے بلکہ جائز ہے کہ یہ نماز پوری کر کے جماعت میں شریک ہو (جاء الباطل ج۲ م س ۱۳۵)

الجواب = مفتی صاحب قرآن و حدیث کے معنی بگاڑنے ' تاویلیں کرنے کے علاوہ فریق ثانی کے موقف کو بیان کرنے میں بھی غلط بیانی سے کام لیتے ہوئے کوئی عار محسوس نہیں کرتے اب ترتیب وار ندکورہ اعتراض کا جواب ملاحظہ کریں۔

اولاً جب نمازی کو علم ہو کہ مسجد میں جماعت کے لئے اقامت ہو گئی ہے تو اس حالت میں مسجد سے باہر بھی سنت فجر ادا کرنا جائز نہیں ہے کیونکہ اقامت کے بعد نماز میں شامل ہونے کا تھم ہادی برحق حضرت محمد مصطفیٰ ماہیم نے دے رکھا ہے چنانچہ حضرت ابو حریرہ دالھ رسول اللہ ماہیم سے بیان کرتے ہیں کہ آپ ماہیم نے فرمایا :۔ اذا سمعنم الا قامة فامشو الى الصلوة وعليكم السكينة والوقار ولا تسرعوا فمنًا ادركنم فصلوا وما فاتكم فاتموا (يخارى ج1ص ٨٨ والسن الكبرئ لليمقى ج ٣ ص ٩٣ ومند المم احرج ٢ ص ٥٣٢ والحلى بالاثارج ٢ ص ١٦١)

جب تم تحبیری آواز سنو تو نمازی طرف چلتے ہوئے آؤ اور تم پر سکینت اور وقار ہو اور جلدی نہ کرو جتنی نماز لے وہ پڑھ لو جو جاتی رہے اس کو پورا کرد (انتھی) یہ حدیث اس بات کی دلیل ہے کہ اقامت کے بعد کسی بھی دو سرے ذکر و اذکار اور نوافل میں مشغول ہونا جائز نہیں کیونکہ اقامت کے بعد جماعت میں شامل ہونے کا تھم دیا جا رہا ہے اور مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ تھم سے فرض ثابت ہو تہ ہے (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۰)

انیا جمال تک اقامت کے بعد نوافل کو نہ توڑنے کی بات ہے تو اس میں اہل حدیث کا واضح موقف یہ ہے کہ نوافل کو تو رکر جماعت میں شامل ہو جانا چاہئے۔ چنانچہ امام ابن حزم کھتے ہیں کہ :۔

فمن سمع اقامة صلاة الصبح وعلم انه ان اشتغل بركعتى الفجر فاته من صلاة الصبح ولو التكبير فلا يحل له ان يشتغل بهما فان فصلى فقد عصى الله العالى وان دخل فى ركعتى الفجر فاقيمت صلاة الصبح فقد بطلت الركعتان ولا فائدة له (الحل بالاثار ص ٢٦٠٣)

جو مخص اقامت کو من لے بھروہ جانتا ہو کہ اگر وہ سنت فجر پڑھنے لگ گیا تو اس کی نماز باہماعت اگرچہ تنگیر اولی ہی کیوں نہ ہو فوت ہو جائے گی تو اس کے لئے جائز نہیں کہ وہ سنت فجر میں مشغول ہو آگر وہ ایسا کرے گا تو اس نے اللہ تعالی کی نافرمانی کی اور اگر سنت فجر میں داخل ہوا اور صبح کی تحبیر ہوگئ تو اس کی دونوں رکھتیں باطل ہو گئیں (انتھی)

حافظ ابن حجرنے شافعیہ سے اہم ابو حاد کا یہ موقف بیان کیا ہے کہ نماز کو توڑ دینا چاہئے (فتح الباری ج ۲ ص ۱۹۹) اس پر حضرت مولانا عمس الحق محدث عظیم آباد تبعرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ :۔

والقول المحقق في هذا الباب ما قاله الشيخ ابو حامد وقال العراقي هذا واضح ورايت شيخنا محمد نذير حسين المحدث الدهلوى يا مربقطع الصلاة (اعلام اهل العمر بإحكام ركعتي الفجرص ١٣٧)

اس باب (مسئلہ) میں تحقیقی قول کھنخ ابو حامہ کا ہے اور علامہ عراقی نے کما ہے کہ ریمی

واضح (احادیث سے ثابت) ہے۔ اور میں نے استاذی المکرم سید محمد نذر حسین محدث وہلوی کو دیکھا ہے کہ آپ نماز کو توڑنے کا حکم فرمایا کرتے تھے (انتھی)

محقق العصر مولانا ارشاد الحق حفد الله ذكوره عبارت ك عاشيه ير لكي بي كه :-

وهو مقتضى الاحاديث المذكورة ويويده فعل ابن عمرو رواه اللو لابى فى الكنى ج اص ٨٢ عن ابى فراس يزيد بن رباح قال رايت عبدالله بن عمرو كبر فى الصلاة النافلة واقيمت الصلاة فتقدم وترك النافلة (عامش اعلام الصرص ١٣٧)

اس پر ندکورہ احادیث دلالت کرتی ہیں اور اس کی تائید کرتا ہے حضرت عبداللہ بن عمرو العاص عالیہ کا فعل کہ یزید بن رباح بیان کرتے ہیں کہ میں نے آپ کو دیکھا کہ نفل نماز کو شروع کیا اورادهر نماز کی تحبیر ہو گئی پس آپ آگے بردھے جماعت میں شامل ہو گئے اور نوافل کو چھوڑ دیا (انتھی)

نماز کو توڑ دیتا بی درست ہے اور ای پر ، ففلہ تعالی اہل صدیث عال ہیں گر مفتی صاحب جموث لکھتے ہوئے ذرا بحرایے منصب کا خیال نہیں کرتے۔

پانچوال اعتراض = اس مدیث پر ہر فض عمل نہیں کر سکتا کیونکہ صاحب ترتیب جس پر ترتیب جس پر ترتیب فرض ہے اگر اس کی عشاء (کی نماز) قضاء ہو گئی اور جماعت فجر قائم ہو جائے تو وہ اولا عشاء (کی) قضا (نماز لوا) کرے پھر جماعت میں شرکت کرے ورنہ ترتیب کے خلاف ہو گا جاء الباطل ج ۲ ص ۱۳۵)

الجواب = اولاً احتاف کے نزدیک بھی جماعت کے ہوتے ہوئے کوئی دوسری نماز نہیں ہوتی مرف مج کی سنت کی تخصیص کرتے ہیں (در مخار مع شرح ج ا م سرک ) اور احتاف کا یہ بھی موقف ہے کہ

جماعت کے ہوتے ہوئے قضائماز پڑھنا بھی مروہ ہے علامہ ابن علدین فرماتے ہیں کہ:۔ فشملت الکراھة النفل والواجب والفائة ولو کان بینھما وبین الوقتینه ترتیب (فتوی شای ج اص ۳۷۸)

یے کراہت شامل ہے نفل واجب اور قضا نماز میں اگرچہ ان کے درمیان ترتیب ہو۔ الندا مفتی صاحب کا ترتیب کے بمانے سے ذکورہ صدیث کو ٹالنا غلط بیانی کے علاو خود اکابر

احناف کی صراحت کے ظاف ہے۔

انیا علائے احناف کی اس صراحت کے علاوہ یہ حدیث ندکورہ کے بھی ظاف ہے۔ چنانچہ میں حدیث مند احمد اور طحاوی میں ان الفاظ سے بھی مروی ہے کہ :۔ اذا اقمت الصلاۃ فلا صلاۃ الا النبی اقبیمت (بحوالہ فتح الباری ج ۲ ص ۱۱۸) جب نماز کوئری ہو جائے تو کوئی نماز نہیں ہوتی محروبی جس کے لئے اقامت کہی جائے۔ ان الفاظ کے ہوتے ہوئے پھر بھی مفتی صاحب کا اعتراض کرنا حدیث سے کم آگاتی یا تعصب کا نتیجہ ہے۔

تيسري حديث = حفرت عبدالله بن سرجس واله فرماتے بين كه:-

دخل رجل المسجد ورسول الله صلى الله عليه وسلم فى صلاة الغداة فصلى ركعتين فى جانب المسجد ثم دخل مع رسول الله صلى الله عليه فصلى ركعتين فى جانب المسجد ثم دخل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا فلان باى الصلاتين اعتددت ابصلاتك وحدك ام بصلاتك معنا؟ (مسلم ج اص ٢٣٧ و ابو واؤدج اص ١٨٠ و نسائى ج اص ١٠١ و ابن ماجه ص ٨٢ و بيمتى ج ٢ ص ٣٨٢ و مند احم ج ۵ ص ٨٢ و الحل بالاثارج ٢ ص ١٥٠ و طحاوى ج اص ٢٥٧ و منصف عبدالرذاق ج ٢ ص ٣٥٠ و صحح ابن فزيمه ٢ ص ١٥٠ والغد له)

ایک مخص مجد میں داخل ہوا اور رسول الله طابیم صبح کی جماعت کروا رہے تھے (تو آنے والے مخص مجد میں داخل ہوا اور رسول الله طابیم صبح کی سنتیں) پڑھیں بھر رسول الله طابیم کے ساتھ نماز میں شریک ہوا (جب آپ طابیم نے سلام پھیرا) تو فرمایا کہ اے فلانے تو نماز کس کو شار کیا ہے آیا جو ہمارے ساتھ پڑھی ہے یا جو اکیلے پڑھی ہے (انسقی)

فاكده جليله = اولاً مفتى صاحب فرمات ميس كه:

اگر كوئى مخص فجرك وقت مسجد ميں آئے جبكہ جماعت ہو رہى ہو اور ابھى اس نے سنت فجرنہ پڑھى ہوں تو اسے چاہئے كہ سنت فجر پڑھ لے بشرطيكہ جماعت مل جانے كى قوى اميد ہو اگر التحيات بھى مل سكے تب بھى سنت فجر پڑھ لے (جاء الباطل ج ٢ ص ١٣٦)

کیکن نہ کورہ حدیث میں واضح ہے کہ اگر جماعت میں شامل بھی ہو جائے تب بھی سنت فجرادا نہیں کر سکتا چنانچہ علامہ نووی فرماتے ہیں کہ :۔

فيه دليل على انه لا يصلى بعد القامة نافلة وان كان يدرك الصلاة مع

الامام ورد على من قال ان علم انه ينرك الركعة الاولى والثانية يصلى النافلة (شرح صح مسلم ص ٢٣٧ ج ١)

اس حدیث میں ولیل ہے کہ اقامت کے بعد نفل نماز نہ پڑھی جائے اگرچہ امام کے ساتھ نماز کو پا بھی لے اور (اس محض کا) رو ہے جو بید کہنا ہے کہ اگر نماز کی پہلی یا دو سری رکعت مل جانے کاعلم ہو تو نفل (صبح) پڑھ لے (انتھی)

ٹانیا مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ اگر جماعت سے دور پڑھی جائے تو جائز ہے (جاء الباطل ج۲م ۱۳۷)

محر دیکھتے کہ اس حدیث میں وضاحت موجود ہے کہ نبی مظامیر نے مسجد کے موشہ میں جماعت سے دور پڑھنے پر بھی صحابی کو ٹو کا ہے۔ پینخ سلام اللّٰہ حنفی موطا امام مالک کی شرح میں فرماتے ہیں کہ :۔ فرماتے ہیں کہ :۔

فانه (ای حدیث ابن سرجس) بدل علی ان ادا الرجل کان فی جانب لا مخالطا للصف بلا حائل (محلی شرح موطالهم مالک بحواله اعلام اهل العصر ص ۲۹۱)

عند مدارسا الماس تربی الماس تربی الماس میشد می می مدرستند

لینی بیہ حدیث اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ اس مخص نے مسجد کے گوشہ میں سنتیں پڑھیں نہ بیہ کہ صف کے قریب بغیر کسی پردہ وغیرہ کے (انتھی)

چو تھی حدیث = حضرت عبداللہ بن عباس طاق بیان کرتے ہیں کہ :۔

کنت اصلی واحذ المؤذن فی الاقامة فحذ بنی النبی صلی الله علیه وسلم وقال اتصلی الله علیه وسلم وقال اتصلی الصبح اربعا (مند ابو داود طیالی ص ۳۵۸ و مند احرج اص ۳۵۵ و صحح ابن خزیر ج ۲ ص ۱۲۹ و مصنف ابن ابی شیه ج ۲ ص ۲۵۳ و محلی بالاثار ج ۲ ص ۱۵۰ و صحح ابن حبان ج ۵ ص ۸۲ و بیمقی ج ۲ ص ۱۸۲ و مندرک حاکم ج ۱ ص ۸۲ و ۲۰۰)

میں نماز پڑھ رہا تھا اور موذن نے تحبیر کہ دی تو نبی مالیا نے مجھے اپنی طرف تحییجا اور کما کہ کیا تو صبح کی چار ر تحتیں پڑھتا ہے۔ ؟

امام ابن خزیمہ اور ابن حبان نے اسے اپنی اپنی صحیح میں داخل کیا ہے جو اس بلت کی دلیل ہے کہ درجالہ ثقات دلیل ہے کہ فرکورہ روایت ان کے نزدیک صحیح ہے علامہ جیشی فرماتے ہیں کہ رجالہ ثقات (مجمع الزوائدج ۲ ص ۷۸) یعنی اس کے تمام راوی ثقہ ہیں۔

فائدہ جلیلہ = مفتی صاحب فراتے ہیں کہ اگر جماعت سے التیات بھی مل سکے تب بھی

سنت فجر پڑھ لے (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۲۹) مگر دیکھتے ہادی برحق حضرت محمد مصطفیٰ طابعام ا

بانچویں حدیث = حضرت ابو مویٰ اشعری دیار فرماتے ہیں کہ :۔

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم راى رجلا صلى ركعتى الغداة حين اخذ الموذن يقيم ففمذ النبى صلى الله عليه وسلممنكبيه وقال الاكان هذا قبل هذا رواه الطبراني في الكبير (مجمع الزوائدج ٢ ص ٤٨)

رسول الله طالعظم نے آیک مخص کو دیکھاجو صبح کی سنتیں پڑھ رہا تھا اس حالت مین موذن نے (جماعت کے لئے) اقامت کمہ دی تھی۔ نبی طابعظ نے اس کے کندھوں کو چوک لگا کر فرمایا کہ خبردار بیہ اس سے پہلے (بڑھی جا سکتی تھیں)۔

علامہ بیٹی فراتے ہیں اس حدیث کے راوی ثقہ ہیں اور علامہ نیوی حنفی نے اقرار کیا ہے کہ اس کی سند جید (عمدہ) ہے (آثار السن ص ۲۲۷) اسی طرح ہی علامہ عراقی نے کہا ہے (کذا فی النیل ج ۳ ص ۹۹)

اس سلسلہ میں مزید مرفوع احادیث حضرت عبداللہ بن عمر حضرت انس بن مالک مضرت زید بن ثابت و حضرت عائشہ رضی اللہ تعالی عنم سے بھی مروی ہیں (تفصیل کے لئے دیکھتے اعلام احل العصر ص ۱۳۷ تا ۱۳۰۰) لیکن اختصار کے پیش نظرانہیں پر اکتفاء کیا جا رہا ہے کیونکہ جس کے دل میں محبت رسول اللہ طابع ہے اور نبی رحمت کی احادیث سے عقیدت کے اس کے لئے دل میں ایک ہی فرمان نبوی طابع کافی ہے اور متعقب و جائل کے لئے دلاکل کے انبار بھی بے سود ہے۔

مولانا عبدالحی لکھنوی حنفی فرماتے ہیں کہ :۔

لكن لا يخفى على الماهران ظاهر الاخبار المرفوعة هو المنع (التعليق المجدص ٨٦)

یعنی فن حدیث کے ماہر پر پوشیدہ نہیں کہ احادیث مرفوعہ ظاہر طور پر جماعت کے ہوتے ہوئے سنت فجر راصنے کو منع کر رہی ہیں۔

أثار صحابه كرام رضى الله عنهم

عنرت عمر فاروق فتاته =

الم سعيد بن ميب رحمه الله بيان كرتے بيں كه :-

ان عمر راى رجلا يصلى ركعتين والموذن يقيم فانتهره وقال لا صلوة

والموذن يقيم الا الصلوة الني تقام لها الصلوة (مصنف ابن الي شيد ج ٢ ص ٢٤)

ظیفه راشد حضرت عمر فاروق والحد نے دیکھا کہ ایک مخص دو رکعت (مبح کی سنتیں)

ر بھنے لگا ہے اور موذن نے اقامت کمہ دی ہے تو آپ دیاتھ نے اسے ڈاٹنا اور کما کہ نماز ہے ان ہوتی ہو گئی ہو گئی

معروف یا معی امام سوید بن غفلته رحمه الله بیان کرتے ہیں کہ :-

ان عمر بن الحطاب كان يضرب الناس على الصلاة بعد الا قامة (الحلى ج ٢ م ١٥٠٥) من ١٥٦٠)

لین حضرت عمر فالد لوگوں کو مادا کرتے جو اقامت کے بعد نماز شروع کرتے۔

حفرت عبدالله بن عمر والله =

حضرت نافع رحمہ اللہ اپنے والد محترم کے بارے میں فرماتے ہیں کہ :-

ان ابن عمر رای رجلا بصلی والموذن یقیم فقال ابن عمر اتصلی الصبح اربعًا (الحل بالاثارج ۲ ص ۱۵۳)

حضرت عبدالله بن عمر والله نے ایک آدمی کو دیکھا جو نماز پڑھ رہا تھا اور موذن اقامت کمد رہا تھا تو موذن اقامت کمد رہا تھا تو آپ نے اسے کما کہ کیا تو صبح کی جار ر کھیں پڑھے گا؟

حضرت ابو هريره دياي =

آپ کا بھی میں فتویٰ ہے کہ جماعت کے ہوتے ہوئے اور کوئی نماز جائز نہیں ہے (ابن الى شيبه)

جس كا اقرار مفتى صاحب كو بهى ب (جاء الباطل ج م م س ١٣٥)

تعامل امت = تابعین کرام سے یمی فرهب و مسلک حضرت عوده بن زبیر محد بن سیرین .

ابرائیم نفی عطاء بن ابی رباح طاق بن کیسان مسلم بن عقبل سعید بن جیر اور آئمه
عظام سے امام سفیان توری امام عبدالله بن مبارک ام شافی امام احد بن منبل امام
الحق امام ابو تور امام ابن جری امام ابن حزم وغیره کا ہے کہ نماز کی اقامت کے بعد کمی مشم
کے نوافل پڑھنے کی اجازت نہیں ہے۔ (تفصیل کے لئے دیکھئے نیل الاوطار ج ۱۲ م ۱۹۰)

فتح حق :-

ماضی قریب میں بریلوی فرقد کی طرف سے آیک مبسوط "شرح صحح مسلم" شائع ہوئی ہے جس کے مولف علامہ فلام رسول سعیدی شخ الحدیث وارالجلوم محیمیہ "کراچی نمبر ۳۸ بیں۔ لور ناشر فرید بک شال اردو بازار لاہور۔

راقم کے سلمنے اس وقت اس کی طبع سوم ۱۹۹۷ء ہے جس میں مولانا سعیدی فرملتے ہیں کہ اس بلب کی احلایہ میں رسول اللہ طاہا نے نماز فجر کی اقامت کے وقت سنتیں پڑھنے سے منع فرملا ہے لور اس وقت سنتیں پڑھنے والے فض کو فرض پڑھنے والا قرار ریا ہے لور اس میں یہ تنبیہہ ہے کہ جس وقت فرض پڑے جا رہے ہوں اس وقت فرض ہی پڑھنا جائے ۔... اس لئے انباع حدیث کا تقافہ یہ ہے کہ اقامت فجر کے وقت سنت پڑھنا شروع نہ کرے۔ کونکہ جس کے تھم سے سنتیں پڑھی جاتی ہیں وہ خود منع فرما رہے ہیں۔ یہ انتمالی کرے۔ کونکہ جس کے تھم سے سنتیں پڑھی جاتی ہیں وہ خود منع فرما رہے ہیں۔ یہ انتمالی غلط طریقہ مروج ہے کہ مجد میں فجر کی جماعت کی مغوں سے منصل کھڑے ہو کر سنتیں پڑھنا شروع کر دیتے ہیں اس میں ایک فرانی یہ ہے کہ امام بلند آواذ سے قرآن پڑھ رہا ہے جس کا سننا فرض ہے لور سنتوں میں مشخول ہنص اس فرض بلند آواذ سے قرآن پڑھ رہا ہے جس کا سننا فرض ہے لور سنتوں میں مشخول ہنص اس فرض کو ترک کر رہا ہے

دوسری خرابی ہے ہے کہ سنتوں میں مشغول فخص بظاہر فرض اور جماعت سے اعراض کر رہا ہے اور تیسری خرابی ہے ہے کہ اس کا بیہ عمل اس بلب کی احادیث کی مخالفت کو مشازم ہے۔ (شرح صحیح مسلم ج ۲ ص ۴۲۰ تا ۴۲۱)

طلوع

سنت نج کو فراکش کے بعد اور سورج کے طلوع سے پہلے پڑھے، میان

بیان مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ :۔

اً گر سنت فجر رہ جائیں فرض پڑھ لئے جائیں تو ان کی قضا نہیں ہوتی (جاء المباطل ج ۲ ۱۳۳۳)

الجواب = مسائل اسلام کا جوت اولہ شرعیہ پر ہے محض کس کے لکھ وینے سے نہ تو کوئی مسئلہ طابت ہو سکتا ہے اور نہ بی کس طابت شدہ چیزی نفی کی جا سکتی ہے خود اللہ تعالی نے

کما ہے:۔

قل ھا توا بر ھانکم ان کننم صادقین (النمل آیت نمبر ۱۳) ان سے کمہ دیجئے اگر تم اپنے دعوؤں میں سیح ہو تو کوئی دلیل لاؤ۔

لیکن افسوس که مفتی صاحب اپنے موقف عدم قضاء نوافل رواتب اور وہ بھی محض صبح کی دو رکعت میں کوئی وزنی دلیل تو کجا کوئی کمزور سے کمزور دلیل بھی قائم نہیں کر سکے اس کے دو رکعت میں کوف وف طوالت سے صرف ایک حدیث کی طرف توجہ دلاتے ہیں ہاں اگر احناف کی طرف سے اس پر کچھ لکھا گیا تو ہم جواب الجواب میں انشاء الرحمٰن مدلل گفتگو کر دیں گے۔ طرف سے اس پر کچھ لکھا گیا تو ہم جواب الجواب میں انشاء الرحمٰن مدلل گفتگو کر دیں گے۔ چنانچہ حضرت قیس بن فھد چاہے بیان کرتے ہیں کہ =

رانی النبی صلی الله علیه وسلم وانا اصلی رکعتین بعد الصبح فقال ماها تان الرکعتان فقلت انی الم اکن صلیت رکعتی الفجر فسکت عنه رسول الله صلی الله علیه وسلم (مصابح الدنر ج اص ۱۹۸۵ و مند شافعی ج اص ۱۹۵ و مند احمد ج مسلی الله علیه وسلم (مصابح الدنر ج اص ۱۹۸ و مند شافعی ج ۱ ص ۱۹۸ و این باجه ص ۱۸ و بیمتی ح ۲ ص ۱۹۸۳)

نی مطیع نے مجھے دیکھا اور میں صبح کی نماز کے بعد دو رکعت پڑھ رہا تھا تو آپ علیہ السلام نے فرمایا کہ یہ (دو ر کعتس) کیا ہیں تو میں نے کہا کہ حضور میں نے صبح کی دو رکعت سنتیں نہیں پڑھی تھیں یہ سن کر آپ مطابع خاموش ہو گئے (انتھی)

اگر کوئی حفی کے کہ امام تذی نے کہا ہے کہ اس کی سند مقعل نہیں ہے (التعلیق الحن علی افار السن ص ۲۳۰) تو جوابا گزارش ہے اگر امام تذی کو یہ روایت مقعل سند کے ساتھ نہیں ملی تو کیا ہوا کیونکہ عدم علم سے عدم شی لازم نہیں آتی جبکہ یمی حدیث متعمل سند کے ساتھ من طریق لیث بن سعد عن یحیلی بن سعید عن ابیہ عن جدہ قیس بن فہد مروی ہے (صیح ابن فزیمہ ج ۲ ص ۱۹۲ صیح ابن حبان ج ۵ ص ۸۲ و متدرک حاکم ج ۲ ص ۹۲ و دار تعلی ج ۱ ص ۱۹۳ کے

#### باب

ما استدل على اداء ركعتي الفحر مع الفريضة جن دلاكل سے سنت فجركو بماعت كے ہوتے ہوئے پڑھنے پر استدلال كيا گيا ہے اقوال صحابہ حنفی علماء كى نظر ميں

مفتی صاحب اپنے موقف پر صحیح تو کجا کوئی ضعیف روایت مرفوع بھی پیش نہیں کر سکے کہ جماعت کے ہوتے ہوئے (بالخصوص صبح کی سنت) نفل نماز مبحد کے گوشہ میں پڑھ لینے کی اجازت ہادی برحق حضرت مجمد مصطفیٰ طابعظ نے دی ہے بلکہ انہوں نے جو بھی زیب رقم فرمایا ہے وہ آثار صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور اقوال تابعین عظام ہیں جبکہ گزشتہ اوراق میں آپ ملاحظہ کر چکے ہیں کہ رسول اللہ طابعظ نے جماعت کے ہوتے ہوئے کسی دو سری نماز برخصنے سے منع فرمایا ہے اور اقامت کے بعد صبح کی دو ر کھیں سنت پڑھنے والے کو ڈائٹا ہے۔ لہذا اگر بالفرض ہم مفتی صاحب کے دلائل کو درست بھی تسلیم کر لیں تو تب بھی برحال اعادیث مرفوعہ کو ترقیح ہو گی جس کا اقرار خود اکابر احناف نے کیا ہے چنانچہ علامہ ابن برحال اعادیث مرفوعہ کو ترقیح ہو گی جس کا اقرار خود اکابر احناف نے کیا ہے چنانچہ علامہ ابن برحال اعادیث مرفوعہ کو ترقیح ہو گی جس کا اقرار خود اکابر احناف نے کیا ہے چنانچہ علامہ ابن برحال محنی فرماتے ہیں کہ :۔

ان قول الصحابي حجة فيجب تقليده عندنا ازالم ينفه شئى اخر من السنة (فتح القدير ج ٢ ص ٢٩٣)

لینی صحابہ کا قول جمت ہے اور اس کی تقلید واجب ہے بشرطیکہ کسی حدیث میں اس کی نفی نہ ہو۔ مولوی احمد رضا خال صاحب مجدد بریلویت لکھتا ہے کہ:۔

تھم وہی ہے جو اللہ و رسول کا ہے اور تھم نہیں گر اللہ رسول کے لئے (فناوی رضوبیہ مور

فریق ٹانی کی دیو بندی شاخ کے شیخ الحدیث مولانا سرفراز خال صفدر فرماتے ہیں کہ اصول حدیث کی رو سے مرفوع اور موقوف کا جو فرق ہے وہ بھی نظر انداز کرنے کے قابل نہیں ہے جو حثیت حضرت محمد ملاہیم کی مرفوع حدیث کی ہے وہ یقینا کسی صحابی کے قول کی نہیں ہے اگرچہ وہ صحح بھی ہو (راہ سنت ص ۱۱۲)

بلکہ علمائے احناف میں تو صحابہ کے اجماع کی جیت میں بھی اختلاف ہے چنانچہ ملا جیون حنی فرماتے ہیں کہ: الاختلاف المذكور بين العلماء في وجوب التقليد وعدمه في كل ما ثبت عنهم من غير خلاف (نور الانوار ص ۲۱۸)

ا مل علم میں صحابہ کی تھلید کے وجوب اور عدم میں اختلاف ہے تمام ان مسائل میں جس میں ان کا اختلاف نہیں ہے۔

اور جب كوئى مسئله محابه كرام ميں مختف فيہ ہو اس ميں محابه كے اقوال كے جمت نه ہونے پر تو اكابر احناف متفق ہيں بلكه بعض نے تو اجماع كا دعوىٰ كيا ہے چنانچہ صاحب توضيح الكھتے ہيں كه ولا بحب اجماعا فيما ثبت الحلاف بينهم (التوضيح التاوى ص ٣٢٢) يعنى جن مسائل ميں محلبه كرام كا اختلاف ہے ان ميں اجماع كے ساتھ ان كى تقليد واجب نہيں ہے۔ مولانا عبد الحى كھنوكى حفى فرماتے ہيں كه:۔

فان حجية آثار الصحابة انما تكون مفيداً اذا لم يكن الامر مختلف فيه بينهم (فيث النمام ص ۱۵۵)

محابہ کرام کے اقوال و آثار اس وقت مفید ہیں جب وہ باہم مختلف فیہ نہ ہوں" خلاصہ کلام ہے اول کا علامہ کلام یہ کہ اکابر احناف کی ان عبارات سے ہمارے سامنے دو اصول واضح طور پر آتے ہیں اولاً صحابی کا قول اس وقت جمت ہے جب اس کی کسی مرفوع صدیث میں تردید نہ ہو۔

ٹانیا سحانی کا قول تب بھی جمت نہیں جب کی مسئلہ میں سحابہ مختف ہوں۔ اس فنی و اصولی پر کھ کے بعد مفتی صاحب کے دلائل (اگر صحیح بھی تشلیم کر لیا جائے) کی کوڑی بھر وقعت نہیں رہ جاتی کیونکہ ہم نے مرفوع احادیث بیش کرنے کے علاوہ سحابہ کرام رمنی اللہ عنہ کے اقوال بھی پیش کر دیے ہیں جبکہ مفتی صاحب نے مرف اقوال صحابہ پیش کر دیے ہیں جبکہ مفتی صاحب نے مرف اقوال صحابہ پیش کے ہیں۔ اب آیئے تر تیب وار مفتی صاحب کے دلائل اور ان کے جوابات ملاحظ کیجئے۔

مفتی صاحب کی پہلی دلیل = طوی شریف نے حضرت عبداللہ بن ابی موی اشعری سے روایت کی ہے کہ :۔

عن ابيه حين دعاهم سعيد ابن العاص دعا ابا موسلى وحذيفة وعبدالله بن مسعود قبل ان يصلى الغداة ثم خرجوا من عنده وقد اقيمت الصلوة فجلس عبدالله الى اسطوانه من المسجد فصلى الركعتين ثم دخل فى الصلوة

وہ این باب حضرت ابو موی اشعری سے روایت کرتے ہیں کہ جب انہیں سعید بن عاص نے بایا اس نے حضرت ابو موی حضرت حذیفہ اور عبداللہ بن مسعود کو بلایا نماز فجر

ر بھنے سے پہلے یہ حضرات سعید بن عاص کے پاس سے واپس ہوئے حالانکہ فجر کی تحبیر ہو چی تھی حضرت ابن مسعود مسجد کے ایک ستون کے پاس بیٹھ گے پھر وہاں دو ر کھتیں پڑھیں پھر نماز میں شامل ہوئے (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۳۰)

الجواب = اولاً اس کی سند میں ابو اسحاق عمرو بن عبدالله السیعی ہے (طحاوی ج ا ص ۲۵۷) اور ان کا آخری عمر میں حافظہ خراب ہو گیا تھا حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ:۔

ثقة عابد احتلط باحره ثقد اور عابد ہے لیکن آخری عمر میں حافظہ خراب ہو گیا تھا۔ (تقریب ص ۱۹۵) ثانیا ابو اسخق کا سند فدکورہ میں ذهیر بن معاویہ شاگرد ہے اور آئمہ جرح و تعدیل نے صراحت کی ہے کہ ذهیر بن معاویہ کی ابو اسخق سے ملاقات حالت اختلاط میں ہوئی ہے حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ :۔

دھیر بن معاویہ ثقہ ثبت الا انہ سماعہ عن ابی اسحق با حرہ (الیفا ص ۸۳)

یعنی زهر تقہ اور جبت ہے لیکن اس کا ابو اکتی سے ساع آخری عمر کا ہے ہی بات امام

ابو زرعہ اور امام احمہ بن طبل نے کی ہے (تمذیب ج ۳ ص ۳۵۲ و ظلاصہ ج ۱ ص ۱۳۳۱)

الغرض ذهیر کی ابو اکتی سے ملاقات اس وقت ہوئی جب وہ اپنی عمر کے آخری دور میں

یادداشت کھو بیٹھے تھے اور حافظہ خراب ہو گیاتھا اور بیمسلمہ اصول ہے کہ جب راوی کی مروی

عنہ سے ملاقات حالت اختلاط میں ہو تو اس کی روایات ضعیف ہوتی ہیں جیسا کہ علامہ

فیقبل ما روی عنهم مما حد ثوابه قبل الا ختلاط ولا یقبل ما حد ثوابه بعده او شک فیه (تر*یب الراوی جاص ۳۷۲)* 

سیوطی نے صراحت کی ہے کہ:۔

رجن راویوں کا حافظہ خراب ہو گیا ہو) ان سے اختلاط سے پہلے کی روایت بیان کی ہوئی قبول کی جائے گی۔ قبول کی جائے گی۔ قبول کی جائے گی۔ قبول کی جائے گی۔ خلاصہ کلام ہے کہ یہ روایت سخت ضعیف ہے لیکن مفتی صاحب نے اناڑیوں کی طرح خلاصہ کلام ہے کہ یہ روایت سخت ضعیف ہے لیکن مفتی صاحب نے اناڑیوں کی طرح سب سے پہلے اس سے استدلال کیا ہے اور پھر اس دلیل کو زمین بنا کر نمایت بودا جمیجہ نکالا سب سے پہلے اس سے استدلال کیا ہے اور پھر اس دلیل کو زمین بنا کر نمایت بودا جمیجہ نکالا ہے کہ۔ معلوم ہوا کہ تمام صحابہ کرام کا عام طریقہ یمی تھا (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۳۰)

آکر بریلوی علماء کہیں طحاوی میں ذھیر کا متابع امام سفیان توری موجود ہیں تو جواباً عرض کے سہ اس کی سند میں خالد بن عبدالرحمٰن ہے (طحاوی ج اص ۲۵۷) جو کہ متروک الحدیث ہے۔ چنامچہ عافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ :۔

خالد بن عبدالرحمٰن بن خالد بن سلمة المخذومي المكي منروك (تقريب)

لین خالد الحزومی متروک ہے علاوہ ازیں الم بخاری الم ابو حاتم اسے ذاهب الحدیث قرار دیتے ہیں الم صالح اسے مکر الحدیث بتاتے ہیں الم دار قطنی نے اس کی تضعیف کی ہے (تہذیب ج س ص ۱۰۴) حقیقت یہ ہے کہ ذهر بن معاویہ کی بجائے سفیان کمنے میں خالد نے غلطی کی ہے کیونکہ محدثین نے صراحت کی ہے کہ یہ سند میں گڈ ڈ کرتا ہے چنانچہ الم عقیلی نے مثال دینے کے بعد لکھا ہے کہ:۔

وله غیر حدیث منکر عن الثقات (الفعفاء الکبیر ص ۸ ج ۲) لین ان کے علاوہ بھی اس کی نقات سے محرروایات موجود ہیں "

میں بات علامہ ذہبی فرماتے ہیں (میزان ص ۱۳۳ ج ۱) خلاصہ کلام ہے کہ ذکورہ روایت ہر لحاظ سے مردود ہے۔

دو سری دلیل = طحاوی نے حضرت ابو مجارم سے روایت کی ہے کہ :۔

قال دخلت المسجد في صلوة الغداة مع ابن عمرو ابن عباس والا مام يصلى فاما ابن عمر فدخل في الصفواما ابن عباس فصلى ركعتين ثم دخل مع الامام فلما سلم الامام قعد إبن عمر مكانه حتى طلعت الشمس فركع ركعتين.

میں حضرت عبداللہ بن عمر اور ابن عباس کے ساتھ مسجد میں گیا حالا ککہ امام نمازین داخل ہو گئے لیکن حضرت ابن عباس نے اولاً دو ر تعتیں پڑھیں پھر امام کے ساتھ نماز میں داخل ہوئے پھر جب امام نے سلام پھیرا تو ابن عمروہاں ہی بیٹھے رہے جب سورج نکل آیا تو دو رکعت نفل پڑھیں (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۳۰)

الجواب = اولاً اس كى سند ميس حسين بن واقد ب (طحاوى ج ا ص ٢٥٧) جو كه متكلم فيه ب چنانچ حافظ ابن مجر فرمات بين له أهام (تقريب ص ٥٩) امام احمد نے اس كى بعض روايات سے انكار كيا ب (ميزان ج ا ص ٥٣٩)

. ثانیا روایت مذکورہ کا واضح مفادیہ ہے کہ صبح کی سنت کی قضا کی جا سکتی ہے کیونکہ حضرت عبداللہ بن عمر رہائھ نے بسرحال سورج طلوع ہونے کے بعد قضا ہی اوا کی ہیں حالانکہ مفتی صاحب ان کی قضاء کے سرے سے ہی منکر ہیں (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۳۳۳)

یہ تو صریحاً اصول سے انحراف ہے کہ ایک ہی روایت کے ایک حصد کو تو تشکیم کیا جائے گر دو سرے کو اس لئے رد کر دیا جائے کہ وہ اپنی نفسی خواہش کے خلاف ہے یہ تو وہی شرمناک فعل ہے جس کی قرآن حکیم نے پرزور فدمت کی ہے۔

ارشاد ہو تا ہے :۔

افتومنون ببعض الكتب و تكفرون ببعض فما جزاء من يفعل ذلك منكم الا خزى فى الحيوة الدنيا ويوم القيمة يردون الى اشد العذاب (الايب بالبقره نبر ۸۵) كيا آدهى كتاب كو مانخ ہو اور كھ حصہ سے انكار كرتے ہو پس جو كوئى تم ميں سے بيد وطيرہ افتيار كرے اس كو دنيا ميں خوارى اور ذلت كے سوا كھ بھى نصيب نہ ہو گا اور قيامت كے روز سخت عذاب ميں پنچائے جائميں گ

ٹالٹا حضرت ابن عباس دیاھ سے صبح سند کے ساتھ مروی ہے آپ مالیم جماعت کے ہوتے ہوئے نفل پڑھنے سے منع فرمایا کرتے تھے۔ چنانچہ ابن الی ملیکتہ راوی ہیں کہ:۔

اقيمت الصلاة ولم اكن صليت الركعنين يعنى صلاة الصبح و ركعنى الفجر قال ابن عباس فقمت لا صليها فجز بنى وقال اتريد ان تصلى الصبح اربعًا قيل لابى عامر النبى صلى الله عليه وسلم فتل ابن عباس قال نعم (المحل بالاثارج ٢ ص ١٥٠)

نماز کی تکبیر کمی جا چکی تھی اور میں نے صبح کی دو رکعتیں ابھی نہیں پڑھیں تھیں اور میں نے مجھے اپنی میں نے حضرت عبداللہ بن عباس سے کما کہ کیا میں انہیں پڑھ نہ لوں تو آپ نے مجھے اپنی طرف کھنچا اور کما کیا تو صبح کی چار رکعتیں پڑھنے کا ارادہ رکھتا ہے (راوی حدیث امام) ابو عامر سے کما گیا کہ آیا نبی طابیح نے بھی ابن عباس کو اس طرح ڈاٹنا تھا تو آپ نے فرمایا کہ بال

مفتی صاحب کی تیسری ولیل = طحادی نے ابو عثان انساری سے روایت کی ہے کہ:۔ قال جاء عبداللَّه بن عباس والامام فی صلوۃ الغداۃ ولم یکن صلی

الركعتين فصلى ابن عباس الركعتين خلف الامام ثم دخل معهم

حفرت عبداللہ بن عباس مسجد میں اس حال میں آئے کہ امام نماز فجر میں تھے اور آپ نے امام کے پیچھے دو رکھتیں پڑھیں پھران کے ساتھ شامل ہوئے (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۳۱) الجواب = اولاً اس کی سند منقطع ہے کیونکہ ابو عثمان انصاری کی حضرت عبداللہ بن عباس ولئے سے ملاقات اور ساع ثابت نہیں ہے حافظ ابن حجرنے انہیں چوشے طبقہ کے راویوں میں شار کیا ہے (تقریب ص ۴۰۵) اور اس طبقہ کے راویوں کے متعلق خود انہوں نے صراحت کی ہے کہ جنہوں نے کبائر تابعین مثلاً امام زہری و قادہ وغیرہ کو دیکھا ہو اور کسی صحابی سے ساع ثابت نہ ہو (مقدمہ تقریب التهذیب ص سا)

ثانیا اس کی سند میں ابو عمر الضریر ہے (طحاوی ج ا ص ۲۵۸) جو کہ متعلم نیہ ہے اور کم از کم منفرد کی صورت میں ججت نہیں ہے۔

ٹالٹا ان عیوب کے علاوہ روایت ذکورہ مفتی صاحب کے موافق نہیں بلکہ مخالف ہے کیونکہ روایت کے الفاظ ہیں فصلی ابن عباس الرکعنین حلف الامام یعنی ابن عباس نے دو رکعتیں امام کے پیچے پڑھیں" عیال ہے کہ خلاف الامام سے یمی مراد ہے کہ جاعت کے متصل نمازیوں کے قریب والی صف میں دو رکعت اواکی نہ یہ کہ مسجد کی کی ایسی جگہ پر جمال امام کی قرات کی آواز نہ جاتی تھی کیونکہ اگر ایسا ہوتا تو "فی ناحیة الیمی جگہ پر جمال امام کی قرات کی آواز نہ جاتی تھی کیونکہ اگر ایسا ہوتا تو "فی ناحیة المسجد فی جانب المسجد" جیسے الفاظ ہوتے لیکن آپ وکھ رہے ہیں کہ ایسا ہرگز نہیں ہے۔

خلاصہ کلام یہ کہ روایت مذکورہ سند کے لحاظ سے کمزور ہونے کے علاوہ متن کے اعتبار سے بھی مفتی صاحب کے خلاف ہے کیونکہ انہوں نے خود لکھا ہے کہ۔

جماعت کے متصل پڑھنا منع ہے (جاء الباطل ج ۴ ص ۱۳۷) جبکہ ندکورہ روایت میں متصل پڑھنے کا ذکر ہے۔

مفتی صاحب کی چوتھی ولیل = طحاوی شریف نے حضرت محد بن کعب سے روایت کی ہے۔ ہے کہ :۔

قال خرج ابن عمر من بية فا قيمت صلوة الصبح فرّ كع ركعنين قبل ان يدخل المسجد فصلى الصبح مع الناس يدخل المسجد فصلى الصبح مع الناس

حضرت ابن عمرائیے گھرسے نکلے ادھر نماز صبح کی تکبیر ہوئی تو آپ نے متجدسے آنے سے پہلے ہی دو سنتیں پڑھیں حالانکہ آپ رائے میں تھے پھر مجد میں آئے اور لوگوں کے ساتھ نماز پڑھی (جادال کے ص ۱۳۱)

الجواب = اولاً اس كى سند ميس عبدالله بن صالح كاتب الليث ب (طحاوى ج ا ص ٢٥٨) اور منظم فيه ب حافظ ابن حجر فرمات ميس كه:

صدوق کثیر الغلط ثبت فی کنابه و کانت فیه غفلة (تقریب التهذیب ص ۱۳۱) لین سچا تو ہے لیکن بہت زیادہ غلطیاں کر تا ہے اپنی کتاب میں تو ثبت ہے البتہ اس میں بھی غفلت ہے۔

الم صالح بن محمد کا کمنا ہے کہ حدیث میں جھوٹ ہوتا ہے الم علی بن مرنی فرماتے ہیں میں نے اس کو ترک کر دیا ہے احمد بن صالح کا ارشاد ہے منہم بالکذب ہے۔ الم نمائی کا کمنا ہے تقہ نہیں الم احمد کہتے ہیں لیس بشی تی محض ہے۔ الم ابن حبان فرماتے ہیں کہ منکر الحدیث جدا یروی عن الا ثبات ما لیس من حدیث الثقات کان صدوقا فی نفسہ واما وقعت المناکیر حدیثه من قبل جارله کان یضع الحدیث علی شیخ عبداللّه بن صالح ویکنب بخط یشبه خط عبداللّه ویرمیه فی دارہ بین کتبه فیتوهم عبداللّه انه خطه فیحدث به (تمنیب التمنیب ج ۵ ص

بہت زیادہ مکر الحدیث ہے شات سے وہ روایات بیان کرتا ہے جو ان کی احادیث میں نہیں ہوتی فی نفسہ (اپنی ذات میں) تو صدوق (سچا) ہے اور اس کی روایات میں مناکیر اس کے واقعہ ہو گئی ہیں کہ اس کا ہسایہ ان کے استاذ کے نام سے احادیث وضع کرتا اور پھر ان کو عبداللہ کی تحریر جیسا لکھتا اور ان کے گھر کی لا بسریری میں ڈال دیتا اور عبداللہ کو وہم ہو جاتا کہ اس نے یہ خود ہی لکھا ہے اس لئے وہ انہیں بیان کر دیتا۔

علامه ماردین خفی نے بھی اس کی تضعیف کی ہے (الجوهر النقی ج اص ۲۰۹)

ٹانیا روایت نہ کورہ سے مفتی صاحب کا موقف بھی ٹابت نہیں ہو تا کیونکہ ابن عمر وہا گھ نے معجد سے باہر راستہ میں سنتیں پڑھیں جبکہ مفتی صاحب معجد میں پڑھنے کے قائل ہیں (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۳۷)

مفتی صاحب کی پانچویں ولیل = طحاوی شریف نے ابی عبیداللہ سے روایت کی ہے کہ:۔ عن ابی الدرداء انه کان یدخل المسجد والناس صفوف فی صل الفجر فیصلی الرکعتین فی ناحیة المسجد ثم یدخل مع القوم فی الصلوة حضرت ابو درداء والله مبحد میں تشریف لاتے تھے حالانکہ لوگ نماز فجر میں صف بستہ ہوتے تھے تو آپ مسجد کے ایک گوشہ میں دو رکعت پڑھ لیتے تھے پھر قوم کے ساتھ نماز میں شامل ہوتے (جاء الباطل ج ۲ ص ۹۱۳۱)

الجواب = یه روایت خود مفتی صاحب کے نزدیک ضعیف ہے تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ مفتی صاحب نے حضرت عبداللہ بن عمر بھاتھ سے مروی حدیث رفع الیدین کی اس وجہ سے تفعیف کی تھی کہ اس کی سند میں شعیب بن اسحق مرجیہ ند بہب کا تھا (جاء الباطل ج۲ مصر ۱۸) (جس کی ضروری تفصیل بمع جواب گزر چکی ہے۔)

اور زیر بحث روایت میں مسعود بن کدام راوی ہے (طحاوی ج اص ۲۵۸) جو کہ غالی قتم کا مرجیہ تھا (تہذیب التہذیب ج ۱۰ ص ۱۵۵) انصاف شرط ہے کہ آیا مفتی صاحب اور ان کے ہم مشرب علاء بریلی یمال بھی راوی کے مرجیہ ہونے کی بنا پر اسے ضعیف تسلیم کرتے ہیں کہ نہیں تھاک نگاہ یہ ٹھمرا ہے فیصلہ دل کا

مفتی صاحب کی چھٹی ولیل = طحاوی نے حضرت ابو عثان نمدی سے روایت کی ہے کہ قال کنا ناتی عمر ابن الخطاب قبل ان نصلی الرکعتین قبل الصبح وهو فی الصلوۃ فنصلی رکعتین فی اخر المسجد ثم ندخل مع القوم فی صلوت هم

ہم حضرت عمر فاروق والھ کے پاس سنت فجر بڑھنے سے پہلے آتے تھے حالانکہ حضرت عمر اللہ نماز میں ہوتے تھے تو ہم مسجد کے کنارے پر سنت فجر بڑھ لیتے تھے پھر قوم کے ساتھ ان کی نماز میں شامل ہو جاتے تھے (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۳۲)

الجواب = اولاً اس کی سند میں جعفر نامی راوی ہے جو کہ ابو عثمان النہدی عبدالرحمٰن بن مل کا شاگرد ہے اور ہشام بن ابو عبداللہ کا استاذ ہے (طحاوی ج اص ۲۵۸) اور بیہ مجمول ہے تمذیب التہذیب میں اس نام کا کوئی راوی (ابو عثمان النہدی) نہ تو شاگرد ہے اور نہ ہی امام دستوائی کا استاذ بتایا گیا ہے۔

ٹانیا روابیت نہ کورہ امام ابو بمرنے اپنی مصنف میں روابیت کی ہے جس کے الفاظ سے ں:۔

رايت الرجل يجئي وعمر بن الخطاب في صلوة الفجر فيصلى الركعتين

فى جانب المسجد ثم دخل مع القوم فى صلوتهم (مصنف ابن ابي شبه ج ٢ ص ٢٥)

یعنی امام عبدالرحمٰن بن مل بیان کرتے ہیں کہ میں نے دیکھا کہ ایک مخص آیا اور عمر فاروق دیائی نماز فجر کی امامت کروا رہے تھے تو اس مخص نے پہلے دو رکعت مسجد کے ایک گوشہ میں اداکی پھرلوگوں کے ساتھ نماز میں داخل ہوا (انتھی)

گو یہ روایت بھی ضعیف ہے کیونکہ اس کی سند میں حماد بن اسامہ ہیں جو کہ مدلس ہیں (تہذیب التهذیب ج ۳ ص ۳ و طبقات ص ۳۰) اور روایت بھی عن مردی ہے لیکن اس سے کم از کم یہ تو ثابت ہو گیا کہ روایت فدکورہ کے متن میں اضطراب ہے کیونکہ طحاوی کی روایت میں اپنا فعل بیان کیا گیا ہے۔ روایت میں کسی مجمول آدمی کا بطور عجوبہ بتایا گیا ہے۔

ساتویں ولیل = طحاوی شریف نے حضرت یونس سے روایت کی ہے کہ :۔

كان الحسن يقول يصليهما في ناحية المسجد ثم يدخل مع القوم في صلوتهم

امام حسن فرماتے تھے کہ سنت فجر مسجد کے ایک گوشہ میں پڑھ لے بھر قوم کے ساتھ نماز میں شامل ہو جائے (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۳۲)

الجواب = اولاً بيد حسن بن على والهو نهيل بين جيسا كه مفتى صاحب عوام كو امام حسن لكه كر باور كرا رہے بيں بلكه حسن بصرى بين جو كه تا معى بين-

ٹانیا اس کا راوی بونس بن اسطق متکلم فیہ ہے۔

صدوق یو هم قلیلا (تقریب ص ۲۸۱) یعنی سچا تو ہے لیکن بھی کھار وہم کر آ ہے۔ اور ایسے راویوں کی روایت منفرد کی صورت میں ججت نہیں ہوا کرتی خصوصاً جبکہ امام

یجیٰ نے ان کے حق میں یہ بھی کمہ رکھا ہے کہ :۔

فیہ غفلہ شدید (ترزیب ج ۱۱ ص ۱۳۳۸) لین ان میں سخت غفلت پائی جاتی ہے۔ اور ایسے راویوں کی روایت متابعت کے بغیر قابل قبول نہیں ہوتی۔

آٹھویں دلیل = طحاوی نے حضرت نافع سے روایت کی ہے کہ :۔

يقول ايقظت ابن عمر لصلوة الفجر وقد اقيمت الصلوة فقام فصلى

الركعتين

میں نے حضرت عبداللہ بن عمر کو نماز فجر کے لئے بیدار کیا حالانکہ فجر کی تکبیر ہو رہی تھی تو آپ نے پہلے سنت فجر پڑھیں (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۳۲)

الجواب = اولاً حضرت عبدالله بن عمر والحد نے سنت فجر کمال اوا کی روایت ذکورہ میں بسرطال اس کا ذکر نہیں ہے اور اگر مفتی صاحب کی ولیل نمر سم کے موافق اس کی تطبیق دی جائے تو ثابت ہو تا ہے کہ حضرت ابن عمر والحد مسجد سے باہر پردھا کرتے تھے جو کہ مفتی صاحب کے موافق نہیں ہے۔

ٹانیا پہلے گزر چکا ہے کہ حضرت عبداللہ دیاہ جماعت کے کھڑے ہونے کے بعد فجر کی سنت نہیں پڑھا کرتے تھے بلکہ منع فرمایا کرتے تھے للذا ان میں موافقت کی ایک ہی صورت ہے کہ جب آپ کو مرفوع حدیث کا علم نہیں تھا تو آپ گھر میں پڑھ لیا کرتے تھے لیکن جب اس کا علم ہو گیا تو خود بھی عمل ترک کر دیا اور لوگوں کو بھی منع فرمایا کرتے تھے۔

نویں ولیل = طحاوی نے امام شعی سے روایت کی ہے کہ :۔

كان مسروق يجئى الى القوم وهم فى الصلوة ولم يكن ركع ركعتى الفجر في صلوتهم-

حضرت مسروق قوم کے پاس آتے تھے جبکہ وہ نماز فجر میں مشغول ہوتے اور مسروق نے سنت فجر نہ پڑھی ہوتیں تو آپ مسجد میں پہلے دو سنتیں پڑھ لیتے پھر قوم کے ساتھ نماز میں شامل ہوتے تھے (جاء الباطل ج۲ص ۹۳۳۲

الجواب = اولاً مروق صحابی نہیں بلکہ تا عمی ہیں (تمذیب التهذیب ج ۱۰ ص ۱۱۱ و تاریخ نقات عمل ۲ مردق صحابی کہ مفتی صاحب اس پر حدیث کا عنوان لگاتے ہیں جو کسی طرح بھی درست نہیں ہے۔

انیا اس کی سند میں سعید بن ابی عروب، ہیں (طحادی ج اص ۲۵۸) حافظ ابن حجر فرماتے سند میں سعید بن ابی حجر فرماتے

کثیر الندلیس واختلط (تقریب ص ۹۳) بهت زیاده تدلیس کرتے ہیں اور آخری عمر میں حافظہ بھی خراب ہو گیا تھا اور زیر بحث روایت عن عن عمرے۔

ٹالٹا دو سرا رادی اس کی سند میں حصین بن عبدالرحلٰ الحارثی ہے امام احمد فرماتے ہیں کہ یہ مکر روایات بیان کرتا ہے (میزان ج اص ۵۵۲ و تهذیب ج ۲ ص ۳۳۰ طبع جدید)

رابعا" اس تا عی کے فعل کو بالفرض اگر صحیح بھی تشکیم کر لیا جائے تو امام ابو حنیفہ کا فتویٰ ہے کہ جب کوئی قول تابعین کا آتا ہے اور وہ ہمارے فیصلہ کے خلاف ہوتا ہے تو اس سے ہم مزاحمت کرتے ہیں (انوار الباری ج اص ۲۵ و الجواهر المفیہ ج ۲ ص ۲۵۰ و تہذیب ج ۱۰ ص ۳۵۱)

تنبیہ = آخر میں مفتی صاحب نے مکرر حضرت ابو موسیٰ اشعری والھ کا اثر نقل کیا ہے حالانکہ ابتدا میں اسے نقل کر آئے تھے دیکھئے مفتی صاحب کی پہلی دلیل فرق صرف یہ ہے کہ ابو اسحٰق سے بیان کرنے میں ذھیر کی بجائے لیام سفیان ٹوری ہیں پہلے بتایا جا چکا ہے کہ ان کی سند میں خالد بن عبدالرحمٰن راوی متروک الحدیث ہے۔

خلاصه كلام = مفتى صاحب فرماتے ہيں كه بيد وس حديثيں بطور نموند پيش كى گئى ہيں (جاء الباطل ج ٢ ص ١٣٣)

حالانکہ مفتی صاحب نے دس تو کجا کوئی ایک حدیث مرفوع ضعیف بھی پیش نسیس کی بلکہ کل نو آثار پیش کئے ہیں جن کی صحت بلکہ کل نو آثار پیش کئے ہیں جن میں سات اقوال صحابہ اور آثار تابعین کمیں جن کی صحت بسرحال مفکوک ہے بھر رسول اللہ طابیم کی صحیح وصریح احادیث کے مخالف و معارض بھی ہیں اب فیصلہ قار کین کرام خود کرلیں کہ

انہوں نے حضرت محمد عربی مطھی کے ارشادات کو واجب العل بنانا ہے یا کہ کسی صحابی و آنعی کے ضعیف قول کو

مر نظرانی ابی پند ابی ابی

# کیا صبح کی سنت کی قضاء نہیں

مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ:۔

عقل کا تقاضا بھی ہی ہے کہ ایس حالت میں سنت فجر پہلے بڑھے پھر جماعت میں شریک ہو کیونکہ تمام موکدہ سنتوں میں سنت فجر کی زیادہ تاکید ہے۔ حتیٰ کہ مسلم' بخاری' ابو داؤد' ترندی اور نسائی شریف (اہل علم کے لئے کتب حدیث کی بیر تربی اطیفہ سے کم نہیں ارشد) نے ام المومنین عائشہ صدیقہ رضی الله عنها سے روایت کی ہے کہ :-

لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم على شي من النوافل اشد تعا مدامنه على ركعنى الفحر حضور المايام جتني تكهاني وبإبندي سنت فجركي فرماتے تھے اتن كسي سنت کی نہ فرماتے تھے۔ اور سند احمد طحاوی ابو داؤد شریف نے حضرت ابو ہریرہ والھ سے روایت

> قال رسول اللَّه الله لا تدعوا ركعتي الفجر وان طروتكم الخيل فرمایا نبی المجیم نے کہ سنت فجرنہ چھوڑو اگرچہ تمہیں دسمن کا لشکر بھگا رہا ہو۔

غرضیکہ فجری سنت کی بہت ٹاکید ہے اور اگر سنت فجررہ جائمیں فرض بڑھ لئے جائمیں تو ان کی قضا نمیں ہوتی سنت ظمرتو فرض ظمرے بعد بھی پڑھ گئے جاتے ہیں ( بلفد ہم صرف نفل کے ذمہ دار میں صحت عبارت کے نہیں ابو صبیب) ادھر جماعت بھی واجب ہے اگر یہ مخص سنت فجری وجہ سے جماعت چھوڑ دے تو واجب کا تارک ہوا اور اگر جماعت کی وجہ سے سنت فجرچھوڑ دے تو اتنی اہم سنت موکدہ کا تارک ہوا ان میں سے کسی کو نہ چھوڑے ۔ اگر جماعت مل سکے تو پہلے سنت فجر بردھ لے پھر جماعت میں شامل ہو جائے (جاء الباطل ج ٢ ص ۱۳۳۳

الجواب = اولاً سنت فجرى عظمت سے كے انكار بي الله عفرت عائشه رضى الله عنهاكى حدیث سے واضح ہے کہ رکعات صبح نفل میں کیونکہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنما نے من النوافل کے الفاظ بول کر ان کے نقل ہونے کی صراحت کی ہے جبکہ مفتی صاحب اس چیز کے منکر ہیں جس کی ضروری تفصیل اپنے مقام پر گزر چکی ہے۔ ثالثاً مفتی صاحب نے یہ بھی خوب کما کہ فرائض کو مومنر کر کے پہلے نقل اداکرے اللہ تعالی نے کیا خوب ارشاد فرمایا انسنبدلون الذی هو ادنی بالذی هو خیر (البقره آیت نمبر ۱۲) کیاتم اعلی چزکے بدلے اونی چیز کو لوگ۔ امام ابن حزم فرماتے ہیں کہ:۔

ولا یختلف اثنان فی ان الفریضة خیر من النوافل (المحلی بالاثارج ۲ ص ۱۵۲)

یعنی امت کے دو فردوں نے بھی اس میں اختلاف نہیں کیا کہ فرض نفل سے بہتر ہیں۔
گر مفتی صاحب اعلیٰ کو اونیٰ پر ترجیح دینے کی بجائے اونیٰ کو ترجیح دیے رہے ہیں پھر بزعم خود
نمایت عالمانہ عقلی دلیل کو (جو کہ درحقیقت عقل سلیم اور قرآن و حدیث کے خلاف ہے)
بنیاد بناکر ایک اجماعی مسکلہ سے انکار کر رہے ہیں کہ فرائض نوافل سے بہتر ہیں۔

رابعا" رہا مفتی صاحب کا یہ دعویٰ کہ صبح کی جماعت کے بعد انسان سنت فجرادا نہیں کر سکتا تو یہ دعویٰ بلادلیل ہے اور اس کی ہم صبح حدیث سے تردید ثابت کر چکے ہیں۔

خامسا" رہا ان کی قضاء سے انکار تو یہ بھی ایک ناکام بمانہ ہے ورنہ صحیح حدیث میں اس کی صراحت ہے کہ اگر صبح کی سنت رہ جائیں تو ان کی سورج طلوع ہونے کے بعد قضاء کرنی چاہئے چنانچہ حضرت ابو هریرہ دیالج راوی ہیں کہ :۔

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من لم يصل ركعتى الفجر فليصلهما بعدما تطلع الشمس (ترندي مع تخفر ج اص ٣٢٦ و حاكم ج اص ٢٧٣ و بيقي ص ٣٨٣ ج٢)

یعنی رسول اللہ مظھیم نے کہا جس نے صبح کی ر تعتیں نہ پڑھیں ہوں وہ سورج طلوع ہونے کے بعد پڑھے۔

روایت ندکورہ کا یہ مقصد نہیں کہ صبح کی سنت اگر جماعت سے پہلے رہ جائیں تو سورج طلوع ہونے سے پہلے نہ پڑھ طلوع ہونے سے پہلے نہ پڑھ سکے تو پھر طلوع ہونے سے پہلے نہ پڑھ سکے تو پھر طلوع آفاب کے بعد انہیں اداکر لے جیسا کہ :۔

دو سری روایت میں بیہ الفاظ بھی آئے ہیں کہ :۔

من لم يصل ركعتى الفجر حنى تطلع الشمس فليصلهما (النن الكبرئ لليمتى ج٢ص ٣٨٣ و وار تفنى ج١ص ٣٨٣)

جس نے صبح کی ر تعتیں نہ پڑھیں یہاں تک کہ سورج طلوع ہو گیا تو وہ انہیں پڑھ لے۔ گو بیہ دونوں روایات ضعیف ہیں کیونکہ سند میں قتادہ ہیں جو کہ مدلس ہیں اور روایت بھی عن سے ہے (مولانا سرفراز صفدر صاحب کا اسے صحیح قرار دینا (عاشیہ احسن الکلام ج ا ص ۲۲۹) درست نہیں خاص کر جب وہ قادہ کی تدلیس کا اعتراف بھی کرتے ہیں ول کا سرور ص ۲۲۹) اور مدلس راوی کی ایسی روایت جس میں سلع کی صراحت نہ ہو کو ضعیف بھی تسلیم کرتے ہیں۔ (اذالة الریب ص ۲۳۷)

لین اس کی آئیر صحیح احادیث سے ہوتی ہے چانچہ حضرت ابو ہریرہ ظام راوی ہیں کہ عرسنا مع نبی طائع فلم نستیقظ حتی طلعت الشمس فقال النبی طائع لیا خذکل رجل براس راحلته فان هذا منزل حضرنا فیه الشیطان قال ففعلنا ثم دعابالماء فتوضاء ثم صلی سجدتین ثم اقیمت الصلوة الغداة (ملم ج اص ۲۳۸ و نسائی ص ۲۲ ج او ابوداؤد ج اص ۲۳۱ و ظاوی ص ۲۵۲ ج)

یعنی ایک بار ہم نمی ملید کے ساتھ رات کے پچھلے پر اترے اور پھربیدار نہ ہوئے یہاں تک کہ سورج نکل آیا تو رسول اللہ ملید کے فرمایا کہ ہر ایک فخص اپنی اپنی اونٹ کی اگام تھام لے (اور انہیں ہاکئے) کیونکہ اس وادی میں شیطان آگیا ہے۔ چنانچہ ہم نے ایسا تک کیا پھر آپ علیہ السلام نے (آگے چل کر) پانی منگوایا اور اس سے وضو کیا اور وو رکعت (سنت فجر) پڑھیں پھر اقامت کی گئی اور آپ علیہ السلام نے صبح کی نماز پڑھی۔ (انتھی)

یی روایت حضرت الی قمادہ دائھ سے مسلم ص ۲۳۹ ج ا و ابوداؤد ص ۱۸ ج ا میں حضرت عمرو دائھ سے حضرت عمرو دائھ سے حضرت عمران دائھ سے ابوداؤد ص ۱۷ ج ا میں اور حضرت عمرا دائھ سے ابوداؤد ص ۱۷ ج ا میں اور حضرت بلال دائھ سے دار تطنی ص ۲۷ ج ا میں اور حضرت بلال دائھ سے دار تطنی ص ۳۸ ج امیں مروی ہے۔

ان تمام احادیث محیحہ میں ہے کہ نبی کریم مٹھیا نے صبح کی قضاء نماز کے ساتھ سنت فجر بھی اور است فیر بھی قضاء فرائم سنت فجر بھی قضاء فجر بھی اوا فرمائمیں۔ ظاہر ہے کہ اگر صبح کی فرض نماز قضاء پڑھی گئی تھی تو سنت فجر بھی قضاء ہی اوا ہوئمیں تھیں اور اس سے انکار محض ہٹ دھری ہے۔

MUHAMMAD SHAKIR txuemaslak@inbox.com

## باب صلاۃ المفترض حلف المتنفل مننفل کے پیچے فرض فماز اداکرنے کابیان پہلی صدیث

### حضرت جابر والمح بیان کرتے ہیں کہ:

کان معاذبن جبل یصلی مع النبی مَتَلَقَقَقَهُمْ ثم یر جع فیؤم قومه فصلی العشاء فقراء بالبقرة فانصرف الرجل فکان معاذینال منه فبلغ النبی الهم فقال فتان فتان فتان ثلث مرار اوقال فاتنا فاتنا فاتنا وامره بسورتین من اوسط المفصل قال عمر ولا احفظهما (بخاری ج اص ۱۵ وملم ج اص ۱۸۷)

حضرت معلابن جبل بالله سول الله طائع كم ساتھ نماز برصے سے بھرجاكر اپنى قوم كى المت كراتے ايك بار ايا ہواكہ انهوں نے (معلا بالله عن عناء كى نماز ميں سورہ بقرہ طاوت كى ايك فخص نماز كو تو ثركر چل ديا حضرت معلا بالله في اسے برا بھلا كما جب يہ خبر نبى كريم طابع كو پنجى تو آپ طابع نم نے معلا بالله كہ تو بلا ميں ڈالنے والا ہے تين بار ايا كما كي فرماياكہ تو فساد كرنے والا ہے تين بار ايا كما نوريك سورہ «البحرات آپ طابع كر سورہ «البورج» تك بيں۔ اوسط بروج سے كر سورہ نرديك سورہ دو الله باللہ اللہ يكن سے كر سورہ دو تر آن تك بيں عامش مصابح الدنہ جا لم يكن تك اور قصار لم يكن سے لے كر آخر قرآن تك بيں عامش مصابح الدنہ جا ميں سورتيں بڑھنے كا تحم فرمايا راوى حديث عمرہ بن دينار نے كما كہ ميں وہ بھول گياكہ كونى سورتيں بڑھنے كا تحم فرمايا راوى حديث عمرہ بن دينار نے كما كہ ميں وہ بھول گياكہ كونى سورتيں بتائميں۔

علامه نووی ندکورہ حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں کہ:

هذا الحديث جواز صلوة المفترض خلف المتنفل لان معاذا كان يصلى الفريضة مع رسول الله ظهيم فيسقط فرضه ثم يصلى مرة ثانية بقومه له تطوع ولهم فريضة (شرح صحح مملم ص ١٨٤٦)

اس حدیث میں نفل رڑھنے والے کے پیچیے فرض نماز پڑھنے کا جواز ہے کیونکہ حضرت معاذ بن جبل والھ فرض نماز تو رسول اللہ اللیلا کے ساتھ پڑھتے تھے جس سے آپ کی فرضیت ساقط ہو جاتی تھی کھر دو سری بار اپنی قوم کو نماز پڑھواتے تھے تو یہ حضرت معاذ والھ کیلئے نفل اور قوم کیلئے فرض ہوتے تھے۔ (انتھی)

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = ہو سکتا ہے کہ حضرت معاذ بن جبل واللہ حضور مالیکا کے پیچھے نفل پڑھتے ہوں اور قوم کے ساتھ فرض ادا کرتے ہوں۔ حضرت معاذ واللہ نے یہ کہیں نہیں فرمایا کہ میں حضور مالیکا کے پیچھے فرض پڑھ لیا کرتا ہوں اور مقتدیوں کے آگے نفل کی نیت کرتا ہوں للذا آپ کیلئے یہ حدیث بالکل بے فائدہ ہے۔

(جاء الباطل ص ٢٢١ ج ٢)

الجواب = اولاً مفتی صاحب یمال ہو سکتا ہے ' سے بات نہیں بنے گی کوئی وزنی ولیل پیش کیجئے۔ محض اختال سے کوئی چیز ثابت نہیں ہوا کرتی۔ ثانیا اس وہم کا ازالہ حدیث کے درج زیل الفاظ بخوبی کر رہے ہیں کہ کان معاذ بن جبل یصلی مع النبی مَشَوْلَهُ المعشاء شم یرجع الی قومه فیصلی بهم العشاء وهی له نافله (سند شافعی ص ۱۰۴ ج او مصنف عبدالرزاق ص ۸ ج ۲ و طحاوی ص ۲۷۹ ج او دار قطنی ص ۲۷۲ ج او جمعقی ص ۸۲ ج س)

حضرت معاذبن جبل بڑھ نبی طائظ کے ساتھ عشاء کی نماز پڑھتے تھے بھر قوم کو جا کر عشاء کی امامت کراتے اور یہ حضرت معاذ بڑھ کیلئے نفل ہوتے تھے۔

اس صحیح حدیث کا واضح مطلب میں ہے کہ حضرت معاذ واقع قوم کو امامت کراتے وقت نفل پڑھا کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں :

واستدل بهنا الحديث على صحة اقتداء المفترض بالمتنفل بناء على ان معانًا كان ينوى بالاولى الفرض وبا الثانية النفل ويدل عليه مارواه عبدالرزاق والشافعي والطحاوي والدارقطني وغيرهم من طريق ابن جريح عن عمرو بن دينار عن جابر في حديث الباب نادهي له تطوع ولهم فريضة وهو حديث صحيح رجاله رجال الصحيح (في الباري ص ١٥٦ ج ٢)

یعنی اس حدیث سے مشفل کے پیچھے فرض ادا کرنے پر استدلال کیا گیا ہے۔ اس بناء پر کہ حضرت معاذ بیاتھ آنخضرت مالئے بیا کے پیچھے فرض نماز ادا کرتے تھے اور قوم کے ساتھ نفل اور اس پر وہ روایت بھی دلالت کرتی ہے جس کو امام شافعی ریاٹیے امام عبدالرزاق ریاٹیے اور امام دار تطنی ریالیہ واغیرہ نے روایت کیا ہے۔ ابن جرج کے طریق سے اور زیادہ ہیں اس میں سے الفاظ کہ یہ نماز معاذ بیاد کیلئے نفل اور قوم کی فرض نماز ہوتی تھی اور یہ حدیث میچ ہے جس کے رادی میچ کے رادی میچ کے رادی ہیں۔ (انتھی)

مالناً اسے عقل سلیم بھی سلیم نہیں کرتی کہ حضرت معاذبہ تمام جمانوں کے اماموں سے بردہ کر عظمت کے مالک کے پیچے اور مسجد نبوی طابیخ جو تمام دنیا کی مساجد (الا مسجد الحرام) سے زیادہ عظمت رکھتی ہو جس میں ایک نماز پڑھنے سے ہزار نماز پڑھنے کا تواب مانا ہو (بخاری ج اص ۱۹۵ و مسلم ج اس ۲۳۲ من روایة ابنی ہویوہ بھی میں تو نقل ادا کرتے ہوں اور مجد بھی عام ہوں اور پھر قوم میں جا کر فرض پڑھتے ہوں جس میں وہ امام خود ہوتے ہیں اور مسجد بھی عام مساجد سے ہاس سے تو حضرت معاذبہ الله کا رسول الله طابیخ کے پیچے اور مسجد نبوی مالیم میں نماز پڑھنے کا مقصد ہی فوت ہو جا تا ہے کیونکہ اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جا سکتا کہ حضرت معاذبہ و جا تا ہے کیونکہ اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جا سکتا کہ حضرت معاذبہ فرائف میں یہ مقصد ہی عاصل نہ ہوا تو اتنی مشقت کے چہ معنی ؟

رابعا" روایت کے الفاظ مارے سامنے میں کہ:

یصلی معرسول الله طهیم عشاء (بخاری ج اص ۹۷ و مسلم ج اص ۱۸۷)

یعنی رسول الله طهیم کے ساتھ نماز عشاء پڑھتے افظ عشاء اس بات کا واضح قرینہ ہے

کہ حضرت معاذ طاق نہی طابیم کے ساتھ فرض پڑھا کرتے تھے کیونکہ عشاء کا لفظ فرض نماز پر

بولا جاتا ہے نفل پر نہیں۔

خامسا یہ بھی واضح رہے کہ نماز عشاء سے پہلے چار عدد رکعات نماز نفل پڑھنا کسی صحیح حدیث سے ثابت نمیں لندا اسے تسلیم کیئے بغیر کوئی چارہ نمیں کہ حضرت معاذ والله کی نمی طائع کے سیعے فرض نماز تھی اور قوم کو اہامت کرواتے وقت نفل پڑھا کرتے تھے۔

دوسرا اعترض = اس مدیث میں یہ نہیں آیا کہ حضرت معاذ وہا اور نے یہ کام حضور مالیمیلم کی اجازت سے کیا کہ انہیں حضور مالیمیلم نے اجازت دی کہ فرض میرے پیچے پڑھ لیا کرو اور نفل مقدیوں کے ساتھ یہ حضرت معاذ دہا ہو کا اجتماد تھا جو کہ واقعہ میں درست نہ تھا بارہا صحابہ کرام سے اجتمادی غلطی ہوئی (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۲۱)

کیا بیر حضرت معاذ داید کا اجتماد تھا: اولا اس اعترض میں مفتی صاحب کو بید تو مسلم ہے کہ حضرت معاذ دیار توم کو امامت کراتے وقت نفل ہی پر ساکرتے تھے۔ ٹانیا یہ بھی مسلم ہے کہ صحابہ کرام سے اجتمادی غلطیاں ہو کیں گرکسی کی غلطی کے لئے بھی دلیل کی ضرورت ہے محض احتمال سے غلطی ثابت نہیں ہوتی علاوہ ازیں مفتی صاحب نے بھی اپنے مسلک پر کوئی وزنی دلیل نہیں دی محض غلط قتم کے اجتمادات کو پیش کیا ہے جو کہ یقیناً صحابی رسول مالیم کے سامنے بھے محض ہے۔

ٹالٹا یہ مسلم نہیں کہ یہ حضرت معلا واقع کا اجتباد تھا اور وہ بھی غلط کیونکہ حضرت معلا طاقع کا زمانہ نبوی طاقیم میں ایبا کام کرنا جو کہ برغم مفتی صاحب غلط اور ناجائز تھا اس بات کی دلیے کہ یہ جائز تھا کیونکہ آگر نا جائز ہو تا تو وحی کے ذریعہ اس کی ممانعت نازل ہوتی حلائکہ ایبا نہیں ہوا۔

رابعا" مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ موقوف روایت اگر قیاسات کی قتم سے نہ ہو تو مرفوع کے تھم میں ہوتی ہیں (ایناً ج۲ ص ۲۳۷) اور حضرت معاذ ظام کا واقعہ قیاسات کی قتم سے ہر گز نہیں اور ویسے بھی اسے عقل تتلیم نہیں کرتی کہ صحابہ کرام حضور مالھیم کی حیات اور آپ مالھیم کی موجودگ میں خود ہی اجتماد کرنے لگ جائیں جبکہ وہ اجتماد بھی شری طور پر غلط ہو لیکن بایں ہمہ اس کی ممانعت نازل نہ ہویا للعجب

خاصا مفتی صاحب کا عقیدہ ہے کہ نبی طابع عالم الغیب اور ماکان وما یکون کا علم رکھتے تھے چنانچہ فرماتے ہیں کہ قیامت تک کے واقعات سارے حضور طابع کا کے علم میں ہیں (جاء الباطل جاص کا)

ا کھے پچھے سارے واقعات بھی اطلاع رکھتے ہیں (اپینا ص 21) لذا مفتی صاحب اپنے عقیدہ کی بناء پر یہ تشلیم کرنے پہ کلف ہیں کہ نبی طابع کو اس بات کا علم تھا کہ معلق علیہ قوم کی المت کراتے وقت نفل پڑھا کرتے ہیں بایں ہمہ نبی طابع کا معاذ طابع کو منع نہ فرانا اس بات کا روش پہلو ہے کہ یہ نا جائز نہیں اگر ایسا ہو تا اور ہادی برحق طابع کم مفتی صاحب عالم الغیب ہوتے ہوئے بھی منع نہ فرمانے کی صورت میں آپ طابع پر یہ الزام آئے گا کہ آپ طابع نے صحابی کو غلط کام کرتے ہوئے بھی نہ ٹوکا ایک ناجائز کام سے منع نہ فرمایا اور کرنے والے سے پوچھ کچھ بھی نہ کی نعوذ باللہ من ذالک بڑعم مفتی صاحب ہادی اور کرنے والے سے پوچھ کچھ بھی نہ کی نعوذ باللہ من ذالک بڑعم مفتی صاحب ہادی کسے ہوئے بلکہ امتی کے بھی مرید نکلے دیکھتے بات کمال سے کمال تک چلی گئی۔ یہ تمام چیزیں دین عربی سے کم آگائی' مقام نبوت سے محض نا آشنائی اور کوئی فقہ کی پیروی کا متبجہ ہیں ورنہ ایک متبع سنت کے لئے تو بس بی کانی ہے کہ رسول اللہ طابع نے شکایت کی جانے ہیں ورنہ ایک متبع سنت کے لئے تو بس بی کانی ہے کہ رسول اللہ طابع نے شکایت کی جانے

### کے بعد بھی حضرت معاذ والو کو منع نہیں فرمایا بلکہ قرات کم کرنے کا تھم ریا۔

تیسرا اعتراض = ہم پلی نصل میں حدیث پیش کر چکے ہیں کہ جب حضور طابیط کی خدمت میں حضرت معاذ دالھ کے اس عمل کی اطلاع دی گئی تو حضور طابیط نے انہیں اس سے منع فرمایا اور حکم دیا کہ یا میرے ساتھ ہی نماز پڑھا کرو یا مقتدیوں کو ہلی نماز پڑھایا کرو معلوم ہوا کہ حضرت معاذ کا یہ اجتماد سنت نبوی طابیط کے خلاف ہونے کی وجہ سے نا قابل عمل ہے دجاء الباطل ج۲ ص ۲۱)

کیا نبی طان کی معاذ کو منع کر دیا تھا؟ = اولاً مفتی صاحب اس اعتراض میں یہ تو تسلیم کر گئے ہیں کہ حضرت معاذ دیات نبی مائیدا کے پیچے فرض نماز پڑھا کرتے تھے اور قوم کو امامت کراتے وقت نفل بی ادا فرمایا کرتے تھے۔

انیا نبی طابیع سے صحابی نے کوئی شکایت کی تھی اگر لمبی قرات کی تھی اور یقینا کی تھی و آپ طابیع نے حضرت معاذیات کو منع بھی لمبی قرات کرنے سے فربایا تھا جیسا کہ حدیث کے الفاظ دلالت کرتے ہیں۔ قار کین کرام اوراق الٹ کر کرر حدیث کو طافطہ کریں تو آپ پہ واضح ہو جائے گا کہ نبی طابیع نے لمبی قرات سے منع فربایا تھا اور مفصل سورتوں سے درمیانی سورتیں پڑھنے کا تھم دیا تھا امامت کرانے سے قطعاً منع نہیں کیا تھا اور نہ ہی حضرت معاذیاتھ اور ان کی قوم میں امامت کا جھڑا تھا بلکہ لمبی قرات ہی موجب بحث تھی اس وجہ سے ہی صحابی نے نماز کو توڑ کر علیحہ نماز پڑھی اس چیز کی رسول اللہ طابیع سے شکایت کی گئی تھی لیکن احداث پ افسوس کہ ان تمام چیزوں کو تسلیم کرتے ہوئے بھی اس کے بتیجہ کو تسلیم نمیں کرتے بلکہ سوال گندم جواب چنے کے مصداق کہتے ہیں شکایت تو لمبی قرات کی ہی گئی گئی شمی گر حضور طابیع نے منع امامت سے فربایا تھا تف ہے ایسی فقابت پر اور افسوس ہے ایسی فقابت پر اور افسوس ہے ایسی خشیت اللی پر اور لعنت ہے ایسی عصبیت پر! رہا مفتی صاحب کی پیش کروہ دوایت تو اس میں بھی یہ یہی یہ الفاظ ہیں کہ:

اما ان تصلىمعىواما ان يخفف على قومك

جس کا خود مفتی صاحب نے حسب ذیل ترجمہ کیا ہے کہ:

یا تو میرے ساتھ نماز پڑھ لیا کردیا اپی قوم کو ہلی نماز پڑھایا کرد (ایسناج ۲ ص ۲۰۸) قار کین کرام اس عبارت کو پڑھنے مرور پڑھئے سے کسی حاشیہ آرائی کی محتاج نہیں بلکہ اپنی تفیر آپ ہے کہ رسول اللہ طابع نے یہ قطعاً نمیں فرمایا کہ اگر میرے ساتھ نماز پڑھنی ہے تو قوم کو ہلکی پڑھنی ہے تو قوم کو ہلک نماز پڑھنی ہے تو قوم کو ہلک نماز پڑھایا کرو۔ الغرض اس روایت ہے بھی المحت ہے منع کرنا ثابت نہ ہوا بلکہ لمبی قرات ہے روکنا ہی ثابت ہو آ ہے گر کوئی فقہ کا کمال دیکھتے کہ کھنچ تان کریہ بات بنالی ہے کہ اگر میرے ساتھ نماز پڑھنی ہے تو پھر قوم کو نہ پڑھاؤ یا قوم کو پڑھاؤ تو میرے چھے نہ پڑھو (الینا صلح میرے ساتھ نماز پڑھنی ہے تو پھر قوم کو نہ پڑھاؤ یا قوم کو پڑھاؤ تو میرے چھے نہ پڑھو (الینا کا یہ معنی ہے جو مفتی صاحب نے نقطہ موہوم نکالا ہے؛ مفتی صاحب سے پہلے الم طحاوی کا یہ معنی ہے جو مفتی صاحب سے پہلے الم طحاوی کے بین بات کی تھی جس کا رد کرتے ہوئے حافظ الدنیا علامہ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں کہ:

واما استدلال الطحاوى انه المنظم نهى معاذا عن ذلك بقوله فى حديث سليم بن الحرث اما ان تصلى معى واما ان تخفف بقومك ود عواه ان معناه اما ان تصلى معى ولا تصلى معى ولا تصلى معى فقط اذا لم ففيه نظر لان لمخالفه ان يقول بل التقدير اما ان تصلى معى فقط اذا لم تخفف واما ان تخفف بقومك فنصلى معى وهو اولى من تقريره لما فيه من مقابلة الخفيف بترك التخفيف لا نه هو المسؤل عنه المتناع فيه (فق البارى مرح صحيح بخارى ح ٢ ص ١٥٥)

اور طحاوی کا استدال ہے کہ نبی التجام نے معاذ دالت کو منع کر دیا تھا اس سے کونکہ سلیم بن حارث کی روایت میں آتا ہے کہ یا تو میرے ساتھ نماز پڑھو یا قوم کو ہلی نماز پڑھاتو اور طحاوی کا یہ دعوی ہے کہ معنی اس کا یہ ہے کہ اگر میرے ساتھ نماز پڑھے تو قوم کے ساتھ نماز نہ پڑھ قبار قوم کو ہلی نماز پڑھائے تو میرے ساتھ بھی نماز نہ پڑھ جبکہ اس (معنی) میں نظر (غلط) ہے کیونکہ معنی اس کا یہ ہے کہ صرف میرے ساتھ بھی نماز پڑھ جب قوم کو ہلی نماز پڑھائے تو میرے ساتھ بھی نماز پڑھ لیا کرو اور یہی معنی بلی نماز نہ پڑھائے اور جب ہلی نماز پڑھائے تو میرے ساتھ بھی نماز پڑھ لیا کرو اور یہی معنی درست ہے کیونکہ یہ واقعہ ہوا ہے ہلی کے بالقابل ترک تخفیف کے اس لئے کہ اس (لبی قرات) کے بارے میں نبی التھائی سے سوال کیا گیا تھا اور یہی معاذ دائو اور ان کی قوم میں باعث نزاع بھی (انتھی)

النا مفتی صاحب نے جو روایت پیش کر کے تھینج تان کر مطلب نکالا ہے اگر اسے

درست سلیم کر لیا جائے تو تب بھی مفتی صاحب کا معا واضح نہیں ہو تا کیونکہ یہ مخالف ہے بخاری و مسلم کی حدیث کے اور ضیعت بھی کیونکہ اس کی سند میں معاذ بن رفاعۃ راوی ہے جو کہ عن رجل من بنی سلمہ یقالہ سلیم کمہ کربیان کر رہا ہے (مند امام احمد ج ۵ ص ۲۵) اور معاذ کی سلیم سے ملاقات ثابت نہیں ہے حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ:

ھذا مرسل لان معاذ بن رفاعة لم يد ركه (فتح الباري ج ٢ ص ١٥٣) ليمن روايت مرسل بے كيونكه معاذ نے سليم كا زمانه نهيں پايا (انتظى)

علامه ابن حزم فرماتے ہیں کہ:

هذا خبر لا يصح لانه منقطع لان معاذ بن رفاعة لم يدرك النبي اليَّيْمُ ولا ادرك الذى شكا الني رسول الله التَّيِّمُ بمعاذ (الحلي بالاثارج ٣ ص ١٣٨)

یہ روایت صحیح نہیں بلکہ منقطع ہے اس لئے کہ معاذ بن رفاعۃ نے نبی مالیا کو نہیں پایا اور نہ ہی اس مخص کو جس نے رسول الله مالیا ہے معاذ بن جبل واقع کی شکایت کی تھی (استھی)

علامه ہیشی فرماتے ہیں کہ:

معاذ بن رفاعة لم يد رك الرجل الذي من بني سلمة لا نه استشهد باحدو معاذ تابعي (مجمع الزوائد ٢٦ص ٢٥٥)

معاذ بن رفاعتر نے اس مخص کو نہیں پایا جو بنی سلمہ کے قبیلہ سے تھا کیونکہ وہ جنگ احد میں حاضر ہوئے اور شہادت پائی اور معاذ تا معی ہیں (انتھی)

نصب الرابي كے حنق محتى اس كے انقطاع كو تتليم كرتے ہيں (حاشيہ نصب الرابيج ج ١٠ ص ٢٠٠)

رابعاً معاذبن رفاعة متكلم فيه ب حافظ ابن حجر فرمات بين كه:

قال ابن معین ضعیف وقال الا زدی ولا یحتبح بحد یث (تمنیب خ ۱۰ ص ۱۹۰)

لیعنی اہم ابن معین نے ضعیف کہا ہے اور ازدی فرماتے ہیں ان کی احادیث سے احتجاج نہ کیا جائے (انتھی)

کیکن بایں ہمہ مفتی صاحب پر کوئی نقہ کی وکالت کا بھوت اس قدر سوار ہے کہ صیح حدیث کو ترک کر کے ایک ایس حدیث پیش کرتے ہیں جس کا راوی کوئی بردے پایہ کا نہیں صدوق فتم کا ہے سند مصل نہیں بلکہ منقطع ہے پھراس کوڑ پہ سے کھاج کہ اس کے سیح معنی کو رد کر کے تلویل سے حدیث کے مفہوم کو ہی بگاڑ دیا ہے انا للّه وانا البه راجعون

چوتھا اعتراض = حفرت جابر والد اپ اندازے اور قیاس سے فرماتے ہیں کہ حضور مالیم اللہ کے ساتھ فرض پر معت سے اس میں یہ نہیں کہ حضرت معاذ نے انہیں اپنی نیت و ارادے کا پہت دیا ہے (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۱۲)

الجواب = اولاً حضرت جابر بن عبدالله ولله محراتی بدعتی نه سخے بلکه متبع سنت سے جن کے خون میں سچائی کوٹ کوٹ کو بھری ہوئی بلکہ وہ محابی رسول (الم ایک کوٹ کو دنیا کے سب سے برے ہادی مالی یک شاگر می اور ایس ایک جماعت کے فرد سے جن کے حق میں خود اللہ تعالیٰ نے کہا ہے کہ:

والذين امنوا اوها جر وا وجهدوا في سبيل الله والذين اوواو منصروا اولئك المؤمنون حقًا (موره الانفال آيت تمبر ٤٨٧)

یاد رکھو! وہ لوگ جو ایمان لائے اور جنہوں نے ہجرت کی اور اللہ کی راہ میں جہاد کیا اور وہ لوگ جنہوں نے ان کو پناہ دی اور ان کی مدد کی وہی سیچے مومن ہیں۔ (انتھی)

لنذا یہ بات کیے تنگیم کی جائے کہ انہوں نے از خود بلا خوف خدا حضرت معاذی الله کی جائے کہ انہوں نے از خود بلا خوف خدا حضرت معاذی الله کے انہا یہ حکابہ کرام سے سوء خلن کا بتیجہ اور شیعیت کے افکار سے متاثر ہونے کی وجہ سے اعتراض کیا گیا ہے ورنہ جس میں ذرا بحر بھی عظمت محلبہ ہو اور دین عربی سے لگاؤ ہو تووہ بات بہ تو کہا اس کے تصور سے ہی پانی پانی ہو جاتا ہے ہم اس مجرات کے منہ پھٹ مفتی کو کیا جواب دیں جو اہل سنت کملوانے کے باوجود عظمت محلبہ پر حرف گیری کر رہا ہے اور یہ تاثر دینے کی کوشش کر رہا ہے کہ حضرت جابر جالا نے حضرت معاذی جابر جالا نے دیکھا کہ حضرت جابر جالا نے دیکھا کہ حضرت جابر جالا نے دیکھا کہ حضرت جابر جالا نے دیکھا کہ حضرت جابر جالا نے کہ وہ مشاہدہ کیا تھا اسے صبح صبح مسجو سکھ مناوب کیا تھا اسے صبح مسجو سکھ مناوب کیا گار باتی ہو تکاریب کا الزام لگانے کی مجبوری ہے کہ اسے تنگیم کرنے کے بیان کر دیا گر مفتی صاحب کو تکذیب کا الزام لگانے کی مجبوری ہے کہ اسے تنگیم کرنے کے بید فقہ حنی خلاف سنت قرار پاتی ہے اور ان کی مزعومہ فقہ کا جنازہ اٹھتا نظر آتا ہے۔

دوسری حدیث = حفرت عبدالله بن عباس طاف سے (ابو داودج اص ۹۲ و ترفدی ج اص ۲۲ اص

و نسائی ج اص ۹۱ و بیمقی ج اص ۳۷۸) حضرت ابو مسعود انصاری واجی سے (بخاری ج اص ۸۵ و مام ج اص ۴۵ و مام ج ۱ ص ۴۵ و مام ج ۱ ص ۴۵ و مام ج ۱ ص ۴۵ و مام ج ۱ ص ۴۵ و مام ج ۱ ص ۴۵ و بیمقی ج ۱ ص ۴۷۹ و بیمقی ج ۱ ص ۴۷۹) حضرت عمرو بن حزم واجی سے (مصنف عبدالرازق) حضرت ابو سعید خدری واجی سے (مسند امام احمد ج ۳ ص ۴۰) حضرت انس بن مالک واجی (دار تعلنی وغیرہ) سے مختلف الفاظ سے روایت ہے کہ حضرت جرئیل امین علیه السلام نے دو دن تک رسول الله طاقی کی امامت کرائی تھی پہلے دن اول وقت په اور دو سرے دن آخر وقت میں ریکھیے) بانچول نمازیں پڑھائیں۔ الحدیث (حدیث کے اصل الفاظ عمر کے وقت کی بحث میں دیکھیے) اس حدیث سے معلوم ہوا کہ متفل کے پیچھے فرض نماز اداکی جا سکتی ہے کیونکہ حضرت جرئیل علیه السلام نے نفل ادا کئے تھے و جہ یہ ہے کہ ملا محکہ پر ان نمازوں کی فرضیت کی شری دلیل سے ثابت نہیں ہوتی اور رسول الله طابی نے حضرت جرئیل علیه السلام کے پیچھے فرض نمازیں بی اداکی تھیں۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ:

واستدل به ایضاً علی جواز صلاة المفترض خلف المتنفل من جهته ان الملائكة لیسوا مكلفین بمثل ما كلف به الانس قاله ابن العربی

(فق الباری ج ۲ ص ۳) کیا ہے کہ متفل کے پیچھے فرض نماز اوا کرنے کا بایں

اور اس سے یہ بھی استارلال کیا گیا ہے کہ متفل کے پیچھے فرض نماز اوا کرنے کا بایں وجہ کہ ملا عمکہ انسانوں کی طرح ان نمازوں کو پڑھنے کے کملف نہیں بنائے گئے۔ جیسا کہ ابن العملی نے کما ہے۔ (انتھی)

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = حضرت جرئیل علیہ السلام نے رب کے تھم سے حضور مائیم کی امامت کرائی ادر رب کا تھم ہی فرض بنانے والی چیز ہے۔

(ملحما" جاء الباطل ج ٢ ص ٢١٠)

الجواب = اولاً به مسلم ہے کہ جرئیل امین علیہ السلام نے باذن اللی امات کراوئی لیکن ہر محم سے وجوب، ثابت نہیں ہو تا۔ مثلاً قرآن تحکیم میں ارشاد خدادندی ہے کہ:

فاذا قرات القران فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم (النمل آيت نمبر

(4)

جنب مو قرآن پر صنے لگے تو مردود شیطان سے اللہ کی پناہ مانگ (۱۲ ۹۸)

اس آیت میں قرات قرآن کے وقت تعوذ کا تھم ہے طلانکہ احناف کے زریک یہ فرض نہیں ہے (المحلی بالاثارج ۲ ص ۲۷:۹)

ای طرح ذبیحہ کے وقت تکبیر پڑھنے کا تھم نص قرآنی سے ثابت ہے گر حنی اس کی فرضیت کے منکر ہیں۔ نقہ حنی میں صاف کھا ہے کہ اگر بھول کر تسمیہ نہ پڑھ سکو تو ذبیحہ حلال ہے۔

دو سرا اعتراض = حضور طائع پر یہ نمازیں، فرض نہ تھیں کیونکہ ابھی ان کا طریقہ اوا اور وقت کی تعلیم نہیں ہو آ۔ (جاء الباطل وقت کی تعلیم نہیں ہو آ۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۱۰)

الجواب = اولاً مفتى صاحب كاعقيده ب كه حضور طليط عالم الغيب تنص اور ما كان وما يكون كاعلم ركهتے تنصه لهذا اوا وقت كابمانه محض، وْهكوسله ب-

انیا جرئیل علیہ السلام نے دو دن امامت کرارئی تھی تو کیا پہلے دن آپ کو نمازوں کے اوقات معلوم ہوئے تھے یا کہ نمین اگر معلوم ہو گئے، تھے اور یقیناً معلوم ہو گئے تھے تو نماز کی فرضیت بھی ثابت ہو گئی اور دو سرے دن کی امامت میں ہمارا برعا بھی واضح ہو گیا اور اگر کی فرضیت بھی ثابت ہو گئی اور دو سرے دن کی امامت میں ہمارا برعا بھی واضح ہو گیا اور اگر آپ انکار کریں تو توہین رسالت لازم آتی ہے کہ رسول ادلا مظاہد کو ایک بار مسئلہ سمجھانے پہ سمجھانے بہ سمجھ بی نہ آیا تھا۔ ان للہ وانا الیہ راجعون۔

ٹالٹا نماز کی فرضیت معراج کی رات ہوئی اور جبر کیل الملیم کا واقعہ اگلی صبح پیش آیا (فتح الباری ج۲ ص۳) جب یہ واقع ہی فرضیت ہی خرض کے بعد کا ہے تو لازما یہ نمازیں بھی فرضیت ہی تھیں اور یہ بات ذکورہ حدیث سے بھی واضح ہے کہ جبرائیل المین علیہ السلام نے دونوں دن پانچ پانچ نمازیں پڑھائی تھیں اگر فرضیت سے پہلے کا یہ واقعہ ہو تا تو نمازوں کی تعداد میں ضرور فرق آلے

### تيسري حديث = حفرت ابو بكر يافه راوي بين كه:

صلى النبى الله في خوف الظهر فصف بعضهم خلفه و بعضهم باذاء العد و فصلى ركعتين ثم سلم فا نطلق الذين صلوا معه فوقفوا موقف اصحابهم ثم جاء اولك فصلوا خلفه فصلى بهم ركعتين ثم سلم فكانت لرسول الله الله الما ولا صحابه ركعتين (ابو داودج اص ١٤٤ و ثما في ج اص

۱۸۵ و مند احدج ۵ ص ۳۹ و دار تطنی ج ۲ ص ۱۱ و این حبان ج ۵ ص ۲۳۷)

نی طائظ نے خوف (جنگ) میں نماز ظہر پڑھی اور چند ایک لوگوں نے آپ طائظ کے پیچھے صف باندھی اور پھی اور چند ایک لوگوں نے ان لوگوں پیچھے صف باندھی اور کچھ لوگ دشمن کے سامنے صف باندھے رہے پہلے آپ نے ان لوگوں کے ساتھ جو آپ طائظ کے پیچھے تنے دو رکعت پڑھ کر سلام پھیرا پھر یہ لوگ چلے گئے اور وہ لوگ جو دشمن کے سامنے تنے ان کے ساتھ بھی دو رکعت پڑھ کر سلام پھیرا تو رسول اللہ طائع کم چار رکعتیں اور صحابہ کرام کی دو دو رکعتیں ہو کیں (انتھی)

چو تھی حدیث: حفرت جابر الله راوی ہیں کہ:

ان النبى التيم كان يصلى بالناس صلاة الظهر فى خوف ببطن النخل فصلى بطائفة ركعتين ثم سلم فصلى بطائفة اخرى فصلى بهم ركعتين ثم سلم الحديث (نسائل ج اص ۱۸۵ و دار قطنى ج ۲ ص ۰۹ و بيمقى ج ۳ ص ۲۵۹ والفظ للمصابيح ۲۰۰/۲)

نبی طابیم نے لوگوں کو خوف (جنگ) میں نماز طبر پڑھائی (مکہ اور مدینہ کے درمیان مقام) مخل پر تو آپ علیہ السلام نے ایک گروہ کو دو ر کھتیں پڑھائیں اور سلام پھیرا پھردوسرا گروہ آیا تو آپ طابیم نے ان کو بھی دو ر کھتیں پڑھا کر سلام پھیرا (انتھی) صدیث نبوی طابیم ہے کہ فرض نماز کو دوبارہ نہیں پڑھا جا سکتا۔ چنانچہ حضرت میمونہ رضی اللہ عنها کے مولی سلیمان باللہ رادی ہیں کہ حضرت عبداللہ بن عمر باللہ نے کہا کہ میں نے رسول اللہ طابیم سے سنا ہے کہ:

لا تصلوا صلاة فی یوم مرتین (مند امام احمدج ۲ ص ۳۱ و ابو واؤدج ا ص ۸۲ و نسائی ج اص ۹۹ و طحادی ج ا ص ۲۱۸)

ایعنی ایک بی نماز کو ایک بی دن میں دوبارہ ند پڑھا کرو (انتھی)

اس مدیث سے واضح ہے کہ فرض نماز کو دوبارہ پڑھنے سے رسول اللہ طائع نے منع فرمالی ہے۔ لندا فریق ٹائی کو صدیث میں مروی دو جماعتوں میں سے کسی ایک کو نفل تسلیم کرنے کے بغیر کوئی چارہ نمیں ہے۔ اب شار حین حدیث کے ذکورہ حدیث کے بارے میں اقوال ملاخطہ سیجئے۔ چنانچہ علامہ نودی فرماتے ہیں کہ:

كان النبى الله المنفلًا في الثانية هم مفترضون و استدل به الشافعي واصحابه على جواز صلوة المفترض خلف المتنفل (شرح صحيح مسلم جا

ص ۲۷۹)

دوسری بارکی امامت میں نبی مالھیم نفل پڑھ رہے تھے اور صحابہ کرام رضی الله عنهم فرض اداکر رہے تھے امام شافعی اور ان کے اصحاب نے متفل کے پیچے فرض نماز اواکرنے کا اس حدیث سے استدلال کیا ہے (انتھی)

علامه شوكاني ريطيه فرمات بي كه:

ومنها ما ثبت عنه التيم في صلاة الخوف انه كان يصلى بكل طائفة ركعتين و سلم ثم صلى ركعتين و سلم ثم صلى بطائفة ركعتين و سلم ثم صلى بطائفة ركعتين واحدهما نفل قطعًا (ثل الاوطارج ٣٠ص ١٤٩)

اور اس میں سے جو ابت ہے نبی الم ایکا سے نماز خوف کہ آپ الم ایکا نے ہر دو گروہ کو دو رو کروہ کو دو رو کروہ کو دو دو رو کستیں پڑھائیں اور ابو داؤد کی روایت میں ہے کہ نماز پڑھی ایک گروہ کے ساتھ دو رکھتیں بھر سلام پھیرا بھر دو سرے گروہ کے ساتھ نماز پڑھی دو رکھتیں اور ان میں سے ایک قطعی طور پر نفل تھی (انتھی)

محدث يمني لکھتے ہيں کہ:

فصلى باحدهما فرضا وبالاخرى نفلاله (سل الاسلام جمم ٣٨١)

یس نماز روسی آپ ٹائیا نے ایک گروہ کے ساتھ فرض اور دوسرے کے ساتھ نفل (انتھی)

محدث قنوجی فرماتے ہیں کہ باکی اذیں طائفہ فرض میرارد و باطائفہ دیگر نفل (مسک الحتام ج ۲ ص ۱۳۲)

امام ابن حزم ریطی نے اس پر برا جی تا تبمرہ کیا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ رسول اللہ طابع نے قطعی طور پر دو رکعت پر سلام پھیرا تھا جس کا ثبوت دینے کے بعد فرماتے ہیں کہ اگر احناف کے اس اعتراض کو تشلیم کر لیا جائے کہ رسول اللہ طابع نے دو رکعت پر سلام نہیں پھیرا تھا تو یہ اس ہے بھی زیادہ احناف پر سخت ہے کیونکہ یہ امام ابوصنیفہ ریاطی کے مقلد میں جن کا یہ فرہب ہے کہ اگر مسافر دو رکعت سے زیادہ پڑھے گا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی (مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ مسافر نماز پوری نہیں پڑھ سکتا اگر بھول کر بجائے دو جائے گی (مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ مسافر نماز پوری نہیں پڑھ سکتا اگر بھول کر بجائے دو کے چار پڑھ لے اگر پہلی اتحیات پڑھ کر تیسری رکعت میں کھڑا ہوا تو سجدہ سو کرے ورنہ

نماز کا اعادہ کرے لیکن اگر دیدہ و دانستہ بجائے دو کے چار پڑھے تو نماز نہ ہوگی (انتھی) ملحسا جاء الباطل ج ۲ ص ۱۲۲) مگریہ کہ وہ درمیانی شھری بیھٹا ہو تو اس کی آخری دو رکھیں نفل ہو جائیں گی۔

لنذا آگر رسول الله طابیم نے پہلا شھد بیٹھ کر عنہیں پڑھا تو ان کے نزدیک نبی طابیم کی غاز فاسد اور آگر بیٹھ بیں تو بقول ان کے آخری دو رکعت میں وہ نفل پڑھ رہے تھے اور آک والا دو سرا گروہ فرض پڑھ رہا تھا اور یہ ہمارے موافق اور مقلدین امام ابوضیفہ کے خلاف ہے (الحلی بالافارج ۳ ص ۱۳۲)

الغرض اس مدیث سے متنفل کے پیچھے نماز ادا کرنے کا جُوت ماتا ہے پھر لطف کی بات تو یہ ہے کہ اس دلیل کا ان کے پاس کوئی جواب نہیں ہے چنانچہ علامہ سندھی حنفی مرحوم اقرار کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

فيه اقتد اء المغترض بالمتنفل و لم ارلهم عنه جوابا شافيا۔ (بحوالہ مماة ص ۱۸ج۵)

لیعنی اس حدیث میں متنفل کے پیچھے فرض نماز ادا کرنے کی دلیل ہے اور میں اس کا کوئی تسلی بخش جواب نہیں دیکھتا۔

بإنجوس حديث = حفرت عائشة فرماتي مين كه:

انه الله کان یعود من المسجد فیؤم باهله (رواه الا سما عیلی فی مستخر جهوقال انه حدیث غریب کذافی نیل الاوطار (ج۳۰ ص۱۷۹)

یعنی رسول الله مطابیع مسجد سے نماز پڑھ کر لوشتے تو ام المومنین کو امامت کرواتے تھے (انتھی)

واضح رہے کہ ازواج مطمرات کی امامت میں نبی طابیع نفل بنی پڑھا کرتے تھے۔

مفتی صاحب کے دلائل کا تجزیہ :۔

مفتی صاحب کی پہلی دلیل = تذی 'احد' ابو داؤد' شافع 'معکوۃ نے باب الا ذان میں حضرت ابو ہریرہ بیاد سے روایت کی ہے کہ:

قال رسول الله الله الامام ضامن و الموذن مؤتمن اللهم ارشد الاثمه واغفر للمؤذنين-

فرمایا نبی ملہ یم ہے امام ضامن ہے اور موذن امین ہے اے اللہ اماموں کو ہدایت دے اور موذنوں کو بخش دے۔

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ امام سارے مقتربوں کی نمازوں کو اپنی نماز کے ضمن میں لئے ہوتا ہے اور ظاہر ہے کہ اعلیٰ شی اونیٰ کو اپنے ضمن میں لے عتی ہے نہ کہ اونیٰ اعلیٰ کو فرض نفل کو اپنے اندر لے سکتا ہے کہ نفل فرض کو اپنے ضمن میں نہیں لے سکتی کہ فرض سے اونیٰ ہے (جاء الباطل ۲۲ ص ۲۰۷)

مفتی جی کی عربیت سے جمالت: مفتی صاحب نے ضامن کا ترجمہ بھی ضامن ہی کر دیا ہے پھر اس کوڑ پہ یہ کھاج کہ آگے چل کر اس کا مادہ درج کر کے اردو رنگ دے کر یہ ثابت کرنے کی ناکام کوشش کی ہے کہ حدیث میں آئے ہوئے لفظ ضامن سے مراد ضمن یعنی ذیل میں لے لینا مراد ہے۔ حالا تکہ لغت عرب اس کی تائید نہیں کرتی۔ چنانچہ علامہ ابن منظور فرماتے ہیں کہ:

وفى الحديث الامام ضامن والموذن موتمن اراد بالضمان ههنا الحفظ والرعاية لانه يحفظ على القوم صلاتهم فهو كالمتكفل لهم صحة صلاتهم (المان العرب ج ١١٣ ص ٢٥٨)

اور حدیث میں آیا ہے کہ امام ضامن ہے اور موذن مو تمن ہے اس جگہ ضامن کا معنی حفظ (ارکان) اور رعایت (قراق) اس لئے کہ امام قوم کی نماز کی حفاظت کرتا ہے اور مقتدی کی نماز کا کفیل ہے (انتھی)

ی بات لغت حدیث کے مسلم امام علامہ امام جذری نے کی ہے۔ (النهایه بحوالہ تحفة الا حوذی ج اص ۱۸۲)

يى معنى ملاعلى قارى حفى نے كيا ب ان كے الفاظ بي كه:

اى منكفل لصلاة المومنين بالا تمام و متحمل عنهم القراة و القيام اذا ادركو اراكعين فالضمان هناليس بمعنى الغرامة بل يرجع الى الحفظ والرعاية كزا قاله بعض علائا مرقاة ج٢ص ١٦٥)

الامام ضامن في مائير حضرت سبل بن سعد طاح كي حديث سے بھي ہوتى ہے كه: الامام ضامن فان احسن فله ولهم وان اساء فعليه ولا عليهم (ابن ماجه و

۱۲ مام طعاش کا احسان علوی ا عاکم بحوالہ تحفة الاحوذی ص ۱۸۳ ج.ا)

F. /

یعنی امام ضامن ہے اگر نماز درست پڑھائے گاتو یہ اس کے لئے بھی اور مقدیوں کے لئے بھی اور مقدیوں کے لئے اور اگر غلط پڑھائے گاتو یہ امام پر ہے مقدیوں پر نہیں (انتھی)

مفتی صاحب کی دوسری ولیل: الم اعظم ابو صنیفہ ریافیہ نے حضرت (نقل مطابق اصل مسلم ابو المسلم سند سے ابو حسیفه عن حماد عن ابراہیم کتاب الا ثار می سلم ابو صیب) سے انہوں نے ابراہیم نعی سے روایت کی ہے کہ:

قال اذا د خلت في صلوة القوم وانت لا تنوى صلوتهم لا تجزك وان صلى الامام صلوته ونوى الذى خلفه غيرها اجزات الامام ولم تجذهم

جب تم قوم کی نماز میں شائل ہو اور تم ان کی نماز کی نیت نہ کرو تو یہ نماز کافی نہیں اور آگر امام ایک نماز بڑھے اور چھچے والا مقتدی دو سری نماز کی نیت کرے تو امام کی نماز ہو جائے گی اور چھچے والے کی نہ ہوگی۔

مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ اس سے معلوم ہوا کہ علمائے است کا بھی میں مسلک ہے کہ نقل والے کے چھیے فرض نماز نہیں پڑھی جا سکتی۔ (جاء الباطل ص ۲۰۸ج۲)

الجواب = اولاً مفتى صاحب نے امام ابرائيم نعتى كا فتوى نقل كر كے مديث كا عنوان لگايا ، به وكد اصول كے خلاف به اور عامة المسلمين كو مغالط ويا كيا ہے۔

ٹانیا ذکورہ فتوئی کی سند بھی ضعیف ہے کیونکہ سند میں امام ابو صنیفہ ہیں جو کہ بلا شبہ بست بوے امام اور عبادت گزار سے لیکن ان کا حافظہ کمزور تھا جس کی ضروری تفصیل مسلم فاتحہ حلف الا مام میں دیکھی جا سکتی ہے۔ پھرامام صاحب کے استاد حماد بھی مختلط ہیں

(میزان) علاوہ ازیں خود کتاب الافار کے مولف امام محمد بھی ضعیف ہیں جس کی ضروری تفصیل بسم اللہ کو بلند آواز سے بڑھنے کے باب میں دیکھی جاسکتی ہے۔

ٹانیا آگر ابراہیم تعلی کے فتوئی کی صحت کو تسلیم بھی کر لیا جائے تو تب بھی یہ مفتی صاحب کے موافق نہیں کیونکہ احناف کے نزدیک آگر امام فرض پڑھا رہا ہو تو مقتدی اس کے پیچھے نفل نماز پڑھ سکتا ہے۔ چنانچہ علامہ ابن عبدالبر فرماتے ہیں کہ:

قال ابو حنيفه و اصحابه لا يعيد المصلى وحذه العصر مع الامام ولا الفجر والا المغرب والعشاء ويجعل صلاته مع الامام نافلة

(التمهيدلما في الموطا من المعاني والا سانيد ج سم م ٢٥١)

امام ابوصنیفہ اور ان کے شاگردوں نے کما ہے کہ نمازی نہ لوٹائے دوبارہ نماز کو عصر اور فجری امام کے ساتھ البتہ مغرب عشاء اور ظمر پڑھ سکتا ہے اور کرے مقتدی اپنی نماز کو امام کے پیچھے نفل نماز (انتھی)

مفتی صاحب علامہ ابن عبدالبری تائید کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ فرض والے کے پیچے نفل نماز ہو جاتی ہے (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۰۱) جبکہ ابراہیم نعبی کا فتویٰ ہے کہ اگر امام فرض پڑھا رہا ہے تو اس کے پیچے نفل بھی نہیں پڑھے جا سکتے۔ ابراہیم نعبی کے اثر کو کرر مفتی صاحب کے ترجمہ سمیت ملافظہ کیجئے کہ انہوں نے نیت کی بات کی ہے کہ اگر امام کی نیت کے خلاف نیت کی فود احناف کے خلاف ہے۔

علمائے امت کا عمل = مفتی صاحب کا اہام ابو حنیفہ اور اہام ہالک اور ابراہیم خوبی کے فتوئی سے یہ باور کرانا کہ علمائے امت کا بھی ہی مسلک ہے کہ متفل کے پیچے فرض نماز نہیں ہوتی۔ گویا مفتی صاحب یہ تاثر دینے کی کوشش کر رہے ہیں کہ یہ امت کا اجتماعی عقیدہ ہے حالا نکہ یہ غلط محض اور دعویٰ بلا دلیل ہے۔ کیونکہ یہ مسئلہ اجماعی تو کجا احناف اپنے پاس کوئی واضح حدیث بھی نہیں رکھتے کہ متفل کے پیچے فرض نماز نہیں ہوتی اور نہ ہی کسی صحابی و تابعی اور خیر القرون سے کوئی فتوئی دکھایا جا سکتا ہے۔ صرف اور صرف احتمالت ہیں۔ جبکہ حضرت عمر ویل افغاری ویائی ، حضرت ابو ورداء ویائی ، حضرت انس ویائی کا یمی فتوئی ہے کہ متفل کے پیچے فرض نماز اوا کی جا سکتی ہے۔ چنانچہ علامہ ابن حزم فرماتے ہیں کہ فتوئی ہے کہ متفل کے پیچے فرض نماز اوا کی جا سکتی ہے۔ چنانچہ علامہ ابن حزم فرماتے ہیں کہ

مانعلم لمن ذكرنا من الصحابة رضى الله عنهم مخالفًا اصلًا وهم يعظمون هذا اذا وافق تقليد هم وقولنا هذا هو قول الا وذاعى و الشافعى واحمد بن حنبل وابى سليمان و جمهور و اصحاب الحديث (المحلى بالاثار جسم ص١٥٥)

میں نہیں جانتا کہ جن محابہ کا ہم نے اوپر ذکر کیا ہے ان کا کوئی (محابی) مخالف بھی ہے اور یہ گردہ مقلدین ان کی تنظیم کرتا ہے جب ان کی تقلید کے موافق ان کا فتویٰ ہو اور کی مارا قول ہے اور کی امام اوزاعی' امام شافعی' امام احمد اور ابو سلیمان کا ہے اور کی نظریہ جمہور محد مین کرام کا ہے (انتھی)

خلاصہ کلام یہ ہے کہ کمی صحابی سے بھی احناف کا موقف ثابت نہیں ہے۔ علامہ طحاوی نے شرح معانی الا ثار میں ایری چوٹی کا زور لگانے کے باوجود کمی صحابی سے کوئی فتویٰ نقل نہیں کیا۔ صرف احمالت پیش کئے ہیں جو کہ دین میں کوئی دلیل نہیں ہیں۔

عقلی دلیل: عقل کا تقاضا بھی یہ ہے کہ نقل والے کے پیچھے فرض اوا نہ ہو کیونکہ امام پیٹوا ہے مقتدی کی نماز اس پر متفرع (جاء الباطل ج مقتدی کی نماز اس پر متفرع (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۰۸)

الجواب = اولاً احادیث محید کے سامنے قیاس کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔

ٹانیا علائے احناف کا یہ موقف ہے کہ اگر اہام فرض بڑھ رہا ہو تو مقتدی اس کی اقتداء میں نفل بڑھ سکتا ہے اگر اس صورت میں اہام کی پیٹوائی ختم نہیں ہوتی تو فرض اوا کرنے سے کوئمی شرحی دلیل سے اس کی اقتداء ٹوٹ جاتی ہے اس کے بعد مفتی صاحب نے حسب زیل مسائل سے اپنے موقف کی وکلت کی ہے۔

سخدہ سمو کا مسکلہ = امام کے سمو سے مقتدی پر سجدہ سمو واجب ہو جاتا ہے لیکن مقتدی کے سمو سے نہ امام پر سجدہ سمو واجب ہوتا ہے نہ خود مقتدی پر (ایضاً)

الجواب = اولاً اركان نماز من متابعت الم سب كو مسلم ب جس كى دليل يه حديث ب كه حضرت ابو بريره والحد راوى بي كه:

فاذا ركع فاركعوا واذا سجد فاسجدوا (بخارى ج اص ۱۰۰ ومسلم ج اص الديث.

لعنی جب الم رکوع کرے تو تم بھی رکوع کرد اور جب سجدہ کرے تو تم بھی سجدہ کرد۔
اختلاف نیت کی متابعت میں ہے جس کی ایک شق میں آپ ہمارے ساتھ متعق ہیں کہ آگر
امام فرض پڑھا رہا ہو تو مقتدی الم کی اقتداء میں نفل پڑھ سکتا ہے۔ جس کی دلیل یہ حدیث
ہے کہ حضرت ابی ذر بڑا رادی ہیں کہ رسول اللہ طابع نے فرمایا کہ تممارا کیا حال ہو گا جب
امراء نماذ کو ان کے اوقات کے بعد پڑھا کریں ؛ حضرت ابی ذر بڑا کے گذارش کی کہ ہمیں
کیا تھم ہے؟ تو نی طابع نے فرمایا کہ :

صل الصلوة لو قتها فان ادركتها معهم فصل فانها لك نافلة (صحح مسلم بحواله مكاوة ص ١١)

لینی نماز کو اس کے وقت پر اوا کر لیا کرنا اور اگر ان کی جماعت کو پاؤ تو ان کے ساتھ بھی پڑھ لیا کرنا یہ آپ کے لئے نفل ہو جایا کرے گی (انتھی)

الغرض آپ ذکورہ حدیث کے قبول کرنے میں ہمارے ساتھ اتحادی ہیں۔ صرف متفل کے پیچھے فرض نماز اوا کرنے سے انکاری ہیں للذا آپ نے جس ولیل سے اس شق میں امام کی نیت کے خلاف اس کی اقتداء میں نفل اوا کئے ہیں وہی ولیل ہماری طرف سے سمجھ لیجئے گا۔

ٹانیا امام مقتدی کی ایسی غلطی جو ارکان نماز میں ہو نہیں اٹھا یا مثلاً مقتدی رکوع و سجود بھول گیا یا مشعد نه پرھا یاسورہ فاتحہ کی قرات نه کی یا غلطی سے وضو ٹوٹ گیا تو ایسی غلطی پر مقتدی کو وہ رکعت دھرانی بڑے گی اور امام غلطی قطعاً نہیں اٹھائے گا۔

امام كاب وضو ہونا: مفتى صاحب فرماتے ہيں كه اگر امام بے وضو نماز پڑھا دے تو مقتدى كى نماز بھى نہ ہوگى ليكن اگر مقتدى بے وضو پڑھ لے تو امام كى نماز درست ہوگى (جاء الباطل ج٢ص ٢٠٩)

الجواب: اولاً غیب کا علم صرف الله کی ذات کو ہے کوئی انسان بھی دوسرے مخص کے دلی خیالات معلوم نہیں کر سکتا اور نہ ہی یہ انسان کے بس کا روگ ہے کہ وہ یہ جان لے کہ امام بے دضوء ہے کہ نہیں اور خالق حقیق نے کما ہے کہ:

لا يكلف الله نفسا الا وسعها (سوره بقره آيت نمبر ٢٨٧)

لینی اللہ کسی فخص کی طاقت سے زیادہ بوجھ نہیں ڈالٹا۔

انیا حدیث نبوی ملاحظ میں آ تا ہے۔ حضرت ابو ہریرہ طافح راوی ہیں کہ:

یے شک رسول اللہ طائیا نے فرمایا کہ یہ لوگ تم کو نماز پڑھاتے ہیں اگر ٹھیک ٹھاک پڑھیں کے تو تم کو ثواب ملے گا اگر غلطی کریں گے (نماز درست نہ پڑھامیں) تب بھی تم کو ثواب ملے گا اور غلطی کا وبال امام یر ہو گا (انتھی)

حافظ ابن جرعلامه ابن منذرك حوالے سے اس مدیث كى شرح میں لکھتے ہیں كه: هذا الحدیث برد على من زعم ان صلاة الامام اذا فسدت فسدت

صلاة من خلفه (فخ الباري ج ٢ ص ١٣٩)

یہ حدیث اس محض کے قول کی تردید کر رہی ہے جس نے یہ کما کہ اگر امام بے وضو ہو جائے قو مقتدی کی نماز بھی فاسد ہو جاتی ہے۔ (انتھی) میں ندہب حضرت عمر فاروق عالم حضرت عبداللہ بن عمر واله کا ہے اور میں قول ہے امام ابراہیم نمعی امام حسن بصری المام سعید بن جیر امام شافعی اور ابو سلیمان را لیج کا ہے کہ مقتدی کی نماز ہو جائے گی۔ (المحل بالافار ج سام سسا و جمعتی ج ۲ ص ۴۰۱ د مصنف ابن الی شیبہ وغیرہ)

مشروعیت سجدہ تلاوت = اگر امام سجدہ کی آیت علادت کرے تو مقندی پر سجدہ علادت واجب ہے۔ مقندی سنے یا نہ سنے لیکن اگر مقندی امام کے پیچھے سجدہ کی آیت علادت کرے تو نہ امام پر سجدہ علادت واجب ہے نہ خود مقندی پر (جاء الباطل ج ۲ م ۲۰۹)

الجواب = اولاً پہلے بتایا جا چکا ہے کہ زیر بحث مسئلہ ارکان نماز میں امام کی متابعت کے بارہ میں نہیں بلکہ نیت سے اس کا تعلق ہے اور امام مقتدی کی نیت میں اختلاف کی صورت میں آپ مارے موافق ہیں کہ امام کی اقتداء میں نفل پڑھے جا کتے ہیں صرف فرض سے آپ کو انکار ہے لہذا آپ کوئی الیم دلیل چیش کریں جس میں خاص اس شق کا ذکر ہو کہ متنفل امام کی اقتداء میں فرض نہیں پڑھے جا کتے مگر افسوس کہ مفتی صاحب ہر دلیل کو اپنی سجھ بیٹے کی اقتداء میں فرض نہیں پڑھے جا کتے مگر افسوس کہ مفتی صاحب ہر دلیل کو اپنی سجھ بیٹے

اذا جب الم تجده تلاوت كرك كاتو مقترى كو المم كى اقتداء مين بحكم نبوى مليدم اذا سجد فاسجد وا الحديث (يعنى جب الم تجده كرك توتم بمى تجده كرو) تجده علاوت كرنا لازى مو گا۔

الله راوی میں کد:

قراء (ای عمر بن الخطاب) یوم الجمعة علی المنبر بسورة النخل حنی اذا جاء السجدة نزل فسجد وسجد الناس حنی اذا کانتالجمعة القابلة قراء بها حتی اذا جائت السجدة قال یا یها الناس انمالم نؤمر با لسجود فمن سجد فقد اصاب ومن لم یسجد فلا اثم علیه ولم یسجد (بخاری ج اص ۱۳۷۷ و بیمقی ج ۲ ص ۳۲۲) حضرت عمر فاروق را هم کرد مربر رسوره محل برد مربر سوره محل برسوره ب

سجدہ کی آیت پر پہنچ تو منبرے اترے اور سجدہ کیا اور دو سرے لوگوں نے بھی سجدہ کیا پھر دو سرے لوگوں نے بھی سجدہ کیا پھر دو سرے جعد کو بھی یمی سورہ پڑھی جب سجدہ کی آیت پر پہنچ تو کہنے گئے لوگو ہم سجدہ کی آیت پڑھتے چلے جاتے ہیں پھر جو کوئی سجدہ کرے اس نے اچھا کیا اور جو کوئی نہ کرے اس پر سمناہ نہیں اور حضرت عمر فاروق طابح نے سجدہ تلاوت نہ کیا (انتھی)

حضرت عبدالله بن عمر الله فرماتے ہیں کہ:

ان الله لم يغرض السجود الا ان نشاء (بخاري ج 1 ص ١٣٨ و مصنف عبدالرذاق ج ٢ ص ٣٣١ و بيمتى ج ٢ ص ٣٢٢)

بلاشبہ اللہ تعالیٰ نے تجدہ تلاوت فرض نہیں کیا ہماری مرضی پر رکھا ہے کریں یا نہ یں۔

ان آثار صحابہ کرام سے واضح ہے کہ سجدہ تلاوت کے وجوب کا دعوی بلا دلیل ہے ۔

ہلکہ ان سے حنی اصول کے مطابق اجماع صحابہ ثابت ہو تا ہے۔ کیونکہ یہ لوگ حضرت عمر طابح کے طلاق مطابق میں یہ کہتے ہیں کہ حضرت عمر طابح کا یہ قانون بنانا اور کسی کا اعتراض نہ کرنا بلاشبہ اجماع صحابہ ہے۔ اس طرح یہ بھی کما جا سکتا ہے کہ حضرت عمر طابح کا منبر رسول طابع پر اعلان کرنا اور کسی صحابی و تا معی کا اعتراض نہ کرنا بلاشبہ اجماع صحابہ ثابت ہو تا ہے۔

امامت مقیم اور افتداء مسافر = اگر امام مقیم ہو اور مقدی مسافر تو مقدی کو بوری نماز پڑھنی پڑے گی لیکن اگر امام مسافر ہو اور مقدی مقیم تو امام بوری نماز ند پڑھے بلکہ قصر کرے گا (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۰۹)

الجواب = اولاً ركوع سجود وغيره مين امام كي متابعت مسلم\_

مر سوال میہ ہے کہ احناف کے نزدیک اگر امام مسافر ہوت اس کی اقتداء میں مقیم پوری نماذ پڑھے گا اور اس پرضیعہ حدیث بھی موجود ہے۔

حضرت عمران بن حصین طاخ راوی ہیں کہ رسول الله طابیع نے فتح مکہ کے دن امامت کراتے تو فرماتے یا اهل البلد صلوا اربعا فانا سفر (ابو داؤد طیالی ص ۱۵ و مند امام احمد ج ۷ ص ۱۵۰ و سنن ابو داؤد ج ۱ ص ۱۵۰ و طحاوی ج ۱ ص ۲۸۳ و السن الکبری للیمتی ج ۳ ص ۱۳۷۹)

یعنی مکہ کے رہنے والوا پوری نماز پڑھو کیونکہ ہم تو مسافر ہیں (اس کئے دو رکعت ہی

## پڑھیں گے)۔

اب سوال بیر پیدا ہو تا ہے کہ اگر ہر ایک چیز میں مقتری کو امام کی اقتراء لازی اور ضرور ہے تو مقیم مقتری مسافر امام کی اقتراء میں بھی بقول مفتی صاحب کے دو رکعت ہی اوا کرے گا جو کہ حدیث نبوی مالیم کے علاوہ خود مفتی صاحب کے تقلیدی نمہب کے بھی خلاف ہے۔

ٹانیا آگر مقیم امام کی افتداء میں مسافر نمازی تیسری رکعت میں ملا تو وہ امام کے ساتھ سلام کھیر کر مقیم امام کی افتداء میں قصر کر سکتا ہے چنانچہ امام واؤد بن ابی عاصم بیان کرتے ہیں کہ میں نے عبداللہ ابن عمر طاق سے مسافر کی نماز کے بارے میں سوال کیا تو آپ مائیلم نے فرمایا کہ دو رکعت برھے میں کما کہ:

میں نے کما کیے (دو رکعت پرمیس) جبکہ ہم منیٰ میں ہیں تو آپ عالا نے فرمایا اللہ علیہ ہم منیٰ میں ہیں تو آپ عالا نے فرمایا تیرے پر افسوس ہے کہ میں نے رسول اللہ طابیم سے سنا اور اس پر ایمان لایا۔ تو میں نے کما ہا! تو آپ نے فرمایا کہ نبی طابیم دو رکعت ہی پڑھا کرتے تھے لنذا تو بھی دو رکعت ہی پڑھا اور اگر جاہے تو چھوڑ بھی سکتا ہے۔

یی نظریہ امام متیم بن حذلم (جو کہ حضرت عبداللہ بن مسعود ظاھ کے جلیل القدر شاکرد جیں) امام شعی 'امام طاؤس اور علامہ ابن حزم کا ہے کہ مقیم کی اقتداء میں آگر مسافر تیسری اور آخری رکعت میں شامل ہو تو قصر کر سکتا ہے (المحلی بلاثارج ساص ۲۳۱)

اور حضرت عمرو بن اميه وله واوى بيس كه رسول الله طائع فرمايا ب كه:

ان اللّه قد وضع عن المسافر الصيام و نصف الصلاة (نساكي ج اص ۲۵۲ و المحل بالاثارج ۳ ص ۲۳۱)

لیمی الله تعالی نے مسافر سے روزہ اور نصف نماز کو اٹھا ویا ہے۔

اس کے قریب قریب الفاظ سے کیی روایت حضرت انس واٹھ سے بھی مروی ہے (ابو داؤد ج اص ۱۳۲۷ و ترمزی مع تخفہ ج ۳ ص ۳۲ و ابن ماجہ ص ۱۴۱ و بیھقی ج ۴ ص ۲۳۱ و مند احد ج ۴ ص ۷۲)

#### یہ صدیث عام ہے جو اس کو خاصل کرتا ہے وہ اس کی دلیل پیش کرے۔

خلاصہ كلام = يہ كہ مفق صاحب نے اپنے موقف پہ كوئى صحيح حديث پیش نہيں كى صرف اكك روايت كے معنى كو بگاڑ كر اپنے الوكو سيدها كرنے كى ناكام كوشش كى ہے۔ اور ايك المم ابراہيم نحعى كا اثر پیش كيا ہے جو كہ سند كے لحاظ سے سخت صيعت ہے اور متن كے اعتبار سے خود مفتى صاحب كے ظاف ہے بقایا احتمالات پیش كئے ہیں جو كہ اصولى طور پر كوئى شرعى دليل نہيں ہیں۔

مفتی صاحب کا افتراء = معلوم ہوا کہ اس مسلد کے متعلق وہابیوں کے پاس صریح مرفوع حدیث موجود نہیں نہ قولی نہ نعلی یوں چند شہمات کی بناء پر اس مسلد کے پیچے بردے ہوئے میں اور امام اعظم ابو صنیفہ واللہ پر محض عداوت سے تیرا کرنے اور ان کی جناب میں گستاخیاں اور کالی بکتے ہیں (جاء الباطل ج ۲ ص ۲۱۳)

اولاً اس چیز کا فیصلہ تو ہم قار کین پر چھوڑتے ہیں کہ صبیح صریح احادیث کس طرف میں اور محض شبہات اور ڈھکوسلوں سے کام کس نے چلایا ہے؟

انیا رہا یہ اعتراض کہ ہم امام ابو حنیفہ کو برا بھلا کہتے ہیں تو یہ مفتی صاحب کا خالص جمعوث بلکہ افتراء اور سولہ آنے غلط بیانی سوفی صد مخالطہ ہے اور پوری رضا خانی ملت کسی المحدیث عالم کی تحریر و تقریر ہے امام ابو حنیفہ کے حق میں گالیاں ثابت نہیں کر سکتی۔ ہم امام صاحب کو مسلمان 'پرہیز گار' متق ' اللہ کو یاد کرنے والا' قرآن کا خادم' حدیث رسول طابیخ کا فدائی ' اسلام کا محسن' مجم عربی طابیخ کا غلام تصور کرتے ہیں اور ان کے بعض اجتمادات کو دیگر آئمہ کی نبست ترجیح دیتے ہیں۔ لیکن انہیں معصوم سلم نہیں کرتے اس لئے کہ معصوم صرف نبی کی ذات ہوتی ہے ہم تو کافر کو بھی گالیاں دیتا شرافت کے منفی خیال کرتے ہیں چہ جائیکہ ایک ایسے مسلمان کو جس کا ارشاد ہو کہ:

جب میرا فتوی کتاب الله و سنت رسول مطابط یا قول صحابه ی خلاف ہو تو میرے فتوی کو چھوڑ کر کتاب و سنت اور قول صحابہ پر عمل کرو۔ (الحتصر المومل مس سم مترجم)

یقین جانیئے کہ ایسی ہتی تو کہا ہم تو عام مسلمان کو گالی دینے والے کو مجکم رسول ملائظ فاسق تصور کرتے ہیں۔

و \_ علبه السلام سباب المسلم فسوق الحديث (متفق عليه معكوة ص ١١٩)

شاید فریق ثانی اس بات کو گالیاں سمجھ بیٹھا ہے کہ محدثین کے زدیک ان کا تا معی ہونا ثابت نہیں اور یہ کہ روایت میں ضعیف ہیں۔ شیخ الکل فی الکل الحاج سید میاں نذیر` حسین محدث وہلوی رحمہ اللہ نے کیا خوب لکھا ہے کہ۔

ان کی نسیلت تا بھی ہونے پر موقوف نہیں ان کا مجتد ہونا اور تمع سنت اور متی اور پر بہیز گار ہونا ہی کافی ہے ان کے فضائل آیة کریمه ان اکر مکم عند اللّه انقکم زینت بخش مراتب ان کی کے ہے۔ (معیار الحق ص ۱۳ و الحیاة بعد المماة ص ۲۹۲)

مولانا ابراہیم میر سیالکوئی رحمہ اللہ تعالی لکھتے ہیں کہ مولانا ناء اللہ صاحب مرحوم امرتسری نے مجھ سے بیان کیا کہ جن ایام میں میں کانپور میں مولانا احمد حسن صاحب کانپوری سے علم منطق کی تحصیل کرتا تھا اختلاف نداق و مشرب کے سبب احناف سے میری مختلکو رہتی تھی۔ ان لوگوں نے مجھ پر یہ الزام لگایا کہ تم اصلی ہوگ آئمہ دین کے حق میں بے اوبی کرتے ہو۔ میں نے اس کے متعلق حضرت میاں صاحب مرحوم وحلوی یعنی شیخ الکل سے وریافت کیا تو آپ نے جواب میں کما ہم ایسے مخص کو جو آئمہ دین کے حق میں بے اوبی کرے جھوٹا رافضی جانتے ہیں (حاشیہ تاریخ اہل حدیث میں کا)

ہاں ان سے بعض مسائل میں غلطیاں ضرور ہوئیں کون ہے جس سے غلطی مرزد نہ ہو؟ حضرت مصطفیٰ طابع نے کیا خوب فرمایا کہ جمتد آگر غلطی کرے تو تب بھی اسے ایک تواب (تحقیق مسئلہ کا) ماتا ہے اور آگر غلطی نہ کرے تو دو هرا اجر پاتا (تحقیق اور صحیح مسئلہ بنا) (متنق علیہ بحوالہ محکوۃ ص ۳۲۴)

لیکن یقین جانیے کہ ان مسائل کو اہل حدیث نے علمی حد تک ہی رکھا ہے اسے ہازاری انداز میں پیش کرنے کی ہم نے بھی بھی آئید نہیں گی۔

# 

حضرت عائشہ رضی الله عنها سے ابوسلمہ بن عبدالرحلٰ فے سوال كياكه:

رسولِ الله طابیم کی رمضان المبارک میں نماز کیسی تھی؟ تو آپ رضی الله عنها نے جواب دیا کہ آنخضرت طابیم رمضان اور غیر رمضان میں گیارہ رکھتوں سے زیادہ نہ پڑھتے سے۔ تھے۔

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = اس میں تین رکعت وتر بھی ثابت ہیں جو کہ تمہارے فلاف ہیں۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۱۱)

الجواب = اولاً یہ معارضہ خالص مغالطہ ہے جس کی ضروری تفصیل مسلہ وتر میں دیکھی جا کتی ہم تین عدد رکعت وتر کے ہرگز مکر نہیں ہیں۔ ثانیا آگر بریلوی علماء اپنے ڈیرے سے نکل کر اس کا مشاہدہ کرنا چاہتے ہو تو وہ رمضان البارک میں کسی بھی اہلحدیث کی مسجد میں نماز تراوی پڑھ کر دیکھ لیں۔

وو سرا اعتراض = یمال نماز تجد کا ذکر ہے نہ کہ نماز تراویج کا اور امام ترندی (ملیجہ) نے اسے تجد کے باب میں ذکر کیا ہے۔ (ایفناج ۲ ص ۱۱۱)

الجواب = اولاً سائل نے تو صرف رمضان المبارک کی عبادت کے بارے میں سوال کیا تھا اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنها نے سائل کو جواب بھی اس کے سوال کے مطابق دیا کہ رسول اللہ طابیم رمضان میں گیارہ رکھات سے زیادہ نہ پڑھتے تھے۔ پھر مزید وضاحت کیلئے مسئلہ کے دو سرے پہلو پر روشنی ڈالتے ہوئے غیر رمضان کی عبادت بھی بتا دی کہ جیسا نبی

ان اگر امام ترندی ریابی نے اسے تجد کے باب میں ذکر کیا ہے تو آپ کے استاذ کرم امام المحدثین حضرت امام بخاری ریابی نے اس حدیث کو کتاب التراوی میں روایت کیا ہے بلکہ بیسیوں محدثین نے اسے ترآوی میں ذکر کیا ہے اور امام ابوحنیفہ ریابی کے شاگرہ خاص امام محمد ریابی نے موطاص ۱۳۸ میں باب قیام شہر رمضان وما فیہ من الفضل میں سب سے پہلے حضرت عائشہ رضی اللہ عنما کی وہ روایت پیش کی ہے جس میں تمین روز تک آخضرت مائی می باجماعت تراوی کا ذکر ہے لیکن چو نکہ اس میں رکعات کی تعداد کا بیان نہیں ہے اس لئے اس کے بعد ہی حضرت عائشہ رضی اللہ عنما کی فدکورہ روایت لائے ہیں نہیں ہے اس لئے اس کے بعد ہی حضرت عائشہ رضی اللہ عنما کی فدکورہ روایت لائے ہیں جس میں رکعات کا ذکر ہے۔ امام محمد ریابی کے اس فعل سے صاف معلوم ہو تا ہے کہ وہ اس حدیث کو نماز تراوی کی کڑی سمجھتے سے اور گیارہ رکھوں کو سنت نبوی مائی ابت جان کر صدیث کو نماز تراوی کی کڑی سمجھتے سے اور گیارہ رکھوں کو سنت نبوی مائی میں اس حدیث کو تراوی کے باب میں ذکر فرما کر ہمارے موقف پر دستخط کی ہیں۔

ٹالٹاً نہجد فی رمضان اور تراوی میں کوئی فرق نہیں ہے اور حضرت عمر فاروق وہی اللہ است کے قائل سے جیسا کہ علماء دیوبند میں ایک بہت برے ممتاز عالم انور شاہ کشمیری ریکھے کا بیان ہے کہ:

ويؤيده فعل عمر الفي المستخدمة فانه كان يصلى التراويح في بيته في آخر الليل مع انه كان امرهم ان يؤدوها بالجماعة في المسجد ومع ذلك لم يكن

يدخل فيها و ذلك لانه كان يعلم ان عمل النبى مَتَوْلَمُهُمْ كَان بادائها في آخر الليل مفضولة الليل ثم نبههم عليه قال ان الصلوة التي تقومون بها في اول الليل مفضولة منها لو كنتم تقيمونها في آخر الليل فجعل الصلوة واحدة و فضل قيامها في آخر الليل على القيام بها في اول الليل وعامتهم لما لم يدركو امراده جعلوه دليلا على تفاير الصلاتين وذعموا انهما كانتا صلاتين انتهى (فيض الباري ج ٢ ص ٢٣٠)

الین اس ملک کی تائید حضرت عمر فاروق بڑھ کے اس فعل سے بھی ہوتی ہے کہ وہ تراوی آخر شب میں اپنے گھر پڑھا کرتے تھے صالا نکہ لوگوں کو یہ تھم دیا تھا کہ وہ ہماعت کے ساتھ مجد میں پڑھا کریں۔ حضرت عمر بڑھ خود اس ہماعت میں شریک نہیں ہوا کرتے تھے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ جانتے تھے کہ نی بڑھیم کا طریقہ یمی تھا کہ آپ بڑھیم یہ نماز آخر شب میں پڑھا کرتے تھے۔ چنانچہ حضرت عمر بڑھ نے لوگوں کو متنبہ بھی کر دیا کہ جو نماز تم لوگ اول شب میں پڑھا کرتے تھے۔ چنانچہ حضرت عمر بڑھ نے لوگوں کو متنبہ بھی کر دیا کہ جو نماز تم لوگ ہوتا ہے کہ حضرت عمر بڑھ نے تراوی اور تجد اور تجد فی رمضان دونوں کو آیک ہی نماز قرار دیا ہے کہ حضرت عمر بڑھ نے تراوی اور تجد اور تجد فی رمضان دونوں کو آیک ہی نماز قرار دیا ہے لیکن عام طور پر علماء نے ان کی مراد کو نہیں سمجھا اس لئے اس کو ان دونوں نمازوں میں مخابیت نما کی دلیل بنا دیا اور یہ زعم کر بیٹھے کہ تجد اور تراوی دو نمازیں ہیں۔ (انتھی) میں مخابیت نما کی دلیل بنا دیا اور یہ زعم کر بیٹھے کہ تجد اور تراوی کو د نمازیں ہیں۔ (انتھی) بعض علماء ملف اس بلت کے قائل ہیں کہ جو قمض تراوی پڑھے اس کو پھر تجد نہیں پڑھیا بعض علماء نے مطلق نفل کی اجازت دی ہے اور علماء سلف کا یہ اختلاف صاف دلیل ہی کہ ان کے نردیک یہ دونوں نمازیں آیک ہی ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

ثم ان محمد بن نصر وضع عدة تراجم في قيام الليل و كتب ان بعض السلف ذهبو الى منع التهجد لمن صلى التراويح و بعضهم قالوا باياحة النفل المطلق فدل اختلافهم هذا على اتحاد الصلوتين عندهم (فيفي البادي عن فركوره)

ان عبارات پر اگر انصاف اور دیانت کی روسے غور کریں تو کوئی شبہ نہیں رہ جاتا کہ تراویج ہی تعجد فی رمضان ہے بلکہ شاہ صاحب نے ڈکنے کی چوٹ سے لکھا ہے کہ: قال عامة العلماء ان النراویسے و صلوة اللیل نوعان مختلفان المختار عندى انهما واحد وان اختلفت صفتاهما ........ وجعل اختلاف الصفات دليلًا على اختلاف نوعيهما لوس بجيد عندى بل كانت تلك صلوة واحدة اذا تقدمت سميت باسم التراويح واذا تاخرت سميت باسم التهجد ولا بدع في تسميتها باسمين عند تغاير الوصفين فانه لاحجر في النغاير الاسمى اذا اجتمعت عليه الامة وانما يثبت تغاير النوعين اذا ثبت عن النبي محقق النها انه صلى التهجد مع اقامة بالتراويح (حواله فركوره)

لین عام طور پر علماء (حنیہ) ہے کہتے ہیں کہ تراوئ اور صلوٰۃ اللیل (تہد) دونوں نمازیں مخلف النوع ہیں۔ نمازیں مخلف النوع ہیں لیکن میرے نزدیک مخار ہے ہے کہ دونوں نمازیں متحد النوع ہیں۔ اگرچہ دونوں کے اوصاف میں کچھ اختلاف ہے مگر صفات کے اختلاف کو نوع اختلاف کی دلیل بنانا میرے نزدیک محک نہیں ہے حقیقت میں یہ دونوں نمازیں ایک ہی ہیں۔ اول شب میں بزامی گئی تو اس کا نام تراوئ ہوا اور آخر شب میں اداکی گئی تو اس کا نام تہد ہوا اور جب ان دونوں کے اوصاف میں کچھ اختلاف بھی ہے تو اس لحاظ سے اگر اس کے دو نام بھی ہوں تو کیا تعجب ہے ہاں ان دونوں نمازوں کا متخارُ النوع ہونا اس وقت ثابت ہوگا جب یہ ثابت ہو جائے کہ رسول اللہ علیٰ تراوئ کے ساتھ ساتھ تبجہ بھی ادا فرماتے تھے۔ (انتھی۔ ملحما") بریلوی ندہب کے فقیہ اعظم مولوی ابویوسف محمد شریف محدث کو ٹلی لکھتا ہے کہ:

قیام رمضان جیسے نماز تراوی سے حاصل ہو آ ہے نماز تنجد سے بھی حاصل ہو آ ہے۔ رمضان شریف کی تنجد پر بھی قیام رمضان بولا جا سکتا ہے۔ (دلاکل السائل ص ۱۳۹)

تیسرا اعتراض = اگر اس نماز سے مراد تراوی ہے اور آٹھ تراوی حضور طابع نے پڑھی تو حضرت عمر دیاتھ نے برائی تو حضرت عمر دیاتھ نے بیس تراوی کا تھم کیوں دیا؟ اور تمام صحابہ نے یہ تھم کیوں قبول کرلیا؟ اور خود ام المومنین نے یہ سب کچھ دکھ کر کیوں نہ اعلان فرما دیا کہ میں نے حضور طابع کم کو رکعت تراوی پڑھتے دیکھا ہے؟ (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۱۲)

الجواب = مفتی صاحب کا یہ اعتراض ان کی اس مسلد میں عدم تحقیق پر دلالت کرتا ہے کو کید حضرت عمر طاق کا بیں رکعات کا تھم دینا کسی مسیح متصل سند کے ساتھ کابت نہیں ہے بلکہ اس کے برعکس آٹھ رکعت کا صبح سند کے ساتھ تھم موجود ہے۔ تفصیل انشاء اللہ آگے آری ہے۔

دو سری حدیث = حفرت جابر دیار فرماتے ہیں کہ:

صلی بناء رسول اللّه کمتن الم الله میتند می شهر رمضان شمان رکعات واو تر (الحدیث) (صحیح ابن حبان ج ۵ ص ۱۳ وصحیح ابن فزیمه ۲ / ۱۳۸ و مند ابو سعل ۳۲۶/۳ و ۳ قیام اللیل ص ۱۵۵ و طبرانی صغیرص ۱۹۰ ج او مجمع الزوائد ص ۱۵۵ ج ۳)

ہم نے رسول اللہ طائع اللہ کے ساتھ رمضان المبارک میں آٹھ رکعت نماز (تراویج) باجماعت بردھی اور وتر بھی۔ (انتھی)

حضرت جابر والحدى فدكوره روايت مين اس امرى صراحت موجود ہے كه ہم نے تين راتيں آٹھ ركعت نماز پڑھى كھر جب چوتھى رات آئى تو ہم كھر معجد نبوى ماليكم مين اكتھے ہوئے گر رسول الله ماليكم تشريف نه لائے۔ صبح ہونے پر ہم نے پوچھا تو نى ماليكم نے فرماياكه: انى حشيت ان يكنب عليكم لين مجھے ور ہے كه كمين بي نماز فرض نه ہو حائے۔

جس سے یہ ثابت ہو تا ہے کہ رسول اللہ مطابیع نے جن تین راتوں میں نماز تراوی کے برائی تھی وہ آٹھ رکعت ہی تھیں۔

آگر کوئی حفی کے کہ اس کی سند میں عیسیٰ بن جاربہ متکلم فیہ ہے (قالہ النیموی فی آثار السنن بعد ذکر حدیث جابر والحد ابو صحیب) تو جواب اس کا یہ ہے کہ بلاشبہ علامہ ذعی روالی نے میزان میں ان کے بارے میں جرح ذکر کی ہے گر اس کے ساتھ انہوں نے اس روایت کے بارے میں بھی صراحت کی ہے کہ اسنادہ وسط (میزان الاعتدال ج سم ساس) اس کی سند وسط (حسن) درجہ کی ہے۔

اور علامہ ذہبی نقد رجال میں استراء تام رکھتے ہیں اور ان کے موقف کی تائید اس امر سے بھی ہوتی ہے کہ امام ابن حبان اور ابن خزیمہ نے اسے اپنی اپنی صحیح میں واخل کیا ہے اور ان آئمہ نے اپنی کتابوں میں صحت کا الترام کیا ہے اور حافظ ابن حجر نے بخاری کی شرح میں ذکورہ روایت کو درج کر کے نقد وغیرہ نہیں کیا (فتح الباری ج س م م) جو کہ اس بات کی دلیل ہے کہ یہ روایت ان کے زدیک بھی کم از کم حسن درجہ کی ضرور ہے کیونکہ انہوں نے شرح کے مقدمہ میں کما ہے کہ میں شرح میں صحیح اور حسن احادیث ہی لاؤں گا (مقدمہ فتح الباری ص س) اور خود اکابر احناف نے اس چیز کا اقرار کیا ہے۔

چنانچہ علامہ بنوری فرماتے ہیں کہ:

ان شرطه في التلخيص والفتح من السكوت على حديث دليل على قوة الديث (معارف السنن ج1ص ٣٨٥)

یعنی ابن حجر کی تلخیص اور فتح الباری میں بیہ شرط ہے کہ ان میں کسی حدیث پر سکوت اس کے قوی ہونے کی دلیل ہے۔

مولوی محمہ شریف حنی بریلوی لکھتا ہے:

فتح الباري كي حديث صحيح يا حسن موتى ہے۔ (ولاكل الساكل ص ٩٩)

ٹانیا حضرت جابر بڑھ کی روایت کی آئید حضرت عائشہ رضی اللہ عنها کی روایت سے بھی ظاہر ہوتی ہے۔

تيسري حديث = حضرت جابر طاعه بيان كرتے بين كه:

جاء ابى بن كعب الى النبى المنظم فقال يا رسول الله كان منى الليلة شئى فى رمضان قال وما ذاك يا ابى؟ قال نسوة فى دارى قلن انا لا نقراء . القران بصلاتك قال فصليت بهن ثمان ركعات ثم اوترت ولم يقل شيئا فكان شبة الرضا (صحيح ابن حبان ج ۵ ص ۱۱۱ و ابو معلى ۲ / ۳۲۲ و مند المم احمد ۵ / ۱۱۵ و طرانى فى الاوسط بحواله مجمع الزاو كد ج ۲ ص ۵ و قيام الليل ص ۱۵۵)

حضرت الى كعب و الله نبى ملهيظ كے پاس آئے اور كما كه اے اللہ كے رسول الهيلم آج رمضان المبارك كى رات ميں ميں نے ايك كام كيا ہے تو آپ ملهيلا نے كما كه اے ابى وہ كيا كام ہے؟ تو حضرت ابى والله نبي جواب ديا كه گھركى عورتوں نے كما كه ہم آج آپ (والله) كا قرآن نماز (تراوت) ميں سيس كى چنانچه ميں نے ان كو آٹھ ركعات تراوت پڑھائيں اور وتر بھى يہ سن كر نبى ملهيلام خاموش ہو گئے اور كچھ نہ فرمايا اور يہ آپ ملهيلام خاموش ہو گئے اور كچھ نہ فرمايا اور يہ آپ ملهيلام كے راضى ہونے كى وليل تھى۔ (انتھى)

علامہ بیشی نے لکھا ہے کہ اس کی سند حسن ہے اور امام ابن حبان نے اسے اپی صیح میں داخل کیا ہے جو کہ اس بات کا جوت ہے کہ یہ حدیث ان کے نزویک صیح ہے الغرض اس صیح حدیث کا بیان ہے کہ صحابی نے آٹھ رکعت اس صیح حدیث کا بیان ہے کہ صحابی نے آٹھ رکعت نماز نقل رمضان المبارک میں بڑھائے اور نبی مالیمیلا نے اطلاع پانے کے باوجود انگار نمیں کبا اور نہ بی حضرت الی بن کعب دالھ کو منع فرمایا ہے کہ اگر آٹھ رکعت نماز تراوی خلاف سنت اور نبی مالیمیلا کی طبعیت کے خلاف تھیں تو آپ مالیمیلا ضرور منع فرماتے۔

# عمل خلفاء الراشدين رضى الله عنهم

چوتھی ولیل = گرامی قدر ہادی برحق جناب حضرت محمد مصطفیٰ میلیدم نے صرف تین راتیں ہی نماز تراوی کی سے میاز است پر فرض ہی نہ کماز تراوی کی سے بیان اس عذر کی وجہ سے چھوڑ دی کہ کمیں مید نماز است پر فرض ہی نہ کر دی جائے۔

ان تین ایام کی نماز تراوی کی تعداد رکعات 'صیح حدیث میں موجود ہے کہ رسول اللہ طاقیم نے آٹھ رکعات پڑھائی تھیں اور آپ علیہ السلام کی وفات کے بعد جب حضرت عمر فاروق واللہ کے دور خلافت میں آپ کے ایماء پر نماز تراوی کا دوبارہ با جماعت اہتمام کیا گیا تو آپ نے حضرت ابی بن کعب والم کو تھم دیا کہ :

امر عمر بن الخطاب ابى بن كعب و تميما الدارى ان يقوم للناس باحدى عشرة ركعة الحديث (موطالهم مالك ص ٩٥ والسنن الكبرى لليمقى ج٢ص ١٩٣)

حضرت عمر فاروق والخور نے حضرت الی بن کعب والحہ اور حضرت متیم داری والحہ کو محکم دیا کہ لوگوں کو قیام رمضان گیارہ رکعات کرائیں۔ (انتھی)

فریق ٹانی کی دیوبندی شاخ کے محدث عظیم علامہ شوق نیموی فرماتے ہیں کہ: اسنا دہ صحبے ( آثار السنن ص ۲۵۰) یعنی اس کی سند صیح ہے۔

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = اس حدیث کے راوی محمد بن یوسف ہیں ان کی روایات میں سخت اضطراب ہے موطا امام مالک کی روایت میں تو ان سے گیارہ رکعتیں منقول ہوئی ہیں اور محمد بن نفر مروزی نے انہیں سے تیرہ رکعات نقل کی ہیں اور محدث عبدالرذاق نے انہیں سے اکیس رکعیش نقل فرمائیں دیکھو فتح الباری ج مم ص ۱۸ مطبوعہ خیریہ مصر لذا انکی کوئی روایت معتر نہیں تعجب ہے کہ آپ نفس امارہ کی خواہش پوری فرمائے کیلئے الیی واہیات روایتوں کی آڑ پکرتے ہیں (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۰)

الجواب = اولاً مفتی صاحب کا محمد بن بوسف کے بارے میں یہ لکھنا کہ ان کی کوئی روایت معتبر نہیں ، غلط محض ہے کیونکہ یہ صحیح بخاری کے راوی اور امام مالک کے استاد ہیں۔ امام ابن معین 'امام احمد 'امام نسائی 'امام علی بن مدنی اور امام ابن حبان نے ثقد کما ہے۔ حافظ حجر فرماتے ہیں ثقد اور ثبت ہیں ان کی ۱۴ احادیث صحیح بخاری میں ہیں ( تحذیب ج م ص ۵۳۵ و

تقریب التهدیب ص ۲۳۸) اور امت کا اس بات پر اجماع ہے کہ بخاری کی تمام روایات صحیح ہیں اور اس کے تمام راوی اعلی درج کے ثقہ ہیں لنذا مفتی صاحب کی ان کے حق میں جرح جو کہ بلادلیل ہے قطعی طور پر باطل اور مردود ہے۔

ٹانیا رہا یہ اعتراض کہ امام عبدالرزاق نے ان سے اکیس رکھیں نقل کی ہیں تو یہ اعتراض علل حدیث سے ناآشنائی کا بیجہ ہے کیونکہ محمد بن یوسف سے اکیس رکعت روایت کرنے والے داؤد بن قیس ہیں اور اصول حدیث کا یہ قاعدہ ہے کہ جب امام مالک روایت اور امام داؤد کا اختلاف ہو جائے تو امام مالک کی روایت مقدم اور قابل عمل ہوگ۔

(علل الحديث ا/27 لا بن الي حاتم)

حافظ ابن جمر رطیع 'امام مالک رطیع کے بارے میں فرماتے ہیں کہ:

الفقيه امام دارالهجرة راس المنقين كبير المثبنين حتى قال البخارى اصح الاسانيد كلها مالك عن نافع عن ابن عمر (تقريب التمنيب ص ٢٣٩)

فقهی امام دارا لہجرت منقین کا سردار بہت بوا ثقد یماں تک کہ امام بخاری نے کما کہ سب سے زیادہ صبح اسانید تمام کی تمام مالک عن نافع عن ابن عمر کی ہیں۔ (انتھی) دالت امام الک عن نقل کر نہمیں مذہ بھی نہیں۔ کا امام

رابعا" رہا امام مروزی کا تیرہ رکعات روایت کرنا: تو یہ اعتراض بھی علمی بصیرت سے کورا ہونے کی دلیل ہے کیونکہ اس میں نماز عشاء کے بعد والی دو رکعات سنت کا ذکر ہے

### جس كا اقرار كرتے ہوئے علامہ نيوي حنى لکھتے ہيں كه:

واخرج محمد بن نصر المروزی فی قیام اللیل من طریق محمد بن اسطق حدثنی محمد بن یوسف عن جده السائب بن یزید قال کنا نصلی فی زمن عمر رضی الله عنه فی رمضان ثلث عشرة رکعة (انتهی) قلت هذا قریب مما راوه مالک عن محمد بن یوسف ای مع الرکعتین بعد العشاع (التعلیق الحن ص ۲۵۰)

محمد بن نفر مروزی نے قیام اللیل مین محمد بن اسطی کے طریق سے روایت کی ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ مجمعہ بن یوسف نے اپنے دادا سائب بن یزید سے بیان کیا ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ ہم حضرت عمر طاف کے زمانہ میں تیرہ رکعات پڑھتے تھے (انتھی) میں (نیوی) کمتا ہوں یہ اس روایت کے قریب ہے جو امام مالک نے محمد بن یوسف سے بیان کی ہے (اور مطلب اس کا یہ ہے کہ ہے) عشاء کے بعد والی دو رکھتیں ملاکر (تیرہ رکعات بنتی ہیں۔)

عباس بطو سے روایت کی ہے کہ:

ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي في رمضان عشرين ركعة سوى الوتر وذاد البيهقي في غير جماعت

ب شک نبی مالیدم ماه رمضان شریف میں بیس رکعت برصتے تھے ورز کے علاوہ بیھقی نے یہ زیادہ کیا ہے کہ بغیر جماعت کے (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۰۵)

الجواب = اولاً اس کی سند میں ابو شیبہ ابراہیم بن عثمان راوی ہے ( السنن الکبرئ للیمقی ج ٢ ص ٢٩٦ و ابن الي شيبه ج ٢ ص ٣٩٣)

ام بھقی نے ذکورہ روایت کو بیان کرنے کے بعد لکھا ہے کہ:

تفرد به ابوشيبه ابرابيم بن عثمان العبسى الكوفي وهو ضعيف ليني اسے بیان کرنے میں ابراهیم منفرد ہے اور وہ ضعیف ہے۔

جماعت محدثین نے اسے ضعیف و متروک کما ہے حافظ ابن حجر روالي فراتے ہیں که: قال احمدو يحيي وابوداؤد ضعيف وقال يحيي ايضا ليس بثقة وقال البخارى سكتو اعنه وقال الترمذي منكر الحديث وقال النسائي والدولابي متروك الحديث وقال ابو حاتم ضعيف الحديث سكتوا عنه و تركوا حديثه وقال الجوزجاني ساقط وقال صالح جزرة ضعيف لا يكتب حديثه روى عن الحكم احاديث مناكير وقال ابو على النيسا بورى ليس بالقوى- (تمنيب التهذيب ج اص ۱۳۸)

امام احمد امام کچی امام ابوداؤد نے اسے ضعیف کما ہے اور ایسنا کما کچی نے کہ نقد سیں۔ امام بخاری میلید فرماتے ہیں کہ محدثین نے اس سے خاموثی اختیار کی ہے لینی یہ اس قابل نمیں کہ اس کا ذکر بھی کیا جائے۔ امام ترزی میلید فرماتے ہیں کہ محر الحدیث ہے۔ امام نسائی اور دولائی نے اسے متروک الحدیث کما ہے۔ امام ابو حاتم فرماتے ہیں کہ اس کی حدیث ضعیف ہے اور محد ثین نے اس کا نام لینا پند نہیں کیا اور اس کی روایت کو چھوڑ دیا تھا۔ امام جوزجانی فرماتے ہیں کہ اعتبار سے گرا ہوا ہے امام صالح فرماتے ہیں کہ سخت ضعیف ہے کہ

اس کی روایت کھی ہی نہ جائے امام حاکم سے روایت ہے کہ اس کی روایات مناکیر ہیں۔ ابو علی نیشا بوری نے کما کہ یہ احادیث میں پختہ نہیں۔ (انتھی)

حافظ ابن حجر روالي فرماتے بيں متروک الحدیث ہے ( تقریب من ۱۲) امام بن عدی امام عقبلی احناف سے مولانا عبالی لکھنوکی مولانا انور شاہ کشمیری مولانا نیوی مرحوم نے اس کی تضعیف کی ہے (الکائل ج ا ص ۱۳۱۱ الفعفاء الکبیر ج ا ص ۱۰ و عرف الثذی ص ۱۰ و المتعلیق المجد من ۱۳۲۱ بلکہ خود مفتی صاحب نے جاء الباطل من ۲۲۳۳ ج میں لکھا ہے کہ التعلیق المجد من ۱۳۲۲ بلکہ خود مفتی صاحب نے جاء الباطل من ۲۲۳۳ ج میں لکھا ہے کہ یہ حدیث صحیح نہیں کیونکہ اس کی اساد میں ابراہم بن عثمان واسطی ہے جو محدثین کے نزدیک مکر الحدیث ہے۔ (انتھی)

چونکہ وہاں مفتی صاحب کے ندہب کے ظاف روایت میں آیا ہے تو محدثین کے نزدیک منکر الحدیث تھا لیکن یمال مفتی صاحب کو اس کی ضرورت تھی جس کی وجہ سے انہوں نے خاموثی سادھ لی ہے۔ تف ہے الیم دیانت پہ۔ اس طرح بریلوی کمتب فکر کے مناظر اعظم مولوی محمد عمر اچھروی نے اور مولوی محمد بشیر نے ابو شیبہ کو ضعیف کما ہے۔ مقیاس نبوۃ ۲ / ۱۳۱ و ختم نبوت کا بیان ص ۱۰۲۔

ٹانیا یہ روایت حضرت عائشہ رضی اللہ عنما کی صحیح حدیث کے مخالف ہے۔ للذا حجت نہیں ہے۔ چنانچہ علامہ زیلعی حنفی تخریج حدیث ہدایہ میں فرماتے ہیں کہ یہ حدیث ضعیف ہے اور صحیح حدیث عائشہ رضی اللہ عنما کے مخالف و معارض بھی: ان کے الفاط ہیں۔

روی ابن ابی شیبة فی مصنفه والطبرانی فی معجمه و عنه البیهقی من حدیث ابرابیم بن عثمان ابی شیبة عن الحکم عن مقسم عن ابن عباس ان النبی صلی الله علیه وسلم کان یصلی فی رمضان عشرین رکعة سوی الوتر (انتهی) ورواه الفقیه ابو الفتح سلیم بن ایوب الرازی فی کتاب الترغیب فقال یوتر بثلاث وهو معلول بابی شیبة ابرابیم بن عثمان جد الامام ابی بکر بن ابی شیبة وهو متفق علی ضعفه ولینه ابن عدی فی الکامل ثم انه مخالف بن ابی سلمة بن عبدالرحمٰن انه سال عائشة کیف کانت صلاة رسول الله صلی الله علیه وسلم فی رمضان ؟ قالت ماکان یزید فی رمضان ولا فی غیره علی احدی عشر رکعة (نصب الرایه ص ۲۵۲ ج۲)

ابن ابی اثیبہ اور طبرانی اور ان سے بیھتی نے ابراہیم بن ع**ٹا**ن عن الحکم عن مقسم

عن ابن عباس کے طریق سے روایت کی ہے کہ نبی طابیط رمضان المبارک میں ہیں رکعات ور کے علاوہ پڑھتے تھے اور فقہی ابو فتح سلیم بن ابوب نے اپنی تالیف الترغیب میں روایت کی ہے کہ تین رکعت ور پڑھتے تھے۔ لیکن یہ روایت معلول ہے ابراہیم بن عثان کی وجہ سے کیونکہ اس کے ضعیف ہونے پر محدثین کا اتفاق ہے اور ضعیف کما ہے امام ابن عدی نے الکامل میں اس کے علاوہ یہ صحیح حدیث کے مخالف و معارض بھی ہے کہ ابو سلمہ بن عبرالرحمٰن نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنما سے سوال کیا ہے کہ رسول اللہ طابیط کی رمضان المبارک میں نماز کیسی تھی؟ تو حضرت عائشہ رضی اللہ عنما نے جواب دیا کہ آپ طابیط رمضان اور غیر رمضان میں گیارہ رکعات سے زیادہ نہ پڑھتے تھے۔ (انتھی)

علامه ابن مهم حتى مدايه كى شرح مين تحرير كرتے بين كه: واما ما روى ابن ابى شيبة فى مصنفه والطبرانى و عند البيهقى من حديث ابن عباس انه صلى الله عليه وسلم كان يصلى فى رمضان عشرين ركعة سوى الوتر فضعيف بابى شيبه ابراهيم بن عثمان جدالا مام ابى بكر بن ابى شيبة متفق على ضعفه مع مخالفة للصحيح فتحصل من هذا كاله ان قيام رمضان سنة احدى عشرة ركعة بالوثر فى جماعة فعله صلى الله عليه وسلم ثم تركه لعذر (نتح القديرج من حمر منه منه المنه الله عليه وسلم ثم تركه لعذر

اور جو روایت کی ہے ابن الی شیہ نے اپن مصنف میں اور طبرانی اور بیھتی نے ابن عباس طبع کی حدیث سے کہ نبی طبیع نے رمضان المبارک میں ہیں رکعتیں ور کے علاوہ پڑھیں تو یہ (روایت) ضعیف ہے امام ابن الی شیبہ کے دادا ابراہیم بن عثمان کی وجہ سے جس کی تضعیف پر محدثین کرام متنق ہیں اور یہ صبح حدیث (حضرت عائشہ رضی اللہ عنما) کے خالف بھی ہے اور اس تقریر سے یہ بات عاصل ہو گئی کہ گیارہ رکھتیں قیام رمضان سنت سے ور کے ساتھ جماعت میں کہ آپ طبیع نے اتن رکعات پڑھیں پھرعذر کی وجہ سے (کہ کمیں فرض ہی نہ ہو جائیں) چھوڑ دیں۔ (انتھی)

مولانا عبدالحق محدث وہلوی لکھتے ہیں کہ:

ولم يثبت رواية عشرين ركعة منه صلى الله عليه وسلم كما هوالمتعارف الانالافي ابن ابي شيبه من حديث ابن عباس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى في رمضان عشرين ركعة والوتر وقالوا اسناده

ضعيف وقد عارضة حديث عائشة وهو صحيح و كانت عائشه اعلم بحال النبى صلى الله عليه وسلم من غيرها وقد كان الامر في زنمنه صلى الله عليه وسلم على ذلك (فتح سرالمنان في تائيد مذهب النعمان ص ١٩٢ قلمي بحواله خاتم اختلاف ص ٢٠)

لینی حضور نبی کریم ملاید سے ہیں رکعت ثابت نہیں جیسا کہ آج کل کا عام معمول ہے صرف ابن عباس والد کی ایک روایت میں ہیں رکعت آئی ہیں۔ لیکن یہ روایت ضعیف ہونے کے ساتھ حضرت عائشہ رضی اللہ عنماکی صبح حدیث کے معارض بھی ہے (جس میں گیارہ رکعت پڑھنے کا ثبوت ہے)

اس پر آپ ملاہیم کے زمانہ میں عمل تھا اور ظاہر ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنما نبی ملاہیم کی کیفیت نماز کو دو سروں کی نسبت زیادہ جانتی تھیں۔ (انتھی)

اس طرح علامه سیوطی اور زرقانی نے موطاکی شرح میں کہا ہے کہ:

حدیث ابن عباس والحہ ضعیف ہونے کے علاوہ صحیح حدیث حضرت عائشہ رضی اللہ عنما کے مخالف و معارض بھی ہے۔ چنانچہ مولانا عبدالحیؑ لکھنٹو ئی حنفی مرحوم لکھتے ہیں کہ

وقال جماعة من العلماء منهم الزيلعى و ابن همام والسيوطى والزر قانى ان هذا الحديث مع ضعفه معارض بحديث عائشة الصحيح (التعليق المجدص ٣١١)

علماء کی ایک جماعت نے کہا ہے جن میں سے زیلعی' ابن ھام' سیوطی اور زر قائی
ہیں کہ یہ حدیث (ابن عباس طافی) ضعیف ہونے کے علاوہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنما کی
صحیح حدیث کے مخالف و معارض ہے۔ (انتھی) ہی بات حافظ ابن جرریظیر نے فتح الباری ۱۲۸ میں کی ہے۔ معروف برطوی عالم مولانا غلام رسول سعیدی فرماتے ہیں کہ ہیں رکعت تراوی کی حدیث مرفوع سندا ضعیف ہے۔ (شرح صحیح مسلم ۲/ ۲۹۲) مولوی ابویوسف محمد شریف برطوی لکھتا ہے کہ یہ حدیث آگرچہ بلحاظ سند ضعیف ہے۔ (دلائل المسائل ص ۹۱)

مفتی صاحب کی دو سری دلیل = امام مالک نے حضرت بزید بن رومان سے روایت کی ہے کہ:

کہ: کان الناس یقومون فی زمن عمر بن الخطاب فی رمضان بثلث و عشر بن کمة

حضرت عمر فاروق والله كے زمانه ميں رمضان ميں لوگ تميں ر تعتيں بردها كرتے تھے۔

(جاء الباطل ج ٢ ص ١٠٥)

الجواب = اولاً یه روایت منقطع بے کیونکه راوی اس کے یزید بن رومان بیں اور انہوں نے حضرت عمر فاروق بیاف کا زمانہ نہیں پایا جیسا کہ علامہ ذیعلی اور علامہ نیموی حفی ریابی نے صراحت کی بے کہ:

یزید بن رومان لم یدرک عمر بزید نے حضرت عمر واللہ کا زمانہ نہیں پایا۔ نصب الراب ص ۱۵۲ ج بی کہ:

رواه مالک عن يزيد بن رومان و رواه البيهقي لکنه مرسل فان يزيد بن رومان لم يدرک عمر (المجموع شرح المهذب ص٣٣ ج٣)

امام مالک ریر لیے نے موطا میں اور امام بیھتی نے بزید بن رومان سے روایت کی ہے لیکن بیہ مرسل ہے کیونکہ بزید نے حضرت عمرفاروق بڑھ کو نہیں پایا۔

حافظ ابن حجررط لیے نے انہیں پانچویں طبقہ کا روای قرار دیا ہے (تقریب ص ۲۸۰) اور مقدمہ تقریب میں انہوں نے صراحت کی ہے کہ:

الخامسة الصغرى منهم الذين راؤ الواحد ولا ثنين ولم يثبت لبعضهم السماع من الصحابة ص ٣

لینی پانچواں طبقہ صغار تابعین کا ہے جنہوں نے ایک آدھ صحابہ کو دیکھا ہو اور زیادہ سے ساع ثابت نہ ہو۔

یزید کی بالانقاق ۱۳۹ میں وفات ہوئی تھی (تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۱۳۵ و خلاصہ ج ۲ ص ۱۲۹) اور حضرت عمرفاروق والد کی شہادت کا سانحہ کم محرم ۲۲ میں پیش آیا (الفاروق ص ۱۲۹) اگر بالفرض ہم بزید کی عمر ایک صدی بھی تسلیم کرلیں تو تب بھی ان کی پیدائش حضرت عمر والد کی شہادت کے سات سال بعد ہوئی ہے لنذا اصول حدیث کی رو سے یہ روایت منقطع ہے اور منقطع کے بارے میں مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ:

یہ حدیث ضعیف ہی نہیں بلکہ محض گڑھی ہوئی ہے کیونکہ اس کا راوی بہت برا جھوٹا ہے وہ کتا ہے کہ میں نے ابو حمید اور قادہ سے سا' حالانکہ ابوقادہ حضرت علی بڑھ کے زمانہ میں شہید ہوئے اور یہ خلافت حیدری کے بعد پیدا ہو تا ہے پھر ابوقادہ سے کیسے ملا؟ ایسا جھوٹا آدی ہر گز قابل اعتاد نہیں اور نہ اس کی حدیث قابل عمل ہے۔ ملحصا" جاء الباطل ص ١٠٢ آدی ہر گز قابل اعتاد نہیں اور نہ اس کی حدیث قابل عمل ہے۔ ملحصا" جاء الباطل ص ١٠٢

فكذلك نقول هذا حديث ضعيف جدا لان يزيد بن رومان ولد بعد خلافة عمر بن الخطاب وكيف يقول كان الناس يقومون في زمن عمر في رمضان بثلث و عشرين ركعة

ٹانیا پہلے تفصیل کے ساتھ صحیح سند سے ثابت کیا جا چکا ہے کہ حضرت عمر فاروق والله کے گیارہ رکعات پڑھنے کا حکم دیا تھا لنذا اس صحیح روایت کے سامنے اس منقطع کی کوئی حیثیت نہیں ہے۔

مفتی صاحب کی تیسری ولیل = بیمقی نے معرفہ میں صحیح الناو سے حضرت سائب بن پند سے روایت کی ہے کہ:

کنا نقوم فی عهد عمر بعشرین رکعة والوتر ہم صحابہ کرام عمرفاروق والله کے زمانہ میں بیں رکعت اور وتر راحتے تھے۔ (جاء الباطل ص ١٠٥ج ٢)

الجواب = اولاً اس کی سند میں دو راوی ابوطاہر اور ابو عثان بھری ہیں (بحوالہ نصب الرابیہ ص ۱۵۲ ج ۲) اور ان کی عدالت ثقات بیان کرنا فریق ٹانی پر آج تک ادھار ہے۔ اول الذکر ابوطاہر کے بارے میں علامہ تاج الدین بکی نے لکھا ہے کہ امام الفقہاء لیکن اس سے ان کی عدالت ثابت شمیں ہوتی کیونکہ اس قتم کے الفاظ تو متعلم فیہ راویوں کے متعلق بھی استعال کئے گئے ہیں۔ مثلاً حارث اعور کومن کبار التابعین اور حسن بن عمار کو من کبار الفقها فی زمانه اور نعیم بن حماد کو احدا الائمه الا علام حافظ ذھی نے میزان میں لکھا ہے خود علماء احتاف نے بکی کی صراحت کے باوجود لکھا ہے کہ وکان مع میزان میں لکھا ہے خود علماء احتاف نے بکی کی صراحت کے باوجود ابو طاہر محتاج عدالت ہے۔ ذلک فقیر (التعلیق الحن ص ۲۵۲) یعنی اس کے باوجود ابو طاہر محتاج عدالت ہے۔ اس طرح موثر الذکر ابوعثان بھری کا ترجمہ بھی کتب رجال سے شمیں ماتا۔ جس کا اقرار کرتے ہوئے علامہ نیموی حفی فرماتے ہیں کہ:

ولم اقف من نرجم له (ایمنا) یعنی میں نے اس کا ترجمہ کتب رجال میں نہیں پایا۔
بعض نے اس کو عمرو بن عبداللہ قرار دیا ہے گر کتب رجال ابو عثان عمرو بن عبداللہ بھری
کے تراجم سے خالی ہیں۔ الغرض اس روایت کی سند میں دو راوی مجبول الحال ہیں۔ جس سے
اس کا ضعف اظہر من الشمس ہے۔ مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ درمیان میں مجبول الحال
راوی ہے لنذا یہ روایت نام لینے کے قابل نہیں ہے۔ چہ جائیکہ کہ اس سے دلیل پکڑی

جائے (ملحصا" جاء الباطل ج ٢ ص ٢٥)

گریقین جانئے کہ ندکورہ اصول پر مفتی صاحب کا ایمان حلق کے اوپر اوپر ہی تھا ورنہ اس سے دلیل نہ پکڑتے۔ ؟

مفتی صاحب کی چوتھی ولیل = ابن منیع نے حضرت ابی بن کعب الله سے روایت ہے کہ: ان عمر بن الخطاب ان تصلی باللیل فی رمضان عشرین رکعة

حضرت عمر بیاد نے انہیں تھم دیا کہ تم لوگوں کو رمضان میں بیں رکعات پر حاؤ۔ (اینا ص ۱۰۲ ج ۲)

الجواب = مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ حضرت ابی بن کعب سے بیان کرنے والے ابن منیع ہیں (ایضاً ص ۱۰۵) اور حضرت ابی بن کعب پڑھو کی من وفات ۱۹ھ ہے (اکمال فی اساء الرجال ص ۵۸۲) اور امام احمد بن منیع بن عبدالرحمٰن البغوی کی پیدائش ص ۱۲۰ اور وفات ۲۲۴ھ میں ہوئی تھی (تمذیب التہذیب ج اص ۷۳ طبع جدید)

اور درمیان میں تقریباً ڈیڑھ صدی کا زمانہ ہے تو دریں صورت ابن منبع کی حضرت ابی بن کعب میلاہ ہے مطرت ابی ہوا النذاب روایت منقطع ٹھری اور کسی بھی روایت کا مقطع ہونا اس کی عدم صحت کے لیے کافی ہے جیساکہ خود مفتی صاحب کو اقرار ہے جس کی ضروی تفصیل مفتی صاحب کی دوسری دلیل میں گزر چکی ہے۔

مفتی صاحب کی پانچویں ولیل = بیھتی نے اپنی سنن میں حضرت ابو عبدالرحمٰن سلمٰی سے روایت کی ہے کہ :

ان على ابن ابى طالب دعا القرا فى رمضان رجلا يصلى بالناس خمس ترويحات عشرين ركعة كان على يوتر بهم-

علی می الله نظر نے رمضان شریف میں قاربوں کو بلایا بھر ایک فخص کو تھم دیا کہ لوگوں کو ہیں رکعت پڑھاؤ۔ حضرت علی انہیں و تر پڑھاتے تھے۔ (جاء الباطل ج۲ص ۱۰۲)

الجواب = اولا روایت کے اصلی الفاظ ملاحظہ کیجئے۔ بیمق نقل کرتے ہیں کہ:

عن على رضى الله عنه قال دعا القراء في رمضان فامر منهم رجلا يصلى بالناس عشرين ركعة وكان على رضى الله عنه يوتر بهم (السنن الكرى لليمقى ص ٣٩٢م ٢٤) قار کین کرام فاحظہ کریں مفتی صاحب نے متن روایت میں کتنا تصرف کیا ہے عن کو ان اور والی کیا ہے اور حمس ان اور والی معنی چھوڑ دیا ہے اور حمس ترویحات اپی طرف سے داخل کر دیا ہے اور یو تر بھم کا معنی کیا ہے انہیں و تر پڑھاتے تھے۔ یہ بین علم کے ٹھیکے دار جن پر یہ مثل صادق آتی ہے کھے نہ پڑھے نام محمد فاضل۔ ثانیا اس کی سند میں حماد بن شعیب راوی ہے جس کے بارے میں علامہ ذھی کھے

ہیں کہ:

ضعفه ابن معين وقال يحيلى لا يكتب حديثه وقال البخارى فيه نظر وقال النسائى ضعيف وقال ابن عدى اكثر حديثه مما لا يتابع عليه وقال العقيلى لا يتابعه عليه الا من هو دونه اومثله وقال ابوحاتم ليس بالقوى (ييزان ص ٥٩٦)

اس کی امام ابن معین نے تضعیف کی ہے اور امام کی فرماتے ہیں کہ اس کی حدیث کصی ہی نہ جائے۔ امام بخاری کا کمنا ہے کہ فیدہ نظر امام نسائی فرماتے ہیں ضعیف ہے۔ اور ابن عدی نے کما ہے کہ اس کی اکثر روایات کا کوئی متابع موجود نہیں۔ امام عقیلی فرماتے ہیں کہ کوئی اس کا متابع نہیں گر اس سے بھی بدتر اور امام ابو حاتم انہیں لیس بالقوی (یعنی احادیث میں پختہ نہیں) قرار دیتے ہیں (انتھی)

علامه نیوی فرماتے ہیں که قلت حماد بن شعیب ضعیف (النعلیق الحن ص ۲۵۳)

میں کتا ہوں کہ حماد بن شعیب ضعیف ہے۔ اس کے بعد نیوی صاحب نے اپی بات کو مدلل کرنے کی غرض سے میزان کی فدکورہ عبارت کو نقل کیا ہے جس میں امیرالموشین فی الحدیث امام بخاری ریائید کا یہ جملہ بھی موجود ہے کہ فید نظر اور امام ابن هام حفی نے اپنی آلف التحریر میں صراحت کی ہے کہ جس راوی کے متعلق امام بخاری ریائید فید نظر کمیں اس کی روایت سے احتجاج نہ کیا جائے۔ ان کے الفاظ ہیں :

اذقال البخارى فيه نظر فحديثه لا يحتج به ولا يستشهد به ولا يصلع للا عنبار ـ (بحوالد تحفة الاحوذى ص 20 ج٢)

یعنی جس راوی کے متعلق امام بخاری ریابید فید نظر کے الفاظ کمد دیں تو اس کی روایت سے نہ تو احتجاج کیا جا سکتا ہے اور نہ ہی بطور شاہد کے پیش کیا جا سکتا ہے اور نہ ہی وہ اعتبار

کے لائق ہوتی ہے (انتھی)

ٹالٹا روایت ندکورہ میں حماد بن شعیب کے استاذ عطاء بن سائب ہیں جو گو ثقہ ہیں لیکن ان کا آخری عمر میں حافظہ خراب ہو گیا تھا۔ علامہ ذھبی فرماتے ہیں کہ!

وتغیر با حره وساء حفظه وقال یحیی حدیثه ضعیف الا ماکان عن شعبة وسفیان وقال یحیی بن سعید سمع حماد بن زید من عطاء بن السائب قبل ان تغیر وقال البخاری احادیث عطاء بن السائب القدیمة صحیحتو قال احمد بن حنبل عطاء بن السائب ثقة رجل صالح و من سمع منه قدیما کان صحیحا و کان یختم کل لیلة وقال النسائی ثقه فی حدیثه القدیم لکنه تغیر و روایة شعبة والثوری و حماد بن زید عنه جیدة (میزان ص ۲۱ ج سم محساس)

لینی عطاء آخری عمر میں مختلط ہو گئے تھے اور حافظ خراب ہو گیا تھا اور کما اہام یکی اس کی روایات ضعیف ہیں گر وہی (صحیح ہیں) جو شعبہ اور سفیان توری سے مروی ہیں اور یکی بن سعید فرماتے ہیں کہ حماد بن زید کا عطاء سے ساع مختلط ہونے سے پہلے کا ہے۔ امام بخاری ریائیے فرماتے ہیں کہ عطاء کی احادیث قدیمہ صحیح ہیں امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں کہ عطاء ثقہ اور نیک آدمی ہے اور اس سے جس نے قدیم میں ساع کیا ہے اس کی احادیث صحیح ہیں اور عطاء رات بھر میں قرآن کو ختم کرنا تھا امام نسائی فرماتے ہیں کہ اس کی احادیث قدیمہ صحیح ہیں لیکن آخری عمر میں ان کا حافظ گر گیا تھا اور اس سے شعبہ سفیان توری حماد تدیمہ صحیح ہیں لیکن آخری عمر میں ان کا حافظ گر گیا تھا اور اس سے شعبہ سفیان توری حماد بن زید کی روایات جید ہیں۔ (انتھی)

خلاصہ کلام یہ کہ حماد بن شعیب کی عطاء سے ملاقات اس وقت ہوئی جب وہ اپنی آخری عمر میں یادداشت کھو بیٹھے تھے اور ان پر کمولت طاری ہو چکی تھی جس روایت کی سند میں ایک راوی مختلط ہو رو سرا ضعیف اس کے مردود ہونے میں کیا شک ہو سکتاہے ؟

مفتی صاحب کی چھٹی ولیل = بیمق شریف نے حضرت ابوالخساء سے روایت کی ہے کہ: ان علی ابن ابی طالب امر رجلًا یصلی بالناس حمس نرویحات عشرین رکعة

حضرت علی واقع نے ایک مخص کو تھم دیا کہ لوگوں کو پانچ تراوی کی بین بیں رکعات برهائیں ۔ (جاء الباطل ص ۱۰۲ج۲)

الجواب = اولاً مفتى صاحب نے امام سميقى كے الفاط نقل كرنے ميں بدديانتى كى ہے كيونك

انہوں نے نقل روایت کے بعد آگے اپنا محدثانہ فیصلہ بھی دیا ہے کہ فی هذا الا سناد فعف (السنن الكبرى لليمقى ص ٢٩٠ ج ٢) لينى اس كى سند ضعيف ہے، مفتى صاحب اس محدثانه فيصلے كو جان بوجھ كر حذف كر گئے ہيں۔ انا الله

انیا فد کورہ جرح پر نفذ کرتے ہوئے علامہ ابن التر کمانی حنفی فرماتے ہیں کہ:

الا ظهر ان ضعفه من جهة ابى سعد سعيد بن المرزبان البقال فانه متكلم فيه فان كان كذلك فقد تابعه عليه غيره قال ابن ابى شيبة ثنا وكيع عن الحسن بن صالح عن عمرو بن قيس عن ابى الحسنا ان عليا الخ ( الجوهر النقى ص ٢٩٦)

واضح رہے کہ اس سند کا ضعف سعید بن مرزبان کی وجہ سے ہے کیونکہ وہ متعلم فیہ ہے آگر بات میں ہے تو اس کا متابع موجود ہے جیسا کہ امام ابن ابی شیبہ نے و کیع عن الحن عن عمرو عن ابی الحسنا کے طریق سے روایت کی ہے۔ (انتھی)

علامہ ابن التر کمانی کا یہ معارضہ کئی وجہ سے مردود ہے۔ اولاً بات صرف ابوسعد البقال کی نہیں بلکہ ان کے استاذ ابی الحسنا بھی متکلم فیہ ہیں۔ چنانچہ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ: مجھول الحال اور ساتویں طبقہ کے راویوں سے ہے (تقریب ص ۲۹۳ فی ا کئی)

حافظ صاحب کی ای صراحت سے معلوم ہواکہ ابی الحسناء مجبول ہونے کے علاوہ اسکا حضرت علی وہو فلفہ داشد سے ساع بھی ثابت نہیں ہے کیونکہ ساتوال طبقہ اتباع تابعین کا ہے۔ جیساکہ خود انہوں نے مقدمہ میں صراحت کی ہے کہ کبار انباع النابعین کمالک والشوری (مقدمہ تقریب ص ۳)

لینی یہ طبقہ کبار اتباع تابعین کا ہے جیسے امام مالک اور سفیان توری ہیں۔ گویا یہ روایت سندا منقطع ہے۔

انیا فریق انی سے لازم ہے کہ وہ کتب رجال سے ایسے ابی الحسنا کی نشان دہی کرے جس کا حضرت علی بیاتو سے ساع ابت ہو اور اسکے شاگرد عمرو بن قیس اور ابو سعد البقال ہوں۔ محض سے کہ ابن ابی شیبہ میں ابو سعد کا عمرو بن قیس متابع موجود ہے بات نہیں چلے گی کیونکہ ابو سعد بقال اور عمرو بن قیس جو بظاہر ابوالحسنا کے شاگرد معلوم ہوتے ہیں ان دونوں کی سندوں میں عن ابی الحسناء کا لفظ ہے اور "عن" کے متعلق اصول حدیث میں بہ صراحت ہے کہ اس لفظ کے ساتھ روایت کرنے کی صورت میں راوی مروی حدیث میں بہ صراحت ہے کہ اس لفظ کے ساتھ روایت کرنے کی صورت میں راوی مروی

عنه کے مالین لقاء اور عدم لقاء ساع اور عدم ساع دونوں کا احتمال ہو تا ہے۔ چنا چنہ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ:

و عنعنة المعاصر محمولة على السماع بخلاف غير المعاصر فانها تكون مرسلة او منقطعة فشرط حملها على السماع ثبت المعاصر الامن المدلس فانما ليست محمولة على السماع (شرح نحبه ص ٩٨)

لینی معاصر کا عن عن سماع پر محمول ہوتا ہے۔ غیر معاصر کا نہیں۔ اسکا عن عن تو مرسل منقطع ہو گا۔ للذا کسی راوی کے عن عن کو سماع پر محمول کرنے کے لیے معاصرت کا شہوت شرط ہے ۔ ہاں اگر راوی مدلس ہو تو (معاصرت کے شبوت کے باوجود) اس کا عن عن سماع پر محمول نہیں ہو گا۔ (انتھی)

اس اصول پر خاصی طویل اور پر مغز گفتگو کرنے کے بعد مولانا نذر احمد رحمانی میلید کلصتے ہیں کہ اگر اصول کی بیہ باتیں ذہن نشین ہوگئ تو اب سننے کہ جب آپ پورے بڑم و یقین کے ساتھ بیہ دعویٰ کرتے ہیں کہ ابوسعد بقال کی متابعت عمرو بن قیس نے کی ہے۔ تو اس کے معنی بیہ ہیں کہ آپ بیہ بھی دعویٰ کر رہے ہیں کہ ابوسعد بقال اور عمرو بن قیس دونوں ابو الحسنا کے معاصر ہیں اور بیہ روایت ان دونوں نے بلا ارسال و انقطاع کے براہ راست ابوالحسناء سے لی ہے۔ لیکن کیا ان دعووں میں سے کوئی آیک دعویٰ بھی آپ رجال کی کتابوں سے فابت کر سے ہیں؟ اور آیک آپ کیا میں کہتا ہوں آگر سارے علماء احناف مل کی کتابوں سے فابت کر سے ہیں؟ اور آیک آپ کیا میں کہتا ہوں آگر سارے علماء احناف مل کر بھی زور لگائیں تو ان دعووں کا ثبوت رجال کی کتابوں سے ناممکن ہے اس بے کہ رجال کی تمام متداول کتابیں گفتگھال ڈالئے آپ کو کہیں بھی کی ایسے راوی کا کوئی تذکرہ نہیں کی تمام متداول کتابیں گفتگھال ڈالئے آپ کو کہیں بھی کی ایسے راوی کا کوئی تذکرہ نہیں طع گاجس کا نام یا کنیت ابوالحسناء ہو اور اس کے استاذ حضرت علی دیا ہو اور شاگرد ابوسعد بقال طع گاجس کا نام یا کنیت ابوالحسناء ہو اور اس کے استاذ حضرت علی دیا ہو اور شاگرد ابوسعد بقال اور عمرو بن قیس ہوں۔ (انوار مصابح بجواب رکعات تراوح ص ۲۸۲)

خلاصه کلام بد که بد روایت منقطع ہے۔

فلاصه كلام = مفتی صاحب فرماتے ہیں كه بطور نمونه چند حدیثیں پیش كی گئ ہیں ورنه بیس ركعت كی البھاری ملاحظه بیس ركعت كی اصادیث زیادہ ہیں اگر شوق ہو تو ہماری لمعات المصابی اور صیح البھاری ملاحظه كريں۔ (جاء الباطل ص ١٠٤ج ٢)

قار کین کرام = اولاً مفتی صاحب نے صرف ایک حدیث ابن عباس مالھ کی پیش کی ہے جو

محدثین اور علمائے احناف کے علاوہ خود گراتی خراد پر بھی ضعیف ہے اور صیح حدیث کے مخالف و محارض بھی ہے اور پانچ آثار پیش کئے ہیں جن کے ضعیف و مردود اور منقطع السند ہونے کی تفصیل گزر چکی ہے۔

فانیا رہا کہ فلال فلال کتاب کا مطالعہ فرمائے تو ہم اپنے قار کین کو جزم و یقین کے ساتھ بتاتے ہیں کہ یہ صرف مفتی صاحب نے رعب جمانے اور فتح حاصل کرنے کی ناکام کوشش کی ہے کیونکہ اگر ان میں کوئی صحح حدیث موجود ہوتی تو مفتی صاحب یقینا اسے پیش کرتے اور الیمی روایت (ابن عباس وہائھ) قطعاً چیش نہ کرتے جس کے راوی کو وہ خود جاء الباطل میں ضعیف کہ چکے تھے ان کا ضعیف راوی کی روایت کو پیش کرنا اس بات کی بین دلیا ہے کہ ان کے کیسہ دلا کل میں کوئی صحح روایت نہیں ہے میمی وجہ ہے کہ اکابر احناف دلیل ہے کہ ان کے کیسہ دلا کل میں کوئی صحح روایت نہیں ہے میمی وجہ ہے کہ اکابر احناف نے پر زور الفاظ سے لکھا ہے کہ نماز تراوی گیارہ رکعات ہی ہیں۔ چنانچہ ملا علی قاری مشکوۃ کی شرح میں فرماتے ہیں کہ:

ان النراويح في الاصل احدى عشر بالوتر في جماعة فعله المنظم (مرقاة بحواله عاشيه مفكوة ص ١١٥)

بلا شبہ نماز تراویح اصل میں گیارہ رکعات ہی ہے وتر اور جماعت کے ساتھ میں رسول اللہ مٹاہیم نے پڑھیں ہیں (آٹھ تراویح اور تین وتر)

علامه ابن هام بدایه کی شرح میں لکھتے ہیں کہ:

ان قیام رمضان سنة احدی عشرة ركعة بالوتر فی جماعة فعله الله الله (فق القدر ص ۷۰۷ ج ۱)

(ترجمہ وہی ہے جو ملا علی قاری کی عبارت کا ہے) علامہ شامی در مختار کی شرح میں ککھتے ہیں کہ :

وذكر في الفتح ان مقتضى الدليل كون المسنون منها ثمانية والباقى مستحبا (ثاوي*ٰ ثاي ص ٣٥ ج٢*)

یعنی فتح میں ذکر کیا گیا ہے کہ دلیل کے اعتبار سے تراوی کا تمحہ رکعت ہی مسنون ہے اور باقی مستحب

علامہ زین الدین الشحیر بابن نحیم حنی کنز الد قائق کی شرح میں لکھتے ہیں کہ: قد ثبت ان ذلک کان احدی عشرة رکعة بالونر کما ثبت فی الصحيحين من حديث عائشة فاذن يكون المسنون على اصول مشا يخنا ثمانية منها والمستحباثنا عشرة (الجرالرقائل ص ٧٤ ج٢)

لینی اس سے یہ ثابت ہو تا ہے کہ یہ (نماز تراویج) وتر کے ساتھ گیارہ رکعات ہی ہے جیسا کہ بخاری و مسلم کی حدیث حضرت عائشہ رضی اللہ عنما کی روایت سے ثابت ہے للذا ہمارے مشائخ کے اصول کے مطابق آٹھ رکعت مسنون اور بارہ رکعات مستحب ہیں۔ (انتھی)

تعامل امت = پہلے تفصیل سے گزر چکا ہے کہ احادیث صحیحہ اور خلفاء الراجدین کے عمل سے تراوی کا آٹھ رکعت ہونا ہی ثابت ہے اور خود اکابر احناف نے آٹھ رکعت کو مسنون سلیم کیا ہے اور بقایا کو مستحب قرار دیا ہے۔ اس کے بعد کسی مزید حوالے کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ قرآن و سنت کے سامنے کسی چیز کا رواج ہو جانا کوئی دلیل نہیں۔ بالخصوص جب اس سنت پر عمل خلفاء الراشدین بھی ہو لیکن پھر بھی علمائے بریلی کی خوشی فنمی کو دور کرنے اس سنت پر عمل خلفاء الراشدین بھی ہو لیکن پھر بھی علمائے بریلی کی خوشی فنمی کو دور کرنے کی غرض سے ہم تعامل امت بھی پیش کر ہی دیتے ہیں۔

شارح بخاری علامہ عینی حنفی کے کلام میل بددیانتی = مفتی صاحب نے جاء الباطل کے ص ۱۰۸ پر علامہ عینی کی تالیف عمدة القاری شرح صیح بخاری ص ۳۵۵ ج ۵ سے ان کا ادھورا کلام نقل کیا ہے کہ:

قال ابن عبدالبر وهو قول جمهور العلماء قال الكوفيون والشافعي واكثر الفقهاءوهوا الصحيح عن ابي بن كعب من غير خلاف من الصحابة

ابن عبدالبر فرماتے ہیں کہ بیں رکعت تراوی ہی جمہور علماء کا قول ہے یہ ہی کوفی حضرات اور امام شافعی اور اکثر علماء فقہاء فرماتے ہیں اور یہ ہی صحیح الی بن کعب سے منقول ہے۔ اس میں صحابہ کا اختلاف نہیں۔ (انتھی)

چونکہ علامہ بدرالدین حنی رحمہ اللہ کی عبارت سے سحابہ کرام رضی اللہ عنم سے کے کر تابعین عظام رحمہ اللہ عنم اور نسل بعد نسل عامتہ المسلمین کے وسیع پیانہ تعامل امت پر کافی روشنی پڑتی ہے اس لیے ہم یمال ان کا مکمل کلام نقل کرتے ہیں تا کہ محجرات کے اس منہ بھٹ مفتی کی بد دیانتی فریب کاری مکاری عیاری غلط بیانی بلکہ دجل و تابیس سے پورا بورا پردہ اٹھ سکے جو انہوں نے علامہ عینی کا ادھورا کلام نقل کر کے عوام کو مخالط سے بورا بورا پردہ اٹھ سکے جو انہوں نے علامہ عینی کا ادھورا کلام نقل کر کے عوام کو مخالط

#### دیا ہے کہ بیں رکعت پر امت اسلام کا اجماع ہے۔ چنانچہ علامہ موصوف لکھتے ہیں کہ:

وقد اختلف العلماء في العدد المستحب في. قيام رمضان على اقوال كثيرة

- ا) فقيل احدى واربعون وقال الترمذى راى بعضهم ان يصلى احدى واربعين ركعة مع الوتر وهو قول اهل المدينة والعمل على هذا عند هم بالمدينة قال شيخنا رحمة الله تعالى وهو اكثر ما قيل قلت ذكر ابن عبدالبر فى الاستذكار عن الاسود بن يزيد كان يصلى اربعين ركعة ويوتر بسبع كذا ذكره ولم يقل ان الوتر من الاربعين.
- ۲) فقيل ثمان وثلا ثون رواه محمد بن نصر من طريق ابن ايمن عن مالك قال يستحب ان يقوم الناس في رمضان بثمان و ثلاثين ركعة يسلم الا مام والناس ثم يوتر بهم بواحده قال هذا العمل بالمدينة قبل الحرة منذ بضع ومائة سنة الى اليوم هكذا روى ابن ايمن عن مالك وكانه جمع ركعتين من الوتر مع قيام رمضان وسماها من قيام رمضان والا فالمشهور عن مالك ست و ثلاثون والوتر بثلاث والعدد واحد
- وقيل ست وثلا ثون وهوالذى عليه عمل اهل المدينة و روى ابن وهب
   قال سمعت عبدالله ابن عمر يحدث عن نافع قال لم ادرك الناس الا وهم
   يصلون تسعا وثلا ثون ركعة ويوترون منها بثلاث
- م) وقيل اربع وثلاثون على ماحكى عن زرارة بن اوفى انه كذالك كان يصلى بهم فى الالعشر الاخير-
- ۵) فقيل ثمان و عشرون وهو المروى زرارة بن اوفى فى العشرين الا ولين
   من الشهر وكان سعيد بن جبير يفعله فى العشر الا خير
  - ۲) وقیل اربع و عشرون و هو مروی عن سعید بن جبیر
- وقيل عشرون وحكاة الترمذي عن أكثر اهل العلم فانه روى عن عمرو
   على وغيرهما من الصحابة وهو قول اصحابنا الحنيفة اما اثر عمر رضى الله
   عنه فرواه مالك في المواطا باسناد منقطع فان قلت روى عبدالرزاق في

المصنف عن داؤد بن قيس وغيره عن محمد بن يوسف عن السائب بن يزيد ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه جمع الناس في رمضان على ابي بن كعب و على تميم الداري على احدى وعشرين ركعة يقومون بالمئتين و ينصرفون بغروع الفجر- قلت قال ابن عبدالبر وروى الحارث و عشرين ركعة قال ابن عبدالبر هذا محمول على ان الواحدة للوتر وقال ابن عبدالبر وروى الحارث بن عبدالرحمن ابن ابي زباب عن السائب بن يزيد قال كان القيام على عهد عمر بثلاث وعشرين ركعة قال ابن عبدالبر هذا محمول على ان الثلاث للوتر وقال شيخنا وما حمله عليه في الحديثين صحيح بدليل ماروي محمد بن نصر من رواية يزيد بن خصيفة عن السائب بن يزيد انهم كانوا يقومون في رمضان بعشرين ركعة في زمان عمر بن الخطاب الله واما اثر على الله فذكره وكيع عن حسن بن صالح عن عمرو بن قيس عن ابى الحسناء عن على الله انه امره رجلا يصلىبهم رمضان عشرين ركعة واما غيرهما من الصحابة فروى ذالك عن عبدالله بن مسعود رواه محمد بن نصر المروزي قال اخبر يحيلي بن يحيلي اخبرنا حفص بن غياث عن الاعمش عن زيد بن وهب قال كان عبدالله بن مسعود يصلى لنافى شهر رمضان فلينصرف وعليه ليل قال الاعمش كان يصلى عشرين ركعة ويوتر بثلاث واما القائلون به من التابعين فشتير بن مشكل وابن ابن مليكة والحارث الهمد اني وعطاء بن ابي رباح وابو البختري و سعيد ابن ابي الحسن البصري اخو الحسن و عبدالرحمٰن بن ابي بكر و عمران العبدي وقال ابن عبدالبر وهو قول جمهور العلماء ويه قال الكوفيون والشافعي واكثر الفقهاءوهو الصحيح عن ابي بن كعب من غير خلاف من الصحابة

- (۸) وقیل ست عشره فهو مروی عن ابی مجلذانه کان یصلی بهم اربع ترویحات ویقراء لهم سبع القرآن فی کل لیلة رواه محمد بن نصر من روایة عمران بن حدیر عن ابی مجلذ ـ
- (۹) وقیل ثلاث عشرة واختیاره محمد بن اسحٰق روی محمد بن نصر من طریق ابن اسحٰق قال حدثنی محمد بن یوسف ابن عبدالله بن یزید

ابن اخت نمر عن جده السائب بن يزيد قال كنا نصلى فى زمان عمر بن الخطاب ولله فى رمان عمر الله ماكنا نخرج الا فى وجاه الصبح كان القارى يقرا فى كل ركعة بخمسين اية و سنين اية قال ابن اسحلق وما سمعت فى ذلك حديثًا هوا اثبت عندى ولا احرى بان يكون من حديث السائب وذلك ان صلاة رسول الله الله كانت من اليل ثلاث عشرة ركعة وقال شيخنا لعل هذا كان فعل عمر اولًا ثم نقلهم الى ثلاث و عشرين وقيل احدى عشرة ركعة وهو اختيار مالك لنفسه واختيار

. ابوبكر بن العربي (عدة القاري شرح صحح بخاري ص ٣٥٧ تا ٣٥٠ ج ٥)

اور تحقیق اختلاف کیا ہے علاء نے قیام رمضان کے متحب عدد میں اور یہ اقوال کرت سے ہیں۔ اولا بعض نے کہا ہے کہ اکالیس اور ترندی نے کہا ہے کہ بعض علاء کا خیال ہے کہ وتر سمیت اکالیس ر کعتیں پڑھے یہ اہل مدینہ کا قول ہے اور ان کے ہاں اس پر عمل ہمل ہے ہمارے (عینی کے) استاذ محترم کا کمنا ہے کہ قیام رمضان کے عدد رکعات کے اقوال میں سے یہ قول زیادہ تعداد کا ہے۔ میں (عینی) کہتا ہوں کہ ابن عبدالبرنے (موطا امام مالک کی میں سے یہ قول زیادہ تعداد کا ہے۔ میں (عینی) کہتا ہوں کہ ابن عبدالبرنے (موطا امام مالک کی شرح) استذکار میں اسود بن بزید کے متعلق ذکر کیا ہے کہ وہ چالیس رکعت (تراوی) اور سات و تر پڑھتے تھے راوی نے اس طرح کما ہے یہ نہیں کہ و تر چالیس میں شامل تھے۔ مات و تر پڑھتے تھے راوی نے اس طرح کما ہے یہ نہیں کہ و تر چالیس میں شامل تھے۔ مات و تر پڑھتے تھے راوی نے اس طرح کما ہے یہ نہیں کہ و تر چالیس میں شامل تھے۔

مالک سے ذکر فربایا کہ مستحب یہ ہے کہ رمضان میں لوگوں کو اڑتیں رکعت پڑھائے۔ پھرامام اور لوگ سلام پھیردیں پھرانہیں (امام) ایک رکعت وتر پڑھائے۔ مالک نے فرمایا کہ مدینہ میں یہ عمل واقعہ حمد سے قبل آج تک ایک سو سال سے زیادہ چلا آرہا ہے۔ ابن ایمن نے مالک سے اس طرح روایت کیا ہے۔ معلوم ہو تا ہے کہ انہوں نے وتر کی دو ر کھیں' قیام رمضان کے ساتھ شامل کر دی ہیں اور انہیں قیام رمضان کا نام دے دیا ہے ورنہ امام مالک ریاسی تو اور تین وتر کی ہے۔ بمرحال دونوں صورتوں میں تعداد ریاسی ہے۔

الن بعض نے کما ہے کہ چھتیں رکعات اور اس پر عمل ہے اہل مدینہ کا اور ابن وہب نے روایت کی ہے کہ میں نے عبداللہ بن عمرے سنا وہ نافع سے بیان کرتے کہ انہوں نے فرمایا کہ میں نے لوگوں کو اس طرح ہی بایا ہے کہ وہ انتالیس رکعت پڑھتے تھے جس میں تین و تر ہوتے تھے۔

رابعا"۔ بعض کہتے ہیں چونتیں رکعات جیسا کہ زرارہ بن اونی سے بیان کیا گیا ہے کہ وہ آخری عشرہ میں لوگوں کو اس طرح پڑھاتے تھے۔

خامسا بعض کتے ہیں کہ اٹھا کیس رکعات اور یہ عدد زرارہ بن اوئی سے رمضان المبارک کے پہلے دو عشروں میں بیان کیا گیا ہے اور سعید بن جیر بھی آخری عشرہ میں اتنی رکعات راجعتے تھے۔

ساوساً - بعض کتے ہیں کہ چوہیں رکعات اور یہ سعید بن جیر سے موی ہے:

سابعا بعض کتے ہیں ہیں رکعات امام ترذی ریا ہے نے یہ قول اکثر اہل علم سے بیان کیا

ہے کیونکہ حضرت عمر ہا ہو اور حضرت علی ہا ہو اور دو سرے صحابہ کرام سے بیان کیا گیا ہے اور

یہ جارے حفی ساتھیوں کا قول ہے۔ حضرت عمر فاروق ہا ہو کا اثر امام مالک ریا ہو نے موطا میں

منقطع سند کے ساتھ بیان کیا ہے۔ اگر کمو کہ عبدالرزاق نے مصنف میں داؤد بن قیس وغیرہ

سے محمد بن یوسف سے بیان کیا ہے کہ عمر فاروق ہا ہو نے رمضان میں لوگوں کو ابی بن کعب
اور تمیم دار کو اکس رکعات پر جمع کیا وہ سو سو آبھوں والی سورتوں کے ساتھ قیام کرتے سے
اور ظلوع فجر کے قریب (سجد سے گھروں کو) بیلتے سے (پہلے عرض کیا جا چکا ہے کہ یہ روایت
اور ظلوع فجر کے قریب (سجد سے گھروں کو) بیلتے سے (پہلے عرض کیا جا چکا ہے کہ یہ روایت
شاذ ہے جو کہ ضعیف کی ایک شم ہے ابو صبیب) میں (عینی) کہتا ہوں کہ ابن عبدالبر نے کہا

ہے کہ یہ اس امر پر محمول ہے کہ ایک رکعت وتر کیلئے ہوتی تھی اور فرمایا کہ حارث بن

عبدالرحمٰن بن ابی زباب نے سائب بن بزید سے روایت کی ہے کہ حضرت عمر فاروق والھ کے زمانہ میں تئیس رکعات قیام تھا۔ ابن عبدالبرنے فرمایا ہے کہ بداس پر محمول ہے کہ اس میں وتر تین تھے اور ہارے شیخ نے فرمایا کہ ابن عبدالبرنے دونوں اثروں کو جس امریر محمول کیا ہے وہ درست ہے اس کی دلیل وہ روایت ہے جو محمد نفرنے بزید بن خصیفہ سے اور انہوں نے سائب بن بزید سے بیان کی ہے کہ وہ عمر فاروق والھ کے دور خلافت میں رمضان المبارک میں بیں رکعات قیام کرتے تھے اور جو حضرت علی وہو کا اثر ہے وہ و کمع نے حسن سے انہوں نے عمرو سے انہوں نے ابوالحسناء سے انہوں نے حضرت علی والھ سے بیان کیا ہے کہ انہوں نے ایک آدمی کو تھم ویا کہ وہ انہیں رمضان میں ہیں رکعت پڑھائے اور جو ان کے علاوہ صحابہ کرام رضی اللہ عنهم ہیں تو عبداللہ بن مسعود والله سے بیہ تعداد بیان کی گئی۔ اسے محمد بن نفر مروزی نے روایت کیا ہے کہ کچیٰ بن کچیٰ نے خبردی انہوں نے زید بن وجب سے بیان کیا کہ حضرت عبداللہ واللہ ہمیں رمضان المبارک میں نماز بڑھاتے تھے تو وہ نماز سے فارغ ہوتے تو ابھی رات کا کچھ حصہ باقی ہو آ۔ اعمش نے کما کہ ابن مسعود طاع میں رکعات اور تین وتر پراهاتے سے اور آبعین میں سے اس عدد کے قائل ابن شکل ابن الی ملیکہ حارث عطاء ابو بعری سعید عبدالرحلن عمران عبدی میں اور کما ابن عبدالبرنے کہ بیہ جہور کا قول ہے اور اہل کوفہ شافعی اور اکثر فقہاء کا یمی قول ہے اور الی بن کعب سے بھی میں ثابت ہے اور صحابہ میں سے کسی نے اس کی مخالفت نمیں گ۔

واسا '' ۔ بعض کتے ہیں کہ سولہ رکعات یہ ابو مجلا سے مروی ہے کہ وہ لوگوں کو چار تراوی پر ساتے ہے اسے محمد بن نفر نے عمران کی جرر ابو مجلا سے بیان کیا ہے۔ بن جریر ابو مجلا سے بیان کیا ہے۔

تاسعا" - بعض کتے ہیں کہ تیرہ رکعات۔ اے محمد بن اسخق نے پند کیا ہے محمد بن اسخق نے پند کیا ہے محمد بن فرنے ابن اسخق کے طریق سے روایت کی ہے کہ محمد بن یوسف نے اپنے واوا سائب بن بزید سے بیان کیا ہے کہ حضرت عمر فاروق والھ کے زمانہ میں ہم رمضان المبارک میں تیرہ رکعات پردھتے تھے لیکن اللہ کی فتم ہے صبح کے بالکل قریب جاکر فارغ ہوتے تھے قاری ہر رکعت میں پچاس سے لے کر ساٹھ آیات کی تلاوت کر آ تھا۔ ابن اسخق نے کہا کہ میں نے اس مسئلہ میں جتنی احادیث سی ہیں ان میں سے میرے نزویک سب سے زیاوہ ثابت سائب کی اصل حدیث ہونے میں بی ہے کیونکہ رسول اللہ طابیح کی رات کی نماز تیرہ رکعت تھی

اور میرے (مینی کے) شیخ نے فرملیا کہ شاید بیہ حضرت عمر فاروق عالمہ کا فعل پہلے کا ہو اور بعد میں آپ نے انہیں تئیس کی طرف منقل کر دیا ہو۔

عاشرا - بعض کتے ہیں کہ گیارہ رکعات اور بیہ امام مالک مطیعیہ نے اپنے لئے اسی کو پند کیا ہے اور امام ابو کر العربی نے اسی کو اختیار کیا ہے۔ (انتھی)

قارئین کرام! ملاحظہ کریں کہ حضرت مفتی جی نے علامہ عینی کا ادھورا کلام نقل کر کے عوام کو مخالط دیا ہے۔ بیں رکعات نماز تراوی پر امت کا اجماع ہے حالا نکہ علامہ عینی کے عوام کا واضح مفہوم یہ ہے کہ بیں رکعات پر امت اسلام کا قطعاً اجماع نہیں بلکہ علائے ملت کے کلام کا واضح مفہوم یہ ہے کہ بیں رکعات پر امت اسلام کا قطعاً اجماع نہیں بلکہ علات کے کم از کم تراوی کی تعداد کے متعلق دس اقوال بیں وہ بھی عدد سنت میں نہیں بلکہ مستحب عدد میں بیں محرکمال ہے کہ مفتی صاحب النی گڑگا بما رہے ہیں۔

امام ترفدی کے کلام میں تحریف = مفتی صاحب نے امام ترفدی کا قول نقل کرنے سے پہلے تعارفی نوٹ رقم فرمایا ہے کہ :-

بیشہ سے قرباً ساری امت کا عمل ہیں رکعت تراوئ پر رہا ہے اور آج بھی حرمین شریف اور ساری دنیا کے مسلمان ہیں رکعت تراویج ہی پڑھتے ہیں۔ چنانچہ ترندی شریف باب قیام شررمضان میں اس طرح فرماتے ہیں :-

واكثر اهل العلم على ماروى عن على و عمر وغيرهما من اصحاب النبى الله على على و عمر وغيرهما من اصحاب النبى الله ع الله عشرين ركعة وهو قول سفيان الثورى و ابن المبارك والشافعي و قال الشافعي هكذا ادركت ببلدمكة يصلون عشرين ركعة

اور اکثر علماء کا عمل اسی پر بی ہے جو حضرت عمر یہ و علی دی ہو و دیگر سحابہ کرام رضی اللہ عنهم سے منقول ہے لین بیس رکعت تراوی اور یہ بی قول ہے سفیان توری ابن مبارک امام شافعی نے فرمایا کہ ہم نے مکہ والوں کو بیس رکعت تراوی پڑھتے پایا ہے۔ (جاء الباطل ج ۲ ص ۱۰۸)

الجواب = اولاً اہام ترذی نے حضرت علی والله اور فاروق اعظم والله سے منقول رکعات کی روایت کو صیغہ مجبول (ماروی) استعال کرکے اس کی تضعیف کردی ہے۔ کیونکہ محدثین کے نزدیک اگر روایت ضعیف ہو تو تمریض کے صیغے استعال ہوتے ہیں۔ مثلاً روی نقل حکی بلغنا یقال بذکر یحکی بروی برفع یعزی وغیرہ (مجموعہ شرح الممذب می سلاج اللوی و تدریب الراوی می ۲۹۷ج ا) اور اگر صیح ہو تو جزم کے صیغے کھے

ہیں۔ حافظ ابن مجر فرماتے ہیں کہ :-

قد نقل النووى اتفاق محققى المحدثين وغيرهم على اعتبارهما (مدى السارى مقدمه فتح البارى ص ١٦و تغليق النعليق ص ٣٠١ ج١)

یعنی امام نووی نے ان دونول صیغول کے اعتبار و لحاظ و اہتمام پر محقق محدثین وغیرہ کا انقاق نقل کیا ہے۔

النا مفتی صاحب نے الم تذی کا قول نقل کرنے میں بھی تقلیدی ہاتھ کی صفائی ہے۔ اٹھائے تذی اور نکالئے باب قیام شررمضان اس میں الم تذی لکھتے ہیں کہ واختلف اهل العلم فی قیام رمضان فرای بعضهم ان یصلی احدی واربعین رکعة مع الوتر هو قول اهل المدینة والعمل هذا عندهم بالمدینة واکثر اهل العلم علی ماروی عن علی و عمر وغیرهما من اصحاب النبی الله عشرین رکعة وهو قول سفیان الثوری وابن المبارک والشافعی وقال عشرین رکعة وهو قول سفیان الثوری وابن المبارک والشافعی وقال الشافعی هکذا ادرکت ببلدنا مکة وقال احمد روی فی هذا الوان لم یقض فیه بشئی وقال اسحاق بل نختار احدی و اربعین رکعة علی ماروی عن ابی بن کعب واختیار ابن المبارک واحمد و اسحاق الصلوة مع الامام فی شهر رمضان واختیار الشافعی ان یصلی الرجل وحده اذا کان قاریًا (تذی مع تخنه می ۱۳ م ۲۶)

اور اختلاف کیا ہے ، پل علم نے قیام رمضان میں ' سو بعض نے دیکھا کہ وہ اکتیں رکھیں وتر کے ساتھ پڑھتے تھے اور ہی قول ہے اھل مدینہ کا اور ای پر ہی عمل ہے ان کے بال اور اکثر الل علم اس پر ہیں جو مروی ہے۔ حضرت علی جائے اور فاروق اعظم جائے ہے کہ ہیں رکھات اور ہی قول ہے سفیان ثوری ابن مبارک اور شافعی کا اور کما امام شافعی نے کہ ہم نے ای طرح بایا کمہ میں اور کما امام احمہ نے مروی ہیں اس میں کئی روایات اور ہم پچھ فیصلہ نہیں کرتے اور امام اسحاق نے کما کہ ہم افقیار کرتے ہیں۔ چالیس رکھات جیسا کہ مروی ہے ابل بن کعب سے اور افقیار کیا امام احمہ اور اسحاق اور ابن مبارک نے کہ پڑھنا جماعت سے اور افقیار کیا امام احمہ اور اسحاق اور ابن مبارک نے کہ پڑھنا جماعت سے اور افقیار کیا۔ امام شافعی نے کہ آدمی اگر خود حافظ قرآن ہو تو اکیلا پڑھے۔ حامت سے اور افقیار کیا۔ امام شافعی نے کہ آدمی اگر خود حافظ قرآن ہو تو اکیلا پڑھے۔ قار کین کرام طاحظہ کریں کہ مفتی صاحب نے امام ترزی رحمہ اللہ کا اوھورا کلام نقل قار کین کرام طاحظہ کریں کہ مفتی صاحب نے امام ترزی رحمہ اللہ کا اوھورا کلام نقل کرکے ہیں رکھت پر اجماع کا دعوی کیا ہے ان کی اس بدویانتی پر اس کے علاوہ اور کیا کما جا

سکتا ہے۔ ع باندھی ہے تو نے زیر فلک جھوٹ پر کمر
امام ترخدی نے اهل مدینہ کا اکتالیس رکعت کا قول و عمل نقل کیا ہے اور ان کی
وفات 24ء میں ہوئی تھی تو آپ کی شھاوت سے معلوم ہوا کہ امام ترخدی کے زمانہ تک
اھل مدینہ کا تعامل اکتالیس رکعات تھا۔ اب بریلوی علماء ہی بتا کتے ہیں کہ جب اہل مدینہ کا

تعال اکتالیس رکعت ہے لیکن بایں ہمہ مفتی صاحب کا یہ لکھنا کہ "حرین شریف میں آج تک بیں رکعت بردھی جاتی ہیں۔ بدیانتی نہیں اور کیا ہے۔ پھر امام احمد بن طنبل جو کہ امام المحدثین کے لقب سے یاد کئے جاتے ہیں نے عدد رکعات قیام رمضان میں کوئی فیصلہ نہیں

دیا۔ آگر بیں رکعات پر صحابہ کرام رضی اللہ عنم سے لے کر نسل در نسل عامتہ المسلمین کا وسیع پیانہ پر مسلسل تعالل چلا آرہا تھازآپ ضرور کوئی فیصلہ صادر فرماتے اور صرف فی ھذا

الوان کمہ کر اس مقام سے گزر نہ جاتے۔ اس بلت کا حل بھی علائے بریلی ہی کر کتے ہیں کہ ان کا فیصلہ نہ فرمانا ان کی واقفیت پر

بن ہے۔ نیز مفتی صاحب کے مزعوم دعویٰ اجماع کو اہمیت دینا ہے کہ نفی کرنا ہے پھرسوچنے کی بات تو یہ ہے کہ امت کے اجماع کا علم اہام احمد بن حنبل رحمہ اللہ جیسی عظیم محدث اور

ی بیت و بیہ ہو تھے ہیں ہے ہیں ہے ہم ہم ہم ہم بی اس رسے ملد کی ہی ہو گرفت ہور جلیل القدر فقهی کو زیادہ ہے یا عمیر حاضر کے بقلم خود مفتی جی کو جو علم حدیث کے ابجد سے بھی نا واقف تھے۔ سنبدی لک الایام ماکنت جاھلا

وياتيك بالاخبار من لم تزود

علائے بریلی کو جوابات = مفتی صاحب نے وہابیوں سے سوالات کے زیر عنوان دنیا بھر کے اہلحد ۔شوں کو للکارا ہے کہ ان کا جواب دیں۔ چنانچہ فرماتے ہیں کہ :-

(۱) خلفاء راشدین نے ہیں کا عمم کیوں دیا؟ (۲) اگر یہ بدعت ہے تو دیگر صحابہ نے اسے قبول کیوں کر لیا کیا ان میں حق گوئی نہ تھی آ (۳) خصوصاً حضرت عائشہ کیوں خاموش رہیں آ (۳) خلفاء راشدین ہیں رکعات پڑھا کر ہدایت پر سے یا نہ آ (مفهوم جاء الباطل ملا المجواب نے اولا ان اعتراضات کو محرر پڑھ لیجئے کہ مفتی صاحب نے صرف نمبر پڑھانے کی خاطران کو چار حصوں میں تقیم کیا ہے جبکہ اصولی طور پر یہ ایک ہی سوال ہے۔

ثانیا علائے بریلی پہ واضح ہو کہ ہم نے خلیفہ راشد حضرت عمر فاروق جا ہے آٹھ رکعت کا تھم دکھا دیا ہے۔ جبکہ مفتی صاحب نے کسی بھی خلیفہ راشد سے ہیں کا تھم نہیں دکھایا اور نہ کوئی دکھا سکتا ہے صبح ازل تک مملت ہے قسمت آزمائی کر دیکھئے۔ ، موا کے رخ پر نشین بنائے بیٹھے ہیں مجمعی تو لائے گی بلد صباء پیغام تیرا

والنا جو مفتی صاحب نے اس سلسلہ میں آثار پیش کئے ہیں تمام کے تمام من گھڑت ہیں جس کی ضروری تفصیل گزر چکی ہے۔ الندا سے سوال ہماری طرف سے تصور کر لیجئے کہ طیفہ راشد فاروق اعظم چاہو کا آٹھ رکعت کا حکم دینا اور پھران کی خلافت میں کثیر صحابہ کی موجودگی میں اس پر عمل ہو جانا اور کسی بھی صحابی کا اختلاف نہ کرنا بلاشبہ اصول فقہ حنفیہ کے مطابق سے اجماع صحابہ ہے۔ کہ نہیں ؟

مفتی صاحب مزید فراتے ہیں کہ :-

اگر بیس رکعات برعت ہے تو تم بماوروں نے چودہ سو برس بعد سے سنت جاری کی ہے تو ہناؤ حرمین کے مسلمان بدعتی اور ممراہ ہیں جراجاء الباطل ص ۱۱۳ ج ۲) یمی بلت مفتی صاحب نے مختلف الفاظ میں نمبر پرمھانے کی غرض سے محرر سہ محرر کھی ہے۔ حالاتکہ یہ وہی بات ہے جو مفتی صاحب پہلے لکھ چکے تھے اور اس ساری بحث کی وجہ یہ ہے کہ مفتی صاحب اس غلط فنی میں جتلا ہیں کہ بیں رکعات پر اجماع ہے۔ حالاتکہ یہ دعوی قطعی طور پر غلط اور بلا ولیل ہے۔ ہم نے گزشتہ اوراق میں علامہ عینی حفی کا مفصل کلام نقل کیا ہے کہ است میں تعال دس اقوال پر ہے کچھ تو ہیں سے زیادہ پر سے ہیں اور کچھ کم اور یہ اختلاف بھی مسنون رکعات میں نمیں بلکہ مستحب رکعات میں ہے کیونکہ ہیں بڑھنے والوں نے بھی تراوی کی مسنون تعداد آٹھ سلیم کی ہے۔ اور امام مالک رحمہ الله علیہ امام المحدثین نے گیارہ کو ترجیح دی ہے۔ امام ابوبکر ابن العربی جو کہ چھٹی صدی ہجری کے ایک نامور محدث ہیں اور سیحے بخاری و جامع الترندی و موطأ امام مالک جیسی اہم کتب حدیث کے شارح ہیں۔ انہوں نے بھی گیارہ رکعات کو اختیار کیا ہے۔ پھر سب سے برمھ کر حضرت عمر یا بھ کے دور خلافت میں آتھ رِ عمل تھا لیکن بایں ہمہ مفتی صاحب کا اسے ۱۴ ویں صدی کی ایجاد کہنا افتراء نہیں تو کیا ہے؟ رہا ہیں کا ہماری طرف سے بدعت کا اعلان تو اس کا جواب صاف ہے کہ جو فتوی احناف کا اکتالیس رکعات پر ہے وی ہماری طرف سے بیں رکعات پر ہے۔ ہل اگر کوئی نفل سمجھ کر (سنت نہ جان کر) ہیں رکعات بڑھتا ہے تو ہمارے نزدیک وہ ناجائز نہیں لیکن سرحال سنت آٹھ رکعت بی ہے۔ حضرت نواب صدیق الحن خال صاحب فرماتے ہیں کہ :-

نعم تجوز صلوة التراويح وعدد الركعات فيها بزيادة و نقصان لكن لا يقال انها سنة على هذه الحالة الطارئة بل السنة الصحيحة المحكمة ما ورد في حديث عائشة المذكور المروى في الصحيح (عون الباري ص ٣٤٦ ج ٣)

یعنی ہاں تراوی کی نماز بر صنا بے شک صحیح ہے اور اس کی رکھتوں کی تعداد بھی کم و بیش جائز ہے لیکن یہ نہ کمنا چاہئے کہ اس کیفیت و تعداد کے ساتھ اوا کرنا سنت ہے جو (عمد نبوی علیظ کے) بعد رائح ہوتی ہے۔ سنت صحیحہ ثابتہ تو وہی ہے جو صحیح بخاری وغیرہ میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنها سے مروی ہے اور جس کا ذکر پہلے ہو چکا (یعنی گیارہ رکعت مع وی (انتھی)

تركش كا آخرى تير = تمام دنيا كے مسلمان جو بيں تراوی پر هے بيں تممارے نزديك ممراه اور بدعتی بيں تممارے نزديك ممراه اور بدعتی بيں يا نميں اگر بيں تو اس مديث كاكيا مطلب ہے كه انبعوا السواد الاعظم مسلمانوں كے برے گروه كی اتباع كرو اور قرآن نے عامة المسلمين كو خير امت اور شهدا على الناس كيوں فرايا۔ اميد ہے كه حضرات وہابيہ نجد تك كے علماء سے مل كر ان سوالات كے جوابات ديں كے اور جم ختر رہيں گے۔ (جاء الباطل ص ١١٣ ج ٢)

الجواب = اولاً علائے احناف کو مسلم ہے کہ سمی مسئلہ کے ثبوت و حقانیت کے لئے صرف اولہ اربعہ ہیں (بعنی قرآن و حدیث اجماع اور قیاس) اگر سواد اعظم اور اکثریت بھی دلیل ہو تو اولہ اربعہ کا اصول بے سود ہے۔

ٹانیا قرآن میں ارشاد ہوتا ہے کہ وقلیل من عبادی الشکور (سورہ سباء آیت نمبر ۱۳) میرے بندے شکر گزار تھوڑے ہیں۔ للذا اکثریت کی بناء پر کسی مسئلہ کا ثبوت پیش کرنا جمالت ہے۔

النا سواد اعظم سے کون مراد ہیں اگر اکثریت ہے تو یہ نص قرآنی سے باطل ہے بلکہ اس سے ایک خاص جماعت مراد ہے جس کی تفییر ایک دو سری حدیث میں مروی ہے۔ حضرت جابر طاقع راوی ہیں کہ :-

قال رسول الله علیم طائفة من امنی بقائلون علی الحق (صحیح مسلم و معکوة می ۴۸۰) رسول الله علیم نے فرمایا کہ میری امت سے ایک طائفہ بھیٹہ حق پر لڑتا رہے گا۔ (انتھی) اس حدیث میں لفظ طائفہ آیا ہے اور طائفہ کی چیز کے عمرے کو کہتے ہیں جو قلت

ير ولالت كريا ہے۔ چنانچه علامه ہارون مرجان حفی فرماتے میں كه :-

وفى الحديث اذا اختلف الناس فعليكم بالسواد الاعظم والمراد به لزوم الحق واتباعه وان كان المتمسك به قليلًا والمخالف له كثيرًا لان الحق ما كان عليه الجماعة الاولى وهم الصحابة والذين اتبعوهم باحسان (تأخورة الحق ص ١٥٤ بحواله فاتم اخلاف ص ١٩)

یعی سواد اعظم والی روایت سے مراد انباع حق اور اروم حق ہے آگرچہ حق کے پکڑنے والے تھوڑے ہوں اور مخالفین حق زیادہ ہوں کیونکہ حق وہی ہے جس پر بیحلبہ کرام اور ان کے متبعین ہوں۔ (انتھی) معروف لغت وال علامہ ابن منظور افریقی لکھتے ہیں کہ وفی الحدیث لا نزال طائفة من امنی علی الحق الصائفة الجماعة من

الناس و تقع على الواحد كانه نفسا طائفة (لسان العرب ج ٩ ص ٢٦٦ ماده طوف)

رابعا " بہ حدیث سرے سے دلیل ہی نہیں بن سکتی کیونکہ اس کی سند میں ابوطف الاعمش ہے (ابن ماجہ ص ۲۹۱) اور یہ متروک الحدیث ہے۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں منروک ورماہ ابن معین بالکذب (تقریب ص ۲۹۲)

کذبه یحیلی ابن معین و قال ابوحاتم منکر الحدیث (میزان ص ۵۳۱ ج
۲) خلاصہ ان عبارات کا یہ ہے کہ ابوحاف الا عمش متروک الحدیث ہے۔ اے امام ابن معین
نے کذاب اور امام ابوحاتم نے مکر الحدیث کما ہے۔ علاوہ ازیں حافظ ابن حجرنے صراحت کی
ہے کہ ذکورہ روایت بیان کرنے میں ابوحاف منفرہ ہے۔ ( تعذیب ص ۸۸ ج ۲۲)

طمارت سور کلب و تعد غسلات سیع امام احمد رینید کا مسئله نقص وضو بلم جذور وغیره ذلک سائل کیژه کو جو اس وعید کا مورد جانے خود شذ فی النار کا مستحق بلکه اجماع امت کا کاف اور نوله ما تولی و نصله جهنم و سائت مصیرا کا موجب موگا انتهی بلفظه (فآوی رضویه ص ۲۸۲ ج ک)

الغرض ذکورہ روایت لاکق استدلال اور قاتل عمل قطعاً نہیں ویسے اسے عقلی کسوٹی پر بھی اگر پر کھا جائے تو اس کا باطل ہونا واضح ہے کیونکہ آج جو مسلمانوں کی حالت ہے ان میں اکثریت دنیا پر ستوں کی ہے اور اللہ تعالیٰ کو یاد کرنے والے کم ہیں۔ جقوق اللہ اور حقوق العباد کے غاصب زیادہ ہیں بلکہ اگر علائے بریلی برا محسوس نہ کریں تو ان کی جماعت میں بے دین کثرت سے ہیں بلکہ اگر یہ کما جائے کہ بریلویت جمالت کی پیداوار ہے تو بے جا نہیں امر واقعہ اور حقیقت کی ہے۔

عقلی ولیل = مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ صحابہ کرام تراوی کی ہر رکعت میں ایک رکوع پر سے تھے بلکہ قرآن کے رکوع کو رکوع اس لئے کہتے ہیں کہ اتنی آیات پر حضرت عمرو عثان و صحابہ کرام رکوع کرتے تھے اور ستائیسویں شب کو قرآن ختم ہو تا تھا۔ آٹھ رکعت ہو تیں تو چاہئے تھا کہ قرآن کے رکوع دو سو سولہ ہوتے۔ طلائکہ قرآن کریم کے کل رکوع کے محاب سے ۵۵۷ رکوع ہوتے ہیں کوئی وہابی صاحب آٹھ رکعات ہیں۔ ہیں رکعات کے حساب سے ۵۵۷ رکوع ہوتے ہیں کوئی وہابی صاحب آٹھ رکعات تراوی وجہ بیان فرما دیں۔ (جاء الباطل ج ۲ ص کا)

الجواب = اولاً اگر صحابہ کرام ایک رکعت میں ایک عدد رکوع قرآن کی طاوت کرتے تھے اور یہ سنت خلفاء الراشدین ہے تو احناف کے گروہ کلی طور پر اس کا محکر ہے کیونکہ امام ابوحنیفہ کا فتویٰ ہے کہ اگر ایک آیت بھی طاوت کرلی جائے تو بھی نماز درست ہے (عام کتب فقہ) بتائے کہ آیا یہ سنت خلفاء الراشدین کی مخالفت ہے کہ نہیں؟ فانیا یہ بھی کذب بیانی بلکہ افتراء ہے کہ خلفاء الراشدین ایک رکعت میں ایک رکوع کی طاوت کرتے تھے کیونکہ میچ روایات سے فابت ہے کہ :۔

وکان القاری یقراء بالمنتین (موطا الم مالک ص ۹۹ و بیعتی ج۲ ص ۳۹۱) این قاری ایک رکعت میں دو صد آیات کے قریب پڑھتا تھا۔ بلکہ یمال تک الفاظ آتے ہیں

که وکان القاری یقرا سورة البقرة فی شمانی رکعات (موطالهم مالک ص ۹۸) یعنی قاری آٹھ رکعات میں سورہ بقرہ کی تلاوت کرتا۔

جبکہ سورہ بقرہ کے چالیس رکوع ہیں اور اس حساب سے قاری اوسط ایک رکعت میں یانچ رکوع تلاوت کرتا تھا۔

ٹالٹا رکوع کا لغوی معنی ہے جھنا۔ جیسا کہ امام راغب نے مفروات القرآن میں صراحت کی ہے۔ علامہ ابن منظور فرماتے ہیں کہ رکع برکع رکعا و رکوغا۔ طاخا ا

یعنی نمازی نے اپنا سرینچ کیا اور مجازی طور پر کسی کام کے انتاء کو بھی کتے ہیں جیسا کہ صلی رکھنین (نسائی ص ۱۵۲ج ۱) (اس فخص نے) دو رکعت نماز پڑھی۔ یہ تب ہی کما جاتا ہے جب کوئی نماز سے فارغ ہو جائے اس طرح قرآن کے رکوع کو رکوع اس لئے کما جاتا ہے کہ اس پر سلسلہ مضمون ختم ہو کر دو سرے مضمون کا آغاز ہوتا ہے۔ مثلاً سورہ بقرہ کے پہلے رکوع میں خالص مومنوں اور خالص کافروں کے اوصاف بتائے ہیں اور ان کے انکال کا اخروی نتیجہ بھی بتایا ہے۔ آگے منافقین کا ذکر ہے تو دو سرا رکوع شروع ہو جاتا ہے کیونکہ پہلے جس گروہ کا ذکر تھا وہ خالص (مسلمان یا کافر) تھے اور آگے ایک دو سرے گروہ کا ذکر تھا جو کہ خالص نہ تھے تو رکوع کی ابتداء ہوگی آگر بریلوی علماء اس حقیقت سے انکاری ہیں ذکر تھا جو کہ خالص نہ تھے تو رکوع کی ابتداء ہوگی آگر بریلوی علماء اس حقیقت سے انکاری ہیں تو وہ پہلے ہمارے پاس آگر جلالین پڑھیں یا کم از کم قرآن میں کسی ایسے رکوع کی نشان دی کریں جو ہمارے دعویٰ کی تردید کرتا ہو۔

رابعا" بالفرض اگر مفتی صاحب کی دلیل کو تشلیم بھی کر لیا جائے تو تب بھی یہ بات ان کے مخالف ہے کیونکہ رکوع تو ۵۵۷ ہیں اور ہیں رکعات تراوی کے حماب سے بقول مفتی صاحب ۵۳۰ بنتے ہیں ان میں سے جو سترہ رکوع باتی بچتے ہیں ان کو کس کھاتے میں ڈالتے ہیں یہ بات مفتی صاحب کے من گوڑت قیاس کی تردید کے لئے کانی ہے۔ خامثا" اس کی بھی دلیل چاہئے کہ فلفاء الراشدین بالخصوص حفرت عمر فاروق بڑا اور عثمان بڑا ہو کے دور فلافت دلیل چاہئے کہ فلفاء الراشدین بالخصوص حفرت عمر فاروق بڑا اور عثمان بڑا ہو کے دور فلافت کی تاوی بلاغہ جماعت کے ساتھ بڑھائی جاتی تھی جس کی ہر رکعت میں قاری ایک رکوع کی تلاوت کرتا تھا۔ ستا کیس دن کے بعد تراوی کا الترام ترک کر دیا جاتا تھا؟ بیقین جانے کہ تمام بریلوی اکابر اسکالے بچھلے جمع ہو کر بھی اس پر کوئی صبح روایت تو کا کوئی ضعیف سے ضعیف روایت ہو کیا کوئی ضعیف سے ضعیف روایت ہو کیا کوئی ضعیف سے ضعیف روایت ہو کیا گوئی ضعیف سے ضعیف روایت ہو گیا گوئی ضعیف سے ضعیف روایت بھی پیش نہیں کر سکتے۔

سادساً ہمارے سامنے جو قرآن پاک کا نسخہ ہے یہ حضور نبی کریم مالیکیم کی حین حیات میں لکھا گیا تھا اور پوری جامع کتاب حضرت ابو بکر صدیق واللہ کے دور خلافت میں لیکجا کی منگی منھی اور اس انتشے کئے ہوئے مصحف ہی سے حضرت عثمان غنی واللہ نے متعدد کاپیاں تیار

کروائی تھیں اور یہ مصحف (ابو بکر جائو) ہر لحاظ سے کائل و اکمل تھا اور اس مصحف صدیقی جائو میں نقطے آیات کی تمیز سورتوں کے درمیان فرق رکوع وغیرہ سب کچھ تھا اور یہ ساری چیزیں وحی خداوندی کے تحت رسول اللہ طابیخ نے اپنی زندگی مبارکہ میں پورا کروا دیا تھا صرف ایک جگہ جمع نہیں تھا جس کو حصرت ابو بکر صدیق جائو نے اپنے دور خلافت میں اکٹھا کروایا اور جب اسلام بلاد عرب سے نکل کر عجم میں آیا تو عجی عوام کی سمولت کیلئے حجاج بن پوسف نے صرف اعراب لگوائے بس۔

عافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ :-

وكان القران في المصحف لكن كانت مفرقة فجمعها ابوبكر في مكان واحد ثم كانت بعده محفوظة الى ان امر عثمان بالنسخ منها فنسخ عدة مصاحف وارسل بها الى الامصار (في الباري من ١٠ج٩)

یعنی قرآن پاک لکھا ہوا تھا مصحف میں لیکن ایک جگہ جمع نہ تھا۔ پھر حفرت ابوبکر صدیق طابعہ کی حفرت عثان طابعہ صدیق طابعہ کے حفرت عثان طابعہ صدیق طابعہ کے متعدد کابیاں تیار کردا کر بلاد و امصار میں جمیع دیں۔ (انتھی)

علامه سيوطي (جن پر بريلوي علماء كو پچھ زياده بي اعتماد ب) لكھتے ہيں كه :-

وقال الحارث المحاسبي المشهور عند الناس ان جامع القران عثمان وليس كذلك انما حمل عثمان الناس على القراة بواحد (اتقان في علوم القران ص ٨٠ ج1)

امام حارث فرماتے ہیں کہ عوام الناس میں جو یہ معروف ہے کہ جامع قرآن حضرت عثمان غنی طاق ہیں حالانکہ ایبا نہیں ہے بلکہ انہوں نے صرف لوگوں کو ایک قرات پر جمع کیا تھا (انتھی)

لنذا مفتی صاحب کا یہ کمنا کہ قرآن میں رکوع رسول اللہ ملٹھا کے بعد کی ایجاد ہیں غلط باطل مردود سوفی صد جھوٹ سولہ آنے افتراء ہے۔ راقم الحروف نے جب مفتی صاحب کی اس بات کی تردید کیلئے ان کی تغییر کی مراجعت کی تو مفتی صاحب نے اس میں اس سے بھی برس کر گل کھلائے ہوئے تھے۔ چنانچہ فرماتے ہیں کہ :-

قرآن میں نہ نقطے تھے نہ پارے اور نہ رکوع وغیرہ۔ یہ صرف عوام کی سمولت کے لئے لگائیں گے۔ (تفیرنعیی ص ۱۲ ج ۱)

طلائکہ یہ پہلے سے بھی برس کر افتراء ہے اور اسے کوئی عقل سلیم کا مالک قبول کرنے کے لئے تیار نہیں ہے کیونکہ عربی حروف حجی میں کئی ایسے الفاظ ہیں جن کی شناخت ہی نقاط سے ہوتی ہے۔ مثلاً ب- ت- ث- ج- خ- د- ذ- ر- ذ- س-ش- ص- ض- ط- ظ-ع۔ غ۔ یہ سترہ حموف جمجی کا امتیاز محض نقاط سے ہی ہو تا ہے اگر ان پر نقاط نہ ڈالے جائیں تو جیم حاء میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ ذال دال میں بدل جاتا ہے زاء کو را پڑھا جاتا ہے۔ شین کو سین لکھا جاتا ہے ضاد کی بجائے صاد نظر آتا ہے غین مین بن جاتا ہے اور ب ت ث کا تو کوئی بہتہ می نہیں چاتا۔ اگر بریلوی علائے کمہ دیں کہ فلال فلال امام نے عربی میں فلانی تصنیف بغیر نقاط کے لکسی ہے بلکہ بعض مفسرین کرام نے تو قرآن کی تفسیری بغیر نقاط کے لکسی ہے تو ان معرض جلاء پر واضح ہو کہ ان مفسرین کرام وغیرہ نے اپنی تصانف میں کوئی ایسا لفظ استعال ہی نہیں کیا جس پر نقاط ہوں نہ بیا کہ نقاط والے حدوف تو استعال کے محران یر نقاط نہیں ڈالے گئے! مگر قرآن میں تو نقاط والے حدوف مستعمل ہوئے ہیں اور ان کا استعل ہونا ہی مجرات کے نام نماد مفسر قرآن کی تردید کے لئے کافی ہے۔

MUHAMMAD SHAKIR TRUEMASLAK @ INBOX.COM

# باب من قدر مسافة القصر مسافة القصر مافت تعرق مقدارك بيان

حضرت انس دالھ راوی ہیں کہ :-

قال رسول الله الخيام اذا خرج مسيرة ثلاثة اميال او ثلاثة فرا سخ شعبة الشاك صلى ركعتين (صحح مسلم ص ٢٣٢ ج او ابوواؤد و ابن الشاك صلى ركعتين (صحح مسلم ص ٢٣٢ ج او ابوواؤد و ابن حبان ج ۵ ص ١٨٢ و مند احمد ج ١٣ ص ١٢٩ و بيحتى ص ١٣١ ج ١٣ و مصنف ابن ابي شيبه ص ١٣٣ ج ٢)

لینی رسول الله مٹاہیم جب تین میل یا تین فرنخ (امام شعبہ راوی حدیث کو شک ہے) کی مسافت کو نکلتے تو نماز دو رکعت پڑھتے (انتھی) اس صحیح حدیث کا واضح مفادیہ ہے کہ رسول الله مٹاہیم جب تین فرنخ (تقریباً بارہ کلومیٹر) سفر کرتے تو نماز میں قصر کرتے تھے۔

اگر کوئی حنق کے کہ راوی حدیث امام شعبہ کو شک ہے (تین میل یا تین فرخ) تو پھر تم نے کس دلیل سے تین میل کی بجائے فرائخ کو ترجیح دی ہے تو جواب اس کا یہ ہے کہ صحابہ کرام میں رسول اللہ طابیع کی اقتداء میں عوالی مدینہ منورہ سے نماز پڑھنے کیلئے آیا کرتے تھے جیسا کہ حضرت انس میں داوی ہیں کہ :-

كان رسول الله الهم الهم العصر والشمس مرتفعة حية فيذهب الناهب الى العوالى في اليهم والشمس مرتفعة و بعض العوالى من المدينة على اربعة اميال او نحوه - (بخارى ومسلم بحواله مكاوة ص ٢٠)

رسول الله طاهیم جب نماز عصر پڑھتے تھے تو سورج بلند اور صاف ہو تا اور جانے والا عوالی میں چلا جاتا (اور جب وہ نماز مدینہ میں پڑھ کر واپس) آتا تو ابھی سورج بلند ہو تا اور بعض عوالی مدینہ منورہ سے چار میل پر ہیں۔ یمی روایت حضرت جابر طاف سے بھی مروی ہے (بخاری ص ۲۸ ج اومسلم ص ۲۲۵ ج ا)

الغرض عوالی مدینہ سے سحلبہ کرام عموماً روز مرہ رسول الله طابط کی حین حیات میں مدینہ طبیبہ آیا کرتے سے مگر کہیں ثابت نہیں کہ آپ علیہ السلام نے فرمایا ہو کہ تم مسافر ہو تم دوگانہ پڑھو یا تم پر جعہ فرض نہیں وغیرہ انہیں ولائل کی وجہ سے ہم نے میل کی بجائے فرائخ کو ترجع دی ہے۔

اگر کوئی حنی کے کہ نہ کورہ حدیث میں یہ چیز ہے کہ رسول اللہ طائیم سفر پر جاتے تو گاؤں سے تین فرائخ دور جانے سے پہلے قصر نہ کرتے تو یہ اعتراض پہلے سے بھی کہیں زیادہ غلط' باطل اور مردود ہے۔ اولا اس کو متن حدیث رد کر رہا ہے چنانچہ امام بیھتی کی روایت میں یہ الفاظ آتے ہیں کہ :-

عن يحيى بن يزيد الهانى قال سالت انس بن مالك عن قصر الصلوة و كنت اخرج الى الكوفة فاصلى ركعتين حتى ارجع فقال انس كان رسول الله الما اذا حرج مسيرة ثلاثة اميال او ثلاثة فراسخ شك شعبة قصر الصلاة (الشن الكبرئ ص ١٣٦ ج ٣)

لیعنی کی بن بزید بیان کرتے ہیں میں نے حضرت انس واقع سے سول کیا کہ میرے لئے کیا تھم ہے کہ میں کوفہ کی طرف جاتا اور راستہ میں دو دو رکعت نماز پڑھتا یمال تک کہ میں واپس لوٹ آتا؛ حضرت انس واقع نے کہا کہ جب رسول اللہ طاقیم تین فرائخ کی مسافت پہ نکلتے تو نماز کو قصر کرتے تھے۔ (انتھی)

اس حدیث کا واضح مطلب ہے ہے کہ یکیٰ بن بزید نے حضرت انس والھ سے سفر میں نماز قصر کے متعلق جمال سے سفر میں ابتداء نماز قصر کے متعلق سوال کیا تھا نہ کہ اس مقام کے متعلق جمال سے سفر میں قصر کی ابتداء ہوتی ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ :-

فظهر انه ساله عن جواز القصر في السفر لا عن الموضع الذي يبدا القصر (فتح الباري ص ٢٥٣ ج٢)

یعنی کی بن بزید کے اس سوال سے معلوم ہوا کہ اس نے سفر میں قصر کے جواز پر سوال کیا تھا نہ کہ سفر میں کس جگہ سے نماز میں قصر کرنے کی ابتداء کی جائے۔

ٹانیا نماز قصر کی ابتداء کے بارے میں صحیح ہے ہے کہ اس کے لئے کسی مسانت کی قید نہیں بلکہ شہر کی حدود تجاوز کر جانے سے ہی قصر شروع ہو جاتی ہے (دیکھئے فتح الباری م ۱۹۵۷ ج ۲) مولوی احمد رضا خال بریلی لکھتا ہے کہ جب وطن کی آبادی سے باہر نکل گیا اس وقت سے قصر واجب ہوگیا۔ (فآوی رضوبہ ص ۲۲۳ ج ۳)

### باب ما استدل به على أنه مسافة القصر ثلاثة أيام

جن ولا کل سے استدلال کیا گیا ہے کہ مسافت قصر تین دن کی راہ ہے کہ مہافت قصر تین دن کی راہ ہے کہ پہلی ولیل = بخاری شریف نے حضرت عبداللہ بن عمر (الله ارشد) سے روایت کی ہے کہ

انالنبي الله قال لا تسافر المراة ثلثة ايام الا مع ذي رحم

بیشک نبی طابیم نے فرمایا کہ عورت تین دن کی مسافت کا سفر بغیر قریبی رشتہ دار کے نہ

مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ اس مدیث سے معلوم ہوا کہ عورت کو اکیلے سفر کرنا حرام ہے۔ ذی رحم' قرابت وار کے ساتھ سفر کر سکتی ہے۔ اسی سفر کی مدت حضور بالکیام نے تبن دن مرائی ہے معلوم ہوا کہ سفر کی مسافت تبن دن ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۵۰ج۲)

الجواب = اولا سفر کی مسافت تین دن ہے الخ حدیث کے کن الفاظ کا معنی ہے۔

ٹانیا آگر عورت کے منع فرمانے سے قیاس کیا ہے تو یہ باطل ہے کیونکہ اس میں نبی الحظیم نے نفر کرنا منع الحظیم نے نماز کے قصر کرنے کی مسافت نہیں بتلائی بلکہ عورت کو بغیر محرم کے سفر کرنا منع فرمایا ہے اور اسے حسب موقع رسول اللہ مالھیم نے مدت سفر مختلف بیان کی ہے۔ جیسا کہ حسب ذیل احادیث صحیحہ سے واضح ہو جائے گا

(۱) عن ابى سعيد الخدرى قال قال رسول الله طائع الا يحل لا مراة تومن بالله واليوم الاخر ان نسافر سفراً يكون ثلاثة ايام فصا عداً الا و معها ابوها او ابنها او زوجها او احوها اوذو محرم منها - (صحح مسلم ص ٣٣٣ ج او ابوداؤدج المسم ٢٣٢ و ابن حبان ص ١٤٣ ج ه ص ١٣٨ )

حضرت الى سعيد خدرى ولا الله على كرتے ہيں كه رسول الله طابيط نے فرمايا كه عورت كيائے حلال نہيں جو الله تعالى اور روز قيامت پر ايمان ركھتى ہے كه سفر كرے تين ون سے زيادہ گريد كه اس كے ساتھ اس كا بلب يا بيٹا يا اس كا مياں يا بھائى يا كوئى اور (ذى محرم) يعنى ايسا رشتہ وار جس سے نكاح جائز نہيں ہے نہ ہو۔

(٢) عن عبدالله بن عمر ان النبى الله قال لا تسافر المراة ثلثة ايا

الامع ذی محرم (بخاری ص ۱۷۲ ج او مسلم ص ۱۳۳۲ ج او ابوداؤد ص ۲۳۲ ج او ابن حبان رقم الحدیث ص ۲۷۱ ج ۱ و ابن حبان رقم الحدیث ص ۱۷۲ ج ۱ و بینتی ص ۱۳۸ ج ۳)

حفرت عبداللہ بن عمر واللہ بیان کرتے ہیں کہ نبی طابیم نے فرمایا کہ کوئی عورت تین دن (بھی) سفرنہ کرے مگرذی محرم کے ساتھ۔

(٣) عن ابى سعيد الخدرى قال سمعت من رسول الله طيم قال . لا تسافر امراة مسيرة يومين ليس معها زوجها او ذومحرم (بخارى ص ٢٥١ ج او مسلم ص ٣٣٣ ج او ابن حبان ص ١٤٥ ج ٥ و بيمقى ص ١٣٨ ج ٣)

حضرت ابی سعید خدری بیان کرتے ہیں کہ میں نے رسول الله مالیم سے سنا کہ کوئی عورت دو دن کی مسافت کا ربھی) سفرنہ کرے مگر اس کے ساتھ اس کا میاں نہ ہو یا کوئی اور ذی محرم -

(٣) عن ابى هريرة عن النبى الأيلم قال لا يحل لا مراة تومن بالله واليوم الاخر تسافر مسيرة يوم الامع ذى محرم (مسلم ص ٣٣٣ ج او ابن ماجه ص ٢١٢ و بيمتى ص ٣٣٩ ج ١)

حضرت ابو ہریرہ واللہ نبی ملطیع سے بیان کرتے ہیں کہ آپ ملطیع نے فرمایا کہ کسی عورت کیلئے حلال نہیں جو اللہ تعالی اور قیامت کے دن پر ایمان رکھتی ہو کہ سفر کرے ایک دن کی مسافت کا مگرذی محرم کے ساتھ۔

(۵) عن ابى هريرة ولله ان رسول الله طليكم قال لا تسافر المراة بريدا الامع ذى محرم (ابن حبان ص ١١٦ ح ٥ و ابوداؤد بحواله نصب الرايه ص ١١ ج ٣)

حضرت ابو ہریرہ واللہ بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ مٹاہیم نے فرمایا کہ کوئی عورت سفر نہ کرے ایک برید (تقریباً ۲۲ کلومیٹر) بھی گرذی محرم کے ساتھ۔

(٢) عن ابن عباس والله قال قال رسول الله والله الماليم لا تسافر المراة الامع ذى محرم ولا يدخل عليها رجل الا و معها محرم (بخارى ص ٢٥٠ ج او الممم ص ٣٣٣ ج او ابن حبان ص ١٤١ ج ٥ و مند الم احرج ٢ ص ٣٢٨)

حضرت عبداللہ بن عباس والھ بیان کرتے ہیں کہ نبی طابیا نے فرمایا کہ کوئی عورت سفر (بی) نہ کرے گر ذی محرم کے ساتھ اور عورت سے کوئی ملاقات نہ کرے گریہ کہ اس کے ساتھ کوئی ذی محرم ہو۔ اس جدول سے واضح ہے کہ عورت کو کمی غیر محرم مرد کے ساتھ سفر کرنے کی ممانعت میں مروی احادیث کا مفہوم ہے ہے کہ عورت مطلقاً کمی غیر محرم کے ساتھ سفر نہ کرے سفر خواہ کم ہو یا زیادہ پہلی حدیث میں تین دن سے زیادہ سفر کرنے کی ممانعت ہے۔ دو سری میں دن تیسری میں دو دن چو تھی میں ایک دن اور پانچویں میں ایک برید اور آخر میں مطلقاً سفر سے منع فرمانے کے علاوہ کمی غیر محرم کو کمی غیر عورت سے ملاقات سے منع فرمانے کے علاوہ کمی غیر محرم کو کمی غیر عورت سے ملاقات سے منع فرمانا ہے۔

وہ چاہ ایک ساعت کی ہی کیوں نہ ہو اور یہ احادیث مختلف او قات اور سوالات کے جواب میں مروی ہیں کہ جیسا نبی الم ایکا سے سوال کیا گیا ویبا آنخضرت الم ایکا نے جواب ویا جیسا .
کہ امام بیصقی نے کما ہے۔ چنانچہ نواب صدیق بن حسن محدث قنوجی لکھتے ہیں کہ :-

قال البيهقى كانه الماييم سئل عن المراة تسافر ثلثًا بغير محرم فقال لا وسئل عن سفرها يوما فقال لا وسئل عن سفرها يوما فقال لا وسئل عن سفرها يوما فقال لا وسئل عن سفرها يوما فقال لا كذلك البريد فادى كل منهم ماسمعه وماجاء منها مختلفا عن رواية واحد فسمعه في مواطن فروى تارة هذا و تارة هذا وكله صحيح وليس في هذا كله تحديد لاقل ما يقع عليه اسم السفر ولم يرد المايم تحديد اقل ما يسمى سفرا فالحاصل ان كل ما يسمى سفرا تنهى عنه المراة بغير زوج او محرم سواء كان ثلثة ايام او يومين او يوما او بريدًا او غير ذلك لرواية ابن عباس المطلقة وهي اخر روايات مسلم السابقة لا تسافر امراة الا ذي محرم وهذا يتناول جميع ما يسمى سفرة (الراح الوبلح شرح صحيح مسلم ص ١٠٠٠ ح.)

کما امام بیمقی نے کہ معلوم یہ ہوتا ہے کہ نبی طابیع سے اس عورت کے بارے میں سوال ہوا جو بغیر محرم کے تین دن کا تنما سفر کرتی ہے تو آپ طابیع نے جواب دیا کہ اس کے لئے ایسا کرنا درست نہیں ہے بھر بعد ازاں دو دن کے سفر کے بارے میں سوال ہوا تو آپ طابیع نے فرمایا کہ نہیں دو دن کا سفر بھی تنما عورت کیلئے درست نہیں پھر بعد ازاں ایک دن کے بارہ میں سوال ہوا تو آپ طابیع نے فرمایا کہ نہیں! اور ای طرح ایک برید للذا ہر صحابی دی موات کرنے لگا جو اس نے سنی تھی اور جو ایک ہی صحابی سے مختلف روایات آئی ہیں تو اس کی وجہ سے کہ یہ امادیث مختلف مواقع پر سنی ہیں تو اس نے بھی یہ روایت بیان کر دی اور بھی وہ۔ اور بیہ تمام اپنی اپنی جگہ یہ صحیح ہیں اور ان تمام میں کوئی حد بندی نہیں۔ جو دی اور بھی وہ۔ اور بیہ تمام اپنی اپنی جگہ یہ صحیح ہیں اور ان تمام میں کوئی حد بندی نہیں۔ جو

کم از کم سفر پر اطلاق کرتی ہو اور نہ ہی آپ طابیع سے کوئی ایسی روایت منقول ہے جو سفر کی مسافت کم از کم کی حد بندی کرتی ہو جس سے عورت کو منع کیا گیا ہو۔ (نواب صاحب ریالی فرماتے ہیں کہ) حاصل کلام ہے کہ ہر وہ مسافت جس کا نام سفر رکھا جا سکے اس سے عورت کو بغیر محرم کے سفر کرنے سے منع کیا گیا ہے۔ حضرت ابن عباس والی کی مطلق روایت کی بناء پر خواہ وہ سفر تین دن یا دو دن یا ایک دن یا ایک ہی برید کا ہو یا ان سے بھی کم اور یہ مسلم کی سابقہ روایات میں سے آخری روایت ہے کہ عورت بغیر ذی محرم کے سفر نہ کرے اور یہ روایت ہر اس مسافت کو شامل ہے جس کا نام سفر ہے (انتھی)

فلاصد کلام یہ کہ مفتی صاحب کا اس سے مسافت قصر نکالنا قطعی طور پر غلط ہے۔

مفتی صاحب کی دفاعی بوزیش = ندکورہ معارضہ جو کہ امرواقعہ اور حقیقت ہے مفتی صاحب کی دفاعی باعث اضطراب بنا تو بذعم خود نهایت عالمانہ لیکن جہالت سے بھرا ہوا جواب لکھا کہ

اس کے دو جواب بیں ایک یہ کہ تمہادا نہ بب اس مدیث سے بھی ثابت نہ ہوا کیونکہ تم تو شہر سے میل دو میل سرو تفریح کے لئے جاتا بھی سفر ہے اور اس مدیث میں ایک دن رات مسافت کی قید ہے۔ دو سرا یہ کہ ہمیں دو روایتیں ملیس بیں تین دن والی بھی اگر ایک دن کی مدیث پہلی ہو اور تین دن کی بعد میں تو ایک دن والی منسوخ ہے اور ایک دن والی مدیث بعد کی تو تین دن ما منسوخ ہے اور ایک دن والی مدیث بعد کی تو تین دن کی مدیث ایک دن کی مدیث سے منسوخ نہیں ہو سے۔ کیونکہ تین دن میں ایک بھی آجا آ کی مدیث ایک دن کی مسافت پر عورت کو اکیلے سفر حرام تو تین کا سفر بھی حرام ہوگا للذا تین دن کی روایت ہر حال میں قابل عمل ہے اور ایک دن کی مدیث پر عمل مشکوک اس لئے کہ دن کی مدیث پر عمل مشکوک اس لئے کہ ایک دن کی مدیث پر عمل مشکوک اس لئے کہ ایک دن کی مدیث پر عمل مشکوک اس لئے کہ ایک دن کی مدیث بی ہو سے کہ حرمت شک سے دن کی مدیث تابل عمل ہے کہ حرمت شک سے ثابت نہیں ہوتی۔ بسرحال سفر کی مدت تین دن کی مسافت ہی ہو سکتی ہے۔ (جاء الباطل ص ثابت نہیں ہوتی۔ بسرحال سفر کی مدت تین دن کی مسافت ہی ہو سکتی ہے۔ (جاء الباطل ص

الجواب = اولاً ہم نے کب دعویٰ کیا ہے کہ ایک دن اور ایک برید کی حدیث نبوی طابع ہے مسافت قصر طابت ہوتی ہے جو آپ نے کمہ مسافت قصر طابت ہوتی ہے بلکہ ہم نے تو آپ کے رد میں پیش کی ہے کہ جو آپ نے کمہ رکھا ہے کہ چونکہ حضور طابع نے نئن دن سفر کرنے سے منع فرمایا ہے لنذا مسافت تین دن

ہی ہے اس سے کم نہیں ہم نے اس پر یہ معارضہ قائم کیا ہے کہ نبی طائیا نے ایک دن کو بھی سفر کہا ہے۔

بھی سفر کہا ہے بلکہ ایک برید کو بھی اور مطلق روایت میں ایک ساعت کو بھی سفر کہا ہے۔

للذا آپ کا لفظ مسیر ہ سے استدلال غلط ہے کیونکہ یہ محض تین دن کی مسافت پر ہی نہیں بولا گیا بلکہ ایک برید پر بھی نبی طائعا نے بولا ہے اور لفت عرب بھی ہماری تائید کرتی ہے بولا گیا جلکہ ایک برید پر بھی نبی طائعہ لفت میں مسلم امام ہیں اور حنی المذہب بھی ہیں فرماتے ہیں کہ :-

ساروا من بلدالٰی بلد (اساس البلاغة ص ۲۲۷) یعنی مسافراے کتے ہیں جو ایک شمرسے دوسرے شمر جائے۔

الغرض محض اتن بلت سے کہ رسول اللہ طابع نے فلانی حدیث میں تین دن کے سفر پر مسیرة کا لفظ بولا ہے لنذا مسافت قصری تین دن ہے۔ غلط محض ہے آگر اس طرح ہی مسائل ثابت ہوتے ہیں تو خاکسار باآواز بلند کتا ہے کہ رسول الله طابع نے ایک ممینہ کی مسافت پر بھی مسیرة کا لفظ بولا ہے۔ چنانچہ حضرت جابر دائھ راوی ہیں کہ :-

قال رسول الله طلية عطيت خمساً لم يعطهن احد قبلي نصرت بالرعب مسيرة شهر الحديث (بخاري ص ٣٨ ج اوملم ص ١٩٩ ج ١)

حضرت جابر وہو بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ طابیط نے فرمایا کہ مجھے پانچ چیزیں ایسی عطاکی گئی ہیں جو اس سے پہلے کی (نبی) کو نہیں دی گئیں (ان میں سے ایک یہ ہے) کہ میں رعب کے ساتھ فتح ویا گیا ہوں (دشمن پر) ایک ممینہ کی مسافت پر۔ الحدیث

اس مدیث کی بناء پر اگر کوئی یہ دعویٰ کر دے کہ مسافت قصر ایک بورے ممینہ کی راہ کو کہتے ہیں ایسے مدعی کی تردید کیلئے علائے بریلی جو جواب دیں گے وہی ہماری طرف سے۔ وہ تین دن کی مسافت پر لفظ مسیرة کا سجھ لیں۔

انیا رہا آپ کا یہ کمنا کہ جب ایک دن کا سفر حرام ہوگا تو تین دن کا بالاولی حرام ہوگا۔

بجا فرایا ہمارا بھی اس پر صاد ہے گرہم نے کب دعویٰ کیا ہے کہ ایک دن کا حرام اور تین دن کا جائز اور نہ ہی اس میں اختلاف ہے بلکہ اختلاف تو اس میں ہے کہ آپ کا یہ دعویٰ ہے کہ چو نکہ نبی کریم الجیم نے تین دن کی مسافت پر لفظ مسیر ہ بولا ہے للذا مسافت قصر تین دن کی راہ ہے اس دعویٰ پر یہ معارضہ ہے کہ نبی طابیم نے تین دن سے زیادہ اور کم میں بھی کی راہ ہے اس دعویٰ پر یہ معارضہ ہے کہ نبی طابیم نے تین دن سے زیادہ اور کم میں بھی کی راہ ہے اس دعویٰ پر یہ معارضہ ہے کہ نبی طابیم نے تین دن سے زیادہ اور کم میں بھی کی راہ ہے ایک دن بلکہ ایک برید کی بید کی

مافت کو منافت قفر کیوں تعلیم نہیں کرتے جبکہ یہ تمام الفاظ ایک ہی سلسلہ کی کڑیاں . میں۔ ؟

الثا آپ کا یہ کمنا کہ تین دن کی روایت سے ایک دن کی روایت منسوخ ہے کیونکہ تین میں ایک کا عدد شامل ہے تو پھر آپ کے ای قاعدہ کی بناء پر تین دن کی بھی منسوخ ہے کیونکہ تین دن سے زیادہ کے الفاظ بھی ای روایت میں منقول ہیں جیسا کہ اوپر دیئے ہوئے جدول کی پہلی حدیث کا مفاد ہے تو علمائے احناف تین دن سے زیادہ کی مسافت کو تسلیم کیول نمیں کرتے علاوہ ازیں اگر کوئی یہ دعوئی کر دے کہ عورت کے منع سفر کی تمام روایات منسوخ ہیں کیونکہ حضرت جابر طافع کی روایت میں نبی طابیط نے ایک ممینہ کی مسافت پر مسیرۃ کا لفظ بولا ہے (جبکہ یہ روایت رسول اللہ طابیط کے مناقب کے سلسلہ کی ہے اور مناقب میں نبی باس کوئی نص ہے فیما کان مسیرۃ کا فیمو جوابنا۔

مفتی صاحب کی دو سری دلیل = اس دلیل کو مفتی صاحب نے حدیث نمبر ۲ سے لے کر حدیث نمبر ۲ سے لے کر حدیث نمبر ۲ سے اور حدیث نمبر ۱۵ تک حضرت ابو بکر صدیق والی اور خریمہ بن ثابت والی حضرت ابو بکر صدیق والی والی حضرت صفوان بن عسال والی کی روایات نقل کی ہیں کہ رسول اللہ والیم نے مقیم کو ایک دن اور مسافر کو تین دن اور رات موزوں پر مسے کرنے کی اجازت دی ہے نقل روایات کے بعد مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ :-

ان احادیث شریفہ سے معلوم ہوا کہ ہر ممافر کو تین دن موزے پر مسم کرنے کی الجازت ہے کوئی مسافت بھی سغر بن الجازت ہے کہ مسافت بھی سغر بن جائے تو اس اجازت سے مسافر فائدہ نہیں اٹھا کتے (جاء الباطل ص ۱۵۱)

الجواب = اولاً مفتی صاحب آپ نے یہ کمال سے نکال لیا کہ مسافت قصر تین دن کی ہے یمال تو صرف مدت مسح کی بات ہے ناکہ مسافت سفر کی مسافت اور مدت میں فرق ہے مثال کے طور پر یوں سمجھنے کہ تین کلومیٹر اور تین گھنٹے ایک نہیں ہیں کیونکہ محض تین سے دونوں ایک چیز نہیں ہیں بلکہ ایک مسافت ہے تو دو سرا وقت ولکن البریلویت لا یعقلون۔ ثانیا سفر کی حالت میں آپ نے مدت مسح کو مسافت قرار دیا ہے تو اقامت کی حالت

میں آپ نے مدت مسح کو اقامت کیوں نشلیم نہیں کیا یعنی اگر کوئی مسافر اگر ایک رات کہیں

قیام کرتا ہے تو اسے آپ مقیم تشلیم کر کے پوری نماز پڑھنے کا تھم و فتویٰ کیوں نہیں دیتے ؟ اگر علائے بریلی کہیں کہ مدت مسح سے اقامت ثابت کرنا اپنی طرف سے حدیث میں زیادتی کے تو یمی جواب ہمارا ہے کہ مدت مسح سے مسافت قصر ثابت کرنا اپنی طرف سے حدیث میں وضل دیتا ہے۔

الآ رت من کو آپ نے مافت قر کما ہے تو یہ مافت کب شروع ہوگ؟ اگر آپ کہ سافت کب شروع ہوگ؟ اگر آپ کہ سافت شروع ہو جائے گی تو یہ بات آپ کے خلاف کیونکہ من گاؤں وغیرہ سے نکلتے ہی شروع نہیں ہو جاتی بلکہ حدث سے شروع ہوتی ہے کیونکہ من کی مت گاؤں سے نکلتے ہی شروع نہیں ہو جاتی بلکہ حدث سے شروع ہوتی ہے جیسا کہ صاحب منبہ لکھتے ہیں کہ ان کان مسافراً یمسے ثلثة ایام و لیالیها وابنداء ها عقیب الحدث (منیتہ الممل ص ۳۲)

هدایه ونهایه و معراج الدرایة و بحر الرائق میں ہے که وابتداؤها عقیب الحدث (حدایہ مع شرح ص ۱۳۱ ج او البحرالرائق ص ۱۵۱ ج ۱) خلاصه ان عبارات کا بی ہے کہ سافر تین دن اور اس کی راتیں مسح کرے اور اس کی ابتداء وضو کے ٹوشنے سے ہوگی۔

شمس الائمة السرخسي مبسوط من لكه بي كه :-

وابتداها عقيب الحدث لانه لا يمكن اعتبار المدة من وقت اللبس فانه لولم يحدث بعد اللبس حتى يمريوم وليلة لا يجب عليه نزع الخف (بحواله الجم الرائق ص ١١١ ج ١)

مسح کی مت وضو کے ٹوٹنے سے شروع ہوگی اس لئے موزے پہننے کے وقت کا اعتبار نہ ہوگا اگرچہ اس کا وضو نہ ٹوٹے یہاں تک کہ وہ چلا ایک دن اور رات تو اس پر موزے اتار نے ضروری نہیں ہیں۔ (انتھی) تو وزیں صورت اگر کسی نے صبح کی نماز ادا کر کے سفر شروع کیا اور عشاء کی نماز پڑھ کر اس کا وضو ٹوٹا تو مسافت قصر عشاء کے بعد شروع ہوگی یا صبح سے واگر علائے بریلوی کہیں کہ صبح سے مسافت شروع ہوگی اور مسافر ظہرو عصراور عشاء میں تصر کرے گا تو یہ آپ کے ذکورہ نہ بہ کے خلاف ہے کیونکہ آپ نے مت مسح کو مسافت تصر قرار دیا ہے جب مت مسح ہی شروع نہیں ہوئی تو مسافت کیے شروع ہوگی اور اگر علائے بریلوی کہیں کہ ظہرو عصراور عشاء کی پوری نماز پڑھے گا تو یہ کسی دلیل سے جبکہ اگر علائے بریلوی کہیں کہ ظہرو عصراور عشاء کی پوری نماز پڑھے گا تو یہ کسی دلیل سے جبکہ عجدد بریلویت مولوی احمد رضا خال نے نتوی دے رکھا ہے کہ :-

جب آبادی سے باہر نکل آئے اس وقت سے جب تک اپنے شرکی آبادی میں واخل نہ ہو قصر کرے گا پھر جب وطن کی آبادی سے باہر نکل گیا اس وقت سے قصر واجب ہوگیا۔ (فاوی رضویہ ص ۱۱۳ ج ۳ ملحما))

بسرحال دونوں صورتوں میں فقاہت کے ان ٹھیکے داروں کی بھونڈی فقاہت کا بھانڈا چوراہے میں پھوٹ جاتا ہے۔

فلاصہ کلام یہ کہ ذکوہ حدیث سے مفتی صاحب نے مسافت قصر نکالی ہے جو کہ ہماری ۔
گزارشات کی روشنی میں غلط ہونے کے علادہ حفی اس کی تمام شقوں پر عمل نہیں کر سکتے ہی وجہ ہے کہ مفتی صاحب نے خود اس کے سقم کا اعتراف کیا ہے ان کے الفاظ ہیں کہ اس دلیل پر اچھی طرح غور کرلیا جائے۔ (جاء الباطل ص ۱۵۲) گویا مفتی صاحب نے اسے بغیر غور کے ہی محض تقلید ا درج کر دیا ہے۔

مفتی صاحب کی تیسری دلیل = امام محد نے آثار میں حضرت علی بن ربید والی سے روایت کی ہے کہ :-

قال سالت عبدالله ابن عمر الى كم تقصر الصلوة فقال انعرف السويداء قلت لا ولكنى قد سمعت بها قال هى ثلث ليال فواصله فاذاء اخرجنا اليها قصرنا الصلوة فرات بي كه من في سيدنا عبدالله ابن عمرت يوتها كه كتنى مسافت پر نماز كا قعربو سكا جؤتو آپ في فرليا كه كيا تم في مقام سويرا ويكها جؤيم في مسافت پر نماز كا قعربو سكا جؤتو آپ في قربيا كه كيا تم في مقام سويرا ويكها جؤيم في كما كه ويكها نهيں سا ہے۔ فربايا وه يمال سے تمن دات كے فاصل پر سے جب وہال تك جاكميں تو قعركر كتے بيں۔ (الينا ص ١٥٢ ج ٢)

الجواب = اولاً علمائے بریلی کا موقف ہے کہ ستاون میل پر نماز قصر کر سکتا ہے (جاء الباطل ص ۱۳۹ ج ۲) جبکہ حضرت عبداللہ بن عمر طاع کی جائی ہوئی مسافت قصر کا راستہ 21 میل ہے (یعنی مدینہ اور سویداء کا درمیانی فاصلہ 21 میل ہے) جیسا کہ حافظ ابن حجر دیلجے نے صراحت کی ہے کہ وبینهما اثنان و سبعون میلاً (فتح الباری ص ۲۵۳ ج ۲)

اس سے واضح ہے کہ ابن عمر والد اور احتاف کے موقف میں زمین و آسان کا فرق ہے کیونکہ وہ ستاون کے بعد بھی پوری نماز پڑھنے کا کمہ رہے ہیں یہاں تک کہ اگر پورے کا کمہ میل کی نیت سے انسان سنرنہ کرے اب اگر بالفرض کوئی مخص حضرت عبداللہ بن عمر کے میل کی نیت سے انسان سنرنہ کرے اب اگر بالفرض کوئی مخص حضرت عبداللہ بن عمر

والله کے موقف پر عمل کرتے ہوئے ٤٠ میل کی مسافت کے لئے نکاتا ہے تو یقیناً وہ پوری نماز پڑھے گا گر احناف کے نزدیک اس کی نماز بے کار اس کی پڑھنی نہ پڑھنی برابر بلکہ ایسا کرنے والا گناہ گار اور مستحق عذاب ہے کیونکہ اس نے احناف کی بتائی ہوئی مسافت قصر کے بعد بھی پوری نماز پڑھی ہے اور سفر میں پوری نماز پڑھنے والے کے حق میں مولوی احمد رضا خان نے فتوئی دے رکھا ہے کہ بیشک (پوری پڑھنے والل) گنگار و مستحق عذاب ہے (مضابے کہ بیشک (پوری پڑھنے والا) گنگار و مستحق عذاب ہے (مضوبہ می کا کا ج

الذا فما كان جواب كم فهو جوابنا بريلويت كى ترديد كيلي اتى بى بات كانى به ليكن بم چوركواس كے گرتك بينجانے كے لئے اس كى مزيد شقيں بھى بيان كرتے ہيں۔ اليكن بم چوركواس كے گرتك بينجانے كے لئے اس كى مزيد شقيں بھى بيان كرتے ہيں۔ ان حضرت عبداللہ بن عمر طافح سے ٩٦ ميل ٢٢ ميل ٣٨ ميل ٣٠ ميل بلكه ايك

راعت اور ایک میل پر بھی نماز قصر کا قول و عمل منقول ہے۔ چنانچہ حافظ الدنیا علامہ ابن حجر شارح صبح بخاری فرماتے ہیں کہ : شارح صبح بخاری فرماتے ہیں کہ :

وقد اختلف عن ابن عمر فی تحدید ذلک اختلاقا غیر ما ذکر فروری عبدالرزاق عن ابن جریج اخبرنا نافع ان ابن عمر کان ادنی ما یقصر الصلوة فیه ماله بخیبر و بین المدینة و خیبر ستة و تسعون میلاً وروی و کیع من وجه آخر عن ابن عمر انه قال یقصر الصلوة من المدینة الی السویدا و بینهما اثنان و سبعون میلاً وروی عبدالرزاق عن مالک عن ابن شهاب عن سالم عن ابیه انه سافر الی ریم قصر الصلاة قال عبدالرزاق وهی ثلاثون میلاً من المدینة وروی ابن ابی شیبة عن و کیع عن مسعر عن محارب سمعت ابن عمر یقول انی لا سافر الساعة من النهار فا قصر و قال سمعت الثوری سمعت یقول انی لا سافر الساعة من النهار فا قصر و قال سمعت الثوری سمعت جبلة ابن سحیم سمعت ابن عمر یقول لو خرجت میلاً قصرت الصلاة اسناد

کل منهما صحیح و هذا اقوال منغایرة جدا (فتح الباری ص ۱۵۳ ج۲)

یعی حضرت عبدالله بن عمرظی سے مسافت قصر کے بارہ میں مخلف روایات آئی ہیں۔
امام عبدالرزاق نے نافع کے طریق سے حضرت عبدالله بن عمرظی سے روایت کی ہے کہ
آپ نے فرمایا کہ کم مسافت قصر نماز کیلئے خیبر اور مدینہ کا درمیانی فاصلہ ہے جبکہ یہ فاصلہ ۱۹ میل ہے اور امام و کمع نے ایک اور طریق سے روایت کی ہے کہ آپ طاح نے فرمایا کہ مدینہ اور سویدائے درمیانی پر قصر کر سکتا ہے جبکہ یہ ۲۷ میل کا فاصلہ ہے امام عبدالرزاق نے امام

مالک عن ابن شحاب عن سالم کے طریق سے روایت کی ہے کہ (آپ کے ساتھ میں نے)
ریم تک سنرکیا تو آپ نے نماز کو قصر کیا جبکہ یہ فاصلہ ۳۰ میل کا ہے اور مصنف ابن ابی
شیبہ میں محارب کے طریق سے روایت ہے کہ آپ نے فرمایا کہ اگر میں دن کی ایک ساعت
کا بھی سنر کروں تو نماز کو قصر کروں گا محارب کہتے ہیں کہ میں نے امام سفیان توری سے سا
انہوں نے جبلہ سے کہ ابن عمر والجھ فرماتے تھے کہ اگر میں ایک میل بھی سنر کروں تو نماز قصر
کرتا ہوں (حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ) ان تمام روایات کی اساد صحیح ہیں اور یہ آپس میں
سخت مخالف و معارض ہیں۔ (انتھی)

حافظ ابن مجر کی ذکورہ عبارت کا سیاق و سباق جانا بھی ضروری ہے تفصیل اس اجمال کی ہے ہے کہ حضرت امام بخاری ریائی نے حضرت عبداللہ بن عمر طافع سے چار برید پر جو کہ سولہ فرسنگ (لینی ۴۸ میل) پر قصر مسافت کا قول تعلیقا " نقل کیا ہے جے امام بیمقی نے مند روایت کیا ہے (السن الکبری ص ۱۳۵ ج س) اس تعلیق کی شرح کرتے ہوئے ان کے مختلف اقوال مزید درج کر کے آخر میں محد ثانہ فیصلہ صادر فرمایا کہ اگرچہ یہ تمام سند کے لحاظ سے صبح ہیں لیکن ان کا آپس میں تعارض ہے اس طرح امام ابن حزم ریائی نے بھی کما ہے کہ ان میں شدید اختلاف پایا جاتا ہے (المحلی بالافار ص ۲۰۲ ج س) ان مختلف اقوال کا حضرت عبداللہ دیاتھ سے فاجت ہونے کا اقرار علامہ نیموی حفی مرحوم نے بھی کیا ہے (آثار کاسن ص ۲۰۲ ج س)

اور مفتی صاحب کا اصول ہے کہ اذا تعارض نساقطا للذا عبداللہ بن عمر پہلھ کے اقوال سے استدلال نہیں کیا جا سکتا۔

النا فقد حفی میں محض مسافت پر قصر کا فقوی نہیں ہے بلکہ تین دن کی مسافت اصل ہے۔ جس کی ضروری تفصیل مفتی صاحب کی چو تھی دلیل میں آگے انشاء الرحمٰن آرہی ہے گر حضرت عبداللہ بن عمر عالا کے اقوال سے مفتی صاحب کی بنائی ہوئی دلیل میں مسافت پر قصر تنائی گئی ہے تاکہ مدت مسافت پر الذا کوئی فقد کی کسی بھی شق سے یہ فتوئی موافق نہیں ہے مفتی صاحب کی چو تھی دلیل = دار تعنی نے حضرت عبداللہ بن عباس عالا سے دوایت مفتی صاحب کی چو تھی دلیل = دار تعنی نے حضرت عبداللہ بن عباس عالا سے دوایت کی ہے کہ : ان رسول الله علیم قال با اہل مکہ لا تقصروا الصلوة فی ادنی اربعة بدد من مکة اللی عسفان۔

بیشک حضور مالیکا نے فرمایا کہ مکہ والوا جار برید سے کم سفر میں نماز قصر نہ کرنا یہ فاصلہ

مكه سے عسفان كا ہے (جاء الباطل ص ١٥٢ ج ٢)

الجواب = اولاً اس كى سند ميس عبدالوباب بن مجلد ب (دار تعنى ص ١٣٨٥ ج ١)

عبدالوہاب مجروح و متروک الدیث ہے اسے امام سفیان توری نے کذاب کما ہے۔
امام احمد فرماتے ہیں محض بیج اور ضعیف الحدیث ہے۔ امام ابن معین اور ابوعاتم اسے ضعیف
قرار دیتے ہیں۔ امام نسائی کہتے ہیں ثقہ نہیں اس کی حدیث لکھی ہی نہ جائے۔ امام علی بن
مدینی اور یجیٰ بن معین فرماتے ہیں کہ محض بیج ہے اس کی روایت لکھی ہی نہ جائے۔ امام
وار تطنی کا فیصلہ ہے کہ ضعیف ہے۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ متروک الحدث ہے۔
وار تطنی کا فیصلہ ہے کہ ضعیف ہے۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ متروک الحدث ہے۔

فانیا عبدالوہاب سے روایت کرنے والا اساعیل بن عیاش راوی ہے اور اس کی حجازی راویوں سے روایت کرنے والا اساعیل بن عیاش راوی ہے روایت ضعیف ہوتی ہے۔ جس کی ضروری تفسیل بلب الوضوء من القی کے باب میں مفتی صاحب کی دو سری ولیل کے تحت گزر چکی ہے لیکن احناف کی تملی کیلئے ہم اس جگہ یہ ایک مزید حوالہ پیش کرتے ہیں۔ علامہ کشمیری حنفی دیوبندی لکھتے ہیں کہ:

قال الطحاوى لا يحنج به لانه من رواية اسماعيل بن عياش عن غير الشاميين (نيل الفرقدين ص ٥٠ و ظحاوى ج اص ١٥٦ واللفظ له)

لعنی الم طحادی نے کما کہ اساعیل کی جو روایت غیرشای راویوں سے ہوگی اس سے احتجاج نہیں کیا جا سکتا اور زیر بحث روایت غیرشای سے ب

النا حقیقت یہ ہے کہ روایت نہ کورہ موقوف ہے کونکہ ابن عباس واللہ سے بال کرتے والے ام عطاء بن ابی رباح ہیں اور ان سے روایت کرنے والے عمو اور ربیعہ الجرشی ہیں (مصنف ابن ابی شبہ ج ۲ ص ۱۳۵۵ و مند امام شافعی ج اص ۱۸۵۵) اور انہوں نے اسے موقوف ہی بیان کیا ہے اسے مرفوع بیان کرنے میں عبدالوہاب منفرہ ہے اور یہ کذاب ہے اور یہ انفرض جس روایت کا ایک راوی کذاب ہو دو سرا مشروط ضعیف ہو اور ان کی روایت ثقات کے بھی مخالف ہو اس کے مردود ہونے میں کیا شک و شبہ ہو سکتا ہو ان کی روایت ثقات کے بھی مخالف ہو اس کے مردود ہونے میں کیا شک و شبہ ہو سکتا ہے ؟ آئے چل کر مفتی صاحب نے حضرت ابن عباس واللہ کے قول کو موطا امام مالک کے دوالے سے بیان کیا ہے اور حدیث نمبر ۱۸ کا عنوان لگا کر کمرر اسے امام شافعی کے حوالے سے دوالے سے بیان کیا ہے اور حدیث نمبر ۱۸ کا عنوان لگا کر کمرر اسے امام شافعی کے حوالے سے فرض تھا کہ پہلے دلائل سے صراحت کرتے کہ یہ روایت موقوف ہے کہ مرفوع! پھرچو فرض تھا کہ پہلے دلائل سے صراحت کرتے کہ یہ روایت

بھی صورت اختیا کرتے اس پر کوئی وزنی دلیل قائل کرتے گر افسوس کہ یہ علمی کام اور بالخصوص دیانتداری اس بورے گروہ بریلویت میں مفقود ہے۔ امر واقعہ اور حقیقت یہ ہے کہ مقلدین کی اکثر و بیشتر گاڑی چلتی ہی ہیرا پھیری' وجل' تلبیس' مکر و فریب اور اس طرح کی بددیانتی سے ہے بی جال مولوی انوار خورشید دیوبندی نے چلی ہے۔

(ديكھئے مديث اور الل مديث ص ٢٥٠)

کیا قول ابن عباس دائھ سے فقہاء احناف کے مسلک کی تائید ہوتی ہے؟ باشہ حضرت عبداللہ بن عباس دائھ کا نہ کورہ قول سند کے لحاظ سے صبح ہے (التعلیق المغنی اص مصح ہے) گر اس سے احناف کے مسلک کی تائید ہرگز نہیں ہوتی۔ اولاً احناف کے نزدیک فراسک کا اعتبار نہیں بلکہ تین دن کے سفر کا اعتبار ہے۔ چنانچہ در مخار میں ہے کہ ولا اعتبار بالفراسن علی المذھب اس کی شرح میں ابن علدین المعوف بہ شامی کھتے اعتبار بالفراسن علی المدھب اس کی شرح میں ابن علدین المعوف بہ شامی کھتے ہیں کہ: لان المذکور فی ظاہر الروایة اعتبار ثلاثة ایام کما فی الحدید (شامی ج مص ۱۲۳)

ہدایہ میں ہو ولا معنبر بالفراسخ هو الصحیح (بدایہ مع شرح فتح القدر می ۵ ج ۲) خلاصہ ان عبارات کا یہ ہے کہ

لینی احناف کا صبح مسلک میں ہے کہ فرات کا کوئی اعتبار نہیں بلکہ تین دن کے سفر کا اعتبار ہے۔ علامہ ابن مجیم حنفی سنذ الدقائق کی شرح میں لکھتے ہیں کہ:

واشار المصنف الى انه لا اعتبار بالفراسخ وهو الصحيح لان الطريق لوكان وعدا بحيث يقطع فى ثلاثة ايام اقل من خمسة عشر فرسخا قصر بالنص وعلى التقدير بها لايقصر فيعارض النص فلا يعتبر سوى سير الثلاثة وفى النهاية الفتوى على اعتبار ثمانية عشره فرسخا وفى المجتبى اكثر آئمة خوارزم على خسمة عشر فرسخا وانا اتعجب من فتواهم فى هذا وامثاله بما يخالف مذهب الامام خصوصا المخالف للنص الصريح (الجم الرائق ص ١٣٩ ج ٢) اور مصنف نے اس كى طرف اشاره كيا ہے كہ قرائك كا اعتبار نہيں اور كى صحح ہے اس كے كہ اگر راسته مشكل ہو اور تين ون ميں پندره قرسك (ايمن ميل) سے كم فاصلہ كرے تو (نماز ميں) قعركرے گا۔ نص كے ساتھ اور اگر قرسك پر عمل ميل) سے كم فاصلہ كرے تو اس كا يہ فعل معارض ہے نص كے الغا (كوئى چيز) معتبر نہيں كرے اور قعرنہ برج هو اس كا يہ فعل معارض ہے نص كے الغا (كوئى چيز) معتبر نہيں

سوائے تین دن کا چلنا اور نہایہ میں فتوئی ہے اوپر اٹھارہ فراسگ کے اور مجتبیٰ میں فتوئی ہے اکثر ائمہ خوارزم کا اوپر پندرہ فراسک کے اور میں تجب کرتا ہوں۔ ان فتوئی اور امثلہ پہ جو کہ مخالف ہیں۔ امام ابو صنیفہ کے فرجب کے بالخصوص جب مخالف ہیں نص صریح کے۔ بھی ان عبارات سے واضح ہوگیا کہ صنیفہ کا سیح مسلک تین دن کا سفر ہے تا کہ فراسک کی مقدار لیکن حضرت عبداللہ بن عباس واقع کی فرکورہ روایت میں مسافت کا لحاظ رکھا گیا تا کہ تین دن کے سفر کا لہذا اسے اپنے موقف پہ پیش کرنا اور مخالف کو ججت باور کرانا فلط محض تین دن کے سفر کا لہذا اسے اپنے موقف پہ پیش کرنا اور مخالف کو ججت باور کرانا فلط محض ہے۔ خانیا جب یہ معلوم ہوگیا کہ حنیفہ کا اصل فرجب تین دن کا سفر ہے اور ان کے زویک فراسک کا اعتبار نہیں ہے تو یہ بھی جان لینا چاہئے کہ حضرت عبداللہ واقع کے فرکورہ قول میں فراسک کا اعتبار نہیں ہے تو یہ بھی جان لینا چاہئے کہ حضرت عبداللہ واقع کا فرکور نہیں ہے بلکہ یہ ایک دن کا سفر ہے۔ چنانچہ مولانا اشفاق الرحمٰن کاند حلوی حنی دنویدی فرائے ہیں کہ:

جمهور العلماء لا يقصرون في اقل من اربعة برد وهو مسيرة يوم بالسيرة القوى ومن احتاط فلم يقصر الا في مسيرة ثلثة ايام كاملة (عاشيه موطا الم مالك ص ١٣١)

یعنی جمهور علائے کرام چار برید (یعنی ۱۱ فراسٹک اور ۲۸ میل تقریباً ۲۲ کلومیٹر) سے کم سفر پر نماز میں قصر نمیں کرتے اور یہ مسافت آئے ایک دن کی طاقور کیلئے اور احتیاط اس میں ہے کہ کائل تین دن کے سفرے کم پر نماز کو قصرنہ کیا جائے۔ (انتھی)

علامه ابن جام حنى المتوفى الما جوكه حنى ندجب من اجتلوكا درجه ركهت بين بدايه ك

ويدل على القصر لمسافر اقل من ثلاثة (اى ايام) حديث ابن عباس الله قال يا اهل مكة لا تقصروا في ادنى من اربعة برد من مكة الى عسفان فانه يفيد القصر في الاربعة برد وهي تقطع في اقل من ثلاثة ايام واجيب بضعف الحديث لضصعف راويه عبدالوهاب بن مجاهد فبقى قصر الاقل (اى ثلاثة ايام) بلا دليل (في القدير شرح بدايه ص ٣٠٢)

لینی تین دن سے کم سفر میں نماز کو قصر کرنے پر دلالت کرتی ہے۔ ابن عباس طاف کی روایت کہ نبی طافیا ہے ۔ ابن عباس طاف کی روایت کہ نبی طافیا کے فرمایا کہ اے احل کمہ چار برید سے کم مسافت میں نماز قصر نہ کرنا کی فاصلہ کمہ کرمہ سے عسفان تک کا ہے (ابن جام فرماتے ہیں کہ) یہ روایت چار برید پر نماز کو

قصر کرنے کا فاکدہ دیتی ہے اور اسے (انسان) تین دن سے پہلے طے کر لیتا ہے اور اس کا جواب دیا گیا ہے اور اس کا جواب دیا گیا ہے (احناف کی طرف سے) اس کے ضعیف ہونے کی وجہ سے کیونکہ اس کا راوی عبدالوہاب بن مجاہد ضعیف ہے۔ للذا تین دن سے کم سفر میں نماز کو قصر کرنا بلا دلیل رہا۔ (انتھی)

لیجے جناب اکابر احناف کی زبانی من لیجے کہ ابن عباس واقع کی روایت سے ہمارے موقف کی تائید نہیں ہوتی اور یہ کہ احتیاط اسی میں ہے کہ تین دن کے سفر کا لحاظ رکھا جائے ناکہ مسافت کا

ٹالٹا حفرت ابن عباس والھ سے صحیح سند کے ساتھ ایک دن کی مسافت پر قصر کرنے کا فتوی منقول ہے۔ چنانچہ حضرت عکرمہ بیان کرتے ہیں کہ:

عن ابن عباس قال يقصر الصلوة في مسيرة يوم و ليلة (مصنف ابن الي شيد ص ٣٣٣ ج ٢)

یعنی ابن عباس واله کہتے ہیں کہ ایک دن رات کی مسافت پر نماز قصر کی جا سکتی ہے۔ حافظ ابن حجر چار برید کے قول ابن عباس اور ندکورہ روایت پر تبصرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

الجمع بين هذا الروايات بان مسافة اربعة برد يمكن سيرها في يوم و ليلة (فتح الباري ص ٣٥٣ ج ٢)

لیعنی ان روایات میں تطبیق کی صورت رہ ہے کہ چار برید کی مسافت ممکن ہے کہ ایک رات اور دن میں کی جائے۔

الغرض اس روایت سے اور محقق ابن ہمام اور مولانا کاند هلوی صاحب کی عبارات سے بیات ہمارے سامنے کھل کر آجاتی ہے کہ حضرت ابن عباس والھ کے اقوال سے کوفیوں کے زہب کی قطعاً تائید نہیں ہوتی۔

مفتی صاحب نے اپنے موقف کو غلط تسلیم کرلیا = پہلے تفصیل سے گزر چکا ہے کہ حفی ندہب میں مسافت کا اعتبار نہیں بلکہ تین دن کے سفر کا ہے اور یہ ایک ایس بلت ہے جس سے کوئی حفی عالم انکار نہیں کر سکتا (بشرطیکہ اسے مرنے کا ڈر ہو) لیکن جدید سائنسی دنیا میں فقہ عراقی کے بیسیوں مسائل غلط اور بے کار ثابت ہوئے ہیں جن میں سے ایک زیر

بحث مسئلہ بھی ہے۔ کیونکہ آج اللہ تعالی نے دنیاوی علوم میں انسان کو ترقی کے اس معراج تک پہنچ جاتا گئی پہنچ جاتا ہے۔ نقہ عراقی کے اس من گھڑت مسئلہ کا سقم مفتی صاحب کے دل میں باعث اضطراب بنا تو انہوں نے بن بنائے ہمارے وکیل ہے اعتراض اٹھایا کہ آج کل موٹر اور رہل وغیرہ سے تین دن کا سفر ایک گھنٹہ میں طحے ہو جاتا ہے تو بتاؤ موذوں پر مسح کی مدت تین دن ہے مسافر کیے پورے کرے گائی تمہارے قول پر بھی ہے حدیث علی العموم قابل عمل نہ ہوئی۔ اس اعتراض کا جواب مفتی صاحب نے برعم خود نمایت عالمانہ دیا ہے۔ جسے علائے بریلوی شاید نقامت کا منج قرار دیں گر ہماری نظر میں ہے جواب انتمائی سطی اور عقل و خرد سے کورے ہونے کی مین دلیل ہے۔ جسے اللہ تعالی۔

فراتے ہیں کہ یہ اعتراض بالکل لغو ہے ایک ہے قانون کا اپنا سقم کہ قانون خود ہر جگہ جاری نہ ہو سکے یہ قانون کا عیب ہے ایک ہے کی عارضہ کی وجہ سے قانون جاری نہ ہونا یہ قانون کا اپنا سقم نہیں شریعت میں سفر پیدل یا اونٹ کی رفتار معتبرہے آگر وہ تین دن کی ہے قانون کا اپنا سقم نہیں شریعت میں سفر پیدل یا اونٹ کی رفتار معتبرہے آگر کوئی محض تو سفر ہے اسی رفتار میں ہر مسافر پر یہ مسح کا قانون حاوی اور جاری ہونا چاہئے آگر کوئی محض ایک گھنٹہ میں اتنا سفر کر لیتا ہے تو یہ ایک عارضہ ہے جس کی وجہ سے یہ قانون کی ذد سے نگل گیا۔ قانون اپنی جگہ درست ہے۔ تمہارے قول کی وجہ سے قانون میں سقم لازم آتا ہے۔ لاذا تمہارا قول باطل ہے ہمارا قول درست ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۵۹ ج ۲)

الجواب = اولاً مفتی صاحب نے ندکورہ اعتراض کو باطل قرار دینے کی بھی انو تھی دلیل دریافت کی ہے اور کا اللہ راجعون۔ دریافت کی ہے کہ چو نکہ قانون میں سقم آیا ہے لنذا اعتراض باطل انا للہ وانا الیہ راجعون۔

اس طرح تو ہربدعتی ممراہ بلکہ مشرک اور بت پرست یہ کنے کا حق رکھتا ہے کہ چونکہ احادیث محیحہ اور قرآنی آیات سے ممرای اور شرک و بدعت کی تردید ہوتی ہے۔ الذا ہمارے قول و عمل ' فعل و کردار میں سقم آ تا ہے الذا قرآن و حدیث کے دلائل اور شرک و بدعت پر اعتراضات غلط ہیں۔ نعوذ باللّہ من ہذہ الخرافات البریلویت۔

ثانیا قرآن میں ارشاد رب العمین ہے کہ والخیل والبغال والحمیر لنرکبوها وزینة ویخلق مالا تعلمون (سورہ النمل آیت نمبر۹)

اور الله تعالی نے تمارے لئے محووے ، فجراور محمع پیدا کے اکه ان کی سواری

کو اور ان سے اپنی زینت کا سامان کرد اور وہ اللہ تممارے لئے سواری اور زینت کے لئے کئی اور بھی چیزس بنائے گاجس کافی الحال تہیں کوئی علم نہیں ہے۔

خالق ارض و ساء نے بہل سواری کے جانوروں کا ذکر کر کے ساتھ ہی اس بات کی بیشگوئی کر دی ہے کہ اللہ تعالی سواری کی ایس چیزیں بھی پیدا کرے گا جن کو تم ابھی نہیں جانتے اور ان میں بالخصوص سواری کی ان چیزوں کی طرف اشارہ ہے جو نزول قرآن کے وقت موجود نہ تھیں اور یہ ایک ایس چیز ہے جس سے کوئی باشعور انکار نہیں کر سکتا۔ چنانچہ فاضل بریلی کے ترجمہ قرآن پر جو مراد آبادی نے حاشیہ لکھا ہے اس میں صاف ہمارے موقف کی تائد ہے۔

النا مفتی صاحب نے یہ بھی خوب لکھا کہ اس رفار میں ہر مسافر پر یہ مسح کا قانون عادی اور جاری ہونا چائے الح کویا اس رفار میں کوئی سفر کرے گا تو تب ہی قصر کر سکتا ہے علاوہ ازیں اگر تیر رفاری کے باعث علائے احناف نے اپنے موقف کو بدل لیا ہے یعنی تمین دن سفر کی بجائے مسافت پر فتوئی دے دیا ہے اس پر اعتراض ہے جے نہ مفتی صاحب سمجھ بائے اور نہ اس مسلہ کو حل کر سکے اور نہ ہی کوئی دنیا میں مائی کا لال حنی پیدا ہوا ہے اور نہ ہوگا جو اس مسئلہ کو حل کر دے ۔ اعتراض ہے جے تمام برطوی مولوی جمع ہو کر حل کریں کہ

اصل ندہب تو تین دن کا سرے ناکہ مسافت وغیرہ جیسا کہ امام محمد ریالجد نے الجامع الصغیر من ۱۹۹ میں دائے ہے الجامع الصغیر من ۱۹۹ میں امام ابوحنیفہ ریالجد سے نقل کیا ہے اور اس کی مزید محقیق برح حوالہ جات پہلے بھی گزر چکی ہے۔

## باب جمع التقديم والتاخير بين صلاتين في السفر

میلی حدیث = حضرت ابو جیفه دایمه بیان کرتے ہیں که:

خرج علینا رسول الله اله اله بالهاجرة فصلی بالبطحاء والظهر والعصر رکعتین و نصب بین یدیه عنزة (بخاری ص ۲۲ ج او مسلم ص ۱۹۲ ج ۱)

یعنی رسول اللہ دوپسر کو بطحاء کی طرف نکلے اور وضو کیا دو ر تعتیں ظہر کی اور دو ہی عصر کی پڑھیس اور آپ ملھیام کے آگے نیزہ گاڑا ہوا تھا (انتھی)

یہ حدیث اس بات کی واضح دلیل ہے کہ نبی طابع نے نماز عصر کو ظهر کے وقت میں وادی بطحاء میں ادا کیا۔ چنانچہ امام نووی ندکورہ حدیث کی شرح میں تحریر کرتے ہیں کہ:

فيه دليل على القصر والجمع في السفر وفيه ان الافضل لمن اراد الجمع وهو نازل في وقت الاولى ان يقدم الثانية الى الاولى-

تعنی اس حدیث میں دلیل ہے سفر میں نماز کو قصر اور جمع کرنے کی اور اس میں بیہ بھی ہے کہ جو مخص جمع کرنے کا ارادہ رکھتا ہو اور ٹھمرا ہوا ہو پہلے وقت میں تو اس کیلیے افضل بیہ ہے کہ دو سری نماز کو پہلی نماز کے وقت میں ادا کرے۔ (انتھی)

دو سر**ی حدیث** = حضرت معاذ بن جبل <sub>دفا</sub>ھ بیان کرتے ہیں کہ :

ان النبى الميلام كان فى غزوة تبوك اذا ارتحل قبل ان تزييغ الشمس اخر الظهر حتى يجمعها الى العصر فيصليهما جميعًا واذا ارتحل بعد زييغ الشمس صلى الظهر والعصر ثم سار وكان اذا ارتحل قبل المغرب اخر المغرب حتى يصليها مع العشاء واذا ارتحل بعد المغرب عجل العشاء فصلاها مع المغرب (الوواؤج اص ١٦٢ و تذى مع تخنه ص ٣٨٦ ج او ابن حبان ص الحج م ومند احم ص ٢٢٩ ج ٥ و بيحتى ص ٣١٣ ج ٣)

نی طاہیم غزوہ تبوک کے سنر میں جب آفاب ڈھلنے سے پہلے کوچ کرتے تو عمر کی ماز میں در کرتے ہوں کہ کا ماز میں در کرتے ہوں کہ عصر کے ساتھ ملا کر پڑھتے تھے اور جب آفاب ڈھلنے کے بعد کوچ کرتے تو نماز مغرب میں کوچ کرتے تو نماز مغرب میں در کرتے ہوں کہ اسے عشاء کے ساتھ اوا کرتے اور جب سورج غروب ہونے کے بعد

### چلتے تو عشاء کی نماز کو مغرب کے ساتھ پڑھ کر چلتے تھے (انتھی)

یہ حدیث اپنے معنی و مفہوم میں بالکل واضح ہے اور اس میں جمع تقریم و تاخیر کی وونوں صور تیں موجود ہیں لکن قال البیہ قی اخبر نا محمد بن عبد الله الحافظ قال سمعت ابا الحسن محمد بن موسلی بن عمر ان الفقیه الصید لانی یقول سمعت ابابکر محمد بن اسحاق بن خزیمة یقول سمعت صالح بن حفصویة نیسا بوری صاحب حدیث یقول سمعت محمد بن اسماعیل البخاری یقول قلت لقتیبة بن سعید مع من کتبت عن اللیث بن سعد حدیث یزید بن ابی حبیب عن ابی الطفیل فقال کتبته مع خالد المدائنی قال محمد بن اسماعیل وکان خالد المدائنی هذا یدخل الاحادیث علی الشیوخ (انتهی) السنن وکان خالد المدائنی هذا یدخل الاحادیث علی الشیوخ (انتهی) السنن الکبری ص ۱۲۳ ج و قال الحافظ والمعروف عند اهل العلم حدیث معاذ من الکبری ص ابی الوفیل عن ولیس فیه جمع التقدیم یعنی الذی اخرجه مسلم (انتهی) (تاخیص الجیر ص ۲۵)

### تيسري حديث = حضرت نافع رايع بيان كرتے ہيں كه:

ان ابن عمر كان اذا جربه السير جمع بين المغرب والعشاء بعد ان يغيب الشفق ويقول ان رسول الله طهيم كان اذا جربه السير جمع بين المغرب والعشاء (صحح مسلم ص ٢٣٥ ج اوالسن الكبرى لليمقى ص ١٥٩ ج ٣)

حضرت عبدالله بن عمر والله كو جب جلدى چلنا ہو آا (سفر ميں) تو غروب شفق كے بعد مغرب اور عشاء كو ملا كر پڑھ ليتے اور فرماتے كه رسول الله الله يلم بھى جب جلدى چلنا ہو آا تو مغرب و عشاء كو اس طرح ملا كر پڑھا كرتے تھے (انتھى)

علامہ نووی اس حدیث کی شرح کرتے ہوئے تحریر کرتے ہیں کہ:

صريح (اي حديث ابن عمر) في الجمع في وقت احدى الصلاتين وفيه ابطال تاويل الحنفية

لینی میہ حدیث دونوں نمازوں کے او قات میں سے کسی ایک کے وقت میں جمع کرنے پر صریحاً دلیل ہے اور اس میں احناف کی تاویل کا بھی رد ہے۔

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = بخاری شریف میں حفرت سالم سے ایک طویل حدیث

روایت کی ہے جس کے کچھ الفاظ یہ ہیں کہ:

وكان عبدالله بن عمر يفعله اذا اعجله السير يقيم المغرب فيصليها ثلثا ثم يسلم ثم قلما يلبث يغيم العشاء فيصليها ركعتين-

عبدالله بن عمر (والله ارشد) بھی حضور مالھیم کا ساعمل کرتے کہ جب سفر میں جلدی ہوتی تو مغرب کی تنجمیر کہتے اور تین رکعت پڑھتے پھر سلام پھیرتے پھر تھوڑی دیر تھمرتے پھر عشاء کی تنجمیر فرماتے اور دو رکعت عشاء پڑھتے۔ (جاء الباطل ص ۱۳۵ج)

الجواب = اولاً بخاری کی جس روایت سے مفتی صاحب نے جمع صوری مراد لی ہے اس میں جمع صوری کا قطعاً کوئی اشارہ نہیں ہے۔ بلکہ یمال تک کہ اس روایت سے سرے سے میں معلوم نہیں ہوتا کہ نماز مغرب کو کتنی دیر تک حضرت عبداللہ والله سال کے لیٹ کیا چنانچہ حافظ ابن حجرفدکورہ حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں کہ:

لم يعين غاية الناخير (فتح الباري ص ٢٩٥ ج ٢) يعنى اس روايت من انتائ تاخيري حد كا تعين نسي-

گر کمال ہے کہ مفتی صاحب اس روایت سے نماز مغرب کو آخری وقت میں اور عشاء کو اول وقت پر اوا کرنے پر استدلال ہی نہیں بلکہ مخالف پر جمت قائم کر رہے ہیں۔ فانیا مفتی صاحب کے ذکورہ شکونے کو بخاری کی وہ روایت رو کر رہی ہے جو کہ امام بخاری ریافیے نے اپنی صحح میں کتاب المجھاد کے باب السرعة فی السیر میں روایت کیا ہے حنی اذا کان بعد غروب الشفق ثم نزل فصلی المغرب والعنمة جمع بینهما (صحیح بخاری ص ۲۲۱ ج ۱)

لیعنی یہاں تک کہ شفق غروب ہوگئ تو کھر حصرت عبداللہ دیا ہو اترے اور نماز مغرب و عشاء کو جمع کرکے رپڑھا۔

ان حقائق کے ہوتے ہوئے مفتی صاحب کا اسے جمع صوری قرار دینا تعصب مذہبی ہے امر واقعہ اور حقیقت یہ ہے کہ مفتی صاحب کی پیش کردہ روایت کی تفییر بخاری کی دو سری روایت بعد غروب الشفق کرتی ہے اور اس کے یمی معنی درست ہیں۔

چنانچه حافظ الدنیا علامه این حجر فرماتے ہیں که:

لم يعين غاية التاخير و بينه مسلم من طريق عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر بانه بعد ان يغيب الشفق وفي رواية عبدالرزاق عن معمر عن

ايوب و موسلى بن عقبة عن نافع فاخر المغرب بعد ذهاب الشفق حتى ذهب هوى الليل وللمصنف فى الجهاد من طريق اسلم مولى عمر عن ابن عمر فى هذا القصة حتى كان بعد غروب الشفق نزل فصلى المغرب والعشاء جمعًا بينهما ولابى داؤد من طريق ربيعة عن عبدالله بن دينار عن ابن عمر فى هذه القصة فصار حتى غاب الشفق و تصويب النجوم فزل فصلى الصلاتين جمعًا (في البارى ص ٢٥٨ ج٢)

لین اس روایت (بخاری کی جے مفتی صاحب نے دلیل بنایا ہے) میں نماز مغرب میں اخر کرنے کی حد متعین نہیں ہوتی جبکہ امام مسلم نے طریق نافع سے صراحت کی ہے کہ نماز مغرب کو غروب شفق کے بعد اواکیا اور اس طرح امام عبدالرزاق نے نافع کے طریق سے وضاحت کی ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمر واللہ نے نماز مغرب کو شفق غروب ہونے تک مو خر کیا یہاں تک کہ رات کا ایک حصہ گزرگیا اور خود امام بخاری واللہ نے کتاب الجھاد میں اسلم مولی عمر کے طریق سے روایت کی ہے کہ آپ غروب شفق کے بعد اتر نے اور مغرب و عشاء کو جمع کیا اور امام ابوداؤد نے اپنی سنن میں عبداللہ بن دینار کے طریق سے وضاحت کی ہے کہ شفق غروب ہوگئی اور تارے نمایاں ہوگئے تو پھر ابن عمر واللہ اتر نے اور مغرب و عشاء کی نمازیں جمع کرکے پڑھیں (انتھی)

ٹالٹا جس روایت بخاری سے مفتی صاحب نے جمع صوری پر استدلال کیا ہے اس میں تقلیدی ہاتھ کی صفائی دکھائی ہے اور پورے الفاظ درج نہیں کئے۔ آخری الفاظ سے ہیں۔ ولا یسبح بینھما برکعة ولا بعد العشاء بسجدة الحدیث

(بخاری ص ۱۳۹ ج ۱)

لیعنی عبداللہ بن عمر مطاع ان دونوں نمازوں کے درمیان کوئی رکعت (سنت) وغیرہ نہ پڑھتے اور نہ ہی عشاء کے بعد کوئی رکعت (نفل) اوا فرماتے۔

ان الفاظ كا يه مفاد تھا كه حضرت عبدالله والله سفر وغيره ميں نفل رواتب كا التزام نه فرمات سے اور اس اپنے عمل كو رسول الله طاليام كى طرف منسوب كرتے ہے ليكن مفتى صاحب نے آگے چل كريه بحث كرنى تھى كه نفل رواتب سفر ميں برخصے لازى اور ضرورى بين (ديكھئے جاء الباطل ص ١٥٩ ج ٢) اور ذكوره روايت ميں اس كى نفى تھى جس كا توڑ مفتى صاحب كے ياس نہ تھا للذا مفتى صاحب نے اسے حذف كرنا بى نسخہ شفاء جانا۔

### دوسرا اعتراض = نائی نے حضرت نافع سے روایت کی ہے کہ:

قال اقبلها مع ابن عمر من مكة فلما كان تلك الليلة سار بنا حتى امسينا فظنا انه نسى الصلوة فقلنا له الصلوة فسكت وسار حتى كاد الشفق ان يغيب ثم نزل فصلى وغاب الشفق فصلى العشاء ثم اقبل علينا فقال هكذا كنا نصنع مع رسول الله المناح اذا جدبه السير-

ہم مکہ کرمہ سے حضرت ابن عمر دالیہ کے ساتھ آئے جب رات ہوئی تو آپ چلتے رہے بیاں تک کہ شام ہوگئ ہم سمجھے کہ حضرت عبداللہ نماز بھول گئے ہیں۔ ہم نے ان سے کما کہ نماز پڑھ لیجئے گر آپ چلتے رہے یماں تک کہ شفق ڈوبنے کے قریب ہوگئ تو اور اترے مغرب پڑھی پھر شفق غائب ہوگئ تو نماز عشاء پڑھی پھر ہماری طرف متوجہ ہوئے اور فرایا کہ ہم حضور (طابیم ارشد) کے ساتھ بھی ایما کرتے تھے جب سفر میں جلدی ہوتی۔ (جاء الباطل ص ۱۳۵ ج۲)

الجواب = اولاً حضرت عبدالله بن عمر ولا عدر البحث كرنے والے ان كے پانچ شاگرد بيں (۱) اسلم مولى عمر (بخارى ص ۲۲۱ ج ۱) (۲) عبدالله بن دينار (ابوداؤد ص ۲۷۱ ج ۱) (۳) اساعيل بن ذويب (نسائى ص ۲۹ ج ۱ و مسند حميدى ص ۲۹۹ ج ۲ و ابوداؤد ص ۲۷۱ ج ۱) (۳) آپ كے بيٹے نافع (مسلم ص ۲۳۵ ج ۲) (۵) اور آپ كے بيٹے سالم (ابوداؤد ص ۲۷۱ ج ۱) آپ امام نافع كى روايت ميں اضطراب ہے جبكہ بقایا چار شاگرووں نے متنق ہو كر بعد غوب الشفق كے الفاظ روايت كئے بن-

ثانیا حضرت نافع سے روایت کرنے والے جلیل القدر امام عبیداللہ بن عمر ہو کہ فقماء سعہ مینہ میں شار ہوتے ہیں نے بعد یعیب الشفق کے الفاظ بیان کئے ہیں (مسلم ص ۲۳۵ ج ۱) دو سرے راوی حضرت نافع سے روایت کرنے والے امام ابوب بن الی تحمیمة ہیں (جس کے حق میں حافظ ابن حجرنے تقریب میں لکھا ہے کہ ثقة ثبت حجة من کبار الفقهاء انہوں نے بھی فسار حتی غاب الشفق ثم نزل فجمع بینهما کے الفاظ روایت کئے ہیں۔ (طحاوی ص ۱۱۱ ج ۱)

تیسرے راوی حضرت نافع سے (حضرت عبدالله بن عمر طاعد کے پوتے) امام عمر بن محمد بن زید (جو کہ بخاری و مسلم کے راوی ہیں جن کے حق میں حافظ ابن حجرنے ثقة کا لفظ لکھ رکھا ہے) ہیں انہوں نے بھی بعد ماغاب الشفق کے الفاظ روایت کے ہیں۔ (وار تطنی ص ۲۹۱ ج)

چوتھ راوی امام موی بن عقبہ ہیں جو کہ بخاری و مسلم کے راوی ہیں جن کے حق میں حافظ ابن جرنے ثقہ فقیہ امام المغازی جیسے الفاظ لکھے ہیں اور پانچویں راوی کی بن سعید ہیں یہ بھی ثقہ اور بخاری و مسلم کے راوی ہیں ان دونوں موخر الذکر نے ربع اللیل کے الفاظ روایت کئے ہیں (دار قطنی ص ۱۹۳۳ ج ۱) یعنی جب رات کا ایک چوتھائی حصہ گزر گیا تو تب عبداللہ بن عمراترے اور نمازوں کو جمع کیا اس کے بالمقائل حضرت نافع سے روایت کرنے والے لیث بن سعد 'فضیل بن غزوان 'ابن جابر 'عبداللہ بن علاء 'عطاف بن فالد اور اسامہ بن زید ہیں جنوں نے حتی کا دغروب الشفق یا انہیں کے ہم معنی الفاظ بیان کے ہیں اب ترتیب وار ان کی کھوٹ سنتے جائے۔

اولاً پلی روایت بطریق ایث می عبدالله بن صالح کاتب اللیث ہے۔

(ملحاوی ص ۱۱۱ ج ۱)

اور یہ منظم فیہ ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ:

صدوق کثیر الغلط ثبت فی کنابه و کانت فیه غفلة (تقریب ص ۱۳۲) لینی سچا تو ہے گر کثرت سے غلطیاں کرتا ہے اپنی کتاب میں ثبت ہے گراس میں بھی غفلت یائی جاتی ہے۔

امام نسائی نے اسے لیس بثقة کما ہے۔ امام احمد نے اسے لیس بشنی ( ای محض ) قرار دیا ہے۔ امام علی بن مدین نیاج ضربت علی حدیثه وما اروی عنه یعنی میں نے اس کی احادیث قلم زد کر دی ہیں اور اس سے روایت نمیں کوں گا۔ امام صالح فرماتے ہیں یکذب فی الحدیث کہ وہ حدیث میں جھوٹا ہے امام احمد بن صالح کا کمنا ہے کہ متھم یکذب فی الحدیث کہ وہ حدیث میں جھوٹا ہے امام احمد بن صالح کا کمنا ہے کہ متھم لیسس بشنی یعنی وہ متمم یا کلذب ہے اور محض نیج ( تعذیب ص ۲۵۸ ج ۵ و میزان ص سب بیش کیا مدری حفی نے اس پر جرح کی ہے۔ (الجو ہر العقی ص ۲۵۸ ج ۱)

ٹانیا امام اللیث کی روایت کو امام ابوداؤد نے ابن وهب کے طریق سے روایت کیا ہے جس کے الفاظ ہیں کہ فسار حنی غاب الشفق و تصویب النجوم ثم انه نزل فصلی الصلوتین (ابوداؤد ص ۱۷۲ج۱)

یعنی آپ چلتے رہے یہاں تک کہ شفق غروب ہو گئی اور نارے نمایاں ہو گئے تو پھر

آپ اترے اور دونوں نمازیں پڑھیں۔ (انتھی)

اس سے واضح ہوگیا کہ طحادی کی روایت ضعیف ہونے کے علاوہ میچے کے مخالف بھی ہے۔ دو سری روایت جو کہ فضیل بن غزوان کے طربق سے مروی ہے اس کی سند میں محمہ بن عبید المحاربی ہے (ایشا ص الحاج ۱) جو کہ صدوق قسم کا رادی ہے۔ تیسری روایت جو کہ ابن جابر عبدالرحمٰن بن بزید سے مروی ہے (ابوداؤد ص الحاج او طحادی ص ۱۱۳ ج ۱) بلاشبہ یہ نقہ اور صحیح بخاری کے راوی ہیں۔ چوتھی روایت بو کہ عبداللہ بن علاء سے مروی ہے (ابوداؤد ص الحاج آ) یہ بھی بلاشبہ تقہ رادی ہیں پانچویں روایت جو کہ عطاف بن خالد سے مروی ہے (نسائی ص ۲۵ ج آ) یہ صدوق قسم کا رادی ہے۔ چھٹی روایت بو کہ اسامہ بن زید سے مروی ہے (طحادی ص ۱۱۳ ج آ) اگر یہ اسامہ بن زید العدوی ہے تو یہ ضعیف ہے جیسا کہ ابن حجر نے لکھا ہے کہ صعیف من قبل حفظہ (تقریب ص ۱۱۸) اور اگر اسامہ بن زید اللیش ہے تو تب بھی ججت نہیں کیونکہ یہ نافع کی روایات میں مکر روایات بیان کرتے ہیں۔ اللیش ہے تو تب بھی ججت نہیں کیونکہ یہ نافع کی روایات میں مکر روایات بیان کرتے ہیں۔

خلاصہ کلام ہے کہ امام نافع سے روایت کرنے والے تفاظ شاگردوں نے حتی غاب الشفق کے الفاظ ہی روایت کے بیں۔ بات کو آسان کرنے کیلئے ہم یہاں کرر جدول کی صورت میں تقابل رجال پیش کرتے ہیں۔

## امام نافع کی روایت میں تقابل رجال

# حتى غارب الشفق حتى كاد الشفق روايت كرنے والے روايت كرنے والے

 (۱) فضيل بن غزوان بن جرير الضبى مولاهم ابوالفضل الكوفى ثقة من كبار السابعة (۱) عبیدالله بن عمر بن حفض بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمری المدنی ابوعثمان ثقة ثبت قدمه احمد بن صالح علی مالک فی نافع وقدمه ابن معین فی القاسم عن عائشة عل الزهری عن

عروةعنها منالخامسة

(۲) ايوب بن ابى تميمة ابوبكر البصرى ثقة ثبت حجة من كبار الفقها العباد من الخامسة

(٣) عمر بن محمد بن زيد بن عمر بن الخطاب المدنى نزيل عسفلان ثقة من السادسة

(۳) موسى بن عقبة بن ابى عياش الاسدى مولى ال الزبير ثقة فقيه امام فى المغازى من الخامسة (۵) يحيلى بن سعيد بن قيس الانصارى المدنى ابوسعيد القاضى ثقة ثبت من الخامسة

(۲) عبدالرحمن بن يزيد بن جابر الازدى ابوعتبته الشامى الدارانى ثقة من السابعة (۳) عبدالله بن العلاء ثقة من

السابعة

(۳) عطاف بن خالد بن عبدالله بن العاص المخلومي ابو صفوان المدني صدوق يهم من السابعة (۵) اسامه بن زيد بن اسلم العدوي مولاهم المدني ضعيف من قبل حفظه

قار تمین کرام = یہ نقاتل رجال کرر ملاحظہ کیجئے جے ہم نے حافظ ابن حجر کی تالیف تقریب التہذیب سے پیش کیا ہے کہ حنی غاب الشفق روایت کرنے والے امام نافع کے حفاظ شاگرد ہیں جبکہ حنی کاد الشفق بیان کرنے والوں میں سے کوئی بھی عبیداللہ اور ایوب شاگرد ہیں جبکہ کا رادی نہیں ہے۔ ہماری ان گزارشات سے تین باتیں کھل کر سامنے آتی ہیں۔

اولاً حضرت عبداللہ بن عمر طاح کے چار شاگرد امام اسلم مولی ابن عمر اور امام عبداللہ بن دیار اور امام سام متنق ہو کر حنی غاب الشفق بیان کرتے ہیں۔

ثانیا عبداللہ بن عمر سے روایت کرنے والے امام نافع کے حفاظ شاکرد بھی حنی غاب الشفق کے الفاظ بیان کرتے ہیں اور امام بیھتی کا کہنا ہے کہ کی درست ہونے میں اولی ہے۔ (السن الکبری للیمقی ص ۱۲۰ج ۳)

ٹالٹا اہم نافع کے جن شاگردوں نے حنی کادان یغیب الشفق کے الفاظ بیان کے ہیں انہوں نے این اس کے الفاظ بیان کے ہیں انہوں نے این سے او ثق رجال کی مخالفت کی ہے اور یہ مسلمہ اصول ہے کہ جب

لقتہ راوی اینے سے او ثق کی مخالفت کرے تو اس کی روایت شاذ ہوتی ہے۔

خلاصہ کلام ہے کہ نافع کی روایت شاذ ہے (جو کہ ضیعت کی ایک فتم ہے) اور سمیحین کی روایت کے مخالف و معارض بھی للذا مردود ہے۔

لطیفه اول = امام طحاوی فرماتے ہیں کہ:

ان حديث ايوب الذى قال فيه فسأر حنى غاب الشفق ثم نزل كل اصحاب نافع لم يذكروا ذلك لا عبيد الله ولا مالك ولا الليث ولا من روينا عنه حديث ابن عمر في هذا الباب (شرح معانى الاثار ص ١٣٣ ج)

لینی ایوب کی روایت میں جو یہ الفاظ آئے ہیں کہ آپ چلتے رہے یہاں تک کہ شفق غروب ہو گئی تو پھر اترے امام نافع کے تمام شاگرد یہ زیادتی بیان نہیں کرتے۔ مثلاً عبیداللہ' امام مالک اور امام اللیث وغیرہ اور نہ ہی کسی اور کی روایت میں یہ الفاظ آتے ہیں جو اس باب میں ابن عمرسے مروی ہیں۔ (انتھی)

اولاً امام طحاوی جو کہ بلاشبہ ایک بلند پایہ محدث ہیں گران کے تعصب کی داد دیجئے کہ عبیداللہ بن عمر کی روایت تو میچے مسلم میں مروی ہے بلکہ فدکورہ عبارت سے ایک سطر قبل خود امام طحاوی نے امام عبیداللہ کی روایت نقل کی ہے جس میں بعد ما یغیب الشفق کے الفاظ مروی ہیں اور امام اللیث بن سعد کی روایت سنن ابی داؤد میں مروی ہے اور امام مالک کی روایت میں اختصار ہے اور عدم ذکر سے عدم شی لازم نہیں آتی۔

الطیفہ ان یہ = دسمن توحید و سنت مجدد بدعات ملا برطوی میاں نذیر حسین صاحب محدث رطوی میاں نذیر حسین صاحب محدث رطوی را الحجد کا نمایت بد تمذیبی سے ذکر کرنے کے بعد لکھتا ہے کہ

بالفرض به سب رواق مطعون بی سمی گرجب بالیقین ان میں کوئی بھی درجہ سقوط میں نبیافت میں تو تعدد طرق سے پھر صدیث حجت آمہ ولکن الوھا بینہ قوم بجھلون (مجافئ رضوبہ ص

اولاً آگر ملا بربلوی نے کثرت طرق سے ہی فیصلہ کرنا تھا تو پہلے یہ تو غور کیا ہو آگہ مصرت عبداللہ والله سے ان کے چار حفاظ شاگردوں نے حتی ان یغیب الشفق کے الفاظ بیان کتے ہیں۔ ٹانیا ملا جی محض راویوں کو ہی نہیں دیکھا جاتا بلکہ درجہ و مقام کا لحاظ بھی کیا جاتا ہے اور یہاں ثقہ نے اوثق کی مخالفت کی ہے للذا نافع کی وہ روایات جن میں حنی کا د

ان یغیب الشفق کے الفاظ مروی ہیں۔ اصول صدیث کی روسے شاق ٹھری تو پھر یہ جمت آمد کیے ہوئی؟ ولکن البریلویت قوم یجھلون۔

چو تھی حدیث = حضرت انس واقع بیان کرتے ہیں کہ:

کان النبی طهیم اذا ارتحل قبل ان تزیع الشمس اخر الظهر الی وقت العصر ثم یجمع بینهما فاذا ذاغت صلی الظهر ثم رکب (یخاری ص ۱۵۰ ج او مسلم ص ۱۳۵ ج او ایوداود ص ۱۵۲ ج او نسائی ص ۱۸ ج او نسائی ص ۱۸ ج او بیمقی ص ۳۶ ج۱۱)

نی مالیم جب سورج وطنے سے پہلے سفر پر جاتے تھے تو ظمر کو عصر کے وقت تک موخر کرتے بعد سفر کرتے تو ظمر کرتے تو ظمر کرتے تو ظمر کی نماز یڑھ کر سوار ہوتے تھے۔ (انتھی)

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = آپ نے اس صدیث کا ترجمہ غلط کیا ہے الٰی سے معلوم ہو آ ہے کہ عصر کے وقت سے پہلے زول فراتے سے غایت مغیا سے خارج ہے نہ کہ وافل۔ عصر تک موخر کرنے کے معنی یہ ہیں کہ عصر کے قریب وقت تک موخر فراتے سے۔ (جاء الباطل ص ۱۳۹ج ۲)

الجواب = اولاً حقیقت یہ ہے کہ جس فعل شنیع کا مفتی صاحب نے ہمیں طعنہ دیا ہے اس کا خود مولف جاء الباطل مر کلب ہوا ہے۔ چنانچہ اس کا معنی کرتے ہوئے حافظ ابن حجر ذرکورہ حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں کہ ای فی وقت العصر (فتح الباری ص ۲۹۸ ج ۲) بعنی وقت عصر میں نمازیں جمع کیں۔

ٹانیا اس معنی کی تائید دوسری روایت حضرت انس طافع سے بھی ہوتی ہے جس کے الفاظ یہ بیں کہ اخر الظهر حنی یدخل اول وقت العصر ثم یجمع بینهما (صحیح مسلم ص ۲۳۵ج۱)

یعنی نماز ظرکو انتالیٹ کمرتے یہاں تک کہ نماز عصر کا اول وقت آجا آ تو پھر دونوں نمازیں جمع کرتے۔ مفتی جی اس صدیث پیں حنی معنی اللی آیا ہے کیونکہ یہ واغل ہے فعل یدخل پر تو حنی انتاء فعل کیلئے ہوگا نہ کہ انتاء معمول متعلق اپنے چنانچہ جای میں ہے۔ وحنی کذلک ای علی الافعال فننصبها بنفریدان یکون للفایة (شرح

جامی ص ۳۵۰ طبعه دهلی ۱۲۷۰ه)

چنانچہ حدیث امرت ان اقاتل الناس حنی یقولوا لا اله الله (صحیح مسلم ص ۲۳ ج ۱) میں حنی انتاء اقاتل کے ہے نہ کہ انتاء الناس کے جو مفعول ہے اقاتل کا اور ای طرح آیت قرآنی لا یدخلون الجنه حنی یلج الجمل (پ ۸ الاعراف ۴۰) میں حنی انتاء ہے لا یدخلون کیلئے نہ کہ انتائے جنت کے جو مفعول ہے لا یدخلون کا اور فدکورہ حدیث میں بھی حنی انتاء افر کیلئے ہے نہ کہ انتاء ظمر کے جو مفعول ہے احر کا پس معنی اس حدیث کا یہ ہوا کہ نماز ظمر میں تاخیر کرتے یمال تک کہ منتی تاخیر (نماز عمر) کا اول وقت ہو تا تو نمازیں جع کر کے بردھتے۔

مارے اس معنی کی تائید حفرت انس عاص کی تیسری حدیث بھی کرتی ہے کہ:

يؤخر الظهر الى اول وقت العصر فيجمع بينهما ويؤخر المغرب حتى يجمع بينها وبين العشاء حين يغيب الشفق (ميح مملم ص ٣٥٥ ج١)

یعن نی طبیع نماز ظرکو مؤخر کرتے نماز عصر کے اول وقت تک تو پھر جمع کرتے اور نماز مغرب کو موخر کرتے اور نماز عشاء سے ملا کر پڑھتے جب شغق غروب ہو جاتی۔ (انتھی) اگر اب بھی کوئی بریلوی ملا نہیں ماتا تو پھر ہمارے پاس لا نسلم کا کوئی علاج نہیں ہے البتہ احقاق حق کیلئے ہم اس جگہ پہ بریلوی علاء پر جمت قائم کرنے کیلئے مولانا عبدالحی کھنوکی کا اعتراف درج کرتے ہیں (جن کے حق میں ملا بریلی نے خود اپنے فتویٰ میں جائے لکھ کر اللہ تعالیٰ کی رضاء ان کے حق میں طلب کی ہے (نادی رضویہ ص ۲۷۸ ج ۲) اور رضا خانی ملا عبدالمنان اعظمی نے انہیں رابیٹے لکھ کر مغفرت کی دعا کی ہے) (مقدمہ دضویہ ص خانی ملا عبدالمنان اعظمی نے انہیں رابیٹے لکھ کر مغفرت کی دعا کی ہے) (مقدمہ دضویہ ص

هذا هو الجمع الصورى الذى حمل عليه اصحابنا الاحاديث الواردة فى الجمع وقد بسط الطحاوى الكلام فيه فى شرح معانى الاثار لكن لا ادرى ماذا يفعل بالروايات التى وردت صريحًا بان الجمع كان بعد ذهاب الوقت وهى مروية فى صحيح البخارى و سنن ابى داؤد و صحيح مسلم وغيرها من الكتب المعتمد على مالا يخفى على من نظر فيها (التعليق المجمد ص ٢٩) يه جمع صورى على جيماك مارك اصحاب (احاف) نے جمع بين السلاتين ميں وارد

احادیث کو معمول کیا ہے جمع صوری پر اور اس پر تفصیل سے کلام کیا ہے طحاوی نے اپنی آلیف شرح معانی الافار میں۔ لیکن میں نہیں جانتا کہ انہوں نے ان ٹروایات کا کیا کیا ہے؟ جن میں صریحاً آیا ہے کہ آپ مائیلا نے نمازیں جمع کیں وقت گزر جانے کے بعد اور یہ احادیث مروی ہیں بخاری و مسلم اور ابوداؤد وغیرہ کتب معتبرہ میں جیسا کہ کی پر مخفی نہیں جس نے ان کا مطالعہ کیا ہے۔ (انتھی)

سنبیہہ = مفتی صاحب نے حضرت ابن عباس بیاد کی روآیت درج کر کے یہ بتیجہ نکالا ہے کہ یہ جمع صوری تھی اور دلیل دیتے ہوئے حسب زیل روایت درج کی ہے کہ

طبرانی نے حضرت عبداللہ ابن مسعود سے روایت کی ہے کہ:

ان النبي الله كان يجمع المغرب والعشاء يوخر هذه في احر وقتها ويعجل هذه في اول وقتها -

بیشک نبی مالیا مغرب و عشاء اس طرح جمع کرتے تھے کہ مغرب اس کے آخر وقت میں ادا فرماتے تھے اور عشاء اس کے اول وقت میں۔ (جاء الباطل ص ۱۳۵ج ۲)

میں ادا فرمانے سکھے اور عشاء اس نے اول وقت میں۔ (جاء البائض ص ۱۳۵ ج ۲) الجواب = اولاً حضرت ابن عباس دیاہے کی مردی روایت حالت قیام کی ہے جیسا کہ صبحے مسلم

میں سعید بن جیر اور جابر بن زید کے طریق سے مروی حدیث ابن عباس میں اس کی صاحت بہت عباس میں اس کی صاحت بہت کہ یہ ماز کو صاحت ہے کہ یہ واقعہ مدینہ طیبہ میں پیش آیا تھا (صبح مسلم ص ۲۳۲ ج ۱) مقیم کی نماز کو مسافر کی نماز پر قیاس کرنا قیاس مع الفارق ہے ہمیں ڈر ہے کہ کمیں علماء بریلی مقیم پر مسافر کو

قیاس کرکے نماز میں قصر کو ہی ناجائز قرار نہ دے دیں۔ خانیا ابن عباس دیاہی کی روایت کے بارے میں علماء کے مختلف اقوال ہیں جن کی ضروری

تفصیل نیل الاوطار' تحف الاحوذی اور معیار الحق میں دیکھی جا سکتی ہے گر ابن مسعود کی روایت سے اس کا تعین کرنا کہ یہ جمع صوری تھی قطعی طور پر غلط ہے۔

وایت سے اس کا تعین کرنا کہ یہ جمع صوری تھی قطعی طور پر غلط ہے۔

والیّ ابن مسعود سے مروی روایت نمایت درجہ کی ضعیف ہے۔ چنانچہ علامہ بیشی

نقل روایت کے بعد فرماتے ہیں کہ فیہ ابو مالک النخعی و هو ضعیف (مجمع الزوائد ص ۱۹۲ ج ۲) یعنی اس کی سند میں ابومالک نفتی ہے جو کہ ضعیف ہونے کے علاوہ مکر الحدیث لیس بشی کتے ہیں۔ امام ابن علی فرماتے ہیں کہ ضعیف ہونے کے علاوہ مکر الحدیث ہے۔ امام ابو ذرعہ ' ابوحاتم اس کو ضعیف الحدیث قرار دیتے ہیں۔ امام نسائی کا کمتا ہے کہ اس

الرجل م ۴ و تقریب می ۱۳۳

يية بين- (تفنيب من ٢٦١ ج ١٦ و ابولل الرجل م

### باب ما استدل على أن الجمع بين الصلاتين في السفر كان جمعا صوريا جن دلائل سے استدلال كياگيا ہے 'سفريس نمازيں جمع كرنے صوري تما

مفتی صاحب کی پہلی ولیل = رب تعالی نماز کے اوقات کے بارے میں ارشاد فرما تا ہے کہ ان الصلاۃ کانت علی المومنین کنا با موقونا سلمانوں پر نماز فرض ہے اینے وقت میں۔

مفتی صاحب وجہ استدالل میں فرماتے ہیں کہ اس آیت سے معلوم ہوا کہ جیسے نماز فرض ہے۔ جیسے نماز کا آرک گنگار فرض ہے۔ جیسے نماز کا آپ وقت میں پڑھنا بھی فرض ہے۔ جیسے نماز کا آرک گنگار ہے ایسے بی بلا عذر نماز کو بے وقت پڑھنے والا بھی مجرم ہے۔ اس آیت میں مقیم و مسافر کا کوئی فرق نہیں ہر مومن کو یہ تھم ہے 'کوئی ہو۔ (جاء الباطل ص ۱۳۸ ج۲)

الجواب = اولا فركورہ آیت میں بقول مفتی صاحب او قلت پر نماز پڑھنے كا تھم ہے محراہ قلت كى تفصيل موجود نہيں ہے۔ او قلت كى تفصيل كيلئے ہميں سنت كى طرف رجوع كرنا پڑے كا جو نبى الجائل نے عملى طور پر بيان فرمائى ہے۔ جس ميں حضركى كيفيت اور ہے اور سفركى كيفيت اور ہے اور سفركى كيفيت اور ہے جيے حضركى كيفيت محلوم كرتے كيلئے ہميں اصادب سے مدد لينا ضرورى ہے اى طرح سفركى كيفيت كے متعلق بھى اصادب موجود ہيں اور جس طرح بھى رسول الله طائع نے سفر و حضركے او قلت تعين فرمائے ہيں وہى كتابا موقو تا "كى تفير ہے ہمارے اس جواب سے سفر و حضركے او قلت تعين فرمائے ہيں وہى كتابا موقو تا "كى تفير ہے ہمارے اس جواب سے کسی بھى صاحب علم كو الكار نہيں ہو سكا كيونكہ احتاف كے نزديك بھى نمازيں جمع كرنا جائز ہيں۔ چنانچہ ہدايہ ہيں ہے بصلى بھم (اى فى العرفات) الظهر والعصر فى وقت ہيں۔ چنانچہ ہدايہ ہيں ہے ان الظهر (هدايه) الرخيرة اور المحيط ) ميں ہو الله فتا ہے كہ جمع تقديم كر وقت كى نماز مثل خميريا مغرب پڑھ كر اس كے ساتھ ہى متصلا" بلا فصل پچھلے وقت كى نماز مثلاً عمريا عشاء پيگئى پڑھ ليں اور جمع تاخر كہ پہلى نماز مثلاً خميريا مغرب كو ہوصف قدرت و افقيار قصدا اٹھا رکھيں كہ جب اس كا وقت نكل جائے مرائے گا۔ پچھلى نماز مثلاً عمريا عشاء كے بعد متصلانواہ منفطا اس وقت كى محل کے۔ پھلى نماز مثلاً عمريا عشاء کے بعد متصلانواہ منفطا اس وقت كى محل کا۔ پچھلى نماز مثلاً عمريا عشاء کے بعد متصلانواہ منفطا اس وقت كى محل کا۔ پچھلى نماز مثلاً عصريا عشاء کے بعد متصلانواہ منفطا اس وقت كى

نماز ادا کریں گے یہ دونوں صورتیں بحالت اختیار صرف مجاج کو صرف جج میں صرف عصر عرف عصر عرف میں جمع تاخیر عام ہے۔ (نتویٰ رضویہ ص ۲۳۴ ج ۲) رضویہ ص ۲۳۴ ج ۲)

ٹانیا جب مفتی صاحب کو اقرار ہے کہ **ن**د کورہ آیت عام ہے اور عام کی تخصیص آئمہ اربعہ کے نزدیک جائز ہے۔ جس کی ضروری تفصیل فاتحہ خلف الامام کے سلسلہ میں گزر چکی ہے اور اس کلیہ سے احناف نے اچھا خاصہ فائدہ اٹھایا ہے۔ مثلًا چور کا ہاتھ کا شخے کا تحکم قرآن میں اینے عموم پر ہے لینی چوری چاہے کتنی ہی کم کیوں نہ کی ہو گر احناف نے اس عام آیت کو وس درہم سے خاص کیا ہے۔ اس طرح سیم میں کمنیوں تک ہاتھ پھیرنے کی تخصیص تو حنفی ایس روایات سے کرتے ہیں جو ضعیف ہونے کے علاوہ صحیح احادیث کے مخالف بھی ہے اس طرح کے بیسیوں مسائل کی امثلہ بیش کی جا سمتی ہیں جن میں انہوں نے قرآن کے عموم کو صحیح تو کجا ضعیف بلکہ موضوع روایات سے خاص کیا ہے۔ خود مولف جاء الباطل نے آگے چل کر آیت جمعہ کے عموم کو حضرت علی باللہ کے اثر سے خاص کیا ہے کہ جمعہ گاؤں میں نہیں ہو تا حالانکہ آیت میں فرضیت جمعہ مطلق ہے شہری اور دیہاتی کی قید قرآن میں قطعاً نہیں ہے تو کیا وجہ ہے کہ احادیث صحیحہ سے اس آیت کے عموم سے مسافر کو مشتیٰ نہ کیا جائے؟ آخر اصول تو ہر ایک مقام پر قائم رہتا ہے تو یہاں اصول شکنی کیوں کی جا رہی ہے؟ مفتی صاحب نے جس قدر قرآنی آیات پیش کی ہیں ان کا اصولی اور علمی جواب تو اس قدر ہی کافی ہے گر ہم چور کو اس کے گھر تک پہنچانے کیلئے ان پر ترتیب وار بحث

مفتی صاحب کی دو سری دلیل = رب تعالی ارشاد فرما رہے ہیں کہ:

فویل للمصلین الذین هم عن صلوتهم ساهون خرابی ہے ان نمازیوں کیلئے جو اپی نمازوں میں سستی کرتے ہیں۔

مفتی صاحب وجہ استدلال میں فرماتے ہیں کہ اس آیت میں نماز سستی سے پڑھنے والوں پر عمل ہے بلکہ اول درجہ کی والوں پر عمل ہے بلکہ اول درجہ کی سستی ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۲۹ج ۲)

الجواب = اولاً ہارا بھی اس پر صاد ہے کہ بلاعذر شرعی نماز میں تاخیر کرنا باعث وبال ہے۔ مگر

موال یہ ہے کہ کیا سفرعذر شرعی نہیں ہے؟ اگر آپ کمیں کہ نہیں تو یہ جواب صرف غلط ہی نہیں بلکہ کوڑ مغزی کی دلیل ہے۔ کیونکہ سفر میں احکام کا بدل جانا تو فریقین کو مسلم ہے چانچہ ہدایہ میں ہے السفر الذی یتغیر به الاحکام اس کی شرح میں ہے فبین ذلک السفر الذی یتعلق به تفیر هذه الاحکام (فتح القدر شرح ہدایہ ص ۲ ج ۲)

ور مخار کی شرح میں علامہ شامی لکھتے ہیں کہ والسفر لغة قطع المسافة من غیر تقدیر والمراد سفر حاص وهو الذی تنغیر به الاحکام (شامی ص ۱۲۰ ج) کنز الدائق کی شرح میں علامہ ابن نجیم غایة البیان اور الراج الوهاج سے نقل کرتے ہیں۔ ان من الاحکام التی تفیرت بالسفر الشرعی (البحر الرائق ص ۱۲۸ ج ۲) لازاس اصول کے تحت مسافر اس آیت کے عموم سے باہر ہے۔

ٹانیا آئے ذرا مفتی صاحب کی تغییر بالرائے کو ملاحظہ کرتے جائے کہ ذرکورہ آیت تو منافقین کے بارہ میں ہے کہ اسلام کو جھٹلاتے ہیں بیٹم کے ساتھ حسن سلوک نہیں کرتے اور نادار کو کھانا نہیں کھلاتے اور یہ کہ نمازوں میں غفلت کرتے ہیں یعنی لوگوں کو دکھانے کیلئے تو پڑھتے ہیں گر پوشیدہ طور پر آرک ہوتے ہیں اور بھی باامر مجبوری انہیں مسلمانوں کے ساتھ پڑھنے کا اتفاق ہو بھی جائے تو صحیح طریقہ سے اوا نہیں کرتے یعنی قیام و رکوع و سجود و تشمد صحیح سنت کے موافق نہیں کرتے ہیں اس خلاف صحیح سنت کے موافق نہیں کرتے گویا پوری بریلوی برق رفتاری سے ادا کرتے ہیں اس خلاف سنت نماز میں بھی وہ اس مثال پر عمل پیرا ہوتے ہیں کہ

ع برزبان شبیع و دردل گاؤ خر

چنانچہ تغیر جامع البیان میں لکھا ہے کہ:

فویل المصلین ای لهم وضع موضع الضمیر للدلالة علی معاملتهم مع الخلق والخالق الذی هم عن صلاتهم ساهون ای التذموه بالصلوة علانیة وینرکونها بالسر (جامع البیان ص ۵۲۳ فیعه و حلی ۱۳۳۴ه) فوبل اللصلین بلاکت به ان کیلئے یعنی وه (منافق) اس مقام پر ضمیرے باکه اس بات پر ولالت کرے که ان کا الله تعالی اور اس کی مخلوق کے ساتھ کیما معالمہ ہے الذی هم عن صلاتهم ساهون کا معنی ہے کہ وہ لوگ ظاہری طور پر نماز اواکرتے ہیں لیمن مخفی طور پر ترک کرتے ہیں (انتھی) اس طرح جملہ کتب تغیر میں کھا ہے مثلاً ابی العود' سراج منیر' فتح البیان' بیضاوی' مارک معالم' کشاف' ور منتور' ابن کیر' ابن جریر وغیرہ۔ یہاں تک که بریلوی تفاسر میں بھی مدارک' معالم' کشاف' ور منتور' ابن کیر' ابن جریر وغیرہ۔ یہاں تک که بریلوی تفاسر میں بھی

نین لکھا ہے۔ چنانچہ فاضل بریلی کے ترجمہ قرآن کے حاشیہ پر مراد آبادی لکھتا ہے کہ

مراد اس سے منافقین ہیں جو تنائی میں نماز نہیں پڑھتے کیونکہ وہ اس کے معقد نہیں اور لوگوں کے سامنے نمازی بنتے ہیں اور اپنے آپ کو نمازی ظاہر کرتے ہیں اور دکھانے کیلئے اٹھ بیٹے لیتے ہیں اور حقیقت نماز سے عافل ہیں۔ (انتھی) ص ۸۸۷ عاشیہ نمبرہ گر جرائگی تو مفتی صاحب کی فقاہت پر ہے کہ ذکورہ آیت سے عدم جمع میں العلاقین فی السفر پر استدلال کر رہے ہیں جبکہ مقدمہ جاء الباطل میں اعتراف فرماتے ہیں کہ:

تفیر قرآن اگر روایت سے ہے تو معتر ورنہ غیر معتر الخ اور اس سے تقریباً تین سطریں اوپر حدیث نبوی مالھا کھتے ہیں کہ مشکوۃ کتاب العلم فصل دوم میں ہے۔

من قال في القران برايه فليتبوء مقعده من النار

جو مخص قرآن میں اپنی رائے سے کچھ کھے وہ اپنی جگہ جہنم میں بنا لے۔

مككوة مين اس جكد ع من قال في القران برايه فاصاب فقد اخطاعه

جس نے قرآن میں اپنی رائے سے پچھ کما پس صحیح کمہ گیا تو بھی اس نے غلطی کی۔ (جاء الباطل ص ۱۱ج۱)

اس کی صراحت تو بریلوی علاء ہی کر سکتے ہیں کہ فدکورہ آیت سے عدم جمع بین السلاتین فی السفر پر کیا قرآن واللہ کیا ہے السلاتین فی السفر پر کیا قرآن یا صاحب قرآن (اللہ اللہ کیا ہے یا نہیں کیا اور یقینا نہیں کیا تو کیا پھر مفتی صاحب کا فدکورہ استدلال تفییر بالرائے ہے کہ نہیں؟ اگر یقینا فدکورہ تفییر اپنی طرف سے ایجاد کردہ ہے تو کیا مفتی صاحب فدکورہ اصادیث کی ذریس آتے ہیں یا نہیں؟

مفتی صاحب کی تیسری ولیل = رب تعالی فرماتا ہے کہ:

اقيموا الصلوةواتوا الزكوةواركعوا معالراكعين

نماز قائم کرو زکوۃ دو اور رکوع کرنے والوں کے ساتھ رکوع کرو۔

مفتی صاحب وجہ استدلال میں فرماتے ہیں کہ قرآن کریم نے کمیں نماز پڑھنے کا تھم نمیں دیا ہر جگہ نماز قائم کرنے کا تھم دیا ہے نماز قائم کرنا یہ ہے کہ بمیشہ نماز پڑھے صحیح پڑھے صحیح وقت پر پڑھے نماز کا وقت گزار کر پڑھنا نماز قائم کرنے کے خلاف ہے۔

(الينآص ١٣٩ ج ٢)

الجواب = اولاً فذكوره آيت سے عدم جمع بين السلامين في السفركي صراحت آيا قرآن ميں

ہے یا صاحب قرآن حضرت محمد مصطفیٰ ملائظ نے کی ہے یا کسی صحابی و تا بھی سے یہ منقول ہے؟ اگر یقیناً نہیں تو پھریہ تفسیر بالرائے ہے۔

ٹانیا فرکورہ آیت سے ماقبل اور مابعد کی آیات کا خلاصہ ترجمہ یہ ہے کہ اے بی اسرائیل میری نعمت کو یاد کر جو میں نے تم کو عطاکی بھی اور میرے ساتھ کئے ہوئے دعدہ کو پورا کرد اور مجھ سے ہی ڈرد اور قرآن پر ایمان لاؤ کیونکہ یہ پہلی کتابوں کی تصدیق کرتا ہے اور انکار کرنے میں اولیت اختیار نہ کرد اور میری آیات کو حقیر (دنیادی) قیمت کے عوض نہ بچو اور حق و باطل کو مخلوط نہ کرد 'نماز قائم کرد اور زکوۃ ادا کرد اور رکوع کرنے والوں کے ساتھ رکوع کرد کیا تم لوگوں کو نیکی کی ہدایت کرتے ہو اور اینے تئیں بھول جاتے ہو حالانکہ ساتھ رکوع کرد کیا تم اور مقرہ آیت نمبراس اکسی)

قار کمین کرام آپ خود قرآن پاک نکال کر کسی بریلوی نام نماد مفسر قرآن کا بی ترجمه پڑھ لیس کہ فدکورہ آیت میں نفس مسئلہ کا ذکر تو کجا کوئی اشارہ تک بی تیب بلکہ ان آیات میں اہل کتاب کو خطاب ہے خود مفتی صاحب کو اعتراف ہے کہ بنی اسرائیل کو ایمان کا تھم دیا جا چکا تو اس کے بعد تقویٰ اور طمارت کا تھم دیا کہ نماز کو اچھی طرح قائم کرو آگہ " تممارے دل زم ہوں اور دلوں کی سیابی دور ہو اور پھر اللہ سے ڈر کر اسپنے مال میں کچھ حصہ فقراء و غراء کو دیا کرو۔ (تفیر نعیمی ص ۳۲۳ ج ا) اس سے براس کر ہم فریق ثانی کی اور کیا تسلی کروا سکتے ہیں۔ ؟

النا مفتی صاحب کا یہ دعوی کہ قرآن نے نماز پڑھنے کا تھم نہیں دیا الخ ان کی جمالت کا منہ بولنا جُوت ہے۔ یقین جانے کہ راقم الحرف تادم تحریر یمی سجھتا تھا کہ ذکورہ دعویٰ صرف بھنگی اور چری لوگوں کا ہی ہے جو نشہ میں اوٹ پٹانگ باتیں کرتے رہتے ہیں گر آج معلوم ہوا کہ اس غلط فنمی بلکہ جمالت میں بریلویت کے تکیم الامت مفتی اعظم اور نام نماد مفسر قرآن بھی شائل ہیں جو غالبا لمبی دستار باندھ کر ہی بدایون سے اپنی جمالت چمپا کر گرات میں آکر عالم فاضل بن گئے تھے۔ بسرطال علماء بریلی پہ واضح ہو کہ قرآن میں ارشاد ہوتا ہے کہ انا اعطینک الکوثر فصل لربک الآیة لیعن دی ہم نے آپ کو کوثر سو نماز بڑھ اپنے رب کیلئے۔ الخ۔ (کوثر ۱-۲)

مفتی صاحب کی چوتھی ولیل = رب تعالی متقوں کی تعریف اس طرح فرما آ ہے کہ: یقیمون الصلوة ومما رزقنهم ینفقون نماز قائم کرتے ہیں اور ہارے دیئے ہوئے سے خرج کرتے ہیں۔ مفتی صاحب وجہ استدلال میں فرماتے ہیں کہ:

معلوم ہوا کہ متق و پر ہیزگار وہ مومن ہے جو نماز قائم کرے لینی ہر نماز اس کے وقت پر پڑھے خواہ مقیم ہو یا مسافر سفر میں ظہریا عصر کا وقت نکال کر نماز پڑھنا ان آیات کریمہ کے صریح خلاف ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۳۹ ج ۲)

اقامت صلوة كالمعنى و مفهوم = عدم جمع بين السلاتين في السفر ير مفتى صاحب كي بيه ولیل قرآنی آخری ہے لندا یہاں اقامت صلوٰۃ کا مفہوم بیان کر دینا بھی ضروری ہے سو واضح ہو کہ یقیمون اقام سے مفارع جمع ذکر غائب کا صیغہ ہے اور قام اس کا مجرد ہے اور قوم اس کا مادہ ہے۔ قیام (کھڑا ہونا) کا لفظ حلوس (بیٹھ جانے) کا نفیض ہے۔ قام الامر - اعتدل معالمه ورست موكيا قام على الامر دام و ثبت ليني كى چيز پر دوام و ثبت افتيار كيا قام الحق ظهر و ثبت يعنى حق ظامر اور ثابت موكيا اور اقام السوق ك معنى نفقت ليعنى بازار بارونق موكيا اور اقام الصلوة كم معنى ادام فعلها نمازير دوام افتیار کیا اقام للصلوة کے معنی نادی لھا نماز کیلئے تکبیر کی اقام اللہ السوق جعلها نا فقة لین الله نے برکت دی اور بازار کو بارونق بنا دیا (اقرب) مفردات امام راغب میں ہے یقیمون الصلوة ای یدیمون فعلها و یحافظون علیها نماز کو اس کی شرائط کے مطابق ادا کرتے ہیں اور اس پر دوام افتیار کرتے ہیں۔ مزید فرماتے ہیں انسا خص لفظ الاقامة تبنيها ان المقصود من فعلها توفية حقوقها و شرائطها كه صلوة ك ذكر ك ساته اقامت كالفظ اس لئ لاياكيا ب ناكه اس طرف توجه مبدول كرائي جائ كه نماز کے حقوق اور شرائط کو بوری طرح ادا کیا جائے نہ کہ صرف ظاہری طور پر اس کو ادا کر دیا جائے لسان العرب میں ہے کہ معنی القیام العزم لینی کی چیز کا پخت ارادہ کر لینا اور اقام الشي ادامه من قوله تعالى ويقيمون الصلوة ليني اقام الشي كامعي بحكى جیز پر دوام کیا جائے اور یمی معنی ہیں ویقیمون الصلوة کے اور اس لغوی معنی کو ملحوظ ر کھتے ہوئے سیدنا عبداللہ بن عباس طاف ذکورہ آیت کی تفسیر میں فرماتے ہیں کہ:

اتمام الركوع والسجود والنلاوة والخشوع والاقبال عليها فيها (ابن كثرص ٢٣ ج١)

یعنی رکوع و سجود کا پورا کرنا تلاوت (قرآن) اور خشوع سے (نماز ادا کرنا) اور نماز میں توجہ کو قائم رکھنا۔ (انتھی)

الغرض اقامت کا مفہوم نماز کے حقوق و شرائط کا پورا کرنا ہے اور یہ چیز برملوی ٹولہ کے قطعاً خلاف ہے کیونکہ مولوی احمد رضانے قضاء نماز کے بارسے میں ایسا فتویٰ دیا ہے جو کہ اقامت کے خلاف ہے۔ چنانچہ لکھتا ہے کہ

آسانی کیلئے آگر یوں بھی اوا کرے تو جائز ہے کہ ہر رکوع اور سجدہ میں تین تین بار سبحان رہی العظیم۔ سبحان رہی الاعلٰی کی جگہ صرف ایک بار کے ایک تخفیف یہ ہو سبحان رہی تخفیف یہ کہ فرضوں کی تیمری اور چوتھی رکعت میں الحمد شریف کی جگہ لفظ سبحان اللّه تین بار کمہ کر رکوع میں چلے جائیں۔ تیمری تخفیف بچھلی التحیات کے بعد دونوں درودوں اور دعاکی جگہ صرف اللهم صل علی محمد واله کمہ کر سلام پھیر

دیں۔ چوتھی تخفیف وترول کی تیسری رکعت میں دعائے تنوت کی جگه اللّه اکبر کمه کرفظ الک ایک الله اکبر کمه کرفظ ایک یا تین بار یا رب اغفرلی کے۔ (نادی رضویہ ص ۱۲۲ ج ۳ و احکام شریعت ج ۲)

اس کی صراحت تو بریلوی علاء ہی کر سکتے ہیں کہ اقامت کے کس مفہوم میں ذکورہ فہاد داخل ہے جس میں نہ تلاوت قرآن ہے نہ رکوع و سجود کی تسبیحات پوری ہیں اور نہ ہی سول اللہ طابیخ کی ذات اقدس پر درود و سلام ہے ہے بریلوی عوام تو پہلے ہی جس طرح نماز اوا کرتی ہے ان پر یہ حدیث فٹ ہوتی ہے کہ حضرت انس بیاد راوی ہیں کہ نبی طابیخ نے فرمایا کہ یہ منافق کی نماز ہے کہ لا یذکر اللّه الا قلیلًا (صحیح مسلم ص ۲۲۵ج ۱) کہ یہ منافق کی نماز ہے کہ لا یذکر اللّه الا قلیلًا (صحیح مسلم ص ۲۲۵ج ۱)

اس پر مزید برق رفتاری کا ندکورہ فتویٰ بریلوی عوام کی نفسی خواہشات کو پورا کرنے کیلئے دیا گیاہۂ جبکہ ایسی نماز سے کہیں بہتر نماز کو ادا کرنے پر رسول اللہ ملاہیم نے صحابی کو کہا تھا کہ :

ارجع فصل فانک لم تصل (بخاری و مسلم بحواله محکوة ص 20) یعنی لوث جا اور دوباره نماز پڑھ تونے نماز نہیں پڑھی۔

ٹانیا مذکورہ بحث سے بی ثابت ہوگیا کہ اقامت صلوۃ کا مفہوم نماز کے حقوق و شرائط کو پورا کرنا ہے جن میں ایک حق اور شرط اوقات نماز بھی ہے گران آیات کریمات کو عدم جمع بین الصلا تین پر نص صریح قرار دیناعلوم قرآن سے محض نا آشنائی ہے کیونکہ سفر میں جس طرح نبی رحمت مالی ہے نماز اوا فرمائی ہے وہی اقامت صلوۃ ہے اور یہ ثابت کیا جا چکا ہے کہ رسول اللہ مالی ہے سفر میں نمازیں جمع کر کے پرمیس اگر مفتی صاحب کا معنی جا چکا ہے کہ رسول اللہ مالی ہے سفر میں نمازیں جمع کر کے پرمیس اگر مفتی صاحب کا معنی

سلیم کر لیا جائے تو لازم آئے گاکہ نعوذ بالله من هذه الخرافات البريلويت كه ني الله الله وانا اليه راجعون - الله الله وانا اليه راجعون -

النا بالفرض به تشلیم کرلیا جائے کہ اقامت صلاوہ کا یمی مفہوم ہے کہ سفروغیرہ میں نماز جمع نہیں کی جا سکتی تو یہ معنی و مفہوم خود بریلویت کے خلاف ہے کیونکہ نمازیں جمع کرنا تو فریقین کے نزدیک جائز ہیں۔ اختلاف تو صرف سفر میں نمازیں جمع کرنے میں ہے کیونکہ ایام جج میں عرفات و مزدلفہ میں ممہر و عصر اور مغرب و عشاء جمع کرنے کا اقرار و عمل تو احناف کا بھی ہے۔ چنانچہ علامہ طحاوی فرماتے ہیں کہ:

وجمعًا مخصوصنان بهذا الحكم (شرح معانى الاثار ص ١١١٣ ج ١) لينى جمع بين السلاتين (عرفات و مزدلفه) مين ايك مخصوص تقم ہے۔

صاحب قدوری فرماتے ہیں کہ:

ويصلى الظهر والعصر في وقت الظهر باذان واقامتين حتى ياتو المزدلفة فينزلون بها و يصلى الامام بالناس المغرب والعشاء في وقت العشاءباذان واقامة ملخصا (تدوري ص ٥٩)

اور (حاجی عرفات) میں نماز پڑھے ظہراور عصر کی عمر کے وقت میں ایک اذان اور دو اقامتوں کے ساتھ پھر آئے طرف مزولفہ کے اور امام نماز پڑھائے لوگوں کو مغرب و عشاء کی نماز عشاء کے وقت میں ایک اذان و اقامت کے ساتھ۔ (انتھی)

امام محر لکھتے ہیں کہ:

لا نجمع بين الصلاتين في وقت واحد الا الظهر والعصر بعرفة والمغرب والعشاء بمزلفة وهو قول ابي حنيفة (موطا الم محمر ص ١٢٩)

ہم نمازین جمع نہیں کرتے ایک وقت میں مگر ظهرو عصر عرفات میں اور مغرب و عشاء مزدلفہ میں اور میں قول ہے امام ابو حنیفہ کا۔ (انتھی)

مولف جاء الباطل نے اس اعتراض سے بچنے کیلئے جھٹ پیسترہ بدلا ہے کہ

عرفہ میں ظهر' عصر کے وقت میں اوا نہیں ہوتی نہ مزدلفہ میں مغرب عشاء کے وقت میں بلکہ وہاں محاج کیلئے عصر کا وقت ظهر کی طرف اور مغرب کا وقت عشاء کی طرف منتقل ہوگیا ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۳۷ج ۲)

اس کذب بیانی و دوغ محوئی فریب کاری و مکاری و عیاری بلکه وغابازی پر اس کے

سواء اور کیا کما جا سکتا ہے کہ ع او ھی بیاتی نہ نے جس کے

باندھی ہے تو نے زیرِ فلک جھوٹ پر کمر

مفتی صاحب کی پہلی دلیل کے جواب میں ہدایہ ' ذخیرہ ' محیط ' فتح القدیر جیسی معتبر فقہ حنق کی کتب کی عبارات گزر چی ہیں۔ بلکہ مولوی احمد رضاء کا قول بھی نقل کیا جا چکا ہے اور چند سطور اوپر قدوری اور موطا امام محمد کی عبارات نقل کی جا چی ہیں کہ عرفات میں عصر نماز ظہر کے وقت میں اوا کی جاتی ہے بلکہ خود مفتی ظہر کے وقت میں اوا کی جاتی ہے بلکہ خود مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ مزولفہ میں نماز مغرب عشاء کے وقت میں اوا ہوتی ہے اس پر ساری امت کا اتفاق ہے (جاء الباطل ص ۱۷۸ج ۲)

اس سے بردھ کر ہم فریق ٹانی کی اور کیا تسلی کرا سکتے ہیں کہ ذکورہ ڈھکوسلہ مفتی صاحب نے جان بوجھ کر غلط بیانی کرتے ہوئے محض اعتراض سے جان چھڑانے کی غرض سے لکھا ہے کہ افسوس تو اس بات کا ہے کہ اسلام تو تقویٰ اور خشیت اللی کا درس دیتا ہے کہ:

ولا يجر منكم شنان قوم على الاتعدلوا اعدلو هو اقرب للتقوى

(پ۲ المائده آیت نمبر۸)

یعنی اے مسلمانوں! کسی گروہ کی مخالفت تم کو اس پر آمادہ نہ کر دے کہ تم نا انسانی پر اتر آؤ' انساف پر قائم رہو کہ ہی قرین تقویٰ ہے۔

گر بریلوی ٹولہ اکابر سے لے کر اصاغر تک اس تعلیم قرآنی کا عملی طور پر منکر ہے۔

مفتی صاحب کی پانچویں دلیل = بخاری و مسلم نے حضرت عبداللہ بن مسعود طافو سے روایت کی ہے کہ:

سالت رسول الله طائع اى الاعمال احب الى الله قال الصلوة لوقنها من خير الله قال الصلوة لوقنها من خير الله عنه المنظم المنظم ال

الجواب = اولاً نماز کو وقت پر پڑھنا فریقین کو مسلم ہے بلکہ اس پر امت کا اجماع کما جا سکتا ہے کہ نماز کو جان بوجھ کر لیٹ کر کے پڑھنا ناجائز ہے۔ اختلاف تو صرف اس کی خاص شق میں ہے کیونکہ نماز کو ایام حج میں لیٹ کرنا اور وقت سے پہلے عصر کو ظہر کے ساتھ ملا کر ادا کرنا تو علاء بریلوی کو بھی مسلم ہے۔ للذا جتنی دیر تک سفر میں نمازیں جمع کرنے کی ممانعت

پر کوئی نص پیش نہ کی جائے اتن دیر تک آپ کے دلائل بیکار ہیں کیونکہ ہم نے صحیح اطلایہ سے رسول اللہ طابیخ کا عمل دکھا دیا ہے کہ آپ علیہ السلام سفریس نمازیں جمع کرتے سے تو سفریس نبی طابیخ نے جس طرح نمازیں اوا فرمائی ہیں وہی الصلوة لوقتها کی عملی تفیرہ ورنہ حدیث ابن مسعود میں تو نمازوں کے اوقات نہیں بتائے گئے تو جس طرح حضر کے اوقات نہیں بتائے گئے تو جس طرح حضر کے اوقات نہیں بتائے گئے تو جس طرح حضر کے اوقات کے لئے سنت کی طرف رجوع کرنا لازم ہے اسی طرح سفر کی نمازوں کا بھی ٹائم معلوم کرنے کیلئے سنت کی طرف رجوع کرنا لازم آئے گا آگر بریلوی علماء کو ہمارے اس معارضہ سے اختلاف ہے تو روایت ابن مسعود میں جمیں اوقات نماز دکھائیں۔

ٹانیا آگر یہ سلیم کرلیا جائے کہ الصلوة لوقنها کا یہ معنی ہے کہ ہر طالت میں نماز کو اس کے وقت سے کو اس کے وقت سے کو اس کے وقت نے اوا کیا جائے تو اس سے یہ لازم آئے گاکہ لیام جج میں بھی نمازیں جمع نہ کی جائیں اور یہ چیز فریق ٹانی کو مسلم نہیں۔ للذا مانا پڑا کہ الصلوة لوقنها کا یہ منہوم قطعاً نہیں جو مفتی صاحب نے لیا ہے بلکہ صبح یہ ہے کہ عذر شری اس سے مستنی ہیں اور یمی مارا دعوی ہے۔

مفتی صاحب کی چھٹی دلیل = مند احمر' ابوداؤد' موطا الم مالک' نسائی نے حضرت عبادہ بن صاحت سے روایت کی ہے کہ:

قال قال رسول الله الما الم الما خمس صلوت افتر ضهن الله تعالى من احسن وضوء هن وصلا هن لوقتهن واتم ركوع هن وخشوعهن كان له على الله عهد ان يغفر لمد فرمات بين كم في الما من فرمايك مرب ني بالحج ممان ان كا وضو الحجى طرح كر اور انى كوقت براواكر اور ان كا ركوع اور حضور قلى بورا كر وعده م كه الله بخش د --

(جاء الباطل ص ١٨٠٠ ج ٢)

الجواب = اس کا بھی وہی جواب ہے جو کہ گزشتہ ابحاث میں گزر چکا ہے البتہ ہم یمال پر حدیث ذکورہ کے دو سرے فوائد پر بحث کرتے ہیں۔

اولاً اس میں پانچ نمازوں کی فرضیت ثابت ہے جبکہ مفتی صاحب وجوب وتر کے بھی قائل ہیں اور ان کا یہ موقف ہے کہ رب نے ایک نماز اور دی ہے جو کہ وتر ہے۔ (الیشا ص 24 ج ۲) اور اس کے تارک پر فاسق کا فتولی لگایا ہے (الیشا ص 24 ج ۲) لیکن ندکورہ صدیث میں نبی رحمت علیم فراتے ہیں حمس صلوة افترضهن الله لین الله تعالی نے یا چ نمازیں فرض کی ہیں۔

انیا اس میں رکوع و جود میں طمانیت کا ذکر ہے جو احناف کے ہاں سرے سے مفتود ہے کیونکہ مولوی احمد رضاء نے جس برق رفناری کا فتوئی دیا ہے وہ بالکل ان احادیث کی ضد ہے۔ ثالثاً روایت نہ کورہ میں بسرحال سفر میں نمازیں جمع کرنے اور نہ کرنے کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ جو مفتی صاحب کا دعوئی ہے۔ پہلے عرض کیا جا چکا ہے کہ سفر میں نمازیں جمع کرنے کی احادیث موجود جیں ان کی تردید کیلئے خاص دلیل کی ضرورت ہے آگر بالفرض یہ تشلیم کر لیا جائے کہ روایت نہ کورہ سے سفر میں جمع کرنے کی ممافعت جائے کہ روایت نہ کورہ سے سفر میں جمع کرنے کی ممافعت بھی ثابت ہوتی ہے تو اسی دلیل سے عرفات و مزدافہ میں نمازیں جمع کرنے کی ممافعت بھی ثابت ہوتی ہے۔ فیما کان جوابکم فہو جوابنا۔

مفتی صاحب کی ساتویں ولیل = تندی شریف نے حضرت علی مرتضی واله سے روایت کی ہے کہ:

ان النبي الله قال يا على ثلث لا توخرها الصلوة اذا اتت والجنازة اذا حضرت والايم اذا وجدت لها كفواً ـ

بے شک نبی ملاہم نے فرمایا کہ اے علی تمین چیزوں میں دریہ مت لگاؤ جب نماز آجائے ' اور جب جنازہ موجود ہو لڑکی جب تم اس کا کفو پاؤ۔ (ایضاً ص ۱۳۰ ج ۲)

الجواب = اولاً روایت ندکورہ منقطع السند بے جیساکہ الم ترذی نے صراحت کی ہے کہ

قال الترمذی غریب و لیس اسناده بمنصل (بحواله تلخیص الجیرص ۱۸۱ ج ا و نصب الرایه ص ۲۳۳ج اوالدرایه ص ۱۰۵ ج ا واللفظ له لیخی غریب ب اور سندا مصل شیس ب قلت قال المحدث المبار کفوری فی شرح الترمنی لیست هذه العبارة اعنی غریب ولیس اسناده بمتصل فی السنخ (ای الترمنی) المطبوعة والقلمیة الموجودة عندنا -

ٹانیا اس میں جمع بین الصلونین کی نفی قطعاً نہیں ہے اور جو اس بات کا مرق ہے اس کا مرق ہے ہے اس کا مرق ہے اس کے ا

ہے کہ اگر بالفرض آپ کی بات کو تسلیم کرلیا جائے تو اس سے یہ لازم آئے گا کہ جمع صوری بھی ناجائز ہے کیونکہ اس میں بھی ایک نماز کو اس کے آخری وقت میں اوا کیا جاتا ہے۔ مثلاً ظہرو عصر کو جمع کیا تو نماز ظہر کو اس کے آخری وقت میں پڑھا جاتا ہے کہ جو نہی سلام پھیرا تو وقت میں پڑھا جاتا ہے کہ جو نہی سلام پھیرا تو وقت ظہر ختم ہوگیا اور نماز عصر کا ٹائم ہوگیا اس جمع کے بارے میں مفتی صاحب فرماتے ہیں یہ جمع بالکل جائز ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۳۳۲ ج ۲)

حالانکہ حدیث کے الفاظ ایسے ہیں جو اس بات پر دلالت کرتے ہیں کہ جوں ہی نماذ کا وقت آیا تو اسے فی الفور اوا کر دیا جائے جیسا کہ لا تو خرھا کے الفاظ کا مفاد ہے اور انہیں الفاظ کو لے کر مفتی صاحب نے اور ان کے ہمنوا حضرات نے اس سے عدم جمع بین السلو تین کا دعویٰ کیا ہے اور اس حنی مفہوم کو لے کر ہی ہم نے جمع صوری کا رد کیا ہے علاوہ ازیں اگر نماز کو وقت داخل ہوتے ہی اوا کر دینا چاہئے تو احناف نماز فجراور اس طرح ظہر و عصر کو وقفہ کر کے کیوں اوا کرتے ہیں۔ اس طرح نماز عشاء کی تاخیر کی تخصیص بھی بے کار ثابت ہوگی فیما کان جواب کے فہو جوابنا۔

ٹالٹا بالفرض یہ تشلیم کر لیا جائے کہ روایت نہ کورہ عدم جمع پر نص ہے تو حفی عرفات و مزدلفہ میں نمازیں جمع کیوں کرتے ہیں؟

مفتی صاحب کی آٹھویں ولیل = مند امام احمر' تذی' ابوداؤد نے حضرت ام فروہ سے روایت کی ہے کہ: سئل النبی طابیا ای الاعمال افضل قال الصلوة لاول وقنها۔ حضور طابیا سے دریافت کیا گیا کہ کونسا عمل افضل ہے؟ فرمایا نماز پڑھنا اس کے اول وقت متحب میں۔ (جاء الباطل ص ۱۳۰۶ ج)

الجواب = اولاً مفتی صاحب بددیانتی میں بھی ید طولی رکھتے ہیں۔ مستحب کس لفظ کا معنی ہے؟ امر واقعہ یہ ہے کہ روایت فدکورہ میں سے اول وقت نماز پڑھنے کی عظمت ثابت ہوتی جس کا فریق ٹانی عملی طور پر محر ہے۔

و السافر کی اللہ اول وقت پر نماز اوا کرنے کی احادیث سے جمع بین الصلوتین فی السفر کی نفی ہوتی ہے۔ فافھم ولا تکن من السفر کی نفی ہوتی ہے۔ فافھم ولا تکن من السفر کی نفی ہوتی ہے۔ فافھم ولا تکن من الغا فلین علاوہ ازیں نماز فجر میں اسفار اور ظهر میں ابراد اور عشاء میں تاخیر کا افضل ہوتا بھی غلط ہوگا اگر علائے بریلوی کمیں کہ عام سے خاص پر معارضہ قائم کرنا درست نہیں ہے تو یمی

جواب ہمارا جمع ہیں الصلوتین فی السفر کا ہے۔ اٹاٹا اس کی سند میں عبداللہ العری راوی ہے (تندی مع تحفہ ص ۱۵۵ ج او مسند الم احمد ص ۱۰۵ ج ا) اس کے بارے میں راج قول ہی ہے کہ ضعیف ہے چنانچہ حافظ ابن حجرنے اس کی تفعیف کی ہے (تقریب ص ۱۳۳) کو علامہ ذخبی نے ان کے حق میں میزان میں صدوق لکھا ہے گر صدوق سے ان کی مراد یہ ہے کہ جان بوجھ کو تو غلطی شیں کرتا بلکہ کمزور حافظ کی بناء پر روایت میں گر بو کر جاتا ہے ہی وجہ ہے کہ صدوق کے بعد میں انہوں نے لکھا ہے فی حفظہ شنی (میزان میں مراد یہ ہے کہ صدوق کے بعد میں انہوں نے لکھا ہے فی حفظہ شنی (میزان میں موتی علاوہ ازیں محدثین کرام نے صاحت کی ہے کہ عبداللہ العمری کی حدیث میں اضطراب پایا جاتا علوہ ازیں محدثین کرام نے صاحت کی ہے کہ عبداللہ العمری کی حدیث میں اضطراب پایا جاتا ہے (تعنیب الحذیب میں روایت نہ کورہ کو مضطرب قرار دیا ہے۔ (نصب الرابہ ص ۱۳۲۸ ج او ترفدی مع تخفہ ص ۱۵۵ ج ۱)

الغرض روایت ندکورہ ضعیف ہونے کے باوجود مفتی صاحب کے موقف کے موافق نمیں اور ہمارے مخالف نمیں ہے کیونکہ نفس مسئلہ سے اس کا قطعاً کوئی تعلق نہیں ہے۔

مفتی صاحب کی نویں دلیل =مسلم شریف نے حضرت انس طافھ سے روایت کی ہے کہ

فرمایا نبی مالی پیر سے یہ منافق کی نماز ہے کہ بیٹھا ہوا سورج کا انتظار کر ہا رہے۔ یماں تک کہ جب زرد ہو جائے اور شیطان کے دو سینگوں کے درمیان پننچ جائے تو چار چونچ مارے جن میں رب کا ذکر تھوڑا کرے۔ (جاء الباطل ص ۱۳۱ج۲)

الجواب = اولاً مفتی صاحب اس میں سفر کا ذکر تو کجا اشارہ تک بھی موجود نہیں البتہ حضر کا ذکر ضرور ہے کہ یجلس ویر قب کہ بیٹا ہوا سورج کا انتظار کرتا رہتا ہے۔

ٹانیا روایت ذکورہ میں نماز عمر کا ذکر ہے چنانچہ الم نووی نے اس پر باب استجاب النکبیر بالعصر کا عنوان قائم کیا ہے اور اس کی شرح میں فرماتے ہیں کہ: فیہ تصریح بزعم تا خیر صلوۃ العصر بلا عذر (شرح سیح مسلم ص ۲۲۵ج۱) لینی نماز عصر کو بغیر کسی شرعی عذر کے تاخیر سے پڑھنے کی ذمت کی تصریح ہے۔ (انتھی)

اور نماز عمر کو سفر میں جمع بین الصلانین کی صورت میں بھی لیٹ نہیں کیا جاتا بلکہ نماز عمر کو اول وقت میں ادا کیا جاتا ہے۔

الثاروایت ذکورہ کا عدم جمع بین الصلاتین سے تعلق تو کا سرے سے اس کا سفر سے کوئی واسط ہی نہیں ہے جس پر حدیث کے یہ الفاظ ولالت کرتے ہیں کہ فنقر اربعا وہ جلدی جلدی التی سیدھی چار ر کعیں اوا کرتا ہے مفتی صاحب نماز عمر کی سفر میں چار رکعات نہیں ہوتیں بلکہ وہ ہوتیں ہیں اور چار حضر میں ہوتی ہیں۔ اس اعتراض سے جان چھڑانے کیلئے "فنقر اربعا" کا معنی ہی غلط کیا ہے۔ "چار چونچ مارے" طالانکہ ان الفاظ کا معنی چار رکعات تھا۔ چنانچہ ملاعلی قاری شرح مشکوۃ میں فرماتے ہیں ای لقط اربع رکعات سریعا مرقاۃ میں اسلاج ۲

اسے مفتی صاحب کا وہم نہیں کما جا سکتا بلکہ جان بوجھ کر ترجمہ غلط کیا ہے آگہ عام آدمی بیہ معلوم ہی نہ کر پائے کہ حدیث میں حالت حضر کی بات ہے۔ اتا للہ۔

فائدہ جلیلہ = مفتی صاحب کے ولائل کو کرر ملاحظہ فرملیئے اس میں کوئی ایسی حدیث پیش نہیں کی گئی اور نہ پیش کی جا سی ہے کہ جس میں جمع بین الصلا تین فی السفر کی نفی ہو بلکہ مفتی صاحب نے صاف اقرار کیا ہے کہ حضور طابط کا سفر میں نمازیں جمع فرمانا عذر سفر کی وجہ سے تھا ضرورت پر بہت می ممنوع چزیں طال ہو جاتی جیں (جاء الماطل می ۱۳۲۳ ج موری پر محمول کیا ہے گر اس پر کوئی ولیل ج ۲) اس کے بعد مفتی صاحب نے انہیں جمع صوری پر محمول کیا ہے گر اس پر کوئی ولیل قائم نہیں کی کہ جمع فی السفر جمع صوری تھی اور محض لکھ دیتا کوئی ولیل نہیں ہے۔

Scanned By: MUHAMMAD SHAKIR truemaslak@inbox.com

# باب من لم يتطوع في السفر دبر الصلوة بوسر الصلوة بوسر منتين نبي يرجة ان كرداكل كابيان

مہلی حدیث = حضرت حفص بن عاصم را اللہ بیان کرتے ہیں کہ:

صحبت ابن عمر فی طریق مکة فصلی لنا الظهر رکعتین ثم جاءر حله وجلس فرای ناسا قیاما فقال ما یصنع هولاء؟ قلت یسبحون قال لو کنت مسبحا اتممت صلاتی صحبت رسول الله الله الماله فکان لا یذید فی السفر علی رکعتین وابا بکر وعمر و عثمان رضی الله عنهم کذلکد (ممائح النم ص ۱۳۹ ج اوالفظ له) واثر جد البخاری مخفر فی المحیح ص ۱۳۹ ج اوالفظ له)

میں حضرت عبداللہ ابن عمر واللہ کے ساتھ مکہ کرمہ کے راستہ میں تھا تو آپ نے ہمیں نماز ظہر کی دو ر کفتیں پڑھائیں پھر آپ دوبارہ تشریف لائے تو بیٹھ کے اور کچھ لوگ کھڑے ہوئے دیکھے اور فرمایا کہ یہ لوگ کیا کر رہے ہیں میں نے کما کہ نفل رواتب پڑھ رہے ہیں آپ نے کما کہ نفل رواتب پڑھ رہے ہیں آپ نے فرمایا کہ اگر میں نے نفل پڑھنے ہوتے تو پوری نماذ ہی پڑھتا جبکہ میں نے رسول اللہ علی بیا کے ساتھ صحبت رکھی ہے اور آپ علی من دو ر کھوں سے زیادہ نہیں رسول اللہ علی طرح حضرت ابو بر صدیق واللہ عرفاروق واللہ اور عثمان غنی واللہ کر صدیق واللہ عرفاروق واللہ اور عثمان غنی واللہ کرتے تھے۔

یہ حدیث اپنے معنی و مفہوم میں بالکل واضح ہے کہ نبی تاہیم اور خلفاء الراشدین رضی اللہ عنم سفر میں نفل رواتب کا النزام نہیں کرتے تھے اور امت اسلام نبی رحمت مالیکم کے اس فعل کی بناء پر شری طور پر سفر میں نفل رواتب کے النزام کی سکلف نہیں رہی

مفتی صاحب نے اس حدیث سے جس طرح بے بی و لاچاری سے جان چھڑائی ہے وہ قاتل دید و شنید ہے۔ ترتیب وار ان کا جواب ملاحظہ کیجئے۔

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = اس مدیث سے ثابت ہوا کہ حضور مالھیا اور خلفاء الراشدین نے سفر میں کمیں بھی دو فرض سے زیادہ نہ پڑھے اور تم کتے ہو کہ مسافر چاہے تو قصر کرے یا پوری نماز پڑھنے کا تمکم اس مدیث کے خلاف کیوں دیا (جاء الباطل مس ۱۹۲ج ۲)

کیا سفر میں بوری نماز اوا کی جا سکتی ہے؟ = اولاً حضرت عائشہ رضی اللہ عنها فرماتی ہیں کہ :

کل ذلک قد فعل رسول اللّه طهیام قصر الصلّوة واتم (دار تطنی ص ۱۸۹ج ۲ و بیمقی ص ۱۷۱ج ۳ ومصنف این ابی شیبه ص ۷۵۲ج ۲)

لینی رسول الله مالیم نے سفر میں قصر بھی کی ہے اور پوری نماز بھی پڑھی ہے۔

(انتقى)

یہ حدیث اپنی مختلف اسناد کے اعتبار سے اسنادی لحاظ سے تو توی ہے بلکہ امام دار قطنی نے اس کی ایک سند کو صحیح کما ہے جس پر اعتماد کرتے ہوئے بعض علماء ابلحدیث نے پوری نماز کے جواز کا فتوئی دیا ہے گر روایت نہ کورہ متن کی رو سے ضعیف بلکہ مردود ہے کیونکہ یہ مخالف ہے صحیحین کی احادیث کے چنانچہ شخ الاسلام امام ابن تیمیہ پریٹی فرماتے ہیں کہ رسول اللہ طالبیم کی سنت متواترہ سے یہ بات ثابت ہے کہ آپ طالبیم سفر میں دو رکعت سے زیادہ نہ پردھتے تھے۔ آپ طالبیم نے حجہ الوداع کے موقع پر منی میں لوگوں کو بھی دو رکعت ہی نماز پردھتی آپ طاب کہ اس طرح حضرت ابو براور عمر وہا ہونے بھی سفر میں دو رکعت ہی پڑھی ہیں اور جس نے پردھائی اسی طرح حضرت ابو براور عمر اور عصر اور عشاء کی نماز سفر میں چار رکعت پڑھی ہیں اس نے غلطی کی ہے اس کے بارے میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنما کی ایک حدیث بھی موری ہے جس کے ضعیف ہونے کے ساتھ ساتھ اس میں تحریف بھی ہوئی ہے۔ (الفتاوی الکبریٰ می ۱۱۲۳ جی ا

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ امام احمد نے اس کی حدیث کو منکر کما ہے اور اس کی صحت بعید ہے کیونکہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنما سفر میں پوری نماز پڑھا کرتی تھیں عوہ نے ذکر کیا کہ انہوں نے بھی حضرت عثمان راتھ کی طرح آویل کی تھی جیسا کہ صحیحین میں ہے اگر اس بارسیس ان کے پاس رسول اللہ طابیع کی کوئی روایت ہوتی تو وہ قطعاً تاویل نہ کرتیں۔ (الشحیص الحبیر ص ۱۳۴۳ ک

ثانیا محقق علائے اہل حدیث کی ہی تحقیق ہے کہ سفر میں قصر کا التزام کرنا جائے۔ امام ابن حزم فرماتے ہیں کہ:

والصلوات المذكورة في السفر ركعتين فرض فمن اتمها اربعا عامداً فان كان عالما بان ذلك لا يجوز بطلت صلاته وان ساهيًا سجد للسهو-

(المحلى بالاثار ص ١٨٥ ج m)

یعنی سفرمیں ندکورہ نمازیں (ظمراور عشاء) دو رکعت ہی فرض ہیں اور جس نے پوری نماز اوا کی سفر میں جان بوجھ کر تو اگر یہ جانتا ہو کہ یہ جائز نہیں تو اس کی نماز باطل اور اگر بھول سے ہوگیا تو سجدہ سہو کرے۔ (انتھی)

نواب صدیق بن حسن خال محدث قنوجی فرماتے ہیں کہ:

مذهب الإكثرين ان القصر واجب وقال الشافعي ان شاء اتم وان شاء قصر والقصر افضل كذا في المسولي اقول الحق وجوب القصر (الروضة النديي ص ١٣٩ ج١)

اکشرعلاء کا کی خرب ہے کہ قصر واجب ہے اور امام شافعی ریابی فرماتے ہیں کہ اگر چاہے تو پوری پڑھے یا قصر کرے لیکن قصر افضل ہے جیسا کہ مسوی میں ہے اور میں (صدیق بن حسن) کہتا ہوں کہ حق کی ہے کہ قصر واجب ہے۔

ایک اور مقام پر شرح صحیح مسلم میں فرماتے ہیں کہ:

ان القصر واجب غير رخصة وهي ترد على من قال القصر افضل ويحوزالا تمام (الراح الوماح ص ٢٤٦ ج ا

بلاشبہ قصر واجب ہے بغیر رخصت کے اور یہ (احادیث جو کہ نواب صاحب نے درج کی ہیں مثلاً روایت ابن عباس را اور ابن عمر را اس مخض کا قول رد کر رہی ہیں کہ قصر افضل ہے بوری ادا کرنا جائز ہے۔

نوٹ = نواب صاحب نے الدلیل الطالب ص ۳۷۹ میں اس پر نمایت عمدہ بحث کی ہے بازوق حضرات مراجعت فرما کمیں نیز فتویٰ علائے حدیث ص ۲۰۳ ج م

یشخ الکل فی الکل میاں نذیر حسین محدث دہلوی ریائیہ کے شاگرد خاص اور شارح سنن ترندی محدث مبار کیوری فرماتے ہیں کہ:

من شان متبعى السنن النبوية ومقتضى الاثار المصطفوية ان يلا زموا القصر في السفر كما لازمه التيم (تحفة الاحوزي ص ٣٨٣ ج1)

یعنی مقبع سنت رسول (طائیلم) کی شان میں ہے کہ اس پر ہی احادیث دلالت کرتی ہیں کہ نماز کو سفر میں قصر لازماً کیا جائے جس طرح کہ نبی طائیلم نے اس کو لازم کیا ہے۔ (انتھی) علامہ امیر یمنی ریکھیے بلوغ المرام کی شرح میں فرماتے ہیں کہ:

فيهذا الحديث دليل على وجوب القصر في السفر

(سیل السلام می ۱۳۲۱ ج ۲)

یعن اس مدیث میں اس بات کی دلیل ہے کہ سفر میں نماز قصر واجب ہے۔ خلاصہ کلام میر کہ نماز قصر واجب ہے اور عدم وجوب کی کوئی صحیح دلیل نہیں ہے۔

مفتی صاحب کا وو سرا اعتراض = آپ کی اس مدیث سے نقل نہ پڑھنا طابت ہے اور ہماری پیش کردہ بہت سی اطویٹ سے نقل پڑھنا طابت ہوا ہے تو آپ نے ان بہت سی اطویٹ کے مقاتل صرف اس ایک ہی مدیث پر کیوں عمل کیا ہے ان اطویٹ پر عمل کیوں نمیں کرتے؟ صرف نفسانی خواہش کی وجہ سے کہ نقس امارہ پر نماز بھاری ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۹۳ ج ۲)

الجواب = اولاً اعتراض كى يه شق بهى عجيب ب كه اس حديث سے نقل رواتب كا عدم الترام ثابت ب اور دو سرى احادیث میں الترام بیان ہوا ب تو المحدیث نفسانی خواہش كى وجہ سے نقل رواتب كا الترام نمیں كرتے۔ چه خوش مفتى جي كيا روايت ابن عمر ني طابيع كى ذات مباركه كے نعل كى دكايت نمیں ہے اور بقول آپ كے اس سے عدم الترام نوافل رواتب مجى ثابت ب يعرم الترام نوافل رواتب بحى ثابت ب يعرب كى اس نفسى خواہشات بر محمول كرنا جرات ب كيا رسول الله طابيع بحى نعوذ بالله نفسى خواہشات كى بناء بر نوافل كو ترك كرتے رب وبرب كعبه كى قتم ب كه يه جموث ب ولكن البريلويت لا يعقلون۔

ٹانیا مفتی صاحب کا بیہ کمنا کہ ہم نے نفل پڑھنے کی بہت سی احادیث پیش کر دی ہیں تو یہ ان کی غلط فئمی ہے کیونکہ اختلاف عام نوافل میں نہیں بلکہ نوافل رواتب میں ہے جن کو عرف عام میں سنتیں کما جاتا ہے لازا بریلوی علماء ان نوافل کا رسول اللہ طابیح سے حالت سفر میں عدم ترک کا الترام ثابت کریں محض یہ پیش کرنا کہ فلاں سفر میں نبی طابیح نے تہد وغیرہ کی نماز پڑھی ہے صود مند نہیں۔

تیسرا اعتراض = خود سیدنا عبدالله بن عمر فاقد کی وہ روایت ہم پہلی فصل میں پیش کر سے کے بیس کہ وہ کی ان بیس کے بیس کے بیس کے بیس کہ وہ فرمائے ہیں کہ میں نے حضور ملایا کو سفر میں سواری پر ففل پڑھتے دیکھا ہے مجران بھوت کی احادیث کو آپ نے کیوں نہ قبول کیا۔ (الیناً)

الجواب = جان من!آپ كى پيش كرده روايت سے يه قطعاً ثابت نيس ہو آكم مى ماليا نے

نوافل رواتب پڑھے تھے بلکہ وہ تو عام نوافل کی روایت ہے ہی وجہ ہے کہ امیر المومنین فی المحدث حضرت امام بخاری ملیج نے اس پر حسب ذیل بلب قائم کیا ہے باب من نطوع فی السفر فی غیر دبر الصلوت وقبلها و رکع النبی طابح رکعنی الفجر فی السفر (صیح بخاری ص ۱۲۹ ج ۱) الغرض آپ کی پیش کردہ روایت ابن عمر طابح سے یہ قطعا ثابت نہیں ہو آ کہ نمی طابع نے سفر میں النزام نوافل رواتب کیا ہے مزید تفسیل مفتی صاحب کے دلائل میں آگے آرہی ہے۔

چوتھا اعتراض = جب ثبوت اور نفی میں تعارض ہو تو ثبوت کو نفی پر ترجیح ہوتی ہے جب مخترت ابن عمر طاقع کی دو روایت ہیں ثبوت نفل کی بھی اور نفی کی بھی تو ثبوت کی روایت قال عمل موگ نہ کہ نفی کی۔ (جاء الباطل ص ۱۹۳ج ۲)

الجواب = اولا ہمارا ہمی اس پر صاد ہے کہ جب جبوت و نفی میں تعارض ہو تو جبوت کو ترجیح ہوتی ہے اور آپ نے اس اصول کو درست مان کر استدالال کیا ہے۔ گرافسوس کہ جو اصول آپ خصم کو جمت باور کراتے ہیں اس سے آپ کا انحراف ہے۔ کیونکہ کنویں کی طمارت ازان میں ترجیح 'اقامت میں افراد' قراۃ خلف اللهام' آمین بالجر' رفع الیدین' دو سرے تشمد میں تورک 'مفترض کی متنفل کے پیچے نماز' ایک عدد و تر' صبح کی سنتوں کی قضاء سورج ظلوع ہونے سے پہلے' جمع بین السلاتین اور گاؤں میں نماز جمعہ کی اقامت وغیرہ مساکل جن کے رو بر آپ نے جاء الباطل جیسی ہے کار کتاب تصنیف کی ہے ان میں نفی کی بجائے اثبات کا پہلو ہو تو پھر آپ نہ کورہ اصول پر عمل کرتے ہوئے کونوا میع الشا ھدین کی جماعت میں شال کیوں نہیں ہوئے' پھر آپ نہ کورہ اصول پر عمل کرتے ہوئے کونوا میع الشا ھدین کی جماعت میں شال کیوں نہیں ہوئے' پھر اس میں شمولیت پر نہ ہینگ لگتی تھی نہ بھشکری صرف جوت کو نفی پر ترجیح ہوئی تھی۔ فائی مائی صاحب کا یہ لکھتا کہ ابن عمر ہاتھ کی روایت میں اثبات و نفی ہوت کو ہو کہ کہ اور نفی نوافل روایت میں اثبات و نفی ہوت کو ہو کہ کہ اور نفی نوافل روایت میں سنت موکدہ کی ہے کیں راوی صدیث کا موقف ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ موکدہ کی ہے کیں راوی صدیث کا موقف ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ موحدہ کی ہو کہ کیں رادی حدیث کا موقف ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ موحدہ کی ہے کیں رادی صدیث کا موقف ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

الفرق بين الراتب والمطلقة وهو مذهب ابن عمر

(فتح الباري ص ١٢٣ ج ٢)

لینی سنت موکدہ اور عام نوافل میں فرق ہے میں ندہب ہے ابن عمر طاع کا۔ مزید تفصیل انشاء اللہ مفتی صاحب کے دلائل میں آگے آرہی ہے۔ الاً احناف کے نزدیک ہرمقام پر جُوت نِفی پر مقدم نہیں ہوتا بلکہ جمال نفی کی دلیل نہ ہو وہاں جُوت مقدم ہوتا ہے جیسا کہ علامہ حلی نے منیہ کی شرح میں اس کی صراحت کی ہے۔ ان کے الفاظ ہیں ولا یقال المثبت اولی من النافی لانا نقول ذلک اذا کان النفی مما لا یعرف بدلیلہ (حلی کمیر میں ۲۳۰)

صیاد اینے ہی جال میں = مفتی صاحب فراتے ہیں کہ نفل نماز اہتمام سے پر صنا ان کے لئے سفر تو ژنا ابتحام سے پر صنا ان کے لئے سفر تو ژنا اقاعدہ اتر کر زمین پر کھڑے ہو کر پر صنا مجتنا بہ ضور مالی ہے ثابت ہے نہ خلفاء الراشدین سے۔ رضی اللہ عنم

(جاء الباطل ص ۱۹۳ ج ۲)

یی ہمارا موقف ہے کہ نوافل رواتب کا اہتمام کرنا نبی طابط اور خلفاء الراشدین رضی
الله عنهم سے ثابت نہیں ہے اور اس پر مفتی صاحب نے وستخط کر دیئے ہیں جبکہ مفتی
صاحب کا یہ نظریہ ہے کہ فرض نماز کے علاوہ تمام سنت و نقل گھر کی طرح پورے پڑھے۔
(ایضا ص ۱۵۷ ج ۲) کیوں جناب گھر میں نوافل رواتب کا اہتمام کرنا ضروری ہے کہ نہیں؟
دیدہ باید۔

### دو سری حدیث = حضرت اسام بن زید داله بیان کرتے ہیں که:

دفع رسول الله طهام من عرفة فنزل الشعب بال ثم توضاء ولم يسبغ الوضوء فقلت له الصلوة قال الصلوة امامك فجا المذدلفة فتوضاء فاسبع ثم اقيمت الصلوة فصلى المغرب ثم اناخ كل انسان بعيرة في منزله ثم اقيمت الصلوة فصلى ولم يصلى بينهما - (بخارى ص ٢٢٧ ج اومسلم ص ٢١٣ ج اوموطالام الك ص ٣٢٨)

رسول الله طالع عرفات سے آئے اور مزدلفہ میں گھاٹی پر اترے وہاں پیشاب کیا پھر وضو کیا اور پورا وضو نہ کیا (یعنی خوب پانی نہ بمایا) میں نے عرض کی کہ حضور (طابع) نماز او آپ طابع نے فرمایا کہ نماز آگے چل کر پڑھیں گے پھر مزدلفہ میں آئے اور وضو کیا پھر نماز کی تحبیر ہوئی اور مغرب کی نماز اواکی پھر ہر فخص نے اپنا اپنا اونٹ ٹھکانے پر بٹھایا پھر تحبیر ہوئی اور مغرب کی نماز اواکی اور ان کے درمیان آپ طابع نے کوئی نقل وغیرہ نہ پڑھے۔ ہوئی اور عشاء کی نماز اواکی اور ان کے درمیان آپ طابع نے کوئی نقل وغیرہ نہ پڑھے۔ استحی)

روایت ندگورہ سے کم از کم یہ تو ضرور ثابت ہوا کہ رسول اللہ ظاملا نے سفر ج میں مزدلفہ میں نماز مغرب کے نوافل رواتب اوا نہیں فرمائے۔

تيسري حديث = معرت انس واله بيان كرتے ہيں كه:

خرجنا مع النبي الله من المدينة الى مكة فكان يصلى ركعتين ركعتين حتى رجعنا الى المدينة (بخاري ص ١٣٤٦ اومملم ص ٢٣٣ج)

ہم نبی طابیع کے ساتھ مدینہ سے مکہ کی طرف کئے تو آپ طابیع دو دو ر تعیس ہی نماز راستے ہے۔ (انسمی)

اگر مفتی صاحب کا کوئی ہم مشرب ہے کہ دے کہ روایت ندکورہ میں فرض نماذ کی بات ہے تو میں کرتا ہوں کہ یہاں مطلق عدد رکعات کا بیان ہے۔ بالفرض اگر اسے تشلیم بھی کر لیا جائے تو تب بھی ہمارے موافق اور آپ کے مخالف ہے کیونکہ جب عذر سفر کی وجہ سے اللہ تعالی نے اپنی رحمت سے مسلمانوں پر کرم فرما کر سفر کی وجہ سے نماز میں قصر فرما دی تو نوافل تو بسرطال فرائض سے کم درجہ رکھتے ہیں یہ بات مفتی صاحب کے دل میں بھی کھکی تو جھٹ یہ اعتراض جما دیا کہ:

الحمد لله آپ قیاس کے قائل ہوگئے کہ سنت کو فرض پر قیاس کرنے لگے لیکن جیسے آپ ویا آپ کا قیاس! بہتریہ تھا کہ مجتدین آئمہ کی تقلید کر لی ہوتی آگہ آپ کو ایسے قیاسات نہ کرنے پڑتے جناب سنت و نفل کو فرض پر قیاس نہیں کر کتے فرض نماز میں صرف دور کھیں بھری پڑھی جاتی ہیں۔۔۔

باقی خالی محر سنت و نفل کی چاروں رکعت بھری ہیں-

(جاء الباطل ص MM ج ۲)

[ دامن آگی جس قدر چاہے کبیلائے کی ( ماع عقاء ہے اپنے عالم تحریر کا )

الجواب = اولاً مفتی جی ہم نے قیاس نہیں بلکہ استبلا کیا ہے اور یہ قیاس پر ہی مخصر نہیں ہے۔ علامہ شبلی نعمانی فراتے ہیں کہ اجتباد قیاس پر مخصر نہیں ابن حزم داؤد ظاہری وغیرہ سرے سے قیاس کے قائل نہ تھے حالانکہ اجتباد کا درجہ رکھتے تھے۔ (الغاروق میں ۳۲۸) مانیا ہم سرے سے قیاس کے مکر نہیں ہیں بلکہ نصوص کے بالقابل قیاس کے مکر

بي -

والنا آلنا چور کوتوال کو ڈانٹے پر عمل کرتے ہوئے ہمیں طعنہ مارا ہے کہ جیسے آپ ویے آپ ویسے آپ کا قیاس پھرایسے ویسے کی دلیل میں فرماتے ہیں کہ فرائض کی آخری دونوں رکعات میں قراۃ نہیں ہے اور نوافل میں چار رکعات میں ہی قراۃ ہے معلوم نہیں کہ مفتی صاحب علم کی طرح عقل و خرد سے بھی کورے ہی تھے کہ ذکورہ معارضہ ان پر قائم کیا جا رہا ہے جس کے نزدیک فرائض و نوافل میں قراۃ کا فرق تو کجا سرے سے ادا کرنے میں کوئی فرق نہیں۔

امیر المومنین فی الحدیث معنرت امام بخاری مطیح نے اپنی صبح میں کتاب الاذان میں الک باب یقرا فی الاخرین بفا تحقال کتاب کے نام سے باتد حا ہے جس میں انہوں نے معنرت الی قلوہ طاع کی روایت پیش کی ہے کہ:

ان النبى المائل كان يقراء فى الظهر فى الاوليين بام الكتاب و سورتين وفى الركعتين الاخريين بام الكتاب (بخارى ص ٤٠٠ ج ١ الهديث) كى روايت معرت لام ملم نے الى صحح من قدرے تفسيل سے درج كى ہے كہ ان النبى الله كان يقرا فى الركعتين الاوليين من الظهر والعصر بفاتحة الكتاب وسورة و يسمعنا الاية احيانا ويقرا فى الركعتين الاخريين بفاتحة الكتاب (صحح مسلم ص ١٨٥ ج ١)

خلاصہ حدیث یہ ہے کہ نی طابی ظهرو عصر کی پہلی دو رکعات میں فاتحہ کے ساتھ کوئی سورت بھی ملاتے جبکہ آخری دونوں رکعات میں صرف سورہ فاتحہ ہی پڑھتے تھے۔ (انتھی)

کے کو تو مفتی صاحب کیم الامت مفتی اعظم بیادر بقلم خود بخاری کا ایک ایما عاشیہ مسی تعیم الباری بھی لکھا ہے جس میں ایک ہی حدیث سے مفتی صاحب نے آٹھ آٹھ دس دس مسائل نکالے ہیں (دیکھتے جاء الباطل ص ۲۵۸ ج ۲) گر بخاری میں ذکورہ عنوان سے الم بخاری میلیجد نے صبح حدیث پیش کر کے جو احناف کا رد لکھا تھا وہ نظر سے نہیں گزرسکا یقیناً پڑھا ہوگا اور اس کا کوئی وزنی جواب بھی تلاش کرتے رہے ہوں گے جو کہ انہیں قطعاً میسر نہیں ہوا ہوگا اور یوں اس حقیقت پر پردہ ڈال کر رعب جمانے کیلئے اعتراض اس انداز میں کیا ہے کہ قاری یہ محسوس کرے کہ اٹل حدیث ایک کوڑ مغز گروہ ہے۔ انا للہ وانا اللہ وانا

رابعا" خود مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ غیر فرض عبادت کی مثال فرض عبادت میں ضور ہوئی ہو چاہت میں ضرور ہوئی چاہئے تھا کہ ضرور ہوئی چاہئے۔ یہ شریعت کا عام قاعدہ ہے آگر ونز کی ایک رکعت ہوتی و چاہئے تھا کہ کوئی فرض نماز ایک رکعت نہیں۔ (جاء الباطل کوئی فرض نماز بھی ایک رکعت ہوتی حالاتکہ کوئی فرض نماز ایک رکعت نہیں۔ (جاء الباطل ص 24 ج ۲)

ای طرح یہ معارضہ بھی قائم کیا جا سکتا ہے کہ اگر سنت و نقل کی چاروں رکعات ہی بھری (یعنی چاروں میں ہونی چاہئے تھی بھری (یعنی چاروں میں ہونی چاہئے تھی اور اگر فرض کی دو رکعت ہی بھری پڑھی جاتی ہیں تو بقول آپ کے اصول کے سنت و نقل کو ان کے آباع ہونا چاہئے۔ جو بھی صورت افتیار کرو کے ہمارا ما اور استنباط جاہت ہو جائے گا اور آپ کا معارضہ غلط اور باطل ہونے کے علاوہ آپ کی فقاہت کا بھانڈ ابھی پھوٹ گیا ہے گا اور آب کا معارضہ غلط اور باطل ہونے کے علاوہ آپ کی فقاہت کا بھانڈ ابھی پھوٹ گیا ہے اور اس فرد گا دور اربعہ بھی معلوم ہوگیا۔

\*\*\*

باب من تطوع فی السفر فی دبر الصلوة و قبلها جو سفریس سنیں پڑھنے کے قائل ہیں ان کے دلائل کا تجزیہ

مفتی صاحب فرائے ہیں کہ مسافر صرف جار رکعت فرض میں قصر کرے باقی ساری نماز یوری بردھے اسے روکنا یا منع کرنا سخت جرم ہے۔ ولاکل حسب ذیل ہیں :

ارئیت الذی ینهی عبدا اذا صلی کیا آپ نے اس مردود کو دیکھا ہے جو بندہ مومن کو روکتا ہے جب وہ نماز پر متا ہے؟مفتی صاحب وجہ استدلال میں فرماتے ہیں کہ:

مسلمانوں کو نماز سے روکنا کفار کا طریقہ ہے اور رب تعالی کو بہت ناپند۔ اس سے وہیوں کو عبرت پڑنا چاہئے جو مسافر کو سنت و نفل سے بہت بختی سے روکتے ہیں بلکہ لڑنے مرنے پر تیار ہو جاتے ہیں آخر وہ نماز ہی تو ہے اس سے اتن پڑکیوں ہے آ (جاء الباطل ص الجواب = اولا مفتی صاحب ذکورہ آیت سفر میں نوافل رواتب پڑھنے کی دلیل ہے یا نماز کو سرے سے پڑھنے سے منع کرنے کے بارے میں ہے؟ سفر میں نوافل رواتب پڑھنے کی تو یہ دلیل قطعاً نہیں ہے اگر علائے بریلی کہیں کہ ہم نے منع کرنے سے یہ دلیل پکڑی ہے کہ مطلق نماز سے روکنا نہیں چاہئے اور اس عام تھم میں سفر کے نوافل رواتب بھی واخل ہیں تو یہ ہمارے مخالف نہیں ہے کیونکہ کوئی بھی قبر پرست کی ذمہ دار المحدیث سے تو کجا کی عامی سے بھی یہ فابت نہیں کر سکتا کہ فلال وقت میں المحدیث نے سفر میں نوافل پڑھنے پہ جھڑا اسے بھی یہ فابت نہیں کر سکتا کہ فلال وقت میں المحدیث نے سفر میں نوافل پڑھنے پہ جھڑا کو کا کہا تھا۔ کھڑا کیا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ مفتی صاحب نے اہل حدیث کے مؤقف کی انتمائی بھونڈی کی کوئلت کی ہے۔ بات صرف اتن ہے کہ انسان شرعی طور پر سفر میں نوافل رواتب پڑھنے کا

سکفت نہیں ہے۔ مفتی بی نماز کو اس وجہ سے منع کرنا کہ نماز فی نفسہ بری چیز ہے امردیگر ہے اور خاص او قات میں نماز کی ممانعت کرنا یا اس کی مشروعیت کے ساقط ہونے کا قائل ہونا

بات ہی اور ہے اور آیت کا شان نزول بھی ہمارے موقف کی دلیل ہے۔ تفصیل اس اجمال کی بیت ہی اور ہے اور آیت کا کی بیت اللہ میں نماز پرھنے سے روکن تھا جس پر آرکورہ آیت کا نزول ہوا۔ چنانچہ حضرت عبداللہ بن عباس والله فرماتے ہیں کہ:

قال ابوجهل لئن رايت محمداً يصلى عند الكعبة لاطان على عنقه فبلغ

مع تحفه ص ۲۲۱ج ۴ و مند امام احد ص ۲۴۸ج ۱)

ابوجل مردود كنے لگاكم أكر من كعب كے پاس محمد (المائل) كو نماز پڑھتے ديكموں تو ان كى گردن بى كچل والوں يہ خبر نبى المائل كو كنفى تو آپ المائل نے فرايا أكر وہ ايساكر آ تو اس كو فرشتے كر ليتے۔ حضرت ابو بريرہ والح كى روايت من صراحت ہے كم اس كے بعد ابوجل كے حق من نہكورہ آيات كا نزول ہوا۔ (صحیح مسلم ص ٣٧٢ ج ٢ و مند الم احمد ص ٣٧٤ ج ٢ و مند الم احمد ص ١٨٥ ج ٢ و دلائل النبوة لليحقى ص ١٨٩ ج ٢ و تغير در منثور ص ٢٢٥ ج ٢)

علامہ ابولبرکات النسفی (جن کے حق میں مفتی صاحب نے خود لکھا ہے کہ حنی المذھب تھے۔) (جاء الباطل ص ۲۵۷ج۲)

ندکورہ آیت کی تغیر میں فرماتے ہیں کہ:

ای (رایت) اباجهل (الذی ینهی) محمد اعن الصلاة (مرارک ص ۳۸۲ ج ۵) لین کیاتونے ابوجهل کو نہیں دیکھا جو محمد المالا کو نماز پڑھنے سے روکتا ہے۔ (انتھی)

فاضل بریلی کے ترجمہ قرآن کے حاشہ میں مراد آبادی لکھتا ہے کہ یہ آیت ابوجہل کے حق میں نازل ہوئی اس نے بی کریم بالجائم کو نماز پڑھنے سے منع کیا تھا اور لوگوں سے کما تھا کہ اگر میں انہیں ایبا کرتے دیکھوں گا تو (معلا اللہ) گردن پاؤں سے کچل ڈالوں گا اور چرو فاک میں ملا دول گلہ پھروہ ای ارادہ فاسد سے حضور بالجائم کے نماز پڑھنے میں آیا اور حضور بالجائم کے قریب پینچ کر الئے پاؤں پیچے بھاگا، ہاتھ آگے بردھائے ہوئے جینے کوئی کمی مصیبت کو روکنے کیلئے ہاتھ آگے بردھائے ہوئے جینے کوئی کمی مصیبت کو روکنے کیلئے ہاتھ آگے بردھائے کا نینے گلے لوگوں نے کما کیا حل ہے؟ کہنے لگا میرے اور محمد (بالجائم) کے درمیان ایک خندق ہے جس میں آگ بھری ہوئی ہوئی ہوئی ہو اس ہے؟ کہنے لگا میرے اور محمد (بالجائم) کے درمیان ایک خندق ہے جس میں آگ بھری ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی اگر وہ میرے فور دہشت ناک پرند بازو پھیلائے ہوئے ہیں۔ سید عالم بالجائم نے فرملیا آگر وہ میرے قریب آیا تو فرشتے اس کا عضو عضو جدا کر ڈالتے۔ حاشیہ مراد آبادی برترجمہ مولوی احمد رضا علی میل برائی ص ۲۵۔

يى مضمون جمله كتب تغير مين لكها ب- مثلًا ابن جريه كبير وطبي كشاف معالم الم بيضاوي ابن كثير البحر المحيط الى السعود نيشا يورى مراج المير وخاذن تبصير الرحمٰن المنار روح المعاني' مظهری' فتح القدير' احكام القرآن للجساص' فتح البيان' در منتور وغيره-

قرآن پاک کے معروف پنجابی مفسر حضرت مولانا حافظ محمہ صاحب لکھوی رایطیہ فرماتے

میں کہ :

بھل د یکھیاتوں اوہ مخص نوں جو ہٹ کے بندی ربدی ٹائیں

جد اوہ بندہ پوھے نماز نے کرے عبارت سائیں

كيا و يكميا تون ج اوپر بدايت موندا ممكن والا

یا کردا امر مبلیائی تقوی بندگی رب تعالی

یعنی ابوجهل جے ہوندا مومن اهل ہدایت

يا لوكال نول نيكي دسدا صوم صلوة خيرات

تان اسدا شان کی ہندا بندا جنت قرب ربانا

جو آپ ہدایت والا مرشد لوکل رب نوں بھانا

ایمه منع نمازوں کرے نی نوں بن کی حالت ہوئی

بهن لائق غضب الني ہوگیا لعنت بری ہوئی

ابيه معنى شاه ولى الله لكميا بور عزيزى والے

تے بغوی ہور جلاں محلی ہور مفسر نالے

(تفيرمحري ص ۱۳۹ ج ۷)

ر سر من مادب عربی سے ناواقف تھے تو اس تفیر کو بی پڑھ لیتے جو عمواً کم علم لوگوں
کے پاس بھی ہوتی ہے تو ذکورہ جرات کر کے اس سے سفر میں نوافل روات کا التزام ثابت نہ کرتے۔ ثانیا بافرض اگر مفتی صاحب کی تفیر کو تنلیم بھی کر لیا جائے کہ ینھی عبد اذا صلی عام ہے جس میں ہر فرد بشردافل ہے اور کی خاص وقت میں نماز کی ممافعت کرنا کہ شریعت میں ان اوقات میں عباوت سے منع فرمایا گیا ہے یا کمی عذر کی وجہ سے کمی علم کا ساقط ہو جانا بھی عبد اذا صلی میں دافل ہے کہ منع کرنے والا یا مشروعیت کا مکر اس آیت کی ذر میں آتا ہے تو یہ تفیر بالرائے اور اپنی طرف سے ایک نئی دریافت نہ صرف اس آیت کی ذر میں آتا ہے تو یہ تفیر بالرائے اور اپنی طرف سے ایک نئی دریافت نہ صرف یہ کہ ہمارے خالف ہے بکونکہ یہ بھی خاص یہ کہ ہمارے خالف ہے بکہ یہ علاء بریلی کے ذہب کے بھی خلاف ہے کیونکہ یہ بھی خاص اوقات میں نماز سے منع کرتے ہیں اور ان کی مشروعیت کے ساقط ہو جانے کا اعتقاد رکھتے اور اس کی مشروعیت کے ساقط ہو جانے کا اعتقاد رکھتے

ہیں۔ چنانچہ خود مفتی صاحب نے جاء الباطل میں آیک مستقل باب لکھا ہے جس میں بذعم خود انہوں نے گاؤں میں نماز عید اور جعہ کی ممانعت کے دلائل دیئے ہیں جن کی حقیقت آگے آرہی ہے۔ انشاء اللہ۔ سوال یہ ہے کہ آخر صلوٰۃ عیدین اور جعہ نماز میں شامل نہیں ہیں آگر ہیں تو مفتی صاحب ان کی ممانعت کر کے ابوجمل کے ساتھی بن گئے ہیں کہ نہیں؟ فیما کان جوابکم فھو جوابنا۔ (ابو صحیب)

علاوہ ازیں اذان مخرب کے بعد اور جماعت سے قبل دو رکعات نوافل پڑھنا احادیث صحیحہ صریحہ سے ثابت ہیں۔

### نماز مغرب سے پہلے دو رکعات نوافل پڑھنے کی احادیث

#### (١) حضرت عبدالله بن مغفل مزني فطه رواي بيس كه :

عن النبى كَتُوكُوكُوكُم قال صلوا قبل صلوة المغرب صلوا قبل صلوة المغرب ثم قال في الثالثة لمن شاء كراهية ان يتخذها الناس سنة (بخارى ص ١٥٤٥)

نی طابیم نے فرمایا کہ نماز مغرب سے پہلے نماز پڑھو۔ نماز مغرب سے پہلے نماز پڑھو۔ پھر تیسری بار ارشاد فرمایا کہ اس کیلئے جو چاہے اور آپ طابیم اس بات کو پند نہ کرتے تھے کہ لوگ ان نوافل کو سنت بنالیں اور انہیں پابندی سے پڑھنے لگیں۔ (انتھی)

وفى لفظ ابى داؤد قال صلوا قبل المغرب ركعتين وزاد ابن حبان فى صحيحه ان المبى مَثَنَ الله المعرب ركعتين (كذا فى نصب الرايه صلى الله جرب ٢٦ م ١٢١ ج٢)

لینی ابوداؤد کے لفظ یہ ہیں کہ نماز مغرب سے پہلے دو رکھیں پڑھو اور ابن حبان نے اپنی صبح میں یہ نیادہ کیا ہے کہ نی ٹائیم بھی نماز مغرب سے پہلے دو رکھیں پڑھا کرتے تھے۔

(۲) حضرت انس جائد بیان کرتے ہیں کہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیم الجمعین ان دو رکعات نوافل کو اس قدر کثرت سے بڑھا کرتے تھے کہ:

حتى ان الرجل الغريب ليدخل المسجد فيحسب ان الصلاة قد صليت من كثرة من يصليها (بخارى ص 2۳ ج اومسلم ص ٢٤٨ ج ا) لين ان دو ركستوں كو پڑھنے والے استنے زيادہ ہوتے كہ اگر كوئى مسافر مجد ميں آيا تو

وہ یہ گمان کر تا کہ نماز مغرب کی جماعت ہو چکی ہے۔ (انتھی)

مر حفی خب میں ان دونوں نوائل سے منع کیا گیا ہے۔ چنانچہ ہدایہ میں ولا بننفل بعد الغروب قبل الفرض (ہدایہ مع شرح ص ۲۰۸ ج۱) منیه کی شرح میں علامہ علی فراتے ہیں کہ:

وما بعد غروب الشمس قبل صلّوة المغرب ايضاً النطوع فيه مكروه ( كبيرى ص ٢٣٠) ظامه ان عبارات كابه م كه غروب آفلب ك بعد اور نماذ مغرب سے پہلے نماذ رِدِ حنا كروہ ہے۔

دیکھا آپ نے کہ نماز مغرب سے پہلے دو رکعت نوافل ادا کرنا احادیث صحیحہ سے ثابت ہیں اور صحابہ کرام رضی اللہ عنم اس پر اتا اہتمام کرتے کہ مسافر یہ خیال کرتا کہ لوگ نماز مغرب کے بعد دو رکعت سنت ادا کر رہے ہیں گرفقہ حفی انہیں مکردہ کمہ رہی ہے تو کیا فتہاء احناف نے ان نوافل کو مکردہ کمہ کر ینھی عبدا اذا صلی کی مخالفت کی ہے کہ نہیں؟ فیما کان جوابکم فہو جوابنا جبکہ ہم تو سفر میں نوافل رواتب کو پڑھنا مکردہ قطعاً نہیں کہتے بلکہ ان کی مشروعیت کے ساقط ہونے کے قائل ہیں۔

مفتی صاحب کی دو سری ولیل = رب تعالی کفار کمہ کے عیوب اس طرح بیان فرما آ ہے کہ :

ولا تطع كل حلاف مهين هماز مشاء بنميم مناع للخير معتدا ثيم۔ اس كى بات نہ مانو جو بہت قتميں كھانے والا ، ذليل ، چفل خور ، بھلائى سے روكنے والا ، حد سے آگے بوصے والا ، سخت گنگار ہے۔

مفتی صاحب وجه استدالل میں فرماتے ہیں کہ:

معلوم ہوا کہ لوگوں کو بھلائی سے روکنا کفار کا طریقہ ہے ان کی بلت ہرگز نہ ماننا چاہئے۔ مسلمانوں کو بھلائیوں سے روکنا وہلیوں کی زندگی کا محبوب مشغلہ ہے۔ سینما' جوئے اور شراب سے نمیں چڑتے! چڑتے ہیں تو کس سے؟ سفر میں سنت و نقل نماز پڑھنے سے۔ کوئی مسلمان ان کی بلت ہرگز نہ ملنے اور اس آیت پر عمل کرے۔ (جاء الباطل می کا ج

الجواب = اولاً مفتى صاحب ندكورہ آیت كے كن الفاظ كابيه معنى ہے كه نوافل رواتب سفر

میں انسان پڑھنے کا مکلت ہے؟ آئے ذکورہ آیات کا سیاق و سباق بھی ملاحظہ کر لیا جائے اللہ مفتی صاحب کی تفیر بالرائے اور اپنی طرف سے آیت قرآنی میں دخل واضح ہو جائے! اللہ تعالیٰ کفار مکہ اور نبی رحمت بالیم کا اظلاق بیان کر رہا ہے اور کفار کا الزام کہ مجمد (بالیم کا مجنون ہیں کا رد کر رہا ہے۔ چنانچہ ارشاد ہو تا ہے (ظلاصہ ترجمہ آیات) اے میرے نبی بالیم تو دیوانہ نمیں بلکہ عظیم اظلاق کا مالک ہے اور تیرے لئے دائی بدلہ ہے اور جلد ہی ہے لوگ خود و کی لیس کے کہ دیوانہ کون ہے؟ پس آب تکذیب کرنے دالے کی بات ہرگز نہ مانیں کیونکہ ہے لوگ جور فی جموئی قسمیں کھانے والے ولیل عیب لگانے والے ' چعلیال کرنے والے ' بھلائی سے روکنے والے ' حد سے زیادہ برصنے والے ' گنگار' سخت جھڑالو' اس کے ساتھ شرارت میں مشہور ہیں اس کے ساتھ شرارت میں مشہور ہیں اس کے باس مال اور اولاد ہے۔ (سورہ قلم آیت نمبرا تا ۱۲)

قار کمین کرام! آیات فدکورہ کا واضح مطلب بیہ ہے کہ کفار کمہ کا رسول اللہ طابیع کے میں بیہ قول کہ آپ پاگل ہیں کوئی وقعت اور قیمت نہیں رکھتا کیونکہ بیہ لوگ جموثی فتمیں کھانے والے اور ذلیل و کمینہ ہیں کہ عیب لگانا ان کے دائیں ہاتھ کا کام ہے وغیرہ اور بیہ تمام اوصاف گوائی کے منافی ہیں کیونکہ گواہ کا عادل ہونا ضروری ہے اور ساتھ ہی ارشاد فرمایا کہ آپ طابیع کیلئے اللہ تعالیٰ کے ہاں اجر عظیم ہے جبکہ آیک دیوانہ تو ویسے ہی مرفوع القلم ہوتا ہے اور مجم مصطفیٰ طابیع کیلئے میرے (اللہ تعالیٰ) کہاں آیک دائی اجر ہونا ہی کفار مکہ کا فرب ہونے کی کانی دلیل ہے۔ گرافسوس کہ مفتی صاحب ان آیات سے سفر میں نوافل روات کی مرفوعیت کا استدال کر رہے ہیں۔ ذرا محدثہ دل سے غور فرمائے کہ دعویٰ اور دلیل میں کتنی موافقت ہے اور پھر کیا استدال کر رہے ہیں۔ ذرا محدثہ دل کا علمی طور پر کیا پایہ ہے؟ ہاں دلیت اس آیت میں آئیا ہے بات ضرور قابل غور ہے کہ نی طابیع کی ذات مبارکہ کو مجنون دریوانہ) کمنے والے کے یہ اوصاف ہیں کہ وہ جھوٹی قسمیں اٹھانا ہے ' ذلیل عیب لگانا ہے ' اللہ عیب لگانا ہے ' بیل عیب لگانا ہے ' بیل عیب لگانا ہے ' بیل عیب لگانا ہے ' خطیال کرنا' نیکی سے روکنا اور حد سے زیادہ گنگار اور شرارت میں مشہور ہے وغیرہ اور آج شریا تمام بریلوی کمتب قرک مساجد سے نی رحمت طابیع کے حق میں یہ نغہ گایا جانا ہے کہ نقریا تمام بریلوی کمتب قرک مساجد سے نئی رحمت طابیع کے حق میں یہ نغہ گایا جانا ہے کہ نقریا تمام بریلوی کمتب قرک مساجد سے نئی رحمت طابع کے حق میں یہ نغہ گایا جانا ہے کہ ن

ع میرے محبوب دی کالی زلف تے آکھ متانی اے علم میں ہوئی ہے گئے متانی اے علمائے بریلی آگر تھوڑی سی تکلیف کر کے لغات سے متانہ کا معنی معلوم کریں تو ان کو خود اپنا حدود اربعہ معلوم ہو جائے گا ہمارے قلم میں یہ طاقت نہیں کہ آکھ متانی کی تشریح کریں۔

بجائے عام نیکی مراو ہے اور اس عام تھم میں ہر نیکی داخل ہے اور نیکی کا کوئی کام کمی بھی وقت کرنے والے کو منع کرنا اس آیت کی زد میں آتا ہے تو تب بھی یہ احناف کے خلاف ہے کیونکہ یہ نماز مغرب سے پہلے وو رکعت نفل پڑھنے سے منع کرتے ہیں۔ علاوہ ازیں نماز جنازہ ایک ایک نیکی ہے جس کے بارے میں ہادی برحق حضرت محمد مصطفیٰ مالیکھ نے فرمایا ہے کہ احد بھاڑ جتنا ثواب ماتا ہے۔

ٹانیا بالفرض آگر یہ بات تسلیم کر لی جائے کہ ذکورہ آیت سے مراد دعوت اسلام کی

چنانچه حفرت ابو هرره داله راوی بین که:

قال رسول الله مَتَوَلَّمَ مِن اتبع جنازة مسلم ايمانا واحتسابا وكان معه حتى يصلى عليها ويفرغ من دفنها فانه يرجع من الاجر بقيراطين كل قيراط مثل احد ومن صلى عليها ثم رجع قبل ان تدفن فانه يرجع بقيراط (يخارى ومسلم بواله مكوة ص ١٣٣)

رسول الله طاہم نے فرایا جس نے نماز جنازہ ایمان اور طلب ثواب کی نیت سے پردھی اور اس کے ساتھ چلا یمال تک کہ اس پر نماز پرھی اور دفن سے فارغ ہوا تو وہ وہ قیراط کے برابر اجر و ثواب کے ساتھ لوٹا اور ہر ایک قیراط احد پہاڑ کے برابر ہے اور جس نے صرف نماز جنازہ ہی پردھی اور دفن سے پہلے ہی لوٹ آیا تو اس کیلئے ایک قیراط اجر و ثواب ہے۔ جنازہ ہی پردھی اور دفن سے پہلے ہی لوٹ آیا تو اس کیلئے ایک قیراط اجر و ثواب ہے۔ (انتھی)

مر حنفی فقهاء اس عظیم نیکی کو کرنے سے منع کرتے ہیں۔

عائبانه نماز جنازہ اور فقہ حنفی = خود ہادی برحق حفرت محمد مصطفیٰ ماہیم نے عائبانہ جنازہ پڑھی ہے۔ چنانچہ حضرت ابو ہریرہ دیامے بیان کرتے ہیں کہ :

ان رسول الله مُعَلِّمُ اللهِ عَمَاتُ فيه الناس النجاشي اليوم الذي مات فيه فخرج بهم الى المصلى فصف بهم وكبر اربع تكبيرات (يخاري ص ١٤٨ ج ١ و مملم ص ٢٠٠٩ ج ١) مملم ص ٢٠٠٩ ج ١)

رسول الله طابط نے لوگوں کو نجاشی کے فوت ہونے کی خبر اس دن دی جس دن وہ فوت ہونے کی خبر اس دن دی جس دن وہ فوت ہوا۔ آپ طابط صحابہ کرام رضی اللہ عنم کو لے کر جنازگاہ میں گئے اور صفیں باندھ کر چار تحبیروں کے ساتھ نماز جنازہ پڑھی۔ (انتھی) جار تحبیروں کے ساتھ نماز جنازہ پڑھی۔ (انتھی) حضرت عقبہ بن عامر دارہ بیں کہ :

صلى رسول الله مَتَوَنَّ على قتلى احد بعد ثمانى سنين كالمودع للاحياء والاموات ثم طلع المنبر ( بخارى ص ٥٤٨ ج ٢)

رسول الله طائع نے شداء احد پر آٹھ سال بعد نماز (جنازہ) پڑھی۔ جیسے آپ طائع ا زندوں اور مردوں کو الوداع کر رہے ہیں۔ چر منبر پر چڑھے۔

جنگ احد ۳ میں واقعہ ہوئی۔ جبل احد (جمال شداء کی قبریں ہیں) مینہ منورہ سے تین میل کے فاصلہ پر ہے (البدایة والنهایة ص ۹ ج ۲ بحوالہ سیرة المصطفیٰ ص ۱۸۵ ج ۲) یہ نماز وفات سے چند ون پہلے پڑھائی تھی جیسا کہ ابن حبان کی روایت میں یہ الفاظ ہیں کہ ثم دخل فلم یخر ج من بیته حنی قبضه الله جل وعلا۔ (صیح ابن حبان ص ۸ ج ۲ رقم الحدیث نمبر ۳۱۸ میں

خود بانی ندہب حفیہ امام ابوصنیفہ روالیجہ کی غائبانہ نماز جنازہ پڑھی گئے۔ چنانچہ علامہ شیل نعمانی فراتے ہیں کہ دفن کے بعد بھی ہیں دن تک لوگ نماز جنازہ پڑھتے رہے۔ (سبرت النعمان میں ۱۸۲) ہی بات دور حاضر کے متعقب ہی نہیں بلکہ مسلب اور کوثری المشرب حنی مولانا سرفراز خال صاحب نے لکھی ہے (مقام ابی حنیفہ میں ۹۹) لیکن بایں ہمہ افسوس کہ حنی ندہب میں اس عظیم نیکی کی کوئی مخبائش نہیں ہے۔ بریلویت کے مجدد ملت مولوی احمد رضا خال نے خاص اس مسلم پر ایک مستقل رسالہ مسملی المها دی العجاجب عن جنازۃ الغائب لکھا ہے جس میں انہوں نے واضح لکھا ہے۔ ندہب حنی میں جنازہ غائبانہ مصنی ناجائز ہے۔ آئمہ حنیہ کا اس کے عدم جواز پر اجماع ہے (دیکھے فاوئی رضویہ میں کہ ج محض ناجائز ہے۔ آئمہ حنیہ کا اس کے عدم جواز پر اجماع ہے (دیکھے فاوئی رضویہ می کہ ج عائبانہ نماز جنازہ جائز نہیں ہے الغرض آگر مفتی صاحب کی چیش کردہ آیت کا وہی مفہوم ہے جو انہوں نے بیان کیا ہے تو اکابر احناف غائبانہ نماز جنازہ سے دوک کر اس زمو میں شامل ہیں جو انہوں نے بیان کیا ہے تو اکابر احناف غائبانہ نماز جنازہ سے دوک کر اس زمو میں شامل ہیں کہ نہیں؟ فعا کان جوابکہ فھو جوابنا۔

فقد حنفی اور شراب کی حلت = مفتی صاحب کابید لکھنا کہ وہابی سینما اور شراب سے نہیں جبڑتے الخ۔ حقیقت بیہ ب کہ بیہ زاوہم خالص مغالط سو فی صد کذب بیانی ہے جبکہ اس کے برعکس مفتی صاحب کو خود اپنا وامن قباء دیکھ لینا چاہئے تھا کہ فقہ حنفی میں شراب کی حلت موجود ہے۔ چنانچہ ورمختار میں ہے کہ:

والحلال منها اربعة انواع نبيذ التمر والذبيب ان طبخ ادني طبخة يحل

شربه وان ان اشتد وهذا اذا شرب منه بلا لهو و طرب مالم يسكر والثانى الخليطان والثالثة نبيذ العسل والتين والبرد والشعير طبخ اولا والرابع المثلث (ملحما" در الخارم شاى ص ٣٥٣ ج٢)

یعنی چار قتم کی شراب حلال ہے۔ کمبور اور منقی کا نبیز جب اسے تھوڑا سا پکایا جائے۔ دوسرا مخلوط نبیز تیسرا شد اور انجیروغیرہ کا نبیز اور چوتھا ثلث انگور کا شیرہ جس کا دو تمائی جل چکا ہو یہ سب قتمیں حلال ہیں۔ بشرطیکہ قوت کی نیت سے استعمال کی جائیں۔ اسو و لعب کا ارادہ نہ ہو۔ (انتھی)

جب حنق فقہ میں اتن وسعت ہے کہ اگر نبیت صحت سے بقدر ضرورت پی بھی لی جائے تو حرج نہیں! غالبًا اشداو کی صراحت کے بعد دیانت دار علماء بریلی نبیذ کی دضاحت میں وقت ضائع نہیں کریں گے کہ اسے خصر النبیذ ہی کہتے ہیں۔ شاید میں وجہ ہے کہ مفتی صاحب کے مجدد المت مولوی احمد رضا خال فاضل بریلی نے افیون کی تجارت کے جواز کا فتوی دیا ہے۔ (احکام شریعت میں ۱۸۱ حصد دوم)

مفتی صاحب کی تیسری ولیل = رب تعالی مومنوں کی تعریف فرماتے ہوئے ارشاد فرماتا اللہ معروف ونھو عن الذين ان مكناهم في الارض اقاموا الصلوة بالمعروف ونھو عن الممنكر - مومن وہ بیں كه أكر ہم انہیں زمین میں سلطنت وے دیں تو نماز قائم كریں' اچھی باقوں كا تھم دیں' بری باتوں سے روكیں۔

مفتی صاحب وجہ استدلال میں فرماتے ہیں کہ اگر خدا کرے اس زمین میں وہابیوں کی سلطنت ہو جائے تو لوگوں کو کس چیز سے روکیں گئے سفر میں سنت و نقل نماز پڑھنے سے اللہ کے ذکر کی مجلسوں سے ' میلاد شریف' ختم و فاتحہ تلاوت قرآن سے ' کن چیزوں کا تھم دیگ ؟ گندے کوؤں سے وضو کر۔ آ۔ کا' کوے خصیے کھانے کا' لڑکے کا پیشاب اور منی کے پاک سجھنے کا' لڑکے کا پیشاب اور منی کے پاک سجھنے کا' اپنے نطفے کی زنا کی لڑکی سے نکاح کرنے کا۔ جیسا کہ ہم کتاب کے آخر میں وہابیوں کے خصوصی مسائل بیان کریں گے۔ (جاء الباطل می ۱۵۸ ج ۲)

مفتی صاحب کی الٹی چال = اولا سفر میں سنتوں کے پڑھنے پر مکلف ہونے کا دعویٰ اور دلیل مید کہ اور دلیل مید کہ اور دلیل مید کہ اور دلیل مید کہ اور دلیل مید کہ اور کیا ہوگئی تو مید کر دیں گے وہ کر دیں گے۔ وغیرہ۔ قار ئین کرام! ذرا بغض و تعصب کو تھوک کر ٹھنڈے ول سے غور کیجئے کہ دعویٰ اور

دلیل میں کونی مناسبت ہے اگر اس طرح کی الزام تراشیوں سے مسائل حل ہو جاتے ہیں اور فریقین میں سے ایک کا باطل پرست ہونا ثابت ہو جاتا ہے اور الزام لگانے والا سچا اور برحق ہو جاتا ہے تو اس بوڑھی زمین پر بیرا کر کے جانے والوں میں سے انبیاء کرام علیم السلام کا مقدس کروہ سب سے زیادہ مظلوم ہے اور انہیں پر الزامات کی بحرمار ہوئی ہے۔ مگر مشہور ہے کہ چاند پر تھوکے والے کے منہ پر ہی تھوک واپس آتا ہے۔

مفتی جی! ان و هکوسلوں سے مسائل حل نہیں ہوا کرتے بلکہ آپ اسپے وعویٰ پر واضح نص پیش کریں کہ سفر میں نوافل رواتب پردھنا لازی اور ضروری ہے۔

انا یہ آپ کے کہنے کی بات نہیں ہے بلکہ ہم بانگ بل کتے ہیں کہ:

جب بھی اس ملک میں قرآن و سنت کا راج آئے گا تو یہ قبریں اور آستانے اور ان پر ولایت کے نام سے زنا کے اؤے ختم کر دیئے جائیں گے اور نام کی وکر کی مجلس اور میلاو کے پھندے قل و چالیسوال وغیرہ پیٹ کے دھندے مٹا دیئے جائیں گے۔ ٹالٹا آپ کا یہ الزام کہ ہم قرآن کی تلاوت کو منع کر دیں گے تو یہ آپ کا زا وہم بلکہ افتراء ہے کیونکہ ہماری تو دعوت ہی قرآن و صدیث کو پڑھنا پڑھانا اور بلا شرکت غیران پر عمل کرنا ہے آگر ہماری بات پر اعتبار نہ ہو تو آئے ہمارے ساتھ اس چز پر صلح کر لیجئے کہ قرآن و صدیث کے علاوہ تمام کتب کو دریا برد کر دیتے ہیں اور جو باقی رہ جاتا ہے اس پر عمل کر لیتے ہیں۔

رابعا" کوئیں کا تفصیل کے ساتھ جواب گزر چکا ہے کہ مفتی صاحب کا کوئیں کے پانی کو تغیر اوصاف سے پہلے صرف قلیل نجاست کرنے کی وجہ سے پلید قرار دینا بلا ولیل ہے اور بقایا مسائل کا ترتیب وار جواب ملاحظہ کریں۔ واللّہ یہدی من یشاء۔

کیا کو احلال ہے؟ = اولاً جب مفتی صاحب کو زیر بحث مسئلہ میں اپنی کمزوری اور سقم نظر آیا تو انہوں نے اصل بحث سے بہت کر اوھر اوھر کی الیعنی ابحاث میں قارئین کو الجھا کر گرم گفتاری سے حقیقت پر پردہ ڈالنے کی ناکام کوشش کی ہے حالانکہ الجدیث کا وائن ان چیزوں سے یاک ہے۔ ولائل حسب ذیل ہیں:

حضرت عبدالله بن عمر دیکھ راوی ہیں کہ:

ان رسول الله مَتَنْ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى فلا جناح عليه العقرب والفارة والكلب العقور والغراب والحداة (بخاري ص ٢٦٧ج اومسلم ص ٣٨١ج ١) بلاشبہ رسول اللہ ملٹائیظ نے فرمایا کہ پانچ جانور ایسے ہیں اگر ان کو کوئی حالت احرام میں بھی مار دے تو اس پر کوئی گناہ نہیں (۱) بچھو (۲) چوہا (۳) کاٹنے والا کتا (۴) کوا (۵) اور چیل۔

ام المومنين حضرت عائشه رضى الله عنها راويه بين كه:

عن النبى مَتَوَالْكُلْكِمَةِ قَالَ حَمْسَ فُواسَقَ يَقْتَلُنَ فَى الحرام الفارة والعقرب والحداة والغراب والكلب العقور - ( يخارى ص ١٣٦٥ ج اومسلم ص ٣٨١ ج)

نی مالیم نے فرمایا پانچ جانور بد ذات ہیں جن کو حالت احرام میں بھی مار سکتے ہیں۔ چوہا' مچھو' چیل' کاٹنے والا کتا اور کوا۔

راوی حدیث حضرت عبدالله بن عمر دیاد فرماتے ہیں کہ:

من ياكل الغراب وقد سماه رسول الله مَتَوْتَ الله عَمَا الله عَمَا والله ما هو من الطيبات (السنن الكبرلي للبيهقي ص ١٣٥٥)

کون مخص کو؛ کھائے گا جبکہ رسول اللہ مٹائیز ہے اس کا نام فاسق رکھا ہے! اللہ تعالیٰ کی قتم ہے کہ بیہ طال جانوروں میں سے نہیں ہے۔

ام المومنين صديقه كائات رضى الله عنها فرماتي بين كه:

ان لا عجب من ياكل الغراب وقد اذن رسول الله مَتَوَا فَيَهُ فَي قتله للحرم وسماه فاسقًا والله ما هو من الطيبات (السنن الكبرلي للبيهقي ص ٢٣١ ج ٩)

مجھے اس مخص پر تعجب ہے جو کوا کھاتا ہے جبکہ رسول اللہ طابیع نے اس کو حالت احرام میں بھی قتل کرنے کی اجازت دی ہے اور اس کا نام فاحق رکھا ہے! اللہ کی قتم ہے کہ کوا طال پرندوں میں سے نہیں ہے۔

سیدنا صدیق اکبر واقع کے بوتے قاسم مرافعہ فرماتے ہیں کہ:

من ياكله بعد قول رسول لنه مترا المالة فاسقًا (ابن ماجه ص ٢٣١)

لین کوے کو کون (بدنصیب) کھائے گا۔ رسول اللہ مان کا اس فرمان کے بعد کہ بیہ

فاسق ہے۔ ب

شارح جامع الترندي و شاگرد خاص حضرت شيخ الكل مولانا محمد عبدالرحمن محدث مبارك

بوری ریابی فرماتے ہیں کہ :

اس حدیث متنق علیہ سے مطلقاً ہر کوے کی حرمت ثابت ہوتی ہے۔ فاوی نذریہ ص ۳۲۲ج س)

خلاصہ کلام یہ کہ اہل حدیث کے بزدیک کوے کی حرمت نص سے ابت ہے۔ پھر راوی حدیث حضرت عبداللہ بن عمر رہا ہو اور ام المومنین صدیقہ کا کتات رضی اللہ عنما قسما اللہ عنما قسما اللہ عنما جزیا اس کی حرمت کا فتوی صادر فرماتی ہیں۔ ہمارے لئے بس یمی کافی ہے۔

انیا اس کے بر عکس نقد حنفی کا یہ موقف ہے کہ کوا طال ہے۔ چنانچہ ہندیہ میں ہے کہ :

عن ابى يوسف قال سالت ابا حنيفة عن العقعق فقال لا باس فقلت انه ياكل النجاسات فقال انه يخلط النجاسة بشى آخر ثم ياكل فكان الاصل عنده ان ما يخالط كالدجاج لا باس وقال ابويوسف يكره العقعق كما تكره الدجاجة (قاوئ عالم كرى ص ٢٩٠ كتاب الذبائع) عده

قاضی ابویوسف بیان کرتے ہیں کہ میں نے امام ابوحنیفہ ریا گھی ہے کوے کے بارے میں بوچھا تو آپ نے جواب دیا کہ (کھانے) میں کوئی حرج نہیں میں نے (اعتراض) کہا کہ وہ نجاست کھا تا ہے۔ آپ نجاست کھا تا ہے۔ آپ کا مقصد یہ تھا کہ جو مرغی کی طرح مخلوط غذا کھائے وہ طال ہے۔ کما قاضی ابویوسف نے کوا بھی اس طرح مرغی۔ ( قاضی فاں مؤت برحامش عالم گیری)

مجدد بربلویت مولوی احمد رضا لکھتا ہے کہ:

دانہ خور کوا کہ صرف دانہ کھا آ اور نجاست کے پاس نہیں جا آ جے غراب زرع لینی کھیتی کا کوا کتے ہیں۔ چھوٹا سا ساہ رنگ ہو آ ہے اور چونچ اور پنجے۔ غالبًا سرخ وہ بالاتفاق جائز ہے (لیعنی طال) اور مردار خوار کوا جے غراب البقع بھی کہتے ہیں کہ اس کے رنگ میں سپیدی بھی سابی کے ساتھ ہوتی ہے بالاتفاق ناجائز ہے اور اس حکم میں بہاڑی کوا بھی داخل کہ برا اور یک رنگ ساہ ہو آ ہے اور موسم گرم میں آ تا ہے اور خلط کرنے والا جے عقعق کہ برا اور یک رنگ ساہ ہو آ ہے اور موسم گرم میں آ تا ہے اور خلط کرنے والا جے عقعق کہ جن کہ اس کے بو۔ آنے میں کی آواز عق عق پیدا ہوتی ہے اس میں اختلاف ہے اور اصح حل مگر کراہت تنزیہ میں کلام نہیں۔ (قاوی رضویہ ص ۱۹۸۸ ج ۸)

واما الغراب الابقع والاسود فهو انواع ثلاثة نوع يلتقط الحب ولا ياكل الجيف وهو الذى سماه ياكل الجيف وهو الذى سماه المصنف الابقع وانه مكروه و نوع يخلط ياقل الحب الجيف احرى ولم يذكره فى الكتاب وهو غير مكروه عنده مكروه عند ابى يوسف (بحواله قاوئ شاى ص ٣٠٥ ج٢)

اور کوا عق و سیاہ تین انواع کا ہے ایک جو دانہ کھاتا ہے اور نجاست نہیں کھاتا وہ کمروہ نہیں۔ دوسرا جو صرف نجاست کھاتا ہے وہ کمروہ ہے۔ تیسرا جو دانہ اور نجاست مخلوط کھاتا ہے وہ امام ابو صنیفہ ریائی کے نزدیک حلال اور قاضی ابویوسف کے نزدیک حرام ہے۔

کیا اہلحدیث کے نزدیک بیچ کا پیشاب پاک ہے = شر خوار بیچ کا پیشاب کی بھی الل حدیث کے نزدیک پاک نہیں ہے۔ یہ مفتی صاحب کا خالص افتراء' زا جھوٹ' سولہ آنے غلط بیانی ہے۔ مسئلہ کی حد تک بات صرف اتن ہے کہ شیر خوار بچہ اگر جہم پر پیشاب کر دے تو جہم کی طمارت پانی چھڑکنے ہے ہی حاصل ہو جائے گی یا جہم و کپڑا کو دھونے ہے می طمارت ہوگی! اہلحدیث کا موقف یہ ہے کہ:

صرف پانی کے چھڑکنے سے ہی جسم اور کپڑا پاک ہو جائے گا۔

جس كى دليل بيه ب كه حفرت ام قيس بنت محمن رضى الله عنها راويه بيس كه:

اتت بابن لها صغیر لم یا کل الطعام فاجلسه رسول الله مستفری علی حجر فبال علی ثوب رسول الله مستفری الله مستفری الله مستفری الله مستفری الله مسلم من ۱۳۹ ج او موطا امام مالک من ۳۹ و ابوداؤد من ۵۳ و نسائی من ۳۵ و تفد من ۵۵ ج او ابن ماجد من ۳۰)

میں اپنے چھوٹے بچے کو جو ابھی کھانا نہیں کھانا تھا رسول اللہ ماہیم کے پاس لائی تو آپ ماہیم نے اسے گود میں بٹھایا اور اس نے آپ ماہیم کے کپڑے پر پیشاب کر دیا تو آپ ماہیم نے پانی منگایا اور کپڑے پر چھڑک دیا اور دھویا نہیں۔

نی رحمت مطیع کے چا جان حضرت عباس والد کی بیوی محترمہ لبلبہ بنت حارث رضی الله عنها راویہ بیں کہ:

كان الحسين بن على المتقاللة على حجر رسول الله متراكات الما فبال فقلت اعطنى ازاك حتى اغسله قال انما يغسل من بول الانثى وينضح من بول

الذكر (مند احمد ص ۳۳۹ ج ۲ و ابوداؤد ص ۵۳ ج او ابن ماجه ص ۴۰ و مندرك حاكم ص ۱۲۱ ج۱)

حین بن علی واقع رسول الله طاخط کی گود میں تھے کہ آب طاخط کے کرنے پر پیشاب کر دیا۔ میں نے کما کہ آپ کرا پین ایس اور اپنی چاور مجھے دے دیں کہ میں وحو ڈالتی ہول تو آپ طاخط نے فرایا کہ اڑکی کے پیشاب کو دھویا جائے اور اڑکے کے پیشاب کو جھینتے مارے جا کیں۔

میں روایت حضرت ابی السمع والھ سے مروی ہے جس کے الفاظ ہیں کہ رسول الله مظاہدام نے فرمایا کہ:

یغسل من بول البحاریة ویرش من بول الغلام (ابوداؤد ص ۵۳ ج او نسائی ص ۳۵ ج او منتدرک حاکم ص ۱۲۱ ج او دار قطنی ص ۱۳۰۶ ج ۱)

یعنی لڑی کے پیشاب کو دھویا جائے اور لڑکے کے پیشاب (یہ پانی) چھڑ کا جائے۔

اس پر مزید احادیث بھی پیش کی جا سکتی ہیں گر ہمارا مقصد استیعاب نہیں ہے! الغرض ان والا کل کی بناء پر اہل حدیث کا یہ موقف ہے کہ لڑے کے پیشاب پر پانی چھڑکا جائے۔ چانچہ مولانا قریش فرماتے ہیں کہ شیر خوار لڑکا جو ہنوز کھانا نہ کھاتا ہو اگر کپڑے وغیرہ پر پیشاب کر وے تو شارع نے اس کپڑے کے وحونے کی تکلیف نہیں وی بلکہ صرف پانی چھڑک ویے سے کپڑا پاک ہو جائے گا گر لڑک کا پیشاب بغیر وحوثے پاک نہیں ہوتا۔ (دستور المحتقی ص ۴۸)

علامه ابن عبدالبر فرماتے بیں کہ:

فقال جماعة من اهل الحديث فالتفرقة بين الغلام والجارية مالم يأكلا الطعام على هذاه الاثار وماكان مثلها والنصح على بول الغلام عندهم الرش ومن حجتهم ان النبى مَنْ الله المالية التي بحسن او حسين فبال عليه قال فجئت لا غسله فقال يغسل من بول الجارية ويرش من بول الغلام

 بج کے بیثاب پر اور ان کے دلائل میں سے ایک دلیل یہ بھی ہے کہ نبی طابیع کے پاس دسن والو یا حسین والو آئے اور آپ مالویم پر بیٹاب کر دیا اور میں (حضور طابیع کا خادم) پانی لینے گیا آکہ آپ مالویم کے کپڑے کو دھویا جائے گر آپ مالویم نے فرمایا بج کے بیٹاب پر یانی چھڑکا جائے اور بجی کے بیٹاب کو دھویا جائے۔ (انتھی)

لین کمال ہے کہ مفتی صاحب نے ذکورہ موقف سے یہ کمال سے نکال لیا کہ الل صدیث کے ہاں اور کے کا پیشاب پاک ہے قتی جی آگر پاک ہو تا تو پانی چھڑکنے کی ضرورت نہ ہوتی۔ اب اس سلسلہ میں محدثین کے اقوال ملاحظہ سیجئے۔

علامہ محدین اساعیل محدث یمنی فرماتے ہیں کہ:

انه نجس وانما خفف الشارع فى تطهيره (بل السلام ص ۵۵ ج ۱) لينى يج كا پيثاب پئير ہے ہاں البتہ شارع نے اس كى تطبيريس تخفيف كى ہے۔

نواب صدیق بن حس خال محدث تنوی فراتے ہیں کہ بول صبی نجس (سک الحتام م 2 ج ا) یعنی بیچ کا پیٹاب پلید ہے۔

حضرت مولانا محمد عبد الرحلن محدث مبار كورى فرمات بي كه:

ان بول الغلام نجس كما ان بول الجارية نجس ( تحفة الاحودي ص 22 ج ا) لين يج كا پيثاب پليد ب جيساكه بي كانجس ب-

ہاں البتہ شافعیہ کے نزدیک شیر خوار بچے کا پیشاب نجس نہیں ہے۔ چنانچہ علامہ ابن عبد البر فرماتے ہیں:

اجمع المسلمون على ان بول كل آدمى يا كل الطعام نجس واختلف العلماء في بول الصبى اولصبية اذا كانا مرضعين لا ياكلان الطعام فقال مالك وابوحنيفة واصحابهما بول الصبى والصبية كبول الرجل وهو قول الثورى والحسن بن حى و قال الاوزاعى لا باس ببول الصبى مادام يشرب اللبن ولا يا كل الطعام وهو قول عبدالله بن وهب صاحب مالك وقال الشافعى بول الصبى ليس بنجس حتى يا كل الطعام.

(النمهيدلما في الموطا من المعانى والاسانيد ص١٠٩ ج٥) ملمانوں كا اس بات پر اجماع ہے كہ آدى جو كھانا كھاتا ہے اس كا پيشلب نجس ہے۔ اور شير خوار نجے كے پيشلب ميں علاء كا اختلاف ہے۔ الم مالك اور ابو حفيفہ اور التے

شاگردوں کا کمنا ہے کہ شیر خوار بچے اور بچی کا پیشاب نجس ہے اور میں قول امام سفیان توری اور حسن بن حی کا ہے اور امام اوزاعی کا کمنا ہے کہ کوئی نقصان نہیں۔ بچے کے پیشاب میں جب وہ شیر خوار ہو اور کھانا نہ کھا تا ہو اور میں قول ہے امام مالک کے شاگرد عبداللہ بن وهب کا اور کما امام شافعی نے کہ شیر خوار بچ کا پیشاب نجس نہیں ہے جب وہ کھانا نہ کھا تا ہو۔ (انتھی) مگر کمال ہے کہ مفتی صاحب امام شافعی کے ذہب کو نادانی کے طور پر ہمارے ذمہ لگا رہے ہیں رہا یہ نظریہ کہ شیر خوار بچ کے پیشاب کو بھی دھونے سے ہی طمارت حاصل ہوتی رہے ہیں رہا یہ نظریہ کہ شیر خوار بچ کے پیشاب کو بھی دھونے سے ہی طمارت حاصل ہوتی ہے اس پر احناف کے پاس کوئی شرعی دلیل نہیں ہے۔ چنانچہ علامہ ابن حزم فرماتے ہیں کہ

وقال ابوحنيفة و مالك والحسن بن حى يغسل بول الصبى كبول الصبي كبول الصبية وما نعلم لهم متعلقا لا من قران ولا من سنة ولا من قول صاحب نعم ولا عن احد من التابعين الا ان بعض المتاخرين زكر ذلك عن النخعى والمشهور وعنه خلاف ذلك (المحلى باالاثار ص ١١٥ ج ١)

امام ابو حنیفہ' امام مالک اور حسن بن حی کا کہنا ہے کہ شیر خوار بیجے کا پیشاب بھی بچھ ۔ کی طرح ہے اور ہم نہیں جانتے کہ اس کے متعلق قرآن و سنت سے (کوئی تھم) اور نہ ہی ۔ کسی صاحب قول (محابی) سے اور نہ کسی تابعین سے (یہ ندہب) گرید کہ بعض متاخرین نے امام ابراہیم نفعی سے بیان کیا ہے لیکن ان کا بھی اس کے خلاف (فتوکی) مشہور ہے۔

کیا منی پاک ہے؟ = یہ اعتراض بھی طائفہ مرجیہ کا کانی پرانا ہے۔ جس کا اہل حدیث کی طرف سے بیسیوں مرتبہ جواب دیا جا چکا ہے اور جس کا جواب الجواب آج تک ان پر علمی طور پر ادھار چلا آرہا ہے گر افسوس کہ فریق ٹانی اس پر ادھر ادھر کی غلط ابحاث میں عوام کو ڈال کر رعب جملنے اور فتح حاصل کرنے کی ناکام کوشش کرتا ہے۔ لذا ہم اس پر قدرے تفصیل سے گفتگو کرنا چاہتے ہیں۔

اولاً بلاشبہ مسلک محدثین کبی ہے کہ منی طاہر ہے۔ چنانچہ امام نووی ملیطیہ شرح صحیح مسلم میں فرماتے ہیں :

وذ هب كثير الى ان المنى طاهر روى ذلك عن على بن ابى طالب وسعد بن ابى والب وسعد بن ابى والب وسعد بن ابى والب والتين وهو منهم بن المنى والمنافعي واصحاب الحديث (شرح صحح مسلم ص ١٣٠٠ ج ١)

اور الل علم کا ایک گروہ اس طرف گیا ہے کہ منی طاہر ہے اور یہ مروی ہے حضرت علی کرم اللہ وجہ' سعد بن ابی و قاص والھ عبداللہ بن عمر والھ اور ام المومنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنما سے یمی ندہب ہے اہام واؤد طاہری' اہام احمہ' اہام شافعی اور الل حدیث کا (انتھی)

سنن ترذی کے عنوان باب فی المنی یصیب الثوب کی شرح میں منی کی طمارت اور عدم طمارت پر مختلو کرنے کے بعد علامہ شوکانی ریاجہ کا ذکورہ کلام نقل کرنے کے بعد علامہ شوکانی ریاجہ کا کلام کے بعد فرماتے ہیں کہ کلام الشوکانی فی ھذا حسن جید لینی امام شوکانی ریاجہ کا کلام عدم طمارت کا اچھا اور عمرہ ہے۔ مولانا عبیدالللہ رحمانی ریاجہ فرماتے ہیں کہ ان المنی نجس لینی منی نلیاک ہے (مرعاة شرح معکوة می ۱۹۳ ج ا)

راقم الحروف کے نزدیک منی کی عدم طمارت ہی اولی ہے۔

النا غیرالل حدیث کی عقل و فنم پر ہمیں فکوہ ہے کہ وہ یمل انتمائی تعصب سے کام لے کر عوام الناس کو یہ باور کرانا چاہتے ہیں کہ الل حدیث کے نزویک منی کھانا بھی جائز ہے طلائکہ یہ کذب صریح اور بہتان عظیم ہے۔ علامہ نووی نے جمال مسلک محدثین کی صراحت کی ہے دہال بن اس سوال کو اٹھا کر لکھا ہے لا یحل لا نہ مستقدر فہودا خل فی احملة الخبانث المحرمة (شرح صحیح مسلم ص ۱۳۰۰ج ۱)

یعنی اس کا کھانا طال نہیں ہے بلکہ حرام ہے: اس جگہ علاء بریلی کی تعہیم کے لئے ہم ایک فعنی نظیر پیش کرتے ہیں وہ یہ کہ احتاف کے نزدیک کتے کا گوشت طاہر ہے چنانچہ بدایہ میں ہے وکذلک بطهر لحمه هو الصحیص (بدیہ مع شرح مس ۸۳ ج ۱) لیمن میح برایہ میں ہے کہ کتے کا گوشت طاہر ہے: بریلویت کے مجدد ملت اور دعمن توحید مولوی احمد رضا

نے کتے کی طمارت پر ایک مستقل کتاب مسمی سلب الثلب عن بطهارة الکلب کسی ہے جس میں صاف کسی ہے کہ عندالتحقیق اس کے بال پاک کسل بھی پاک وزع و دباغت باعث تطمیر جلد علی القول المتفق علیه عندنا واللحم ایضا عی اصنعف الصحیحین زندہ و مردہ فدلوح و غیر فدلوح ہر حالت میں دانت پاک ناخن پاک اگر کنوئیں میں گرا اور زندہ نکل آیا اور بدن پر کوئی نجاست معلوم نہ تھی نہ لعاب پانی کو پہنچا تو پانی پاک کی نی بھیا ہوا۔ کی پڑو فیرہ پر چلا ہے اور وہیں آدمی برہنہ پاچلے تو پاؤل نجس نہ ہوں کے پانی میں بھیا ہوا۔ پہنائی پر لیٹے یا بدن جھاڑے اور اس کی چھینوں سے کیڑا وغیرہ تر ہو جائے ناپاک نہ ہو گا۔ دفاوی رضویہ میں کے جائی رضویہ میں کے جائی گرا سے کیڑا وغیرہ تر ہو جائے ناپاک نہ ہو گا۔ (فاوئی رضویہ میں کے جائی کہ غیر مقلد صاحبوں کا اس مسئلہ کے مطاعن آئمہ عظام حقیقہ کرام میں شار کرنا محض سفاہت و بے عقلی ہے۔ (ایشا می میں شار کرنا محض سفاہت و بے عقلی ہے۔ (ایشا می ۲ مرام میں شار کرنا محض سفاہت و بے عقلی ہے۔

ہم تو صرف یہ بتانے ہے ہی بے عقل قرار پائے کہ احناف کے نزدیک کتا طاہر ہے اور اگر کوئی بریلوی مولوی کتے کا گوشت وامن میں بائدھ کرنماذ اوا کرے تو اس کی نماز درست ہوگی اور فریضہ اس کے ذمہ سے ساقط ہو جائے گا۔ ایشا۔ گر خود بریلوی اگر طمارت سے حلت حلت بنا لیں، تو پھر بھی فقتی ہی رہیں ان گذارشات کا مقصد یہ ہے کہ طمارت سے حلت عابت نہیں ہوتی اگر محدثین میں یہ مسلک پایا جاتا ہے کہ منی طاہر ہے تو اس کا یہ معنی نہیں ہے کہ وہ اسے کھانے کا فتوی دے رہے ہیں جس طرح حفی کتے کو طاہر کہتے ہیں گر حرمت کے قائل ہیں۔

یہ بچہ کس کا ہے = مفتی صاحب نے نمایت بددیا نتی سے کام لے کر باور کرانے کی کوشش کی ہے کہ الل حدیث کے ہاں اپنے نطفے کی لڑی سے نکاح جائز ہے گر اس کا کوئی جُوت و نیرہ نہیں دیا بلکہ لکھا ہے کہ ہم آخر کتاب میں بیان کریں گے (جاء الباطل ص ۱۵۸ ج ۲) گر مفتی صاحب کی پوری کتاب کھنگال مارہ اس میں آپ مفتی جی کو اپنا وعدہ پورا کرتا ہوا نہیں پائیں گے اور ان کا جو دلیل لکھنا ہی اس بات کی دلیل ہے کہ یہ ان کا جھوٹ ہے اور سیٹ گرنٹ بائیں لکھ کر جمیں بدنام کرنے کی ناکام کوشش کی جا رہی ہے۔

البتہ مفتی صاحب نے اس مقام پر بیہ نرالا فنگوفہ چھوڑا ہے کہ بچہ زانی کا ہے حالا نکہ شرعی طور پر بچہ زانی کا نہیں بلکہ عورت کے خاوند کا ہو تا ہے چنانچہ حضرت ابو ہررہ ملٹا پیم راوی میں کہ رسول اللہ مٹامیم نے فرمایا ہے کہ : الولدلصاحب الفراش (وذاّد آدم عن شعبة وللعاهر الحجر فتح البارى ص٣١ ج ١١و بخارى ص٩٩٩ ج ٢ و مسلم ص٣٤١ جا واللفظ له)

یعنی صاحب فراش (یوی کے خاوند ) کا بچہ ہے اور زانی کے لیے بھر ہیں۔

اس سلسله میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنما عمر فاروق والله عثمان عنی والله عبدالله بن مسعود والله عبدالله بن خبر والله عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عادب والله وزيد بن ارقم والله امير معلوب والله عبدالله بن عمر والله معلوب ببله والله بن عادب والله الله والله بن صامت والله الله والله علی مرتفلی والله عبدالله بن حذافه والله سعد بن ابی وقاص والله سوده بن زمعته والله عبدالله بن عباس والله ابو مسعود بدری والله بن اسقع والله و درب درب والله بن اسقع والله و درب بنت عبش رضی الله عنما سے روایات آتی بین که رسول والله بن فرمایا ہے :

بچہ عورت کے خلوند کا ہے اور زانی کے واسطے پھر ہیں۔ (فتح الباری ص ٣١ ج ١١)

بلکہ مولوی احمد رضا خال (جن کی تحریرات کو علماء بریلی وجی آسان کی طرح ججت مانتے بیں) نے یمال تک آشاء کے ساتھ زنا بیں) نے یمال تک آشاء کے ساتھ زنا کرتی رہی اور میال کے مرنے کے بعد والیس آئی تو تب بھی اس سے پیدا شدہ اولاد زانی کی نمیں ہوگی بلکہ عورت کے میال کی ہی تصور ہوگی بلکہ اس سے بردھ کر فرماتے ہیں کہ مرد مشرق میں ہو اور عورت مغرب میں اور وکالت کے ذریعہ نکاح ہو جائے اور چھ مینے کے بعد بجد بیدا ہو تب بھی وہ ولد الزنا نہیں ہوگا۔ (دیکھئے احکام شریعت م ۱۸۸)

مر كمل ہے كه مفتى صاحب بچه زانى كا تتليم كرتے بيں اور اس فقامت الى مديث پر معرض بيں۔ انا لله وانا البه راجعون۔

مفتی صاحب کی چوتھی ولیل = اس دلیل کے تحت مفتی صاحب نے تزنی اور طولوی سے روایت عبداللہ بن عمر پیش کر کے حدیث نمبر ۴ کا عنوان قائم کیا ہے پھر مرر اس روایت کو ترزی سے نقل کرکے حدیث نمبر ۱۴ کی سرخی لگائی ہے کہ:

قال صلیت

مع النبي الظهر في السفر ركعتين و بعدها ركعتين-

ُ فرماتے ہیں کہ میں حضور مٹائیا کے ساتھ سفر میں ظهر کی دو ر تعشیں پڑھیں ہیں اس کے بعد دو رکعت سنت۔ (جاء الباطل ص ۱۲۰ ج ۲)

الجواب = اولاً ترندی کی مذکورہ روایت میں پہلا رادی حجاج بن ارطاۃ کوفی ہے ترندی مع تحفہ

ص ٣٨١ ج ١) اوريد متكلم فيه ب- چنانچه حافظ ابن جرريا الله فرمات بيس كه:

صدوق کثیر الخطاء والندلیس (تقریب من ۵۰) یعنی سچا تو ہے لیکن کرت سے غلطیاں اور تدلیس کرتا ہے اور مدلس راوی کی ساع کے بغیر روایت ضیعت ہوتی ہے جب کہ زیر بحث راویت معن ہے۔

ٹانیا آگر کوئی حقی کے کہ ترخی اور طحاوی کی دو سری روایت میں تجاج کا متابع ابن ابی لیا ہے تو جواب اس کا یہ ہے کہ ابن ابی لیلی جمہور محد ثین کے نزدیک ضعیف ہے جس کی ضوری تفصیل مسئلہ رفع الیدین میں مفتی صاحب کی دو سری دلیل میں گزر چکی ہے۔ یمال تک کہ حافظ ابن حجر مراجہ نے تقریب التحذیب میں ان کے حق میں صدوق سیئی الحفظ جیسی سحین جرح کر رکھی ہے۔

ٹالٹا اگر کوئی حنی کے کہ امام ترزی نے اس کی تحسین کی ہے' جواب اس کا یہ ہے کہ امام ترزی حسن کہنے میں متسائل ہیں۔ چنانچہ علامہ زیلعی حنی فرماتے ہیں کہ:

وكم حسن الترمذي في كتابه من احاديث موضوعة واسانيد واهية (نصب الرابي ص ۱۱۸ ج ۲)

لعنی کتنی اطویٹ ہیں کہ جن کی ترفدی نے اپنی کتاب میں متحسین کی ہے جب کہ وہ موضوع اور واقعی الاسانید ہیں۔

رابعا" یہ بخاری و مسلم کی روایت ابن عمر کے مخالف ہے اور مخالفت کی صورت میں ترجیح سیحیحن کی روایات کو ہوتی ہے۔

مفتی صاحب کی پانچویں ولیل = ابو داؤد اور تندی نے حضرت براء بن عازب واله سے روایت کی ہے کہ:

قال صحبت رسول الله الله الله الله الله الله عشر سفرا فما رايته تركر كعتين اذا زاغت الشمس قبل الظهر ـ

فرماتے ہیں کہ میں نے حضور طابیم کے ساتھ اٹھارہ سفر کئے میں نے آپ کو نہ دیکھا کہ آپ نے آفتاب ڈھلنے کے بعد ظرر کے پہلے وو نفل چھوڑے ہوں۔

(جاء الباطل ص ١٥٩ ج ٢)

الجواب = اولاً مفتى صاحب نے متن مديث من معنوى تحريف كى ہے اصل ترجمہ يہ ہے

کہ سورج ڈھلنے کے بعد اور نماز ظمرے پہلے دو رکعیں نہ چھوڑی ہوں (حدیث اور اہل حدیث میں کہ سورج ڈھلنے کے بعد اور نماز ظمرے پہلے الن حالانکہ حدیث میں دخل ہے۔ بہ اپن طرف سے حدیث میں دخل ہے۔

چنانچہ حافظ ابن جمر ریافیہ فرماتے ہیں کہ :

وقد حمله بعض العلماء على سنة الزوال لا على الراتبة قبل الظهر (قُحَّ الباري ص ٢٢٣/٢)

لیعن علماء نے اس روایت کو نوافل زوال پر محمول کیا ہے نہ کہ ظہر کی سنت موکدہ پر: اس چیز کا اقرار کرتے ہوئے مولانا کخرالحن صاحب گنگوہی حفی فرماتے ہیں کہ:

وبعضه گفت اندکه این دو رکعت از مطلق نوافل بود نه روانب واین قول سعید ست (حاشیه سنن ابوداوُد ص ۱۷۱ ج ۱)

لینی بعض نے کما کہ یہ دو رکعت عام نوافل تھے سنت موکدہ نہ تھیں اور میں قول چھا ہے۔ چھا ہے۔

مفتی صاحب کی چھٹی ولیل = ابوداؤد شریف میں حضرت انس طابیم سے روایت ہے کہ: قال کانرسول الله طابیم اذا سافر وارادان ينطوع استقبل المقبلة بناقة فكبر ثم صلى-

فرماتے ہیں کہ نمی ماٹھا جب سنر کرتے اور نفل پڑھنا چاہتے تو اپنی ناقہ کو تھبہ کی طرف متوجہ فرما دیتے پھر تکبیر کمہ کر نفل پڑھتے۔ (جاء الباطل ص ۱۵۹ ج ۲)

الجواب = اسے كتے بيں دو جمع دو چار روٹياں: مفتی صاحب اہل حديث سفر ميں مطلقاً نوافل پڑھنے كے مكر نہيں جي كه سفر ميں نوافل پڑھے ہى نہيں جا كتے، بحث نزاع مسكه تو نوافل رواتب كاسفر ميں التزام ثابت نہيں ہے۔

گر آپ اس موقف کے رد میں فرکورہ حدیث پیش کرتے ہیں جس میں نوافل رواتب کا نمیں بلکہ عام نوافل کی بات ہے جس پر حدیث کے حسبِ ذیل الفاظ واللت کرتے ہیں کہ اذا سافر فارادان ینطوع (ابودود ص ۱۵۳ ج) لین جب سفر کرتے اور نفل برجنے کا ارادہ فرماتے۔

مرمفتی صاحب : الی آنگا بما رہے ہیں کہ ان الفاظ کا یہ معنی ہے کہ فرض نماز سے

پہلے اور بعد کی سنت مُوکدہ پڑھنے کا ارادہ فرماتے تو الخ۔ کسی نے خوب کما ہے ۔ مدا محفوظ رکھے ہر بلا سے مصوصاً بریلویت کی وہا ہے

مفتی صاحب کی ساتویں ولیل = بخاری و مسلم نے حضرت عبداللہ بن عمر والله سے روایت کی ہے کہ:

فرماتے ہیں کہ نبی ملائیلم سفر میں اپنی سواری پر نفل پڑھتے تھے جد هر بھی اس کا منہ ہو آ آپ اشارے سے نماز پڑھتے تہجد کی نماز سوائے فرض کے وتر بھی سواری پر پڑھتے۔ (جاء الباطل ص ۱۵۹ ج ۲)

الجواب = اولاً حضرت امير المومنين في الحديث الم بخارى ميليد نے ذكورہ حديث پر بيہ باب قائم كيا ہے۔ باب من تطوع في السفر في غير دبر الصلوة وقبلها (صحح بخارى ص ١٣٩ ج) لين باب فرض نماز ہے سفرين فرض نماز ميں پہلے اور بعد كے علاوہ نفل نماز۔ اس عنوان كے تحت الم بخارى نے بيہ حديث ذكر كر كے نفل روايت كے علاوہ عام نوافل پڑھنے پر استدلال كيا ہے جب كہ اس سے قبل من لم ينطوع في السفر دبر الصلوات كا باب باندها ہے۔ جس ميں الم بخارى ميليد حضرت عبداللہ بن عمر الله كى بيد روايت لائے بين كه :

فقال صحبت النبى ماليكم فلم اره يسبح فى السفر كه مين نے نبى ماليكم كى صحبت اٹھائى ہے اور ميں نے آپ ماليكم كو سفر ميں كوئى نفل پڑھتے نہيں ديكھا۔ (انتھى)

حضرت امام بخاری رویطید نے ابن عمر کی ان دونوں روایات میں تطبیق دی ہے کہ نبی طبیع مام نوافل تو سفر میں پڑھتے تھے لیکن نفل رواتب کا التزام نہ کرتے اور یمی رادی حدیث حضرت عبداللہ بن عمر دیاھ کا موقف ہے۔ چانچہ حافظ ابن حجر رویطید فرماتے ہیں کہ:

والفرق بین الراتب والمطلقة وهو مذهب ابن عمر کما اخرجه ابن ابی شیبه باسنا دصحیح (فتح الباری ص۳۲۷ ج۲)

یعنی عام نوافل اور رواتب میں فرق ہے کی ابن عمر طاعه کا غدمب ہے جیسا کہ ابن ابی شبہ نے صحح اساد سے روایت کیا ہے۔ ان اثر الباب صریح فی انه لا ینکر علی ابنه فی التنفل فی السفر وا ان اثر الباب صریح فی انه لا ینکر علی ابنه فی التنفل فی السفر وا وضع منه ما سیاتی منه بنفسه انه ینطوع فی السفر لی راحلته وا خرج مسلم عن حفص بن عاصم صحبت ابن عمر فی طریق مکة فصلی لنا الظهر رکتعین ثم اقبل واقبلنا معه حتی جاء رحله و جلسنا معه فحانت منه التفانة فرای ناسا قیاما فقال ما یصنع هولاء قلت یسبحون هوقال لوکنت مسبحا لا تممت صلوتی صحبت رسول المنام فکان لا یزید فی السفر علی رکعتیں و صحبت ابا بکر و عمر و عثمان کذلک و یمگن الجمع بینهما بما تقدم فی کلام الحافظ ان مذهب ابن عمر الفرق بین الرواتب والمطلقة فیمکن الا نکار علی الاولی والا ثبات للثانی (ماشیم موطاله م مالک ص ۱۳۳۳)

یہ اڑ اس باب میں صریح ہے کہ عبداللہ بن عمرنے اپنے بیٹے کے حالت سنر میں لفل پڑھنے سے انکار نہیں کیا اور اس سلسلہ کی کڑی آگے آری ہے کہ آپ نے خود بھی حالت سنر میں سواری پر نفل پڑھے جب کہ اہم مسلم نے حفص بن عاصم سے روایت کی ہے کہ میں نے آپ کے ساتھ سنر کیا مکہ کے راستہ میں تو آپ نے ہمیں دو رکعت ظمر کی نماز پڑھائی پھر آپ دوبارہ آئ تو لوگوں کو نماز پڑھتے دیکھا تو بھھ سے پوچھا کہ یہ کیا پڑھ رہے ہیں تو آپ نے فرمایا کہ آگر انہوں نے نفل بی پڑھنے تو میں بوری نماز بی پڑھا دی پڑھنے تو میں پوری نماز بی پڑھا دیتا جب کہ میں نے رسول اللہ طابق اور ابو بحرصد بی دائو ، عمر فاروق دائو ، عنی دا تھے۔

(مولانا کاندهلوی فرائے ہیں کہ) ان دونوں روایات میں تطبیق یہ ہے کہ جیسا کہ اوپر حافظ ابن مجر ملطحہ کے کلام میں گزر چکا ہے کہ آپ نفل اور سنتوں میں فرق کرتے تھے تو آپ نے سنتوں سنتوں سے انکار کیا ہے اور نفل کا اثبات۔ (انتھی)

مارے اس موقف کی تائد حسب ذیل روایت سے موتی ہے کہ:

لم يكن يصلى مع صلوة الفريضة في السفر شيئا قبلها ولا بعدها (موطا المام الك ص ١٣٣)

لینی عبد اللہ بن عمر واللہ سفر میں نماز کے ساتھ اقل نہ پڑھا کرتے سے نہ پہلے اور نہ ہی بعد میں -

خلاصہ کلام یہ کہ عبداللہ بن عمر اللہ کا ہی موقف تھا کہ سنر میں فرض نماذکی صرف وو رکعت ہی اواکی جائیں اور سنت وغیرہ کا اہتمام نہ کیا جائے۔ انہیں پڑھنے سے ہی انہوں نے انکار کیا ہے اور اسی فعل کو انہوں نے نبی رحمت طابع اور خلفاء الراشدین کی طرف منسوب کیا ہے اور اس پر الجمد للہ جماعت المحدیث عال ہے۔ مرمفتی صاحب التی گڑگا بما رہے ہیں اور ابن عمر سے سفر میں سنتوں کا جبوت فراہم کر رہے ہیں ۔ انالله وانا الیه راجعون۔

مفتی صاحب کی آٹھویں ولیل = مسلم' ابوداؤد نے حضرت ابو قادہ طافھ سے سنر میں تعریب کی رات نماز صبح قضاء ہو جانے کی بہت لمبی صدیث روایت کی ہے جس کے بعض الفاظ سے بین :

صلی رکعتیں قبل الصبح ثم صلی الصبح کما کان یصلی۔ حضور طابع نے فجری سنتیں فرض سے پہلے پڑھیں ' پھر فجرے فرض پڑھے جیسے بیشہ ' پڑھاکرتے تھے۔ (جاء الباطل ۱۲۰ ج ۲)

الجواب = اولاً سفر میں سفت فجر پڑھنے کا جُوت واقعی رسول طابیع سے ملتا ہے اور وجہ اس کی بیہ ہے کہ صبح کی نماز حالت سفر میں ایسے وقت آتی ہے جب انسان آرام کرنے کے بعد بیدار ہوتا ہے اور عوماً کھانا کھانے کے بعد سفر کی ابتداء ہوا کرتی ہے اور درمیانی وقت فرصت کا بی ہوتا ہے اور ان لحات میں کوئی اور کام منزل تقوی کر بننے سے پہلے ہوتا ہی نہیں۔ الذا رسول الله طابع سے اور ان لحات میں صبح کی سنتیں بھی اوا فرمائی ہیں کی الل حدیث کا موقف ہے جس کی مضروری تفصیل تحفة الاحوذی میں دیکھی جا سکتی ہے اور احناف سے کی امام محمد مالیجہ کا قول ہے۔ چنانچہ ہشام بن عبداللہ رازی راوی ہیں کہ:

رایت محمد اکثیرا لا یطوع فی السفر قبل الظهر ولا بعد ها ولا یدع رکعتی الفجر والمبغرب وما رایته ینطوع قبل العصر ولا قبل العشاء (حلبی کبیر ص ۵۳۵) یعنی میں نے بارہا امام محمد کو دیکھا کہ وہ سنرمیں ظہر کی کہلی اور بعد کی سنتیں نہ پڑھتے تنے البتہ فجراور مغرب کی ترک نہ کرتے تنے اور نہ ہی انہیں عمراور عشاء سے پہلے سنتیں پڑھتے دیکھا ہے۔ (انتی)

ثانیا احناف قضاء نماز کی سنت کی ادائیگی کے مکر ہیں اور بالخصوص سنت فجر کی قضا کے

تو سرے سے قائل ہی نہیں جس کی صراحت خود مفتی صاحب نے بھی کر رکھی ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۳۳ ج ۲) حالائکہ روایت فدکورہ کا واضح مفاد سے کہ قضاء نماز کے نوافل رواتب بھی پڑھنے چاہئے۔

مفتی صاحب کی نویں ولیل = بخاری مسلم ' تزدی ' ابوداؤد نے حضرت ابن ابی علی علی صاحب کی ہے کہ :

الجواب = اولاً مفتی صاحب کا دعوی تو نوافل رواتب جنہیں عرف عام میں سنتیں کما جا آ ہے حالت سفر میں پر هنا لازی اور ضروری ہیں گر اس پر دلیل نماز چاشت کی دی جا رہی ہے۔ شاید مفتی صاحب دعوی اور دلیل میں تمیز کرنے کی لیافت نہیں رکھتے تھے۔ نماز چاشت تو حضر میں بھی پڑھنی ضروری نہیں ہے یمال تک کہ اگر کوئی محض پوری زندگی میں نماز چاشت اوا نہیں کرتا تو بھی وہ گنگار نہیں ہے۔

ثانیا مطلق سفر میں نوافل پڑھنے کا تو کوئی بھی منکر نہیں ہے اختلاف رواتب تو بالالتزام پڑھنے کا ہے۔ امام نووی ریالتے فرماتے ہیں کہ:

قد اتفق العلماء على استحباب النوافل المطلقة في السفر واختلفوا في استحباب النوافل الراتبة فتركها ابن عمروا ثرون (شرح مسلم ص ٢٣٢ ج ١)

تحقیق انفاق کیا ہے علماء نے اس چیز پر کہ عام نوافل تو سفر میں جائز ہیں اور اختلاف ہے سنت موکدہ میں اور انہیں ترک کیا ہے ابن عمراور دیگر علماء کرام نے بھی۔

مفتی صاحب کی وسویں ولیل = ابن ماجہ نے حضرت ابن عباس والھ سے روایت کی ہے کہ :

قال فرض رسول الله ظهر صلوة الحضر وصلوة السفر فكنا نصلى في الحضر قبلها و بعدها وكنا نصلى في السفر قبلها و بعدها

فرماتے ہیں کہ حضور مالیم نے وطن میں بھی نماز فرض اوا فرمائی اور سفر میں بھی ہم وطن میں فرض نماز سے پہلے اور بعد نفل پڑھتے تھے اور سفر میں بھی۔ (جاء الباطل ص ١٦١ ج ۲)

الجواب = اولاً مفتی صاحب نے ترجمہ غلط کیا ہے درست یہ ہے کہ رسول اللہ طابیخ نے سفر اور حصر کی نمازیں فرض کیں۔ الخے۔ اس لغوی معنی کو طحوظ رکھا جائے تو اس روایت کا ضعف ہر کس و ناکس پر واضح ہو جاتا ہے کہ رسول اللہ طابیخ نے سفرو حصر کی نمازیں فرض کیں۔ الخ اگر کوئی حفی کے کہ طحاوی نے شرح معانی الافار میں حاتم بن اساعیل کے طریق سے فرض لر سول اللّه کے الفاظ بھی روایت کے بیں جس سے فدکورہ معارضہ غلط قرار پاتا ہے تو جواباً عرض ہے کہ طحاوی اور ابن ماجہ کی روایت کا اگر تقائل کیا جائے تو اس روایت کا مضطرب ہونا لازم آتا ہے کیونکہ ابن ماجہ کی روایت میں زمین و آسان کا فرق ہے۔ مضطرب ہونا لازم آتا ہے کیونکہ ابن ماجہ اور طحاوی کی روایت میں زمین و آسان کا فرق ہے۔ یہی وجہ ہے کہ علامہ البانی نے اس روایت کو مشکر قرار دیا ہے (ضعیف ابن ماجہ می)

خلاصہ = بیر کہ نوافل رواتب سنر میں مسافر پر لازی اور ضروری نہیں ہیں لیکن پڑھٹا اور ترک کرنا وونوں جائز ہیں۔ محدث مبار کوری فرماتے ہیں کہ: المختار عندی ان المسافر فی سعة ان شاء صلی الرواتب و ان شاء ترکھا (تحفة الاحوذی ص السمائر)

یعنی میرے نزدیک مختار یہ ہے کہ مسافر کو وسعت ہے کہ اگر چاہے تو سنت پڑھے یا ترک کرے۔ میٹ کے

المرس الم المرس المراس الم

truemaslak@inbox.com

## باب اقامة الجمعة في القرى گاؤں میں نماز جمعہ بڑھنے کے بیان میں

ہرعاقل و بالغ مسلمان پر جمعہ فرض ہے اور اسکی فرضیت ثابت ہے نص قطعی ہے۔ الله تعالى ارشاد فرماتا ہے كه

يا ايها الذين امنوا اذا نودي للصلوة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله و ذروا البيع (پ ٢٨ سوره جمعه آيت نمبر١٠)

لعنی اے مومنوا جب بلایا جائے تم کو نماز کیلئے جمعہ محے روز تو اللہ کا نام بلند کرنے کیلئے دوڑ کر پہنچو اور خرید و فروخت بند کر دو۔

آیت میں لفظ امنوا عام ہے جس میں ہرمسلمان واخل ہے (مگروہ جے ہادی اسلام نے متثنیٰ کر دیا ہو) جس سے انکار محض تقلیدی ضد ہے دیسے عملی طور پر اس آیت کو حفی بھی عام تشلیم کر چکے ہیں کیونکہ آج کوئی ایسا گاؤں نہیں جس میں احناف کا اگر کوئی نعت خوال بھی ہو تو وہاں جمعہ نہ قائم کیا گیا ہو اور رسول اللہ طابیم نے بھی جمعہ کی فرضیت بتاتے ہوئے بغیر کسی تخصیص کے جعد کی فرضیت بتائی ہے۔

فرضیت جمعه پر کہلی حدیث = چنانچہ طارق بن شاب راوی ہیں کہ

 انرسول الله الله الله على كل مسلم في جماعة الا اربعة عبد مملوك او امراة اوصبي او مريض (ابوداؤدج ١ ص ١٥٣ و متدرك حاكم ص ۲۸۸ ج ا والسن الكبرى لليهمقي ص ۱۷۲ ج ۳ و دار تطني ص ۳ ج ۲) یعنی رسول الله علیم نے فرمایا کہ جمعہ ہر مسلمان پر فرض ہے جماعت کے ساتھ کیکن جار مخص اس سے علیحدہ ہیں "غلام" "عورت" "بچہ" اور "مریض" (انتھی) یمال آپ التا الله على الله على الله وه جس ير جمعه فرض ب- دوسرا وه جن سے فرضيت جعد ساقط ہے۔ پہلے گروہ میں فرضیت ہر کلمہ کو پر جائی ہے اور اس عام تھم سے چار آدمیوں کو مشتی قرار دیا ہے اور جو محض ان جاروں کے علاوہ پانچویں دیماتی کا اپنی طرف سے اضافہ كرما ہے وہ شريعت ميں دخل ديتا ہے اور ايك ايسا تھم بيان كرما ہے جس كى رسول الله طابيع نے صراحت نہیں کی اگر کوئی حفی کے کہ ذکورہ حدیث صحابی کی مرسل ہے کیونکہ حضرت طارق والله نے نی الائظ کو دیکھا تو ضرور ہے لیکن ساع ثابت نہیں ہے۔ تو جواب اس کا یہ ہے کہ صحابی کی مرسل تقریباً تمام علماء کرام کے نزدیک جبت ہے اس میں صرف امام ابواسحال استرانی نے اختلاف کیا ہے۔ صحابہ کی مراسل کے بارے میں حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

اذا ثبت انه لقى النبى ظهم فهو صحابى على الراجع واذا ثبت انه لم يسمع منه فروايته عنه مرسل صحابى وهو مقبول على الراجع (الاصابة ص ٢٠ ج٢)

جب یہ ثابت ہو جائے کہ وہ (فخص) نبی طابیع کو ملا ہے تو راجع قول میں ہے کہ وہ (فخص) صحابی ہے اور جب یہ ثابت ہو کہ اس نے آپ طابیع سے ساع نہیں کیا تو یہ صحابی کی مرسل ہے اور الیں روایت راجع قول میں مقبول ہے۔

جبکہ احناف نے تو یہاں تک وعویٰ کیا ہے کہ

فمرسل الصحابی مقبول باللاحماع (نور الانوار ص ۱۸۴ والتوضیح ص الاحماع فرور الانوار ص ۱۸۴ والتوضیح ص ۱۸۸ یعنی صحابی کی مرسل اجماع کے ساتھ مقبول ہے۔ الغرض مراسل صحابہ جمت ہیں اور حضرت طارق مرائد بالانقاق صحابی ہیں کیونکہ ان کا اپنا بیان ہے کہ میں نے رسول اللہ مرائد م

امام ابوداؤو فرماتے ہیں کہ

طارق بن شهاب قدراى النبى المالم ولم يسمع منه شيئا

(سنن ابوداؤد ص ۱۵۳ ج ۱)

لیعنی طارق بن شماب نے نبی ملاہیم کو دیکھا ہے لیکن کچھ سنا نہیں ہے۔ سر مین نشاب نے نبی ملاہیم کو دیکھا ہے لیکن کچھ سنا نہیں ہے۔

ابن تر کمانی حنی نے ان کی صحابیت کو تسلیم کیا ہے (الجوھر النقی ص ۱۷۲ ج ۳) خلاصہ کلام یہ کہ حضرت طارق واقع صحابی ہیں اور ان کی ندکورہ حدیث مرسل ہے اور

طاصہ کلام یہ کہ حضرت طارن جائے تھا ہیں اور ان ی مدنورہ حدیث سر ں ہورہ صحابی کی مراسل جمت ہیں امام نودی اس حدیث کے بار صمیں فرماتے ہیں کہ

وهذا غير قادح في صحته فانه يكون مرسل صحابي وهو حجة والحديث على شرط الصحيحين (بحواله نصب الرابي ص ١٩٩ج٢)

(اس روایت کا مرسل ہونا) غیر قادح ہے اس کی صحت میں کیونکہ یہ صحابی کی مرسل

ووسری حدیث = حضرت تیمم داری بی در اوی بین که نبی منطقه نے فرمایا که الجمعة واجبة الا علی صبی او مملوک او مسافر

(السن الكبرى لليحقى ص ١٨٣ج ٣) جعد ہر فخص پر فرض ہے گر بچہ علام اور مسافر پر نہیں ہے۔

تیسری حدیث = حضرت عبدالله بن عمر پہلو راوی ہیں کہ رسول الله ما کھیام نے فرمایا کہ

الجمعة واجبة الاعلى ما ملكت ايمانكم او على ذي علم (الينا ص ١٨٣

جعد ہر محض پر فرض ہے مگر غلام اور ذی علت (یعنی بیار وغیرہ) پر نہیں ہے۔

رواح الجمعة واجب على كل محتلم (بيعقى ص ١٨٨٣ ج ٣ وسنن نسائى ص ١١٨ ج ١٥ وسنن نسائى ص ١١١ ج ١) يعنى جمعه كي نمازيين حاضر هونا جربالغ مسلمان ير فرض ہے۔

بانچویں حدیث = حضرت جابر رہ و راوی ہیں کہ رسول الله ماہیم نے فرمایا کہ

من كان يومن باالله واليوم الاحر فعليه الجمعة يوم الجمعة الا مريض او مسافر او امراة او صبيى او مملوك (سنن دار قطنى ص ٣ ج ٢ و بيمقى ص ١٨٨٢ ج ٣)

جو مخص الله تعالی اور قیامت پر ایمان رکھتا ہے اس پر جمعہ کے روز جمعہ فرض ہے۔ گر مریض' مسافر عورت' بچہ اور غلام پر فرض نہیں ہے۔

ان احادیث سے ہر مسلمان عاقل بالغ آزاد اور مقیم مرد پر جمعہ فرض ثابت ہوا اگرچہ وہ دیماتی ہو یا شہری اللہ تعالی اور اس کے ہادی برحق حضرت محمہ مصطفیٰ طابیع نے جمعہ تو کہا کسی بھی تھم شرعی میں شہری اور دیماتی کا فرق نہیں بتایا کیونکہ آپ ملیع پوری دنیا کے اسود و احمر کیلئے نبی بن کر آئے تھے آپ ملیع کے تھم پر عمل کرنا ہر مسلمان پر فرض ہے جس میں دیماتی بھی شامل ہے۔ الغرض قرآن و حدیث سے جمعہ کی فرضیت عموم الفاظ کی وجہ سے ہر عام و خاص پر ثابت ہوتی ہے جو اس کی تخصیص کا دعویٰ کرتا ہے وہ اس کی دلیل لائے محض مسلی عصبیت کی وجہ سے گاؤں میں جمعہ کے التزام پر انکار کرنا اور پڑھنے والوں کو گناہ کا مرتکب قرار دینا اس منافیٰ مصطفیٰ طابع میں جمعہ کے التزام پر انکار کرنا اور پڑھنے والوں کو گناہ کا مرتکب قرار دینا اس کے بعد کو ترک کرنے والے کو منافق اس کے برعکس حضرت محمد مصطفیٰ طابع نے بغیر عذر شرعی جمعہ کو ترک کرنے والے کو منافق اس کے برعکس حضرت محمد مصطفیٰ طابع نے بغیر عذر شرعی جمعہ کو ترک کرنے والے کو منافق

قرار دیا ہے۔ اختصار کے ساتھ ترک جمعہ پر وعید کی احادیث پیش فدمت ہیں۔

ترک جمعہ پر پہلی حدیث = حضرت ابی الجعد دیاتھ راوی ہیں کہ رسول اللہ مال میں نے فرمایا

من ترک ثلاث جمع تهاونا بها طبع الله علی قلبه (ابوداؤد ص ۱۵ ج او ترفی مع تخفه ص ۳۵۹ ج او مند ترفی مع تخفه ص ۳۵۹ ج او مند ام احمد ص ۱۸ م سنن دارمی ص ۳۳۳ ج ۱)

جس شخص نے بھی جان ہو جھ کر تین جمعے چھو ژویئے اسکے دل پر اللہ نے مہراگادی۔

ترک جمعہ پر دو مری حدیث = حضرت ابو ہریرہ واللہ اور ابن عمر واللہ راوی ہیں کہ رسول اللہ طابع نے بر سر ممبر فروایا کہ

لینتهین اقوام عن ود عهم الجمعات او لیختمن اللّه علی قلوبهم ثم لیکونن من الغافلین (مسلم ص ۲۸۴ ج او نسائی ص ۱۲۱ ج او سنن داری ص ۳۳۳ ج ۱)

لوگ جمعہ کو ترک کرنا چھوڑ دیں ورنہ اللہ تعالیٰ ان کے دلوں پر مہرلگا دے گا اور انہیں غافلوں میں شار کیا جائے گا۔

ترک جمعہ پر تیسری حدیث = حضرت عبداللہ بن مسعود طاف راوی ہیں کہ رسول اللہ طافی نے کہا کہ

لقد هممت ان امر رجلا يصلى بالناس ثم احرق على رجال يتخلفون عن الجمعة بيوتهم (صحح مسلم ص ٢٣٢ ج1)

میں اس بات کا ارادہ رکھتا ہوں کہ ایک فمخص کو نماز (جمعہ) پڑھانے کا تھم دوں اور پھرخود ان لوگوں کے گھروں میں آگ لگا دوں جو جمعہ میں نہیں آتے۔

ترک جمعہ پر چو تھی حدیث = حضرت عبداللہ بن عباس واقعہ راوی ہیں کہ رسول اللہ علیہ نے فرمایا کہ

من تر الجمعة من غير صرورة كتب منافقًا في كتاب لا يمحا ولا يبد ل (كتاب الام ص ١٨٣ ج1)

جس نے بھی جعد بلاعذر ترک کیا اس کا نام منافق للھا جانا ہے ایسی کتاب میں جس

ے نہ تو مثلیا جائے گا اور نہ ہی تبدیل کیا جائے گا۔

راقم الحروف نے نہایت اختصار ہے ترک جعہ پر وعید کی احادیث کو نقل کیا ہے اگر تفصیل دیکھنی ہو تو علامہ منذری کی تالیف' تہذیب و تر حیب کا مطالعہ کریں۔

ان احادیث سے ثابت ہو تا ہے کہ ہر مسلمان پر جعہ ادا کرنا واجب ہے یمی ان احادیث کی روح ہے۔

مفتی صاحب کا اعتراض = مفتی صاحب نے بن بنائے وکیل اہل جن بگرائی طرف سے یہ اعتراض کیا ہے کہ قرآن سے جعہ کی فرضیت بطریق اطلاق ثابت ہے وہاں شرکی قید نہیں ہے اور قرآن حکیم مطلق کو حدیث واحد سے مقید نہیں کیا جا سکتا! اس اعتراض کے مفتی صاحب نے متعدد جواب رقم فرمائے ہیں کہ قرآن شریف نماز جعہ کیلئے کوئی شرط نہیں لگائی ٹی نہ وقت 'نہ خطب' نہ جماعت نہ جگہ کی تو چاہئے کہ نماز جعہ دن رات فجر مغرب ہر وقت پڑھ لیا کرد نیز خطب کی بھی پابندی نہ ہو۔ جنگل اور گھر میں اکیلا آدی بھی جعہ پڑھ سکے حالانکہ آپ لوگ بھی اس کے قائل نہیں دو سرے یہ کہ آبیت جعہ مطلق نہیں مجمل ہے اور مجمل کی تفصیل حدیث واحد سے بھی ہو عتی ہے تیسرے یہ کہ احادیث واحد نہیں بلکہ عرفات میں حضور طابع کا جمعہ نہ پڑھنا تمام ان حاتی صاحبان نے دیکھا جن کی تعداد ایک لاکھ کو قرآن کریم میں شرکی شرط ہونے کی طرف اشارہ موجود ہے کہ رب نے حکم جعہ کے خود قرآن کریم میں شرکی شرط ہونے کی طرف اشارہ موجود ہے کہ رب نے حکم جعہ کے حد کے درو البیع جیساکہ ہم پہلی فصل میں عرض کر بچے ہیں۔ (جاء الباطل ص ۲۳۳ ج

الجواب = مفتی صاحب! یہ اعتراض کس نے کیا ہے؛ علائے بریلی پہلے ہمارا استدلال پڑھیں بھر اگر کوئی جواب ہے تو دیں محض کچھ لکھ دینے کا نام جواب نہیں ہے۔ اب ترتیب وار فرکورہ اعتراضات کا جواب ملاحظہ کریں اولا ہمارا اور آپ کا سردست اختلاف احکام جعہ میں نہیں بلکہ اس کی مطلق فرضیت پر ہے ہمارا یہ دعویٰ ہے کہ معذور کے علاوہ جعہ ہر مسلمان بالغ مرد پر فرض ہے جبکہ اس کے برعکس آپ کا یہ دعویٰ ہے کہ جعہ گاؤں والوں پر فرض بی نہیں اور نہ ہی گاؤں میں جعہ جائز ہے۔ حالانکہ آیت جعہ فرضیت میں مطلق (عام) ہے لیکن آپ کا یہ دعویٰ ہے کہ وردیل ہے اور دلیل یہ لیکن آپ کا یہ دعویٰ ہے اور دلیل یہ

دیتے ہیں کہ اس میں فلال فلال مسئلہ بیان نہیں کیا گیا اس دلیل کے بار صحیمی علاء بریلی ہی مناسب اظہار خیال کر سکتے ہیں کہ دعویٰ اور دلیل میں کونسی مناسبت ہے۔

ہم تو اس جہالت پر خاموشی ہی بمتر جانے ہیں اور افسوس ہی کرتے ہیں کہ چودہویں صدی میں ایسے لوگ بھی مصنف بلکہ مفتی اعظم اور حکیم الامت بن گئے تھے جو یہ بھی نہیں جانے تھے کہ آیت جعہ فرضیت میں مجمل نہیں بلکہ احکام میں مجمل ہے۔ شاید مفتی صاحب مطلق اور مجمل کی تعریف ہے ہی ناواقف تھے کیونکہ فرضیت میں کوئی بھی حکم شریعت مجمل نہیں ہوتا اور ایسے حکم کا فاکدہ ہی کیا جو مجمل ہو بلکہ ہیشہ حکم کے احکام مجمل ہوتے ہیں۔ مثال کے طور پر دیکھے کہ روزہ کی فرضیت عام ہے گراس کے احکام قرآن میں مجمل ہیں اور کوئی رضا خانی مولوی ہمیں قرآن سے روزہ کے مفصل احکام نہیں دکھا سکتا لیکن ہاں یہ دعویٰ کرنا کہ آیت قرآنی یا ایھا الذین امنوا کنب علیکم الصیام (پ۲) فرضیت میں مجمل ہے اس طرح تو یہ دعویٰ بھی کیا جا سکتا ہے کہ بنیان اسلام میں مجمل ہے کوڑ مخزی کی دلیل ہے اس طرح تو یہ دعویٰ بھی کیا جا سکتا ہے کہ بنیان اسلام میں مجمل ہے۔ انا للّه وانا الیہ راجعون

ثانیا حدیث واحد کو متواتر بنانے کا یہ بدایونی نخہ بھی عجیب ہے کہ جس نعل کو اتنے صحابہ کرام دیکھیں وہ خبر واحد کیو کر ہوئی! حالانکہ محض دیکھنا اور دیکھ کر بیان کرنا دونوں ایک ہی چیز نہیں ہیں اول الذکر کا تعلق فن حدیث سے قطعا نہیں لیکن موخر الذکر سے ہی خبر واحد اور احادیث مشہور و متواتر بنتی ہیں ولاکن البریلویت قوم لا یعقلون بالفرض اگر سلیم بھی کر لیا جائے کہ خبر واحد کو متواتر بنانے کا یہ بدایونی ننجہ درست ہے تو تب بھی یہ ان کی دلیل نہیں ہے کیونکہ نبی طابید ایام حج میں مسافر تھے جس کا اقرار مفتی صاحب کو ہے (جاء کی دلیل نہیں ہے کیونکہ نبی طابید ایام حج میں مسافر تھے جس کا اقرار مفتی صاحب کو ہے (جاء الباطل ص ۱۲۰ ج ۲) اور یہ فابت کیا جا چکا ہے کہ مسافر پر جمعہ فرض نہیں ہے علاوہ اذیں نبی طابید ہی دیا معلوم نہیں جعہ اور کے کہتے ہیں؟

بو الله معنی صاحب کا قرآنی الفاظ میں معنوی تحریف کرنا تو اس کا جواب آگے ۔ تفصیل سے آگے آرہا ہے۔

گاؤل میں نماز جمعہ پر کیملی حدیث = حضرت کعب بن مالک ٹاٹھ کے گخت جگر راوی ہیں کہ

كان اذا سمعت النداء ترحمت لا سعد بن زرارة قال لانه اول من جمع بنا في هذم النبيت من حرة بن بياضة في نقيع يقاله نقيع الخضمات قلت

کم کنتم یومنٔ فال اربعون رجلا (ابوداؤد ص ۱۵۳ ج او ابن ماجه و بیحقی ص ۱۷۱ ج ۳ و متدرک حاکم ص ۲۸۱ ج ۱)

میرے والد جب جمعہ کی اذان سنتے تو اسعد بن زرارہ کیلئے دعا کرتے اور (میرے سوال کرنے پر) فرماتے اس لئے کہ انہوں نے پہلا جمعہ قائم کیا تھا ھذم النبیت (مدینہ کے قریب ایک بہتی ہے) میں جو کہ بنی بیاضہ کی زمین کے مقام نقیع (وہ جگہ جمال پانی جمع رہتا ہے) جمعے الخضمات کما جاتا ہے میں نے ان سے پوچھا کہ تم اس وقت کتے آدی تھے؟ تو آپ نے جواب ویا کہ چالیں۔

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = فراتے ہیں کہ یہ واقعہ حضور طابیم کی ہجرت ہے پہلے کا ہے جبکہ جمعہ ابھی فرض نہیں ہوا تھا بیعت عقبہ کے بعد مدینہ میں اسلام پھیلا اور کچھ لوگ مسلمان ہوگئے تو ان مسلمانوں نے آپس میں مشورہ کیا جیسے یہود ہفتہ کے دن عیسائی اتوار کے دن اپنے عبادت خانوں میں جمع ہو کر عبادتیں کرتے ہیں ہم بھی عروبہ کے دن جمع ہو کر عبادات کیا کریں۔ چنانچہ حضرت اسعد بن زرارہ نے حرہ بی بیاضہ میں خاص جگہ مجد کی شکل بنائی اور وہاں عروبہ کے دن جمع ہونا نماز وعظ کرنا شروع کر دیا اور اس دن کا نام یوم جمعہ رکھا یہ نماز ان بزرگوں کی اجتمادی تھی۔ (جاء الباطل ص ۲۳۲ ج۲)

الجواب = اولاً مفتی صاحب کا یہ دعویٰ بلا دلیل ہے کہ نماز جمعہ مدینہ میں ہجرت کے بعد فرض ہوئی۔ علامہ سیوطی لکھتے ہیں کہ

ايةالجمعةفانها مدينةوالجمعةفرضت بمكة

(اتقان في علوم القران ص ٢٩ ج ١)

لعنی آیت جعہ تو بلاشبہ مدنی ہے لیکن جعہ مکہ تکرمہ میں ہی فرض ہوا تھا۔ مولانا نیوی جو ماضی قریب میں حنفیت کے نامور وکیل گزرے ہیں فرماتے ہیں کہ

ان الجمعة فرضت بمكة قبل نزول سورة الجمعة على ما قاله ابو حامد والعلامة السيوطى في الانقان والشيخ ابن حجر المكى في شرح المنهاج والشوكاني في النيل وهو الاصح (التعليق الحن ص ٢٩١)

بلاشبہ جعد سورہ جعد کے نزول سے پہلے کمہ میں ہی فرض کیا گیا تھا جیسا کہ میخ ابو حامد فی اور ابن جمی نے اثر منصاح میں اور ابن جمی نے اثر منصاح میں اور علامہ شو کانی نے

الادطار نیل میں کما ہے اور میں زیادہ صبح ہے۔ مولانا رشید احمہ گنگوہی فرماتے ہیں کہ

جعد مدینہ طیبہ میں بعد ہجرت فرض ہوا یہ رائے خلاف واقع ہے۔ ( اوثق العرى مندرجہ رسائل گنگوہی ص ۱۸)

ٹانیا رہا مفتی صاحب کا سحابہ کرام پر یہ الزام کہ انہوں نے خود ہی اجتمادی طور پر مدینہ میں جعہ کو قائم کیا! تو یہ سحابہ کرام سے بدظنی اور برلی کے علم کلام کی بے مغزی اور جمالت کا بتیجہ ہے ہم یہ کیسے تسلیم کرلیں کہ سحابہ کرام آیک شری تھم کے نزول سے پہلے ہی اس پر عمل کرنا شروع کر دیں ہیہ تو اسلام اور بانی اسلام سے بھی نداق ہے۔ مفتی ہی محابہ کرام میلودیوں کا ٹولہ نہیں تھے بلکہ ان میں مجی محبت رسول اور اتباع پیغیبر طابعیم موجود تھی ان کا الدنیا و مافیما حضرت محمد مصطفیٰ طابعیم کی ذات مقدسہ تھی اور ان کی سیرت و کروار ظاہر و بلطن اس آیت مبارکہ کا عملی نمونہ تھی۔

وما آتاکم الرسول فخذوه ومانهکم عنه فانتهوا (پ۲۸ الحشر) علامه شوکانی فراتے ہیں کہ

ان الجمعة فرضت على النبى الملهم وهو بمكة قبل الهجرت الهجرت كما اخرجه الطبرانى عن ابن عباس فلم يتمكن من اقامتها هنالك من اجل الكفار فلما هاجر من هاجر من اصحابه الى المدينة كتب اليهم يامرهم ان يجمعوا فجمعوا واتفق الجمعة (ثل اللاطار ص ٣٣٥ ج ٣)

بلاشبہ نبی طابیم پر جمعہ جب فرض ہوا تو آپ طابیم مکہ میں تھے۔ ہجرت سے پہلے جیسا کہ طبرانی نے حضرت ابن عباس بڑا ہ سے روایت کی ہے کہ مکہ میں جعد کی اقامت ناممکن تھی غلبہ کفار کی وجہ سے اور جب ہجرت (کا حکم نازل ہوا) اور صحابہ کرام نے ہجرت کی تو آپ طابیم نے ان کی طرف خط کھا اور حکم دیا کہ ہجد قائم کید۔ چنانچ اس تعم کی تعمیل میں جعد قائم ہوا۔

مولانا رشید احر گنگوی فرماتے ہیں کہ

مفتی صاحب کا دو سرا اعتراض = اگر مان لیا جائے کہ وہ نماز مروجہ جعد کی نماز ہی تھی تو حمہ بی بیاضہ مستقل گاؤں نہ تھا بلکہ مدینہ منورہ کے مضافات میں سے تھا یعنی فنائے شہر اور ہم پہلے عرض کر چکے ہیں کہ فنائے شہر کے جنگلوں میں بھی جعہ و عیدین جائز ہے۔ (جاء الباطل ص ۲۳۲ ج ۲)

الجواب = اولا احناف كے نزديك قرئ ميں جعد جائز نسيں۔ چنانچد مدايد ميں ہے كه

لا تصح الجمعة الا في مصر جامع اوفي مصلى المصر ولا تجوز في القرى (مدايه مع فق القدير ص ٢٢ ج ٢) منية المصلى كي شرح من علامه على فرات بين كم الشرط الاول المصر او فناؤه فلا تجوز في القرى (غنية المستملي ص ۵۳۹)

ان عبارات کا خلاصہ یہ ہے کہ قریہ میں جمعہ جائز نہیں ہے اور حدیث نبوی ماہیم سے ثابت ہے کہ جمرت تک مدینہ قریہ تھا۔ چنانچہ حضرت ابو ہریرہ دیامی راوی ہیں کہ

قال رسول الله طهر امرت بقرية تاكل القرلي يقولون يشرب وهي المدينة الحديث (صحح بخاري ص ۲۵۲ ج۱)

رسول الله طائیم نے فرمایا ہے کہ مجھے اس قریہ (گاؤں) میں (جمرت) کا تھم دیا گیا ہے جو دو سری قرئ کو کھا جائے گا اسے بیڑب کما جاتا ہے اور وہ مدینہ ہے۔

اس کا واضح مفادیہ ہے کہ مدینہ منورہ ججرت تک قریبہ تھا اور قریبہ میں احناف کے نزدیک جمعہ جائز نہیں تو فنائے مدینہ میں کیسے جائز ہو گیا بلکہ خود مفتی صاحب نے آگے چل کر حضرت عائشہ رضی اللہ عنهاکی اور دیگر روایات پیش کی ہیں کہ

رسول الله طائیم نے عوالی مدینہ اور قباء والوں کو نماز جمعہ مدینہ میں آکر پڑھنے کا تھم فرمایا تھا اس تھم نبوی طائیم سے مفتی صاحب نے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ وہاں جمعہ جائز نہیں تھا۔ (جاء الباطل ص ۲۳۳ ج۲)

مفتی صاحب کے اس معارضہ سے ثابت ہوا کہ ان کے نزدیک مدینہ کے قرب و جوار کی بستیال فنائے شمر کے تحکم میں نہ تھیں اور نہ ہی وہاں جعہ جائز تھا گریمال فرماتے ہیں کہ عوالی مدینہ میں جعہ جائز تھا مفتی صاحب اس دو رخی تحریر میں یقینا ایک میں کافب ہیں۔ ثانیا فقہ حفی میں جو شہر کی تعریف کی گئی ہے وہ ہجرت کے بعد بھی مدینہ میں نہیں یائی

جاتی تھیں۔ چنانچہ علامہ نیموی حنی نے بنایہ سے امام ابو حنیفہ کا قول نقل کیا ہے کہ

كل بلدة فيها سلك واسواق ووال ينصف المظلوم من ظالمه وعالم يرجع اليه في الحوادث (التعليق الحن ص ٢٨٩)

یعن جعہ ہر ایسے شریس جائز ہے جس میں منڈی اور بازار ہوں اور ایک ایسا محض ہو جو ظالم سے مظلوم کو انساف کے ردے اور ایک ایسا فاضل ہو جس کی طرف حاوثات کی صورت میں رجوع کیا جائے۔

فریق ٹانی پر لازم ہے کہ وہ معتر دلائل سے بیہ ٹابت کرے کہ مدینہ منورہ میں ہجرت سے پہلے بلکہ بعد از ہجرت زمانہ نبوی مائیظ اور دور خلفاء الراشدین میں بیہ اوصاف پائے جاتے سے پہلے بلکہ بعد از ہجرت زمانہ نبوی معر جامعہ کی تعریف تک پہنچ چکا تھا محض لکھ دیتا ہی کافی نہ ہوگا بلکہ یمال دلائل نعتی کی ضرورت ہے۔

گاؤل میں نماز جمعہ پر دو سری حدیث = حضرت عبداللہ بن عباس طاع راوی ہیں کہ

پہلا جمعہ جو اسلام میں مسجد نبوی مطبیم کے علاوہ جواٹا میں پڑھا گیا جو ، تحرین کے گلؤل میں سے ایک گاؤں ہے۔

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = عربی میں قریہ صرف گاؤں کو نہیں کتے۔ مطلقاً بستی کو کتے ہیں گاؤں ہو یا شر قرآن میں بت جگہ شر کو قریه کما گیا ہے۔

(جاء الباطل ص ٢٣٥ ج ٢)

الجواب = اولاً قرید کا لفظ جب مصر کے بالقائل بولا جائے تو اس کا معنی قطعی طور پر گاؤں ہو تا ہے اور کوئی برطوی قرآن و حدیث اور محاورات عرب سے اس کے خلاف ثابت نہیں کر سکتا کیونکہ شرکے لئے عربی میں بلد مصر وغیرہ الفاظ آتے ہیں اور گاؤں کے لئے می میں بلد مصر وغیرہ الفاظ آتے ہیں اور گاؤں کے لئے می فظ قرید وضع کیا گیا ہے۔

ٹانیا رہا یہ اعتراض کہ قرآن نے فلال شرکو قرید کما ہے تو جواباً عرض ہے کہ قرآن نے جس دور میں انہیں قریہ کمایا جس دور سے حکایتاً اس کا قریہ ہونا نقل کیا اس وقت

وہ واقعی گاؤں تھے آج کے زمانہ کی بات نہیں ہے علاوہ ازیں اگر کمی شہر پر قرآن نے فریہ کا لفظ بولا ہے تو وہاں شہر کے معنی کیلئے کوئی قرینہ قویہ موجود ہے مثلاً اگر مکہ معظمہ کو قریبہ کما ہے تو ساتھ بہے لفظ عظیم بولا ہے۔ اللّا رہا مفتی صاحب کا علامہ ابن ہمام سے یہ نقل کرنا کہ وہاں قلعہ ہے اور پھریہ باور کرانا کہ قلعہ شہر میں ہی ہو تا ہے غلط محض اور دعویٰ بلا دلیل ہے۔ صلع موجرانوالہ کے حلقہ واہنڈو میں ایک چھوٹا ساگاؤں قلعہ راج سکھ ہے (بمال رنجیت سکھ کی پھوپھی کی شادی ہوئی تھی) وہاں قلعہ تھا۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

هذا لاينافى كونها قرية وحكى ابن التين عن ابى الحسن انهامد ينتوما ثبت فى نفس الحديث من كونها قرية اصح مع احتمال ان تكون فى الاول قرية ثم صارت مدينة (في البارى ص ٣٠٣ ج٢)

یعنی وہاں قلعہ کا ہونا گاؤں ہونے کے منافی نہیں ہے اور جو ابن تین نے ابوالحن سے روایت کیا ہے کہ جوافا شہر ہے (سو اس کا جواب سے ہے کہ) نفس حدیث سے اس کا گاؤں ہونا ہی فابت ہو تا ہے کیونکہ سے اختمال موجود ہے کہ جمعہ قائم ہونے کے وقت گاؤں ہو اور بعد میں شہرین گیا ہو۔

دو سرا اعتراض = اگر جعد قائم ہونے کے وقت بھی گاؤں ہی تھا تو وہاں جعد پڑھنا صحابہ کرام کے اپنے اجتماد سے تھا نہ کہ حضور طابیع کے تھم سے ان بزرگوں کو یہ مسلم معلوم نہ تھا۔ (جاء الباطل ص ۲۳۵ج۲)

الجواب = اولاً محلبہ كرام كے اجتماد كا جواب كهلى حديث كے اعتراض نمبرا ميں ثانيا كے تحت كرر چكا ہے۔ مزيد يد كم اس كى دليل چاہئے كہ يد محلبہ كرام كا اجتماد تھا چھ لكھ دينے كا نام جواب نہيں ہوتا ۔

علاوہ ازیں اگرچہ محلبہ کرام نے یہ اجتماد کیا تھا جو کہ بقول مفتی صاحب کے خلاف شرع تھا اور وہ محلبہ کرام بِنماز ظهر کی بجائے جمعہ پڑھتے رہے جو کہ بقول مجدد بدعات مولوی احمہ رضا خل گناہ کے مر تکب ہوئے اور ظهران کے ذمہ سے ساقط نہ ہوئی۔

(فاوي رضويه ص ۲۱ ج ۳)

اس کا دو سرے لفظوں میں سیدھا ساوھ مفہوم ہی ہے کہ صحابہ کرام کی جماعت بے نماز کے بارے میں جو حدیث نبوی طابیم میں وعید آئی ہے وہ کسی

صاحب علم پر مخفی نہیں ہے آگر علائے بریلی یہ عذر پیش کریں کہ مولوی احمد رضا کا ذکورہ فتویٰ صحابہ کے بار میں نہیں بلکہ عوام کیلئے ہے اور صحابہ کی جماعت مجتند اور عدم علم کی وجہ سے اس فتویٰ میں شامل نہیں ہے تو جوابا عرض ہے کہ شریعت کا ہر تھم و فتویٰ عام و خاص پر ہوتا ہے اس میں کسی کی شخصیص نہیں ہوتی بلکہ گناہ کا جو بھی مر تکب ہوگا اس پر شریعت کا تھم لاگو ہوگا۔

ٹانیا بریلوی حضرات کا یہ عقیرہ ہے کہ نبی ٹاٹھ عالم الغیب سے اور ماکان وما یکون کا علم رکھتے تھے (جا الباطل ص ۱۱ تا ۲ ج۱)

اگر صحابہ کرام کا یہ اجتماد غلط تھا جس کی وجہ سے وہ گناہ کے مرتکب ہوئے (اور اس دنیا سے بناز ہی چلے گئے) تو نبی ملاہلا نے علم رکھتے ہوئے بھی انہیں منع کیوں نہ فرمایا؟

النا حقیقت یہ ہے کہ نہ تو صحابہ کرام کمی بھی گناہ کے مرتکب ہوئے نہ ہی ان کے دمہ (جمعہ پڑھنے کی وجہ سے) ظہریاتی تھی اور نہ ہی ان کا یہ اجتماد تھا کیونکہ نی طابیا کی حین دیات اور بعد وفات صحابہ کرام کی یہ عادت مبارکہ تھی کہ شریعت کا جتنا تھم انہیں ملتا اس پر وہ عمل کرتے اور اس میں ذرا بھر کی بیشی نہ کرتے اور یہ چیز بغیر کمی تخصیص سے تمام صحابہ کرام میں پائی جاتی تھی یمال تک کہ نی طابیا نے ایک دیماتی کو جب اسلام کی تعلیم سکھائی تو اس نے واپس ہوتے ہوئے کما کہ

والذى نفسى بيده لا ازيد على هذا شيئا ولا انقض منه (بخارى ص ١٨٤ج اومسلم ص ٣٠ج ا واللفظ للمشكوة ص ١٢)

مجھے اس ذات کی قتم ہے جس کے قبضہ میں میری جان ہے کہ میں اس سے ذرا بھر زیادہ نہیں کروں گا اور نہ ہی کم.

چنانچہ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

ان الظاهر ان عبد القيس لم يجمعوا الا بامر النبى اللهم لما عرف من عادة الصحابة من عدم لاستبداد بالامور الشرعية في ذمن نزول الوحى ولانه لوكان ذلك لا يجوز لنزل فيه القران كما استدل جابر وابوسعيد على جواز العزل فانهم فعلوه والقران ينزل فلم ينهوا عنه (في الباري ص ٢٠٣٣)

 میں نزول وحی کے زمانہ میں عدم استبداد سے کام لیتے تھے اور اگر گاؤں میں جمعہ ناجائز ہو تا تو قرآن میں اس کی نفی نازل ہوتی جیسا کہ حضرت ابوسعید اور جابر رضی اللہ عنما نے عزل کے جواز پر استدلال کیا ہے کہ ہم یہ کرتے اور قرآن نازل ہو رہا تھا اور اس سے منع نہ کئے گئے۔

## گاؤل میں نماز جمعہ پر تیسری حدیث = حضرت عبداللہ بن عباس واقعہ راوی ہیں کہ

اذن النبى طائع الجمعة قبل ان يهاجر ولم يستطع ان يجمع بمكة فكتب الى مصعب بن عمير اما بعد فانظر اليوم الذى تجهر فيه اليهود الزبور فاجمعوا نسائكم وابنائكم فاذا مال النهار عن شرطه عند الزوال من يوم الجمعة فتقربوا الى الله بركعتين قال فهو اول من جمع حتى قدم النبى طائع المدينة (تلخيص الجبير ص ٥ ج ٢ نوث حافظ صاحب نے يه روايت وار قطنى كلاك سے نقل كى بے ليكن فاكراركو يه السن سے نهيں الى شايد كى دو سرى كتاب ميں الم وار قطنى لائے ہيں۔ ابو صهيب)

نی طابیط نماز جعد کا تھم دیئے گئے بجرت سے پہلے لیکن مکہ کرمہ میں اس کی اقامت (غلبہ کفار کی وجیے) طاقت نہ رکھتے تھے تو آپ طابیط نے حفرت مسعب بن عمیر والو کی طرف خط لکھا کہ میں دیکھتا ہوں کہ جس دن یہودی (جمع ہو کر) زبور کو بلند آواز سے پڑھتے ہیں پس آپ بھی اپنی عورتوں اور اولاد کو جمع کریں جب نصف النھار ہو اور زوال ختم ہو جائے جعد کے روز اور اللہ تعالی کا قرب حاصل کر دو رکعت (نماز جمعہ) سے حضرت ابن عباس والو فراتے ہیں کہ

یہ اسلام کا پہلا اجتماع (جمعہ قائم رہا) یہال تک کہ آپ طابع مینہ تشریف لے آئے۔

یہ حدیث اس بات کی واضح دلیل ہے کہ رسول الله طابع کی جرت الی المدینة

یہ حدیث اس بات کی واضح دلیل ہے کہ رسول الله طابع کی جرت الی المدینة منورہ کی حالت اس

وقت شرکی ہونا تو کجا سرے سے فقہ حنی کی بتائی ہوئی تعریف شرکے بالکل مخالف و معارض فتی کی وقت شرک بالکل مخالف و معارض فتی کیونکہ دہاں کوئی حاکم تھا نہ قاضی اسلام بلکہ کوچ و بازار اور مندی وغیرہ کا تو نام و نشان تک نہ تھا۔ چنانچہ علامہ ابن حزم فرماتے ہیں کہ

من اعظم البرهان عليهم ان رسول الله التي التي المدينة وانما هي قري صفار مفرقة بنو مالک بن النجار في قريتهم حوالي د ورهم اموالهم و

نخلهم وبنو عدى بن النجار فى دارهم كذلك و بنو مازن بن النجار كذلك و بنو سالم كذلك و بنو ساعدة كذلك و بنو الحارث بن الخزرج كذلك و بنو عمرو بن عوف كذلك و بنو عبدالاشهل كذلك و سائر بطون الانصار كذلك و سائر بطون الانصار كذلك فبنى مسجد فى بنى مالك بن النجار و جمع فيه قرية ليست بالكبيرة ولا مصر هنالك فبطل قول من ادعى ان لاجمعة الا فى مصر و هذا امر لا يجهله احد لا مومن ولا كافر بل هو نقل الكواف من شرق الارض الى غربها (المحلى بالاثار ص ۲۵۸ ج ۳)

لین دیرات میں جعہ سے روکنے والوں کے خلاف بری عظیم الثان ولیل ہے کہ جب نبی ماٹھیلا مدینہ منورہ تشریف لائے تو یہ خود چھوٹی چھوٹی بستیوں کی صورت میں تھا بنو مالک بن نجار کا مال اور کھجوروں کے باغ الگ تھے۔ بنو عدی بن نجار اور بنو ماذن کے اموال مالک بن نجار کا مال اور کھجوروں کے باغ الگ تھے۔ بنو عدی بن خزرج اور بنو عمرو بن عوف اور اور زمینوں کا بھی بھی مال تھا بنو سالم بنو ساعدہ بنو صارف بن خزرج اور بنو عمرو بن عوف اور بنو اشل بھی اسی طرح الگ الگ دیماتی زندگی بسر کرتے تھے انسار کے تمام قبائل اس طرح کی قبائلی زندگی گزارتے تھے آپ مالی بن نجار میں رکھی اور جعہ قائم فرمایا ج چھوٹی سی آبادی تھی۔ یمال کوئی شہر آباد نہ تھا یہ صورت طال ہر مسلمان اور کافر پر ظاہر ہے بلکہ مشرق و مغرب کے تمام مورضین نے اسے نقل کیا ہے۔

فلاصہ کلام ہے کہ اقامت جعد کے وقت مدینہ منورہ کی حالت ایسی نہ تھی جے مصر کما جائے بلکہ حدیث نبوی طابع میں اسے قرئی کما گیا ہے جبکہ خود مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ

شروہ بہتی ہے جہاں کویچ و بازار ہوں ضروریات کی چیزیں مل جاتی ہوں اور وہاں کوئی جاکم بھی رہتا ہو جہاں یہ نہ ہو وہ گاؤں ہے۔ (جاء الباطل ص ۲۳۱ج ۲)

اور یہ تمام چیزیں ہجرت کے بعد بھی کئی برس تک مدینہ میں نہ پائی جاتی تھیں۔ جو اس کا مدعی ہے وہ معتبر تاریخی دلا کل سے اس کا ثبوت دے۔ ۹

## باب لا جمعة في القرى كاؤل مين نماز جمعه كي ممانعت كابيان

مفتی صاحب کی مہلی دلیل = اس دلیل کے تحت مفتی صاحب نے مصنف عبدالرزاق مصنف ابن ابی شیبہ اور بیصقی کے حوالے سے حضرت علی کرم اللہ وجہ کا قول نقل کیا ہے ا

لاجمعة ولا تشریق الا فی مصر جامع جعد اور تحبیر تشریق نہیں ہو سکتے گر بوے شریس- (جاء الباطل ص ۲۳۲ ج ۲)

الجواب = اولاً مفتی صاحب نے ایک ہی روایت کو متعدد کتب سے نقل کر کے پانچ روایات باور کرایا ہے جو کہ عوام الناس کو مغالطہ دیا گیا ہے

ٹانیا مفتی صاحب نے حضرت علی والد کے قول کو حدیث کا عنوان لگا کر پیش کیا ہے جو کہ امانت و دیانت کے خلاف ہے اس سے پہلے صاحب ہدایہ نے یہ گئی تھی جس کا رو کرتے ہوئے علامہ زیلعی حنفی فرماتے ہیں کہ

قلت غريب مرفوعا وانما وجدناه موقوفا على على

(نصب الرابير ص ١٩٥ ج ٢)

یعن میں کہتا ہوں کہ اس کا مرفوع ہوتا ثابت نہیں بلکہ یہ حضرت علی ڈاٹھ کا قول ہے۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ قال البیہ قبی لا یروی عن النبی مٹاہیم فی ذلگ شئی (درایہ ص ۲۱۴ ج ۱)

لین امام بیمقی فرماتے ہیں کہ اس بارہ میں نبی مالیکا سے کچھ بھی مروی نہیں ہے۔

بلکہ جن کتب کے حوالے سے مفتی صاحب نے ندکورہ روایت نقل کی وہاں بھی یہ حضرت علی نظرہ کا قول ہی مروی ہے اسے حدیث نبوی ملاہیم باور کرانا غلط بیانی ہی نہیں بلکہ

صریحاً دغاہ۔

اور عالثاً اس کی سند میں الحارث الاعور راوی ہے (مصنف عبدالرزاق ص ١٦٧ ج ٣) اور يہ مجروح ہے حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ

كذبه الشعبي في رواية ورمى بالرفض وفي حديثه ضعف (تقريب ص

یعنی اے امام شعی نے کذاب کما اور خبیث رافضی تھا اور اس کی روایت میں ضعف پایا جاتا ہے۔ اگر کوئی حفی کے کہ مصنف ابن ابی شید میں حارث کا ابی عبدالرحمٰن السلمی متابع موجود ہے تو جواب اس کا بیہ ہے کہ بلاشبہ مصنف کی بہ سند صحح ہے جیسا کہ حافظ ابن حجر نے صراحت کی ہے (درایہ ص ۱۲۳ ج ۱) گر اس میں شہر کی حد بندی نہیں کی گئی کہ کتنا برا شہر ہو تو وہ جعہ کی اقامت کیلئے جائز ہے بلکہ اللہ اور اس کے رسول مرحق سے کسی بھی روایت میں شہر کی حد بندی نہیں کی گئی۔ چنانچہ اس حقیقت کا اعتراف کرتے ہوئے مجدد بدعات مولوی احمد رضا خال فاضل بر لی لکھتا ہے کہ

حق یہ ہے کہ مصرو قریہ کوئی منقولات شریعہ مثل صلاۃ و زکاۃ نہیں جس کو شرع مطہر نے معنی متعارف سے جدا فرما کر اپنی وضع خاص میں کسی نئی معنی کے لئے مقرر کیا ہو ورنہ شارع طابیا ہے اس میں نقل ثابت و منقول ضرور تھی کہ وضع شارع سے بیان شارع معلوم نہیں ہو علی اور شک نہیں کہ یہاں شارع طابیا سے اصلاً کوئی نقل ثابت و منقول نہیں تو ضرور عرف شرع میں وہ انہیں معانی معروفہ متعارضہ پر باقی ہیں۔

(فآوی رضویه ص ۱۵ ج ۳)

اس عبارت کا شان نرول جانا بھی ضروری ہے وہ یہ کہ خال صاحب ہے یہ سوال کیا جاتا ہے کہ جب ہمارے نردیک مصر میں ہی جعہ فرض ہے اور قریہ میں نمیں تو پھر مصر و قریہ کی صحیح تعریف کیا ہے؟ تو اس کے جواب میں فاضل بریلی کو بردی دفت کا سامنا کرنا پڑا کیونکہ نقہ حنی میں مصری ایسی تعریف بیان کی گئی تھی جس سے مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ بھی گاؤں قرار پاتے تھے اس اعتراض سے جان چھڑانے کے لئے خال صاحب نے ذکورہ جواب دیا کہ عرف عام میں جے شرکہا جائے وہی شہر ہے گر اس جواب سے چھوٹے چھوٹے قصبات میں بھی جعہ جائز ثابت ہو تا تھا کیونکہ عرف عام میں نارتگ منڈی' مرید کے' کاموئی وغیرہ کو شہر کہا جاتا ہے اور فقہ حنی میں فائے شہر کے گاؤں میں بھی جعہ جائز ہے۔ تو دو سرے لفظوں کہا جاتا ہے اور فقہ حنی میں فائے شہر کے گاؤں میں بھی جعہ جائز ہے۔ تو دو سرے لفظوں میں خص صاحب نے جھٹ سے پاٹا کھایا کہ جن کو شہر و قصبہ میں خال صاحب نے جھٹ سے پاٹا کھایا کہ جن کو شہر و قصبہ کہتے ہیں وہ ضرور ایسے ہی ہوتے ہیں جن میں متعدد محلے دائی بازار ہیں وہ پرگنہ ہیں ان کے متعلق دیسات ہیں ان میں ضرور کوئی حاکم فصل مقدمات کے لئے مقرر ہوتا ہے جے کے متعلق دیسات ہیں ان میں ضرور کوئی حاکم فصل مقدمات کے لئے مقرر ہوتا ہے جے کے متعلق دیسات ہیں ان میں ضرور کوئی حاکم فصل مقدمات کے لئے مقرر ہوتا ہے جے کے متعلق دیسات ہیں ان میں ضرور کوئی حاکم فصل مقدمات کے لئے مقرر ہوتا ہے جے دوئرگری ڈسمس کا اختیار ہے نہ فقط تھانہ دار کہ وہ کوئی حاکم نمیں صرف حفاظت اور تحقیقات یا

حالان کا مختار ہے۔ (ایضاً ص ۱۲)

اس عبارت میں خال صاحب عرف عام میں جے شرکها جاتا ہے اس میں جعہ کے جواز کے مکر نظر آتے ہیں بلکہ الٹا یہ چالای کرتے ہیں کہ عرف عام میں شرہی اسے کہتے ہیں جس میں بانکورٹ وغیرہ ہو بینی تھانہ کی سطح پر قصبات عرف عام میں شہر میں داخل ہی نہیں! یہ اتنا برا جھوٹ ہے کہ شاید شیطان کو بھی نہ سوجھا ہوگا ہم کئی الیمی امثلہ پیش کر سکتے ہیں جمال تھانہ بھی نہیں مگر عرف عام میں اسے شہر کما جاتا ہے۔ مثال کے طور پر راقم الحروف کے جمال تھانہ بھی نہیں مگر عرف عام میں اسے شہر کما جاتا ہے۔ مثال کے طور پر راقم الحروف کے آبائی گاؤں (ضلع کو جرانوالہ) کے قریب ایک معروف قصبر سول گر ہے عوام الناس اسے کہتے ہی شہر رسول گر ہیں۔

خلاصہ کام یہ کہ حضرت علی کرم اللہ وجہ کے اثر سے احناف کا موقف ثابت نہیں ہوتا کیونکہ اگر اس کی تخصیص کی جائے (جیسا کہ فقہ حنی میں کی گئی ہے) تو اس تخصیص کی شارع علیہ السلام کی طرف یا کم از کم حضرت علی براٹھ سے حد بندی کا ثبوت دینا فریق ثانی پر لائے، کیکن یقین جائے کہ اس شخصیص کا ثبوت حنی قیامت تک نہیں دے سکتے۔

رابعا" آگریہ تسلیم کر لیا جائے کہ حضرت علی واقع کے اثر میں وہی شہر مراد ہے جو کہ فقہ حنی میں شہر کی تحریف میں کہا گیا تو تب بھی یہ احناف کے موافق نہیں کیونکہ حفیہ کے نزدیک نص کی شخصیص تو احادیث تحیحہ سے کرنی جائز نہیں۔ چنانچہ علامہ تفتازانی فرماتے ہیں کہ

وانما يرد خبر الواحد في معارضة لكناب لان الكناب مقدم لكونه قطعيا منواتر النظم لاشبهة في منه ولا سنده (تلويح مع توضيح ص ٣١)

لینی حدیث واحد کو رد کر دیا جائے گا جب وہ معارض ہوگی کتاب اللہ کے کیونکہ اللہ کی کتاب اللہ کے کیونکہ اللہ کی کتاب مقدم ہے قطعی اور متواتر ہونے میں اور اس کی سند اور متن میں کوئی شبہ نہیں ہے۔

صاحب توضیح صدر الشریعہ حنی نے ای اصول کی آڑ میں حضرت معاویہ وڑا کو بدعتی کھا اور علامہ تفتاذانی نے من گرفت روایت (فاذا روی لکم حدیث عنی فاعر ضوہ علی کتاب الله تعالٰی فما وافق قبلوہ وما خالف فردوہ) کو صحیح بخاری کی صدیث قرار دیا یوں انہوں موضوع روایت کو صحیح باور کوا کے اپنا الوسیدھا کیااور احناف نے بیسیوں صحیح احادیث کو اس اصول کے تحت رد کر دیا لیکن عراقی فقہ کا کمال دیکھئے یمال حدیث

نبوی طابید او کا اثر سے نص کی تخصیص کی جا رہی ہے۔

خامسا" سنت فجری ابحاث میں تفصیل کے ساتھ احناف کا یہ موقف گزر چکا ہے کہ جس مسلد میں صحابہ کرام مختلف فیہ ہول تو وہال کسی صحابی کا قول حجت نہیں ہو تا احناف کے اس مسلمہ اصول کی روشنی میں حافظ ابن حجرانہیں جواب دیتے ہوئے تحریر کرتے ہیں کہ

وعن عمر انه كتب الى اهل البحرين ان جمعوا احيثما كنتم وهذا يشتمل المدن والقرلى اخرجه ابن ابى شيبة ايضًا من طريق ابى رافع عن ابى هريرة عن عمر و صححه ابن خزيمة وروى البهيقى من طريق الوليد بن مسلم سالت الليث بن سعد فقال كل مدينة او قرية فيها جماعة امروا باالجمعة فان اهل مصر وسواحلها كانوا يجمعون الجمعة على عهد عمر و عثمان بامرهما و فيها رجال من الصحابة وعند عبد الرزاق باسناد صحيح عن ابن عمر انه كان يرى اهل المياه بين مكة والمدينة يجمعون فلا يصيب عليهم فلما اختلف الصحابة وجب الرجوع الى المرفوع (في الباري ص ٣٠٣ ح٢)

حضرت عمر بالله نے اہل بحرین کی طرف خط لکھا کہ نماز جمعہ پردھا کو جمال بھی تم ہو!

اور یہ مشمل ہے شہر اور گاؤں کو اور انہیں ہے ابن ابی شبہ نے رافع کے طریق ہے روایت کی ہے جس کو صحیح کما ہے۔ امام ابن خزیمہ نے اور روایت کی ہے امام بیصقی نے ولید بن مسلم کے طریق سے کہ میں نے سوال کیا لیٹ بن سعد سے تو آپ نے جواب دیا کہ ہروہ شہر اور گاؤں جمل جماعت ہو تھم دیئے گئے کہ جمعہ پڑھا کریں اور تھے شہری اور دیماتی جمعہ پڑھتے حضرت عمر والله اور عثمان والله کی دور خلافت میں ان کے تھم کرنے سے اور ان جمعہ پڑھتے دوران کے حکم کرنے سے اور ان کے حکم کرنے سے اور ان کے حکم کرنے سے اور ان کے حکم کرنے سے اور ان کی حریبات کی ہوں عبد الله بن عمر والله فرماتے ہیں کہ میں نے اہل میاہ جو کہ مکہ و مدینہ کے درمیان بستی ہے کو دیکھا وہ جمعہ پڑھتے اور ان پر کوئی صحابی طعن نہ کرا تھا (حافظ ابن حجر درمیان بستی ہے کو دیکھا وہ جمعہ پڑھتے اور ان پر کوئی صحابی طعن نہ کرا تھا (حافظ ابن حجر درمیان بستی ہے کہ حصابہ کرام اس مسلہ میں مختلف نیہ ہیں تو احادیث رسول مال تھا کی طرف رجوع واجب ہوگیا۔

تقريباً يمي بات علامه شوكاني نے كمي ہے۔ (نيل الاوطار ص ٢٣٨ ج ٣)

موقوف اور مرفوع کا فرق = مفتی صاحب نے خود ہی اعتراض کیا ہے کہ لاجمعة ولا تشریق الا فی مصر جامع حضرت علی طاف کا قول ہے حدیث نبوی نہیں پھر خود ہی اس کا جواب بھی رقم فرمایا ہے کہ صحابہ کرام کے اقوال بھی حدیث ہیں جنہیں حدیث موقوف کما جاتا ہے۔ (جاء الباطل ص ۲۳۷ج ۲)

موقوف روایت کو بعض اصولیوں کے نزدیک حدیث لکھنا بجا ہے گر مرفوع اور موقوف کے موقوف کے موقوع کے موقوف کے موقوف کے موقوف کے موقوف کے موقوف کے مقارض نہیں ہو سکتی اور تعریف کی اُرو سے ان کا فرق بھی بین ہے چنانچہ علامہ سیوطی فرماتے ہیں کہ

المرفوع وهو ما اضيف الى النبى الله المحاصة قولا "كان او فعلا " او تقريراً الموقوف هو المروى عن الصحابة قولا لهم او فعلا (ملحما " تدريب الرادي ص ۱۸۴ج ۱)

یعنی مرفوع وہ روایت ہے جو خاص رسول اللہ علیظم کی طرف نسبت کی محتی ہو اور موقوف وہ ہے جو صحابہ کرام سے مروی ہو۔

دوسرا جواب حضرت حکیم الامت نے یہ دیا ہے کہ اگر صحلبہ کے اقوال قیاسات کی فتم سے نہ ہوں تو حدیث مرفوع کے حکم میں برتے ہیں چونکہ قرآن میں جعد کیلئے شہر کی قید نہ لگائی محلی معلوم ہوا کہ انہوں نے یہ بات خود نہیں کہی بلکہ حضور طابیا ہے سن کر فرمایا ہے۔ (جاء الباطل ص ۲۳۷ ج ۲)

واضح رہے کہ مفتی صاحب کا اس اصول کو یہاں چیاں کرنا نہایت غلط ہے کیونکہ ہے احکام کے مسائل سے ہے معاد کے مسائل سے نہیں جس میں قیاس کو دخل نہیں ہے۔

رہامفتی صاحب کا یہ کمنا کہ صاحب ہدایہ نے اسے مرفوع نقل کیا ہے تو یہ کوئی دلیل نہیں ہے کیونکہ صاحب ہدایہ کے قول کی تردید تو علامہ زیلعی اور حافظ ابن حجرنے تخریج ہدایہ میں پرزور الفاظ میں کی ہے (نصب الرایہ ص ۱۹۵ ج ۲ و درایہ ص ۲۱۲ ج ۱) ویسے بھی صاحب ہدایہ نقل احادیث میں نمایت ورجہ کے غیر معتبر ہیں۔ چنانچہ مولانا عبدالمحی لکھنؤی خفی فرماتے ہیں کہ

من ههنا نصوا على انه لا عبرة للاحاديث المنقولة في الكتب المبسوطة مالم يظهر سندها او يعلم اعتماد ارباب الحديث عليها وانكان

مصنفها فقيها جليلا يعتمد عليه في نقل الاحكام وحكم الحلال والحرام الاتدرى الى صاحب الهداية اجلة الحنيفة والرافعي شارح الوجيز من اجلة الشافعية مع كونهما ممن يشار اليه بالانامل ويعتمد عليه الا ماجد والاماثل قد ذكر افي تصا نيفهما مالا يوجد له اثر عند خبير بالحديث يستفسر كما لا يحفى على من طالع تخريج احاديث الهداية للزيلعي و تخريج احاديث شرح الرافعي لابن حجر العسقلاني واذا كان هؤلا الاجلة هذا فما بالك بغير هم من الفقها الزين يستاهلون في ايراد الاخبار ولا يتعمقون في سندالاثار (الاجوبة الفاضلة ص ٢٩ تا ٣٠)

ای بناء پر علاء نے صاف کما ہے کہ ان احادیث کا کوئی اغتبار نہیں جو فقہ کی بوی بوی کتابوں میں نقل کی جاتی ہیں جب تک ان کی سند ظاہر نہ ہو یا محد ثین کا اس پر اعتاد معلوم نہ ہو گو ان کتابوں کے متح لفین بوے پائے کے فقیہ ہی کیوں نہ ہوں جن پر احکام اور حلال و حرام کے مسائل بیان کرنے میں اعتاد کیا جاتا ہو کیا ہدایہ کے مصنف کو نہیں دیکھتے جو جلیل القدر علاء احناف سے ہے اور رافعی شارح و جیذجو کہ جلیل القدر علماء شافعیہ سے ہو بوجود وہ دونوں ان اصحاب سے ہیں جن پر عالی مرتب لوگ اعتاد کرتے ہیں پھر بھی ان دونوں کی کتابوں میں ایس روایات ہیں جن کا کوئی نشان صدیث جانے والوں کے ہاں نہیں پایا جاتا جیسا کہ اس محض پر مخفی نہیں جس نے علامہ زیلی حفی کی تخریج ہدایہ اور حافظ ابن حجر کی تخریج ہدایہ اور حافظ ابن حجر کی تخریج کو دو سرے فقہاء جو تخریج رافعی کا مطالعہ کیا ہے جب ان جلیل القدر بزرگوں کا یہ حال ہے تو دو سرے فقہاء جو احادیث نقل کرنے میں متعمق اختیار نہیں کرتے اس کا کیا حال ہوگا؟

شیخ ابوغدہ جو حنی ہی نہیں بلکہ کوٹری المشرب بھی ہیں 'نے ندکورہ عبارت کے حاشیہ میں علامہ لکھنؤی کی پرزور تائید کی ہے۔ علامہ عبدالقادر قرشی حنی المتوفی 220ھ نے ادھام المدایہ کے نام سے ایک منتقل رسالہ لکھا ہے مولانا محمد یوسف لدھیانوی حنی دیوبندی لکھتے ہیں کہ اہل علم جانتے ہیں کہ ہدایہ میں بہت می روایات بالمعنی ہیں اور بعض ایس بھی ہیں جن کا حدیث کی کتابوں میں کوئی وجود نہیں۔ (بینات ص ۲۹ مورخہ دسمبر ۱۹۸۱ء جلد نمبر ۴۰ شارہ نمبر ۲)

ان اکابر کی آراء کو بھی جانے ویجئے ہدایہ کو آج بھی اٹھا کر دیکھ کیجئے آپ اس کی

#### حرف بحرف تقدیق یائیں گے۔

(۱) صاحب برايه ايخ مسلك كي ترجماني كرتے موئ فرماتے بين كه:

لقوله علیه السلام من صلی خلف عالم تقی فکانما صلی خلف النبی (م*دایه ص ۱۳*۲)

رسول الله طاہیم کے فرمان کی بناہ پر کہ جس نے متقی عالم کی اقتداء میں نماز پڑھی ایس نے گویا نبی کے پیچھے نماز پڑھی۔

المحے اور ذخیرہ احادیث کو کھنگال ماریخ گراس روایت کا آپ کو وجود قطعاً نہیں ملے گا۔ علامہ زیلعی حفی نے اپنی مخصوص اصطلاح میں اسے غریب حافظ ابن ججر کم اجدہ ملاعلی قاری نے لا اصل له اور محقق ابن هام الله سجانہ و تعالی اعلم بھذا الحدیث کما ہے۔ (نصب الراب من ۲۲ ج ۲ و دراب من ۱۸۸ ج او موضوعات الکبیر من ۱۳۱ و فتح القدیر من ۱۳۰۳ ج ۱)

(r) ایک مدیث صاحب برایہ نے ان الفاظ سے نقل کی ہے کہ:

من ترک الا ربع قبل الظهر لم تنله شفاعتی (مدایه ص ۱۵۳) جو ظهرسے پہلے جار رکتیں چھوڑ دیتا ہے اسے میری شفاعت حاصل نہ ہوگ۔ گر

بو سرے پ چ و رسی پھورون ہے اسے یری معامت ما من مہ ہوں۔ ر اس صدیث کا کمیں بھی نام و نشان موجود نہیں ہے۔ علامہ زیلعی نے اسے غریب جدآ اور حافظ ابن حجرنے لم اجدہ کما ہے۔ (نصب الراب ص ۱۹۲ج ۲ و دراب ص ۲۰۵ج ۱)

(٣) بات بیس خم نہیں ہو جاتی بلکہ احادیث و اثار میں ان کی بے خبری کا یہ عالم بے کہ کتاب الاکراہ میں فرماتے ہیں کہ اگر مسلمان کافروں کے ہتے چڑھ جائے او وہ اسے ارتداد پر مجبور کریں گر مسلمان مبر کا مظاہرہ کرے اور راہ حق میں شہید ہو جائے تو یہ اس کیلئے اجر کا باعث ہوگا کیونکہ حضرت جبیب جاتھ نے مبر کیا یہاں تک کہ انہیں سولی دی گئ۔ رسول اللہ باتھ نے انہیں سید الشمداء کما اور ان کے بارے میں فرمایا وہ میرا جنت میں رفیق

لان حبيبًا صبر على ذلك حتى صلب و سماه رسول الله 指 سيد الشهداء و قال في مثله هو رفيق في الجنة (م*زاي م ٣٣٣ ج٢*)

طلائکہ کمی روایت میں نہیں کہ رسول اللہ طابیع نے حضرت خیب واقی کو سید الشہداء اور ھو رفیقی فی الجنة فرمایا ہے بلکہ علامہ زیلعی حفی نے تو لکھا ہے کہ

حفرت خیب طاع کو ارتداد پر مجبور بھی نمیں کیا گیا ان کے الفاظ بیں قتل خبیب فی صحیح البخاری فی مواضع و لیس فیه انه صلب ولا نه اکراه ولا ان النبی طاع سماه سید الشهداء ولا قال فیه هو رفیقی فی الجنة (نصب الرایہ ص ۱۵۹ ج ۲۸)

حضرت خیب والد کے قبل کا واقعہ صحیح بخاری میں کی مقامات پر ہے لیکن اس میں سولی کا کوئی ذکر نمیں اور نہ ہی مجبور کرنے کا اور نہ ہی نبی طابیع نے ان کا نام سید الشحداء رکھا ہے اور نہ ہی رفیق فی الجنة فرمایا۔

جبکہ اس کے برعکس حدیث کا ایک معمولی طالب علم بھی جانتا ہے کہ آپ مالھا کے اس در الشہداء حضرت عثمان دالھ کو کما ہے۔ سید الشہداء حضرت عثمان دالھ کو کما ہے۔

(٣) اى طرح كافر قتل كرديا جائ تواس كى ديت كيا ہے كے بارئين فراتے ہيں كه امام شافعى ديلي فراتے ہيں كه كافر كى ديت چار ہزار درہم ہے اور ان كى دليل يہ ہے كه رسول الله طهيم نے نفرانى اور يمودى كى ديت چار ہزار مقرر فرائى ہے ليكن وما رواه الشافعى لم يعرف راويه ولم يذكر فى كنب الحديث (مدايه ص ٥٤٠ج ٣)

لینی جے اہم شافعی را لیج نے روایت کیا ہے اس کے راوی غیر معروف ہیں اور کتب حدیث میں بھی اس کا کوئی ذکر نہیں۔

طلائکہ یہ روایت مصنف عبدالرزاق ص ۹۲ ج ۱۰ و سنن دار تطنی ص ۱۳۵ ج ۳ و السنن الکبری للجمیقی ص ۱۳۵ ج ۳ و السنن الکبری للجمیقی ص ۱۲۱ ج ۸ میں اخبرنا ابن جریج اخبرنی عمرو بن شعیب کی سند سے مردی ہے۔ بلا جمت ہیں پھر کیا عمو بن شعیب اور ابن جریح مجمول رادی ہیں اور مصنف عبدالرزاق سنن دار تطنی اور سنن بیمقی حدیث کی کتابیں نہیں کہ کمہ دیا کہ

اس کے راوی غیر معروف اور کتب صدیث میں اس کا وجود نہیں جہاری ان گزارشات سے یہ حقیقت واضح ہو جاتی ہے کہ صاحب حدایہ کا شار محدثین کرام میں نہیں ہوتا اور ان کی ذکر کردہ روایات پر بھی اعتلو نہیں کیا جا سکتا چہ جائیکہ انہیں دلیل بنایا جائے انتھی ملخصا "کلام المحقق ارشاد الحق الاثری حفظہ اللّه تعالٰی انظر احادیث ھنایہ فنی و تحقیقی حیثیت۔

مفتی صاحب کی دو سری دلیل = فتح الباری شرح بخاری میں حضرت حذیف عام ے

روایت ہے کہ:

ليس على اهل القرى جمعة انما الجمعة على اهل الأمصار مثل المدائن-

گاؤں والوں پر جمعہ فرض نہیں جمعہ مدائن جیسے شہوں والوں پر فرض ہے۔ (جاء الباطل ص ۲۳۲ ج ۲)

الجواب = اولاً بلاشبہ طافظ ابن حجر روالی نے فقح الباری من ۳۰۳ ج ۲ میں ذکورہ اثر کی طرف اشارہ کیا ہے لیکن الفاظ درج نہیں کئے جو مفتی صاحب ان کی طرف منسوب کر رہے ہیں معلوم نہیں کہ مفتی صاحب نے کمال سے روایت کو نقل کیا ہے اور نام فتح الباری کا جڑ ریا ہے۔

ٹانیا یہ روایت امام ابو بحرنے اپنی مصنف میں روایت کی ہے لیکن سند کے اعتبار سے جست کے قابل سند کے اعتبار سے جست کے قابل نہیں ہے کیونکہ حضرت حذیفہ والحہ سے دوایت کرنے والے ابراہیم نعلی ہیں (مصنف ابن ابی شیبہ ص ۱۹۱ ج ۲) اور ان کی حضرت حذیفہ والحہ سے ملاقات و سلاع ثابت نہیں ہے۔ چنانچہ امام بخاری والحجہ کے استاد امام علی بن مدنی فرماتے ہیں کہ:

لم يلق احد من اصحاب النبى طائع (كتاب الرايل ص ٩) العنى ابرايم نحى كى كى محالى رسول طائع سے ملاقات عابت نبير-

فریق ٹانی کی دیوبندی شاخ کے محدث عظیم جناب علامہ نیوی فرماتے ہیں کہ:

واسناده مرسل و قال في التعليق الحسن ابر اهيم لم يسمع من حذيفه (اثار الشن ص ٢٨)

لین اس کی سند مرسل ہے کیونکہ ابراہیم کا حضرت حذیفہ واقع سے ساع ثابت نہیں ہے۔ جب یہ ثابت ہوگیا کہ ذکورہ اثر مرسل ہے تو مرسل جمہور علاء کے نزدیک جمت نہیں ہے چنانچہ امام مسلم فرماتے ہیں کہ:

والمرسل من الروايات في اصل قولنا وقول اهل العلم بالاخبار ليس بحجة (مقدمه صحح مملم ص ٢٢)

یعنی مرسل جارے نزدیک اور حدیث کا علم رکھنے والوں کے نزدیک ججت نہیں۔ الم ترفدی فراتے ہیں کہ:

والحديث اذاكان مرسلا فانه لايصح عند اكثر اهل الحديث قدضعفه

غير واحدمنهم (العلل مع شرح شفاء العلل ص ٣٩٧ ج ٣)

لیعنی جب حدیث مرسل ہوگی تو وہ اکثر اہل حدیث کے نزدیک صحیح نہیں ہوگی اور متعدد اہل علم نے اسے ضعیف قرار دیا ہے۔ مزید دیکھنے مصل نما بہا ۔

مفتی صاحب کی تیسری ولیل = بخاری و مسلم ابوداؤد میں حضرت عائشہ صدیقہ رضی الله عنها سے روایت ب:

کان الناس یننالون الجمعة من منازلهم والعوالی فیا تون فی الغبار والعرق لوگ نماز جمعه كيلئے اپنی منزلول اور گاؤل ميں مدينه منوره آتے تھے انہيں غبار لگ جا تا تھا اور پينه آجا تھا۔ (جاء الباطل ص ٢٣٢ ج ٢)

الجواب = اولاً مفتی صاحب کا مُوقف ہے کہ گاؤں والوں پر جمعہ فرض ہی نہیں آگر پڑھیں گے تو بقول مُولوی احمد رضا گناہ کے مرتکب ہوں گے۔ (فالوی رضویہ ص ۱۷۱ ج ۳) گر روایت ذکورہ سے محلبہ کرام کا گاؤں سے مشقت اٹھا کر آنا اور مسجد نبوی مالھا میں جمعہ پڑھنا مابت ہوتا ہے یہ حدیث تو احماف پر جمت ہے۔ ولکھن البریلویت فوم بجھلون۔

ٹانیا حدیث میں آتا ہے کہ مسجد نبوی مالیظم میں نماز پڑھنا دوسری عام مساجد کی نسبت ایک ہزار نماز کا ثواب زیادہ ہے (بخاری ص ۱۵۹ ج او مسلم ص ۱۳۲۸ ج ۱) اس زیادتی ثواب کی وجہ سے صحابہ کرام محرد و نواح کی بستیوں سے مسجد نبوی مالیظم میں آکر پانچوں آزی اوا کرتے تھے نماز عصر کا اقرار تو کم از کم مفتی صاحب کو بھی ہے۔ (جاء الباطل ص ۱۹۵ ج ۲)

تو کیا اس سے یہ استدلال کیا جا سکتا ہے کہ گاؤں میں جماعت جائز نہیں یا یہ کہ گاؤں والوں پر ٹماذ ہی فرض نہیں ہے <u>؟</u> امام ابن حزم فرماتے ہیں کہ:

وقد كانوا يشهدون معه عليه السلام سائر الصلوات ولم يكن ذلك بديلا على ان سائر قومهم لا يصلون الجماعات في مسجد هم ولم يات قط نص بانهم كانوا لا يجمعون سائر قومهم في مساجد هم ولا يجدون هذا ابداً (الحلي بالاثار ص ٢٥٨ ج ٣)

اور تحقیق محابہ کرام طاخر ہوتے تھے آپ مٹائیا کے ساتھ تمام نمازوں میں اور بیہ دلیل نمیں کہ ان کی باقی قوم نماز نہ پڑھتی تھی جماعت کے ساتھ اپی اپی مساجد میں اور تم کبھی بھی کوئی دلیل نمیں لا سکتے کہ وہ (بقایا قوم) نمیں جمع ہوتے تھے (جمعہ پڑھنے کیلئے) اپنی قوم کے ساتھ اپنی مساجد میں یاد رکھئے تم اس کی مجھی بھی کوئی دلیل نہیں پاؤ گے۔

النا آگر نکورہ روایت سے گاؤں میں عدم جواز جعہ ثابت ہو تا ہے تو فائے شرک قریہ میں بھی ناجاز ثابت ہوگا کیونکہ مفتی صاحب کے نزدیک مینہ کے قریب و جوار کی بستیاں فائے شہر کا تھم رکھتی تھیں اور ان میں جعہ جائز تھا جیسا کہ انہوں نے حضرت اسعد فائح کا مقام حرہ بنی بیاضہ میں قیام جعہ کی روایت پر معارض کرتے ہوئے لکھا ہے (جاء الباطل ص ۲۳۲ ج ۲) گر روایت نکورہ سے بیہ باور کرانا چاہتے ہیں کہ عوالی مینہ سے صحابہ کرام مسجد نبوی مائی میں جعہ اس لئے پڑھنے آیا کرتے تھے کہ وہاں جعہ جائز نہیں تھا تو گویا شریعت مفتی صاحب کے گھر کی ہے۔ مطلب بر آری کیلئے ایک بی مقام پر جعہ جائز بھی بتا دیا اور چراس سے انکار کر دیا اور وہیں ناجائز کا فتوئی بھی جڑ دیا حقیقت یہ ہے کہ تھلیدی گاڑی چاتی بی مگر و فریب سے ہے۔

مفتی صاحب کی چوتھی ولیل = تندی میں ہے کہ امرنا النبی المال ان نشهد الجمعة من قباعه

قباء والول کو نبی ملاجام نے تھم دیا کہ نماز جعہ کیلئے قباء سے چل کر مدینہ آئیں۔ (جاء الباطل ص ۲۳۲ج ۲)

الجواب = اولاً وہ جواب تو وہی ہیں جو تیسری دلیل میں اولاً اور ثالثاً کے تحت گزر مجلے ہیں جن کا جواب انشاء الرحمٰن کسی رضوی علامہ فہامہ سے قیامت تک ممکن نہیں۔ ثانیا روایط نہ کورہ سخت ضعیف ہے۔ امام ترفری را طحہ فرماتے ہیں کہ:

هذا حديث لا نعرفه الا من هذا الوجه ولا يصح في هذا الباب عن النبي ﷺ شئي (ترندي مع تحد ص ٣٦٠ ن١)

اس روایت کو ہم نہیں جانے گر اس طریق سے اور یہ صبح نہیں بلکہ نبی مالیا ہے۔ اس بارے میں کچھ اثابت نہیں ہے۔

> روایت ندکورہ پر دو وجہ سے کلام ہے ایک تو اس کا راوی توید ضعیف ہے۔ علامہ ذھی فرماتے ہیں کہ:

قال یونس بن ابی اسحٰق کان رافضیا وقال ابن معین لیس بشی وقال ابوحاتم وغیره ضعیف و قال الدار قطنی متروک و قال الثوری ثوید رکن من اركان الكذب وقال البخارى تركه يحيلى ابن معين وابن مهدى (ميزان م ٣٥٥ ركان الكذب وقال البخارى تركه يحيلى ابن معين وابن مهدى (ميزان م ٣٥٥ ج ١) المام يونس بن ابى المختل في المحمد عبد المعام المواتم كاكمنا عبد ضعيف عبد المام وار قطنى في السيد متروك الحديث كما عبد المام سفيان ثورى كت بين ثويد جموث كاليك ركن عبد المام بخارى ويني مدى في جمود ويا تعلد ابن معين اور ابن محدى في جمود ويا تعلد

حافظ ابن حجر تحذیب التحذیب کی تلخیص میں راویوں کے بارے میں بردا عمدہ فیصلہ کرتے بیں انہوں نے بھی اس کی تفعیف کی ہے۔ (تقریب مس ۴۸)

دوسری علت روایت ذکورہ میں یہ پائی جاتی ہے کہ درمیان میں راوی مجمول ہے کیون کے قبا والوں میں سے ایک مخص سے روایت نقل کی ہے اور مجمول کی روایت احناف کے نزدیک بھی قاتل قبول نہیں ہے۔ (دیکھتے النعلیق الممحد می ۳۳۱)

مفتی صاحب کی پانچویں ولیل = تذی نے حضرت ابو ہریرہ والھ سے روایت کی ہے کہ نی کہ طاقیم نے فرمایا الجمعة علی من اواہ الليل اللي اهله جعم اس پر فرض ہے جو جعد پڑھ کر رات تک اپنے گر والی پہنچ جائے۔ (جاء الباطل ص ۴۰)

الجواب = اولاً روایت نہ کورہ سے ہر قریہ اور گاؤں کے رہنے والوں پر جعد کی فرضیت ابت ہوتی ہے اور کوئی حنی ہمیں یہ نمیں دکھا سکتا کہ فلاں گاؤں کا مقیم شرمیں جعد پڑھ کر شام تک اپنے گھر نہیں پہنچ سکتا جب یہ صورت حال ہے تو پھر آج حنی گاؤں میں نماز جعد پڑھنے کی بجائے شہر کا رخ کیوں نہیں کرتی ؟ الغرض روایت نہ کورہ حنی عمل کے خلاف جمت ہے۔

ٹانیا روایت فدکورہ متن کے لحاظ سے اگر احناف کے خلاف ہے تو سند کے اعتبار سے سخت ضعیف بھی ہے کیونکہ اس کی سند میں عبداللہ بن سعد ضعیف ہے۔ امام احمد نے اسے منکر الحدیث اور متروک الحدیث کما ہے۔ امام ابن معین نے اس کی تضعیف کی ہے۔ امام کی فرماتے ہیں کہ اس کی روایت لکھی ہی نہ جائے۔ امام بخاری' امام ابوداؤد' امام فلاس' امام ساتی' امام دار تعنی اور حافظ ابن حجر نے اسے متروک الحدیث قرار دیا ہے۔ (تحذیب می ساتی' امام دار تعنی اور حافظ ابن حجر نے اسے متروک الحدیث قرار دیا ہے۔ (تحذیب می ۲۳۸ ج ۵ و میزان می ۲۲۹ ج ۲ و تقریب می ۱۳۳۱)

دوسرا راوی معارک بن عباد ہے اور یہ بھی ضعیف ہے جیباکہ ابن حجرنے صراحت

کی ہے۔ (تقریب ص ۲۳۸)

امام ترندی اور امام احمد بن حنبل نے اس وجہ سے ندکورہ روایت کی تضعیف کی کے۔ ہے۔ (تلخیص الجیر ص ۵۳ ج۲ و ترندی مع تخفہ ص ۳۴۰ ج۱)

مفتی صاحب کی چھٹی دلیل = ابن ماجہ نے حضرت عبداللہ بن عمرے روایت کی ہے .

ان اهل قباء كانوا يجمعون معرسول الله الله علم يوم الجمعة

قباء والے لوگ جمعہ کے دن نبی مائیم کے ساتھ جمعہ ادا کرتے تھے۔ (جاء الباطل ص ۲۳۳ ج ۲)

الجواب = اولاً مفتی صاحب کی دلیل نمبر ۳ میں تفصیل سے گزر چکا ہے کہ عوالی مینہ سے صحابہ کرام کا جمعہ کیلئے مینہ میں تشریف لانا مفتی صاحب کی دلیل قطعاً نہیں بن سکتا۔

۔ ٹانیا روایت مذکورہ ضعیف ہے کیونکہ اس کی سند میں عبداللہ العمری ہے۔ (ابن ماجہ اس ۸۰)

اور یہ ضعیف ہے جیسا کہ حافظ ابن حجرنے تقریب التھذیب میں اس کی صراحت کی ہے اور تمحد ثین کرام کی سو فی صد جماعت نے اس کو ضعیف قرار دیا ہے۔ (تقریب ص ۱۳۲۸ و تھذیب ص ۳۲۷ج ۵)

مفتی صاحب کی ساتویں دلیل = موطالهم مالک باب لا جمعة فی العوالی اور موطا الم محمد باب صلوة العبدین و امر الخطبة میں بروایت ابن شماب عن ابی عبید موی ابن از جرب که

قال شهدت العيد مع عثمان فصلى ثم انصرف و قال انه قرد اجتمع لكم في يومكم هذا عيدان فمن احب من اهل العالية ان ينتظر الجمعة فينتظر ها ومن احب ان يرجع فقد اذنت لم

میں حضرت عثمان وہا کھ کے ساتھ نماز عید میں حاضر ہوا آپ وہا کو نے نماز پردھی کھر اور فرمایا کہ آج کے دن میں دو عیدیں جمع ہو گئی ہیں تو گاؤں والوں میں سے جو صاحب جمعہ کا انتظار کرنا چاہیں وہ کریں اور جو واپس جانا چاہیں میں انہیں اجازت دیتا ہوں۔ مفتی صاحب وجہ استدلال میں فرماتے ہیں کہ لفظ ان برجع سے معلوم ہوا کہ گاؤں

والول يرجعه فرض نهين- (جاء الباطل ص ٢٣٣ ج٢)

الجواب = اولاً مفتی صاحب نے معنی حدیث میں تحریف کی ہے کیونکہ عالیہ کی جمع عالیات اور عوال آئی ہے اور یہ عالی کی مونث ہے اور اس سے لفظ عوالی نکلا ہے جیسے کما جاتا ہے عوالی مدینہ وغیرہ اور اس کا معنی گاؤں نہیں بلکہ شرکے قرب و جوار کی معمولی بستیاں ہو تا ہے اور عوالی میں جعہ احناف کے زدریک بھی فرض ہے۔ چنانچہ علامہ ابن ہمام فرماتے ہیں کہ:

اعلم ومن كان من توبع المصر فحكمه اهل المصر في وجوب الجمعة (فقح ال*قدير ص ۲۵ج۲*)

واضح رہے کہ جو محض عوالی شہرسے ہو تو اس کیلئے جمعہ کا تھم شہر کی طرح فرضیت کا ہے۔ علامہ ابن نجیم حفی کنز الدقائق کی شرح میں فرماتے ہیں کہ:

انها فرض على من هو من توابع الامصار لا يجوز التخلف عنها (البحر الرائق ص ١٣١ج٢)

بلاشبہ جو مخص شرکی تابع بستیوں سے ہو اس پر جعہ فرض ہے اور اس کیلئے جعہ سے پیچھے رہنا جائز نہیں ہے۔

علامه شامی در مختار کی شرح میں فرماتے ہیں کہ:

یجب علی من کان فیه ان یصلیها لانه من اهل المصر (فآوی شای ص ۲۳ هـ)

عوالی شہر میں جو لوگ ہیں ان پر جمعہ فرض ہے کہ وہ جمعہ پڑھیں کیونکہ وہ اہل شہر سے ہیں۔ مجدد بدعلت مولوی احمہ رضا خال فاضل بریلی لکھتا ہے کہ:

صحت جمعہ کیلئے فنائے مصر ہونا ضرور ہے۔ فنائے مصرعوالی شہر کے ان مقالت کو کہتے ہیں جو مصالح شہر کیلئے رکھے گئے ہوں۔ (فالوی رضویہ ص ۲۰۹ ج ۳)

الغرض اگر ان يرجع سے عدم فرضيت ثابت ہوتی ہے تو يہ احناف كے خلاف ہے۔ ثانیا حضرت عثان والحد نے بيہ نہيں فرمايا كه دوبارہ نه آنا يا عوالى ميں بھی جمعہ نه پڑھنا۔ ثالثاً مفتی صاحب نے روايت ذكورہ كو موطا كے جس باب كى طرف منسوب كيا ہے بورے موطا ميں اس نام كاكوئى باب نہيں ہے بلكہ روايت ذكورہ الا مر بالصلوة قبل الخطبة فى العيدين (يعنى باب ہے اس بارے ميں كه نماز عيدين كا خطبہ سے پہلے پڑھنے كے تحم

میں) کے باب میں ہے۔ لیکن نہ جانے مفتی صاحب نے روایت کمال سے نقل کی ہے اور نام موطا کا جر ریا ہے یا پھر موطا کو کسی تاجر کی دکان پر اوپر اوپر سے دیکھا ہوگا اور پڑھنے سیجھنے کی لیافت عالیاً نتھی۔ ؟ کی لیافت عالیاً نتھی۔ ؟

رابعاً " آم چل کر مفتی صاحب نے متن روایت میں بھی بریلی ہاتھ کی صفائی دکھائی ۔ جو الفاظ موافق متھ انہیں نقل کر دیا اور جو مخالف تھے انہیں رضوی تحقیق کے سپرد کر ریا۔ آئے بوری روایت ملاحظہ کریں۔ حضرت ابوعبید مولی از ہریان کرتے ہیں کہ :

شهد العيد مع عمر بن الخطاب فصلى ثم انصرف فخطب الناس فقال ان هذين يومان نهى رسول الله الله عن صيامها يوم فطركم من صيامكم والاخر يوم تاكلون فيه من نسككم قال ابى عبيد ثم شهدت العيد مع عثمان بن عفان فجاء فصلى ثم انصرف فخطب وقال انه قد اجتمع لكم فى يومكم هذا عيدان فمن احب من اهل العالية ان ينتظر الجمعة فلينتظرها ومن احب ان يرجع فقد اذنت له قال ابى عبيد ثم شهدت العيد مع على بن ابى طالب وعثمان محصوراً فجا فصلى ثم انصرف فخطب (موطالهم مالك ص ١٦٥)

روایت ندکورہ کا مفہوم ہے کہ حضرت عمرفاروق بیابو، عثمان غنی بیابھ اور علی بیابھ نے نماز عید پہلے پڑھائی اور خطبہ عید بعد میں دیا اور ہے چیز مفتی صاحب کے تقلیدی ندہب کے ظاف تقی تو مفتی صاحب نے روایت کا جو حصہ متعلقہ عثمان غنی بیابھ نقل کیا ہے اس میں بھی یہودی ہاتھ کی صفائی دکھائی ہے اور فحطب کے الفاظ کو مٹا دیا ہے آگہ قار کین کو یہ معلوم نہ ہو سکے کہ حضرت عثمان غنی بیابھ نے نماز کے بعد خطبہ دیا تھا۔ دو سری بد دیا تی مفتی صاحب نے یہ کی کہ روایت ندکورہ میں یہ تھا کہ حضرت علی مرتضی کرم اللہ وجہ بیابھ نے صحرت عثمان غنی بیابھ کی محصوری کے بلوجود نماز عید پڑھائی۔ روایت کا بے حصہ بھی کوئی فقہ حضرت عثمان غنی بیابھ کی محصوری کے بلوجود نماز عید پڑھائی۔ روایت کا بے حصہ بھی کوئی فقہ کی بے مغزی پر جمت واضح تھا تو مفتی صاحب نے اس کا عدم ذکر ہی مناسب جانا۔ علامہ ابن عبدالبرندکورہ الفاظ کی شرح میں فرمائے ہیں کہ :

فيه دليل على ان الجمعة واجبة على اهل المصر بغير سلطان وان اهله اذا اقامو ها ولا سلطان عليهم اجذاتهم وقال ابوحنيفة و ابويوسف وزفر و محمد لا تجزى الجمعة اذا لم يكن سلطان (التمهيد لما في الموطا من المعانى والاسانيد ص ٢٨٤ ج ١٠)

اس میں یہ دلیل ہے کہ جمعہ واجب ہے شہروالوں پر سلطان کے بغیراور اگر شہروالے بغیر سلطان کے جعد پڑھ لیں تو ان کا جعد ہو جاتا ہے لیکن امام ابو صنیفہ ریا گھ قاضی ابو یوسف' امام زفرم و محمد نے کما ہے کہ جب سلطان نہ ہو تو جعہ پڑھنا جائز نہیں ہے۔

عقلی ولیل = اس کے تحت مفتی صاحب نے کوئی دلیل درج نہیں کی صرف اپنی مجہول بحث کا خلاصہ درج کر دیا ہے ممکن ہے کہ کسی رضوی کے پاس عقل سلیم کے علاوہ کوئی عقلی دلیل ہو للذا ہم اس جگہ پر اصولی بحث کر دیتے ہیں کہ بلاشبہ دلائل شری جار ہیں۔ قرآن حدیث؛ اجماع اور قیاس محران میں اصل چیز قرآن و حدیث ہی ہے۔ قرآن و حدیث کے خلاف نه اجماع ہو سکتا ہے اور نہ ہی قیاس اور زر بحث مسئلہ میں قرآن کی آیت اپنے عموم پر ہے اور حدیث نبوی مالی اس کاؤں میں اقامت جعد ثابت ہے اور نص کے بالقائل قیاس بإطل ہے چنانچہ مولوی سعد الله حنی المتوفی ص ۹۳۵ لکھتے ہیں کہ ابطال النص بالقیاس و ذلک باطل (حاشیہ فتح القدر من ۸۱ ج۱) یعن قیاس سے نص کا ابطال کرنا مردود ہے۔ اس عبارت کا واضح مفادیہ ہے کہ جب نصوص کے بالقابل قیاس کیا جائے گا تو قیاس

ہی باطل ہو گا نہ کہ نص

احتياطي ظهر = مفتى صاحب فرمات بين كه جمال مسلمان كاؤل مين جمعه براه ليت بول وہاں ان کو ظمر احتیاطی پڑھنے کا ٹاکیدی تھم دیا جائے ورنہ ان کا فرض ادا نہ ہوگا نماز ظمر رہ جائے گی۔ (جاء الباطل ص ۲۳۸ج ۲)

الجواب = اولاً مفتى صاحب نے نماز ظهر كا احتياطاً برجنے كا تحكم توكر ديا جائے محر شرع سے اس کا جوت نہیں دیا کیونکہ کسی کام میں بھی تھم صرف اور صرف اللہ تعالی اور اس کے رسول برحق حفرت محمد مصطفیٰ ملایم کیلئے ہی خاص ہے۔ مجدد بدعات مولوی احمد رضا خال لکھتا ہے کہ: حکم وہی ہے جو اللہ و رسول کا ہے اور حکم نہیں محر اللہ رسول کیلئے۔ (فاویٰ رضوبه ص ۵۲ ج ۲)

خود الله تعالی فرما ما ہے کہ ان الحکم الا لله (سورہ بوسف آیت نمبر ۲۰ و ۱۷) ا فانیا مفتی صاحب نے یہ بھی وضاحت نہیں کی کہ احتیاطی ظمر کا طریقہ کیا ہے اور عوام اس اطلیاطی کو کس نیت سے اوا کرین اور جو نیت مولوی احمد رضا خال نے بتائی ہے اس سے واضح ہوتا ہے کہ پڑھنے والا مجمول نیت کرے جس میں یہ نیت داخل نہ ہو کہ میں آج کی نماز ظهر پڑھ رہا ہوں کیونکہ اگر جمعہ ہو گیا تو بیہ احتیاطی ظهریا تو پہلی کوئی قضاء نماز ہو جائے گ ورنہ نوافل میں شار ہوگی اور اگر جمعہ نہ ہوا تو ظهر کی نماز آج کی ہی شار ہوگی اور جمعہ نوافل میں شار ہوگا۔ (دیکھئے فاوی رضویہ ص ۱۸۰ج ۳)

اور یہ چیز روح شریعت کے ہی خلاف ہے کیونکہ اسلام میں عمل کی بنیاد یقین کامل پر ہے یہاں تک کہ رسول اللہ مٹاہیم نے فرمایا کہ:

اذا شك احدكم في صلاته فلم يدركم صلى ثلاثا ام اربعًا فليطرح الشك وليبن على ما استيقن ثم يسجد سجدتين الحديث (صحح مسلم ص ٢١ ج

لین جب کسی نمازی کو شک ہو اپنی نماز میں کہ کتنی رکعات پڑھی ہیں تین یا چار! تو اسے چاہئے کہ وہ شک کو دور کرے اور بنی کرے جس پر اسے یقین ہو پھر سجدہ سمو کرے۔ امام نووی اس حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں کہ:

وهذا صریح فی وجوب البناء علی الیقین (شرح صیح مسلم ص ۲۱۲ج ا لینی به حدیث صری ہے کہ بی یقین پر کرنی فرض ہے۔

علامہ ابن عبدالبر موطاکی شرح میں نہایت عمدہ بحث کرتے ہوئے آخر میں مثال دے کر فرماتے ہیں کہ:

وفى هذا الحديث من الفقة اصل عظيم جسيم مطرد فى اكثر الاحكام وهو ان اليقين لا يزيله الشك وان الشى مبنى على اصله المعروف حتى يزيله يقين لا شكمعه (التمهيد ص ٢٥-٣٥)

اس حدیث میں فقہ کا بہت بڑا اصل ہے جس کو اکثر احکام میں قیاس کیا جاتا ہے وہ بیہ کہ یقین کو شک زائل نہیں کر سکتا اور ہر چیز اپنی اصلی اور معروف صورت پر ہوتی ہے یہاں تک کہ اس کو یقین زائل کرے اور اس کے ساتھ شک نہ ہو۔

جب یہ بات طے ہوگئی کہ یقین کو شک زائل نہیں کرتا تو جعد کی فرضت ثابت ہے نص سے جو کہ یقین کا اعلیٰ درجہ ہے تو اس یقین کو شک زائل نہیں کرے گا کہ ممکن ہے جعد بی ہوا ہو لاذا احتیاطاً ظمر پڑھی جائے پھر ظمر میں بھی شک ہو کہ ممکن ہے جعد بی ہوگیا ہو اور ظمر جو احتیاطاً پڑھ رہا ہوں وہ نوافل میں شار ہوگ۔ خلاصہ کلام یہ کہ شک کی وجہ سے اس کی دونوں نمازیں برماد ہو گئیں۔

ٹالٹا فربقین کو مسلم ہے کہ نماز جعہ قائم مقام ظہرے ہے اب آگر کوئی شک کے بغیر یقین کامل سے جعہ کے بعد ظہر کی نماز پڑھتا ہے تو تب بھی اس کا یہ فعل خلاف سنت اور تھی کامل سے جعہ کے خلاف ہے کیونکہ آپ ملائیلم نے ایک نماز کو دوبارہ پڑھنے سے منع فرمایا ہے جیسا کہ ابن عمر ہائو راوی ہیں کہ رسول اللہ ملائیلم نے فرمایا کہ:

لا تصلوا صلاة فی یوم مرتین (ابوداؤد ص ۸۱ ج ا و نسائی ص ۹۹ ج ا و مسند احمد ص ۱۹ ج ۲ و بیمقی ص ۳۰۳ ج ۲ و دار تطنی ص ۳۱۵ ج ا و طحاوی ص ۲۵۱ ج ۱) لیمنی دن میں کسی نماز کو مکرر ندیڑھو۔

رابعا" یہ چیز بھی اکابر احناف کو مسلم ہے کہ جس پر جعہ فرض نہ تھا اس نے آگر نماز جعہ پڑھ کی تو فرض اس کے ذمہ سے ساقط ہو گیا اور اسے نماز ظمر پڑھنے کی ضرورت نہیں کنز الد قائق کی شرح میں علامہ ابن نجیم فرماتے ہیں کہ:

يجزئهم ويسقط عنهم الظهر (البحر الرائق ص ١٥٢ ج ٢) ليني جعد مو جائك كا اور ظهر ساقط مو جائك كي-

خامثا" جمعہ کے بعد احتیاطی ظهر ایک ایس بدعت ہے جس پر قرآن و حدیث اقوال صحابہ بلکہ تابعین اور آئمہ مجتدین سے کوئی دلیل پیش نہیں کی جا سکتی بلکہ گاؤں میں احتیاطی ظهر کا فتویٰ فقہ حفی میں بھی منقول نہیں کیونکہ اس کی بنیاد سے تھی کہ ایک شهر میں متعدد جمعات قائم کریں تو ان کی نماز جمعہ نہ بھات قائم کریں تو ان کی نماز جمعہ نہ بوگی لنذا بعد جمعہ احتیاطی ظهر پڑھی جائے گر متاخرین احناف نے اس مسلہ میں اختلاف کیا ہے اور فتویٰ دیا ہے کہ ایک شهر میں متعدد جمعات ہو سکتے ہیں۔

چنانچہ علامہ شامی فرماتے ہیں کہ:

فقد ذكر الامام السرخسى ان الصحيح من مذهب ابى حنيفة جواز اقامنها فى مصرواحد فى مسجدين واكثر و به ناخذ (فآوئ شاى ص ١٣٥ ج ٢ و ٠ كذا فى الفتح القدير ص ٢٥ ج ٢ و كذا فى البحرص ١٣٢ ج ٢)

لیعنی امام سر ضی نے کہا ہے کہ امام ابو حنیفہ ریائیے کا صبح ندہب یمی ہے کہ ایک شہر کی دو مساجد میں یا اس سے بھی زیادہ میں جعہ قائم کیا جا سکتا ہے۔

یمی وجہ ہے کہ اکابر احناف نے احتیاطی ظمر کو بدعت اور اپنے دور کا ایک عظیم فتنہ قرار دیا ہے۔ چنانچہ علامہ صفی حنی المتوفی ۱۰۸۸ فرماتے ہیں کہ:

وقد افتيت مراراً بعدم صلاة الاربع بنية آخر ظهر خوف اعتقاد عدم فرضية الجمعة وهو الاحتياطا في زمننا (در يخار مع شاي ص ٣٤ ٢٠)

یعن میں نے متعدد مرتبہ فتویٰ دیا ہے کہ نماز جمعہ کے بعد ظہر کی نیت کے ساتھ ۔ احتیاطی نہیں ہے جیسا کہ ہمارے زمانہ میں ہے۔

علامه ابن تجیم حنفی المتوفی ١٥٥٥ كنزا الدقائق كی شرح میں فرماتے ہیں كه:

وقد طال المحقق في فتح القدير في بيان دلائلها ثم قال وانما اكثر نافيه نوعا من الاكثار لما تسمع عن بعض الجهلة انهم ينسبون الى مذهب الحنفية عدم افتراضها و منشاء غلطهم ماسياتي من قول القدوري ومن صلى الظهر في منزله يوم الجمعة ولا عنر له كره وجازت صلاته وانما اراد عدم عليه و صحت الظهر فالحرمة ترك الفرض و صحة الظهر لما سنذكره وقد صرح اصحابنا بانها فرض آكد من الظهر وباكفار جاحدها اقول وقد كثر ذلك من جهلة زماننا ايضا منشا جهلهم صلاة الاربع بعد الجمعة بينة الظهر وانما و ضعها بعض المتاخرين عند الشك في صحة الجمعة بسبب رواية عدم تعدد ها في مصر واحد و ليست هذا الرواية بالمختارة وليس هذا القول اعنى اختيار صلاة الاربع بعدها مرويا عن ابي حنيفة صاحبيه حتى وقع لى اني افتيت مرارا بعدم صلاتها خوفا على اعتقاد الجهلة بانها الغرض وان الجمعة ليست بفرض (الجم الرائل م ١٣٠٣ ج٣)

(ظاصہ عبارت ذکورہ کا یہ ہے کہ) محقق ابن جام نے فتح القدیر میں اس کے دلائل
کو تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے پھر کہا ہے کہ ہم نے اس بحث کو اس لئے طول ویا ہے کہ
بعض جابلوں سے سفنے میں آتا ہے کہ وہ اپنے آپ کو حفق کہتے ہیں اور جعہ کو فرض نہیں
سجھتے۔ میں کہتا ہوں کہ ہمارے زمانہ میں جابلوں کی کثرت ہے اور ان کی جمالت کی دلیل یہ
ہے کہ وہ جعہ کے بعد ظہر کی نیت سے چار رکعت پڑھتے ہیں جس کو بعض متافرین نے جعہ
میں شک کی وجہ سے جاری کیا ہے اور شک اس بنا پر ہے کہ ایک شر میں متعدد جما جائز
میں اور یہ روایت صحیح نہیں اور نہ ہی چار رکعت کا ثبوت بعد جعہ کے امام ابو صنیفہ روائید اور
صاحین سے مروی ہے یکی وجہ ہے کہ میں نے جابلوں کے اعتقاد سے خوف کھاتے ہوئے جو
سامین کہ جعہ فرض نہیں اور ظہر فرض ہے متعدد مرتبہ ظہرا حتیا طی کے نہ ہونے کا فتوی

#### ریا ہے۔

کوفی فقہ کی ناکامی = جعہ کی ادائیگی میں کوئی فقہ میں شرائط اتن مهمل کے جواز فیر منطقی اور ناقابل عمل میں کہ ان شرائط کی بناء پر پورے پاکستان میں جعہ کا جواز طابت نہیں ہو آ۔

یک وجہ ہے کہ حفی مقلدین کی دونوں شاخوں (بریلوی و دیوبندی) نے عملاً عراقی فقہ کو رد کر دیا ہے اور ہر شرو قصبات بلکہ چھوٹے چھوٹے گاؤں میں بھی جعہ اوا کرتے ہیں الغرض یہ مسلمہ خود احناف کے ہاتھوں ہی خارج میں موت کی نیند سو چکا ہے اور اب صرف کابوں کے اندر ہی عجائب گھر کا مال کر ایا ہے۔

خلاصہ کلام = بید کہ قرآن و حدیث سے گاؤں میں جعد پڑھنا ابت ہو آ ہے اور ترک کی کوئی دلیل شرع میں نہیں ہے لنذا جہال بھی ممکن ہو جعد کو قائم کرنا چاہئے کیونکہ جعد کی فرضیت نص سے ابت اور ترک کی وعید شدید ہے کی وجہ ہے کہ مولوی احمد رضا خان بریلوی نے فتویٰ دیا ہے کہ اگر گاؤں میں لوگ جعد پڑھتے ہوں تو انہیں روکنا نہیں چاہئے کیونکہ بعض روایات سے گاؤں میں جعد جائز ہے۔ (فاویٰ رضویہ میں ۱۵ ج ۳) ان کے الفاظ یہ بیں:

دربارہ عوام فقیر کا طریق عمل ہے ہے کہ ابتداء خود انہیں منع نہیں کرتا نہ انہیں نماز (جعہ) سے باز رکھنے کی کوشش پند رکھتا ہے ایک روایت پر صحت ان کیلئے بس ہے وہ جس طرح خدا و رسول کا نام یاک لیس غنیمت ہے۔ (انتھی بلاند)

گر معلوم نہیں کہ مفتی صاحب نے مولوی احمد رضا کے اس فتویٰ کے بعد بھی جاء الباطل میں گاؤں میں جعہ کی عدم فرضیت کا ایک متقل باب باندھ کر عوام کو جعہ پڑھنے سے کیوں روکا ہے؟

MUHAMMAD SHAKIR TRUEMASLAK@INBOX.COM

## باب قراة فاتحة الكتاب على الجنازة جنازه پر فاتحه پڑھنے كابيان مما

## مہلی حدیث

#### حضرت ملله بن عبرالله فرماتے ہیں کہ:

صلیت خلف ابن عباس علی جنازة فقراء بفاتحة الکتاب و قال لتعلموا انها سنة (بخاری ص ۱۷۸ ج او ابوداؤد ص ۲۰۰۰ ج او ترمذی مع تحفه ص ۲۰۰۱ ج و نسائی ص ۲۰۰۸ ج او مسند ابویعلی بحواله تلخیص الحبیر ص ۱۱۹ ج و بیهقی فی السنن الکبری ص ۲۸ ج ۴ و ابن حبان ص ۲۹ ج ۱ و مستدرک حاکم ص ۲۵۸ ج ۱)

میں نے حضرت عبداللہ بن عباس ظاھ کے پیچھے نماز بنازہ پڑھی تو آپ نے سورہ فاتحہ کی تلاوت کی اور کما (میں نے اس لئے پڑھی ہے ناکد) تم جان لو کہ بیہ سنت ہے۔

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = اس مدیث سے یہ ہر گر ثابت نمیں ہو تاکہ نماز جنازہ میں سورہ فاتحہ پڑھنا واجب ہے۔ چند وجہ سے ایک یہ کہ روایت میں یہ نمیں کہ ابن عباس نے نماز جنازہ کے اندر فاتحہ پڑھی بلکہ ظاہریہ ہے کہ نماز جنازہ کے بعد میت کو ایصال ثواب کیلئے پڑھی ہو جیسا کہ فقراء کی ف سے معلوم ہو تا ہے کیونکہ ف تعقیب کی ہے۔ (جاء الباطل ص ۲۲۳ ج ۲)

الجواب = اولاً الفاء ہر جگہ میں تعقیب کیلئے نہیں آئی جیسا کہ واذا قرات القران (النفل پ سما آیت نمبر ۹۸) میں فاء تعقیب کیلئے نہیں بلکہ تفیر کیلئے ہاں طرح بمال بھی فاء تفیر کیلئے آیا ہے جیسا کہ دو سری روایت کے الفاظ واضح کر رہے ہیں چنانچہ طلحہ می فرماتے ہیں کہ:

صلیت خلف ابن عباس علی جنازة فقراء بفاتحة الکتاب و سورة و جهر حنی اسمعنا فلما فرغ اخذت بیده فسالنه فقال سنة و حق (نسائی ص ۲۲۸ ج او بین حبان ص ۲۹ ج ۲۷)

میں نے حضرت عبداللہ بن عباس والھ کے پیچھے نماز جنازہ پڑھی تو انہوں نے سورہ فاتحہ اور ایک اور سورت پڑھی اور آواز کو اتنا بلند کیا کہ ہم نے آپ کی قرات س لی پھر جب آپ نماز جنازہ سے فارغ ہوئے تو میں نے آپ کا ہاتھ پکڑ لیا اور سوال کیا تو آپ نے جواب دیا کہ یہ سنت اور حق ہے۔

ثانیا رہا مفتی صاحب کا اسے ایصال ثواب پر محمول کرنا تو یہ سنت کو بدعت میں بدلنے کی جمارت ہے جن محدثین کرام اور بدلنے کی جمارت ہے جس پر ان کے پاس کوئی دلیل موجود نہیں ہے۔ جن محدثین کرام اور فقماء نے اس حدیث کو روایت کیا ہے تمام نے اس کا یمی مفہوم لیا ہے کہ جو اس کے الفاظ سے واضح ہے کہ: ابن عباس والح نے نماز جنازہ کے اندر فاتحہ پراھی تھی۔

مفتی صاحب کا دوسرا اعتراض = آگر مان لیا جائے کہ نماز کے اندر سورہ فاتحہ پڑھی تو بہ پت نہیں گتا کہ بدکس بھیر کے بعد پڑھی و بہ الباطل ص ۲۳۲ج۲)

الجواب = اولاً مفتی صاحب اس اعتراض میں یہ تو تشکیم کر گئے ہیں کہ ہمارا پہلا اعتراض ضد و تعصب کی پیداوار ہے۔ ٹانیا رہا یہ اعتراض کہ فاتحہ کی تعین روایت سے ثابت نہیں ہے تو جواباً عرض ہے کہ یہ مسلمہ اصول ہے ایک روایت دو سری کی تغییر کرتی ہے اسی اصول کے پیش نظر مفتی صاحب کا ذکورہ اعتراض غلط ہے کیونکہ امام بھتی اور حاکم نے شرجیل بن سعد کے طریق سے روایت کی ہے کہ ابن عباس نے پہلی تحبیر کے بعد سورہ فاتحہ کی مادت کی تھی۔ (السن الکبری للیمقی ص ۳۲ ج م و متدرک حاکم ص ۳۵۹ ج ۱)

آگر مفتی صاحب اعتراض سے پہلے فتح الباری کا ہی مطالعہ کرتے تو یقیناً اعتراض کر کے اپنی علمیت کا حدود اربعہ معلوم نہ کراتے گر افسوس تو یہ ہے کہ اس اونچی دکان کا پکوان ہی پھیکا ہے۔ بسرحال حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ:

وروی الحاکم والبیهقی من طریق شرجیل بن سعد عن ابن عباس انه صلی جنازة باالا بواء فکبر ثم قراء الفاتحة رافعًا صوته ثم صلی علی النبی طلیم میدک وابن عبدیک اصبح فقیرا الی رحمنک وانت غنی عن عذابه ان کان زاکیا فزکه وان کان مخطئا فاغفرله اللهم لا تحرمنا اجره ولا تضلنا بعده ثم کبر ثلاث تکبیرات ثم انصرف فقال یا ایها الناس انی لم اقرا علیها ای جهرا الا لتعملوا انها سنة (فتح الباری ص ۱۵۹ ج سو مکذا فی ثیل الاوطار

ص ۱۵ ج م)

حاکم اور بھتی نے شرجیل بن سعد کے طریق سے روایت کی ہے کہ حضرت ابن عباس والھ نے مقام ابواء میں نماز جنازہ پڑھائی تو آپ نے تجبیر کہی پھر سورہ فاتحہ بلند آواز سے پڑھی اور نبی ملھالم پر درود بھیجا اور میت کے حق میں دعاکی اور تین تجبیریں کمہ کر سلام پھیرا اور کما کہ اے لوگوں میں نے (فاتحہ) کو بلند آواز سے اس لئے پڑھا ہے تاکہ تہیں معلوم ہو جائے کہ یہ سنت ہے۔

مفتی صاحب کا تیبرا اعتراض = آپ کے سورت فاتحہ پڑھنے پر سارے حاضرین محلبہ کرام اور آبھین عظام کو سخت تعجب ہوا تب ہی تو آپ نے معذرت کے طور پر کہا کہ میں نے یہ ممل اس لئے کیا ہے آکہ تم جان لویہ سنت ہے۔ پتہ چلا صحابہ کرام نہ تو پڑھتے تھے اور نہ اے سنت جانتے تھے اسلئے آپ کویہ معذرت کرنا پڑی۔ (جاء الباطل ص ۲۳۲)

الجواب = اولاً یہ صریحاً جھوٹ ہے کہ صحابہ کرام اور تابعین عظام نے اجماعی طور پر اعتراض کیا بلکہ حضرت طلحہ تا جمعی نے پڑھنے کی مشروعیت اور محکم کے بار کیمیں سوال کیا تو آپ نے جواباً اس کا تحکم بتاتے ہوئے سنت مصطفیٰ مالیکی بتایا۔

ٹانیا یہ بھی کذب صریح اور غلط بیانی ہے کہ حضرت ابن عباس بڑا ہے نے معذرت کر لی تھی بلکہ انہوں نے تو اسے سنت قرار دے کر اپنے فعل کی دلیل دی ہے گر بریلویت کی عقل ہی الئی ہے جوائے معذرت کا نام دے رہی ہے اس کی مثال یوں سجھنے کہ آگر کوئی امام جمعة المبارک کے روز صبح کی امامت میں مسنون قراة کریں اور سجدہ تلاوت بھی کریں اور بریلوی عوام انکار کرے اور امام صاحب کہ دیں کہ بھائی یہ سنت ہے ہم پوچھتے ہیں کہ مولوی صاحب نے معذرت کی ہے یا سجدہ تلاوت کو مسنون قرار دے کر اپنے فعل کی دلیل دی ہے۔ (دیکھنے کو یہ تو مثال ہے لیکن یہ بالکل سچا واقعہ ہے راقم الحروف کے سر جناب سحیم محمود احمد صاحب مدخلہ العالی نے اس طرح جمعہ کے روز صبح کی جماعت میں سورہ سجدہ کی تحامت میں سورہ سجدہ کی تعامت میں سورہ سجدہ کی اور سجدہ تلاوت بھی کیا اگلے روز پورے گاؤں میں بریلویوں نے مشہور کر دیا کہ وہایوں نے نماز میں ایک رکعت کا اضافہ کر دیا ہے۔ یہ بالکل سچا واقعہ ہے) وکفی باللہ شہدیا۔

اصل میں برماوی قوم جمالت کی پیداوار ہے جن کا علم و تحقیق سے کوئی خاص تعلق

#### نہیں ہے۔ (ابو صبیب)

مفتی صاحب کا چوتھا اعتراض = آپ نے یوں نہ فرمایا کہ یہ سنت رسول اللہ مالیم بھا ہے اللہ مالیم بھا ہے بلکہ لغوی معنی میں سنت فرمایا لینی یہ بھی ایک طریقہ ہے کہ بجائے دوسری ثناء اور دعا کے سورہ فاتحہ پڑھ لی جائے ہم بھی یمی کتے ہیں (جاء الباطل مس ۲۳۲)

الجواب = اولاً پہلے متدرک عالم اور النن الكبرىٰ للجميقى كى روايت نقل كى جا چكى ہے كہ دورت ابن عباس طاح نے نماز جنازہ میں سورہ فاتحہ كے علاوہ درود اور ميت كيليے دعا بھى كى تقى النذا مفتى صاحب كا سورہ فاتحہ كو دوسرى ثناء اور دعا پر محمول كرنا غلط بيانى ہے۔

ٹانیا مفتی صاحب کا یہ فرمانا کہ آپ نے یہ فرمایا تھا کہ یہ بھی ایک طریقہ ہے کہ نتاء اور دعاء کے بجائے سورہ فاتحہ پڑھ لی جائے النے یہ قول ابن عباس واللہ کا قطعاً نہیں مفتی صاحب کا اپنے موقف کو ابن عباس واللہ کی طرف منسوب کرنا غلط بیانی ہی نہیں متن روایت میں اپنی طرف سے دخل دینا اور ابن عباس واللہ پر افترا بھی ہے۔

النّا مفتی صاحب کا یہ کہنا کہ یہاں سنت سے لغوی مفہوم مراد ہے درست نہیں کیونکہ یہ مسلمہ اصول ہے کہ جب صحابی سنت کے تو اس سے مراد رسول اللہ طابع کی سنت ہوئی ہے۔ حافظ ابن حجر فد کورہ لفظ پر بحث کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

وقد اجمعوا على ان قول الصحابى سنة حديث مسند كذا نقل الأجماع (فتح الباري ص ١٥٩ج ٣)

لینی اس پر انقاق ہے کہ جب محابی یہ کے کہ یہ سنت ہے تو وہ مدیث مرفوع ہوتی ہے جیسا کہ اس پر اجماع نقل کیا گیا ہے۔

علامه مینی حفی ندکورہ لفظ کی شرح میں فرماتے ہیں کہ:

قول الصحابى من السنة حكمه حكم المرفوع على قول الصحيح (عمة القاري ص ١٣٠٠ ج ٨)

لینی صحابی کا بیہ کمنا کہ بیہ سنت ہے حکما مرفوع ہے کی قول صحیح ہے۔ حضرت امام شافعی ربیلی فرماتے ہیں کہ :

علامه نووی فرماتے ہیں کہ:

قول الصحابى امرنا بكذا او نهينا عن كذا او من السنة او امر بلال ان يشفع الاذان وما اشبهه كله مرفوع الصحيح الذى قاله الجمهور (تقريب مع شرح تدريب ص ١٨٨ج1)

صحابی کا یہ کمنا کہ یہ حکم دیئے گئے اسی طرح یا روکے گئے اسی طرح یا یہ سنت ہے یا ۔ بلال طابع اذان میں شفع کا حکم دیئے گئے یا ان الفاظ کے مشابہ کوئی اور لفظ تو یہ جمہور کے نزدیک مرفوع حدیث کے حکم میں ہے۔

علامه ماردینی حنفی فرماتے ہیں کہ :

ان الصحابي اذا قال امرنا بكذا اونهينا عن كذا او من السنة كذا فهو من قبيل المرفوع وهو الصحيح (الجوهر النقي ص ٣٠٣ ج.١)

علامه ابن هام جنيس احناف مين ورجه اجتماد حاصل ب فرمات بين كه:

وقول الصحابي من السنة حكمه الرفع على الصحيح (فتح القدير ص ٢١٢ ج1)

ان ہر دو عبارات کا خلاصہ بی ہے کہ صحابی کا بیہ کمنا کہ بیہ سنت ہے مرفوع کے تھم میں ہے اور یمی قول زیادہ صحیح ہے۔

اگر اب بھی کسی رضا خانی مولوی کو انکار ہے تو پھر اٹھائے جاء الحق جمال مفتی صاحب نے زیر ناف ہاتھ باندھنے کی ضعیف و موضوع روایات پیش کی ہیں کہ حضرت علی کرم اللہ وجہ فرماتے ہیں کہ:

السنة وضع الكف على الكف تحت السرة (جاء الباطل ص ١٥ ج٢) يمال سنت سے آپ كى كيا مراد ہے؟ جو بھى لوگ وہى لنعلموا انها سنة قول ابن عباس ميں مراد ہے۔ دو سری حدیث = حضرت ابی امامته طافه راوی ہیں کہ:

ان رجلا من اصحاب النبى طُهُمُ اخبره ان السنة في الصلوة على الجنازة ان يكبر الامام ثم يقرا بفاتحه الكتاب (طحادي ص ٣٣٥ ج او كتاب الام ص ٢٣٩ ج او بيعقى ص ٣٩ ج ٢ و ثبائي ص ٢٢٨ ج ١)

ایک صحابی نے رسول اللہ مالی اس روایت کی ہے کہ جنازہ میں سنت طریقہ یہ ہے کہ پہلے الم تحبیر تحریمہ کے پھر سورہ فاتحہ پڑھے۔

اس روایت کی سند کے بارے میں حافظ ابن حجر فرماتے ہیں اسنا د صحیح لینی اس کی سند صحح ہے۔ (فتح الباری ص ۱۵۸ ج ۳)

تيسري حديث = حفرت ام شريك رضى الله عنها فرماتي بيس كه:

امرنا رسول الله طائع ان نقرا على الجنازة بفا تحة الكتاب (ابن ماجه ص ١٠٩) ول الله طائع من الله عليه من الله على ال

چو تھی حدیث = حفرت جابر بن عبداللہ واللہ بیان کرتے ہیں کہ :

ان رسول الله الم الم كبر على ميت اربعا و قراء بام القران بعد التكبيرة الاولى (متدرك عاكم ص ٣٥٨ ج او كتاب الام ص ٢٣٩ ج ١)

نی طابیم نے نماز جنازہ میں چار تکبیریں کمیں اور کہلی تکبیر کے بعد سورہ فاتحہ پڑھی۔

بانجویں حدیث = حفرت اساء بنت بزید رضی الله عنها بیان کرتی ہیں که:

قال رسول الله الم الله الخام اذا صلينم على الجنازة فاقرؤا بفاتحة الكتاب (طراني كبير ص ١٦٢ ج ٢٣ و مجع الزوائد ص ٣٥ ج ٣)

رسول الله مظریم نے فرمایا کہ جب تم نماز جنازہ پڑھو تو اس میں سورہ فاتحہ بھی پڑھا ۔۔۔

چھٹی حدیث = حضرت عبداللہ بن عباس طاف راوی ہیں کہ :

ان النبي الميليم قراء على الجنازة بفا تحة الكتاب (ترندي مع تحفد ص ١٣٢ ج ٢ و ابن ماجه ص ١٠٨)

نی طایع نے نماز جنازہ میں سورہ فاتحہ بڑھی۔

مفتی صاحب کا پہلا اعتراض = اس کی سند میں ابراہیم بن عثان واسطی ہے جو محدثین

کے نزدیک مکر الحدیث ہے۔ (جاء الباطل ص ۲۳۳ ج ۲)

الجواب = اولاً بلاشبہ اس کی سند میں ابراہیم واسطی ہے جو کہ محدثین کے نزدیک ضعیف ہے اور اس کی روایت قاتل استدلال اور لائق عمل نہیں ہوتی مگر ہم نے یمال اس کی روایت کو بطور شاہد پیش کیا ہے اور اس کی تائید ابن عباس واللہ کی دوسری روایت سے ہوتی ہے جو کہ سند کے اعتبار سے صحیح ہے للذا اس روایت کا ضعف ابن عباس واللہ کی روایت بخاری کی وجہ سے قابل قادح نہ رہا۔

ٹانیا کیا ابراہیم واسطی یمال نماز جنازہ میں قراۃ فاتحہ کی روایت میں ہی محدثین کرام کے نزدیک مکر الحدیث ہے یا کہ یہ ضابطہ وکلیہ اس کی تمام روایات میں چلتا ہے آگر اس کا مکر حدیث ہونا تمام روایات میں ضعف کا موجب ہے اور یقیناً ہے تو پھر مفتی صاحب نے اور تمام حنفی حضرات نے ہیں رکعات نماز تراوی میں اس ابراہیم کی ہی روایت سے بنیادی طور پر استدالل کیوں کیا ہے؟ جس کی ضروری تفصیل دین الحق میں تراوی کے باب میں گزر چک ہے اور خود مفتی صاحب نے اس کے ضعیف ہونے کا اعتراض نقل کیا ہے گر جواب کے وقت اوھر اوھر کی ابحاث میں قارئین کو الجھا کر اس کا کوئی وزنی جواب تو کجا سرے سے اصل موضوع کے متعلق ایک لفظ بھی نہیں کھا۔

مفتی صاحب کا دو سمرا اعتراض = اس سے نماز جنازہ کے اندر سورہ فاتحہ پڑھنا ثابت نہیں ہو آ۔ (جاء الباطل ص ۲۴۳ج ۲)

الجواب = اولاً روایت ندکورہ کے رادی حضرت ابن عباس ویلو ہیں اور پہلے عرض کیا جاچکا ہے۔ کہ بیت عباس ویلو پہلی تکبیر کے بعد ہے کہ ابن عباس ویلو پہلی تکبیر کے بعد سورہ فاتحہ پڑھا کرتے تھے۔ گویا راوی حدیث کے عمل نے ثابت کر دیا کہ مفتی صاحب کا اعتراض غلط ہے۔

ٹانیا رہا مفتی صاحب کا مولانا عبدالحق محدث دہلوی کا قول پیش کرنا تو جواباً عرض ہے کہ بالفرض اگر مفتی صاحب کا نقل کردہ قول واقعی انہیں کا ہی ہے تو ان کا بے دلیل قول بالخصوص متن روایت کے خلاف کوئی ججت نہیں ہے۔

آ او صحابہ کرام و تابعین عظام = آثار صحابہ اور اقوال تابعین عظام سے پہلے آئے نماز جنازہ میں قراۃ فاتحہ کی مشروعیت پر حنفی اکابر کی تصریحات ملاحظہ کریں۔

اولاً ایک معروف حنی عالم حن شر خلالی متوفی ۱۲۹ه نے نماز جنازہ میں سورہ فاتحہ کی مشروعیت اور اثبات پر ایک مدلل کتاب تصنیف کی ہے۔

مولانا غبدالحي لكهنؤى مرحوم حفى فرماتے ہيں كه:

قد صنف حسن الشر نبلالي من مناخرين اصحابنا يعني الحنفية رسالة سماها بالنظم المستطاب بحكم القراة في صلوة الجنازة بام الكناب ورد على من ذكر الكراهة بدلائل شافية وهذا هو الاولى للثبوت ذلك من رسول الله الميم واصحابه (النعليق المجدم ١١٥)

تحقیق علامہ حن شربنلال متاخرین احناف میں سے ایک کتاب مسمی نظم المستطاب بحکم القراة فی صلوة الجنازة بام الکناب کے نام سے تعنیف کی ہے جس میں انہوں نے ان لوگوں کا رد تحریر کیا ہے جو جنازہ میں سورہ فاتحہ کو کروہ جانے بیں ولاکل شافعیہ اور ججت واضحہ کے ساتھ۔ (مولانا فرماتے ہیں کہ) کی اولی ہے جوت کے لخاظ سے رسول اللہ ملاید اور آپ کے صحابہ کرام سے۔

مولانا لکھنوًی مرحوم ان کا قول نقل کرتے ہیں کہ :

ان القراة الاولى من ترك القراة ولا دليل على الكراهة (المم الكلام ص ٣١٧)

لینی نماز جنازہ میں فاتحہ کا پڑھنا اولی ہے ترک سے اور کراہت کی کوئی دلیل شرعی میں۔

حکیم الامت شاہ ولی اللہ محدث وہلوی فرماتے ہیں کہ:

ومن السنة قراة فاتحة الكناب لانها خير الادعية واجمعها علمها الله تعالى عباده في محكم كتابه (حجة الله البالغه ص ٣٦ج١)

لینی نماز جنازہ میں سورہ فاتحہ کا پڑھنا سنت ہے اس کئے کہ بیہ ان تمام دعاؤں سے بمتر اور جامع ہے جو اللہ تعالی نے اپنے بندوں کو قرآن میں سکھائی ہے۔

قاضی ٹناء اللہ پانی بی کی ذات محتاج تعارف نہیں ان کی فقہ حفی پر لکھی ہوئی فاری میں کتاب میں تحریر فرماتے میں کتاب میں تحریر فرماتے میں کہ :

نزدامام اعظم سوره فاتحه خواند در نماز جنازه مشروع نيست واكثر

علماءبر آنندكه فاتحهم بخواند (الابرمنه ص ۵۵)

امام ابو صنیفہ کے نزدیک کو نماز جنازہ میں سورہ فاتحہ کا پڑھنا مشروع نہیں لیکن اکثر علماء اس کے قائل ہیں کہ سورہ فاتحہ بھی پڑھی جائے۔

خود قاضی صاحب نے اپنے وصیت نامہ میں تحریر کیا ہے کہ میرا جنازہ پڑھانے والا فخص نیک ہو اور جنازہ میں فاتحہ ضرور پڑھے (وبعد نکبیر اولی سورہ فاتحہ ہم خواند (وصیت نامہ المحقہ اللہ برمنہ ص ۱۵۲)

مولانا عبدالی لکھنؤی حفی فرماتے ہیں کہ:

اعلم انه قدوردت احاديث مرفوعة وآثار موقوفة دالة على شرعية قراة الفاتحة بعد التكبيرة الأولى في صلاة الجنازة و وردت بعض الاثار بتركها واختلف الصحابة في فعلها وتركها و تبع ذلك اختلاف الائمة في ذلك بالاخبار المتواردة وهي وان كان بعضها الى بعضها ضعيفة لكن ضم بعضها الى بعض يعطى الوثاقة والقول الكراهة مطلقاً بنية القراة لانبية الثناء لايدل عليه باحد وجوه الدلة (المم الكلام ص ٣١٣)

معلوم ہونا چاہئے کہ بہت سی احادیث مرفوعہ اور آثار صحابہ نماز جنازہ میں تجمیر اولی کے بعد سورہ فاتحہ کی مشروعیت پر دلالت کرتے ہیں گو بعض آثار صحابہ اس کے ترک کے بھی ہیں اور صحابہ کرام میں اس کے پڑھنے اور نہ پڑھنے کا اختلاف بھی تھا اور بعد میں آئمہ بھی مختلف رہے تاہم راج ہی ہے کہ استجاب اور سنت کے طور پر سورہ فاتحہ پڑھی جائے کیونکہ احادیث سے ہی ٹابت ہو تا ہے آگرچہ بعض روایات ضعیف ہیں لیکن ایک دو سرے کے مل جل کر مضبوط ہو جاتی ہیں اور جو لوگ مطلقاً کراہت کے قائل ہیں یا ہے کہتے ہیں کہ قرات کی نیت سے نہ پڑھی جائے ثاء اور دعا کے طور پر پڑھی جائے ان کے اس مسلک پر قرات کی نیت سے نہ پڑھی جائے ثاء اور دعا کے طور پر پڑھی جائے ان کے اس مسلک پر کوئی دلیل نہیں جو اس پر دلالت کرے۔

حضرت علی و ایر کا اثر = آپ جلیل القدر صحابہ کرام میں سے میں خلیفہ راشد اور عشرہ مبرت میں اس خلیفہ راشد اور عشرہ مبشرہ سے ایک متعلق معروف تا بھی امام مسبب روایت کرتے ہیں کہ:

انه كان اذا صلى جنازة يبدا بحمد الله ويصلى على النبى الميل م ثم يقول اللهم اغفر لاحيائنا وامواتنا والف بين قلوبنا واصلح ذات بينا واجعل قلوبنا على قلوب خيارنا (مصف ابن الي شيه ص ٢٩٥ج ٣)

حضرت على كرم الله وجمه جب كسى پر نماذ جنازه پڑھا كرتے تو اس كى ابتداء الحمد لله سے كرتے ، پھر درود پڑھا كرتے ، بى طاہيم پڑ بھر سے دعا كرتے اللهم اغفر لا حيائنا وامواتنا والف بين قلوبنا واصلح ذات بينا واجعل قلوبنا على قلوب خيارنا۔

حضرت تصل بن حنیف = آپ جلیل القدر صحابه میں شار ہوتے ہیں جنگ بدر میں شرک سے حضرت علی بناؤہ نے انہیں اپنی دور خلافت میں بھرہ کا گور نر مقرر فرمایا تھا اور انہیں کی خلافت میں آپ کا انتقال ہوا کذا فی النقریب

امام عبید بیان کرتے ہیں کہ:

انه رای سهل بن حنیف صلی علی میت فقرا فی اول تکبیر بام القران (مصنف این الی ثیبه ص ۲۹۸ ج ۳)

میں نے آپ کو دیکھا کہ آپ نے نماز جنازہ پڑھائی تو پہلی تھیرمیں سورہ فاتحہ پڑھی۔

حضرت مسور بن مخرمہ = آپ کا شار صغار صحلبہ میں ہو آ ہے جرت کے دو سرے سال مدینہ طبیبہ میں آپ کی ولادت ہوئی فرماتے ہیں کہ میں نے نبی مال میں کا خطبہ سنا ہے کذا فی المنافذ سب

آپ کے متعلق امام محمد بن عمرو ابن عطابیان کرتے ہیں کہ:

صلى على الجنازة فقراء في التكبيرة الاولى فاتحة الكتاب الحديث

(الحل ص ١٥٣)

لینی آب نے نماز جنازہ پڑھائی تو پہلی تکبیر میں سورہ فاتحہ پڑھی۔ (الحدیث)

حضرت حسن بن علی = آپ کا شار بھی صغار صحابہ کرام میں ہو تا ہے نواسہ رسول ملہوں ہوتا ہے نواسہ رسول ملہوں ہیں آپ کے متعلق ابی ضھان الھذا راوی ہیں کہ :

صلیت خلف حسن بن علی علی جنازة فلما فرغ اخذت یده فقلت کیف صنعت قال قرات علیها بفاتحة الکتاب

(مصنف ابن ابی شیبہ ص ۲۹۷ج ۳) میں کے ان کے پیچھے نماز جنازہ پڑھی جب فارغ ہوئے تو میں نے ان کا ہاتھ کیڑ لیا اور بوچھا کہ نماز جنازہ کیسے پڑھی ہے؟ تو انہوں نے کہا کہ میں نے (اس میں) سورہ فاتحہ (بھی) بڑھی ہے۔

حضرت سعید بن مسیب = آپ کا شار جلیل القدر آبعین میں ہو آ ہے۔ امام علی بن مین فرماتے ہیں کہ آبعین یمن کے ان کاعلم سب سے زیادہ وسیع ہے۔ (کذا فی النقریب) آپ فرماتے ہیں کہ:

السنة في الصلوة على الجنازة ان يكبر ثم تقراء بام القران ثم تصلى على النبى طليم ثم تحلص الدعا للميت (المحلى لابن حزم ص ٣٥٣ ج ٣ و متدرك على النبي من ٣١٠ ج ١١ و مصنف ابن ابي ثيبه ص ٢٩٨ ج ٣).

نماز جنازہ میں سنت طریقہ یہ ہے کہ تکبیر تحریمہ کمی جائے پھر سورہ فاتحہ پڑھی جائے پھر نبی ملاہیم پر درود اور پھر خالص میت کیلئے دعا کی جائے۔

حضرت حسن بھری = امام بخاری بیاتی نے تعلیقا" اور حافظ ابن حجرنے مندا روایت کی ے کہ: اللہ کاریکبر ثم یقر عبدانحة الکناب

(صحیح بخاری ص ۱۷۸ ج او تغلیق النعلیق ص ۳۸۳ ج ۲) یعنی آپ نماز جنازه میں تکبیر تحریمه کتے اور پھر سورہ فاتحہ پڑھا کرتے تھے۔

اتباع تابعین = اتباع تابعین کی ایک جماعت نماز جنازه میں سورہ فاتحہ کی مشروعیت کی قائل ہے۔ مثلاً امام مکول' امام ضحاک' امام شعبہ وغیرہ جس کی ضروری تفصیل المحلی' لابن حزم اور مصنف ابن الی شیبہ میں دیکھی جا سکتی ہے۔

یمی قول امام شافعی ریکی کا ہے۔ چنانچہ علامہ ابن حزم فرماتے ہیں کہ:

ھو قول الشافعى وابى سليمان واصحابهما (المحلى ص ٣٥٣ ج ٣) لينى يى قول (فاتحه پرضنے كا) امام شافعى اور ابى سليمان اور ان كے شاكردوں كا بـــ مافظ ابن حجر فرماتے مىں كه:

نقل ابن المنذر عن ابن مسعود والحسن بن على وابن الزبير والمسور بن مخرمة مشرو عينها و به قال الشافعي واحمد واسحلق (فتح الباري ص ١٥٨ ج ٣) يعني ابن منذر نے ابن مسعود حن بن على ابن زبير اور مسور بن مخرمه سے اس كي شروعيت نقل كى ہے اور يكى كما ہے امام شافعي بيعے 'امام احمد بيعے اور امام اسحاق بيعے وغيره نے۔

## مفتی صاحب کی پہلی دلیل

قرآن کریم فرما آہے:

ولا تصل على احد منهم مات منافقين ميں سے كوئى مرجائے تو آپ اس پر جنازہ نہ پڑھيں۔ وجہ استدالل ميں مفتى صاحب فرماتے ہيں كہ جب صلوۃ كے بعد على ہو تو وہ بمعنى دعاء رحمت ہوتى ہے نہ كہ عرفى نماز اور ظاہر ہے كہ سورہ فاتحہ تلاوت قرآنى نماز كا ركن ہے نہ كہ دعاء كا دعا كيكے تو حمد اللى درود شريف چاہئے چو نكہ جنازہ در حقيقت دعاء ہے نہ كہ عرفى نماز للذا اس ميں تلاوت قرآن كيسى؟ (جاء الباطل ص ٢٣٩ ج ٢)

الجواب = اولاً قار نمین کرام ذرا محصناے دل سے غور کریں کہ ندکورہ، آیت میں یہ کہاں ہے کہ نماز جنازہ کے اندر فاتحہ نہیں پڑھنی چائے۔

ٹانیا مفتی صاحب نے جو ترجمہ باور کرانے کی کوشش کی ہے اس کی اکابر احناف سے آئید نہیں ہوتی بلکہ انہوں نے وہی ترجمہ کیا ہے جو اس آیت کا صحیح ترجمہ ہے کہ یہاں سے مراد نماز جنازہ ہی ہے۔

(۱) شاہ رفیع الدین محدث وہلوی نہ کورہ آیت کا ترجمہ حسب ذمیل کرتے ہیں کہ اور مت نماز بڑھ اوپر کسی کے ان میں سے کہ مرجاوئے کدھی (سورہ توبہ آیت نمبر ۸۴)

(۲) مجدد بدعات مولوی احمد رضاء خان بریلی حسب ذیل ترجمه کرتا ہے که اور ان میں سے کسی کی میت پر بھی نماز نه پڑھنا۔ (ایضاً)

(۳) مولانا محمود حسن خان دیوبندی حسب ذیل ترجمه کرتے ہیں که اور نماز نه پڑھ ان میں سے کسی پر جو مرجائے بھی۔ (ایضاً)

(۴) مولانا اشرف علی تھانوی حسب ذیل ترجمه کرتے ہیں که:

ان میں سے کوئی مرجائے تو اس پر بھی نماز نه پڑھئے۔ (ایضاً)

(۵) شاہ عبدالقادر محدث دہلوی ریٹیے اس کا بیہ معنی کرتے ہیں کہ اور نماز جنازے کی نہ پڑھ تو اسے محمد مالیکیم اوپر کسی منافق کے ان میں سے کہ مرجاوے۔ (٦) مولانا فتح محمد جالند هری اس کا به معنی کرتے ہیں کہ اور (اے پیغمبر) ان میں سے کوئی مرجائے تو مجھی اس (کے جنازے) پر نماز نہ پڑھنا۔

ان حنفی تراجم سے واضح ہے کہ قرآن کریم نے جنازہ کو نماز کہا ہے کہی معنی یہال علائے المجدیث میں سے مولانا شاء اللہ امر تسری ملیلیہ۔ علامہ وحید الزمان ملیلیہ۔ مولوی نذیر احمد ملیلیہ۔ مرزا جیرت وہلوی ملیلیہ اور مولانا عبدالستار وہلوی ملیلیہ نے کیا ہے۔ لیکن کمال ہے کہ مفتی صاحب ویوانہ بکار خوایش ہوشیار پہ عمل کرتے ہوئے قرآن میں معنوی تحریف کرکے عدم نماز کا استدلال کر رہے ہیں۔

النا رہا مفتی صاحب کا جنازہ کو دعا قرار دے کر اپنا الوسیدھا کرنا تو جواباً عرض ہے کہ جب نذکورہ آیت سے جنازہ کا نماز ہونا ثابت ہوا اور حدیث نبوی طابیخ میں بھی اس کا نماز ہونا مرقوم ہے۔ خیبر کے روز نبی طابیخ کا ایک صحابی وفات پاگیا تو آپ طابیخ نے فرمایا صلوا علی صاحبکم (ابوداؤد ص ۱۲ ج و نسائی ص ۲۲۵ ج او ابن ماجہ ص ۲۰۹ و موطا امام مالک ص ۷۵۵ ج می ایکن مالک ص ۷۵۵ ج می ایکن مالی می مالک می ۷۵۵ ج می ایکن النبوۃ ص ۲۵۵ ج می ایکن النبوۃ می ۲۵۵ ج می ایکن النبوۃ می ۲۵۵ ج می ایکن الین ساتھی پر نماز جنازہ پڑھو۔

الغرض جب جنازہ کا نماز ہونا قرآن و حدیث سے ثابت ہوگیا تو مفتی صاحب کا اعتراض بھی باطل ہوگیا کہ دعاء میں قراۃ نہیں ہوتی۔

رابعا" مفتی صاحب کا یہ کمنا کہ دعاء کیلئے تو حمد اللی جائے تو جواباً عرض ہے کہ کیا علاوت عباوت نمیں اگر عباوت ہے تو حمد اللی بھی ہے اور یقیناً ہے علاوہ ازیں کیا سورہ فاتحہ میں حمد اللی نمیں ہے اگر ہے اور یقینا ہے اور خود رسول اللہ ملاہیم فرماتے ہیں :

فاذا قال العبد الحمد للّه رب العلمين قال اللّه تعالٰي حمدني عبدى الحديث (صحيح مسلم ص ١٤٠٦ و مكلوة ص ٨٨)

لینی نمازی جب الحمد لله رب العلمین کهتا ہے تو اللہ تعالی کهتا ہے کہ میرے بندے نے میری حمد بیان کی۔

خامسا" بالفرض اگر تشلیم بھی کر لیا جائے کہ جنازہ نماز نہیں تو تب بھی مفتی صاحب کا موقف ثابت نہیں ہوتا کیونکہ جنازہ میں کئی الیی شرائط ہیں جو کہ نماز کی بھی شرائط ہیں مثلاً وضو جو کہ جنازہ کیلئے شرط ہے اور اس کے بغیر نماز ہی نہیں ہوتی حفرت ابو ہریرہ داوی ہیں کہ رسول اللہ مالیجا نے فرمایا کہ:

لا تقبل صلوة من احدث حتى ينوضا الحديث (بخارى ص ٢٥ ج اومسلم ص ١٩ ج اومسلم ص ١٩ ج اومسلم ص ١٩ ج اومسلم الله ج اومشكوة ص ٢٠٠) ب وضوكى نماز نهيں ہوتى يهال تك كه وضوكر الله الله على الله

کان رسول الله طائیلم یستفنح الصلوة بالنکبیر الحدیث (مسلم ص ۱۹۷۰ ج ا و مشکوة ص ۷۵ ج ۱) رسول الله طائیلم نمازکی ابتداء تنجیر تحریمه سے کرتے تھے۔ اسی طرح نیت میں اشتراک ہے کہ نمازکی طرح جنازہ میں بھی نیت شرط ہے۔

جیسا کہ حدیث نبوی طہیم میں ہے کہ انما الاعمال بالنیات کہ اعمال کا دارور ارنیت پر ہے۔ ای طرح قبلہ رخ منہ کر کے کھڑا ہونا بھی جنازہ میں ضروری ہے اور یہ بھی نمازی ایک شرط ہے۔ نبی طہیم نے صحابی کو نماز کا طریقہ بتاتے ہوئے ارشاد فرمایا تھاکہ

ثم استقبل القبلة فكبر (بخارى ص ٩٢٣ ج ٢ و مسلم ص ١٥٠ ج ١) پھر قبله رخ منه كركے تكبير كمه - اس طرح جنازه ميں ہاتھ باندھنا بھى شرط ہے جيسا كه سنن ترفدى ميں حضرت ابوهريره بالله سے مرفوعاً مروى ہے كه:

كانرسول الله الله الأيم اذا صلى على الجنازة رفع يديه فى اول تكبيرة ثم وضع يده اليمنى على اليسرلى (ترندى ص ١٢٤ ج ١ باب ماجاء فى رفع اليدين على الجازة)

لینی رسول اللہ ملٹھیم جب کسی پر نماز جنازہ پڑھتے تو کہلی تکبیر تحریمہ کے وقت رفع الیدین کرتے پھر دائیں ہاتھ کو ہائیں ہاتھ پر رکھتے تھے۔

قبله رخ مو كر ہاتھ باندھ كر كھڑے مونا نماز ميں شرط اول ہے۔

اس طرح نماز میں نبی طاہیم پر درود شریف پڑھنا بھی نماز کا ایک رکن ہے جیسا کہ
ایک صحابی کے سوال کرنے پر نبی طاہیم نے انہیں نماز میں درود کی تعلیم دی تھی (مسند احمد ص ۱۹۹ ج س و ابن خزیمہ ص ۱۵۳ ج ا و دار قطنی ص ۱۵۵ ج ا) اور یمی شرائط جنازہ میں بھی پائی جاتی ہیں۔ تو پھر خفی عموماً اور بریلوی و رضوی خصوصاً فاتحہ کی طرح انہیں بھی کیول ترک نہیں کر دیتے؟ اس معارضہ پر مفتی صاحب نے یہ اعتراض جڑ دیا ہے کہ پھر آپ نماز جنازہ میں رکوع و جود بھی کیا کریں کیونکہ نمازوں میں یہ بھی فرض ہے (جاء الباطل ص ۲۳۳ ج) تو جوابا عرض ہے کہ آپ کی یہ دلیل بھی مردود ہے کیونکہ آپ نے عدم رکوع و جود

ے ترک فاتحہ کا فتوی دیا ہے جو کہ غلط ہے کیونکہ قرات لسانی ذکر ہے اور رکوع و ہجود بدنی ذکر ہے اور رکوع و ہجود بدنی ذکر ہے اور بدنی اعمال کو لسانی اذکار پر قیاس کرنا غلط ہے ورنہ لازم آئے گا کہ آپ وضوء ' قیام' تکبیرات اور سلام کے ترک کا فتوی بھی دیں طلائکہ کوئی خفی بھی ایسا کرنے کو تیار نہیں ہے۔

مفتی صاحب کی ووسری ولیل = موطالهم مالک میں بروایة نافع عن ابن عمر ہے کہ:

ان ابن عمر کان لایقراء فی الصلّوه علی الجنازة ـ سیدنا عبدالله بن عمرنماز جنازه میں تلاوت قرآن نه کرتے تھے۔

(جاء الباطل ص ٢٣٠ ج ٢)

الجواب = اولاً مفتی صاحب نے ترجمہ روایت میں تحریف کی ہے کیونکہ صحیح ترجمہ متن روایت کا یہ کیونکہ صحیح ترجمہ متن روایت کا یہ ہے کہ بیٹک ابن عمر نماز جنازہ میں نہ پڑھتے تھے۔ الح کیا نہیں پڑھتے تھے روایت میں اس کا کوئی ذکر نہیں! اگر حنفی علماء تھینچ بان کر اپنی قیاس سے میں مراد لینے پر بعند ہیں کہ فاتحہ نہیں پڑھتے تھے تو یہ معارضہ بھی قائم کیا جا سکتا ہے کہ ابن عمر سرے سے کچھ پڑھتے ہی نہ تھے۔

ٹانیا بالفرض اگر یہ تعلیم بھی کر لیا جائے کہ ابن عمر خاص فاتحہ ہی نہیں پڑھتے تھے تو تب بھی یہ دلیل نہیں ہے کیونکہ بسرحال یہ صحابی کا فعل ہے جو حدیث مرفوع متصل کا معارض نہیں ہو سکتا۔ چنانچہ فربق ٹانی کی دیوبندی شاخ کے شخ الحدیث مولانا سرفراز خال صفدر فرماتے ہیں کہ اصول حدیث کی رو سے مرفوع اور موقوف کا جو فرق ہے وہ بھی نظر انداز کرنے کے قابل نہیں جو حیثیت حضرت محمد مطابیح کی مرفوع حدیث کی ہے وہ یقینا کسی صحابی کے قول کی نہیں ہے اگرچہ وہ صحیح بھی ہو۔ (راہ سنت ص ۱۱۲)

پہلے یہ ثابت کیا جا چکا ہے کہ رسول الله طابیع سے نماز جنازہ میں فاتحہ پڑھنے کا جبوت اور تھم موجود ہے لاندا مرفوع کے سامنے موقوف ججت نہیں ہے۔

ہالیا فاتحہ خلف الدام اور جماعت کے ہوتے ہوئے سنت فجر کے ادا کرنے کی ابحاث میں تفصیل کے ساتھ فقہ حفی کا اصول گزر چکا ہے کہ کسی مسئلہ میں جب صحابہ کرام مختلف فیہ ہوں تو صحابہ کے فادی کو دلیل نہیں بنایا جا سکتا بلکہ ترجیح حدیث مرفوع کو ہوتی ہے اور

زیر بحث مسئلہ میں صحابہ کا اختلاف موجود ہے لندا ابن عمر کا یہ عمل جے مفتی صاحب نے تصینے تان کر دلیل بنایا ہے جمت نہیں ہے بلکہ مرفوع احادیث ہی قابل عمل اور لا کُق اعتبار بیں۔

مفتی صاحب کی تیسری دلیل = موطا امام مالک میں حضرت ابو ہریرہ طافو سے روایت ہے کہ:

عمن سئل ابا هريرة كيف يصلى على الجنازة فقال ابوبريرة انا لعمرك اخبرك اتبعها من عند اهلها فاذا وضعت كبرت و حمدت الله و صليت على نبيه ثم اقول اللهم عبدك وابن عبدك وابن امتككان يشهد

روایت ہے اس سے جس نے ابو ہریرہ واقع سے پوچھا کہ وہ نماز جنازہ کیسے پڑھتے ہیں؟
تو آپ نے فرمایا کہ تہماری عمر کی قتم میں بتا آ ہوں۔ میں میت کے گھر سے اس کے ساتھ
جا آ ہوں جب میت رکھی جاتی ہے تو تحبیر کہتا ہوں اور اللہ کی حمد اس کے نبی طافیظ پر درود
عرض کر آ ہوں پھر یہ دعا پڑھتا ہوں اللی تیرا یہ بندہ تیرے فلانے بندے فلانی بندی کا لڑکا
توحید و رسالت کی گواہی دیتا تھا۔ الخ

مفتی صاحب وجه استدلال میں فرماتے ہیں کہ غور کرو کہ حضرت ابو ہریرہ کی بنائی ہوئی نماز جنازہ میں حمد و درود دعا کا ذکر ہے گر تلاوت قرآن کا بالکل ذکر نہیں معلوم ہوا کہ حضرات صحابہ کرام جنازہ میں تلاوت قرآن نہ کرتے تھے۔ (جاء الباطل ص ۲۴۴ ج۲)

الجواب = اولاً مفتی صاحب عدم ذکر سے عدم شی لازم نہیں آلد جب یہ مسلمہ اصول ہے تو یہ آپ جب یہ مسلمہ اصول ہے تو یہ آپ نے کمال سے نکال لیا کہ انہوں نے قرات فاتحہ کا ذکر نہیں کیا للذا وہ فاتحہ پڑھا ہی نہ کرتے تھے پھر تو یہ معارضہ بھی قائم کیا جا سکتا ہے کہ

چونکہ حضرت ابو ہریرہ والم نے نماز جنازہ کیلئے وضو قیام نیت تکبیرات اور سلام وغیرہ کا بھی ذکر نہیں کیا لافا وہ نماز جنازہ کیلئے یہ افعال بھی نہ کرتے تھے۔ فیما کان جوابکم فہو جوابنا اگر کہو کہ ان اٹھال کا کرنا تو احادیث مرفوعہ سے ثابت ہے تو یمی ہم کہتے ہیں کہ قرات فاتحہ کا ثبوت بھی احادیث نبوی طابع میں موجود ہے۔

ٹانیا پہلے گزر چکا ہے کہ مرفوع حدیث کا معارض قول صحابی نہیں ہوتا اور یہ بھی کہ جب کسی مسکلہ میں صحابہ مختلف ہوں تو اقوال صحابہ حجت نہیں ہوتے۔ تفصیل کیلئے دیکھئے

مفتی صاحب کی دو سری دلیل کا جواب۔

قالثاً خود مفتی صاحب نے حضرت ابو ہریرہ ظاھ سے مروی مرفوع حدیث کو ماننے سے انکار اس وجہ سے کر دیا تھا کہ ابو ہریرہ غیر تقیبہ ہیں (ایضاً ص ۱۳۳۴ ج ۲) (مفہوم) مگریماں حدیث نبوی طابیع تو کجا ان کا اپنا قول اور وہ بھی مہمل کو دلیل بناتے ہوئے مفتی جی نے ذرا بھر حیاء نہیں کیا۔

رابعا" رہا مفتی صاحب کا یہ کمنا کہ معلوم ہوا کہ تمام صحابہ کرام جنازہ میں فاتحہ نہ پڑھتے تھے بہت بوا جھوٹ ہے بات تو صرف حضرت ابو ہریرہ کی تھی جس کا ترجمہ مفتی صاحب نے تمام صحابہ کرام کر دیا ہے۔

اگر اکیلے حضرت ابو ہریرہ وہلی کی ذات میں تمام صحابہ کرام آجائے ہیں تو پھر حضرت ابو ہریرہ وہلی ابو ہریرہ وہلی ابو ہریرہ وہلی کے قائل تھے اور دو سروں کو پڑھنے کا حکم دیا کرتے تھے جیسا کہ تقصیل کے ساتھ پہلے گزر چکا ہے للذا مفتی صاحب کے ترجمہ کی روشنی میں یہ بھی کما جا سکتا ہے کہ فاتحہ خلف الامام کے تمام صحابہ کرام قائل و فاعل اور حکم کرنے والے تھے۔

مفتی صاحب کی چوتھی ولیل = ابوداؤد ابن ماجہ نے حضرت ابو ہریرہ بڑھ سے روایت ہے کہ رسول الله مالی پیم نے فرمایا ہے کہ:

اذا صلینم علی المیت فا خلصوا له الدعاء جب تم میت پر نماز جنازه پڑھو تو اس کیلئے خاص دعا کرو۔ مفتی صاحب وجہ استدلال میں فرماتے ہیں کہ معلوم ہوا کہ نماز جنازه میں تلاوت قرآن نہیں ہے۔ صرف دعاء ہے خالص اس کو کما جاتا ہے کہ جس میں اور چیز کی ملاوٹ نہ ہو۔ (جاء الباطل ص ۲۳۰ ج۲)

الجواب = اولا فاحلصوا له الدعاء كامعنى ب ادعوا له بالاحلاص يعنى ميت كيك ظوص دل سے دعاء كروا يه معنى نہيں كه خالص دعاى كرو ورنه تو يه بھى لازم آئ گاكه نبى مائيم پر درود و سلام بھى نه پڑھا جائے كيونكه خالص دعا ميں تو اس كى بھى ملاوث ہوگئ حقيقت به ب كه يمال شارع عليه السلام امت كو يه تعليم دے رہے ہيں كه جب ميت پر نماز جنازه پڑھو تو اس ميں خلوص دل سے دعاكرو اور يہ چيز آپ مائيم كے عمل سے بھى ثابت بے جيسا كه حضرت عوف بن مالك والو راوى ہيں كه نبى مائيم نے نماز جنازه پڑھائى تو آپ مائيم نے رخلوص دل اور رفت آميز الفاظ سے جنازه پڑھاكه حسنى تمنيت ان مائيم نے ايسے پر خلوص دل اور رفت آميز الفاظ سے جنازه پڑھاكه حسنى تمنيت ان

اكون ذلك الميت (صحح مسلم ص ٣١١ ج او مشكوة ص ١٣٥)

یمال تک که میں بیر تمنا کرنے لگا که کاش بیر جنازہ میرا ہو تا۔

ایے ہی نماز جنازہ کی فدکورہ حدیث میں تعلیم ہے وبس

انیا حدیث نبوی طابیم میں ہے کہ تجمیر تحرید کمہ کر سورہ فاتحہ پڑھو پھر نبی طابیم پر درود بھیجو اس کے بعد بخلص الدعا للجنازۃ اور بخلص الدعاء للمیت یعنی پھر میت کیلئے خلوص ول سے وعاکرو۔ (مصنف عبدالرزاق ص ۲۸۹ ج ۳ و نسائی ص ۲۲۸ ج ۱۱ س کی سند کو حافظ ابن حجر نے بخاری کی شرح میں صحیح کما ہے (فتح الباری ص ۱۵۸ ج ۳) اگر کوئی حنی کے کہ فدکورہ روایت صحابی کی مرسل ہے کیونکہ ابوامامہ بن سمل کو رسول اللہ طابیم کی رویت (دیدار) تو حاصل ہے گر آپ سے پھھ سنا نہیں جوابا عرض ہے کہ اول تو صحابی طابیم کی رویت رویدار) تو حاصل ہے گر آپ سے پھھ سنا نہیں جوابا عرض ہے کہ اول تو صحابی طابیم کی مرسل ججت ہے جیسا کہ گاؤں میں قیام جعہ کے سلسلہ میں تفصیل گزر چکی ہے۔ دو سرا یہ کہ ابوامامہ نے اس حدیث کو رسول اللہ طابیم سے ایک نامعلوم صحابی طابع کے واسطے سے موصولاً بھی روایت کیا ہے۔ (شرح معانی الاثار ص ۳۳۵ ج ۱ و کتاب الام ص ۲۳۹ ج ۱ موصولاً بھی روایت کیا ہے۔ (شرح معانی الاثار ص ۳۳۵ ج ۱ و کتاب الام ص ۲۳۹ ج ۱ والسن الکبری للیمقی ص ۳۹ ج ۷) ولکن البریلویت قوم یجھلون۔

اس کی سند کے بار میں حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ ورجال هذا الاسناد مخر ج لهم فی صحیحین (تلخیص الجیر ص ۱۳۲ ج ۲) یعنی اس کی سند کے راوی بخاری و مسلم کے راوی ہیں۔

تنبیہہ = ندکورہ روایت مفتی صاحب نے الزامی طور پر پیش کی ہے جبکہ ان کا اپنا موقف فی کورہ روایت مفتی ساحب نے الزامی طور پر پیش کی ہے جبکہ ان کا اپنا موقف فی کورہ روایات کے بارت میں یہ ہے کہ ہم لوگ اس حدیث کے معنی کرتے ہیں کہ جب تم میت پر نماز پڑھ لو تو خلوص ول سے اس کیلئے دعا مانگو اس سے دعا بعد نماز جنازہ کا ثبوت ہے۔ (جاء الباطل ص ۲۳۰ج ۲)

اس استدلال کا تفصیل سے جواب تو دین الحق میں بدعات کے سلسلہ میں آئے گا یمال صرف اتنا عرض ہے کہ یخلص الدعاء کی تعین دو سری حدیث میں موجود ہے کہ

نی طانظم پر درود پڑھنے کے بعد میت کیلئے خلوص دل سے دعا کرنے کا تھم دیا ہے۔ جیسا کہ چند سطور اوپر حضرت ابی المحتد کی حدیث میں گزرا ہے۔

علامہ مینی کی ادھوری عبارت = علامہ بدر الدین مینی حفی مرحوم نے بخاری کی شرح

میں باب قراۃ الفاتحۃ علی الجنازۃ میں حضرت ابن عباس بیلی کی روایت کی شرح کرتے ہوئے مختلف نداہب بیان کئے تھے مفتی صاحب نے ان کی اوھوری عبارت نقل کر کے حدیث نمبر ۵ تا ۱۲ کا عنوان قائم کیا ہے۔

آئیے پہلے علامہ مینی کی بوری عبارت ملاحظہ کریں فرماتے ہیں کہ:

قد اختلفوا فيه فنقل ابن المنفر عن ابن مسعود والحسن بن على وابن الزبير والمسور ابن مخرمة مشروعينها وبه قال الشافعي واحمد واسخق و نقل عن ابي بريرة وابن عمر ليس فيها قراة وهو قول مالك والكوفيين قلت وليس في صلاة الجنازة قراة القران عندنا وقال ابن بطال و مممن كان لا يقراء في الصلوة على الجنازة وينكر عمر بن الخطاب و على بن ابي طالب و ابن عمر و ابوهريرة و من التابعين عطاء و طاؤس و سعيد بن المسيب وابن سيرين و سعيد بن جبير والشعبي والحكم وقال ابن المنفر وبه قال مجاهد و سعيد بن جبير والشعبي والحكم وقال ابن المنفر وبه قال مجاهد و الجنازة و عند مكحول والشافعي واحمد و اسحق يقراء بعد الفاتحة في الاول و قال ابن حزم يقرأ كل تكبيرة عند الشافعي وهذا النقل عنه غلط وقال الحسن البصري يقرؤها في كل تكبيرة وهو قول شهر بن حوشب وعن المسور بن مخرمة يقرأ في الاولى فاتحة الكتاب وسورة يسيرة وقال الحسن يقرأه على الكتاب و يقول اللهم اجعله لنا فرطا و سلفا و اجرأ و بقراء على الطفل بفاتحة الكتاب و يقول اللهم اجعله لنا فرطا و سلفا و اجرأ (عمرة القارئ شرح صحح بخاري م ۱۳۵۹)

نماز جنازہ میں قراۃ فاتحہ میں اختلاف کیا گیا ہے امام ابن منذر نے عبداللہ بن مسعود پالی حسن بن علی بیلی عبداللہ بن زبیر بیلی اور مسور بیلی بن مخرمہ سے اس کی مشروعیت نقل کی ہے اور یمی کما ہے امام شافعی 'امام احمد' امام اسلی نے جبکہ ابو ہریہ بیلی اور ابن عمر بیلی سے عدم قراۃ نقل کی ہے اور یمی قول ہے امام مالک اور کوفیوں کا۔ اور میں (عینی) کہتا ہوں کہ نماز جنازہ میں ہمارے احناف کے نزدیک قراۃ قرآن نہیں ہے۔ چنانچہ ابن بطال فرماتے ہیں کہ جو نماز جنازہ میں فاتحہ نہ پڑھتے تھے ان میں سے عمر بیلی بن خطاب 'علی بیلی میں ابی طالب ' ابن عمر بیلی ' ابو ہریرہ بیلی اور تابعین سے عطاء 'طاؤس ریلی ' سعید بن جبیر ریلی ' سعید بن جبیر ریلی اسلی بن سیب ریلی اور ثوری ریلی کا بن سیب ریلی اور ثوری ریلی کا بن سیب ریلی اور ثوری ریلی کا بین سیب ریلی اور ثوری ریلی کا

ندہب ہے اور کما امام مالک مطلع نے قراق فاتحہ ہمارے شہر میں معمول نہیں ہے جبکہ امام كحول رياليد الم شافعي ريليد الم احد ريليد الم اسخق ريليد ك نزديك كيلي تحبير مين سوره فاتحد رد من چاہئے۔ علامہ ابن حزم فرماتے ہیں کہ امام شافعی کے نزدیک ہر تکبیر میں فاتحہ پڑھنی چاہئے۔ اور یہ نقل امام شافعی ریٹیہ سے غلط ہے اور کہا حسن بھری ریٹیہ نے کہ ہر تکبیر میں فاتحہ برطنی چاہئے میں قول ہے شہر بن حوشب ریابلیہ کا اور حضرت مسور بن مخرمہ ریابلیہ کے نزدیک پہلی تکبیر میں سورہ فاتحہ کے ساتھ چھوٹی سی سورت ملانی چائے اور کہا حسن بھری ریا ہے۔ نے کہ بچہ کی نماز جنازہ میں فاتحہ کے ساتھ یہ دعا اللهم النح پڑھنی چاہئے۔ (انتھی) علامہ مینی کے کلام سے حسب ذیل چزیں ثابت ہوتی ہیں۔

(۱) احناف کے موقف پر کوئی صدیث مرفوع موجود نہیں جھی تو انہول نے کوئی MUHAMISHAKIR پیش نہیں گی۔ TRUEMASLAX. IMBOX. COM

(r) صحابه کرام میں به مسئله مختلف فیه تھا۔

(m) تابعین کے گروہ میں بھی اختلاف پلیا جاتا ہے۔

(٣) آئمه مجتدین بھی مختف <u>تھ</u>۔

(a) مفتی صاحب نے جو عبارت و ممن کان لا یقراء سے کے کر وقال مالک قراة الفاتحة لیست معمولا بها فی بلد نافی صلوة الجنائز نقل کرکے حدیث نمبر ۵ تا ۱۲ کا عنوان لگایا ہے وہ نہ تو مرفوع حدیث ہے اور نہ ہی موقوف بلکہ امام ابن بطال کا قول ہے ہماری ان گزارشات سے دو باتیں واضح ہوتی ہیں کہ اولاً مفتی صاحب نے ابن بطال کے قول پر حدیث کا عنوان لگا کر قار نمین کو مغالطہ دیا ہے کہ گویا یہ فرمان پیغبر (طلجایل) ہے جو کہ امرواقعہ میں غلط ہی نہیں بلکہ نبی طلجایل پر افتراء بھی ہے۔

ٹانیا ابن بطال کا قول حجت نہیں ہے جتنی در تک اس کو معتردلا کل سے ثابت نہ کیا جائے۔

خلاصه كلام = يه كه قراة فاتحه پر صحح احاديث موجود بين جبكه نه پر هن كى كوكى بعى حديث صیح موجود نہیں ہے اور بقول علامہ حسن شر ، نلالی فاتحہ پڑھنا ہی اولی ہے۔ خود مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ اگر الحمد شریف کو شاء اللی یا دعاکی نیت سے پر معے تو جائز ہے۔ (جاء الباطل **ص ٢٣٨ج٢) تم الجزء الاول و يليه الجز الثاني واوله كتاب الطلاق** ان شاء الله تعالٰي۔

# ممر بقيد سفيد ٢٩

خلاصہ کلام یہ کہ حضرت انس کی روایت کے وہی الفاظ محفوظ ہیں جو صحیح بخاری میں مروی ہیں اور دیگر روایات بالمعنی ہیں اس کے لئے ایک اور بھی قرینہ ہے کہ حضرت انس عظم بھی اللہ کے آیت ابتدائی ہونے سے انکار نہیں کر سکتے کیونکہ سورہ کو ٹر کے نزول کی حدیث جو ان سے مروی ہے اس میں ابتداء میں بسم اللہ کا پردھنا صاف ذرکور ہے۔ (صحیح مسلم حدیث جو ان سے مروی ہے اس میں ابتداء میں بسم اللہ کا پردھنا صاف ذرکور ہے۔ (صحیح مسلم ج اص ۱۵۲)

مزید یہ کہ حضرت قادۃ نے حضرت انس واللہ سے نبی طابیم کی قرات کی کیفیت دریافت
کی تو آپ نے ہم اللہ الرحمٰن الرحیم کے الفاظ اللہ اور الرحمٰن اور الرحیم کے حدف مدہ کھینج
کر پڑھے اور بتایا کہ آپ طابیم اس طرح پڑھا کرتے تھے۔ (صیح بخاری ج ۲ ص ۵۵۲)
اس سے صاف ظاہر ہے کہ حضرت انس واللہ رسول اللہ طابیم کو ہم اللہ اونجی پڑھتے سا
کرتے تھے ورنہ اے طرز قرات میں چیش نہ کرتے لطف یہ کہ صیح مسلم کی روایات اور صیح
بخاری کی یہ روایت حضرت انس واللہ سے قادہ روایت کرتے ہیں۔ فا فھم ولا
تکن من القاصرین۔ (انتھی ملحصا" من واضح البیان فی تغیرام القرآن ص ۱۰۲)

خلاصہ کلام = راقم الحروف نے نمایت غیر جانباری سے فریقین کے ولائل اور جواب نقل کر دیے اس ساری بحث کو پڑھ کر آپ کو جو طریقہ پند آئے اس پر عمل کرلیس خاکسار تو اس بھیجہ پر پہنچا ہے کہ دونوں کام سنت ہیں جیسا کہ علامہ امیر یمنی علامہ ابن حزم اور اہام اسحاق بن راھویہ نے کما ہے ولائل کے اعتبار سے وہی صحیح ہے جو محدث عظیم آبادی نے ابن سید الناس کے حوالے سے لکھا ہے کہ

والحق ان احادیث الاسرار قویة من حیث الاسناد فاالمختار الاسرار بالقراة وان کان الجهر جائزا ایضا و هو قول شیخنا لعلامه المحدث السید نذیر حسین الدهلوی (التعلیق المغنی علی سنن وار تطنی ص ۳۵۵ ج۱) حق بلت یہ ہے کہ اسالو کے لحاظ سے سری احلویث قوی ہیں اور عثاریہ ہے کہ قرات کے ساتھ اسے سری کیا جائے آگرچہ جر بھی جائز ہے (مولاتا سمس الحق فرماتے ہیں کہ) یمی قول ہمارے شخ علامہ محدث نذیر حین و حلوی ریابی کا ہے (انتھی)

یہ بھی یاد رہے کہ علائے المحدیث میں یہ مسکد مختف کیہ ہے جیسا کہ مولانا ابراہیم میر
رحمتہ اللہ نے لکھا ہے کہ جربی قوی ہے اور نواب صدیق ریائی بن حسن خال فرماتے ہیں کہ
ومذھب طوائف من السلف والمحلف ان البسملة اینه من الفائحة وانه یحمد بھا
حیث بجھر بالفائحة وهو الصحیح المختار (الراج الوهاج ج اص ۱۹۱)
اور ایک گروہ سلف و خلف کا یہ ندھب ہے کہ ہم اللہ سورہ فاتحہ کی آیت ہے اور
اے جری پڑھا جائے جمال فاتحہ کو جری پڑھا جائے اور میں صحیح اور مخار ہے (انتھی)
الندا اگر کوئی مجھ سے دلائل سے اختلاف کرے تو کوئی جائے تعجب نہیں ہے آخر میر
یہ بھی نوٹ کریس کہ جرکے قائلین کی طرف سے جو معارضہ حضرت انس کی دوایت کے
متن پر پیش کیا گیا ہے کہ صحیح مسلم کی دوایت بالمعنی ہے وہ مین برانصاف نہیں ہے واللہ
اعلم بالحق۔

\*\*\*

تبصره كتب

حافظ عبدالشكور مدنى لامور

# دين الحق في تقيد جاء الحق

ناشر: الكيبة) الاثريه جامع محريه نكانه رود شاه كوث ضلع شيخوبوره

حق و باطل کی آوریش اور باہم مقابلہ اور کراؤ کوئی نئی بات نہیں بلکہ روز اول سے ہو اور قیامت تک رہے گا۔ جونی باطل قوتیں اپنی پوری قوت و سطوت کے ساتھ مختلف جھکنڈوں اور حربوں سے حق کو ضرر پنچانے اور مٹانے کی کوششیں کرتی ہیں۔ تو مشیت ایردی اور توثیق خداوندی سے الل حق ان کے مقابلہ کے لیے میدان میں آ جاتے ہیں اور اہل باطل کو وم دبا کر بھاگنے پر مجبور کر دیتے ہیں۔ حاء الحق وز ھق الباطل ان الباطل کان زھوقا (آلا یتہ)

زیر نظر کتاب ایک موحد محتق عالم و قاضل کی تعنیف ہے جو جناب مفتی احمہ بار مجراتی کی دانے و ملال کوک و شبمات اور تاویلات و تحریفات پر جنی تعنیف " جاء الحق " کے رو جس لکھی مئی ہے۔ اللہ تعالیٰ مصنف کے علم و فضل اور حیات مستعار جی خیر و برکت عطا فرائے کہ انہوں نے ان موؤل مفتی صاحب کے ولائل نما مخالطات اور مبتدعانہ افکار کا نہ صرف جواب دیا ہے بلکہ عالمانہ محتقانہ اور مناظرانہ انداز جی ہر دلیل کو نمبروارد کر کے اسے فقہ 'اصول فقہ اور اصول حدیث کی کوئ پر پر کھا ہے۔ اس کا خوب خوب تجربہ کیا ہے اور مصنف " جاء الحق "کی علمی چالبازی 'فریب کاری اور معنی سازی کو طشت ازبام کر کے رکھ دیا ہے۔ زیر نظر کتاب کے مطاحہ سے ایک عام قاری بھی اس

قابل ہو جاتا ہے کہ وہ اہل بدعت کی مفلد آرائیوں کا مقابلہ کر سکے۔ اور انہیں مسکت جواب دے ۔ سکے۔

مصنف نے ذکر کیا ہے کہ یہ کتاب جار جلدوں پر مشمل ہوگ۔ فی الحال یہ پہلی جلد ہی ذیر طبع سے آراستہ ہو سکی ہے۔ اس کا اسلوب کچھ اس طرح ہے۔

ا: پہلے "جاء الحق" (بقول مصنف "جاء الباطل") کوئی اقتباس باحوالہ نقل کیا جاتا ہے پھر اس پر نقد و جرح کرتے ہوئے قرآن و حدیث صحابہ کے اقوال محدثین و فقہاء کے فقوی اور اجتمادات کی روشنی میں اس کا جواب لکھا جاتا ہے۔

۲: بعض جگه الزامی جوابات سے بھی کام لیا گیا ہے۔ اور آواب و احزام کو ہاتھ سے نہیں جانے دیا

۳: مصنف نے "جاء الحق" کو "جاء الباطل" لکھنے کی وجہ کے تحت مفتی احمد یار کی کتاب "جاء الحق" سے وس ہیرا پھیریاں نقل کی ہیں اور ان کے معتقدین کو چیلنج دیا ہے کہ وہ انہیں غلط ثابت کر کے دکھا ویں تو میں آئندہ سے اس کا نام "جاء الحق" تحرر کروں گا۔

چند امثله ملاحظه مول-

۱۔ مفتی صاحب خود عربی عبارت بنا کر اسے قرآنی آیت کئے میں بوے دلیر اور جری واقعہ ہوئے۔ -

"فاتحہ طلف الدام کے متعلق امام ترفری کی ایک عبارت کا جواب تحریر کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ امام ترفری کا یمان اکثر فرمانا اضافی نہیں بلکہ حقیق ہے۔ اس کے معنی یہ نہیں کہ زیادہ صحابہ واقعہ تو امام کے پیچھے فاتحہ پڑھتے تھے اور کم صحابہ نہ چڑھتے تھے بلکہ اکثر معنی چند اور متعدد ہے (قرآن مجید) فرما تا ہے۔

و كثير منهم على الهدى وكثير حق عليهم الضلالة" ص ٢٩ جلد ٢ ب الي من مديث كو صحح جان كراس سے استدلال كرتے بين ليكن جب خالف ك ولاكل مين

اسے ذکر کرتے ہیں تو ضعیف و مجروح بلکہ موضوع تک کمہ دیتے ہیں۔ شلا

کانوں تک ہاتھ جھنے کی بحث میں حضرت وائل بن حجر طاع اور حضرت ابو حمید ساعدی واٹھ کی اصادیث کو پیش کرتے ہیں۔ اصادیث کو پیش کرتے ہیں۔ لیکن مسئلہ رفع الیدین میں انہی اصادیث پر نصنول قتم کی جرح کر دیتے ہیں۔ ص ۵۱ جلد ۲ وغیرہ۔

الغرض اس كتاب مين مفتى احمد يار صاحب كى كتاب كے تقريبا" اكتاليس الواب نماز حفز عمد و سفر اور ابطال باطل كيا كيا-

اس اعتبارے یہ کتاب ہر اہل صدیث اور ہر متلاشی حق کے لیے انتمائی مفید طابت ہو عتی ہے۔

اللہ تعالی اسے مصنف' ناشر' معاونین اور دیگر تمام پڑھنے والوں کے لیے توش آخرت بنائے۔ بض مقامات پر املاء اور کتابت کی غلطیاں تھ کتی ہیں امید ہے کہ آئندہ اشاعت میں ان کو درست

بھی مقامات پر املاء اور کمابت کی علقیاں مطلق ہیں امید ہے کہ آئندہ اشاعت میں ان کو درست کر دیا جائے گا۔ تاہم کتاب کی جلد نہایت مضبوط اور ٹائٹل یک رنگ شہری بیلدار دیدہ زیب اور خوب دل کش ہے۔

تبصره كتب

مبشراحمه رباني

نام كتاب: وين الحق في تنقيد جاء الحق

نام مولف: محمد داؤد ارشد

قيت:/200

ملنے کا پیۃ: مکتبہ عزیزیہ جامع قدس رحمان گلی نمبر۵ چوک والگرال لاہور

سمجرات شرمیں ایک بریلوی مولوی مفتی احمد یار خان نے این عقائد باطلم اور بعض فقی مسائل پر مشمل ایک کتاب کھی تھی جو "جاء الحق" کے نام سے مطبوع ہوئی۔ اس کتاب میں مولف نے اپنے باطل عقائد کی ترویج کے لیے کافی رطب ویابس سے کام لیا ہے۔ یہ کتاب دو حصوں پر مشمل ہے۔ پہلے جھے میں بریلوی حفرات کے معروف عقائد حمیارہوں' تیجہ' ساتواں' چالیسواں' مسئلہ حاضر ناظر' علم غیب' نور بشر' حیلہ اسقاط وغیرہ کا تذکرہ ہے جب کہ دو سرے جھے میں بالخصوص الل حدیث مسلک کی تردید کے لیے معروف سائل پر بحث کی گئی ہے۔ یہ کتاب در حقیقت "جاء الحق" نہیں بلکہ "جاء الباطل" ہے۔ مولف کتاب نے اس میں کتاب و سنت کے صبح ولائل کو تار آر کرنے کی سعی لا حاصل کی ہے اور ضعیف و من گورت روایات سے اپنی کباب کو بھر دیا ہے۔ عوامی طلع میں تقریبا" تمام بریلوی حفرات کے پاس مسائل کے لیے اس کتاب کو دیکھا گیا۔ کافی در سے اس بات کی ضرورت محسوس ک جا رہی تھی کہ اس کتاب کا مفصل جواب تحریر کیا جائے جس میں مفتی احمد یار خان کے مغالطات اور صفوات و محرات کی قلعی کھول وی جائے تاکہ عوام الناس بریلوی حضرات کے دھوکوں سے چ سکیں۔ اگرچہ اس کتاب میں ذکورہ سائل پر علماء الل مدیث نے اپنی مختلف کتب میں سیر حاصل بحث کی ہے اور کتاب و سنت کے صحیح منہ کو اجاگر کیا ہے لیکن اس "جاء الباطل" کی تروید میں مستقل کوئی کتاب نمیں تھی۔ سجرات شہر میں ایک صاحب تلم چوہدری سرفراز صاحب ہوئے تھے جنہوں نے ''اظہار الحق وازهاق الباطل" كے نام سے اس كے بہلے جھے ير كھھ تبعرہ كيا تھا ليكن وہ حنى تھے انہوں نے اس ك دو مرے حصے میں فرکورہ مسائل کو بالکل چھوا تک نہیں۔ اللہ تعالی نے جارے دینی بھائی مولاتا داؤد ارشد صاحب بر كرم كيا۔ انہوں نے اس كام كا بيرا اٹھايا اور "وبن الحق" كے نام سے اس كتاب كا مفصل

جواب لکفنا شروع کیا۔ مولف زکورہ نے اس کتاب کا جواب تین جلدوں میں تحریر کیا ہے۔ پہلی یہ جلد

جو زیر تبعرہ ہے اس میں "جاء الباطل" کے دوسرے تھے میں ذرکورہ فقتی مسائل کا تفصیل سے نوٹس لیا ہے اور ان مسائل میں کتاب و سنت کی رو سے اہل حدیث کا موقف واضح کیا ہے اور مفتی احمد یار خال کے مغلطہ آمیز اعمراضات کا کافی و شافی جواب لکھا ہے۔ علاوہ ازیں مفتی احمد یار خان کی تحریفات تاریخ دانی 'کذب بیانی وغیرہ پر بھی مفصل بحث لکھی ہے۔ "وین الحق" میں وہ تمام مواد جو جو اہل حدیث علاء کی عربی کتب و شروحات حدیث میں ان مسائل کے تحت بھوا پڑا تھا، فاضل مولف نے بڑی محنت اور عربی کی عربی کتب اور اوگ جو علوم عربیہ سے ناواتف تھے اور کتب احادیث کا مطالعہ کرنے سے قاصر سے ان ک کے یہ کتاب انہائی اہم اور مغید ہے اور مختلف فیہ مسائل (آمین با بحر، فاتحہ خلف الدام، رفع البدین، اکری اقامت، گاؤں میں جمعہ وغیرہ) میں کافی و شافی ہوگی کیونکہ ارود زبان میں اسے مسائل کی جامع کتاب پہلے ہاری معلوات کے مطابق طبع نہیں ہوئی۔ اس طرح اس کتاب کی

"دین الحق" کی طباعت انتمائی عمدہ خوبصورت جلد اور بھترین کاغذ پر مشمل ہے۔ کتاب قابل دید اور پڑھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ عوام الناس سے بالحضوص گزارش ہے کہ وہ اس کتاب کو پڑھیں اور اپنی لائبرریوں میں اسے جگہ دیں۔ ان شاء اللہ مفید طابت ہو گی۔ اللہ تعالی فاضل مولف کو اس کی جزائے خرعطا فرمائے۔

بلق ود جلدس بھی عقریب زبور طبع سے آراستہ ہو کر قار کمن کے ہاتھوں میں پہنچ جائیں گی- ان شاء

SCANNED BY: MUHAMMAD SHAKIR FOR COMMENTS, SUGGESTIONS, PLEASE CONTACT AT:

tsuemaslak@inbox.com

Karachi, Pakistan.